

Адæмы мыгаджы æнæзонд митæм фæкæсын
иттæг æхсызгонæй; æмæ, Хуыцауæй разы,
уыцы хиирхæфсæн суадон у æвидигæ.

МЭРИ МОНТАГЬЮ, англисаг поэтессæ

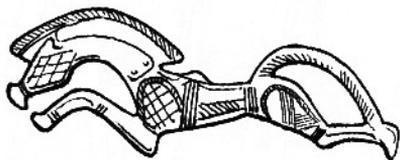
MAX ДУГ



9

2002





НАША ЭПОХА

Издается с мая 1934 года

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ПУБЛИЦИСТИКИ

Главный редактор – Ахсар КОДЗАТИ

Редакция:

Ответственный секретарь, проза — Борис ГУСАЛОВ
Поэзия, драматургия — Казбек МАМУКАЕВ

Общественный совет:

Руслан БЗАРОВ, Гриш БИЦОВЕВ, Анатолий ДЗАНТИЕВ,
Фариза ДЗАСОХОВА, Елизавета КОЧИЕВА, Анатолий КУСПРАЕВ,
Наира НАКУСОВА, Камал ХОДОВ

Владикавказ, 2002

МАХ

ДУТ

9 '02

Джиппы уагд цауы 1934 азы майæ фæстæмæ

АИВ ЛИТЕРАТУРÆЙЫ,
ПУБЛИЦИСТИКÆЙЫ ÆРВЫЛМÆЙОН ЖУРНАЛ

Сæйраг редактор – ХЪОДЗАТЫ Æхсар

Редакци:

Бæрнон секретарь, прозæ — ГУСАЛТЫ Барис

Поэзи, драматурги — МАМЫКЪАТЫ Хъазыбег

Журналы æхсæны уынаффæйы лæгтæ:

БЗАРТЫ Руслан, БИЦЪОТЫ Гриш, ДЗАНТИАТЫ Анатоли,
ДЗАСОХТЫ Фаризæт, КОСТЫ Лизæ, КЪУСРАТЫ Анатоли,
НÆКУЫСАТЫ Наирæ, ХОДЫ Камал

Дзæуджыхъæу, 2002

НОМЫРЫ ИС:

ЦÆЛЫККАТЫ АХМÆТ: 120 АЗЫ

Цæлыккаты Ахмæт. Æфсымæр æфсымæрæн сызнаг. Роман	8
Скъодтати Эльбрус. Ци уа æрцæуйнаг... Æмдзæвгитæ	79
Куыдзойты Барис. Уæллагкоймаг хъæлдзæг ныхæстæ	88
Уалыты Лаврент. Дзæнæты дыргъдон. Æмдзæвгæтæ	98

СФÆЛДЫСТАДОН БЫНТÆ

Дзуццаты Хадзы-Мурат. Ирон радзырд. Кæрон	106
---	-----

ЛИТЕРАТУРÆЙЫ ФАРСТАТÆ

Æлборты Хадзы-Умар. Хуыцауы цæст ын бауарзта курдиат	122
Гæбæраты Никъала. «Ирон хæзна»-йы тыххæй	130

АХУЫРГÆНÆГÆН ÆХХУЫСÆН

Дзитойты Аллæ. Фæсурокты куысты методикæ райдайæн кълæсты	135
--	-----

«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ	139
---------------------	-----

АРВИСТОН	148
----------	-----

ЦАЕЛЫККАТЫ АХМАЕТ: 120 АЗЫ



ЦÆЛЫККАТЫ Ахмæт

Цæлыккаты Темболаты фырт Ахмæт уыди канд Ирыстоны æмæ Цæгат Кавказы нæ, фæлæ Уæрæсейы дæр тæккæ нымæддæр лæгтæй иу. Газетты æмæ журналты йæ уацтæ, йæ литературон уацмыстæ зынын райдыдтой XX æнусы райдайæны. Уымæ канд литераторы куыст нæ кодта, фæлæ ма уагъта газеттæ, журналтæ (альманахтæ), чингуйтæ: 1910 азы Бакуы рауагъта альманах «Утро гор», 1915 — 1916 азы газет «Суз» («Дзырд», Мæскуы), 1919 — 1920 азы газеттæ «Вольный горец» (Тифлис), 1920 азы газет «Ног цард» (иронау, Тифлис) æмæ «Ени Дуния» (тюркагау, Тифлис). Йæ чингуйтæ «Чаша жизни» (Мæскуы, 1912), «Кавказ и Поволжье» (Мæскуы, 1913), «В горах Кавказа» (Мæскуы, 1914) зындгонд уыдысты Ирыстоны æдде дæр.

Ахмæт райгуырди 1882 азы Пысылмонхъæуы (ныры Ногхъæуы). Бакасти Стъараполы гимназы æмæ Мæскуыйы университеты юридикон факультеты. Студент уæвгæйæ дæр йæ хъус дардта æхсæны хъуыддæгтæм, архайдта политикон æмæ идеологон карз тохты, сси Уæрæсейы социал-демократон кусджыты партийы уæнг æмæ йæ цалдæр хатты æрцахстой. 1905 — 1907 азы революци састы бынаты куы баззад, уæд радзырдта кусджыты æнапартцион съезд саразыны фарс, æмæ йæ В. И. Ленин скритикæ кодта.

Цæлыккаты Ахмæт «кæрæдзиуыл баста УСДКП-йы Терчы-Дагъистаны æмæ Цæгат Кавказы цæдистæ, стæй Дзæуджыхъæуы, Кубаны æмæ Армавиры комитетты куыст. Парахат кодта пысылмæтты национ рæзты хъуыдытæ» (С. М. Исхаков. Политические деятели России. 1917, М., 1993, 336 ф.).

Империйы бирææнусон историйы Пысылмæтты æппæтуæрæсейон Совет фыццаг хатт фæзынди 1917 азы 11 майы — бæстæйы пысылмон адæмты съезды уынаффæйы фæстæ. Советы (Милли Шурайы) сæрдарæй æвзæрст æрцыди Цæлыккаты Ахмæт.

Октябры революцийы агъоммæ Ахмæт ссис цыппæрæм Думæйы депутат (уыди пысылмон фракцийы бюройы сæргъæууæг). 1917 азы 25 мартыйы (Ленин эмиграцийæ куы 'рбаздæхт, уымæй раздæр) æргомæй тох кæнын райдыдта хæсты ныхмæ (Рæстæгмæйы хицауады фæсарæйнаг хъуыддæгты министр П. Н. Милоков та хæст кæронмæ ахæццæ кæныны фарс уыд). Ионæй декабрмæ Цæлыгчы-фырт куыста «Известия Всероссийского Мусульманского Совета»-йы редакторæй.

Зындгонд куыд у, афтæмæй уыцы рæстæг столицæмæ

фæцæйцыди, Хъæддаг дивизи кæй хуыдтой, уый — революцийы фарсæцджыты ныхмæ хæцынмæ. 31 августы, Дно, зæгъгæ, уыцы станцæйы Цæлыккаты Ахмæт сæмбæлди дивизийы командæгæнджытимæ æмæ сæ сразы кодта сæ фæнд айвыныл: горæты царджытæй мингæйттæ фервæзтысты мæлæтæй.

Цæлыгчы-фырт арæх дзырдта пысылмæтты Епшатуæрæсейон æмбырдты. III. Манатовы ныхæстæм гæсгæ, В. И. Ленин 1918 азы январы фембæлди Сæрæвæрæн æмбырды уæнгтæ III. Манатов æмæ М. Вахитовимæ æмæ загъта, хорз, дам, уайд, Цæлыккаты Ахмæты советон хицаудзинадырдæм раздахын. Манатов æмæ Вахитов аныхас кодтой Ахмæтимæ, фæлæ уый йæ зондахаст нæ аивта.

Ноджы раздæр та (1917 азы 1 декабры) Цæлыгчы фыртимæ фембæлд И. В. Сталин. Ахмæт ын загъта: пысылмæттæ советон хицауады фарс нæ рахæцдзысты.

1918 азы 22 майы УСФСР-йы Нацадком Милли Шуройы куыст баурæдта, æмæ Ахмæт сыздæхт Ирыстонмæ. Терчы бæстæйы адæмты 4-æм æмбырды йæ равзæрстой Терчы Адæмон Советы ирон фракцийы уæнгæй. Фæстæдæр та æрлæууыди Кавказы адæмты меджлисы сæргъы (Калачы). Гуырдзыстоны советон цардæвæрд куы 'рфидар, уæд Ахмæт йæхи айста фæсарæнтæм. Фыццаг афтыди Константинопольмæ, стæй та Чехословакимæ æмæ Польшæмæ. Чехословакийы Ахмæт уадзын райдыдта журнал «Кавказский горец» (1924 азы). 1926 азы Прагæйы джиппы уагъд æрцыд йæ роман «Брат на брата».

Ахмæт амарди 1928 азы 2 сентябры Варшавæйы. Йе 'мбæстаг Елехъоты Тамби журнал «Горцы Кавказа»-йы фыццагæм (нудæсæм) номыры фыста, зæгъгæ, Ахмæт суанг эмиграцийы зындæр азты дæр æууæндыд уырыссаг демократийы хъомысыл, фæлæ йæ фæстæдæр «царды зилдухæнтæ æмæ цæлхъытæ уыцы хатдзæгмæ æркодтой: Кавказы адæмтæн сæ политикон хæдбардзинадыл тохы зæрдæдаргæ никæуыл у сæхицæй дарддæр».

Номдзыд лæджы амарды тыххæй фехъусын кодтой газет «Курьер Варшавский» (полякаг æвзагы), Парижы уырыссаг газет «Последние новости», Берлины уырыссаг газет «Руль» æмæ иннæтæ.

Нæ ныхасы кæрон чысыл скъуыддзаг æрхæсдзыстæм Ибрагим Чулики уацæй (журнал «Горцы Кавказа», № 8 — 9, Париж, 1929): «Стать в качестве друга и брата к близким, быть истинным сыном отчизны и посвятить себя на безвозмездное служение народу — дело великое, требующее воли сильной непоколебимой. Таким был Ахмед».

Салæгаты Зойæ

ÆФСЫМÆР ÆФСЫМÆРÆН СЫЗНАГ

Роман

I

X

ид фæсте аздади, æмæ поезды Мырта-
затæм бирæ нал хъæуы. Уый фæстæ
бахæццæ уыздæн Æрæфмæ. Ирыстон...

Уæрæсейы куыд уыди, афтæ тынг нал
тыхсы адæймаг. Станцæйы адæм дæр ба-
кастæй æндæрхуызон сты. Салдаты ци-
нел арæх нал фендзынæ. Хохаг синджын
кæрцытæ. Ныллæг конд уæлдзарм худтæ.
Уайлаг нымæттæ. Адæмы фезмæлд са-
быр, хиуылхæцгæ. Сæрыстыр æнгæс...
Фæлæ ам дæр æппатæй арæхдæр уыцы
фæныкхуыз цинелтæ сты...

Бæлцæттæй бæлвырд ничи ницы зоны,
æрмæст хъус-хъус дзурынц хабæрттæ.
Хорзæй ницы фехъусдзынæ. Сагъæссаг
цау. Цавæрдæр тугкалæн хъуыддæгтæ
цауы Дзæуджыхъæуы алыварс. Чидæр
кæимæдæр хæцы. Ир æмæ мæхъхъæл,
хъзахъхъ æмæ цæцæн. Цыма хъзахъхъ,
ир æмæ салдæттæ иумæ мæхъхъæл æмæ
цæцæнмæ балæбурынмæ хъавынц. Ныр-
ма уал судзы Иры стырдæр хъæутæй иу.
Арт ыл мæхъхъæл бафтыдтой. Цы уыздæ-
ни дарддæр? Ничи йын ницы зоны.
Иууылдæр тæрсынц кæрæдзийæ. Иу ин-
нæйы нымайы знагыл.

Æз ницы дзурын, æрмæст мæ хъус да-
рын адæмы ныхæстæм, фæлæ хъуыддагæн
бамбарæн нæй, æмæ хинымæр баризын...

Беслаены станцайы змэлы анауыр бира дзылла. Кадам акасай, уым гэрзифтонг адæм кьордгай лаууынц. Сæ бакаст — хъуынтыз. Цæуылдæр тыхсынц, Сæ фондзæхстæттæ куы уæхсчым сæппарынц, куы сæ дæлæмæ æрсынц. Сæ цæстæнгас — хъамайы фындзæй цыргъдæр, адæймаджы иннардæм хизы. Иууылдæр æмдзырд канынц, сæ ныхасæн сын фæрсырдыгай бамбарæн нæй: иугæндзон гуыв-гуывæй хъардæрай хъуысы: «та-та-та... ту-ту-ту» — хæстæг кæмдæр æхсынц пулеметæй. Цыма станцайы уæлхæдзар исчи уисхæдæй хойы, уыйау. Ныннарыди сармадзаны гæрах. Станцайы бастыхæйттæ барызтысты. Рудзгуыты æвгты дзыгъал-мыгъул райхъуысти. Адæм ноджы фæтыхстхуыздæр сты.

Хæст, æвæццæгæн, йæ тæккæ тынгыл у.

Чи кæимæ хæцы? Цæй охыл?

Рæвдздæр, рæвдздæр базон, мæ алыварс цытæ цæуы, адæм афтæ тыхст цæмæн сты, мæ райгуырæн зæхх адзалхæссæг сармадзаны нæрынай цæмæн ризы, уыдæттæ. Мæ фæндаггон хызын мæ уæхскæ сæппæрстон, æмæ поезды æрлаууынмæ дæр нал банхъæлмæ кастæн, цæугæ-цæуын дзы æргæпп ластон.

О, фыдæлты уæзæг, уый куыд у, уый! Ам дæр та тугамæст мигъ куы æнхъизы. Хæхтæн се 'нусон фынай фехæлд. Загътон, ницы сæм никуы бахъардзæн, æмæ мыл сайд æрцыди. Ам дæр адæймаг адæймаджы ныхмæ куы сыстад. Æфсымæр æфсымæры ныхмæ. Фæг нæма ныккалди туг? Æвæццæгæн, нæма. Æвæццæгæн, туджы зæйтæ рауадзинаг сты, дуне бынтон йæ быны кæмæн фæуа, ахæм туджы денджыз. Цы гæнæн ис, нæ гæндзæхтæ цæгъддзыстæм уыцы денджызы.

Æнæмæт дæн æз. Æнæхъæн дыууæ майы дæргы хæсты быдырай Кавказмæ æнæкæрон фæндагыл мæ зæрдæ бира хæттыты цы сагъæсæй æнкъуысти, уый цыдæр æрбаци. Мæхицæн иу æмæ дыууæ хатты нæ загътон: тæшпуд куы нæ дæ, Албел! Ды куы цыдтæ æдæрсгæ нæмгуыты ихуарды бын размæ, адзалы хъæбысмæ. Уæд дыл цы 'рцыди ныр? Дæ буар æмризæджы цæмæн баризы, дæ зæрдæ та, куыйтæ алырдыгай кæуыл райынц æмæ чердæм йæхи фехса, уый чи нал фæзоны, уыцы тæрхъусы зæрдæйау цæмæн хойы риуыгуыдырыл йæхи? «Дæхиуыл хæцын фæраз, дæ бакаст уæлдайхуызон дæр ма фæуæд», — арах-иу дзырдтон мæхицæн, фыдгулы цæстытæ-иу мæ куы хуынчъытæ кодтой, уæд. Уыдон-иу хъавыдысты мæ зæрдæйы тæккæ арфдæр æвæрæнтæм ныккæсынмæ, базонын сæ фæнды-

ди, чи даен аз — фыдгул æви хион. Фæлæ мæ цæстæнгасы ницы рахатæн уыди, тар хъæды астау пыхсы бын чи фæци, æрдагæмбыд сыфтæр бæзджын фæлтæр кæуыл сæвардта, кæрдæгхуыз хъуына кæуыл схæцыд, уыцы зæронд цъымарайы бын куыд ницы фендзынæ, афтæ. Цас дæ фæнды, уыйас æм кæс — ницы дзы раиртасдзынæ...

Ныр мæнæ мæ фыдæлты зæххыл æрлæууыдтæн.. Ам, цы фæнды куы цауа, уæддæр зæрдæ æнахуыр æнцой ссардта. Перроныл цалдæр къахдзæфы дæр нæма акодтон, афтæ мæ размæ фесты мæ хæстæджытæ æмæ мæ хъæуккæгтæ. Диссаджы ахсызгон сын уыди мæ фенд. Сæ хистæр Асæге, ме 'рвад, бурхил, даргърихи, боцъоджын, йе 'рфгуытæ — къардиуы сæрмæ пыхсыты хуызæн пыхцыл, йæ къæхтыл — сæрак хæдбынтæ. Фæлмæн къахдзæфтæй рахызт иннæты ахсæнæй, мæ разы æрлæууыд. Æгасцуай мын загъта: йæ рахиз къух рæмбыныкъæдзыл фæтасыд, сындæггай йæ схаста цухъхъайы бæрцыты онг æмæ йæ фæстæмæ æруагъта, ноджыдæр-ма иу къахдзæф æрбакодта мæнырдæм.

— Амондджын сахат сæмбæл, Албет, æмæ нæм алыбоны æгас цу!

Йæ къух мæм æрбадардта.

— Алыбоны хорзæхæй хайджын у, — дзуапп ын радтон æз дæр æмæ кæрæдзийы къухтæ фидар æрæлхъывтам.

Асæге мæм бынтон æввахс æрбацыд æмæ мын ныхъхъæбыс кодта: йæ рахиз къух мæ галиу уæхсчы сæрты æрбайста, галиу та — мæ рахиз дæлармы, армытæапæнæй мын мæ фæсонтæ цалдæр хатты æрхоста.

Адæм ныл æрæмбырд сты.

Иу иннæйы фæдыл мæм цауынц уæзданхуызæй æмæ мын мæ къух исынц,

Алчидæр сæ фæзæгъты исты рæвдауæн ныхас æмæ æддæдæр алаууы.

— Æгайтма дæ сæрæгасæй уынын..

— Амонды хос нын фæуæд де 'рбацыд..

— Хорз хабæрттæ ныл куыд ныккæлой амæй фæстæмæ, Хуыцауæй нын ахæм арфæ уæд..

— Табу иунæг Цытджын Хуыцауæн, дæу фыдыуæзæгыл чи сæмбæлын кодта..

Кæимæдарты кæрæдзийæн хъæбыстæ кæнæм.

Цины уылаентæ анхъæвзтой ме уæнгты. Кæс-ма, мæ фенд

ахсызгон кәмән у, ахәмтә ис нырма а дунейы. Архайын алкәмән дәр цалдәр дзәбәх ныхасы зәгъыныл.

— Барысби куы дә уый! Тыххәйты ма дә базыдтон: дә бакаст цәргәс у, цәргәс! Агас нәм цу, агас!..

— Хәмәтхъан, уый ды дә? Боцъо рауагътай әмә дә базонән нал ис...

— Дә фысты дзуг цы баци, Батыраз?

— Дә саулохаг ма дәхима ис, Созырыхъо? Бадынай йыл куы нә әфсәстә.

Әнәзонгәтә дәр мәм цәуынц әмә мын салам дәттынц. Афтамәй мыл дзәвгар рәстәг аивгъуыдта. Кәстәртәй мын чидәр мә хызын мә къухәй куыд айста, уый уәвгә дәр нә бамбәрстон. Ничиуал ницы дзуры, иууылдәр әнхәәлмә кәсынц, цы зәгъдзынән, уымә.

— Хуыцауы хатырәй, ам цытә цәуы, уый-ма мын зәгъут, — әппынфәстаг сә бафарстон әз. — Чи уә кәима хәцы? Хуыцауардыстән, ницы йын әмбарын.

— Хуыцауы фыдәх нә баййәфта, — дзуап радта Асәге, — әмә ныл туг ныууарыд. Ир әмә мәххәәл мәләтдзаг тохы бацыдысты.

— Цы уаринаг уын разынди? — фәрсын сә дарддәр.

— Чи йын цы зоны, — йә къухтә фәйнәрдәм фәхаста Асәге. — Сә сәры зонд фәцыди...

Станцәйы бәстыхайә рахызт хәстифтонг адәмы къорд, сә разәй зәронд ләг. Дзәнгәрәджы бын әрләууыд, йә ләдзәгәй дуары тарваз цалдәр хатты әрцавта, ома байхъусут, хорз адәм.

Перроны чидәриддәр уыдис, уыдон зәрондырдәм азылдысты. Цыбыргомау кәбазджын ләг. Гуыбырфындз. Дәргәйдәргәмә фист боцъо. Йә сәрыл уәлдзарм худ. Синджын кәрц әнгом әлвәст у ронай; йә астауыл фәтәнком сау хәмайы кәрон уәрджытәм әххәссы. Йә рахиз къухы — цым ләдзәг сыкваздыхт хәцәнимә, ләдзәджы бырынкъыл джебогъ фидаргонд.

Зәронд әнхәәлмә кәсы адәмы басабырма. Сә уынәр куыдфәстәмә бамынаг. Бәлвырддәрәй хъуысы пулеметы «тәк-тәк-тәк, тәк-тәк-тәк»... Хъазтизәры дыууә бандоныл әвәрд фәйнаг уистәй хойагау.

— Мәнә хорз адәм, Ирыстоны хәәбултә, — боцкәйы хуылфәй дзурагау райхъуысти зәронды фәсус бәзджын

хъалас. — Хъуыддаг аразыны рæстæг куы ралæууыди, уæд æнæпайда дзæнгæда худинаг у. Тепсыхъойыхъæу кæй бабын, уый уæм æгъгæд нæ кæсы? Тепсыхъойыхъæуы арты амæддаг хæдзæртты æртхутæг ирон адæмы сæрыл кæй хауы, уыцы худинаг фагыл нæ нымайут? Ног худинаг, Татианыхъæуы сæфт уæ сæрма æрхæссинаг стут? Фыдгул йæ хъарутæ иууылдæр уыцы хъæуы ныхмæ сарæзта. Сармадзæнтæ æрбаластой. Балæбурынаæввонг сты. Мæхъхъæлы зарын айонг дæр хъуысы, мах та ам дзæгъæл ныхасыл æмæ æнæхъуаджы хабæрттыл схæцыдыстæм. Йæхи лæгыл чи нымайы, сылгоймаджы кæлмæрзæны бæсты йæ сæрыл худ чи дары, йæ дадзинты ирон тут кæмæн æхсиды, знагæн хатыр чи нæ зоны, уый хъуамæ хæсты быдырмæ атындза æмæ нæ маст дывæрæй райса. Ныхас ирон адæмы намысыл цæуы. Рæвдздæр цæугæут Татианыхъæумæ, мауал фæстиат кæнут. Худинаг уæ сæрма ма 'рхæссут æмæ ирон адæмы фидæны фæлтæрты дæр фидиссаг ма фæкæнут. Ирон намыс дæлæмæ æрхауын ма бауадзут.

— Ай-гъай... Ай-гъай... Тынг раст зæгъы... — хъуысы алырдыгæй. — Цæугæут! Ироны номыл къæм абадын нæ бауадздыстæм! Нæ бауадздыстæм! Цомут! Иууылдæр цомут!

Ссыди фондзæхстæтты кыбар-кыбур, сампалты къæрццытæ. Алчи йæ хотыхыл фидардæр æрхæцыд, хъатарайыл къух æрхаста, рон æнгомдæр балхъывта. Зонгæтæм, хиуæттæм хъæр кæнынц, цæугæдон йæ ауæзт куы арæмудза, уыйау иуырдаг агуылф сты.

Мæнæн дæр бæх æмæ хæцæнгарз радтой.

Цалдæр минуты атындзыдтон Татианыхъæуырдаг. Ме 'уæхскыл гилдзытæй йæ тæккæ дзаг дывæр сæрак хъатара уагъд. Бæх згъæллаггомæ къæбæлтæ æхсыны. Мемæ ис æхсæз гæрзифтонг барæджы, мæ хæстæджытæ æмæ хъæуккæгтæ.

Ничи ницы дзуры.

«Тæдзынагæй цыхцырæгмæ бахаудтон», — хъуыды кæнын хинымар. Мæ фыдæлты зæхмæ мæ бæттæнтæ куы тыдтон, уæд ахæм хабармæ не 'нхъæлмæ кастæн, Уырысы нал хъæуыс, мæнæй уый. Дард кæмдæр ис дæ райгуыраг бæстæ, чи зоны, бахъæуай дзы. Кæд æй афицеры æнæнцой царды заман байрох кодтай, уæддæр уым сты дæ адæм; дæ зæрдыл ныр, афицер куы нал дæ, æрмæст уæд, де 'намонды сахат æрлæууыдысты. Чи зоны, иуварс дæ кæд нæ асхоиккой. Хъæмæ, хъæмæ. Сраст кæн дæ рæдыд, балæггад кæн дæ адæмæн. Æмæ куыд балæг-

гад чындæуа? Цæй, уым бæрæг уыдзæни... Ахæм лæггадмæ бæргæ нæ бæллыдтæн: ногæй та хæст. Ногæй та туг кæлы, æмæ адæм кæрæдзи цæгъдынц, Цæй охыл? Нæ зонын. Адæмы намысмæ, дам, фæныхылдæуыд.

Кæд æмæ хицæн адæймаджы намыс ис, уæд æнæхъæн адæмы намысæн дæр æнæ уæвгæ нæй, нымæцæй цыфæнды чысыл куы уой, уæддæр. Æнæмæнг афтæ. Кæд æмæ уыцы намысмæ фæныхылдæуыди, уæд æз йæ сæрыл тохы бацаудзынæн... Удуæлдайæ кæй тох кæндзынæн, уый мын гуырысхойаг нæу...

Бæхтæ рог уайынц над фæндагыл. Цæфхад дурыл куы сæмбæлы, уæд йæ зæлланг ссæуы. Разæй разынди обау. Бæрæг ыл дарынц адæмы æмæ бæхты æндæргтæ. Ирон разбаджытæ. Хатгай ссæуы дзæгъæл нæмыджы дыв-дыв. Тынгай-тынгдæр хъуысы пулеметы «тэк-тэк-тэк»...

Фæндагыл цæуынц фистæджытæ, барджытæ, адæмай сæ тæккæ дзаг уæрдæттæ. Иууылдæр фондзæхстæттæй ифтонг, сæ риутыл — хъатаратæ. Цухъхъаты фæдджитæ ронбасты тъыст, зынынц хъаматы кæрддзæмтæ. Ивылынц æмхæццæ гуылфæнæй, сæ бакаст — хъуынтыз, ныхас никæмай хауы...

Фæсте сæ фæуагътам æмæ смидæг стæм Татианыхъæуы фæтæн цæхгæрмæ уынджы. Ам фистæджытæ æмæ барджытæ уæлдай арæхдæр сты.

Стыр æмæ хъæздыг хъæу. Агуыридурай конд цъæхсæр хæдзæрттæ. Сæ бырутæ гæнахы кьултау фидар. Адæм дæр уыцы цархуыз, сырхуадул. Дуканитæ рарæнхъ сты, фæлæ се 'ппæтыл дæр æфсæн æвдузæнтæ уæззау гуыдыртимæ...

Æнхъæлмæ кæсæм, кæд нæ иу хъуыдыгæнæг фæуид, зæгъгæ, алырдæм фæлгæсæм.

Уынгтæ сты æмызмæлд. Хъæр, хъæлæба. Уæрдæттæ, бæхтæ, фос, адæм — иууылдæр сæмхæццæ сты.

Хатгай райхъуысы адæмы тыхст æмæ знат ныхас.

— Ардæм уæлибæхтæ хæрынмæ æмæ двайно нуазынмæ æрбацыдыстæм, æви! — йæ фондзæхстон æртхъиæнгæнæгау уæлиау система, афтæмай рахизырдыгæй иу кьорды æхсæнæй хъæр кæны дæргъындзæг лæппу. — Хæрд æмæ нозт нæхимæ дæр разындаид! Рæстæг дзæгъæлы цы сафæм? Мæхъхъæлы æрбабырсынмæ æнхъæлмæ кæсæм? Нæхæдæг сæм ныб-бырсæм!.. Размæ!..

— Дзеудзæлæй, дзеудзæлæй! Цæуыл хъæр кæныс? — сдзырдта йæм æвзæлæйæ нывгондау сатæгсау тымбылдзæстæм лæг.

— Дæу хуызон булкъонтæ ам бирæ ис. Иууылдæр уынаффæгæнаг куы суой... — сфæзмыдта йæ: — «Ныббырсæм, ныббырсæм!» Фæстæмæ хæц, науæд дæ хæлафæн йæ пьæр-пьæр ссæудзæн... Раздæр уал дæ арахъхъы тæф суадз...

Адæм худынц,

Иннæрдэгъæй чидæр йæхи хъары:

— Штой! Равняиш!

Фæлæ йæм хъусæг нæй, коммæ кæсын ахуыр не сты фæсивæд.

— Штой, тебе говорят рушким языком. Вожми мешто! — командир мæстæй фыцы.

— Какой мешто мне не надо, у меня швой мешто, — фæстæмæ йæм дзуры бынтон æрыгон лæппу, рæнхъы æрлæууын нæ комы.

Хæстæгдæр кæртæй хыллист æмæ æхситгæнгæ ракалдысты расыг фæсивæд. Дзæвгар дзы кæй ауагътой, уый сæ цæстæмтты сырхæй бæрæг у. Уæлдзарм худтæ схъæл сагд.

... Не плачь ти, Маруша,

Будешь ти мое...

Æрдæгцъæррæмыгъд уырыссагау чидæр кæны салдаты зарæг.

С прижива вернуша,

Женю на тебе...

— Раж... Два... Раж... Два... Жа мной, багенджинтæ, жа мной!..

... Уынын сæ, фæлæ мæ цæстытыл не 'ууæндын... Ау, адон ирон фæсивæд уой? Хæсты цалдæр азмæ съл цы 'рцыдаид? Расыг фæсивæд сæ сæр-сæ фад нал зонынц, урссæр зæрæдты ницæмæ дарынц, уыдон дæр, мæгуыртæг, кьулмæ сæхи нылхъывтой.

Дæргъæй-дæргъмæ рарæнхъ сты кьулрæбын, æппæтæй дæр рох, æппындæр никай хъæуынц... Сæ цæстытæй рухсы цъыртт нал кæлы. Сæхицæн дзурагау цыдæртæ дзурынц сабыргай æмæ æнæбары. Искуы-иуæй фæстæмæ иууылдæр лæууынц лæдзæгæнцой. Стæмтæй фæстæмæ лæдзджытæн сæ кæрæттыл джебогътæ фидаргонд. Цард, æнæхъола, расыг цард абухы сæ разы, зæрæдтæ та сты, денджыз былмæ кæй раппæрста æмæ хурмæ чи æмпылы, ахæм æдуидаг бындзæфхæдты æнгæс.

Мæгуыртæг...

...Хур уæлиау ссыди æмæ судзын райдыдта.

Цæвдуртау лæууæм дæргъвæтин рæстæг, æнхъæлмæ кæсæм: фиппайæг нæ кæд фæуыздæн.

Еппындфæстаг фæсивæд къордæй нæ размæ æрбацыдысты æмæ нæ бафарстой:

— Чи стут, уазджытæ, æмæ кæцæй æрбафтыдыстут?

Дзуапп сын радтон:

— Æз дæн сисыхъæукаг Албег. Поездай нырма ныр архызтæн æмæ, ирон лæгæн куыд æмбæлы, афтæ Татианыхъæумæ батагъд кодтон, кæд, зæгъын, ацы уæззау сахат мæ адæмæн истæмæй феххуыс уаин.

— Цæмæ æрбацыдыстут?..

— Æфсымæр мын дзы чи нæ свæййы!..

— Зонæм æй, цахæм æфсымæртæ нын стут, уый! — райхъуыст алырдыгæй.

— Ницæмæн нæ хъæуы ахæм æфсымæртæ..

— Уæ фæндаг дарут!..

— Гъа-гъа-гъа... — ныммырмыр кодта расыг адæмæй кæцыдæр, æмæ æрбайхъуысти мæстæлгъæд цъæхснаг хъæлæс:

— Пысылмон ирæттыл баууæндыны бæсты фæлтау махъхъæлыл баууæндзыстæм мах.

Уыдæттæ феххусын æнхъæл нæ уыдтæн, æмæ цы сдзурон, уымæ дæр нал арахсын, хъуаджы кæстытæ кæнын алырдæм.

— Цы сæ бахъуыд ам?! Тепсыхъойыхъæу бастыгътой. Ныр та ам фæфос кæнын æрæфтыд сæ зæрды, — хъуысынц знæт хъæртæ.

— Ам сæ къухы ницы бафтдзæн.

— Фæндараст ут!

— Кæцæй æрбацыдыстут, уырдаæм ахъуыдты ут!

— Махæн æцæг æфсымæртæ ис. Нæ фарсмæ сты. Кæсут, цас гилдзытæ нын æрбаластой. Æнæхъæн гуыффæйыдзæгтæ.

Æцæгдæр, кæм лæууæм, уырдаæм хæстæг, къæнцылары кæрты хъазахъхъ хъахъхъæнынц гуыффæджын уæрдæттæ гилдзыты къоппытимæ. Уæрдæтты фарсмæ ир æмæ хъазахъхъ кæрæдзийы хорз уынынц арахъхъ æмæ бæгæнийæ.

— Мах дæр æмæ сымах дæр аргъуыд адæм стæм, чырыстæттæ, — хъæр кæны цавæрдæр хъазахъхъаг. — Ацы хъæддæгтæ та цæгъдинаг сты! — Йæ къух æвзидгæйæ фæххыл, фæлæ лæг фæцудыдта. Чидæр ын æнцой фæлæууыд.

Нæ бæхтæ разылдтам. Мæстæй фыцын. Ехсæй æрцавтон бæхы фарс. Бæх фесхъиудта, йæ сæр уæлиау систа, згъæллагомы къæбæлтæ æхсыны æмæ йæ мидбынаты кафы.. Ноджыдæр-ма йын иу дзæхст. Хайуан ницы аххосджын у, цæфтæ

та агьдаумæ гæсгæ хауынц фысымтæм: кæд уымæй уæлдай нæ зонуг уазæгæн æгасцуай зæгъын, уæд сымах ничитæ куы стут!..

Цæуæм æдзæмæй. Мит атади. Быдыртæ сау дарынц. Хур æртвага, дæрдты зылын байдыдта, фæлæ йæ тыхы нæма бацыд, рагуалдзæджы уæлдæфы адæй бæрæг у: бонæй-бонмæ тынгдæр тавдзæни.

Зыдгомауæй уæфын уæлдæф, фæйнардæм фæлгæсын, æмæ маæ маст сындæггай сысын байдыдта. Ахæм-ма рæсугъд бæстæ уа! Быдыртæн кæрон нæй. Разæй дард кæмдæр зынынц хъæута. Скæсæны, хуссары, хуссар-ныгуылæны — алкæм дæр хæхтæ. Сæ фæлладуадзæг къамбецты рæгъауы хуызæн мæм кæсынц; сæ сыкъатæ уæларвмæ ныббыцау кодтой. Сыкъаты кæрæттæ та сты æвзист доны тылд.

Хæхтыл маæ цæст хæссын. Уæлæ Арвыкоммæ уарæх бацауæн. Кæм и, кæм, Чырыстийы тæмæнкалгæ цъупп? Агурын æй, агурын, æмæ мæм нæ зыны. Митæмбæрзт хæхты сæртæ сты кæрæдзи æнгæс. Ирыстони кæмттæ иу иннæйы фарсмæ рарæнхъ сты: Тæгиатæ, Куырттатæ, Уæлладжыр, Дыгургом. Сæ мит нæма сыстади. Цымæ куыдтæ цæрынц комрæбынты та? Татианыхъæуы куыд фехæлдысты адæм, уым дæр афтæ фехæлдаиккой? О, ирон адæм фехæлдысты, фæлæ уырысыл та цы æрцыдаид? Дæргъ фæндагыл цытæ фæдтон, уыдæттæ зæрдыл лæууын байдыдтой.

Инæлар Корнилов Хъубаны быдыртæм куы балæгæрста, раст уыцы рæстæг здæхтæн хъæмæ.

Дзæуджыхъæумæ фæндагыл Ростовæй Минводмæ станцæтæ иууылдæр уыдысты салдæттæ æмæ кусджыты къухы, удхайраг бонтæ æрвыстой. Æрмæст æртæ раны — Тихорецк, Кропоткин æмæ Армавиры цур æрцыди цыбыр, фæлæ карз хæстытæ. Знæгтæ ахæм знæт систы, æмæ кæрæдзийæн æппындæр хатыр нал зыдтой. Уацайрæгтæн хъæддаг фыдмитæ бакæнынц, стæй сæ ныццагъдынц.

Мах, цалдæр кавказæг афицеры, хуыснаджытау цæуæм нæ хæдзæрттæм.

Нæ поезд арæзт у алы кълæсты вагæттæй, гом платформæтæй æмæ боцкъатæй. Сæрдинаг цæлхыты хъыррыст не 'нцайы, лæсгæртæ æмæ рæхыстæ сæ бынæттæй схаудысты æмæ сæ гыбар-гыбур хъуысы... Поезд хатгай фестъæлфы сæнтдзæфау. Æрлæууы, йæ фæсус ниуын ссæуы.

Канд вагæтты нæ, фæлæ платформæты, боцкæты фæрстыл вагæтты сæртыл, буферты — алы ран дæр адæм.

Махæн нæ хъуыддаг фæрæстмæ — æрхауди нæм фосласæн вагон, йæ рудзгуытæ пырх, дымгæ дзы къуыззитт кæны.

Къуымы батыгуыр стæм, куыд ничи нæм фæкомкоммæ уа, ууыл хъарæм нæхи. Алы станцайы дæр фæндаггæттæй иутæ ахизынц æмæ сæ бæсты æндæртæ æрбахизынц.

Райгуырæн зæхмæ цас хæстæгдæр кæнæм, уыйас нæ зæрдæты ризын тынгдæр ссæуы: мыййаг нæ куы базоной, мыййаг нæ куы æрцахсой...

Вагоны цары тæккæ бын рудзынгондæй рæстæгæй-рæстæгмæ акæсын æнархъæцай: цымæ хæхты бæллиццаг цъуппытæ нæма разындысты? Нæма! Цæст кæйонг æххæссы, уым ныллæг бады цъæх мигъ. Бæстæ æнкъард. Зæрдæмæ рухсы цъыртт никæцай кæлы. Къуымы батымбыл у, дæ сæр дæ уæрджытæм нылхъив; æрдæгфынайæ дæ цæстыл цы нæ ауайдзæни...

Хъæу æрбынатон хохаг хæлхæлгæнаг цаугæдоны былыл, сæ хъæбысы йæ бануæрстой цъæхсыф дыргъдæттæ, йæ алыварс хъахъхъæнджытау цалдæр рæнхъæй бæрзонд фæцыдысты рæхснæг гæдыбæлæстæ. Чъырайцагъд урскъул хæдзæрттæ лæууынц сырх дурæй æмбæрзтæй. Бæстæ сабыр... Райхъуыст уæрыччы мæллæг уасын... Уынгты æрцæуы барæг. Дзæбæх хъуысы бæхты къæхты хъæр. Цæфхады зæлланг дурыл ссыди... Бæхы хуыррыт... Дамбацайы гæрахау у ехсы дзæхст, æмæ кæйдæр куыдз рæйгæ ралæбурдта уынгмæ... Бæстæ ногæй ныссабыр... Уæрдоны хъинц. Цыдæр уæззау ласы галуæрдон... «Цоб-цобе»... Цымæ цы ласа?.. Йæ базыртæ сцагъта æмæ æнафоны ныууасыди уасæг...

Фыдыуæзæг. Тагъддæр, тагъддæр! Поезд ласы уæртджын хæфсау, фæлæ адæймаджы хъуыдытæ йæ разæй дард кæмдæр балæууынц. Багъæц! Дæ хъуыдыты хал дын аскъуыдта расыг салдæтты дзолгъо-молгъо. Бавнæлдтой чумæданта, голджытæ, хызынтæ фæйлауынмæ. Бæлццæттæ сæ цæстытæ ныссагътой. Гуырысхойаг сæм чи фæкæсы, уый вагонай рахизын кæнынц.

Дымгæ цагатырдæм скъæфы мигъты. Фескъуыдысты, æмæ арвы цъæх разынди. Хуры цæст ракаст, æмæ дард кæмдæр фæбæрæг сты æддæгуæлæ амад хæхтæ. Манæй амонджындæр ма кæм ис!

Манæ сты, манæ сты райгуырæн хæхтæ! Тасæфтауæг Уæрæсе фæсте аздади... Мысинæгтæ зилахар самадтой...

Цыма куыд сты мад, хотæ, æмгæртæ, сыхæгтæ? Æнхъæлмæ мæм кастаиккой? Куынноæ кастаиккой! Куыд ныццин кæндзысты, сæрæгасæй ма куы фенон, уæд! Мад! Цас æмæ цас цæстысыг ныккалдтаид ма зæронд мад, Кæм фесæфт, куыд у йæ хъæбул? Хабар дзы нæй æмæ нæй. Æгас уа? Æви фæмард? Иунæг цытджын Хуыцау йеддæмæ йын чи цы зоны. Хотæ та? Афонмæ чындздзон чызджытæ сты. Чи зоны, моймæ дæр фæцыдаиккой. Валя та?.. Госпитæлы куы хуыссыдтæн, уæд дзы фæстаг хатт цы фыстæг райстон, уый ныхæстæ ма зæрдæйы арф æвæрд сты:

«Сæрыстыр дæн дæхицæй дæр æмæ де стухт хъуыддæгтæй дæр. Хуыцауæй курæг дæн, цæмæй дæ уæззау цæфтæ рæвдзæр байгас уой æмæ дзæбæх-æнæнизæй сæмбæлай хæдзарыл. Æз дыл баууæндыдтæн фыццаг бакастæй, дæуæй дарддæр ма ничи хъæуы а дунейыл. Æрмæст мын иу сагъæс æхсыны ма зæрдæ: ды пысылмон дæ, æз та — чырыстон. Ууыл никуы ахъуыды кодтай? Æз Хуыцауыл æууæндаг дæн. Папа куыд зæгъы, афтæмæй пысылмонмæ фидæны царды æнхъæлмæ кæсы зындоны удхар»...

Цыма ма фидæны царды мæт тынг ис! Пысылмон, чырыстон. Мидбылты бахудтæн. Цæй, куы фембæлæм, уæд аныхас кæндзыстæм уыдæттыл. Цас æмæ цас зæгъинагтæ мæм бамбырд!

Хæхтæ кæнынц æввахсæй-æввахсдæр. Цæст кæйонг æххæссы, уым дард кæмдæр баиу сты арвимæ, кæлæнгæнæг æрдз сæ сфæлыста алыхуызон ахорæнтæй. Арвы цъæх цатыр æнцайы урс-урсид къæдзæхтыл.

Поезд фæзылди хуссар-скæсæнырдæм æмæ разындысты æндæр нывтæ. Адæймагмæ афтæ кæсы, цыма æврагътæ æзфæраздæронæй тындзынц арвы кæронмæ, нæртон уæйгуытæ митпæлæзы бын кæм бафынæй сты, уырдаем...

Уыцы уæйгуытæ сты ма райгуырæн хæхтæ, зымæгон хъызтмæ ныссалдысты, мит лæгæмбæрц ныууарыд. Ирон адæм дзæгъæлы нæ фæзæгъынц: «Хохаг хъæпæн мит дæр рæсугъд бæргæ у, фæлæ дзы къæхтæ сийынц».

Митæмбæрзт кæмтты уазал ма буарыл цыма сæмбæлдис, афтæ мæм кæсы. Уазалæй адæймаг бандзыг вæййы. Бæргæ, æз дæр куы нындæгъд уаин, æмæ, фæстаг рæстæг цытæ бавзæрстон, уыдæттæ мæм куы нал хъариккой. Сагъæстæ æмæ удхардтæ. Тæхуды, æмæ уыцы митæмбæрзт фæскъуымтæм фæцу æмæ уым уæд та фервæз дæ хъызæмарæй...

Æрæнкъард дæн...

Ногай æмæ ногай махицæн дзурын Къостайы ныхæстæ:

*Æцагæлон адæм, æцагæлон бæстæ
Æхсныфай нуазынц мæ туг...*

Мæ мастытæ зæрдыл æрлаууыдысты. Цас æмæ цас æфхæрдтытæ бавзæрстон, æвæдза. Цæй тыххæй? Уæрæсейыл иузæрдион кæй уыдтæн, хæсты быдыры мæ туг кæй ныккалдтон, мæ буар нæмгуытæй кæй ныссыхырна, уый тыххæй. Мæ маст æхсиды. Кæмæ? Алкæмæ дæр, йæхицæй дæ чи асхуыста, æгады бынаты дæ чи савæрдта, уыцы бæстæмæ...

Поезд æрлаууыд. Вагонмæ æнæхъæн рæгъауæй æрбалæгæрстой. Дæхиуыл фæхæцын бафæраз, мæнæй уый.

— Кадет, афицер уæ кæцы куыдзæйгуыр у, уый йыл фæлтау йæхæдæг басæттæд, науæд ын хатыр нæ уызæни. Уый фæстæ хъæст ма ракæнæд — аххосджын йæхæдæг разындзæн...

Ахæм-ма дзы хæмхудтæ уа! Ау, ацы æнæджелбет адæм нæмысджын уырыссаг æфсады салдæттæ сты?! Осипов Архиптæ!.. Топныхъадæй схуыстытæ кæнынц. Сæхицæй æлгъитынц. Хъæртæ кæнынц. Фæлæ сын сæ хъæртæ ничи ницæмæ дары.

— Цæй кадетты кой кæныс, æфсымæр? — къæйных дзуапп дæтты гæлдæрдджын сæудæджер, йæ уæлæ скъуыдтæ уæлгуыр. Йæ фæтæн боцъо армытæппанæй æрсæрфта: — Ам иууылдæр нæхионтæ сты, зæхкусæг адæм. Фæлтау фыццаг къласы вагæтты басгар, чи зоны дзы искуы бандоны бын æмбахстæй разына кадет. — Хирвæссонæй худы æмæ та дæрзæг æнгуылдзтæй рæвдаутæ æрдаудта йæ боцъо.

— Ды та дæ бырынкъыл хæц, æввонгхор, науæд дын дæ бæрзæйæн иу ныуудайдзынæн. Ничи йæм кæсы, цы хыттын рауагъта! — фæкомкоммæ йæм хæнкъуытæ, зылынкъах, тæнтъихæг салдат скъуыдтæ цинелы, æмæ гæлдæрдджынæн йæ тæккæ боцъойыл бачъыртт ласта.

Гæлдæрдджын хорзау нал фæци. Къуыммæ азылд æмæ егъаугомау чырынтæ къухмæрзæнæй йæ боцъо сæрфыныл фæцис. Йæхицæн дзурагау мынæг хъæлæсæй дзуры: «Тобæ, Хуыцау, тобæ. Уый куыд у, уый? Искуыдæр-ма афтæ уыди?» Ацæргæ боцъоджын лæджды цæссыгтæ æркалдысты.

Æз хинымæр бахудтæн. Афтæ мæм кæсы, цыма Уæрæсейы революци æнæхъæнæй дæр ацы фыдцъылыз салдат у: бафæндыд æй, æмæ — чъыртт — æппæт уæрæсейаг уæздан боцъотыл... Чъыртт..

Салдәттә дарддәр алағәрстой. Аирвәзтән та. Поезд фен-кхуысыди, хуссар-скәсәнмә йә ных сарәзта. Гәлдәрджын йәхиуыл дзуар әфтауы. Хиды гуыр-гуыр ссыди цәлхыты бын. Рудзынгәй ракастән. Калмыздыхтәй дәрды зилы цәугәдон. Ау, Терк уа?! Әмә цәй уәзбынай кәлы йә узал дон? Кәдәй-уәдәй дә ногәй федтоң, мәхи Терк! Цы дән, уымәй хъустә фестадтән: йә абухын нә хъуысы? Нәй, нә хъуысы. Әрмәст поезды цәлхыты бын хиды гуыр-гуыр цәуы. Терчы уыләнты уынары хуызән аив музыка цымә дун-дунейы искуы разындзән? Әррайау раләбурыс Тырсыгомәй, абухыс Дайраны нарәджи, егъау дуртә фәлдахгә рахәссыс хәхбәстәй дәлвәзмә әмә сә дә донвәды цәндтәй ныууадзыс. Зынар-вәссон сылгоймаг йә дарәс бон цалдәр хатты куыд ива, афтә ды дәр иудадзыг ивыс дә донвәдтә. Хохы дәр әмә быдыры дәр әнә бауарзгә нәй Теркән.

Ам, дәлвәзы, Терчы былгәрәттыл кәрәй-кәронмә зайы пыхсәнгәс дәләмәдзыд хәд. Цал әмә цал хатты цыдтән ам дыууәхстониамә цуаны. Тулдз, кәрз, сусхәд, әхсәр, кәкәң, хәддаг кәрдо, хәрис әмә фәрв афтә бәзджын задысты, әмә се 'хсән зынтәй хылдис адәймаг. Хәдгәрәттә иууылдәр уыдысты дзедыр әмә хуымәлләджы бын. Цыдтән иу тыхамәлтәй, мә размә пыхсытә хәмайә цәгъдгә. Ноджы зындәр цуангәнгә та уыди, Терк быдыры парахат кәм анхәвзта, йә былтә хәмыләй әмә пыхсәй әмырәхгәд кәм сты, уым. Уәртджын хәфсытән дзы ныккәнән нәй, былгәрон кәнә фәлдәхт бәләсты зәнгтыл әмә уидәгтыл бадыңц, сәхи тавыңц хурмә. Мәргъты цыбар-цыбур әмә хәләәбайә хъустә бамыр вәййыңц. Кәд кавказг хуыргарк скуынаг, уәддәр ма йыл арәх ис бамбәлән. Сагтә цәуыңц рәгъаугай, ссәдзгәйтәй-дәс әмә ссәдзгәйтәй. Хәмылы әрхәдзарон сты хәддаг хуытә. Маргъдзуан кәныңц хәддаг гәдытә. Ис дзы хәддаг куыйтә дәр... Фыдыбәстә!.. Терк!..

Мә хъуыдытә мә кәд цыфәнды дард ахастой әмә кәд цыппар азы нә хәдзары нә уыдтән, уәддәр бәхы аразын комкоммә нәхимә фәндагыл. Фәндаг цәуы Бәгәныджныныл. Куыддәр хәуғәрронмә бахәстәг стәм, афтә Асәге йә бәхы фәурәдта.

— Цы хабар у? — афарстон әз.

Асәге иуцасдәр ницы дзуры, йә даргъ рихи здухы, стәй әрәджиау загъта:

— Ацы фæндаг нæ фыдæлтæ кæд сарæзтой, уый уæвгæ дæр ничиуал зоны. Иууылдæр ыл сахуыр стæм, ды дæр æй хорз дæ зæрдыл бадардтай. Мæнæ ардыгæй суанг кæронмæ йæ рагон фæдыл цæуы.

Асæгæ цыма йæ кæстгон саулохагыл авдæнæй фæстæмæ бады, уыйау фидæуы саргъыл; йæ рахиз къух синымæ сарæзта, кæстæр æнгуылдзыл æрзæбул ехс. Æрфгуытæм ныллæг конд худы бынæй дард кæдæмдæр кæсы.

— Ныронг ацы хъæу зыдтам дæлæмæ дæр, уалæмæ дæр Бæгæныджынай, ныр та сси чырыстон Бæгæныджың, æмæ йæ астæуты пысылмонæн фæндаг нал ис, — сдзырдта нæ чылдыммæ бынтон æвзонг лæппу Азджери. Йæ бæхы æрцафта æмæ нæ разæй фæци. Рагон фæндагæй фæрсырдæм атындзыдта.

Йæ фæдыл араст дæн, зонгæ фæндаг фæсте кæм аздади, уыцырдæм фæкæс-фæкæстæнгæ.

Ногæй та æрæнкъард дæн æмæ хинымæр тыхсын.

— Хъус-ма, Асæгæ. Куыд æмбарын, афтæмæй рагæй фæстæмæ фыдæлты æгъдауыл фидарæй хæст иу Ирыстон нал ис, фæлæ фæзынди пысылмон æмæ чырыстон Ирыстæттæ? — фæрсын Асæгейы.

— О, — цыбыр дзуапп мын радта сæргуыбырæй. Стæй загъта: — Бæндæн иу тагæй не 'ххæссыд æмæ, дам, æй дыдагъ кодтой...

Ехсæй бæхы фарс ныдздæхст ласта. Саулохаг ныххуыр-рыт кодта, æмæ йæ хъустæ базмæлыдысты.

— Уæдæ ды кæцытæй дæ ныр: чырыстон ирæттæй æви пысылмон ирæттæй? — фæрсын та йæ ногæй.

— Æз хуымæтæджы ирон мæгуыр лæг дæн, мæ дин у фыдæлты фæдзæхст сыгъдæг æгъдау, мæ хуыцау та — мæ сыгъдæг цæстгом.

Диссаг мæм фæкаст, æмæ мæ зæрдæмæ тынг фæцыди хуымæтæг хохаджы дзуапп: мæхи хъуыды дæр ахæм у. Райгондæй кæсын Асæгейы дыууæ цъæх цæстмæ. Куыд кæнон, уый дæр нæ зонын.

Нæ дуармæ æрхæцца стæм. Ме 'мбæлттæн мидаемæ табуафси загътон. Нæ бакуымдтой. Алчи сæ йæ хæдзармæ тагъд кæны.

— Хуыцауы куы бафæнда, уæд та рæхджы нæ зæронд фæндагыл цæуын райдайдыстæм, фæрсырдæм зылын нæ нал хъæудзæн, — адзырдтон сæ фæдыл.

— Дунесфæлдисæджы бафæндæд!

— Хуыцау загъæд!

— Дæ ныхас Дунедарæгмæ куы фехъуысид, æмæ ахæм бон æцæгдæр куы ралæууид!

Тигъæй цалынмæ фæаууон сты, уæдмæ сæ фæдыл кæстæ баззадтæн.

Дзыларбос бæхбæттæныл — хус бæласы къалиуыл — баппæрстон æмæ бæхы бæрзæй рæвдаугæ æрхостон. Ахъаззаджы бæх.

Бæхбæттæны акомкоммæ кауы рæбын — цалдæр егъау дойнаг дуры. Цалынмæ мæ хызын саргъæй æфтауын, уæдмæ мæ цæстытыл æнахуыр бæлвырдæй ауадысты рагон нывтæ. Цал æмæ цал азы сты ам уыцы дуртæ! Куыд хъуамæ ферох уой мæ сабибонтæ! Мæ зæронд фыд уарзта ацы дуртыл бадгæ йæхи хурмæ тавын. Мæ фыд хохæгтæм стыр лæгыл нымад уыди йæ заманы — милицæйы прапыр... Афтамæй æгæрмæгуыр кæсын æмæ фыссын дæр нæ зыдта, æрмæст йæ къух æварыныл сахуыр куыддæрты. Йæ фарсмæ-иу рабадтысты нæ сыхæгтæ — йæхи хуызæн зæронд лæгтæ — æмæ сын-иу дæргъвæтин ныхас бацайдагъ: мысыдысты незамантаг хабæрттæ æмæ хъуыдагтæ. Уæлдай арахдæр мысыдысты Донайы хæст; искуы-иуæй фæстæмæ дзуæрттимæ æмæ майдантимæ сыздæхтысты уырдыгæй.

Ацы дурты уæлæ бадгæйæ бавзæрстон мæ царды фыццаг удхайраг фæлварæн. Нæ сыхæгты зæронд лæг мæ йæ уæрджыты æхсæн балхъывта, хъамайы бын даргæ дæргъæццон цыргъ харынкъа систа æмæ мын мæ сæр хусæй дасыныл схæцыд. Чысыл æй уæд та куы бахуылыдз кодтаид. Хъыллист самадтон, мæ цæссыгтæ гæр-гæрæй калдысты, мæ гæндзæхтæ цагътон, фæлæ мæ зæронд йæ уæрджытæй афтæ ныхъывта, æмæ мæ фезмаланы бон нæ уыд.

— Ма тæрс, ма тæрс... Æцæг ирон лæппу хъуамæ дастсæрæй цауа, — зæрдæтæ дæр мын æвардта.

Æппынфæстаг мæ хъызæмарæн кæрон æрцыд. Зæронд мын йæ дæрзæг армæй мæ сæр æрсæрфта, дыууæ æнгуылдзæй мын мæ къæбут ныцъцъыкк ласта, æмæ йæ уæрджытæ феуæгъд сты. Намыгау расхъиудтон йæ хъæбысæй.

— Тæхгæ, æнæнтыст! — радзырдта мæ фæдыл.

Ацы дурты æхсæн райдыдтой мæ сабибонтæ, ам арвыстон мæ 'взонджы бонтæ.

Цал æмæ цал барæджы æрфистæг ацы бæхбæттæны цур!

Нæ дуармæ-иу барæг куыддæр æрлаууыд, афтæ-иу æз дæр уынмæ ратахтæн. Бауадтæн-иу, дзылармæ-иу фæлæбурдон æмæ-иу бæхмæ рахизырдыгæй бацыдтæн. Дзыларыл хъуамæ рахиз къухæй хæцай, æгъдæнцойыл та — галиуæй, амыдта мын мæ фыд. Барæг куы æрцæйхиза, уæд саргъ фæрсырдæм куышнæ фæбыра, афтæ-иу ыл æрцауындзæг дæн.

— Хуыцау дæ афицер рауайын кæнæд, — арахдæр-иу ахам уыди уазæджы арфæ.

Бæхы алыварс мæ рауай-бауайæ уазæг бамбæрстаид: йæхицæй тынгдæр йæ бæхыл у мæ цин.

— Абад ыл, абад!

Æз дæр æнхъæлмæ кастæн. Бæхы рагъыл февзæрдаин, растдæрæй та йæм схылдаин. Мæ къæхтæ æгъдæнцæйттæм не 'ххæссынц æмæ сæ æхтæнгты бын атыссын.

— Кæс-ма уыцы æнæнтыстмæ, бæхыл та куы февзæрди! — сдзурдзæни мæ фыд.

Бæх сабыр у, хивæнд оцани у, тæрсаг у — мæ фыд æй фыццаг бакастæй базоны æмæ йæ зæрдæ æхсайы: мыййаг дзы куы асхъиуон æмæ бæрзæйсаст куы фæуон, фæлæ дын кæйдæр раз ма равдиса йæ мидкатай. Йæ мæт цыма бæхыл у, уыйау мæ фæстæ хъæр кæны:

— Сабыргай тæр! Уазæджы бæх тæригъæд у — дард фæндагыл фæцыди...

Æмæ æцæгдæр сабыргай араст дæн хæдзары цурæй: искуыдæр-ма фыды коммæ æнæ бакæстæ ваййы. Фæлæ куыддæр тигъы фале фæдæн, афтæ бæхы фæрстæ завæттæй хойын байдыдтон, хъæугæрон та йæ йæ тых-йæ бонæй аскъæрдтон.

Дугъы уайынай стырдæр амонд уæвгæ та цы хъуамæ уа?

Быдыр мæ алыварс зилы. Балæстыл цæст нæ хæцы, уайтагъд фæсте аззайынц. Риуыдзаг улафын æмæ фырцинай хъыллист кæнын.

Мæ размæ чи фæвæййы, уыдон мидбылты бахудынц.

— Аскъæр, аскъæр, фенæм дæ, цымæ дæ цавæр барæг рауайдзæни. Дæ фыд хорз барæг уыди, ма йæ фæхудинаг кæн. Ехсæй æрцæв! — хъæр кæнынц мæ фæдыл.

Фæлæ ехсæн къæрццы бæсты йæ тъупп ссæуы бæхы гуыбыныл. Ехх, æцæг барæджы къæрцц иунæг хатт уæд та куы ныккæнид.

Мысинæгтæ мæ рагбонтæм фæхастой, афтæмæй сындæг къахдзæфтæй бацыдтæн кулдуары цурмæ. Зыхъхъырай

мидамæ бакастæн. Змæлæг дзы нæ зыны, иу уынар дзы нæ хъуысы. Уæртæ сарайы рæбын нæ иузæрдион куыдз Домбай. Йæ сæр раззаг дзæмбытыл æвардай хуыссы. Бахостон. Домбай фæгæпп ласта æмæ кулдуарыл йæхи ныццавта. Рæйы. Бæрæнд, магуырæг, ныффæсус.

Хæдзарæй ничи зыны, рудзгуытæ æмыр æхгæд, дуæрттыл — гуыдыртæ. Мæ зæрдæ æрбауазал — марды фесты, æви? Тынгдæр бахостон. Домбай лæбуры, хæмхудтæ кулдуары фæйнæджыты бын фæцавы, фырмастæй йæ ниуын ссæуы...

Дуары хойынмæ æмæ куыдзы знæт рæйдмæ рахызти нæ сыхаг зæронд хъомгæс. Æрбацыд мæм, йæ хъæбысы мæ ныккодта.

— Табу Дунедарæгæн, æгайтма дæ сæрæгасæй фыдыуæзæгыл сæмбæлын кодта. Фæлæ нæм хорзæй ницы сæййæфтай, — йæ цæссыгтæ æркалдысты. — Ирон адæмæн сæ зонд фæцыди. Пысылмæттæ æмæ чырыстæттыл фæдих сты, æмæ æфсымар æфсымарæн знаг фестæди... Кæсыс, дæ хæдзар сындзæрхæй лæууы, иннæ хæдзæрттæ дæр афтæ сты.

Зæронд хуыфы — хъыххы... хъыххы... Иуварс азылд, ату кодта æмæ цухъхъайы скъуыдтæ дысалгъæй йæ дзых æмæ боццо æрсæрфта.

— Хъыххы... Хъыххы... Бæгеныджын æмæ иннæ чырыстон хъæутæ нæм кæд æрбалæбурдзысты, уый бæрæг нæу. Сылгоймæгты, сывæллæтты, рынчынты — гарз райсынхъом чи нæу, уыдоны хохмæ арвыстам. Хъыххы... хъыххы... Уым æдасдæр у. Æрмæст хæстхъом лæгтæ базадысты ам. Хъыххы... Ныртæккæ мæзджыты кæрты сты, сходы...

Зæронды хуыфæг йæ быны скодта, йæ хурсыгъд æнцъылдтæ уадултыл згъорынц цæссыгтæ.

Бæхы зæрондæн бафæдзæхстон, мæхæдæг хабар базонынмæ атындыдтон мæзджытырдæм.

Куыд æмбарың, афтæмæй ирон пысылмæтты æмæ чырыстæтты æхсæн бæгуы тох нæ бацайдагъ. Суанг ма бинонты хохмæ æрвитын дæр бахъуыди. Цæмæн афтæ æнæуынон фæцадаиккой кæрæдзийæн? Иу адæмы хъæбултæ кæрæдзийыл чи сардыдтаид? Татианыхъæу зæрдыл æрбалæууыд, æмæ мæ масты дзæкъул адæнгæл. Уæлдзарм худ дæлиау æрсагътон æмæ фæтæн санчъехтæй араст дæн.

Чидæр мын мæ дысыл æрхæцыд æмæ гуым-гуым кæны.

Чи у, уый нæма базыдтон, афтæмæй ме 'рвад, гоби Умары

хъабысы февзартан. Йæ цин дзыхæй зæгъын йæ бон нæу, фæлæ йæ цæстгомыл бæлвырдæй зыны: дæндæгтæ базыхъхъысты, æрфгуытæ уæлиау систа. Йæ зæгъинагтæ кæмдæр риуыгуыдыры сагъдæй лæууынц, хæрдмæ сæ нæ фæразы æмæ йæ гуым-гуымæй не 'нцайы. Цымæ цы зæгъинаг у? Цыппар азы дæргъы уæлдайхуызон нæ фæцис Умар, æрмæст тæнæгтомау зайæгхал рауагъта йæ уадултыл. Фæрсæй-фæрстæм цæуæм, къухтæй мын цыдæртæ амоны, фæлæ йæ æз, иуæй, не 'мбарын, иннæмæй та, дзурынтыл нæ дæн. Æмæ уæд Умар дæр ныхъхъус. Размæ лæгæрдæм, алчи йæхи сагъæстимæ.

Умар иуцасдæр фæцыд æнæуынарæй, стай мын æвиппайды мæ цонгмæ фæлæбурдта. Фестъæлфыдтæн. Гуымгуымгæнæг иу къухæй хæцы мæ цонгыл, иннæмæй хæрдмæ амоны. Йæ цæстытæ æрттивынц. Тымбылкъухæй кæмæдæр æртхъиран кæны. Йæ цæстгом у мæстджын, хæрдмæ кæсы. Куыд æй æмбарын, афтæмæй зæгъы: ды мын æвдисæн фæлæуу — æппындæр райгонд нæ дæн зæххы æмæ уæларвы хицауæй.

Мæзджыты фæз адæмæй нæ зыны. Хъæубæстæ иууылдæр, æвæццæгæн, ардæм æрæмбырд сты. Умар адæмы куы федта, уæд æрсабыр, арф ныуулафыд æмæ мын йæ сæры базмæлдæй бамбарын кодта, рæвдздæр цом, зæгъгæ.

Сходы адæмæн мæ уынд æхсызгон у, фæлæ йæ цин æргом ничи равдыста, иунæг дæр мæм дзы нæ бахудти. Æмбарын æй: цинты æмæ арфæты бынат нæу ам. Хистæрты къордæй чысыл æддæдæр хицæнæй лæууынц фæсивæд. Мæхи сæм байстон.

Ныллæгтомау обаугондыл лæууы хъæуы хистæртæй иу — бæрзонд, гуырвидауц Темболат. Йæ нарæг астæу æвзист ронæй æнгом æлвæст. Роныл — æвзист хъама; рахиз фарсыл сæрак хуымпъырæй зыны дамбацайы хъæд, галиу фарсыл — æхсаргард æвзист фистонимæ. Фатæн риуыгуыдырыл иу кæронæй иннæмæ — урс бæрцытæ. Йæ сæрыл — фæныкхуыз бухархуд, худы бынæй зыны бæрзонд тæрных.

Дымгæ йын фæйлауы йæ сауæмхæццæ даргъ урс боцъо, йæ фатæн тыхджын уæхсчы сæрты йæ аппары. Йæ бæзджын æрфгуытæ тæмæнкалгæ цæстыты сæрмæ сты тарæлхынцъ.

Зæронд йæ ныхас куыддæр райдыдта, афтæ бахæццæ дæн æз дæр.

— Урссæр буц хистæртæ, сымахæй хатыр кураг дæн, уæ разы мæм мæ дзых схæлиу кæныны ныфс кæй разынди, уый тыххæй. Кæстæртæ, сымах та цы стут, уымæй хъустæ фæстут

æмæ уе 'взонг зардæты арф савæруг, Кавказы хохæгты ном чи хæссы, уыдоны æгуызæгдæр — мæнæ æз цы зæгъдзынæн, уыдæттæ, — æхсаргарды фистоныл йæ къух æвардæй дзуры Темболат; йæ хъæлæс у зæллангтæнаг, алы ныхас дæр хъуысы бæлвырдæй. — Знаг нын нæ царгæсы ахстæттæ куы ныффалгарон кодта æмæ нæ фыдæлты зæххыл æгомьг фосоу куы схæтæнхуаг стæм, уæдæй нырма мæ райгуыраен бæстæ агураг дæн ныр æртиссæдз азы дæргъы æмæ йæ мæ бон ссарын нæу. Æмæ абон нæ сахъ фæсивæд ацы кувæн бынатмæ хонæг куы æрзылдысты хъæууынгты, уæд мæ сæрыл бæрзонд схæцыдтæн. Уыйбæрц хъарутæ æмæ ныфс мæм сæвзæрди, æмæ йын зæгъæн дæр най. Æнхъæлдтон, ныронг мæ мæхи зæххыл мæ райгуыраен бæстæ ссарын чи нæ уагъта, уыцы джауыры мын ам бацамондзысты. Æнхъæлдтон, уыцы джауыримæ тугкалæн хæсты мæ утæхсæнæн кæрон æрцаудзæн æмæ мæ зæронды бонтæ рæсугъдæй арвитдзынæн. Уымæ гæстæ æрбалвæстон абон мæ астæуыл фыдæлты фæринк, уымæ гæстæ ауыгъд у мæ роныл дæстгай азты размæ ифтыгъд фыдæлтыккон дамбаца. Фæлæ куыд кæсын, афтæмæй мæхи кæдæм ифтонг кодтон, уырæм не 'рбафтыдтæн. Цы фыдгулимæ схæцинаг уыдтæн, уый нæ уынын ам.

Иуцасдæр æдзæмæй алаууыд æмæ дарддæр дзуры:

— Ирон лæджы фыдгулы ирон адæмы æхсæн нæ, фæлæ æндæр ран агуырдатон. Æмæ ныр цы раргом? Куыд бамбæрстон, афтæмæй ирон лæджы фыдгул ирон лæг у. Æз та ахæм хъуыдыимæ никуы сразы уыдзынæн. Мæнæ ацы марæнгарз, — æхсаргард æмбисмæ никуы сласта кæрддзæмæй æмæ йæ фæстæмæ нысхуыста, — знæгтæн-джауыртæн хатыр нæ зыдта, фæлæ æфсымæры туг никуы ныккалдзæн..

Фæстæрдæм иу къæхдзæф акодта зæронд; цы йæ зæрды ис, уымæн ничи ницы бамбæрста, афтæмæй арвæрттывдау йæ къухы фертывта фыдæлтыккон фæринк.

Адæм ныссабыр сты. Хъуысы æрмæст дымгайы æхситт гæдыбæлæсты быгъдæг къалиуты æхсæн, стай дæрддзæф кæмдæр уасынц халæттæ.

Зæронд цы уыди, уымæй ноджы бæрзонддæр цыма сырæзыд обауондыл, афтæ мæм кæсы. Йæ цæстæнгас сындæггай хæссы адæмыл.

— Иугæр фыдæлтыккон фæринкæн знаджы сæрау кæд иронны сæр къуыринаг у, уæд ын, æвæццæгæн, æндæр тæрхон рахаста Хуыцау, — йæ ныхас кæронмæ ахæццæ кодта Темболат.

Æхсаргард йæхимæ дæр æмæ сæ хæдзарвæндагмæ дæр мыггаджы тæккæ стырдар хæзнайыл нымад уыди. Темболат ын дыууæ къухæй йæ фистоныл æмæ кæроныл æрхæцыд, йæ былтæм æй схаста, узæлгæ йын аба кодта, стæй æхсаргарды тæккæ астæу йæ уæрагыл æрцафта. Ниуæгау ныккодта фæринк æмæ дыууæ дихæй зæхмæ æрхауд.

Сæдæгай адаймæгтæ æмуынаргъд ныккодтой:

— Æллæх-æллæх!..

Æмæ та сыбыртт никацæйуал хъуысы. Адæм зæрдæдзæф фесты зæронд Темболаты ныхæстæй æмæ фæринчы састæй.

Сæргуыбырæй иуцасдæр алæууыди Темболат, сæргуыбыр æмæ æдзæмæй æрхызт обаугондæй, хистæртæм йæхи байста.

Ничи ницы дзуры.

Уалынмæ зæрдæтæ банкъуысыдысты. Чидæр ын йæ цонгыл хæцы, афтæмæй обаугондмæ лæдзæгæнцæйтты фæцауы хъæубæсты хистæр Хъуыдæберд; азты уæзæй ныггуыбыр, йæ къах тыххæйтты исы. Йæ синджын кæрц зæххыл хафтæ цауы. Алы къахдзæфæн дæр йæ тæнагтомау боцъо базмæлы, цæстыты дон лæдæрсы, уынгæ дæр, æвæццæгæн, дзæбæх нал кæны. Хъæрзгæ æмæ тыхуæфт кæны Хъуыдæберд. Кæйдæрты æххуысæй тыхамæлттæй схызт обаугондмæ æмæ дзойдзойгæнгæ æрлæууыд. Йæ лæдзæг зæххы æрсагъта æмæ йыл йæ риуæй æрæнцой.

Бынтон базæронд Хъуыдæберд, фæлæ йæ хъалæс зæллангæнагæй баззади. Йæ ныхас алкæмæ дæр хъуысы:

— Темболатæн иууылдæр арфæйаг стæм йæ ныхæсты тыххæй. Æрмæстдæр ирон лæгæй фехъусæн ис ахæм ныхæстæ æмæ æрмæстдæр ирон зæрдæмæ бахъардзысты. Мæнæн мæхи риуы мидæг зынгау судзынц Темболаты ныхæстæ.

Лæдзæгæнцой лæууы Хъуыдæберд, йæ боцъо асæрф-асæрф кæны, дарддæр цы зæгъа, уый цыма нал зоны, уыйау. Бынтон базæронд Хъуыдæберд, фæлæ ма йæ зонд æххæстæй дæр йæхимæ ис нырма.

— Бирæ ныхæстæ дзы цæмæ хъæуы?! — дзуры дарддæр. — Иунæг зæгъинаг йеддæмæ мæм нал ис: мæнæ ац фæринчы — сæ хæдзарвæндаджы тæккæ стырдар хæзнайы — сæстытæ нын æвдисæн фæуæнт Хуыцауы раз, Темболаты амынд фæндагыл кæй ацæудзыстæм, уымæн. Уæлиау Чи бады, алцыдæр Чи уыны æмæ зоны, алкæмæн дæр æнахæрам тæрхон Чи рахæссы бонфыстагмæ, Уый фыдæх нæ баййафæд, æндæр фæндагыл куы ацæуæм, уæд...

Хъуыдæберд уæлиау систа йæ лæдзæг æмæ дзы æвзиды.

— Ард хæрæм! Ард хæрæм! — иу адæймагау хъæр кæнынц фæзы адæм иууылдæр.

— Ард хæрæм! Ард хæрæм! — хъæр кæнын æз дæр, кæмæдæр тымбылкъухæй æвзидгæйæ.

Райгонд дæн мæхицæй — æгайтма æмвæнд разындтæн мæ адæмимæ. Уымæй стырдæр амонд ма цы ваййы! Мæ сагъæстæ цыдæр æрбаисты, цыма ме уæхсчытæй уæззау уаргъ ахауд, уыйау.

Йæ хæдзармæ йæ къæх никæй хæссы. Цинæйдзаг, райдзаст цæсгæмттæ. Хуры фæстаг тынтæ хъазынц мæзджыты сызгъæрин доны тылд ног мæйыл. Арвы æмбис сырххъулон дары. Уæлиау кæмдæр цæст зынтæй æвзары сау стъæлфытæ — тæхгæмæргътæ тагъд кæнынц цæгатырдæм.

Фæсивæд мыл æрæмбырд сты. Æгасцуай мын зæгъынц, хъæбыстæ кæнынц. Хъазæн ныхас... Ахæм балхонимæ, дам, никамæйуал тæрсæм. Кой дармæ хъуысы — райгуырæн хъæуы дæр мæ хъæбатырыл банымадтой...

Хъæугæсты хицау йæ бартæ дæтты мæнмæ, фæлæ йын нæ бакуымдтон, сразы дæн хъæуæн æрмæст йæ хуссайраг хай хъахъхъаныныл. Фæсивæды къордимæ ацыдтæн, нæ бынат кæм ис, уырдаæм — уæлмæрдты фарсмæ.

Хур аныгуылд. Талынгæй-тылындæр кæны, фæлæ цæст нырма æвзары уæлмæрдты цыртытæ — хохаг хуымæтæджы лæгъзгонд къæйдуртæ. Алыхуызон фыстытæ æмæ нывтæй аивгонд, рæнхъæй лæууынц тохвæллад хæстонтау. Цыртытæй бирæтæ афæлдахтысты кæнæ æрфæлдахынæввонгæй фæрсырдæм фефсарстой. Цыртытыл нывгонд сты кæм бæрцытæ, хъаматæ, кæм та хæсгæрдтæ, судзинтæ, сылгоймаджы риуыгънæджытæ — ингæны нæлгоймагæй, сылгоймагæй чи ныгæд у, уымæ гæстæ. Нывты сæрмæ та араббаг æлхынцъ фыстытæ: марды ном, кæд райгуырди, кæд амард.

Хъæугæстæй йæ бынат кæмæн кæм ис æмæ кæмæн цы кæнгæ у, уый сын бацамыдтон, мæхæдæг мæ фыды ингæны цурмæ байстон мæхи. Нымæт зæххыл æрытыдтон, басылыхъ нывæрзæны сæвæрдтон æмæ æрхуыссыдтæн. Дыууæ мæйы дæргъы фæндагыл рахау-бахауæй афтæ бафæлладтæн, æмæ мæ къæхтæ мæ быны дыдæгътæ кæнынц. Тарф фынай куыд адæн, уый уæвгæ дæр нæ бамбæрстон.

Цас фæфынæй кодтаин, нæ зонын, фæлæ иуафон кæйдæр

сагъасхуыз ныхас ауад мæ хъустыл.

— Райхъал æй кæнут, хъазахъхъ æмæ æрыдойнагтæ æрбабырсынц!

Фæгæпп ластон:

— Цы хабар у?

— Уартæ уынынс? Стæй хъусыс? — ехсыхъæдæй мын цагатырдæм амоны хъæугасты хистæр. Кæдæм амоны, уым бонивайанты фæлмы цæст иртасын райдытта Даргъбыдыры хæдзæрттæ.

Хур нæма сзынди, фæлæ йæ фыццаг тынтæ фæбарæг сты арвæроны. Зæхх æртæхæй бауымæл, мигъы тæнæг фæлм ыл æрбадти. Дымгæ йæ тæры цагатай хуссарырдæм, хæхтырдæм.

Цагатырдыгæй мигъ сыстад, æмæ дзы разынди рацу-бацуганæг æндæргтæ. Сæууон уæлдæфы æрбайхъуыст æфсæйнаджы гыбар-гыбур æмæ цæлхыты хъинц.

Бинокль никæмæ ис, фæлæ æнæуи дæр цæст иртасы бæхджын æфсад иу полчы бæрц. Фæлæ уыцы гыбар-гыбур та цы амона?

— Кæд сармадзæнтæ сты, — зæгъы фæсивæдæй чидæр.

— Сармадзæнтæ?! — нæ йыл æууæнды иннæ. — Æмæ сæ гыбар-гыбур афтæ тынг цæмæн цæуы?

— Сæ сæмæнтæ балвасинаг сты, æвæццæгæн.

Куыд мын радзырдтой, афтæмæй ирон адæммæ ис дыууæ сармадзаны. Æфснайдæй сæ дардтой Алагыры, фæлæ ныр, æвæццæгæн, бахъуыдысты æмæ сæ раластой? Æмæ сæ кæдæм ласой? Кæм дзы ис сæ зæрды æхсын? Сармадзæнтæ ис махъхъæлмæ дæр. Уæдæ хъазахъмæ та алы станицæйы дæр ис. Хæст цы вæййы, уый у. Суанг сармадзæнтимæ. Мæлæты хæстмондаг систы адæм. Ныххудынмæ мæ бирæ нал хъуыди. Фæлæ мæ алыварс фæсивæд уыдысты тыхстхуыз, æвæццæгæн, тарстысты, уыцы сармадзæнтæй нæхи хъæуыл ныккалынай. Æнæ базонгæ йын нæй — цы хабар у, цавæр æфсад сты, стæй кæмæ ныхъхъавинаг сты сармадзæнтæй.

Уæ хотыхтæ цæттæйæ дарут, зæгъгæ, бафæдзæхстон лæппутæн, махæдæг цалдæримæ фæндаггæронмæ æрхызтæн. Фæндаг цæуы донбылты.

Бæхджынтæм æцæгдæр ис иу сармадзан æмæ цалдæр уæрдонны, æрбаввахс нæм сты. Сæ фæндаг махырдæм нæ барынц, фæлæ скæсæнырдæм, Бæгæныджынмæ. Сæ ныхас нæм хъуысын райдытта, æмæ бамбæрстам, ир æмæ хъазахъхъ кæй сты æмхæццæйæ.

Махæй рох нæу мæзджыты кæрты нæ ардбахæрд æмæ фæрсырдыгæй кæсæм бæхджынты къордмæ. Нæ рæзты сивгъуыдтой...

Æвиппайды дард кæцæйдæр райхъуыст уадындзы хъæлæс. Ныннарыд иу гæрах, дыккаг, артыккаг. Фæдис...

Мæ адæм сæ бынæттæм азгъордтой. Зæххыл æрхуыссыдысты.

Æз æнцад лæууын æмæ хъусын: кæцырдыгæй цæуынц гæрæхтæ, чи кæй æхсы?

Куыддæр уадындз райхъуыст, æмæ гæрæхтæ сарæх сты, афтæ барджыты къорд фæхæлиу æмæ уæртæ быдыры фæтæхы. Бæхтæрджыты бæхтыл ралæууыдысты. Уæрдæттæ æмæ сармадзан гыбар-гыбургæнтæ стырындысты.

Уадындзы уасын цы амоны, æмæ чи гæрæхтæ каны, уый базонинмæ атындыдтам доныбылмæ — уырдыгæй хъуысы уадындз.

Фæндаггæрон иу къардиуы къутæры бын бады нæхи Гогос æмæ æфсæнвæндаджы кусæджы уадындзæй уасы æмæ уасы.

Мах куы ауыдта, уæд фырхудæгæй йæ тæнтыл ныххæцыд, йæ 'нгуылдзæй быдырырдæм амоны, ома кæсут, хорз куы фæтарстысты, сæ сæр сæ кой ссис.

— Хъазын дæм куыд цæуы, — бауайдзæф кодтам Гогосæн.

Æрбабон. Ме 'хсæвы рад ахицæн. Цалдæр хъахъхъанæджы баурæдтон, иннæтæн бузныг загътон æмæ сæ ауагътон сæ хæдзæрттæм.

Хъæумæ æрбаздæхтæн.

Уынгты æрзилын мæ фæнды. Æвæдза, куыд тырныдтон фыдыуæзæгмæ! Схæццæ дæн æмæ дзы хорзæй цы сæййæфтон? Уæрæсейы æгъатыр æмæ карз уадтымыгъ ардæм дæр схæццæ. Мæ хæстæгдæр къабæзтæ фæхæтæнхуаг сты. Нæ кæрт сындзæрхæй лæууы, змæлæг дзы нæй.

Хæдзары дæгъæлтæ разындысты нæ хæстæджытæм. Уатмæ куы бахызтæн, уæд ахæм зауатхуыз разын, æмæ мæ зæрдæ бамагуыр, уайтагъд фæдæдуар дæн.

Кæдæм фæцауон?

Адæм фылдæр кæм ис, сæ уынар æмæ ныхас кæм хъуысы, иунаг кæм нæ уон æмæ мæ зæрдæйы тугтæ кæм нæ кæлой, уырдаем.

Къанцыларырдæм араст дæн. Хæстæг нам у: дыууæ-æртæ тигъыл фæзил æмæ йæм бахæццæ уыдзынæ. Цæй æдзæллаг ныцци! Йæ сæрст æрызгæлд, æмæ хъæдын къултæ разынды-

сты. Йæ дуары сæрма тасмачыйы гæбазыл фыст зынтæй рав-
зарстон: «Селско правлени». Тасмачыйы къæпсыртæ суæгъд
сты æмæ дымгæмæ йæ дзæгъ-дзæгъ цауы. Рудзгубытыл æвгтæ
най. Сæ бæсты бафидар кодтой хъæбæр гæххæттытæ: рыгæй,
къæвдайæ æмæ дымгæйæ сбур сты. Уæлхæдзар кæддæр
æмбæрзæндурай æхгæд уыди, ныр гæмттæй зыны.

Иуцасдæр фæхъуыстон, къæнчылары дуармæ бæрзонд
гæдыбæлæсты быгъдæг къалиуты дымгæ куыд ниуы, уымæ.
Хъæугæрон незамантаг хъæбатыры ингæныл амад обаумæ
ацыдтæн. Зыны дзы дзæвгар адæм.

Хæстæгдæр сæм махи байстон æмæ обаумæ схызтæн.

Адæм иууылдæр кæсынц скæсæнырдæм. кæдæм кæсынц,
уым бæрзонд фæцыди сау фæздæг: судзынц Тепсыхъойы-
хъæуы фæстаг хæдзæрттæ.

Ныгуылæнырдыгæй скæсæнырдæм хъæдæмбæрзт хохрабын-
ты цыдæр змæлд æрцахста мæ цæст, цыдæр сау стъæлфытæ
дзы змæлынц. Æдзынæгдæр ныккастæн æмæ раиртæстон: адæм
æмæ фосы змæлд у.

Иу ран бæхрæгъау цæмæйдæр фæтарст æмæ фæрсырдæм
алагæрста. Бæхтыл ничи бады. Иннæ ран та фысты дзуг баты-
гуыр æмæ æнцад лæууы. Сæ тæригъæддаг уасын сын цыма
æрбахаста дымгæ, афтæ мæм фæкаст...

Фæздæг бæзджынай-бæзджындæрæй цæуы уæларвмæ. Хат-
гай дзы ферттывы зынг, аргъæуттаг тугдзыхы цæст ферттивæ-
гау.

Суанг ардæм дæр хæццæ кæны сыгъды хъæхъхъаг тæф...

Цы судза, цымæ? Хъæд, писи, хос, æвзалы? Æви арты чи
судзы æмæ æнæныгæдæй чи баззад, уыцы адæмы æмæ фосы
тæф уа?

Кай бон бауыздæн арты дзæмбытæй исты ратонны?

Цас æмæ цас хид ныккалы магуыр ирон лæг хæдзарæн исты
самал кæныныл! Уаты дзаума æрæварын хъæуы, æнæ гауызтæй
æмæ хæцæнгарзæй дæр кæм фидæуы. Дæсгай азты дæргъы стыр
тухитæй амалгонд мулк цалдæр сахатмæ фæнык фестад. Дзаг
хордæттæ сойын цырагъау судзынц. Фос кæвдæстæй нал раир-
вæзтысты æмæ удагасæй арты амæддаг баисты. Уынгты æмæ
кæрттыты бацарыдысты хъазæй, тогызæй, бабызæй, каркæй...

Арт пиллонæй куы сирвæзы хæрдмæ, уæд фæздæджы æмæ алайы
æхсæн разынынц тухæнгæнæг адæм, фæлæ цы сæ бон у. Æвæдза,
æрдз куы сызнæт уа, уæд æшпындæр хатыр куыд никæмæн зоны!..

Адам амæ фос æмгуылфæй æрбаввахс сты нæ обаума.

Лæг дзы нæ зыны. Сылгоймагтæ амæ сабитæ. Хинымæр ниугæ амæ дзыназгæ кæдæм цæуынц, уый сæхæдæг дæр нæ зонынц, Иутæ дзы размæ цæуынц хъуынтъыз амæ ныфсхуызæй, иннæтæ иуцасдæр рауайынц, фæстæрдæм азилынц, кæсынц, кæсынц, амæ та ногæй араст вæййынц. Кæдæм? Æвæццæгæн, се стыр бæллахæй сæ зонд дæр рæстмæ нал у. Цас амæ цас удхар фæдтон хæсты быдыры, фæлæ мæ зæрдæ афтæ ныддур, амæ мæм дзы ницы бахъардта. Ныр та мæ буар нырризы амæ ме 'нгуылдзтыл зыр-зыр бахæцы. Лигдæттæ нæ рæзты фæивгъуыйынц быдираг хъæутæм.

Бæхтыл бабадтыстæм амæ цалдæр барагæй бацыдыстæм сæ цурмæ.

Фыдæлты æгъдаума гæстæ сын мæ худ систон амæ сын дзурын:

— Уæ хорзæхæй, нæ рæзты ма аивгъуыйут. Нæ дуæрттæ уын парахат гом сты. Уæ тыхст амæ уæ рыст уын хорз æмбарæм. Саккаг нæм кæнут, уæ хорзæхæй, уæ фаллад нæм сауадзут...

Хъуынтъызæй, æнæуынон цæстæй нæм кæсынц амæ æдзæмæй дарддæр дарынц сæ фæндаг. Цыма нын нæ уæздан ныхас хъусгæ дæр нæ фæкодтой, уыйау.

Æмбарын æй: мæн дæр амæ æгас хъæуы дæр нымайынц, сæ къонатыл сын арт чи сæндзæрста, уыдоны хуызæн знæгтыл. Мах — пысылмон, уыдон — чырыстон. Æууæндгæ дæр ныл уымæ гæстæ нæ кæнынц, сæ маст дæр нæм уымæ гæстæ фыцы.

Фæнды сæ хон, фæнды ма: æлгъаг сын стæм...

Мæ худ мæ сæрыл дæлиау æркодтон амæ сæм æнæдзургæйæ кæсын.

Уæртæ фæцæуы сауазаст рæсугъд чызг, йæ дзыккутæ дымгæмæ фæйлауынц, йæ дарæсы бызгъуыртай йæ буар разыны. Куы фæндагæй фæрсырдæм фæцæйзгъоры кæйдæр æййа-фæгау, куы та кæйдæр цыма æрцахста, уыйау дзыхълауд æркæны амæ худæгæй бакъæцæл вæййы. Куы йæ бызгъуыртай йæ буар бамбæхсыныл фæвæййы, куы та Хуыцаума амæ Йе сфæлдыст адæммæ тымбылкъухæй нывзиды.

Йе 'ртæ æфсымæры, йæ мад амæ йæ мойаг фæмард сты. Куыннаæ хъуамæ фæцæуа афтæмæй йæ сæрызонд...

Уæртæ бынтон зæронд лæг. Йæ къæхтæ йæ коммæ нæ кæсынц, тыххæйты сæ исы. Лæдзæгæнцæйтты хилы размæ. Йæ

цастытæ дард кæдæмдæр дзагъырай уыциу ранмæ кæсы. Йæ урс хæмпæл зачъе къæмдзыгæй байдзаг. Æвæццæгæн, кæмдæр фæндаггæрон къанауы ахауд æмæ йæ цалынмæ систой, уæдмæ дзы хуыстæ баззади. Йæ ныхас нæ хъуысы, фæлæ йæ былты змæлдæй бæрæг у: цыдæртæ дзуры. Хуыцаумæ кува, æви искæй æлгытæ? Чи йын цы зоны...

Уæртæ сывæллæттæ. Иу-дæссадзыд чызг йæ къухыл хæцгæ фæкæны йæ гыццыл æфсымæры. Лæппу ныддæвдæг рыгæвдыд кæрдзыны къæбæрыл, судзаггаг цæссыгтæ калы. Чызг йе 'ккойы хæссы лæппуйæ къаддæр сабийы. Саби йæ хойы хъуырыл æрцауындзæг, къæхтæ æнæмæтæй тилы. Чызг цæуы бæгъæмвадæй, къæхтæ — тугæрхæм.

Къордæй æрбацауынц сылгоймæгтæ. Кæлмарзæн кæмæн йæ сарыл, кæмæн йæ уæхсчытыл æппæрт, сæ кæрæттæ сын зæххыл ласынц. Сæ цастытæ фыркуыдæй ныссырх сты, цæстæмттæ — чыллон... Цæссыгтæ, туг æмæ сыджыт...

Сылгоймæгты астæу кæутæ-ниутæ цæуы бæрзонд, тæнтыхæг ус: — Кæм стут, мæ хъæбултæ?.. Цы раны?.. Дæ-дæ-дæй! Дæ-дæ-дæй! Цы тары мын аныгъуылдыстут? Хъæубæсты фидауц куы уыдыстут, адæм сымахæй куы хастой сæ ныфс!.. Дæ-дæ-дæй!.. Дæ-дæ-дæй!.. Мæ дзидзи сымахæн дарыны бæсты фæлтау мæ риутæ хæстгардæй цæуылнæ ныллыг кодтон!.. Дæ-дæ-дæй!.. Дæ-дæ-дæй!.. Ныр уын уæ мард уыныны бæсты уæ фæлтау стонгæй уæ гæндзæхтæ цæгъдгæ куы уыдтаин дзидзидайæ... Дæ-дæй, цы кæнон!..

Кæуынц иннæ сылгоймæгтæ дæр. Фæлæ мах куы ауыдтой, уæд æвиппайды фæхъус сты.

Сæ зынысахат сæ кæй уынæм, уый дæр сæ нæ фæнды, æвæццæгæн.

Мæнæн дæр уыцы æбуалгъы нывтæм кæсын мæ бон нал у.

Разылдыстæм æмæ ныхкъуырдай æрбаздæхтыстæм обаума. Лигъдæттæй цы дзуапп райстам нæ еблугъæйæн, уый адæмæн рафæзмыдтам.

— Мах нæ хæс сæххæст кодтам! — сдзырдта чидæр.

Хинымæр мæстæлгъæдæй бахудтæн: уæдæ хуыздæр цы зæгъæм, æниу.

Лигъдæтты фæстæ æрбазындысты сæдæйы бæрц гæрзифтонг барджытæ. Нæ кæстæртæй дыууæ сæ размæ атындзыдтой, чи сты æмæ нæ зæххыл гæрзифтонгæй цæмæн æрлæууыдысты, уый базоньмæ.

Се 'хсан рауад мәнә ахәм ныхас:

— Чи стут сымах?

— Лигдәтты х'ах'х'әнәг стәм.

— Мах зәххыл х'ах'х'әнинаг не сты.

— Зонам әй.

— Цы зонут?

— Зонам әй.

— Гье, уәдә уын әй мах зәггәем: уә фыдәбон дзәггәлы у.

— Дзәггәлы у әви нәу, уый нә хистәртә хуыздәр зоның, Уйдон нын радтой бардзырд әмә йә мах әххәст кәнәм.

— Гьемә сын сә бардзырд мах зәххәй фәстәмә кәмдәриддәр әххәст кәнүт. Махән дәр ис хистәртә, стәй бардзырдтә дәттынмә дәр арәхсынц. Мах та сын сә бардзырдтә сәххәст кәннынмә сарәхсдзыстәм.

Барджытә әрләууыдысты, сәхи мидәг цыдәртә аныхас кодтой әмә фәстәмә азылдысты.

Нә кәстәртә обаумә әрбаздәхтысты. Цәст кәйонг әххәссы, уйонгты дәлвәзты цытә цәуы, уйдәттәм дәсгай гәрзифтонг адәймәгтә әдзынәг кәсынц обауы сәрәй...

Бон йә тамәны бацыд. Хур уәлдәрәй-уәлдәр тулы, йемә хәссы рагуалдзәджы цин. Ранәй-рәтты скастысты кәрдәджы фыццаг тихалджытә — зәрдәрухсы хос. Фәлә нә алыварс быдыртә нырма сауәй зынынц. Хуымтә әнхәлмә кәсынц гутонмә, адәймаджы хидваллойма; уый куы нә уа, уәд уәвән нәй фыццагдәр цардыхосән — хорән. Сатәг уалдзыгон уәлдәфәй мә зәрдәйыцәлхытә цәуынц. Мә мәстытә әмә мә мә тухәнтә айрох сты. Туг куыд әхсиды тугдадзинты, уый дзәбәх әнкъарын. Әвәдза, цәрынәй хуыздәр ницы ис а дунейыл. Хуымгәнәджы хуымәтәг цардәй. Әнцой никуы зоны, йә цәсгом хурмә сауфизонәг ныввәййы, армытәпанәй чьепсытә скауы; уый хыгд ын цас әмә цас цин әрхәссы йә фәллоу. Уәд цәуылнә зоның адәм цардән аргь кәнын? Сәрхәнтә!..

Хәәумә әрбаздәхтән. Стонг мыл стыхджын. Мә бира хәстәджытәй иу хәдзармә баздәхтән. мә фысымтә мын радзырдтой: Бәгәныджынай әрбацыдысты миңәвәрттә, әмә скьолайы кәрты сход йә тәккә тынгыл у. Тагд-тагд цыдәртә ахордтон әмә уырдәм фәраст дән.

Скьолайы кьәсәрыл ләууы әнәзонгә зәронд ләг әмә дзуры:

— Ирэттæ пысылмæттыл æмæ чырыстæттыл кæй фæдих сты, уымæй æдылдыдæр хъуыддагæн уæван нæй. Бæгæныджыны хъæубæсты номæй уын Хуыцауæй ард хæрын, нæ хæстæгдæр сыхæгты æмæ æфсымæрты ныхмæ схæцны худинаг нæ сæрмæ кæй никуы æрхæсдзыстæм!

Мах хъæуы номæй йын дзуапп радта Хъуыдæберд:

— Нæ буц хистæр æмæ Хуыцауæй лæвард хорз уазæг! Бæгæныджыны не 'фсымæртæн фехъусын кæн: нæ хъæубæстæ ард бахордтой, æфсымæримæ худинаггаг хæсты кæй никуы бацаудзысты. Æндæр мæм зæгъинагæй ницы ис.

Хъуыдæберд лæдзæгæнцойæ иуварс ацыд. Ныллæг бандон ын æрæвардтой æмæ йыл йæхи æруагъта.

Бæгæныджыны минавæрттæ иттæг райгондæй баззадысты ахæм дзуаппæй, æмæ сæ нæ кæстæртæ афæндараст кодтой.

Сход рахæлиу. Алырдыгæй хъуысы хъазæн ныхас æмæ худын...

Тæккæ уыцы бон алчи йæ бинонтæм арвыста хæхбæстæм.

II

— Мæ уды гага, мæ цæсты рухс, мæ къона, мæ гыццыл хур, рауай-ма, рауай, мæ хъæбысы дæ акæнон! — йæ къухтæ мæм ивазы нана.

Йæ фондзыссæдз азы йæхи фесты, уæддæр нырма сæрæнарæзт у. Кæрты астау лæууы уæрдоны фарсмæ. Бæх нырма ныр суагътой, уый бæрæг у, йæ саргъ дæр ын нама систой; æнцад йæхицæн кæрдæг хæры. уæрдоны цур бады Домбай дæр, фырцинай зæхх хойы йæ пыхцыл къæдзилæй. Чысыл æддæдæр сахсанæвардæй æртæ саргъыбæхы.

Нанамæ нама бахæццæ дæн, афтæ хæдзарæй разгъордтой мæ дьууæ хойы дæр, мæ хъуырыл æрцауындзæг сты. Дуарæй разынди Æна дæр.

— Стаут-ма, раздæр ын æз ахъæбыс кæнон: æз сымахæй хистæр дæн, — чызджытыл буц хъуыр-хъуыр кæны нана.

Хоты мæ хъæбысмæ систон, афтæмæй йæ размæ бацыдтæн.

Мадмæ къæсарыл æрхизыны хъæру нал ис, фырцинай йæ цæссыгтæ кæлынц.

— Рауай, рауай ардæм, къухæй йын амоны нана. — Фæзынди дæ хъæбул. Кæсыс, цы хуызæн лæг дзы рауади, Лæгтыдзуары уазæг уа кæддæриддæр. Цæстæй йын хай ма уæд, цæстæй. Зæрдæрухс у, зæрдæрухс æдзухдæр, дæ мады æмæ дæ бинонты фæндиаг.

Æмæ та мын ногæй хъæбыстæ кæнын райдыдта, йæ дæрзæг армæй мын мæ уадултæ рæвдауы.

— Марадз, дæ мадæн ахъæбыс кæн. Марадз...

Æнама бацыдтæн. Мæ цонгыл мын ныххæцыд æмæ мæ уатмæ бакодта. Йæ цæсгом у райдзаст, йæ ныхас та — кæуын-æмхиц:

— Сæрæгас у мæ хъæбул, сæрæгас... Æндæр мæ ницы хъæуы зæххыцъарыл. Æмбал кæмæн нæй, уыцы иунаг цытджын Хуыцау, табу дæхицæн! Табу... Ныр мæ каст ницæмæуал у. Тæккæ абон мæ куы айсай, уæддæр цæттæ дæн... Тæккæ абон...

Ацы цалдæр азмæ æваст æрбазæронд Æна. Цæсгом бынтон нынцъылдтæ. Былтæ мидæмæ бахаудысты, роцъо ныццыргъ. Цæсгом баруади. Дыууæ лыстæг урс-урсид дзыккуйы къæдзилтæ зынынц сæрбæттæны бынæй.

Базæронд, уæдæ цы, Æна. Æрмæст-ма йæ цъæхбын цæстытæ хаттæн кæддæрау ферттывынц. Уæлдайдæр та мæнæ ныр, уал азы фæстæ мæ куы федта, уæд. Йæ цины цæссыгтæ уромын нæ фæразы.

— Æтгъæд, Æна, ныр та йæ махмæ рауадз, — мады хъæбысæй мæ ратыдтой мæ хотæ.

Базонæн дæр сын нал ис.

Цыппар азы размæ нæ хæдзары ныууагътон æнахъом сывæлæтты, ныр сæм кæсыс — чындздзонтæй агæпп ластой. Дыууæйæ дæр рæсугъд, гуырвидауц, дыууæйыл дæр æмхуызон фæлурсбын морæ къабатæ.

Хистæр, Фаризæт, саудзаст, саулагъз, ирдцъар, йæ былтæ сæнтсырх. Йæ фезмæлд, йæ уаг Æнайы хуызæн хиуылхæцгæ, уæздан.

Кæстæр, Дзыгыда, Дзыги, бурдзальг, сырхуадул, цъæхдзаст, тæлфаг, æнанцой.

Нана дæр æрбахызти уатмæ. Йæ сау къабайы уалæ йæ астæуыл чырынтæ кæлмæрзæн баст, разæй йæ балхынцъ кодта. Иннæ кæлмæрзæн — сæрыл баст, тæрныхы фæйнæ фарс зынынц урс дадалитæ. Фæлмæн бæзджын гауызæй æмбæрзт тæхтинын æрбадти. Ацы гауыз стыр хæзнайыл нымæд у Æнама. Мæ къух мын йæ армы бакодта нана. Чызджытæ нæ цуры æрбадтысты ныллæг бандæттыл. Æна дуаргæрон лæууы, уымæн дæр йæ уалæ сау къаба, æрмæст кæлмæрзæны бæсты йæ сæрыл ис цыллæхыз.

Ничи ницы дзуры.

Картай арбайхуыст кайдарты ныхас, стай уат уайтагъд байдзаг фэсивадай, сә хотыхты гыбар-гыбур цауы.

Эппатей разай уатмә кьориау арбатылди нылладжытә, фатануәхск Бибо, йә фәдыл — гәдыбаласау рәхснәг Бесә-гьуыр, уый фәстә — дзыгьуырдазәсом, танәгрихи, тәнтъихәг Доде, семә, әз кәй нә зонын, цалдәр ахәм ләппуйы, әвәццәгән, әз әддә цалынмә уыдтән, уәдмә чи байрәзыд, ахәмтә.

Иууылдәр сты мә кьабәзтә. Цар сә сәрыл систой ху-дынай. Цәуыл худынц, уый бәрәг нәу — фэсивадән сә канон ахәм у, сә хьару цы фәканой, уый нә зонынц.

Сә хьәбысы мә нылхывынц радыгай.

Махицай адджындәр ничиуал ис. Хәрзәрәджы дәр ма мәм афтә касти, цыма әгас дунейы дәр никай хьәуын. Әвзәрәй әппындәр кәмән ницы ракодтон, уыцы адәм, хьа-мылы хуыйл цуанганәгау, зылдысты мә фәдыл. Стыр әхсыз-гонәй мә амардгаиккой. Цәй тыххәй? Цы азым мәм разынд? Цавәр аххос мәм ссардтой? Афицер кәй дән, әрмәст уыцы аххос. Әвзонг ма куы уыдтән, уәд мә цәрәнбоны тыххәй цал әмә цал ирон хистәры ракуывта — Хуыцауай мын куыр-той афицеры пьагәттә хәссыны амонд. Сә хьуыдыы кәрон дәр кәцәй хьуамә әрцыдаид, уыцы пьагәттә ләгән кәддәр әнәкәрон масты хос кәй разындзысты Уәрәсейы. Цал әмә мыл цал хатты баталынг хур, цал хатты мын фәнәуынон мә цард! Иуахәмы та мәм суанг махи амарыны зонд әрцыди.

Әмә ныр мәнә мә алыварс адәм зәрдиагәй цин кәнынц, тәссаг әмә дәргьвәтин балцай сәрәгас әмә дзәбәхәй кәй сыздәхтән, ууыл. Иууылдәр мә уарзынц.

Мә зәрдәйы цәлхь-цәлхь цауы. Мәнә ис мә райгуырән бәстә! Мә чысыл, рәсугъд әмә адджын райгуырән бәстә! Әрыздәхтән дәм бирә рахау-бахауы фәстә әмә бадәлгом дән сыджытыл. Уәрәсейы әнәкәрон тьәпәны, хәсты быды-ры гыбар-гыбурай мә дәуыл бәстон ахьуыды кәнынмә ни-куы равдәлди, мә зәрдәйы әрфытә мын никуы фәцагайдтай. Ныббар мын уыдәттә! Ныр дәм әрцыдтән, ссардтон дә. Әрмәст дәуән дәтдзынән ныр мә хьарутә иууылдәр. Ме 'хсар. Ме 'хсидгә зәрдә. Мә хьуыдытә. Мә цин. Мә маст. Мә уарзт. Мә туг. Мәхи әнәхьәнәй дәр дәуән әрхәсдзынән нывондән.

Фэсивәды әхсән бәрәг дары иу әвзонг ләппу. Дуары тар-

вазыл банцой, мәнмә хәстәг әрбацауыны ныфс әм нәй. Әна мәм әй әрбакодта әмә мә фәрсы:

— Зоныс әй?

— Нә зонын.

— Әниу әй кәцәй хъуамә зонай. Хадзгуайы ләппу у, Осмән, хохәй әрцыди. Амәй размә йә нукуы федтай. Нә ирвәзынганәг у, нә хәдзары цәджындз. Осмән нын куы нә уыдаид, уәд афонмә раджы фесәфтаиккам. Ахъәбыс кәнүт кәрәдзийән.

Ләппуйы мәнырдәм әрбасхуыста Әна.

Осмән фырафсәрмәй ныссырх. Әнарахст хъәбыс мын акодта әмә иуварс алаууыд.

— Бузныг, стыр бузныг, — йә уәхск ын әрхостон әз. — Стыр хәсджын дән дәуәй, әмә, хъуыдаг чындз хәссыны онг куы әрцауа, уәд ирәд мәнәй фәуәд. Фыстыл әй нымай. Уәлләй, зәххыл кәй нәма фендәуыд, ахәм чызг дын равзардзыстәм. Разы куы нә уа, уәд та скъәфгә әрцаудзән. Рәстытә нә дзурын, ләппутә?

Фәсивәд худынц.

— Бынтон рәстытә...

Нана әмә Әна уатәй ацыдысты. Ләппуты ныхас ноджы фәхъәлдзәгдәр.

— Даргъбыдирәгтә хорыхъәуккәгтән цы бакуыстой, уый нәма фехъуыстат? — мә фарсмә тьахтиныл әрбадти Бибо, йә цәст ныл ахаста.

Йә домбай кьабәзтә аивәзта. Хъамайыл иуварс ахәцыд әмә исдуг ницуал дзуры. Фәсивәд бацымыдис сты.

— Радзур әй, цы уыди? — фәрсын әй әз.

Иннәтә рагацау худынц — худәджы хабар кәй радзурдзән, уый әмбарынц.

— Ахәм дзы мәнгард адәм нукуыма уыди, сә хәдзар фәхәла!

— Радзур-ма йә, цы уыдис уагәры? — бацымыдис сты фәсивәд.

— Уәхиуыл хәцын фәразут, радзурдзынән әй. Тагъд дон фурды не 'ййафы, зәгъгә, ахәм әмбисонд нукуы фехъуыстат?

Бибо мәнырдәм разылд, әмә цыма уаты мәнәй дарддәр ничи ис, уыйау дзуры:

— Даргъбыдирәгтә бавдәлдысты әмә хъуылаг райстой, сау әй сахуырстой әмә йә бричкайы раззаг сәмәнлы

савардтой. Стэй сә сармадзан хъәугәронмә раластой әмә йә Хорыхъәумә сарәзтой.

Фәсивәд худәгәй мәлынц.

— Фәләуут-ма, сабырдәр ут, науәд тьангәфтыд фәуыдзысут, — дзуры сәм Бибо. — Дарддәр цы уыдис, уымә байхъусут. Сармадзан сәхимә арәзтәй куыддәр ауыдтой Хорыхъәу, афтә фәдис куыннә самадтаиккой. Адәм сходмә әрәмбырд сты. Раныхас-баныхасы фәстә минәвәрттә арвыстой.

— Ахәм ма дзы тәшпуд адәм уа, — йә дзырд баппәрста Бесәгъуыр. — Сармадзаны гәрахмә уәд та банхәәлмә кастаиккой.

— Хъәдуры гәрахмә! — бафтыдта йәм Доде.

— Сабырдәр! Әмдзырд ма кәнут. Дарддәр цы уыдис, уымә байхъусут, — схъәр сыл кодта Бибо. — Даргъ-Быдырмә әрбацыдысты минәвәрттә әмә загътой: «Уәууа, гормәттә, уый цы ми кәнут? Рагәй-әрәгмә әфсымәрты цард нә фәкодтам, мыййат? Сармадзанәй нәм цәмән ныхъхъавыдысут? Нә иумәйаг быдыры уә туг ныккалын цәмән бафәндыди?» — фырдисәй сә цәстытә рацәйбырыдысты Даргъ-Быдыры хистәртән. «Сымах, әндәр кәй...» — «Омә нә сымахимә сабырәй цәрын куы фәнды». — «Уәдә нәм сармадзан цәмән ныцарәзтат?» — «Цавәр сармадзан?» — «Уәртә хъәугәрон кәй әрәвәрдтат, уыцы сармадзан». — «Иу сарамадзан дәр дзы никуы ис». — «Куыд нәй, куыд, ардәм фәндагыл әй нәхи цәстытәй куы фәдтам, уәд».

Әмә Даргъ-Быдыры хистәртә Хорыхъәуы арвыст ләгтимә хъәугәронмә фәцыдысты сармадзан фенынмә.

— Гъы, әмә цы? — фәрсы Бесәгъуыр.

— Ницы. Хорыхъәуккәгтә әлгъиттә ацыдысты сәхимә.

Иууылдәр худынц.

— Адәм сәрра сты, — бафиппайдта Бибо.

— Цы нәм әнхәәлмә кәсы, уый Хуыцау йеддәмә ничи зоны, — бирә фәхудыны фәстә ныуулафыд Бесәгъуыр.

— Царды бындуртә нынкъуысыдысты, әмә дунә йә фәстаг бонтәм фәцәуы, — зондджынхуызәй зәгъы Доде.

— Уәдә уымән тагъд кәныс кәйдәр дуканитә расәрфынмә. Байрәджыйә тәрсыс! — фәцарәхст әм Бибо, әмә та иууылдәр ныххудтысты.

— Ды дәр цыма фәсте нә баззайдзынә, — дзуапп ын радта Доде.

Раст уыцы рæстæг Фаризæт фынг æрæвæрдта æртæ хæбизджыниæ. Хæбизджынтæ царвы ленк кæнынц, сæ тæфмæ комыдæттæ уайынц. Фаризæты фæдыл уатмæ æрбахызт Осман, йæ къухы — гуыбынджын графин цъæх арахъхъимæ. Куы йæ ауыдтой, уæд фæсивæды цæстытæ ссыгъдысты. Искуы-иу хатт, æрмæст бæрæгбæтты, фæзыны ацы графин фынгыл.

— Замманайы минас нæм æнхъæлмæ кæсы, — йæ къухтæ аууæрста Бибо. — Ахæм минас адзалы размæ дæр никæй бæхъыгдардзæн.

— Фæсивæд куыдхистæрæй рабадтысты фынджы уæлхъус, бынтон кæстæртæ та лæууынц дуаргæрон.

Осман чысыл агуывзæйы нозт рауагъта æмæ йæ фынджы хистæрмæ, Бибомæ, балæвæрдта. Бибо галиу къухмæ чъири систа, рахизмæ та агуывзæ райста æмæ сыстад. Иннæтæ дæр сыстадысты.

— Хуыцæутты Хуыцау, æмбал кæмæн нæй, уыцы иунæг Хуыцау, нæ куывд дæм хорзæй фехъуысæд! — скуывта Бибо.

— Оммен, Хуыцау!

— Сыгъдæг Уастырджи, дæ хорзæхæй нын хай бакæн! Нæ фæсивæд дæ рæзты фæцауынц æфсадмæ дæр æмæ хæсты быдырма дæр, æмæ сын кæддæриддæр ахъызгæнæг у, кæддæриддæр сæ рæствæндаг кæн!

— Оммен, Хуыцау!

— Тбауы бæрзондыл бадæг Уацилла, хордæттæг дæ, æмæ хорцух куыд никуы баййафæм, уыцы хорзæх нын дæ цæст бауарзæд!

— Оммен, Хуыцау!

— Не сфæлдисæг æппæтаразæг Хуыцау, Дæ хъæбултыл нымайæм нæхи, æмæ нæ Дæ зæдтæ-дауджытыл бафæдзæхс æмæ нæ абоны стыр бæллæхтæй бахизой!

— Оммен, Хуыцау!

— Хуыцæутты Хуыцау, æнамонд адæмæн сæ сæры зонд бауадз, науæд дыууæ дихы баисты æмæ сæ кæрæдзи ныццæгъдынмæ бирæ нал хъæуы. Кæрæдзи куыд бамбарой æмæ бауарзой, уыцы амонд сын ратт!

— Оммен, Хуыцау!

— Бæсты Хицау, ацы хатæнхуаг бæлцзон ныфсы хос у йæ мыггагæн, йæ хъæубæстæн æмæ æгас ирон адæмæн, æмæ æгайтма Дæу руаджы йæ къонайыл сæмбæлдис æмæ йæ амонд-хæссæг фæкæн! Ацы хæдзар кæддæриддæр де уазæг уæд!

Бинонты кьорды царәнбон бира уәд! Амондджын әмә әвәсмон уәнт әдзухдәр! Сә мыггаг куыд никуы сыскьуыйа, ахәм хорзәх сыл бафтау!

— Оммен, Хуыцау!

Бибо куыд фәцис әмә кәстәртирдәм акаст. Сеппәты кәстәр әрбауад, агуывзә рахиз кьухмә райста, схуыпп дзы кодта, стәй чьирийә ацахуыста әмә иуварс аләууыд.

Фынгмә әрәвнәлдтам.

Хур раджы скаст, уәддәр мә сынтәгәй нәма рахызтән.

Фаризәт кьәсәрыл әрбахызт, райхьал дән, уый бамбәрс-та әмә мә сынтәджы цурмә әрбацыд:

— Дә райсом хорз, ме 'фсымәр. — Мә баз мын адзәбәхтә кодта. — Хорз фәфынәй кодтай? Дә фыны та цытә федтай? Әхсәв-бонмә кәимәдәр ныхас кодтай. Дзыгиимә дәм хьуыс-там, әмә бәрәг уыди — кәмәдәр мәсты кәныс, хьуырдухән кодтай. Райхьалгәнинаг дә уыдыстәм, фәлә нә ныфс нә бахастам. Цы дә цәстытыл уадис, нә уды гага?

— Ферох мә, нә йә хьуыды кәнын, мә сызгьәрин хо.

— Гьемә, әвәццәгән, ницы уадиссаг уыди.

Фаризәт мә сынтәджы бынәй чырын раласта. Цалдәр тәлмәй йыл әвәрд ис әрхуы зәгәлтәй хост тасмачьы. Гуы-дыр зәллангәнгә байгом. Чырыны сәрыл схәцыд Фаризәт. Уат духийы тәфәй байдзаг.

— Кәс-ма ацы буржуйкәмә, духи йәм куы ис.

Дзырд «буржуйкә» не 'мбары Фаризәт.

— Духи тынг бира уарзын, — бацьупп сты йә былтә.

— Әз дәр әй йә заманы бәргә уарзтоң, — Ньуулафьдтән әз.

— Нә молло афтә фәзәгьы: Мәхәмәт-пехуымпар дәр, дам, Хуыцауы хорзәх әй уәд! — хәрздәфгәнәнтә уарзта. Пысылмонәй хәрздәф хьуамә цәуа. Раст нә зәгьын?

— О, мә хойы гәбаз. Алы адәймагәй дәр — пысылмон уа, чырыстон, әви муртакк — смаджы бәсты фәлтау дзәбәх тәф кәла, — ныххудтән әз. — Фәлә ма мын әй зәгь, кәм дын уыди духи?

— Бибо мын баләвар кодта: горәтәй йә әрласта.

— Кәс-ма уыцы абырәгмә, әвәццәгән, кәцәйдәр рамырх-та. Духи ныртәккә әнцонтәй нал ссардзынә.

— Цалдәр авджы йәм уыди. Иу дзы мәнән радта, иннә — Дзыгийән. Куыд әмә кәм цы амал кәнынц нә фәсивәд, уымән чи цы зоны. Әрәджы Доде әнәхьән асыччы дзаг са-

пон арласта. Йæ хæлæртты ныхæстæм гæстæ кæмдæр горæты дуканийы дуар басаста.

Фаризæт дзургæ-дзурын чырын фæйлауы. Цына дзы ис, цына, чырыны: хъуымацы гæппалтæ, сæрачы гæбæзтæ, æндахтæ, судзинтæ, æнгуырстуан, сæрвасæнтæ, афтид къоппытæ, цæппæртæ, къамтæ, алдымбыдтæ, уæдæртт, хæрдгæбыдтæ, сахатбостæ, ливорбостæ. Сеппæтæй дæр кæлы духийы тæф.

Чырыны тæккæ бынай урс гæххæтты тыхтæй цыдæр систа æмæ йæ мæнмæ æрбадардта:

— Ай та дæуæн у...

— Циу, цы?

Гæххæтт райхæлдта. Æмæ дзы хæрдгæбыд ехс. Мæ сæрмæ йæ цалдæр хатты æрцъыкк ласта.

— Тагъд дын чындз хæсдзыстæм, æмæ ацы ехсæй нæмдзынæ дæ усы.

Йæхæдæг худы.

Хуры тынтæм цæхæртæ калы ехс. Лыстæг сызгъæрин æндахæй быд. Йæ хъæд — пылыстæгæй, сызгъæрин нывæфтыдтæ йыл, чи зоны, Кубачийы зæрингуырды къухæй рацыдаид.

— Уæллæй, ахæм ехс Персы паддзахи къухы дæр сфидаудзæн. — Ехс æцæгдæр диссаджы аив у. — Фæлæ, Фаризæт, мæ усæй раздæр дæ кураджы бахъæудзæн. Дæ хуызæн рæсугъды кураг ма уа, уый мæ нукуы бауырдзæни...

— Алæ, стæ... Афтæтæ куы дзурай, уæд дæ ехсæй æрнæмдзынæн.

Хъавгæ мыл æй æруагъта, стæй йæ мæ нывæрзæнырдыгæй къулыл æрцауыгъта.

— Æз та ауал азы æддæ фæдæн, фæлæ дæуæн дæр æмæ иннæтæн дæр мæ бон ницы лæвар арласын бацис...

Кæронмæ дзурын мæ нæ бауагъта Фаризæт:

— Куыд ницы? А дунейыл æмбал кæмæн нæй, уыцы тæккæ зынаргъдæр лæвар нын куы арластай.

— Цавæр лæвар?

— Мæнæ дæхи.

— Мæлæты стыр хæзна.

— Иннæтæн сæ бар сæхи, фæлæ махæн ды тæккæ стырдæр хæзна дæ. Дæу хуызæн æфсымæр кæмæн ис...

— Хурмæ хус афицер. Инженер кæнæ æвдакат куы уаин, уæддæр ма гъа. Уæвгæ, уыдонæн дæр стыр кад нал ис ныры рæстæджы.

— Мах аңдар ничи хъауы. Хуыматәджы а́нахуыргонд хохаг ләг куы уаис, уәддәр дә кьаддәр нә уарзиккам.

Әхсызгон та мын куына сты йә ныхәстә, фәлә мын цыма уәлдай нәу, уыйау дарын мәхи. Фәризәт ногәй әргуыбыр чырынмә, хинәйдзаг мидбылхудт хъазы йә цәстомыл.

— Ноджы ма дын иу ләвар әрцәттә кодтон..

— Кой дәр нә! Әппындәр дә ницуал райсзынән, — сцагтон ыл мә кьухтә. — Әгггәд у. Әрмәст ацы ехс йәхәдәг кәуылты у! Йә аккаг бәх, науәд дзы кәй хъуамә нәмон, ахәм ус зәххыцъарыл нә разындзән. Ус дәр ехсмә гәстә хъуамә уа.

— Нә, ацы ләвар цыфәндыйә дәр бакомдзынә.

Чырынәй кьам сиса әмә йәм әдзынәг кәсы. Йә риумә йә нылхъывта. Йә сау цәстытә хинәйдзаг тәмәнтә калыңц.

— Бакомдзынә йә... Равдисон дәм әй?

— Бакомдзынән.. Равдис әй.

— Нә дын әй ратдзынән. Стәй дәм әй не 'вдисын.

— Кьам райсзынән. Дә кьам у?

— Нәу.

— Уәдә кәй? Кәд дәу кьам нәу, уәд мә ницәмән хъауы.

— Мә кьам нәу, фәлә дын мәнәй зынаргдәр чи у, уый кьам.

— Ахәм ничи ис.

— Ис... Ис. Әз әй зонын.

— Ницы зоныс мур дәр. Мәсты дәм райдытон, Фәризәт.

— Гъа... Гъа, — кьам мын мә тәккә цәстытәм әрбадардта.

Әз фесхьиудтон әмә мә сынтәджы рабадтән.

— Валямә систай дә кьам?! Куыд? Цы хуызы? Кәм бәзонгә стут?

Фәризәт мидбылты худы:

— Әз уын уә хабәрттә иууылдәр зонын..

— Цы зоныс? Кәм бәзонгә стут?

Фәризәт сынтагыл әрбадт әмә мә хъуырыл әрцауындзәг.
— Горәты бәзонгә стәм, чындзәхсәвы. Аминәтән чындзәхсәсәг уыдтән. Стыр хъазт сарәзтой. Горәты рәсугд чызджытә, әвәццәгән, иууылдәр әрбамбырд сты уыцы хъазты. Ацы а́намонд рәстәдджытә уәд нәма раләууыдысты. Дисаджы хәлдзәг чындзәхсәв. Әмә уым бәзонгә стәм Валямә.

Къаммæ æдзынаг касын. Дыууæ чызгыл дæр разгæмттæ, кæрæдзийы уæхсчытыл сæ къухтæ æвæрдæй лæууынц.

— Æмæ куыд базонгæ стут?

— Куыд базонгæ вæййынц, афтæ. Валя мын алцыдæр радзырдта. Писмотæ йæм фыстай?

— Фыстон.

— Равдыста мæм дæ писмотæ. Æртæ боны арвыстам иумæ æмæ тынг бахалар стæм. Уарзы дæ. Тынг дæ уарзы.

Æна уатмæ æрбахызти.

— Цæмæты кæсут, уый ма уæ зæронд мадмæ дæр равдисут.

Къам æм радтон. Æхсгæ каст æм æркодта, йæ цæстгом бахуынтыыз, фæлæ йыл уайтагъд райдзаст мидбылхудт фæзынди.

— Мæнæ цы диссаджы дыууæ дидинæджы ис! — Куыддæр мæм кæнгæ фæкаст йæ ныхас. Йæ зæрдыл цыма æвиппайды æрбалæууыд цыдæр, уыйау Фаризæтмæ фездæхт: — Марадз, хæдзармæ ауай — мыййаг, дзул куы басудза пецы. Дзыги цæхæрадонмæ ацыди. Марадз, мæ къона, равдздæр.

Æна Фаризæты бынаты æрбадт æмæ йæ арм мæ къухыл æрæвæрдта. Стæй мын æнæнхæлæджы мæ къухæн аба кодта.

— Уый цы кусыс, Æна? Цы кусыс?

— Цы, дам?! Мæ хъæбулы къух аба кæныны бар дæр мын нал ис. Мæ гуыбыны кæй фæхастон æмæ мæ дзидзийæ чи схъомыл, уый къух. Куы дын амардаин фæлтау...

Рудзынгмæ дзæвгар фæкаст, цыма йæ зæгъинаг йæ зæрдыл нал лæууы, уый хуызæн, стæй разылд æмæ, комкоммæ мæ дыууæ цæстмæ кæстæ, тызмæгæй дзурын райдыдта:

— Ныббар мын, мæ лæппу, мыййаг, дæм мæ ныхæстæ хыг куы фæкасой. Базæронд дæн æмæ, æвæццæгæн, мæ зонд дæр йæ бынаты нал ис. Талынгæй райгуырдыстæм, талынгæй фæцардыстæм æмæ мæлгæ дæр талынгæй акæндзыстæм. Мæ зонд æмæ мæ хъуыдытæ сты, æцæг дунемæ чи ацыди, уыдоны зонд æмæ хъуыдытæ, фæлæ нæ фыдæлтæ æмæ уыдоны фыдæлтæ дæр цыдæртæ зыдтой. Зарджыты дзæгъæлы нæ баззадысты сæ нæмттæ æмæ сæ абон дæр дзæгъæлы нæ мысынц. Куыд дзурынц, афтæмæй æвзæр адæм нæ уыдысты. Бæгуыдæр нæ уыдысты æвзæр адæм. Уыдоны зондмæ гæстæ дæ курæг дæн — дыууæ хъуыддагæй дæхи бахиз.

— Цæмæйты? — бахудтæн æз.

— Ма худ, мæ хур, ды куыд æнхæлыс, ахæм чысыл хъуыдæттæ не сты. Сывæллон нал дæ, дæ цардыл ахъуыды кæнын

афон дын у. Балас дәр ма уидаг куы ауадзы, ды та адәймаг куы дә, уәздан мыггагәй. Дә фидәныл ахъуыды кән. Фәлә дәхи бахъахъхъән..

— Цәмәй бахъахъхъәнон, Әна?

Ногай та бахүдәнбыл дән.

— Мә ингәны ардәй дә курәг дән: уырыссаг чызджы ма бауарз, уырыссаг сылгоймаг ма ракур — уый дын иу; иннә та — уәздәттәй чи нәу, ахәм ирон чызджы дәр ма ракур, уәлдайдәр та чырыстоны. Стыр рәдыд әруаддзынә, мә хъәбул. Дә мады урс сәр фәхудинаяг уыздәни.

Сдзурынмә хъавың, фәлә мә нә бауагъта.

— Мацы дзур әппындәр.. Мацы дзур.. Раздәр уал мән баныгән, стәй уый фәстә дә бар — дәхи. Ацы хәдзары худинаг феныны бәсты фәлтау мә цәстытә бакуырм уәнт. Ду-недарәг Хуыцау, уыйонг мә ма фәцәрын кән. Әмбал кәмән нәй, уыцы иунәг Хуыцау, батәригъәд мын кән! Хуыцауы раз адәмы сәрыл дзурәг дә, сызгъарин Мәхәмәт-пехуымпар, әз де уазәт! Бынатыхицауы зәдтә, кәд мә иу къахәй ингәны ләууың, уәддәр зәронд усы бон цастә у, уыйас уә зәрдәхүдты куы ницәмәй бацыдтән, хәдзары къона бамынәг ма бауадзут, йә бындур ын ма рафтаут, науәд нә хәдзар ныккәлдзән.

Йә къухтә уәларвмә сдардта әмә йә цәссыгтә гәр-гәрәй згъорынц йә уадултыл. Цард-цәрәнбонты йә сәр бәрзонд фәхаста, хъысмәты уәззау цәфтәй нукуы фәтасыд, фәлә ныр у магуырхуыз әмә тәригъәддаг.

Әвиппайды фәстад, йә дзыхәй иунәг ныхас дәр нал схауди, афтәмәй фәдуарәдде.

Нырма ныртәккә цытә фехъуыстон әмә федтон, уыдоны уәзәй сынтәгыл уәлгоммә афәлдәхтән. Кәс-ма, дә хорзәхәй: бахәццә Әнама дәр хабар әмә йә зәрдама нә цәуы. Чызг чырыстон кәй у, уый тыххәй.. Куыд чындаәу? Дәу цәрәйән чи цәры, уыцы ныййарәджи масты куыд хъуамә бафтауай? Йә зәронды бонты әнцой нал ссардзән, йә цәссыгәй йәхи әхсдзән әмә, чи зоны, афонәй раздәр ссара адзал. Мады зәрдәйы сарты куыд ахызтәуа?.. Уый дын хъуыдаг. Адәймаг хуыздәр әнхәләй амонды дуарыл куы фәцәйхизы, уәд йә бауромыны бар кәмә ис?

Мә къухтә мә сәры бын бавәрдтон, ныхъывтон әй әмә хъуыдыты аныгъуылдтән.

Ивгъуыд бонтә мә цәстыты раз сләууыдысты.

Цыппар азы рацыд уæдæй нырма.

Дзæуджыхъæуы иу хъæздзыг иронæн фырт райгуырди, æмæ стыр куывд скодта.

Куывдмæ бафтыдыстæм мах дæр — хæсты быдырмæ цауæг арыгон афицерта. Хъазтизæр йæ тæккæ тынгыл у. Уазæг фæсивæдæн егъау уаты бынат нæ фаг кæны. Алцыдæр у æгъдауыл. Къулрæбын иуырдыгæй лæууынц чызджытæ, иннæрдыгæй — лæппутæ. Фæндырдзагъдмæ кафынц. Фæндырæй цæгъды абадгæ хæрзхуызтæ тыппыраңгуылдз чызг, йæ уæлæ фæныкхуыз къаба. Фæндыр æнцайы йæ уæрагыл, къахы бын ныллæг бандон æвæрд.

Куыддæр бацыдтæн, афтæ фæсивæды æхсæн æрныгъуылдтæн, фæлæ мæ чегъре бафиппайдта. Иу чызджы рахуыдта уаты астаумæ. чызг у бурхил, йæ фезмæлд уæздан, цæстытæ æфсæрмхуызæй кæсынц сау бæзджын хауты бынæй. Фæлурс бурбын къаба сызгъæрин æргъæвæгджын фæтæн хъæдабæ ронæй æнгом æлвæст. Æвзист риуæгънæджытыл хъазынц сызгъæрин стъæлфытæ, æнгом бадынц чызджы къуыпп риутыл. Æрвгъуыз хъæдабæ къандзолыл — цалдæр рæнхъы хæрдгæбыдтæ. Къабайы фæдджитæ кæрæдзимæ баст сты коцораджын цылæ алдымбыдтæй. Йæ сæрыл — фæлурс бурбын персайнаг тæнæг цылæхыз, йæ кæрæттæ фæсонтыл æппæрст.

Чызг æнхъæлмæ кæсы кафтæмбалмæ. Чегъре мæнмæ фæкомкоммæ æмæ мæ уаты астаумæ расхуыста мæ къабазæй.

Æмдзæгъдгæнгæйæ мæ куынна хъыгдарой, афтæ мидæмæ фæлдæхт уыдысты мæ цухъхъайы дыстæ, ныр сæ æруагътон. Чызг мæ разæй сиргæ фæцæуы, æз дæр нæуæндонхуызæй йæ фæдыл араст дæн. Зыны мæм чызгæн æрмæст йæ гуыр, цылæхызæй æмбæрзт уæхсчытæ. Уынгæ сæ нæ кæнын, фæлæ йæ къæхтæ даргъ къабайы бын куыд сирынц, уый æнкъарын.

Уæнгмардæй æмæ æнæбары акодтон фыццаг къахдзæфтæ, фæлæ мыл иунаг уысмæ цы 'рцыди, уый махæдæг дæр нæ бамбæрстон — дьууæ цонджы хæрдмæ фелвæстон æмæ мæ а зæххыл ницуал бауромдзæн, стæхынаæвонгæй мæ буары уæз нал æнкъарын.

Чызджы сæр фæкъул æмæ цылæхуыз уæхсчытæм æрхауди. Разынди ставдбыд мыдхуыз дзыкку. Йæ цъæх цæстытæй рухс кæлы, уадултæ сырх пиллон скалдтой æмæ сæ цыма мæнæй æмбæхсы, уыйау рахиз цонг рæмбыныкъæдзы дыдагъæй къæмисæнты онг систа, галиу цонг та кæдæмдæр амонæгау у æмраст. Тæмæнкалгæйæ ленк кæны мæ разæй. Афтæ мæм

касы, цыма амонды аңдартг у ама йын аена баййафга най. Фандыры цагъд фæцырендæр, ама лæппуты къухкæрц-цамдзæгъд мынагдæрæй райхъуысти. Ма зæрдæ абухы риуы, хинымæры ныууынæргъыдтон, иуварс асхъиудтон ама къахфындзтæ æрсагътон. Ноджыдæр ма... Базыртæ мыл разадис ама кæмдæр арвæй зæххы æхсæн тæхын. Ма къахфындзты къуппимæ сиу дамбацайы гæрах. Дыккаг гæрах. Æртыккаг. Чидæр йæ дамбаца фелвæста ама нæмгуытыл нал ауæрды.

Æрмæст иунæг æхсгæ каст фæкодта чызг мæнырдæм, ама сондзæфау фæдæн. Æндон цъæттæ фестадысты ма къæхтæ, гуыримæ баст сты æрмæст лыстæг аңдахæй, аңдах мæнæ-мæнæ аскъуыйдзæн, уæддæр къæхтæ сæ кафт нæ ныууадздзысты.

Сиргæ-сиргæ дæрдты æрбацайзилы чызг. Йæ размæ пуртиау басхъиудтон ама къахфындзтæ æрсагътон. Цъилау фæзылдтæн. Къахфындзтæ ногæй æрсагътон. Иннæрдæм фæзылдтæн ама та къахфындзтæ æрсагътон. Къæхтыл цæст нал хæцы. Кафгæ-кафын уæрджытыл æрхаудтон, фестадтæн ама иу къахы аңгуылдзтыл хæрдмæ схъиуын, стæй та — иннæ къахы аңгуылдзтыл. Цъилау мидбынаты зилгæ куы иу къахы аңгуылдзтæ æрсадзын, куы иннæ. Чызг сиргæ-сиргæ фæцауы йæ бынатмæ, цалынмæ æрлаууыди, уæдмæ æз дæр къахфындзтыл кафын йæ фæдыл. Сæрæй йын æркуывтон ама фæсивæды æхсæнмæ раздæхтæн.

Фандыр фæхъус. Исдуг сыбыртт никацайуал цауы, стæй къухæмдзæгъд ныннæрыд.

Чызгæй, лæппуйæ — тынг сæ зæрдæмæ фæцыди ма кафт. Чызджытæ мæм худæнбылæй кæсынц рæвдауæг цæстытæй.

Ма хуызæн дыккаг ничиуал акафид.

Тæккæ уыцы изæр базонгæ дæн йемæ. Разынди ирон сау-джыны чызг, хæрзæрæджы каст фæци гимназ. Дыууæ уды кæрдзийы куыд бамбарынц, уымæн чи цы базондзæн? Уарзты зынг риуы мидæг кæцы сахат ссудзы, уый чи раиртасдзæн?

Ромеойы уарзтау ма уарзт дæр æвиппайды суагъта пиллон...

Ма сæрæй къулыл банцой кодтон, фæлæ мын уайтæккæ чидæр ма цæстытæ æрæхгæдта фæлмæн армæй. Дзыги кæй у, уый куыннæ бамбæрстон, фæлæ мæхи нæзонæг скодтон.

Дзыги дын бирæ бафæраза аенæдзургæйæ.

— Зонын æй: Фаризæты куыд уарзыс, — ма хъуырыл ныттыхст ама тæргайхуызæй дзуры ма хъусы. — Фаризæт рæсугъд ама зондджын у, æз та — фыдуынд ама адылы... О... О... Зонын æй...

Суагъта ма амæ ехсмæ амоны къухæй.

— Уалæ дын ныридагæн лавар дæр ракодта. Æз та! — йæ уарджытæ дыууæ къухæй æрцафта. — Æз та æдылы дæн. — Сынтагмæ сгæпп ласта, цыма ехс йæ бынатæй æрæппарынмæ хъавы, уыйау. — Æз та æппындæр ницæмæ арæхсын.. Æдылы Дзыги.. Раст нæ загъын? Æрмæст хъазын амæ худын зоннын. Æна дæр мæм райсомæй изæрмаæ загъд кæнынæй не 'фсæды. Ды дæр ма нæ уарзыс.

Йæ цæстгом скæуынаæввонгæй банхъырдатæ, йæ дыууæ армы йæ бамбæхста.

— Уæ-дæ-дæй... уæ-дæ-дæй... — хъарæгыл схæцыд. — Цы фæуа магуыр сидзæр чызг, æппындæр æй куы ничи уарзы, уæд? Ныр кæдæм фæцæуа? Ныр кæмæ фæхæсса йæ маст? Чи йын батæригъæд кæндзæн?! Уæ-дæ-дæй... уæ-дæ-дæй!..

Æцæгæй кæуа, æви?

— Цытæ дзурыс, Дзыги? Æз дæ Фаризæтæй фылдæр куы уарзын. Ды кæстæр дæ, кæстæрты та фылдæр фæуарзынц. Басабыр у... Басабыр у!

— Нæ басабыр уыдзынæн.. Зоннын æй, нæ ма уарзыс æппындæр.. Фаризæтæй фылдæр ма ницæмæн хъæуы, фæлæ Фаризæты цас уарзыс, мæн дæр уыйас уарз. Сайгæ ма кæныс.. Фаризæты фылдæр уарзыс.. Уæ, магуырæг йæ бон сидзæр чызгæн, ныр цы фæуа? Иунæг æфсымæр йеддæмæ йын куы нæ ис амæ йæ уый дæр куы нæ уарзы!

— Нæ дын загътон — уарзын дæ!

— Æцæгæй?

Йæ къухтæ йæ цæстгомæй нæма æриста, фæлæ йæ ныхас фæхъæлдзæгдæр.

— Æцæгæй, — загъын ын зæрдиагæй.

— Афтæ уа?

— Афтæ.

Дзыги йæ къухтæ æриста амæ кæл-кæлæй худы.

— Æнхъæлдтай, æцæгдæр кæуын? Ха-ха-ха... Ха-ха-ха... Æз æппындæр никуы фæкæуын.. Ха-ха... — зилдху самадта уаты къуымты. — Ха-ха...

Йæхи мыл ныццафта. Хъæбыстæ, схуыстытæ ма кæны.

— Ды дæр ма тынг уарзыс. Зоннын æй.

Йæхицæн дзыхæй цæгъды, афтæмæй æмдзæгъдгæнгæ æркафыди, къахфындзтæ цалдæр хатты æрсагъта.

— Кæд мæн дæр Фаризæты йас уарзыс, уæд дын æз дæр ма

лавар арцæттæ кодтон. Æз дæр арахсын цæмæдæрты.

Дзыгимæ дæр Фаризæты чырыны хуызæн разынди. Сынтæджы бынæй йæ раласта. Гуыдыр зæллангæнгæ байгом. Чырынæй духийы тæф скалди. Гæххæтты тыхтæй дзы цыдæр сис-та Дзыги. Хæрдгæбыд хъæдабæ дзæкълонд сахат æфснайынæн.

— Куыд дæм кæсы: ехсæй цауддæр у? Цауддæр у?

— Ахъазаджы дзаума!.. Диссаджы кълухты хицау разындтæ. Æз та æнхæлдтон æмæ иу минут æрбадын никуы бафæраздынæ.

Дзыги йæхицæй ныббузныг.

Цавæрдæр кълонд рафæйлау-бафæйлау акодта, зæгæл дзы сис-та, иннæ уатмæ бауад æмæ дзæбугимæ фездæхти. Дыууæ-æртæ кълонд зæгæл кълуы бахоста æмæ дзæкълонд ехсы бынмæ æрцауыгъта.

Мæ сахат дзы савæрдтон.

Дзæкълонды хъæдабæйыл хæрдгæбыдæй нывгонд у ног-дзыд мæй, йæ кълæты астæуæй хæрдмæ æмæ фæйнардæм фæтахтысты авд стълалыйы, сæ сæрмæ та иронау хæрдгæбыд фыст: «Дзыги».

— Ныр æппынкълонд бон дыууæ хатты лæудзынæн дæ зардыл: изæрæй, хуыссынафон дæ сахат куы æфснайай, уæд, æмæ йæ райсомæй дæ дзыппы куы æвæрай, уæд.

Дзыги худæгæй бакълæл, йæхицæн æмдзæгъд кæны.

Уатмæ æрбахызти Фаризæт æрхуы тас æмæ хъуыргъанимæ. Дзыги хисæрфæн æмæ сапонмæ ауад.

Мæхи æхсын.

Тæккæ уыцы бон изæрæй писмо фыссыныл æрбадтæн. Горæтмæ цæуæг чи фæуа, уымæ йæ ратдзынæн.

Дæ бон хорз, Валя!

Ацы писмо куы райсай, уæд куыд дис кæндзынæ, уый мæ цæстытыл ирдæй уайы. Ныр æнæхъæн афæдз нал ныффыстам кæрæдзимæ. Дæ фæстаг писмо дын госпитæлы райстон, дзæбæхырдам куы фæдæн, уæд. Мæ буары ахызтысты цыппар нæмыджы æмæ цардæй адзалы æхсæн дзедзырой фæкодтон. Æппынфæстаг цард фæуæлахиз. Ноджы ма дæ писмо дæр раст уыцы бонты райстон, æмæ мын уый дæр куыннæ фæахъаз уыдаид. Кастæн æмæ йæ кастæн, дохтыры цыфæнды хостæй мын хуыздæр феххуыс. Сахатгай мæ бон фезмæлын нæ уыд, афтæмæй хуыссыдтæн сынтæджы, фæлæ мæ хъуыдытæ уыды-

сты дард кәмдәр. Фәхастой мә-иу Кавказмә, Терчы фарсма сыхах чысыл хәдзары кьәсәрмә, тәккә былгәрон уә дыргъ-донмә. Иумә цы изәртә арвыстам, уйдон мә цәстыл уадысты әдзух — никуы мә ферох уыздысты. Горәты уынар мынәтмә цәуы. Доны фаллаг фарс куы иу раң, куы иннә ран ссудзы цырагъ. Тынгай-тынгдәр хъуысы Терчы змәст уыләнты абухын. Хуры фәстаг тын ферттывта Хъазыбеджы цъуппыл әмә изәрмилтә сәхи әруагътой. Стъалытә ссыгъдысты. Дайранырдыгай радымдта сатәг уддзәф. Әдзәмәй бадәм уә балкьоны. Хъусәм нә зәрдәты цәлхъытәм. Ды уатмә бацыдтә, балкьоны рудзынг байгом кодтай. Пианинойы уәлхъус әрбадтә әмә адәмон зарджытә цәгъдыс. Мә риу мын цыдәр ныхъывта, фәлә циу, уый нә хатын. Ме 'нкъарәнтә бамбарынхъом никуы уыдтән.

Иухатт госпитәлы кәртәй әрбайхъуысти фысы уасын, әмә нә хәдзар мә цәстыл ауади. Әвивпайды мә уләфәнтә ахгәдтой. Мә цәссыг базмә әртагъди. Мәхәдәг мәхиуыл фәхудтән: хәстон ләг әмә фысы уасынмә скуыдта! Уагәр-ма, хәдзар циу, уый нывыл куы зыдтаин. Кадетты корпус, әфсәддон скьола, полкъ, стәй хәст. Фыны фәнагау атахтысты, дзәбәх сыл хъуыды дәр нә акодтон. Алцыдәр мәм хуымәтәг касти: хицауадмә хъус, райгуырән бәстә әмә паддзыхы хъахъхъән... әмә дә зәрдәйы дзәбәхән цәр. Мә хъуыдытә әдзух уыдысты дәуыл — тынг дә мысыдтән. Дәу фәрцы ныхъхъуыды кодтон фыццаг хатт цардыл, фәлә, әргом куы зәгъон, уәд әм ләмбынәгдәр әркастән, змәстытә куы райдыдтой, афицerty сә кады бынатәй цыыфмә куы нывзылдой, уый фәстә. Әппындәр ницы әмбәрстон. Цы хабар у? Цы 'рцыди? Революци! Змәст! Цәй охыл? Сәттын ыл — әхсәнадон фарстаты фәдыл иунаг чиныг дәр никуы бакастән, мәхи ирхәфстон уәләнгай чингуытәй, «Нивәйы» уәләфтуантәй, францаг романти. Афтамәй та кәсын бирә уарзтон. Ныр та мә бар-әнәбары уыйбәрц кәсын бахъуыд, әмә-иу мә сәр тәәпшытә хауын байдыдта. Цас фылдәр кастән, уыйас мәм уәззаудәр хъуыдытә әвзәрдис. Тынг мә фәндыди, хъуыддаг цәй мидәг ис, уый бамбарын. Хъуамә дәм әрцыдаин әмә, комкоммә дә цәстытәм кәстәйә, ныфсджынай загътаин: цом мемә! Әз зонын, цы мә хъәуы, уый дәр, кәдәм цәугә у, уый дәр!

Валя! Мә зонд фаг бахсысти ныры змәстыты, фәлә йә цы

сусаг кәнон: мә царды нысан ис, дәу кәй уарзын, уый мидәг.

Ныры царды сәрсәфән фәзиләнты мә фәдзәгъәл чи ба-
уадзид, уыцы фәндагамонаг әндах әгәр лыстәг у әмә алы
кьахдзәфән дәр аскъуыйы. Мә къухыл мын чи рахәца әмә
мә раст фәндагыл чи сараза, ахәмы хъуаг дән. Уәд ма
искәмән куыд нылаәуон фәндагамонаг. Раст зәгъын хъәуы,
бирә цыдәртә әмбарын байдытон. Афицеры тәмәнкалгә
фәлыст хисайән кәй у, әмә мә ивгъуыд цард әнәхъола кәй
уыди, уый мәм бахъардта. Фәлә мә революционер нә рауади.
Сау адәм мын удхәссәг сты. Ме сәфт уынын, адәймаджы
цард нымады дәр кәмә нәу, уыдонәй. Фәлә мәм хаттән
афтә фәкәсы, цыма Уәрәсейы цытә цәуы, уыцы хъуыддәгтәй
рәстытә дәр ис. Әрмәст сә мә бон бамбарын нәу. Цә-
уылнә? Уымән әмә адәмы фәндәй сты. Адәм та мын
әнәнхәләджи бынтон әцәгәлон фестадысты. Уырыссаг адә-
мы, цымә, амәй размә уарзтон? Нә зонын. Амәй размә
бирә цәуылдәрты нә хъуыды кодтон, уыдтән әнәмәт.
Ныртәккә та Уәрәсемә куыдфәндыйә кәй кәсын, уый
бәлвырд у. Цәмән? Мә бон әй зәгъын нәу. Хъуыддаг уый
мидәг ис, Валя, әмә иуахәмы банкъардтон, хәл кәмәй
уыдтән әмә сәрыстырәй кәй хәстон, уыцы афицеры фәлыст
мын мә риу әлхъивы. Әрымысыдтән нарәг ронәй әлвәст
цухъкә, фәлмән хәдбынтә, мә даст сәрыл та — уәлдзарм
худ. Ба-фәндыд мә, уырысы әхсән цы миниуджытыл фәцалх
дән, уыдонәй фәрвәзын, хәхбәсты сәрибар әмә әнәмәт
фыртәй мәхи банкъарын. Дард Кавказ — фыдыуәзәг! Зәххы
цъарыл зынгә дәр чи нә кәны, ахәм армыдзаг адәм. Кәм
стут? Цәлхдур мәм нымады нал уыди, афтәмәй атындзыдтон
Кавказмә — мә адәмән мә хъарутә раттынмә. Фыдыуәзәг
әмә мә адәм та мәнән дәуимә әнәфәхицәнгәнгә баст
сты. Фәндагыл цытә бавзәрстон, уыдәттә дын радзурон? Әгәр
бирә сты, уәвгә дә ницәмән хъәуынц. Куы фембәләм, уәд
дын сә радзурдзынән. Тыхамәлттәй схәццә дән. Хәхты
уындәй мә зәрдә куыд барухс, афтә, Колумб дәр,
әвәццәгән, нә бацин кодта әнәкәрон фурды фәстә сур зәхх
куы фәдта, уәд. Фәлә поездәй куыддәр әрхызтәң, афтә мәм,
әвәдза, цәй уәззау цәф әнхәәлмә касти. Сармадзанти гы-
бар-гыбур, хәст, туг. Дарддәр — фыддәр. Мә гыцыл адәм
дыуә къордыл фәдих сты, кәрәдзимә топпы кәсәнәй
кәсынц, әргомәй схәцынмә сә бирә нал хъәуы. Цытә цәуы,

уыдæттæ нырма дзæбæх нæма æмбарын, фæла бæлвырдæй зонн: кæрон сын сæварын хъæуы. Æфсымæр æфсымæры ныхмæ æрлаууыд. Ахæм худинаг уа! Афтæ ма зонд фæцаугæ уа! Пысылмæттæ æмæ чырыстæттæ... Мах, ирон адæм, пысылмон дæр не стæм æмæ чырыстон дæр — иутæ дæр кувынц Уастырджимæ æмæ иннæтæ дæр, растдæрæй та муртачытæ стæм, нæ кувæндæттæ æмæ дзуæрттæ — къохтæ æмæ къæдзæхтæ. Кувгæйæ дæр нæ иу къухы арахъхъы сыкъа кæнæ багæныйы къус вæййы, иннæйы та — уæливых. Афтæ нæу? Ныр æвиппайды пысылмæттæй æмæ чырыстæттæй агæпп ластам! Пысылмонæн дæр ницы æмбарын æмæ чырыстонæн дæр. Æмæ фырмастæй дæр уымæн фыцын, цыма мын мæ зæрдæ дыууæрдæм рæдувынц, уыйау. Æмæ уæвгæ дæр афтæ у. Уымæн æмæ мæ зæрдæ, æз мæхæдæг дæн дæуимæ. Æз — пысылмон, ды — чырыстон, нæ дыууæ дæр иу адæмы хъæбултæ. Æз æмæ ды стæм иудзинады æвдисæн. Æмæ ирвæзгæ дæр æрмæст иудзинады фæрцы фæкæндзыстæм. Нæ дыууæйы иудзинадæй зынаргъдæр мын ницы ис! Раздæры Валяйæ баззадтæ, æви æз кæй зыдтон, уый нал ис? Рæстæг куыд тагъд ивы, уæлдайдæр та ныры змæст рæстæг, адæм дæр афтæ ивгæ цауынц. Ныффысс мæм! Æнхъæлмæ кæсын...

Дæхи Албег

1918 азы 20 марты.

P. S. Кæд дæ бафæнда, уæд уæ бабæрæг кæндзынæн.

III

Къанцыларæй мæм пакет æрбарвыстой. Тухæн гæххæтæй хиконд къонверт паддзахы заманы мыхуыримæ: «Дзæуджыхъæуы зылды Сисыхъæуы правлени». Къонвертыл фыст ис:

Йæ бæрзонддзинад булкъон Албегмæ

№ 345

Къонверт аскъуыдтон, æмæ дзы разынди гæххæтты гæбаз:

«Хъусын дын кæнæм, Сисыхъæуай æвзæрст кæй æрцыдтæ ирон пысылмæтты съезды делегатæй. Съезд уыдзæни Цъæхтырсы».

— Цы хабар у? — фæрсын къулеры. — Цæй охыл аразынц съезд?

— Ау, дæ гæххæтты фыст нæу?

— Нæу.

Зæрæдтæ сходы цытæ дзырдтой, уыдон мын бæстон рафæз-мыдта къулер. Адæмай, дам, алырдыгæй цæуы хъæстытæ. Хæдзархæлд тепсыхъойыхъæуккагтæ фæндагтыл бабадтысты æмæ дзы нæдæр фистæгæн нал ис ацæуæн, нæдæр барæгæн. Куыддæр базонынц, фæндаггон пысылмон у, уый, афтæ йæм балæбурынц, бастигынц æй, ныхмæ сæм чи фæлæууа, уый та суанг маргæ дæр акæнынц. Сырхкъулаг къуылых Батыразы амардтой, цъæхтырсаг зæронд Ахболатæн йæ галтæ байстой, хорыхъæуккаг фыййауæн йæ дзуг атардтой, цъæхтырсæгтæ цалдæрæй фæцæйцыдысты, æмæ съл топпытæй ныккалдтой. Сæ амæддаг чи баци, уыдонæн сеппæты ранымайæн дæр нал ис. Иу хъæуæй иннæмæ фæцæуыны тыххæй цалдæргай уæрдонджыны бакъорд ваййынц, ноджы ма сын бахъæуы хъахъхъæнæг барджытæ дæр, науæд æвыдæй нæ аирвæздзысты. Раст, дам, Шамилы заман куыд уыдис, афтæ ныр дæр фæндагыл нæ, фæлæ фæсвæд быдырыл цæугæ у, зæгъынц хистæртæ. Уæд уый цавæр цард ралæууыд? Афтæмай хуымгæнæн æрæввахс. Æмæ чи рауæнддæн хуым кæнынмæ, кæд æмæ дæ цы минут амардзысты, дæ галтæ, дæ бæхтæ дын кæд байсдзысты, уый бæрæг нæу. Æппæт уыдæттыл æрдзурынмæ æмбырд кæнынц делегаттæ Цъæхтырсмæ.

Раст ахæм рæстæг сдæн хуымæтæг ирæтты нæ, фæлæ пысылмон ирæтты делегат ирон адæмы съездмæ нæ, фæлæ пысылмон ирæтты съездмæ. Мæ зæрдæмæ бæргæ нæ цæуы ахæм хъуыдаг, фæлæ мын иугæр хъæубæстæ кæм бафæдзæхстой, уым æнæ фæцæугæ дæр кæм ис...

Сæумайæ Сисыхъæуæй арст стæм Цъæхтырсы съездмæ.

Стæм æртæ делегаты. Астæуæй Одзоты Дрис бады хъазахъхъаг хъомыл саулохагыл, мах æй тыххæйты æййафæм нæхимæ дæлæмæдзых хохаг аласатыл. Дрисы галиуырдыгæй цæуы Тедоты Тотырадз — дыккаг хистæр, æз та, кæстæр — йæ рахизырдыгæй.

Æгъдаумæ гæсгæ хистæрæн астæуæй цæугæ у. Æмæ уый хуымæтæджы нæу — ахæм уаг сæвзæрди незаманты, хæстытæн кæрон куы нæ уыдис, уæд. Бахъуыды рæстæг хъуамæ кæстæр иннæты разæй алæгæрстаид фыдгулмæ, хистæры рахиз фарс сæрибар куыд уа æмæ рахиз къухæй куыд схæца, афтæ, галиуырдыгæй та йæ хъахъхъæдта дыккаг хистæр.

Суадон, хид кæнæ цæугæдон нæ размæ куыддæр фæвæййы, афтæ йыл æз балæгæрдын иннæты разæй, хистæр цæуы мæ

фæдыл, уый фæдыл та — дыккаг хистæр. Ирон адæм мин азы размæ дæр афтæ цыдаиккой, æвæццæгæн.

Не ’ртæйыл дæр ис нæхимæ ирон тæбынæй цухъхъатæ, нымæттæ æмæ басылыхътæ. Нымæты æдде уæхсчытыл сты нæ хотыхтæ: мæнмæ — кæрæбин, иннæтæм — дæргъай-дæргъмæ фондзæхстæттæ.

Уазалгомау райсом у, æмæ мæхи нымæты тухын. Мæ зæрдæмæ тынг цæуы уæйлаг нымæт — фæндагыл ын æмбал нæй, хуымæтæг æмæ удæнцой дзаума. Алцæй ныхмæ дæр ахъаз у — дымгæ, къæвда, уазал, тæвды. Бахъуыды сахат та дын цæттæ гобан æмæ хъæццул. Диссаг у, фæлæ дзы цыфæнды æнтæф бон дæр буарæн сатæг у.

— Кæм балхæдтай дæ нымæт? — цыма мын мæ хъуыдытæ бамбæрста, уыйау мæ фæрсы Дрис.

— Æлхæд нæу, Æна мын æй скодта.

Дрис уырзæй сгары нымæт: фæг æууæрст æмæ фæг бæзджын у, зæгъгæ. Нымæты кæрон сфæлдæхта æмæ йæ бæрæг кæны — хур дзы иннæрдæм кæсы æви нæ.

— Ахъазаджы нымæт. Кæстгон нымæтæй цауддæр нæу.

— Ницы йын у, — загътон æз дæр.

Мæхи цæстыты раз конд кæй у, уымæ гæстæ йæ уæлдай ахсызгондæрæй дарын.

Æнамæ æфснайд разынд хъæрæсейаг сау къуымбилы æнæхъæн чырын. Мæ сыздахынмæ йыл фæцауæрста.

Бæстон ныхсадта къуымбил. Стæй ерджен райста, кæттаг ыл байтыдта æмæ йыл къуымбил æмхуызон фæлтæрæй æрæвæрдта. Уый фæстæ йыл æрæвæрдта хæрзæхсныст къуымбилы дыккаг фæлтæр. Хъæрмуст донæй йæ бапырх кодта. Стæй ерджен æд къуымбил батыхта æмæ йæ иннæ сылгоймæгтимæ æууæрдынтæ байдыдта. Къуымбил дзæбæх куы фæхъæбæр, уæд æй ердженæй систой æмæ та йæ ногæй æууæрдынтæ байдыдтой. Ноджыдæр ма йæ иу хатт фæныкдонæй цæхсадта æмæ йæ сыгъдæг донæй сæнхъæвзта. Бахус æй кодта. Гуцъулабаст гæны фæскъауæй нымæт æддæрдыгæй дзæвгар фæцагъта, æмæ схæмпус, мидæджырдыгæй та къуымбилы уæлдайттæ ацарыдта.

Фаризæт сау алдымбыдæй сфæлыста нымæты æфцæггот, йæ карæттыл ын гæрзæй-гæрзмæ бахуыдта сæрачы уаццæг, æмæ нымæт срæвдз.

Дзыгимæ та разынди тинтычъи тын, фæсивæдæй йын æй

чидар хохай арласта. Тын ахам фалман уydi, ама йа ба-
тух, уад ай кьухдараны аенцонай аластаис иннардам. Йа
уайганат куыд загъта, афтамай йа бауафынан бахъуыди
артындас ама астысседз сэгъы фист арфасын. Дзыги мын
дзы басылыхъ бахуыдта.

Ныматы кой ахицан. Дарддар цауам адземай. Хистартам
аенхъалма касын, фала сэм дзурынванд най.

Мигъ бэзджын бады быдыртыл.

Иу хъуыды ма аенанцойа авдарзы: уаддар цаман фадих
сты ирон адам пысылматта ама чырыстаттыл? Схацыны онг
цаман фэфыдаех сты каредзима? Суанг акъоппыта кяхынма
бавналдтой хъаугаретты, ранай-ран та сындзтелай
арэхгэдтой. Ахсав анематэй ничиуал хуыссы. Дзэгъал
гарехта райхъуысы, ама адам фадисай атындзынц хъауга-
ретты акъоппытэм. Хъус-хъус дзурынц чырыстон иретты ама
хъазахъхъы зарды, дам, ис пысылмон иретты саргавдын, пы-
сылмон иретта та, дам, махъхъал ама касегма фасидтыс-
ты аххуысма.

Хъампы бастытиме даргъ хъилта арсагътой обэуттыл.
Фадисы рэстат хъампыл арт сандзарынц — сэдэ азы разма
Шамилы хасты заман куыддариддар уыдис, афта. Уад Ку-
банай Терчы онг хъазахъхъаг станицатэ ахам хуызы фадис
кодтой иу иннама. Хохаг барджыты кьордтэй искацы хъа-
захъхъырдэм бадзэгъал, загъга, уад-иу уыдон арт
сандзарстой хъампы аргъамттыл ама-иу фэфадис сты.
Цават-иу мараджы нал авзарста. Кад-иу хохатты стэр
фарастма, уад-иу сэ фастэ ныуагътой судзга станицатэ,
хъазахъхъ та-иу донахизанты сэ разма бабадтысты.

— Хуыцауы тыххэй, ныббарут мын, — дзурын хистартам.
— Съездма берге рараст стэм, фала ирон адам пысылматта
ама чырыстаттыл цаман фадих сты, уыман ницы амбарын.
Нырма араджы сыздахтан нахима ама хъуыддагта нама
зоны, — загъын махи растганегау.

— Лэппу, аенхъалыс, мах сын исты амбарам? — манырдам
разылди Дрис. Йа рахиз кьухай арфас-арфас каны йа сау
фатан боцо. — Талынг адам стэм мах, ды цас бакаста скьо-
лайы, уыйас на бакастыстэм. Баласы уидэгтан дон куы нал
вайы, уад йа цъар куыд бахус вайы, афта бахус на сары-
магъз. Уад куыд хъуама бамбарам абоны хабартта? Хуыцау
йеддема сын чи цы зоны.

Йе 'рфгуытæ ныхынцъ сты, хъуыдыты аныгъуылди.

— Хуыцау нæ ралгъыста! — загъта æвиппайды хъæрæй. — Ралгъыста! Ралгъыста! Ралгъитинаг та рагай уыдыстæм...

— Цæй тыххæй нæ ралгъита, ахæмæй цы сарæзтам? — йæ ныхас кæд фæбæлвырддæр кæниды æнхъæлæй йæ къахын.

— Цæй тыххæй? — йæ сæр æруагъта Дрис. — Цæй тыххæй? — ногæй та разылдис мæнырдæм. — Хъус-ма, лæппу, мæ фыдыфыд мын цы радзырдта, уымæ. Уый дæр æй йæ фыдыфыдæй фехъуыста. Хабар уартæ незаманты уыди. Нæ ирон адæмæн Азийы уыди сæхи паддзахад. Паддзахиуæг та дзы кодта зæронд лæг. Зæрондæн уыди фырт. Æмæ фырт йæ фыды ныхмæ сыстад. Æмæ кæрæдзиимæ хæцын райдыдтой. Дæргъвæтин рæстæг фæхæцыдысты æмæ адæмæй бирæты ныццагътой. Гæныстон фестадысты дзæвгар горæттæ æмæ хъæутæ. Æппынфæстаг фыд фæуæлахиз фыртыл. Фырт йæ фарслауджытимæ фæлыгъди Кавказмæ. Зæронд паддзах куы æркасти фырты бæллæхтæм, уæд ыл, кæимæ фæлыгъди, уыдонимæ фыдæлгъыст бафтыдта: «Кæрæдзи цæгъдæг уæ Хуыцау фæкæнæд фыдæй фыртмæ! Кæрæдзи ныхас макуы бамбарут! Æфсымæр æфсымæры марæг фæуæд, фырт та — йæ фыды марæг!» Æмæ нæ ныр раст уыцы фыдæлтыккон æлгъыст баййæфта... Баййæфта... Æндæр дын ницы загъын у мæ боң, лæппу.

Сæргуыбырæй ноджыдæр ма иу хатт сдзырдта йæ фындзы бын:

— Æппындæр ын ницы зонын... Ницы...

— Æз æй зонын, нæ хорз хистæр, æз, — ныхас йæхимæ айста Тотырадз — сæнтсырх лæг, йæ цæстгом бæзджын хъуыны бын фæцис. — Зонын æй æз, — базмæлыд саргъы уалæ. — Ныббар мын, нæ хорз хистæр, ды йæ нæ зоныс, фæлæ мæнæн цыма мæ армытæпаныл ис, афтæ бæлвырд æй уынын.

— Дæ хъуынджын армыл кæд афтæ бæлвырдæй зыны... — худы Дрис.

Тотырадзæн йæ армгæрæттæ æцæгæй дæр æнахуыр хъуынджын сты, фæлæ йæм хистæры хъазæн ныхас нæ хъуысы.

— Зонын æй, мæ хуртæ, зонын...

— Гъемæ йæ махæн дæр бацамон, — хаты йæм Дрис.

— Хъаймæт райдыдта. Сыгъдæг чингуыты загъд ис: «Ахæм боң ралæудзæн, æмæ адæм кæрæдзи нал æмбардзысты. Æфсымæр æфсымæримæ схæцдзæни». Тæккæ знон мын æй нæ зæронд хадзы бакаст иу бæзджын чиныджы. Æмæ æцæгдæр

афтæ у. Дуне йæ бындзарæй нынкъуысыд. Æгъдау нал ис, дин нал ис, цæсгом нал ис, кæстæртæ коммæ нал кæсынц, хистæртæй æфсармы нал зонынц, уазæг сæм уазæг нал у. Афтæ у, бæгуыдæр. Цæсты гагуыйау цы хъахъхъæдтам æмæ нæм сызгъæринай зынаргъдæр цы уыдис, уыдаттæ нымады никамауал сты. Хъаймæт æмæ хъаймæт! Афтæ у бæгуыдæр. Æфсымар æфсымары ныхмæ сыстад. Фырт — йæ фыды ныхмæ. Чызджытæ сæ цæсгом бахордтой æмæ хæтагсылтæй уæлдай нал сты. Афтæ у, бæгуыдæр. Ахуыргонд нæ дæн æз, гимназты æмæ университетты нæ бакастæн, фæлæ уæддæр цыдæртæ æмбарынхъом дæн. Афтæ у, бæгуыдæр. Афтæ...

— Гъемæ фæуæд афтæ дæр. Фæлæ цæуыл фæхæрам сты ирон адæм кæрæдзимæ — пысылмæттæ æмæ чырыстæттæ? — ныхас æгæр дæрдты кæй цæуы, уымæ гæстæ та сæ ногæй бафарстон.

— Хъаймæт ралæууыди, дунейæн йæ кæрон æрцыд... — райдыдта та Тотырадз.

Нæй, ницы сын бамбарæн ис, дзæгъæлы сты ма фæлтæрæнтæ.

Дрис æрымысыд кæддæры хорз рæстæджытæ, ирон адæмы æхсæн — пысылмонæй, чырыстонæй — ницы хъауджы уыдис. Сæ куывд дæр, сæ чындзæхсæв дæр иумæ: чырыстæттæ куырдытой пысылмон чызджыты, пысылмæттæ та — чырыстон чызджыты, сæ бæрæг бæттæ дæр иумæйаг. Стæй нымайын райдыдта, сæ иу хай пысылмон кæмæн у, иннæ хай та чырыстон, ахæм мыггæгтæ. Суанг-иу афтæ дæр рауад, æмæ мадызæнæг æфсымæртæй иу молло уыдис, иннæ та — сауджын. Æмæ тынг дзæбæх цардысты, хæларæй æмæ сабырæй. Ныр та кæрæдзимæ фесты. Хуыцауы æлгъыст, хъаймæт — уымæй дарддæр нæ цæуы зæрæдты ныхас.

Цъæхтырсы хъæугæрон акъоппытæ разындысты. Ницы фау архæссæн сæм ис — раст, хæсты быдыры чи веййы, ахæмтæ.

Уайтагъд мæзджыты кæртмæ бахæццæ стæм. Адæмай дзы азмæлæнтæ нæй.

Кæстæртæ нæ размæ рауадысты, дзыларбостæ райстой, æгъдæнцæйттыл хæцынц. Æрхызтыстæм. Бæхтæ, топпытæ, нымæттæ сæм радтам, нæхæдæг адæмырдæм ацыдыстæм. Куыдæр сæм баввахс стæм, афтæ хистæртæ сæ бадæнтæй сыстадысты.

— Салам-алейкум! — раарфæ сын кодта Дрис æмæ йæ къух риуы онг схаста.

— Алейкум-салам! — дзуапп радтой хистæртæ, иннæтæй ничи ницы дзуры.

Сисыхъæуы минæвæрттæ стæм, уый базыдтой, бацин ныл кодтой, куыдхистæрæй нæ размæ рацыдысты æмæ нын нæ кyxтæ райстой. Дрис æмæ Тотырадзы уайтагъд зæрæдты астæу сбадын кодтой, æз та фæсивæдырдæм баздæхтæн. Амбырд мыл сты æмæ мæ цæмæй нæ бафарстой, ахæм нал баззад. Мæ кой амæй размæ дæр фехъуыстой. Мæ хæстон хабæрттæ æмæ фæндаггон хъизæмæрттæ сын зындгонд сты. Татианыхъæумæ куыд фæцыдтæн æмæ дзы æгадæй куыд раздæхтæн, уый дæр зонынц. Мæ хабæрттæ хъус-хъус куыд цыдысты, афтæ сыл алчидæр къæхтæ-къухтæ æфтыдта, æмæ сæ таурæгъ рауади. Байхъус сæм, уæд мæнæй хъæбатырдæр нал ис. Хинымæр мидбылты худын, фæлæ мын сæ ныхæстæ æхсызгон сты. Уæлдай æхсызгондæр та мын уымæн сты, æмæ бахъуыды заман иу-дыууæ сæдæйы мæ фæдыл æнæзивæгæй ацаудзысты, æмæ уый кæуылты тых у! Раст зæгъын хъæуы, сæ сæр мæ кæм бахъæудзæн, уый мæхæдæг дæр дзæбæх нæма æмбарын.

Скъолайы агъуыстмæ нæ бахуыдтой. Съездæн райдайыны афон у. Ирыстоны æппæт пысылмон хъæутæй дæр минæвæрттæ æрбацыд. Сæдæ делегаты бæрц. Æрмæст рæбыны хохаг хъæуты минæвæрттæ нæма сæмбæлдысты.

Съезды фыццаг хатт дæн. Цымыдисæй кæсын делегаттæм. Цымæ цавæр фæндтимæ æрбацыдысты ардæм? Цæмæ бæллынц? Фæстаг рæстæджы цаутæ сæ зондахастыл кæцырдæм фæзындысты? Сæ бакастæй сæ хъуыдытæн рахатæн нæй, фæлæ мидæгæй хæлбурцъ кæй кæнынц, уый бæрæг у. Ирон адæмы ахæм райдзастхуызæй никуыма фæдтон.

— Абоны бонан фæрохгæнæн никуы уыдзæни, — хъуысы мæм делегатты иу къордæй. — Кæдæй-уæдæй пысылмæттæ бафидауынмæ æрæмбырд сты.

— Рæстытæ дзурыс. Уæллæй, рæстытæ, — дзурынц алырдыгæй. — Хуыцау æй амондджын фæкæнæд нæ съезд æмæ Йæ хорзæх уæд нæ магуыр ирон адæмы.

Райхъуысыд дзæнгæрæг, æмæ делегаттæ басабыр сты.

Зæрæдтæ рабадтысты раззаг рæнхъыты, æрыгæттæ — сæ фæсте.

Съезд æмхъæлæсæй сæрдарæй равзæрста иналар Дженалдыхъойы. Дунеон хæсты заман йæ ном арæх хъуысти. Секре-

тарай равзәрстой студент Мырзабеджы, кьайных кәсәнцәстджын ләшпуйы. Раст куы зәгъон, уәд бынтон мә зәрдама нә цәуы ацы ләшпу. Уәвгә, студенттәм ахам цәстәй кәсыныл сахуыр дән, әфсәддон скъолайы ма куы ахуыр кодтон, уәдәй фәстама. Әдзухдәр афтә әнхәлдтон, цыма студенттә ахуыры бәсты сәхи тьыссынц политикайы, ахсджиаг паддзахадон хьуыддәгты.

Чидәр фехъусын кодта: Бетъырбухәй Дзәуджыхъәумә ссыди «нәхи Мәхәмәт» — стыр пысылмон архайәг, әнәмәнг әй әрба-хоньн хъәуы съездмә. Фәндоньл сразы сты әмә әмхәләсәй Мәхәмәты әмбырды кадджын уәнгәй равзәрстой.

Әмбырд райдыдта цьәхтырсаг инәлары ныхасәй.

Инәларән ис зәрдамадзәугә цәсгом, бәрзонд тәрных. Уадултә биноньг даст, рихитә цыдыр әлвыд. Дзәнгәрәгыл йә кьух әрәвардта әмә, адәм кәд басабыр уыдзысты, уымә әнхәлмә кәсы. Ныццагьта йә. Сыстад әмә иронау дзурын райдыдта. Хаттән йә ныхас фәкьуыхцы вәййы, хаттән дзы уырыссаг дзырдтә дәр сирвәзы.

— Әбуалгъы хьуыддәгтә цәуы Ирыстоны. Бамбарән дәр әмә сын ныббарән дәр нәй. Ирон ләг сыстад ирон ләджи ныхмә. Хохаг хохаджи ныхмә. Знаджи нә, фәлә нәхи әфсы-мәрти туг кәлы. Хъус-хъус цы әвирхәуы хабәрттә цәуы, уыдон адәмы удәнцойә цәрын әмә кусын нә уадзынц. Алчи дәр уә бәстон ныхъхъуыды кәнәд, дарддәр куыд цәргә у, ууыл. Иронимә ироны тохән дәр әмә мәхъхәлонимә иро-ны тохән дәр хьуамә кәрон әвәрд әрцәуа. Канд ирон адәм нә, фәлә хохәгтә иууылдәр хьуамә цәрой иу бинонтау хәларәй. Куыд әмә цы хуызы, ууыл ахъуыды кәньн та съез-ды хәс у. Адәм хьуамә фәндәгтыл ногәй әдасәй цәуын райдайой. Тепсыхьойыхъәуккәгтән цы хуызы баххуыс чын-дәуа, уый дәр ахъуыдыаг у. Ацы съездән та мә зәрда әнтыст-джын куыст зәгъы канд ирон адәмы хорзәхән нә, фәлә Кав-казы әппәт хохәгты пайдайән.

Снысан кодтой съезды боны фәтк.

Ныхасгәнджытә дзурынц иуәй иннә әнкьарддәр хабәрт-ты тыххәй.

Уым кәмдәр бастыгътой, ам кәйдәр багәрах кодтой, аннә ран чидәр фәцәф. Дарддәр афтә цәрән нал ис. Цалынмә уыцы хабәрттә кәньнц, уәдмә дзырдарәхст бәргә вәййынц, фәлә хьуыддаг куыддәр «цы чындәуамә» әрхәццә вәййы,

афтæ дзуапп никамæ разыны. Æмæ, æцагдæр, цы чындауа, кæд æиæ дын фыдгул нæй. Кæд ис, уæд та — кæм? Чи у? Цы йæ хъæуы? Чи йын разамынд дæтты? Куыд æмæ кæимæ бафидаутæ у? Делегаттæ дыууæ дихы кæй баисты, уый бæрæг у. Иутæ зæгъынц: цыфæндыйæ дæр сабырæй æнæ цæргæ нæй. Иннатæ сты хæстмондаг: чырыстон ирæтты алы цæфæн дæр дзуапп дæттын хъæуы цæфæй.

Сырхкъулы делегаттæй иу — тæнтыхæг, дæргъæй-дæргъмæ, ханкъуытæ, морæ цухъхъаджын — бауромын нал комы: кæд съезд нæ зоны, цы кæнгæ у, уый, уæд æй сырхкъулагтæ зонинц. Сæхæдаг сæхи бахъахъхъæнынмæ сарæхсдзысты. Сæ фарсмæ чи æрлæууа, ахæм хæлæрттæ разындзæни. Сырхкъулагтæй иу куы фæмард уа, уæд йæ бæсты дыууæ чырыстон ироны ссардзысты мæлæт.

— Уе 'фсымæр ироныл æцагæлон мæхъхъæлæтты æмæ кæстæтты ардаудзыстут? — хъæр æм кæны чидæр йæ бынатæй.

— Цавæр ирон æфсымæрты кой кæны! — цыма йæ туасæй исчи фæрæхуыста, уыйау йæ бынатæй фестад. Йæ цæстытæ цæхæртæ калынц, хъæлæсыдзагæй арауы: — Иунæг цытджын Хуыцауыл æмæ йæ пехуымпар Мæхæмæтыл чи æууæнды, æрмæст уыдон сты махæн æфсымæртæ. Шариатыл фидар чи хæцы, уыдонæй дарддæр махæн æфсымæр нæй — джауыртæ куыд хъуамæ уой махæн æфсымæртæ? Чырыстон ирæттæй нæм мæхъхъæл æмæ кæсæг хæстæгдæр сты!

Мæ хистæр Дрисæй рох нæу Сисыхъæуы сходы уынаффæ, хъæддыхæй дзуры, фидауыны фæндагыл æнæмæнг цæугæ у, зæгъгæ. Уымæн æмæ пысылмон ирæтты дадзинты дæр æмæ чырыстон ирæтты дадзинты дæр æхсиды иумæйаг фыдæлты туг, дзурынц иу æвзагыл, уыциу æгъдауыл хъомыл кæнынц сæ мады æхсыримæ...

— Æлгъыст фауæд, нæ фæндагыл саугады цæхгæрмæ кæд азгъордта, уыцы бон! — зæгъы Дрис.

— Сау гæды нæ, фæлæ хъазахъхъ, — хъæр æм кæнынц сырхкъулагтæ.

Чырыстон хъæуты æхсæн аззайæг чысыл пысылмон хъæуы делегат дзуры, æрæджы сæ сыхæгты гæрзифтонг къордтæй сæ хъæуы астæуты куыд æрцæйцыдысты.

— Кæдæм цæут? Цавæр фæдис у? — фæрсæм нæ сыхæгты æмæ нын дзуапп радтой: «Кæдæм цæуæм, уый сымах хъуыддаг нæу, фæлæ рæхджы сымахмæ дæр фæзындзыстæм æмæ уын уæ мæзджыты цъуппыл ног мæйы бæсты дзуар æрсадздзыстæм»...

— Джауырта! Ёнахуыцау куйыта! — хъэр канынц алырдыгай. Иуай-иу делегатта сә бынаттай festaдысты. Бастә хъэр-хъалаба ссис. Тыххайты басабыр сты. Иута дзурынц: съезд фидыд куы нә расида, уәд адәмы цард никуы банывыл уыдзән. Фыццаджыдәр ардзурын әмбәлы, хәдзархәлд тепсыхъойыхъәуккагтан куыд баххуыс чындауа, ууыл, уымән әмә цалынмә уыдон искуы арбынатон уой, уәдмә ләбурдзысты әмә фәндагтыл стигъдзысты.

— Кәй аххосәй бахаудтой ахәм бәллахы? — фәрсынц сирхъулагта — Тепсыхъойыхъәуы рагон знәгта.

Бацайдагъ быцау.

Кәйдәртәм гәсгә алцыдәр тепсыхъойыхъәуккагтан сәхи азм у: мәхъхәлон молло әнцад йәхицән әрцәйцыд сә уынгты, уыдон әй амардтой әмә йын йә хъус ралыг кодтой. Әмә йын йә мард афтәмай радтой йә хәстәджытән — әнә хъусәй. Хъус фесафти. Кәм ис йә хъус? Әмбарут әй — хъус! Уәд исчи афтә кәны? Ахәм әфхәрд чи хъуамә ныббара? Иннә хатт та ныррасыг сты әмә иукъордәй тыхми бакодтой мәхъхәлон зәронд усән — уый дәр сә уынгты әрцәйцыд. Ахәм хъуыддәгтә искуыдәр ма ныббарстәуыд?..

— Әмә мах афтә зәгъәм әмә хорз бакодтой? Әппәт уыдәттә Хуыцау дәр нә ныббардзәни. Фәлә мәхъхәлы хабәрттә рохгәнинаг не сты, — зәгъынц иннәтә. — Фәндагәтты размә бабадынц, ләбурынц, стигъынц, давынц. Әмә иу әмә дыууә хатты куы уайд, фәлә алы бон дәр. Нәдәр быдырмә ацауән ис, нәдәр базармә. Уәлләй, зәд дәр сәм нә бауромдзән йәхи, зәд.

Әмә та әнәкәрон радзур-бадзур бацайдагъ.

Әризәр...

Къласмә цалдәр фәтәген цырагы бахастой. Ёнудәй сулафәнтә нәй. Сәр риссы. Мәхимә мәсты кәнын райдыдтон: иуәй мә рәстәг дзәгъәлы фесафт, иннәмай мә бон ницы хъуыддадгы фәндон бахәссын у.

Чидәр хабаргәнәг фәцис: иннә съездәй, чырыстәтты съездәй, миңәвәрттә әрбацыд әмә әмбырдмә бацауыны бар кураг сты.

«Уыцы джауыртәм» байхъусын әмбәлы әви нә, уый фәдыл иуцасдәр фәрадзур-бадзуры фәстә, съезд сразы, әмә сә скьоламә әрбахуыдтой. Миңәвәрттә сты дыууә: хъәубәсты кадджындәр хистәр әмә дзырдарәхст сауджын. Революцийы фәстә сауджын йә пәләз әппәрста.

Дуарай куы арбахызтысты, уæд сын иууылдæр сыстадысты. Стæй фæстæмæ сбадтысты.

Минавæрттæ салам дæттынц чырыстон ирæтты съезды номæй. Тынг хъыг сын у, сæ съезды сæ пысылмон æфсымæртæй кæй ничи ис, уый. Съезд мæнæ мах арбарвыста пысылмон ирæтты арбахонынмæ æмæ сæм цалынмæ уæ делегаттæ бацæуой, уæдмæ йæ куыст баурæдта. Уæ хорзахæй, нæ фæндоныл сразы ут æмæ тæккæ райсом иууылдæр иумæ ацæуæм Дукантыхъæумæ.

Сауджын дæргъвæтин рæстæг ныхас кæны, ирон адæм — пысылмонæй, чырыстонæй — æфсымæртæ кæй сты, уый тыххæй. Дзуры иттæг зæрдиагæй, фæлæ моллотæй æмæ хадзытæй кæйдæрты цæсгомыл бакæсæн ис: æгæр дæргъвæтин у йæ ныхас.

Банафон. Адæм иууылдæр бафæлладысты. Хъуыддаг райсоммæ аргъæвтой.

Æмбырд ахицæн, фæлæ делегаттæй хæдзармæ ацæуыны фæнд никамæ ис. Бакъордтæ-къордтæ сты. Быцæу ныхас бацайдагъ. Иутæ зæгъынц: чырыстæтты съездмæ цæугæ у, семæ бафидаудзыстæм æмæ æфсымæрты æхсæн хæстæн кæрон æрцæудзæн. Иннæтæ зæгъынц: мæнæ ам, нæхи мидаг, бафидауынæн куы нæ стæм, уæд ма уырдаг цæй номыл уыдзæн нæ балц?

Фыццагтæм гæстæ та цæугæ у...

Райсомæй ног хабар: æрцыд Мæхæмæт. Делегаттæй иуæй-иутæ сæ зæрдæ дарынц — Мæхæмæт хъуыддаг равзардзæн, быцæутæн кæрон савæрдзæн.

— Ирон мады гуыбынæй уыйау сæрджын лæг нæма рацыди, — зæгъы чидæр. — Æцæг пысылмон цыдæриддæр уа, уый у. Фенын сын кæндзæни, чырыстæттимæ куыд æмдзæхтонгæнгæ у. Ссардтой мын æфсымæртæ...

Фидауыны зондыл лæуд чи у, уыдон сæ сæртæ æруагътой: Мæхæмæт, æцæгдæр, мыййаг, фидауыны ныхмæ куы ныллæууа. «Нæ, уымæн уæвæн нæй... Зондджын адаймаг куы у, хъуамæ бамбара, куы нæ бафидауæм, уæд хъуыддаг цæмæ æрцæудзæн, уый: Ирыстон туджы зайты бын фæуыдзæн... Мах фарс уыдзæни цыфæндыйæ дæр».

Мæхæмæт куы фæзынди, уæд ын адæм сарæзтой тыхджын къухæмдзæгъд. Ныллæгтомау саухил лæг, фæныкхуыз френч æмæ йыл галифе, цырыхъхъытæ. Хæрздаст. Рихитæ цыбыр

алвыд. Сæрдары стьолы фарсмæ лаууы æмæ, къухæмдзæгъд кæд фæуыдзæн, уымæ æнхъæлмæ кæсы.

Мæнæ уал уын революцийы хæрзтæй иу: ирон адæм къухæмдзæгъд кæнын базыдтой, фæткыл æй банымадтой.

Махæмæт раарфæ кодта, съездмæ йæ кæй æрбахуыдтой, уый тыххæй æмæ дзурын райдыдта:

— Æз нырма хæрзæрæджы ссыдтæн ардæм. Хабæрттæ сеппæт нæма зонын, фæлæ цытæ фехъуыстон, уыдон мæ стыр сагъæсы æфтауынц. Канд Кавказы адæмтæ нæ, фæлæ нæхи ирон адæм дæр ныддихтæ сты æмæ сын хæст æргомæй бацайдагъ. Дыууæ съезды сарæзтой — пысылмон æмæ чырыстон. Революци аразын, сæрибарыл тох истæмæн хъуыди, боныфæстагмæ, адæмы туг æнæсарфатæй куы кæла, уæд? Цы хабар у? Кæй аххосæй фæдих сты ирон адæм? Аххосджыны ссарыны тыххæй хъуыддаг хъæуы лæмбынæг равзарын, съездæн та уыйбæрц рæстæг нæй. Ныртæккæ сæвзæрди къорд æвæстиатæй лыгтæнинаг фарстайы. Фыццаджы-фыццагдæр — чырыстæтты съездмæ цаугæ у æви нæ? Кæд нын цаугæ у, уæд цавæр фæндæттимæ, цавæр домæнтимæ? Мæнмæ гæстæ, цаугæ у. Кæд æмæ мæмæ сразы уат, уæд цавæр домæнтæ æрæвæрдзыстæм?

Махæмæт дæргъæтин ныхасыл схæцыд Уæрæсейы революцийы, национ миниуджыты, интернационализмы миниуджыты тыххæй. Æрмæст дзæвгар фæдзурыны фæстæ бамбæрста: ам чи бады, уыдоны йæ ныхæстæ хъæугæ дæр ницæмæн кæнынц, хъаргæ дæр сæм нæ кæнынц.

— Бахатыр кæнут, æгæр дæрдты авнæлдтон, — мидбылты бахудти Махæмæт. — Мæ хъуыды у ахæм, æмæ хъуамæ сразы уæм чырыстæтты фæндонимæ, сæ съездмæ цаугæ у. Ам чидæр афтæ дзырдта, æрæджы, дам, чырыстæттæ пысылмон хъæуы астæуты куы фæцæйцыдысты, уæд бартхыран кодтой, рæхджы уын уæ мæзджыты цъуппай майы ныв расхойдзыстæм æмæ йын йæ бæсты дзуар æрсадздыстæм, зæгъгæ. Сæ иу дæр æмæ иннæ дæр æппаринаг нæу, уадз æмæ фæрсæй-фæрстæм уой, цалынмæ дунейы адæмтæй иумайаг æфсымæрон бинонтæ рауайа æмæ иууылдæр цагъарады кæцыфæнды хуызы рæхыстæй фервæзой, уæдмæ...

«Тæссармæ та йæ фæхæссы, — хъуыды кæнын хинымæр. — Адон хуымæтæг ныхæстæй дзурын куыд нæ зонынц, уый мæм диссаг кæсы».

— Ныр та уал цы стæм, уымæй баззайдзыстæм, чырыстæт-

ты зардæмæ куы нæ цауæм, уæддæр. Уымæ гæстæ хъуыддаг лыггæнинаг у юридикон уагыл. Мах домæн у ахæм: Ирон национ советы делегатты æртыккаг хай хъуамæ уой пысылмæттæ, нæ адæмæй пысылмæттæ æмæ чырыстæттæ цас ис, уымæ гæстæ.

— Разы стут, Ирон национ советы уæнгты æртыккаг хай пысылмæттæ цæмæй уой, уыцы домæн æрæвæрыныл? — фæрсы Мæхæмæт.

— Стæм... Стæм... Куыннæ стæм! — хъуысы алырдыгæй.

— Уæдæ чырыстон ирæтты съезды цы домæнтæ æрæвæргæ сты, уыдонæй иу сбæлвырд. Æххæстгонд куы æрцауа, уæд нын уызæни нæ адæмы цард, уымæ политикон цард дæр, бæлвырд фæндагыл аразыны фадат. Фæлæ, сæ цард раст цæмæй ацауа, уымæн хъæуындæ æмбæлгæ физикон-экономикон уавæртæ. Уæрæсейы революци байста пæмещикты зæххытæ. Уырыссаг зæхкусджытæ зæхх райстой. Хохаг магуыр лæг зæхх райста? Нæ райста! Уымæн æмæ аграрон политикайы бæсты ирон адæм лæуд уыдысты хъазахъхъæг политикайыл. Ирон магуыр лæг зæхх кæмæй хъуамæ райса, пæмещиктæ нæм куына ис, уæд? Зæхх райсæн ис æрмæст хъазахъхъы хæйттæй! Нæ фыдæлтæй рох нæмæ сты, колонизацион, стратегион æмæ русификаторон нысантимæ хохæгты зæххытыл хъазахъхъæг станицæтæ куы арæзтой, уыцы рæстæджытæ. Уыдонæн лæвардтой хуыздæр зæххытæ. Хъазахъхъ æрæхгæдтой хохæй рацауæнтæ. Уæрæсе-хæдхæцæг паддзахады хъæхъхъæг куйты рæхысæй æрбастой, хохаджы зардæ æдзухдæр быдырмæ йæ бæттæнтæ кæцæй рæдывтæ, уыцы уынгæг кæмттæй рацауæнты. Мах хъуамæ зæхх самал кæнæм, хохы чи баззад, нæ уыцы магуыр æфсымæртæн. Уый тыххæй та æркуынаггæнинаг сты хъазахъхъы дзаджджын хæйттæ. Ахæм домæны бын сæ къух æрæвæрдзысты магуыр хохæгтæ иууылдæр. Афтамæй арæмудздыстæм ирон чырыстæтты æмæ хъазахъхъы фронт æмæ сараздзыстæм ирон чырыстон-пысылмон демократийы иумæйаг фронт. Адæман зæхх куы раттæм, уæд баст æрцаудзысты революцимæ. Хъазахъхъы реакцион хайæ сæ рарæдудзыстæм, æмæ реакци фæлæмæгъдæр уызæн. Нæ зæххыл æцæгæлæттæ куы нал уа, уæд æууæлтæ сараздзыстæм нæ национ организм сфидар кæнынæн æмæ нæ адæмы дарддæры тæккæ хуыздæр национ-культурон æмæ политикон рæзтæн..

— Хъазахъхъы зæххытæ æрлыгтæ кæныны фæрцы аграрон фарста алыг кæныны домæнимæ разы стут, æви нæ? — ногæй фæрсы Мæхæмæт.

— Стæм! Стæм! — хъуысы алырдыгæй.

— Уæдæ ахæм уыздзæни нæ дыккаг домæн. Уыцы дыууæ хъуыддагты куы бафидауæм, уæд дзы дарддæр зынай ницуал уыздзæни. Ноджыдæр бадомын хъæудзæн Ирон национ совет хъазахъхъаг Æрыдонæй Беслæныхъæумæ раивыц, адæмон æгъдаумæ гæстæ мæхъхъæлимæ бафидауын æмæ тепсыхъойы-хъæуккагтæн баххуыс кæнын.

Кæронбæттæны Мæхæмæт ногæй фæрсы:

— Мæ фæндæттимæ сеппæтимæ дæр разы стут?

— Стæм! Стæм!

— Съездмæ цæуæм?

— Цæуæм! Цæуæм!

— Иууылдæр цæуæм?

— Иууылдæр! Иууылдæр!

— Исчи ныхмæ у?

— Ничи... Иууылдæр разы стæм демæ... Бузныг... Дæ царæнбон бирæ... Хуыцауы хорзæхæй хайджын у!

— Уæдæ хъуыддаг лыг у! — президиумырдæм бакасти Мæхæмæт. Йæ сæрæй акуывта æмæ иуварс ацыд. Ныннарыд къухæмдзæгъд.

Съезд æхгæдыл банымадтой.

— Гъе, уый дын лæг, — сдзырдта делегаттæй чидæр мæ чылдыммæ. — Хъуыддагтæ иууылдæр алыг кодта уайтагъд. Мах та æнæхъæн къуыри радзур-бадзуры фæстæ дæр кæрæдзи нæ бамбæрстаиккам.

— Бæгуыдæр сæрæнгуыр у, — зæгъы иннæ. — Ахуыргонд лæг. Мæскуыйы дæр æмæ йæ Бетъырбухы дæр зоныц иууылдæр. Махонтæ йæ тагъд нæ баййафдзысты... Раст зæгъын хъæуы, йæ ныхæстæн сæ фылдæр нæ бамбæрстон, фæлæ бæрæг у — мах пайдайæн архайы.

— Махонтæ та æнхæлдтой, æмæ Мæхæмæт æрцæудзæн æмæ бафæрсдзæн: пысылмæттæ стут æви нæ? — худы чидæр. — Кæд пысылмæттæ стут, уæд ма каст цæмæ у... Хъазуат хæсты бацæут, хъазуат... Уыцы чырыстон куыйты сæргæвдынаен йæ тæккæ афон у... Чидæртæ рагацау сдаудтой сæ хъаматæ... Ха-ха-ха!

— Сæргæвдинаг сты æви нæ, уымæ нырма æркæсдзыстæм, — зæгъы хъуынтъызæрфыг сырхкъулаг. Бæрæг у — Мæхæмæты ныхæстæ йæ зæрдæмæ нæ фæцыдысты. — Уæллæй, чырыстæттима нæ иу аджы куы сфыцат, уæддæр нæ бас нæ сæмхæццæ уыздзæн.

— Цауылна? Цауылна сэмхэцца уыздани? Иу адэм, иу туг-стаг не стэм, мыйаг?

Сырхкьулаг ницуал сдзырда. Ёмбары йа: дзура, ма дзура — йа ныхас аһапайда уыздан. Сытад ама мастьхуызэй иуварс ащид.

Махаматы ныхаста ма дызардыджи бафтыдтой. Йа хьуыдытай цыдартә амбарстгонд не сты, фәла дзы рәстыта бира ис, бәрәг у — алцауыл дәр бәстон ахьуыды кодта. Гье, әрмәст Махамәтимә разы чи нәу, ахам сырхкьулаәгтә иуырдыгай дәр ама иннардыгай дәр дзәвгар разындзән. Цы рауайдзәни, цыма, нә фәлтәрәнтай? Цыфәнды дзы куы рауайа, уәддәр кәрәдзи бамбарыныл архайын хьәуы.

Ахам сагәстимә скьолайы кьәсәрәй рахызтән инна делегаттимә.

Карты рәнхәй ралаууыдысты Куырттаты фәсивәд. Съезды сәрдар инәлар сын арфә кәны.

— Уе 'взонг хьарутә Ирыстоны сәраппонд нывондән әрхәссинма цәттә кәй стут, уымән адәм стыр аргь кәныңц. Куырттатаг фәсивәд рагай фәстама дәр хьәбатыр уыдысты. Сымах инна кәмттәй хуыздәр бахьахьхәдтат нә фыдәлты рагон әгьдәуттә, стут хиуылхәцгә, коммәгәс ама сахь. Иры фәсивәды әхсән әдзухдәр бәрәг дарут. Афтә у абон дәр. Уыма гәсгә уын кәнын уәлдай зәрдиагдәр арфәтә. Сымах әхсар ирон адәмы абоны хуызән тынг никуыма бахьуыд, уымән ама әппәт хьарутәй бацархайгә у, пысылмәттә ама чырыстәттә кәрәдзи цәмәй бамбарой, ууыл. Алчидәр хьуама зона, инна хохаг адәмтимә нын әфсымәртау аһа цәргә кәй нәй, уый. Уастырджийы уазәг ут кәддәриддәр! — йа ныхас фәцис инәлар.

Куырттаты фәсивәд әм хьусынц әдзәмәй, сә бынаты сагьдау лаууынц фондзәхстәттыл фидар хәцгә.

Инәлар сә Уастырджийы уазәг куы бакодта, уәд сабыргай, сә чьылдым хистәртәм куыд нә саразой, афтә фәстәрдәм рацыдысты. Цәсты фәныкьуылдма аһа уынарай фестиадысты сә бәхтыл.

Хистәртән рахиз кьухәй салам радтой, дзыларбосыл хәцгә бәхты фәрстә уәрджытай балхьывтой, стәй сә цәхтәр фәзылдтой ама дыгайттә-дыгайттәй тымыгьау цыдәр әрбасти гәдыбаләсты кьохы фәле.

Адәм барджыты фәста кәсгә базадысты.

— Уый дын ләппутә, гьә!

— Тахудиаг сты, ахæм фæсивæд кæмæ ис! — хъуысы алырдыгæй.

— Сæ туг хъазы, сæ туг! — бафипшайдта чидæр.

— Æмæ дауæн цауылнæ хъазы? — худы йыл иннæ.

— Дæсны сты, æвæдза, бæхыл бадынмæ. Фæлæ давынмæ та ноджы дæсныдæр сты.

— Федтат, лæппутæ, хи куыд даргæ у, уый? — хъæр кæны тымбылкъухыйас тарсырх фындзы хицау зæронд.

— Мах æй куыд зонæм, дæ фындз дæр æй афтæ куы зонид, — дзуапп ын радта дæргъындзæг лæппу æмæ фондзæхстон йæ уæхскæ уæлдæр сæппæрста.

— Æдзæгом! Исчи дæр ма хистæрма афтæтæ уæнды? Куыдзы хъыбыл!

Фындзы хицау адæмы æхсæн фæныгъуылди.

Дардæй æрбайхъуысти куырттатæгты зарын. Цъæхснаг хъæлæс æй арвмæ фат суадзæгау уæлиау систа, æмæ йын иннатæ бæзджын бахъырныдтой. Зарæджы ныхæстæн дардмæ равзарæн нæй. Фæлæ иууылдæр æмбарæм — райгуырæн бæсты сæрвæлтау тохы хъæбатырæй чи фæмард, уыдоны кадæн у. Æнкъард, фæлæ уыцы иу рæстæг ныфсæфтауæг зарæг. Æмæ йын алчи хинымæр хъырны.

Изæры ма инæлар сæхимæ ахуыдта. Цалдæр зæрдæлхæнæн ныхасы фæстæ загъта:

— Æнæ туркæгты æххуысæй ницы бакæндзыстæм.

— Дзæбæх дæ не 'мбарын — туркæгтæ та кæцырдыгæй хъæуыңц?

— Хабар дæрдты хæлиугæнинаг нæу. Æз дæ хибарæй аныхас кæнынмæ æрбахуыдтон. — Инæлары хъæлæс фæмынæгдæр. — Куыд мын фехъусын кодтой, афтæмæй, туркæгтæ Фæскавказы сæ хъуыддаг куы бакæной, уæд сæ Цæгат Кавказмæ хъæуы. Æмæ тынг хорз уыдзæни. Даумæ та куыд кæсы?

— Ма бон дын ницы загъын у. Амы уавæримæ нырма дзæбæх зонгæ нæма дæн. Мæнмæ гæсгæ, бынтон ныссуйтæ уыдзыстæм. Туркæгтæ ацæудзысты, мах та ам баззайдзыстæм, æмæ дарддæр куыд уыдзысты нæ хъуыддæгтæ?

Туркæгтæ Цæгат Кавказмæ æрбацæуынарæзт кæй сты, уый ма зæрдæмæ нæ цауы.

Фæлæ инæлар райгонд у. Куыд нымайы, афтæмæй туркæгтæ большевикты фæсурдзысты æмæ фидар æгъдау сæвæрдзысты. Туркæгтæ æгъдауыл лæуд сты, мах адæммæ та уаг æппындæр

нал ис, әмә сын туркаг әгъдау зонды хос разындзәен...

Иналары кәртәй куыддәр рахызтәен, афтә хәрхәмбәлд фестәм Мырзабегима. Сәрәнхуыз әмә кәйнихарәзт ләппу. Бәстондәр әй әрфәрстытә әмбәлы, революцийы фәстә Ирыстоны цытә әрцыди, уыдәттәй.

Ныхасгәнгә цауәм. Дзырдуарзаг разынди Мырзабег.

— О-о, революци тынг дзәбәх райдыдта. Адәм әвиппайды фендәрхуызон сты. Хылкәхәг, дауәг, стигъәг нал уыди. Әнаккәгтә иузаман сә сәр ногәй сдарттой, фәлә адәм сәхәдәг әрцахстой хуыснәджыты сеппәты дәр әмә сә хицауады кәухтәм радтой. Әнәмәт рәстәг, хыгагән, бирә нә ахаста. Нәхи аххосәй райдыдтой фыдбылызтә ногәй. Дзәуджыхъәуы зылды комиссарәй равзәрстой әвдакат Къимоны-фырты, дыгурон, әмә бәстә бабын кодта. Зоныс әй?

— Нә зонын. Фыццаг хатт ын хъусын йә мыггаг.

— Бавдәлд әмә хуыснәджыты сеппәты дәр рауагъта. Ног цард, дам, райдыдта. Давджытә, дам, сә кәнон ныууадзынәй зәрдә бавәрдтой. Уыдоны дәр ма уымәй хуыздәр цы хъуыди. Уайтагъд сә куыстмә бавнәлдтой. Чи сә әрцахста, уыдонәй сә маст исынц ныр. Фыдгәнджыты ных бакъуырынмә чи нә сарәхст, уыцы хицауад фәгад адәмы цәсты. Давджыты әрцахс, хицауады кәухмә сә ратт әмә сын цыфыддәр знаг фест, стәй сә уәд уыцы хицауад ахәстәттәй рауадзәд әмә урсиуәг кәнәнт...

— Әдылы ми йын уыди тынг. Кәмәй йә схуыдтай?

— Къимоны-фырт.

— Ау, әмә цы кусы, уый не 'мбәрста?

— Куыннә йә әмбәрста! Адәмы әхсән әй йә кой айхъуысын фәндыди.

— Әмә хуыздәр ницы әрцахста йә сәр? Давджытима сәмдзәхтон у, райгондәй дә баззайәд, адәмән та кәх сә роны.

— Әмә ууыл дәр ма куы әрләууыдаид. Хъус дарддәр. Дзәуджыхъәуы хохәгты иумәйаг съезды фәстә сарәзтой Иугонд хохәгты цәдисы Центрон комитет. Къимоны-фырт куыддәр Ирыстоны комиссар ссис, афтә комитеты ныхмә тохы бацыд әмә ирон адәммә гәххәттыл фыст сидт рауагъта.

— Цәмән?

— Хохәгты комитет, дам, контреволюцион организаци у, ирон адәм та хъуамә ацауой уырыссаг революцион демокра-

тийы фæдыл. Революцион демократийы æнцой та, дам, у Дзæуджыхъæуы кусджыты æмæ салдæтты депутатты совет. Æмæ уæд Ирыстоны тох райдыдта хохаг комитеты фарслæуджытæ æмæ Дзæуджыхъæуы советы фарслæуджыты æхсæн..

Цалдæр лæппулæджы нæ цурмæ æрбацыдысты. Семæ Гагуыз дæр — æфсæддон скъолайы иумæ ахуыр кодтам.

Мырзабег фæхъус.

— Чи дзы уыдис уыцы советы? — фæрсын æй. — Ирæттæ æмæ иннæ хохагтæ дзы уыдысты?

— Нæ уыдысты. Фæсчъылдымы æфсæддон хæйтты салдæттæй йæ сæвзарстой, цавæрдæр пензæйæгтæй æмæ тамбовæгтæй. Сæ сæргъы та лæууыдысты, æппындæр кæй ничи зыдта, ахæм æцæгæлæттæ, цалдæр гуырздиаджы æмæ дзуттаджы. Уыцы орган бынæттон адæмимæ æппындæр ницæмæй баст уыди, афтæмæй йæ схуыдтой революцийы «зонд», стæй ма ноджы цыдæр. Хорз, æмæ бирæ нæ ахаста. Мæнæ сæм дзы Гагуыз ахъаззаг балæвæрдта, — худы Мырзабег.

— Цы уыди, Гагуыз, цы бакуыстай? — æрхостон ын йæ уæхск.

Ницы йын æмбарын, цы хъуамæ бакуыстаид ацы хиуылхæцгæ æмæ коммæгæс афицер. Асæй бæрзонд нæу, фæлæ къабазджын, йæ къахайст — барæджы хæлиувад.

— Йæ ракойы аргъ дæр нæу, — ауыгъта йæ къух.

— Цæуылна, цæ? Ме 'рцыдмæ ам цытæ арæзтат, уыдæттæ æз дæр хъуамæ зонон.

Бирæ лæгъстæ йын нæ бахъуыди. Куыд радзырдта, афтæмæй йæ дивизийы штабæй Армавирмæ арвыстой ирон бригадæн бæхтæ сласынмæ. Ацыди. Бæхтæ райста. Поездмæ сæ баргъæвта æмæ йе 'мбæлттимæ рацæуынмæ хъавыд, фæлæ фыдбылызау фысымуат «Цæгатаджы» афæстиат. Уым та æрбынæтон депутатты совет. Цавæрдæр салдат æм æрбацыд æмæ йын загъта:

— Депутатты советмæ дæ агурынц.

— Депутатты советимæ æз æппындæр никацырдыгæй баст дæн. Кæд дзы искæй хъæуын, уæд мæм рацæуæд ардæм, — дзуапп ын радта Гагуыз.

Цалдæр минуты фæстæ йæм советы сæрдæр йæхæдæг æрбацыд.

— Бæхтæ кæмæй райстай?

— Кавказы бæхты заводы хицауæй, — дзуапп радта Гагуыз æмæ йæ гæххæтт равдыста.

— Цауам-ма, уæдæ, мемæ, — загъты советы сæрдар.
— Хорз.

Фысымуатæй иумæ рацыдысты. Дзоныгъты бабадтысты. Сæ разæй дæр æмæ сæ фæстæ дæр иннæ дзоныгъты бадынц гæрзифтонг салдæттæ. Банафон. Изæры дæс саахаты бæрц уыдаид. Фысымуаты цур дæр лæууынц хотыхджын салдæттæ.

— Цы сбæндæн дæ уыцы куыдзæйгуырдымæ? Агæрах æй кæнæм, æмæ фæци! — хъæр кæны салдæтты æхсæнæй цавæрдæр матрос.

Гагуыдзæн йæ наган цухъхъайы дысы æмбæхст уыди. Советы сæрдары риумæ йæ сарæзта æмæ йæм сабыргай сдзырдта:

— Иунæг салдат дæр дзоныгъмæ æмгæрон куы æрбацауа, уæд фыццаг нæмыг дæ зæрдæйы ахиздзæн.

— Басабыр ут, æмбалттæ! Æдылы ныхæстæм ма хъусут! — ахъæр кодта салдæттырдæм сæрдар.

Бæхты заводы хицау булкъонмæ бацыдысты.

— Бæхтæ ды радтай? — фæрсы йæ сæрдар.

— Æз.

— Æмæ сæ советы æвастæй цæмæн радтай?

— Мæ уæлдæр хицауады барлæвæрдмæ гæстæ, — дзуапп радта булкъон.

— Уæдæ мемæ цауам депутатты советмæ.

Æрбаздæхтысты. Булкъоны советмæ акодтой, Гагуыдз та йæ уаты фæмидæг. Цы чындæуа? Йæ амондæн, Армавиры милицæйы хицау разынди ирон лæппу. Хъаугъайы тыххæй йæм фæхабар кодтой, æмæ фысымуатмæ æрбацыд. Хабар куыд рауад, уымæй Гагуыдзы фæфарста. Депутатты советмæ ацыд æмæ цасдæр рæстæджы фæстæ сæрдаримæ фæзынд.

— Уæ хотыхтæ æрæвæрут, — загъынц милицæйы хицау æмæ советы сæрдар.

Гагуыдз не сразы. Æхсæвы иу сахатмæ фæхъаугъа кодтой. Æппынфæстаг милицæйы хицау Гагуыдзы сразы кодта сæ хæцæнгарз — топпытæ æмæ дамбæцатæ — æрæвæрыныл:

— Нæ хъаугъа æнæпайда у. Фысымуаты алыварс лæууынц салдæттæ. Пулеметтæ æрæвæрдтой. Армавиры гарнизоны фынддæс мин æфсæддоны ныхмæ куыд ис æрлæууын дæ зæрдæ? Дæуæн та цал сты дæ лæппутæ? Дæс æмæ ссæдз? Гъемæ æнæхъуаджы фæцагъды уыдзысты.

Гагуыдз ницунал загъта. Йæ лæппутæй иуыл цухъхъа æмæ уæлдзарм худы бæсты уыди цинел æмæ æфсæддон худ. Гагуыдз æй, поезд кæд æрбацаудзæн, уый бæрæггæнæг арвыста.

Лаппу арбаздæхт æмæ радзырдта: поезд æрæджы кæны, вагзал та салдæттæй йæ тæккæ дзаг у. Салдæттæ кæрæдзи дзыхæйисгæ дзурынц: «Цавæрдæр цацæйнагтæ арбацыдысты æмæ сæ зæрды уыдис бæхтæ адавын. Фæлæ сæ къухы ницы бафтыд. Сæ хотыхтæ дæр сын байстой æмæ бæхтæ дæр... Кæсгæ сæм нал у — ныццагъдинаг сты.. Абон куы нæ уа, уæддæр сæ райсом фехсдзыстæм...»

Гагуыдз æй ногæй арвыста вагзалмæ, поезды арбацыдмæ æнхæлмæ кæсынмæ. Сæхæдæг катайгæнгæ бадынц. Поезд арбахæцца æрмæст райсомы фондз сахатыл. Узал, мит тымыгъ хæссы. Салдæттæй кæмæн куыд гæнæн уыдис, афтæ йæ сæр бафснайдта хъармы. Гагуыдз æмæ йæ адæм æнæуынæрай рацыдысты фысымуатæй. Вагзалы хъæдын æмбондыл бахылдысты æмæ поезды бабадтысты.

Æрмæст изæргæрæтты арбахæцца сты Прохладнæмæ. Гагуыдзмæ хъазахъхъ балæбурдтой:

— Вагæтты дæ адæм сты? Цæцæн?

Гагуыдз сæ барæй алы вагæтты бæргæ сбадын кодта, фæлæ сæ хъазахъхъ уайтагъд ссардтой.

— Мæн адæм сты. Цы хабар у? Æрмæст цæцæн не сты, фæлæ ирæттæ.

— Уæлдай нæу махæн, цæцæн стут, æви ирон. Тæтæр!

— Цы хабар у?

— Мах сымахимæ схæцыдыстæм æмæ уæ уымæ гæстæ исæм уацары.

Уый дын хъуыддаг! Вагоны куыд дзырдтой, афтæмæй тæккæ знон хъазахъхъ поездæй раргъæвтой, Мæздæгмæ сæхимæ чи цыд, ахæм ирон афицеры æмæ йæ уæнггай бакодтой. Хабар хорз нæу. Исты æрхъуыды хъæуы.

— Хистæр уын чи у? — бафарста Гагуыдз.

Йæ цурмæ иу хъазахъхъæг арбацыди. Гагуыдз æм иуварс асидт æмæ йæм йе 'вдисæндар равдыста.

— Бакæс æй.

Хъазахъхъæг бакаст: «...хъазахъхъæг полчыы дæлесаул».

— Мæн барæй арвистой Армавирмæ, æмæ куы бафæстиат уон, уæд дæ хабар хорз нæ уызæни, — йæ хъусы йын бадзырдта Гагуыдз.

Хъазахъхъæг æмраст алæууыд, рахиз къух къæмисæнмæ сæппæрста æмæ хатыр ракуырдат.

Сæ фæндаг адардтой. Мырзатыты бамбæлдысты ирон афи-

церты кьордыл. Нырма ныртæккæ баныгæдтой се 'мбалы — хъзазахъхъ уæнггай кæй бакодтой, уыцы афицеры æмæ мастæй фыцынц. Гагуыз сын йæ хабæрттæ куы радзырдта, уæд сæ маст ноджы тынгдæр сæхсысти. Салдæттæ агураг апырх сты вагæттыл. Æртыккаг къласы вагоны ссардтой иу фыдцъылыз салдаты. «Æ, мæнæ... Дæ тæккæ мадæн.. Хæцæнгарз дæм ис?» «Гæххæтт мæм ис». Хафт — йæ хæмхудтæн. «Гæххæттæй дæ ничи фæрсы. Хæцæнгарз дæм ис æви нæй?» Салдат сæм наган радта, гæххæтт дæр сын сæ къухы фæсагъта. Гæххæтты фыст — булкъон Соколов. «Раздæр нын æй цæуылнæ загътай? Салдаты цинелы цæмæн дæ?» «Хуыцауыстæн, ницуал ын æмбарын, кæм цы дзургæ у æмæ цавæр фæлыст даргæ у. Иу ран салдаты цинелы хуыздæр у, иннæ ран та уый тыххæй нæмгæ кæнынц».

Хатыр дзы ракуырджой, йæ ливор ын фæстæмæ радтой.

Гагуыз схæццæ Дзæуджыхъæумæ. Хабæрттæ куыд рауадысты, уый фæдыл рапорт ныффыста полчыи командирмæ. Командир æй загъды бын фæкодта, хæцæнгарз, дам, цæмæн раттат, ахæм афицерæн, дам, полчыи бынат нæй.

— Хорз, — загъта Гагуыз. — Æфсадæй ацæуыны тыххæй курдиат бадæтдзынæн.

Йæхæдæг депутатты советмæ ацыди. Сæрдар доктор Швилимæ фембæлди. Армавиры хабæрттæ йын радзырдта æмæ дзы ракуырджой, хæцæнгарз фæстæмæ райсынын бацархай, загъгæ. Уый йæм нывыл дæр нæ байхъуыста, афтæмæй фæцайцыд. Къæсæргæронæй сдзырдта:

— Махæн ацы хъуыддаджы нæ бон ницы у: уым Армавиры депутатты совет ис, ам та — Дзæуджыхъæуы совет.

— Гъемæ хорз. Уæд та, уæ комитеты æмбырд кæд уызæн, уый мын загъ.

— Дæуæн та цы уалдай у?

— Мæ зæрды дзы доклад скæнын ис.

— Цавæр доклад?

— Уый махи хъуыддаг у.

Райсом изæрæй æхсæз сахатыл уызæни комитеты æмбырд, зæгъгæ, йын загъта Швили.

Дыккаг бон изæрæй Гагуыз сæдæ ирон æфсæддонимæ араст депутатты советы бæстыхаймæ. Мидæмæ бацыд. Æмбырд йæ тæккæ тынгыл у. Сæрдары бынаты бады доктор Швили, йæ фарсмæ — йæ хæдивæг, цавæрдæр «идзе» æмæ иннæтæ. Док-

тор Кискин доклад каны, Пур-Гвинойы цахарадоны пролетарон клуб сэхгэнгә у æви нә, уый тыххæй. Ирон фæсивæды куы федтой, уæд иууылдæр сæ бынæттæй фæгæппытæ ластой. Гагуыдз президиумы стьолмæ бацыд, мацæуыл тыхсут сын загъта, æрмæст мæм байхъусут. Армавиры цытæ рауади, уыдæттæ сын радзырдта.

— Депутатты советы сæрдарæй куырдтон хæцæнгарз фæстæмæ райсыныл бацархайын, фæлæ мæм æгæр-мæгуыр нывыл хъусгæ дæр нæ бакодта. Уымæ гæстæ æз ахсын президиумы уæнгты сеппæты дæр, æмæ цалынмæ советы уæнгтæй исчи Армавирмæ ацæуа æмæ нын нæ хæцæнгарз сласа, уæдмæ сæ нæ рауадздзынæн.

Гагуыдз бадомдта хæцæнгарзы æфтауцуаты дæгъæлтæ, æмæ йын сæ уайтагъд радтой. Æфсæддонтæ президиумы алыварс æрлæууыдысты æмæ сæ акодтой. Доктор Швилийы йæ хæдивæгимæ æмæ се 'ртыккаг æмбалимæ — цавæрдæр фæскавказæг центры сæрдаримæ — къарцы бакодта, доктор Кискины æмæ иннæты та Фыццаг ирон полкъмæ акодтой. Куыд дзырдтой, афтæмæй доктор Кискин æхсæвы сдойны, æмæ йæ дзыларæфтыдæй Теркмæ акодтой дон ын бадарынмæ.

Гагуыдз Иры национ советмæ ацыд. Къæсæрæй куыд бакхызт, афтæ сæрдар дæр телефонæй ныхастонд фæцис, æмæ мæстджынаы сдзырдта:

— Æнаккæгтæ! Нæ адæм нырма ныртæккæ æрцахстой кусджытæ æмæ салдæтты депутатты совет.

— Чи? Куыд? — фæрсынц æй алырдыгæй.

Гагуыдз цасдæр æнцæд фæлæууыд, стæй загъта: æз æрцахстон кусджытæ æмæ салдæтты депутатты совет. Æмæ сæ цæй тыххæй æрцахста, уый сын дзурын райдыдта.

— Æмæ махæй бар ракуырдаы, ахсынмæ сæм куы цыдтæ, уæд? — хъæр самадта доктор Бабайы-фырт.

— Уыцы фарстæн дзуапп дæттинаг нæ дæн, — загъта Гагуыдз.

— Бабын нæ кодтай! Дæу аххосæй ирон адæм æгасæй дæр фесæфдзысты, — бафиппайдта чидæр.

— Æз дæр уын уый зæгъынмæ æрбацыдтæн: ахстæ сæ æз æркодтон, ирон адæм дзы ницы аххосджын сты, æмæ дзуапп дæр махæдæг ратдзынæн.

— Рауадз сæ. Советы сæрдар æмæ йæ хæдивæг уыцы иу рæстæг сты Дзæуджыхъæуы уынаффæдоны президиумы уæнгтæ

дәр, әмә райсом әмбырды куы нә уой, уәд адәм цы зәгъдзысты?

— Армавираһй нә хәцәнгарз цалынмә сласой, уәдмә сә нә рауадздынаән.

— Әмә куы нә сласой хәцәнгарз, уәд та? — афарста йә Бабайы-фырт.

— Уәд та сә Цәнгат хиды фанартыл әрцауындздынаән, — дзуап радта Гагуыдз әмә рацыди.

Цалдәр сахаты фәстә Иры национ советы уәнгтә фәзындысты фысымуат «Францы». Уыцы рәстәг уым уыдысты дыууә ирон полчы әвзәрст барджытә. Советы уәнгтә сын дзурын райдыттой, ахстыты рауадзут, зәгъгә. Барджытә не сразы сты.

Полчы командир Гагуыдзмә фәсидт әмә зәгъд систа:

— Цытә кусыс уый?! Адәмы хивәндәй ахсыс әмә әцәгәләтты полчы къазармайы дарыс.

— Иу дәр сә къазармайы нәй, кәйдәр хәдзары сты.

— Рапорт ныффыс полкәй ацәуыны тыххәй.

Гагуыдз бабадт, ныффыста әмә йә полчы командирмә радта. Куы рацәйцыд, уәд федта: командир гәххәтт аскъуыдта.

Фысымуатмә әрбаздәхти Гагуыдз. Национ советы уәнгты уым байәфта. Райсомы цыппар сахаты онг барджытән фәләгъстә кодтой ахстыты рауадзыны тыххәй. Уыцы рәстәг телефонәй фехъусын кодтой, полчы командиры бардзырдмә гәстә ахстыты рауагътой, зәгъгә. Национ советы уәнгтән тынг фәхъыг, ахстыты уыдоны курдиатмә гәстә нә, фәлә цавәрдәр булкьоны бардзырдмә гәстә кәй рауагътой, уый. Барджытә та тынг смәсты сты әмә полчы командирмә әртхьирәнтә байдыттой. Исты йыл куы әрцауайы тәссәй Гагуыдз полчы командирмә бадзырдта, ахсәв дә хәдзары ма бахуысс, зәгъгә, йәхәдәг барджыты басабыр кодта.

Уыцы хабары фәстә Дзәуджыхъәуы депутатты совет иунәг хатт дәр нал әрәмбырд, йә уәнгтә та алырдәм фәлыгъдысты.

... Әнафоны фәцис йә хабәрттә конд Гагуыдз. Хъәу бафынәй. Хәрзәхсәв зәгътам әмә рацыдыстәм... Афтә ма дзы нызыгъуыммәтә уа. Зәрдәниз сты иууылдәр..

Дукантыхъәумә бахәццә стәм. Ам цәуы чырыстәтты сьезд. Хъәу нә, фәлә йә горәт куы схонәм, уәд растдәр уыдзәни: Ирыстоны базарады ардзәст, сәудәджерты әмә фәлилджыты ахстон. Уынгтә чъизи, әдзәллаг. Кәрәдзимә

хæстæг амад фыхдур æмæ цъæхсæр хæдзæрттæ. Дуканитæ, дуканитæ æмæ дуканитæ. Аргъуан. Скъолайы егъау бæстыхай. Уынгты астæу цъымаратæ змæнтынц æлгъаг дзæргытæ сæ хъыбылтимæ. Ирон хъæуы астæу сæ уындæй зæрдæ хæссы. Адæмыл пинджактæ æмæ теллахудтæ. Нæ размæ чи фæвæййы, уый нæм цымыдисæй ныккæсы. Къордгæйттæй бадынц сисрæбынты. Бынатæй сæнкъуысыны æмæ æгъдаумæ гæстæ фæндаггæттæн салам раттыны зонд сæ иумæ дæр нæй. Хохаг уæздандзинадæн сæм йæ кой дæр нал ис, сæ фезмæлд — базргæнæджы талф-тулф. Æрдæгирон, æрдæгуырыссаг.

Дукантыхъæуы фыццаг хатт дæн, æмæ, съезд кæм цæуы, уымæн ницы æмбарын. Сисрæбыны къордтæй иумæ баздæхтæн.
— Уæ бон хорз! Цымæ съезд кæм цæуы?

Дыууæ донхуыз цæсты мæм æдзынæг кæсынц.

— Хуыцау йæ зонæг, æвдæлон бæр-бæр кæм кæндзыстут. Исты пайда куы уайд, бæргæ. Æнхъæлдæн, уæллаг скъолайы уызæн, — сдзырдта та былалгъæй, йе 'мбалырдаем азылд, æмæ сæ ныхас дарддæр кæнынц.

— Цы мæрддаг адæм стут, уæ хорзæхæй? — нал сæм баурæдтон махи. — Ирон туг, æвæццæгæн, иунæг æртах дæр нал баззад уæ дадзинты. — Уый цавæр цæстгом у? Æгъдау æппындæр нал æмбарут? Исчи дæр ма уызджытимæ афтæ дзуры?

Мæ мæстæлгъæд ныхас кæронмæ нæма ахæццæ, афтæ иууылдæр сæ бынаттæй фестадысты æмæ хатыртæ курын райдыдтой. Æз та æнхъæлдтон, загъд нын бацайдагъ уызæни.

— Бахатыр кæн, фæрæдыдыстæм. Раст зæгъыс — цæй ирæттæ ма ис махæй? Нæ фыдæлты æгъдау рох кæнын байдыдтам.

Сæ иу фæрæвдз немæ, скъола кæм ис, уый бацамоньинмæ. Дард цæуын æм нæ бахъуыд.

Скъолайы тæккæ стырдаер уатмæ адæмай къах бавæрæн нал ис, фæлæ æмбырд нæма райдыдта. Хид æмæ фысдзармы тæф фындзыхуынчъытæ ныццафта. Фæрсырдыгæй уаты дуарæй залмæ кæсынц цавæрдæр чызджытæ — æвæццæгæн, ахуыргæнджытæ.

— Байрæджы кодтай, Албег... Байрæджы!

— Ау, райдыдтат? — йæ къух райстон хорыхъæуккаг ахуыргæнæгæн.

— Нæ, æмбырдмæ дын нæ байрæджы, фæлæ махонтæ хицæн уаты бакъорд сты рагацау æрдзурынмæ. Ныртæккæ сæ ардаем хъæуы.

— Уæдæ сæм ам банхъæлмæ кæсдзынæн. Цытæ цæуы, цытæ, ам?

— Нæ хъуыддагтæ нын чи нæма зоны, уыдонæн дзы бирæ диссæгтæ разындзæни. Фыццаджы-фыццагдæр, æрбамбырд сты керменты разæгъды лæгтæ иууылдæр. Тохмæ æрцæттæ кодтой сæхи.

— Керменисттæ? Уыдон та ма дзы кæцытæй сты?

— Ау, керменисты нæма зоны? Чермены зарæг никуы фехъуыстай? Дыгуронау æй Кермен хонынц...

— Чермены зарæг та куыннæ фехъуыстон!

— Гъемæ, уæдæ, уыцы æрджарæн хъæбатыры ном райстой сæхицæн. Кæйдæр номы аууон æмбæхсынц, афтæмæй сæм ирон миниуæгæй ницы ис.

— Уæдæ цы æнхъæл уыдыстут хинæйдзаг дыгурæн? Мæнгæн нæ фæзæгъынц: дыгур, дам, суанг хæйрæджы дæр афæлывтой...

Дыгурон хос кæрдынмæ ацыди. Хæйрæг дæр фæзынди кæцæйдæр. Дыгурон куыд кæрды, уымæ кæсы. Стæй февнæлдта, йæхицæн хъæдын цæвæг ацарæзта æмæ кæрдыныл балæууыд. Дыгурон цалдæр цъыхырайы абыдта, йæ къæхтæ дзы æлхынцъбаст акодта æмæ дарддæр кæрды. Хæйрæг дæр æй бафæзмьдта — цъыхыратæ стыдта æмæ йæ къæхтæ æлхынцъ бабаста. Дыгурон йæ баст цæвæгæй адзæнгæл ласта. Хæйрæг дæр бæргæ февнæлдта, æмæ хъæдын цæвæгæй цы алыг кодтаид. Йæ къæхтæ бастæй фæцæйлыгъд, фæлæ йæ дыгурон æрцахста æмæ дзы йæхицæн кусæг сарæзта. Æмæ иугæр хæйрæджы кæм афæлывтой дыгур, уым ирон адæмы цæуылнæ хъуамæ афæливой?

— Омæ, уæддæр, цавæр керменисттæ сты æмæ чи уыди Чермен?

— Раджы кæддæр иу ирон хъæздыг мыггагмæ уыди кæвдæсард, йæ ном — Чермен, — дзуры мын ахуыргæнæг. — Хъæбатыр лæппу уыди Чермен, фæлæ йæ иуахамы бафхæрдтой. Чермен кæмдæр балцы уыд, афтæмæй мыггаг сæ зæххытæ байуæрстой, æцæг дзы Черменæн хай нæ бакодтой. Балцæй куы æрбаздæхти, уæд йæ мады кæугæ баййæфта. Чермен æй фæрсы: цæуыл кæуыс, нана? Мад ын радзырдта, зæххытæ, дам, байуæрстой, махмæ та дзы хай не 'рхауди. Ныр афтæмæй куыд цæрдзыстæм? Чермен йæ мады басабыртæ кодта, æнæ зæххæй нæ баззайдзыстæм, зæгъгæ, йын зæрдæ бавæрдта... Хуымгæнæнтæ ралæууыдысты. Мыггагæй алчи йæ хай ба-

хуым кодта. Чермен быдырмæ ацыд æмæ хуымгæндæй йæхицæн равзарста. Галтæ сифтыгъта æмæ, йæ зардæмæ цы хай фæцыд, уый цæхгæрмæ афæлдæхта. Афтæ райдыдта зæххы тыххæй Чермены тох йе 'фхæрджытимæ. Сæ бон ын æппындæр ницы уыди. Æфхæрджытæй иуы амардта, дыккаджы, æртыккаджы. Æмæ йыл уæд хинæй рацæуынвæнд скодтой. Черменимæ бафидыдтой, сæхæдæг та æнхъæлмæ кæсынц, сæ маст райсыны фадат сын кæд фæуыдзæн, уымæ. Иуахæмы Чермены семæ асайдтой Кæсæгæй рæгъау раскъæрынмæ. Кæмдæр æрлæууыдысты. Черменæн загътой: «Бæласмæ схиз æмæ афæлгæс». Чермен йæ хæцæнгарз бæласы бын ныууагъта, йæхæдæг бæласмæ схызт. Æмæ йæ уырдам стæрах кодтой. Адæм Черменыл хъæбатыры зарæг скодтой. Цалдæр æрыгон дыгуроны йæ ном тырысайæн райстой æмæ сæ парти сарæзтой — «Кермен».

— Октябры фæфæлдæхты фæстæ Бетъырбухы большевикон газеты ставд дамгъæтæй мыхуыргонд уыди телеграммæ — ирон революцион-демократон парти «Кермены» арфæ. Æз ма ахъуыды кодтон, цымæ, загъын, цавæр парти уа? Уæдæ уыцы «Кермен» у, уыцы. Ирон большевикты парти. Поджыдæр ма уæм исты политикон парти ис? — фæрсын хорыхъæуккаджы.

— Нæй, æндæр нæм ницы парти ис...

Куыддæр мæм диссаг фæкасти. Политикон партитæ кæмæ нæ уыди æмæ политикон тох чи нукуы зыдта, уыцы адæммæ æппæты фыццаг тæккæ карздæр политикон æмæ социалон нысанты парти куыдæй фæзынди? Куыд æмбарын, афтæмæй большевиктæ сты кусæг къласы парти æмæ, йæ размæ цы нысантæ æвæры, уыдон сты кусæг къласы нысантæ.

— Загъ-ма, Хуыцауы хорзæхæй, ирон адæммæ кусæг кълас ис? — фæрсын дарддæр.

— Цæй кусæг кълас нæм ис! — загъы уый. — Кусæг кълас кæй хоныс?

— Фабриктæ æмæ заводты чи кусы, уыдоны.

— А-а... Уæлладжыры нæм æвзист æмæ здыйы æрзæткъæхæнтæ ис, фæлæ ныртæккæ нæ кусынц. Йæ заманы дзы мин ироны бæрц куыстаид, — худы хорыхъæуккаг.

Фæлæ дзы æз худæгæй ницы уынын.

— Цæуыл худыс?

— Æвивпайды нæ бамбæрстон дæ фарст. Æвæццæгæн мæ ирон кусджыты тыххæй бафарстаис. Куыд дæм кæсын,

афтæмай æнхъалыс, æмæ «Кермен» Ирыстоны кусджыты номæй архайы, — æмæ та ногæй худын райдыдта.

— Уæдæ куыд?

— Афтæ бæргæ хъуамæ уайд, фæлæ се 'хсан иунæг кусæг дæр нæй. Ирон адæм иууылдæр хуымгæнæг куы сты, уæд нæм кусджытæ кæцæй ис. Стæй фабриктæ æмæ заводтæ Грознайæ фæстæмæ æгас Цæгат Кавказы дæр куы нæй.

— Фæуæд афтæ. Æмæ хъæууон æххуырстытæ та?

— Хъæууон æххуырстытæ та ваййынц пæмещиктæм. Махмæ та кæм уыныс пæмещикты егъау хæдзарæдтæ?

— Омæ нæм мæгуыртæ дæр нæй?

— Мæгуыртæ та нæм куыннæ ис! Хæдзар ницы хъуаг феййафы, алцæмай дæр æххæст ваййы, фæлæ æфсымæртæ иуахæмы байуарынц, æмæ уæд гæвзыкмæ æрцæуы хæдзар дæр. Науæд бинонты дарæджы ахæстоны бакодтой... Бирæ цæмæдæртæм гæстæ смæгуыр ваййы кæрт. Фæлæ диссаг уый у, æмæ йæхи фаллойæ чи цæры, уыцы мæгуыртæ «Кермены» партимæ нæ цæуынц. Чи дзы ис, уыдон иууылдæр сты раздæры горæтаг дзыпкъахджытæ, къамæйхъазджытæ, сæудæджертæ æмæ æндæр цæстфæлдахджытæ.

— Сæудæджертæ дæр, зæгъыс?

— Æмæ дзы æппæтæй фылдæр уыдон куы сты. Ныртæккæ нартхорæй зын сæудæджергæнæн у, æмæ революцийæ сæудæджермæ бавнæлдтой.

Уыдзæн ма

ЦИ УА АЕРЦАУЙНАГ...

ЦАЕМАЕН МАЕ ГЪАУЙ...

Ци фæййагорун, — нæ иссерун.
 Нæ лæдæрун æй мæ сæрæй, —
 Цæмæн мæ гъæуй æгæр берæ?
 Мæгурæй цæрун хуæздæр æй.

Цæмæн мæ гъæуй уотæ минкъий, —
 Фур æнæмæтæ цæмæн дæн?
 Тухæй ке 'мбæрзуй æрцийи фий, —
 Мæхе си паддзах æнгъæл дæн...

МАЕ ФИДАМАЕ

Куд дæбæл исæрхун дæн, мæ фидæ,
 Нур ку иссæй ме 'цæг уарзт бæрæг!
 Фал еу хатт куд нæ загътай: «Кæми дæ, —
 Дæ бабай куд нæ кæнис бæрæг?!»

Кæд, миййаг, цийнæ кæнун нæ зони,
 Дæ карз тоги æгъдау æвæрд æй,
 Медæгæй ба алли мæгурбони
 Некæд кæнун æз цох дæ зæрдæй?!

Мæн бунати æндæр фæккæнидæ
 АЕхебæл сау ах-ах 'ма дæдæй:
 Ес-фидæмæ фæдтæн æнæфидæ,
 Мадæ мин кæдæй нæййес, уæдæй.

Нæ зиннуй æнкъарæн дæ цæсгомбæл,
 Устурзæрдæ, федар, къæдзæхау.
 Ескæд мæ бафарстай сувæллонбæл, —
 Гъа, кæнис мæхебæлфарст æвгъау?!

Ескæд дæмæ сун дæр исфæразтон,
 Нæ кодтон дæ уæззау къох рæуæг?..
 Æви дин еунæг æз нæ фæрраст дæн, —
 Ке адтæн мæ гъудитæй нæуæг?!

Нæ, поэзи дæумæ нæй нимади, —
 Нартихуар дин дæ гоммæ калæ!
 Берæ уарзтай, зонун æй, нæ мади,
 Фал берæ нæ рацардтæ хъалæй.

Мæ тæнæг уод нидæн нидздзиназуй, —
 Цума ма уотæ ресуй дæ къох?!
 Дæ уорс рехæ, цума, ка ниддасуй,
 Ка кæнуй дин дæ ниhtæ æдзох?!

Куд дæбæл исæрхун дæн, мæ фидæ,
 Дæ мæтæй ку нæбал дæн цæрæг!
 Ескæд мæбæл бафæрсæ: «Кæми дæ?»
 Ци рæуагæй райсон дæ бæрæг..

ХОНÆ МÆ ДÆ ХÆЦЦÆ...

Хонæ мæ дæ хæццæ,
 Сау гъæди халон!
 Фесавдæй мæ гæдзæ, —
 Де 'мбæлццон исуон.

Рандæй ми еу хатти
 Ардиги уарзон.
 Гъæунги байзадтæн, —
 Кæнун дæ фазон.

Мæнау, гъе, ду дæр дæ
 Еунæг 'ма мæгур,
 Реутæмæ нæ сæртæ
 Фур зинæй — губур.

Мæ зæрдæ — дæ зæрдæ,
 Мæ уод — дæ уод æй.
 Уæддæр ду æндæр дæ,
 Мæн уаг инод æй.

Фæндуй мæ басгарун
 Цъæх арви тугур,
 Ирд хор 'ма сах уарун,
 Уæлдæфон будур.

Хонæ мæ дæ хæццæ,
 Тар гъæдти хæтон, —
 Æвдеутæн сæ хæццæ
 Цæрун нæй мæ бон...

ХÆРЕСИ

Æхсæвæ — Хæреси!
 Уæларви цъæхæй
 Æстъалу фæдеси
 Урдугмæ тæхуй.

Кæд 'стъалуй зæрдесгæ
 Æскъæвди фæцæй,
 Кенæ 'ймæ æвдесгæ
 Æхе нæ фæцæй?!

Цъæх мегътæн сæ рости
 Уорс тунтæ гъаруй.
 Къех мæйæ æ бости
 Æ билæ 'сдаруй.

Зæнхи цар феййевуй
 Мæйрокси цирагъ.
 Ирæфæн ферттевуй
 Хелагау æ рагъ.

...Æхсæви гъæбеси
 Мæ зæрдæ — фæлмæн!
 Уозуй мæ æ деси
 Гъар æрдзæ нидæн...

* * *

Цæрæн нæ фæндагæн,
 Нæ фæдти — фæдонтæ!
 Нæййес адæймагæн,
 Æвæдзи, фæндонтæ.

Уайуй æппæлуйнаг
 Рæстæг æнæрлæугæ.
 Ци уа æрцæуйнаг, —
 Нæ уй æнæрцæугæ.

Ес нин нæ Уæллагæй
 Лæвæрд бæрæг хъарæ.
 Зиннæн хебæрагæ,
 Æбон, æнæбарæй.

Хуцау раст иуаруй
 Зæнхонтæн сæ нивтæ.
 Алке æ дзиуарæ
 Хæссуй æ тæрнихбæл.

Уадзæн цардвæндагæн
 Нæ фæдтæ фæдонтæн,
 Уæддæр адæймагæн
 Не 'суодзæй фæндонтæ...

НÆХЕ ДУЙНЕ

Мæ бауæр ма кæдæй-уæдæй нæ ресуй,
 Мæнæ бабæй ци дессаги дзæбæх æй!
 Уод æхемæ арви рæсугъд куд есуй!
 Хонхмæ цæугæй рафæлгæсун уæлбæхæй.

Дон — дæлæмæ, æз — уæлæмæ фæттæхæн,
 Сæумон кæрдæг æрниуазуй æртæхæй,
 Изæрмæ йæй цæрун гъæуй сæнт цъæхæй,
 Хори тунтæ 'й рæвдаунцæ сæх-сæхæй.

Исгъар æй, фал ма багъар уæд зæрдæ дæр,
 Æнæристæй хуæздæр амонд нæ зонун.
 Нæ мæ гъæуй дæ рæфтад 'ма æхсæвæр,
 Дзæбæх мин æй, хуæрун дæр дин нæ комун.

Баримахста æрдзи рони уод Хуцау.
 — Уо æнæфсес! Ратондзæнæй дæ губун!
 Ци дæ гъæуй?! Рабал кæсæ-ра, фæлтау
 'Ма фæуинæ дæ асæги æцæг фун.

Арви цийнæ идуйгæ кæнуй фуднез,
 Нæбал цæуй цæрæгоййæн æ кæун...
 Нæ агорун, — хуæздæр дуйне кæми ес?!
 Мæхе дуйней ку фæразинæ цæрун...

ФÆЗЗÆГ — ЗУМÆГ

I

Фæффæсалæ 'й кæрдæг,
 Зин кæрдæн æй.
 Фæкъкъумух æй цæвæг
 Игуæрдæни.

Фæммæтъæл æй фæззæг,
 Фæммæгуртæ 'й.
 Фæцидæр æй тиллæг
 Бор будуртæй.

Фæууазал æй рæстæг, —
 Уомæл бæстæ!
 Маргъ тæхуй фур ниллæг
 Уомæ гæсгæ.

||

Æрхæстæг æй зумæг, —
 Æрбахуаста.
 Медæмæ йæй фæззæг
 Æрбауагъта.

Æ фингæбæл цæрдæг
 Æрбабадтæй.
 Рахецау æй зумæг
 Æ бæркадæн.

И будуртæ бонмæ
 Æрæхгæдта.
 Ци даргъ бабæй уодзæй
 Цъæрæхснæг над...

ПАДДЗАХАДÆ

«Æхцацатæ» ку уонцæ нимади
 Лæги ном, фæтки фарнæй уæлдæр, —
 Нæбæл фæууй кадæ паддзахади,
 Бонæй-бонмæ хаугæй ин дæлдæр.

Паддзахадæ нæ фал «Гадздзахадæ»
 Ду уодзæнæ, цалинмæ кæнай
 Хуцауадæ нæ фал хецауади
 Дæ домбайи дзæмбуйæй гъæуай...

* * *

Тари бадун нæ уарзун,
 Цидæр тас ми бацæууй,
 Дудзи рохси фæразун,
 Фал зæрдæмæ нæ цæууй.

Бони рохсæй исгъар ун, —
Цæрун мæмæ æрцæуй.
Фал сах хормæ нæ гъарун, —
Æгæр тæвдæ мин исуй.

* * *

Бон хæссунцæ рæсугъд дзиллæ,
Хор нийтинг æй сæрдигон.
амонуй мин мæ хъибиллæ
Царди нисан æхсицгон.

Æй гъæунгæ мæлдзугæзмæлд, —
Рæсугъд кизгутти бæз-бæз!
Зæрди бунмæ — рæуæгæвнæлд,
Сæрзелæггун си дæн æз.

Мæргъти зартæ парки къуми
Уод уозунцæ къæл-къæлæй,
Фал се 'стуф, цид, æрнидæн уй
Терки дони хæл-хæлæй.

Ехх, хæссетæ мæ, базуртæ,
Коми думгау, рæуæг къох!
Ас-Дигори лигъз будуртæ
Мæ фуни уинун æдзох...

Бон хæссунцæ рæсугъд дзиллæ,
Хор нийтинг æй сæрдигон.
Æздахуй мин и хъибиллæ
Евгъуд догæмæ ме 'ргон.

Далæ Дони устур форди
Ленк кæнунмæ цæттæ дæн.
Мæ фиддæели — æнамонди
Рагдзамæнтти фæдтæбæл.

Æрсизелон, — уæйугуртæ
Кæми кодтонцæ фудтох...
Ас-Дигори лигъз будуртæ
Мæ фуни уинун æдзох...

ДЕНГИЗИ БИЛГОНИ

Абони се 'нциони денгизи рæбунти
 Адæм сæ фæндонæй æнцæ уолæфунти.
 Хезетæ мæ рони, рохс хори гъар тунтæ,
 Маретæ гъеууоми фуд рунтæ, сау рунтæ.
 Фелауæ, цъæх уолæн, цъæхъалти-мæхъалти,
 Рæвдауæ дæ дони мæгур, æрдæгхъалти.
 Ами рæсугъд уодти реутæ — сафæ бæгънæг,
 Райзайуй хæдони цæппæр æнæ æгънæг.
 Ами тæрегъæдæй адæм нæ тæрсунцæ,
 Æхсæвти уарзæнттæ мæйтæмæ кæсунцæ.
 Ами нæ еугæйттæ исунцæ дугæйттæ,
 Медба усхъи сæрти кæнунцæ гъæуæйттæ.
 Ами нæ зонунцæ, — ци æй æнафонæ,
 Цалинмæ нийвайа арвæн æ кæфойнæ...
 Абони ме 'нциони денгиз æ гъар дони
 Бауæри кæнуй диги-диги æ рони...
 Ами хори тафсмæ зæрдæ æруодæнсуй
 'Ма мæ Дигорæмæ мæ къах нæбал хæссуй...

НÆ ЗÆГЪУН...

Имисун мæ мадæ Люби рохс ном

«Нæ зæгъун, — поэт мæ ду искодтай,
 Кæд, миййаг, поэт дæр нæма дæн?!»
 Цидæр рæнгъæ ниффинстон æскъолай
 Ма 'й сурхæй бакастæн мæ мадæн.

Е дæр ма кодта уобæл еу цийнæ!
 Цæстисуг туххæйти римахста.
 «Уæд де 'мбал Лæггийзæд — Сугъзæрийнæ!» —
 Уотæ мæ Изæдбæл фæдзахста.

...Ци зудтай, ке æй цард уотæ хийнæ, —
 Уæд фæлтау фесафтайсæ мæ финст.
 Поэт ун — тæккæ уæззаудæр цийнæ;
 Поэт ун — тæккæ рæсугъд æлгъист!

Ка зонуй, — абони æнæмæтæ
 Æз уинæ, — ку 'руорæдтайсæ мæн?!
 Ци кæнон, — ме 'взаг дæр ку нæ хæтуй, —
 Куд дæ хонон — «знаг» æви «лимæн»?..

«... Нæ зæгъун, — поэт мæ ду искодтай,
 Кæд, мийаг, поэт дæр нæма дæн?!»
 Мæ дуккаг финст кæсун мæ мард Мадæн,
 Мæ фиццаг ба кастæн мæ Мадæн...

ДУУÆ ДИДИНÆГИ

Адтæ ду, нæ МАДÆ,
 Рохснæг дидинæг.
 Дæлсигит ниттадтæ,
 Мæрдти рохс — минæг.

Айфонмæ фестадтæ
 Сау мæрæ, дæ-дæй...
 Ингæнæй фæстагмæ
 Æвзарæ 'ссудæй.

Уардта цирти реумæ,
 Кастæй хор 'дзинæг.
 Сæрвистай дуйнемæ
 Дæ уод — дидинæг...

УÆЛЛАГКОЙМАГ ХЪÆЛДЗÆГ НЫХÆСТÆ

У

æллагкомы ис фæрсаг æртæ комы: До-
нысæр, Сонгуытæ æмæ Скъæттыком. Ацы
кæмттæн сæ рæсугъддзинад, хъæдтæ,
фосхизæнтæ, уыгæрдæнтæ, сыгъдæг су-
адæттæ, æнусон хæхтæ æмæ цъититæ
адæймаджы дисы æфтауынц. Се скæнæг
Хуыцау æмæ æрдзæн Уæллагкомы адæм
цæргæ-цæрæнбонты табу кæнынц.

Рагон цыппар хъæуы Гæлиат, Къæмынгæ,
Дымтæ æмæ Хуссары (йæ авд сыхимæ)
цæры сæдæ мыггагæ хæстæг. Цыргъзонд
æмæ хъæлдзæг ныхасмæ чи арæхстис,
ахæмтæ дзы дзæвгар уыди: Гуыссауты Ды-
гыци æмæ Харитъо, Джыбызты Къостан,
Езеты Тыгъуыр, Бекмæрзты Микъала, Цо-
панты Сауджың, Къуыбызты Хосдзау, Хъы-
бызты Дзылер, Такъа, Бекмæрза æмæ Тай-
мураз, Куыдзойты Афаназ æмæ Гацыр,
Арсæгты Бæрег, Хъуылаты Дафа, Байсон-
гъуыртты Андыр, Сандыр æмæ Бур, Цæ-
рæгты Дзасæр, Гæбæ æмæ Берды, Джедж-
джыты Гаглойон, Къуыбызты Арсæгон,
Гуыссауты Дзæси, Агкаты Сопя, Дзусты
Дзеще, Хъуылаты Секуы, Бекмæрзты Маг-
ка, Быдзынты Сафетга, Куыдзойты Бæсса...

Хъæлдзæг æмæ цыргъзонд ныхас зæгъын
чи уарзта, уыдонæй ма бирæтæ, табу Хуыца-
уæн, абон дæр цардагас стъæ Икъаты Васи-
лисæ, Хъыбызты Хъалла, Бихтæ, Писырка
æмæ Быцъа, Дзусты Гуыбечыр, Куыдзой-
ты Ханджери, Байсонгъуыртты Мысаби...

* * *

Ныхасы иу ләг афарста Дыгыцийы:

— Зонам әй, ды тәрсаг ләг кәй нә дә, уый. Фәлә цы нә вәййы, кәд ды дәр, мыййаг, истәмәй тәрсыс?

— Тәрсын, тәрсын. Уымай дәр әртә хъуыддагәй.

— Әмә цы сты уыцы әртә хъуыддаджы?

— Сигәцыл әнә донәй цыргъгонд кардәй тынг тәрсын, уый лыг нә кәны, уый хырхау тонгә кәны. Тынг ма тәрсын, йә ус кәй сардауы, ахәм ләгәй. Уый ләг нал вәййы. Бирәгъ! Бирәгъ! Әппатәй тынгдәр та тәрсын, мәгуырай чи схъял, ахәм ләгәй. Хәстәг әм ма бацу... бахәрдзән дә!..

* * *

Быдыры станты иу уаргә бон чызджыты къордимә бады, иу дыуиссәдзаздзыдәй мой чи скодта, ахәм сылгоймаг. Схәцыди чызджытән абадгә сылгоймагты фауыныл. Банцайән ын нал уыди къада куыройау. Дыгыци йәм тыргъы иннә кәронәй бирә фәхъуыста, стәй йыл йәхи сцагъта:

— Нә, нә, Поли, ды дәр дзы дә фыды тъярыл цыма иугыццыл адзибәл кодтай..

* * *

Гәлиаты хъәуы цардис иу чызг. Чызг нә, фәлә ус-уәйыг, хъаруджын әмә кусаг. Радтой йә моймә Къәмынты хъәумә. Усгур дәр уәйыджы хуызән. Цәрәкты Гайтойау иу әргъомбастән дынджыр хосы ласән фәрәзта. Фәлә чызг дәр әмә ләппу дәр сәрәй иугыццыл хъуаг әйяфтой..

Чызджы бинонты цинән кәрон нал уыди, нә әдылдызәф чызджы нын курәг фәци, зәгъгә. Усгуры бинонтә дәр афтә. Дыууатә дәр хорз чындзәхсәвтә скодтой. Арвистой чызджы, уәдә цы уыдаид.

Дыккаг бон әмбисәхсәв чызджы фыды хәдзары дуар чидәр хойы, сәтты йә. Бинонтә рафәдис сты нәзы цырагътимә. Дуар фегом кодтой. Сә чызг, йә цәстытә туджы зилгә, йә кьухы даргъ әмә ставд бәрз ләдзәг, афтәмәй ләууы.

— Цәмән әрхәццә дә? Мах дә моймә куы радтам?

Чызджы масты богъ райхъуысти:

— Йә туг ныккәла, исчи йә амара! Мә уатмә әрбабырынмә хъавыдис! Куыд нә амардтон уыцы әдылыы! Кәд ын хынджыләггаг нә дән!..

* * *

Уæллагкомы хъæутай иуы, Бицъо, зæгъгæ, иу къæрных лæг цардис. Уыдис æм дынджыр куыдз. Дзибула йæ ном. Æххор-маг куыдз давта сыхæгты цармтæ, уæфстæ, æнæхсадæй-иу чи аздадис, ахæм къоппатæ, тæгæнатæ æмæ иннæ мигæнæнтæ. Хъæуы адæм куыдзыл сæвардтой ном «къоппадав Дзибула». Иу рæстæг, Бицъо-къæрных йæ хъæздыг сыхаджы кæрты смидæг. Хæдзары хицау ыл йæхи сцагъта:

— Фæддæбыл у ма кæртæй, Дзибула!

— Дзибула нæ дæн, дæ сыхаг Бицъо дæн. Нал ма базыдтай? Куыд ма рахуыдтай куыдз?

— Æмæ уæ цы хъæуджыдæр ис! Уæ дыууæ дæр къæрныхтæ æмæ лæвархортæ!

* * *

Дымты хъæуæй цалдæр сылгоймаджы Хъивоны æфцагтыл хайуантыл ахастой картоф уæй кæнынмæ. Бирæ тухиты фæстæ сихорыл бахæццæ сты Уæллаг Зджыдмæ. Базары сæ къæссатæ æристой хайуантæй. Сæ гыццыл кæртатæ байдзаг кодтой картофæй æмæ æнхъæлмæ кæсынц æлхæнджытæм.

Иу схъæлдзагъд æмæ стырныхас лæг базары рæзты фæцайцыд йæ бинойнагимæ. Дзуры æнæрвæссонæй йæ усмæ:

— Цæй, иу дыууæ кæртайы дзы алхæн... Кæд сæ хæргæ нæ кæнæм, уæддæр...

Гаглойон мæсты каст бакодта лæгмæ æмæ йын афтæ:

— Аргъуаныстæн, куы сыстонг уай, уæд картоф нæ... фæлæ йæд дæр бахæрдзынæ... Йæд циу, уый та мæнæ ме 'мбал Гусæ-гуыз хорз зоны...

* * *

Гæлиаты хъæуы иу зæронд ус нымайын нæ зыдта. Æхца нымайынмæ та æппын нæ арахсти. Сæ сæныччыгæй сын иу лæвархор сыхаг лæппутæ адавтой æмæ хæрзад физонагæй балæуты хъæды сæхи хорз фæдтой.

Бинонтæ сæ сæныччы бирæ фæцагуыртой. Фæлæ кæм! Дым-далагъан фæци, зæххы скъуыды цыма ныххауди...

Къæрныхы къæх æмæ фæндаг цыбыр сты. Фæстагмæ давджытæ рабæрæг сты. Бинонтæ æрдомдтой сæ сæныччы аргъ къæрных лæппуты фыдæй. Иу бон, зæронд ус йæддæмæ сæхима куы ничи уыдис, уæд сын се 'хца бахаста къæрныхты фыд:

— Мәнае райс уә сәныччы аргъ фынддәс сомы.
 Зәронд ус ләгыл уыциу тьәлланг фәласта:
 — Цавәр фынддәс сомы! Ахәм нард сәныкк туманәй ас-
 ламдәр нәу! Ды та мын цыдәр капеччытә дәттыс. Әри туман!
 Ләг фондз сомы фәстәмә йә дзыппы нывәрдта. Туман
 зәронд усы раздарәны дзыппы ацавта әмә сәхимә фәрәст.
 Кәмән фыддәр — гуымыдза...

* * *

Дымты хьәуы дыууә сыхаджы куййтә фәхыл сты.
 Кәрәдзийы хьуын-хьис калынц. Сыхәгтә сәм кәсынц. Алчи
 дәр сә әнхәлдта, мә куыз фәуәлахиз уыздәнис, зәгьгә.
 Уалынджы гыццыл куыз стыры абырста. Хорз әй аууәрста.
 Стыр куыз йә бынай тыхтә-амәлттәй раирвәзт әмә хьист-
 хьистгәнгә хьәугәронмә ныййарц. Гыццыл куызды хицау
 сәрыстырәй дзуры йә сыхагмә:

— Федтай? Уый дын куызд! Дә куыздән дын цытә акодта!
 Гыццыл, дам, Хуыцауимә дәр ерыс кәны!

Цы ма загьтаид стыр куызды хицау? Фәлә уәддәр мынәг
 хьәләсәй дзуапп радта:

— Ай-гьай, дә бындзыд куызд хьәбысәй хәцынмә
 сәрәндәр у. Мә куыздән кәсгонкьах акодта әмә йә абыр-
 та...

— Алцы зоньын дәр хорз у... Хьәбысәй хәцын, кәсгонкьах
 кәнын... Абонәй фәстәмә мә куызды ноджы хуыздәр
 хәсдзынән... дзыкка әмә фиуәй... Уый Иван Поддубни у, Иван
 Поддубни!

* * *

Хуссары хьәуы иу цыргьәвзаг ләг цалцәг кодта йә ба-
 галаг. Кәд та исты хьәлдзәг ныхас зәгьид, зәгьгә йын йә
 сыхәгтә йә фәрәт амбәхстой.

Ләг әй агуры, кьуымты зилы. Хәдзармә бацыди, фәстәмә
 рацыди, нәй, фесәфти фәрәт.

Бацыди, сыхәгтә кьордәй кәм ләууыдысты, уырдам алкәй
 цәстытәм дәр дзы әдзынәг каст бакодта әмә йә хьәр рай-
 хьуысти:

— Ныртәккә мә фәрәт ам фәуагьтон! Дымд-далагьан
 фәцис! Әвәццәгән, әй чидәр йә мады дәллагуыры бын ацав-
 та!..

* * *

Иу дымтаг йе 'мбалимæ сæ бæхтыл абалц кодтой Зджыдмæ. Уыдис æрæгвæззæг, фæлæ хур тынг тавта. Хæфалыджы уыгæрдæнмæ куы бахæццæ сты, уæд къахвæндагмæ хæстæг дуры сæр ауыдтой иу гыццыл цъиу. Йæ удай бацыди, «мит-мит» кæны. Банцайæн ын нал уыди. Бечмырзæ йæ бæх баурæдта. Йæ ехсы хъæдай амоны цъиуырдаæм æмæ йын уайдæфтыл схæцыдис:

— Æдылы къоппа, цы «мит-мит» кæныс! Æз нæ, фæлæ ды гæв-гæв кæндзынæ, мит куы 'ркала, уæд! Кæс-ма уымæ, цыма мæ хуызæн йæ фырзæрмттæй хъарм кæрц къулыл ауыгъдæй лæууы!

* * *

Сыхæгты дыгæрдуг фæцахуыр Бечмырзæйы цæхæрадонмæ. Сæгъау-иу йæхи нывзылдта быруйы сæрты. Ссæнды картоф, хъæдур, нуры, хъæдындз, булкъ...

Иу райсом райхъуысти хабар, уыцы дыгæрдуджы, дам, бирæгътæ аргæвстой Чъиуаууоны ададжы. Бечмырзæ йе 'ргомы разылдта Бæкъуынайы хъæдмæ. Уыцы хъæд рагæй-æрæгмæ хуыдтой «бирæгъдон».

Йæ къухтæ уæлиау систа Бечмырзæ Бæкъуынайы хъæдырдæм, бирæгътæн арфæтæ кæны:

— Уæхи æмæ уæ лæппынты гуыбынтæ стонг макуы бавзарой... Узал æмæ уыл æххормаг зымæг макуы скæнæд, уæ рынтæ бахæрон, уыцы стурьы чи акапрында кодта...

Бечмырзæйы бинойнаг йæ цуры фæвзæрд æмæ йæм дзуры:

— Уый сыхæгты стур нæ уыди — мах стур уыди, мах.

Бечмырзæ йæ арфæ фæиннæрдæм кодта:

— Æнамонд цъæхзæнгойджынтæ, къуыбырхъустæ, ме 'стурьы уæны стджытæ уæ хурхыты ныццæхгæрмæты уæнт!..

* * *

Дымты хъæуы Уæлæсыхы æмæ Дæлæсыхы лæппутæ сæ кæрæдзийæ сæ удхæссæг уыдтой. Арæх кодтой хылтæ. Иубон та сын хыл ракъахта Цомартаты мæнгард лæппу. Хыл куы бацайдагъ, уæд йæхи фæиуварс кодта.

Хылгæнджытыл хистæртæ схъæр кодтой. Лæгтæй иу, Георги, йæ лæдзæгæй Цомартаты лæппумæ амонгæйæ, мæсты фарст акодта:

— Уартае уыцы ләппу чи у?!

Дзуапп ын радтой, уый Цомартатәй у, зәгъгә.

— Уый Цомартаты ләппу нәу! Уый цырв у, цырв! Уый сә анхъизын кодта!

Уыцы бонәй фәстәмә Цомартаты ләппуы ацаг ном хъәубәстәй ферох. Хонын әй байдыдтой «Цырв».

Ахәм фәсномыг нәмттә та Дымты хъәуы уыди бирә: «Писырка», «Гобыр», «Быцъа», «Рынчын», «Хъәбынхъурцц», «Бонджи», «Къуылихи», «Æрцындз»...

Ацы «нәмттәй» алкәмән дәр ис йәхи истори...

* * *

Уәллагкомы колхозы хицауад цыппар хъәуы дәр сәвәрдта йәхи фидар «закъон». Æрзәткәхәнты әмә ГРП-йы әхцайыл чи куыста, уыдонән цахәрадәттән дих кодтой гәләмон зәххы гәппәлтә дурджын фәхсты. Хос кәрдыны бар та сын әппын нә уыдис. Хос-иу куы ныккарстой уәлиау хәхты фәхстыл, цуанәттә дәр кәдәм нә хәццә кодтой, ахәм айнаджы сәрты, уәд-иу колхозы хицауад сә «фәсдзәуингы» арвистой әмә-иу сын сә хосы мәкъуылтә басыгътой.

Иу фәззәг та әрзәткәхәны кусәг Дзодзыкъойы мәкъуылтә куы басыгътой, уәд сәрыстырәй колхозы хицауадән бауайдзәф кодта:

— Судзгә сә кәнут, судзгә! Мәнән уә бон ницы у! Æз мә хъуццыты печенийә дәр аирвәзын кәндзынән! Æз къәлхозы фәззәгмә хорыл ләвар нә кусын.. Æз къәлхозник нә дән, әз рабочий дән, әхцайыл кусын, әхцайыл!

* * *

Хуссары хъәуы иу тәппуд ләппу уыдис, әмә-иу куы аталын, уәд, — аба-бау! — әддәмә ма дын акаса!

Иу бон сихорафон тәппуд уынгәй балыгъдис хәдзарма. Дуар йә сәрыл бахаста әмә йә мадмә хъәр кәны:

— Гуәдзә! Гуәдзә! Абоны онг нә зыдтон, ләгәй алчи дәр тәрсы, уый!

— Чи дә фәтарсти, мә хур?

— Байсонгъуырты стыр сырх уасәг нын нә ләгуынхъуыр урс карчы әрсырдта! Æз ыл схъәр кодтон әмә йә фыртәссәй цахәртә калгә сәхимә лидзәг фәци!

Тәппуды мад фәлмән бахудт әмә загъта:

— Уый дәр ләгдзинад у, ләгдзинад. Царциатә, уасәг дә фәтәрсәд!

* * *

Хуссары хъәуы иу магуса әрвылбон хәләг кодта йә кусаг әмә хъәздыг сыхәгты цардмә. Хуыцау әмә Елиамә куывта, цамәй сыл исты фыдбылыз әрцәуа, арв сә йә дурәй әрцәва.

Иу сәрдыгон изәр Цәгаты хохәй ратылди тымбыл къәйдур. Балсәджы цалхау йә ных сарәзта хъәздыг бинонты бәстыхәйттырдәм. Магусайы цинән кәрон нал уыдис:

— О Хуыцау! О Елиа! Рауадзут әй, рауадзут уыцы дуры, йә рынтә йын бахарон, кәд сә бындзагъд ныккәнид!

Къәйдур йәхи әндәр дурыл сцавта әмә йә ных сарзта магусайы бонхәрәнырдәм. Суади магусайы иунәг хъуджы фарсыл әмә — дә фыдгул афтә!

Магуса йә сәр ныххоста:

— Әнамонд дур, исчи дә бәлдойә ныппырх кәна әмә дын дә сәстытәй хуыдоны кьул самайа!..

* * *

Гәлиаты хъәуы Гуыссаутәй иу фәлитой ләг хъуыдалыйы хъәмпы дынджыр мәкьуыл ауәй кодта иу дыгуронән Тъәпән Дыгурәй. Гуыссауы-фырт хъәмпы аргъ, дыууә туманы, йә дзыппы сәвәрдатә әмә мусәй сәхимә рараст. Дыгурон галдзоньгьыл хъәмп амайы. Цалдәр тьыфылы куы әрәвәрдатә, уәд йә сагой дурыл бамбәлди. Хъәмпы бын разынди дынджыр дур. Ләг фәраст Гуыссауы-фыртмә әмә йыл хъәртә кәны:

— Ду ке басайдтай?! — Гъәмпи бәсти мин дор куд рауәйә кодтай?! Цума Тъәпән Дигорә Дәр гъәуагә әй! Рахәссә мин ме 'хца фәстәмә, огъурсидзә!

— Әхца дын фәстәмә нал ратдзынән. Мән аххосәй дзы ницы ис. Әз хъәмп гыцыл дурыл самадтон. Йә ас фыры галиу айкай стырдар нә уыди. Фәлә хъәмпы бын хъарм әмә уымәлы ныттыппыр, ныннәрсти, ныддынджыр.. Гормон, дур дәр рәзын зоны, рәзын. Уәлдайдәр та Уәллагкомы дуртә...

* * *

Стыр Дыгуры иу ләг фысәлвынәнты рәстәг йә хәсгард радта йә сыхагмә. Фәстәмә йәхи куы бахъуыд, уәд әм йә

фырты дæсаздыд чызджы арвыста. Чызг сыхаг бабайы кæрты мæстыйæ бадгæ баййæфта:

— Дада мæ йæ фусæлвунæн кæрдæнмæ фервиста.

— Нуртæккæ, нуртæккæ.

Йæ амонæн æнгуылдзæй йæ хæдзарырдæм ацæмыдта æмæ чызджы афарста:

— Гъæр æмæ гуппитæ игъосис?

Чызг цымыдисæй дзуапп радта:

— Игъосун, игъосун. Фал, баба, е кæй гъæр æма гуппитæ æнцæ?

— Мæ цуппар гъæла фурти бабæй фæхилæ æнцæ æма кæрæдзæбæл гъæр кæнунцæ, кæрæдзейи хуайунцæ. Сæ мадæ бабæй сæ ергъæв кæнуй, фал æ гъуддагæй неци уайуй.

Зæронд лæг хосдоны смидæг. Уырдыгæй дыууæ даргъ æмæ ставд цым лæдзæгимæ фездæхти. Чызджы къухы сæ фæсагъта æмæ йын лæгъстæгæнæгау загъта:

— Еци лæдзгутæ тагъд хæдзарæмæ бадавæ æма цæ еци гъæлати къохти фæсадзæ. Тæрегъæд æнцæ, кæрæдзейи хуайгæйæ сæ къохти ку фæрессонцæ. Фæлтау лæдзгутæй уадз æма кæрдзейи хуайæнтæ... Хуайгæ дæр хумæтæги хуаст нæ, фал фуд-зунд æма æнахъæл донифæрсаг хъадирти хуаст...

* * *

Уæллагкомы ныхасы бадæг лæгтæ сæхи бакъул кодтой Дыгъцимæ:

— Кæй нæма фехъуыстам, иу ахæм нæртон таурæгъ ма нын радзур.

Дыгъци сæ афарста:

— Фæнды уæ Сырдоны таурæгътæй иумæ байхъусыни?

Ныхасы бадджытæ схор-хор кодтой:

— Фæнды, фæнды!

— Уæдæ байхъусут. Сырдон царди Нарты хъæуы кæрон. Йæ гыццыл хæдзарæн йе 'рдæг уыди зæххы бын. Сосланмæ фæхабар кодтой, Сырдон, дам, йæ хæдзары дуарыл фондз хайуаны къæдзины æрцауыгъта. Цыдæр фыдбылыз та, дам, кæсы Нарты адæммæ.

Сослан фæсивæды къорд арвыста, Сырдоны дуар ныссæттут, зæгъгæ. Сырдоны йæ тарвазы рæбын бадгæ баййæфтой. Бафарстой йæ, дæ дуарыл цы фондз къæдзины æрцауыгътай, уыдон цы амонинц, зæгъгæ. Сырдон сын сæрыстырæй дзуапп радта,

уыдон, дам, Нартæн лæвæрттæ сты. Стæй сын нымайын райдыдта:

— Стыр æмæ ставд къæдзил у, йæ усы ардыдæй искаман фыдбылыз чи раканы, уымæн лæвар. Уымæй гыццылдæр къæдзил та мæ лæвар у, чи байуæрста æмæ та ногæй иумæ чи æрцард, уыцы æфсымæртæн. Æртыккаг къæдзил та лæвар канын, йæ туг райсыны тыххæй йæ цирхъ чи сласы, æмæ йæ тугæй нæ фæхъæстæ кæнгæйæ фæстæмæ йæ кæрддзæмы чи ныттыгъыссы, уымæн. Цыппæрæм къæдзил, æрвылбон йæ усæй чи æппæлы, уымæн. Фæндзæм, гыццыл къæлæуы къæдзил, — æдылы къæрныхæн: исты куы адава, уæд æй Нарт уайтагъд базонынц. Уый къæрных нæу, уый быммиз у...

Фæсивæд сразы сты Сырдонимæ, ома, ахæм лæвæртты аккаг лæгтæ Нарты 'хсæн гыццыл нæ разындзæнис...

Дыгыци йæ таурæгъ конд куы фæцис, уæд ныхасæй æртæ лæджи сæхимæ фæраст сты. Дыгыци сæ фæстæ радзырдта:

— Хуыцауыстæн, Сырдоны таурæгъæй сымахæн дæр уæ фæрсчытыл цыдæр æмбæлы...

* * *

Иу уæллагкоймаг лæг æддæдзаст кæй уыдис, уый хъæубæстæ æмæ йæ бинойнаг дæр хорз зыдтой. Цæргæ та кодта хъæугæрон. Иу сæрдыгон изæр ын йæ кулдуар чидæр æрбахоста. Лæг ракаст æмæ ауыдта диссаджы рæсугъд сылгоймаджы. Лæг дзы йæ цæстытæ ныццафта, джихæй кæстæ йæм баззади.

Сылгоймаг уæздан хъæлæсы уагæй загъта:

— Галонæй Хъивоны æфцæджы сæрты рахызтæн. Цæуын Одоламæ. Кæд гæнæн ис, уæд мын фысым ут. Æхсæвыгон ма куыд ацæуон талынг кæмтты?

— Уазæг Хуыцауы уазæг, мидæмæ!

Æхсæвæр скодтой. Лæг кæртмæ рахызти. Дуар йæ фæстæ нæ рахгæдта — йæ усмæ сусæгæй ацамыдта, рахиз-ма, загъгæ. Ус æм куы рацыд, уæд ын лæг афта:

— Ацы уазæг цыдæр къæрныхы хуызæн у, мидæгæй йын ма бауат кæн — исты куы адава. Уæртæ йын хосдоны исты дывылтæ баппар æмæ уым фынæй кæнæд. Кæд æм мыййаг хъæлхъайы йæ сыстытæ дæр ис... Цына вæййы...

Ус æй афарста:

— Дæхæдæг та кæм хуысдзынæ?

— Дысон Хъæрджынты фысты бирæгъ ныццагъта, æмæ æз

топпимæ скъаты къуымы бамбæхсдзынæн. Кæд, уыцы бирæгътай иу агæрах кæнин.

Ус куыд нæ бамбæрстаид йæ æддæдзаст мойы хъуыдытæ! Сылгоймаджы уатмæ бакодта. Йæхæдæг йæхицæн талынг хосдоны бауат кодта æмæ бахуыссыд.

Æмбисæхсæв лæг хосдоны смидæг. «Уазæгмæ» дзуры:

— Уазæг, цы рæсугъд дæ, цы! Раст уды гага! Æз дæр дæ фарсмæ мæхи æруадзон? Куы ницы дзурыс...

«Уазæг» ныхъхъус...

Лæг уайтагъд хъæццулы бын смидæг.

Дыккаг кærкуасæнты йæ дарæс кæнынмæ февнæлдта. Йæ уæнгтæ аивæзта, стæй афтæ:

— Гъе уый дын съл! Уыйеддæмæ æз дæр уæртæ иу маймулиимæ мæ бонтæ æрвитын...

Ус хъæццул иуварс фехста æмæ йыл фæхъæр кодта:

— Цы загътай, цы?! Кæд æз маймули дæн, уæд ды та — нæл куыдз! Уæууай-уæууай! Æхсæв-бонмæ дæхи усы ма базон! Худинаггæнæг!..

ДЗÆНАЕТЫ ДЫРГЪДОН

ПОЭТЫ МÆЛАЕТ

Поэт, нæ дæ домын лæгдзинад:
 Дæ туджы, чи зоны, уый нæй,
 Фæлæ дæлимонтæн сæ цинæй
 Дæ зарæг ма нывæнд куырмæй.

Нæ риссыс адæмæн сæ мастæй.
 Цы кæнæм — фауинаг нæ дæ.
 Фæлæ Къостайы знæгты ма стау:
 Поэт нæ дæ, уæддæр лæг дæ.

Æмæ дæ бæстæйы мæстытæм
 Ды ма 'фтау катæй æмæ мæт,
 Куырм ма кæ адæмы цæстытæ, —
 Поэтæн уый вæййы мæлæт!

ПОЭТЫ ХЪАСТ

Фæрнджын куыстæй нæ рафтыдаин æз,
 Куы уагътаиккой хицæуттæ мæн, адæм.
 Нæ дзы зыдтон æлутонау æфсис.
 Мæ къæбæр æз æрмæст уæд хæрын адæн,
 Куы вæййы уый Рæстдзинады æфсир!

Рæстдзинад мын Хуыцауы хорзæх уыд,
 Æмæ йæ дзыллæ хастаиккой дисæн,
 Фæлæ мын ластой хицæуттæ мæ уд:
 Нæ мæ уагътой сæ фыдгæндтæ æвдисын!

Быдтой мын хинæй къалати, къæлæт:
 Фæндыд сæ хъазын тутийау мæ удæй.
 Уæддæр табу Ыстыр Хуыцауæн уæд —
 Æрхастон æй зæры бонтæм рæсугъдæй.

Фæлæ мæ риуы дуды, риссы зæрдæ:
 Нæ йын федтат йæ рухскалгæ тæмæн.
 Цы дзы уыди цъæх уалдзæг æмæ сæрдæй,
 Уæ чъизи хинтæй баззад уый тæлмæй.

Цы нæ федтон, Ыстыр Хуыцау, дæ быны:
 Мæ фарсмæ сырд дыууæ къахыл цыди,
 Уый къæлæтджыны рабадт-иу рæбынæй,
 Уыди йæ куыст та гадзрахат, фыдми!

Уæд уыдон та — йæхи чи хуыдта адæм —
 Сæ къухтыл æй бæрзонд арвмæ æргъæвтой.
 Ыскодтой йын хуыцæутты фарсмæ бадæн,
 Нывондæн ын сæ рæстдзинад ныргæвстой!

Æнæ Рæстдзинад агурынц ныр амонд,
 Цыма æнæ уый Хурæн ис ыссарæн!
 Æз зонын уый, уа фидæн æви абон, —
 Нæй Хур æмæ йæ тыны æхсæн арæн!

ФÆДЗÆХСТ

Гъей хорз лæг, ма кæ-ма, ма мæ сай,
 Цардæн æз сайды фæдæн,
 Æмæ мæ абон цы ахæссай,
 Фаг дын уыдзæн уый мæтæн.

Бахсытæн дам-думтæй, хахуыртæй
 Æмæ мæм макуы кæс тигъ,
 Алы фыдбылызтыл сахуыр дæн,
 Уæны сæ нал бады мигъ.

Уый бæсты равдис лæджы зæрдæ,
 Удæн уæздан дзырды хос,
 Æмæ нæ милбазыр изæртæ
 Иумæ ысбуц кæнæм хорз!

ÆМГАРМÆ

Æрыгонæй кæй нæ рæвдауынц азтæ!
Цыди бæллиццаг рухсагур нæ фæд,
Нæ цин, нæ сагъæс иу уæрдоны ластам,
Æфсымæртау уæд иу уыди нæ фæнд.

Бæргæ нын хъуамæ бантыстаид бирæ
Зæрин хуынтæ йæ къæбицмæ хæссын
Рæствæллоуæ нæ чысыл уарзон Ирæн,
Фæлæ дын рæстæг искæйты фæрсы!

Уый ивта мах хæлар æмæ фыдæхæй,
Фæлвæрдта хæйрæг рог кадæй нæ уд.
Нæдæр фæстæмæ нал уыди ыздæхæн,
Æнцон фæндæгтæ размæ дæр нæ уыд.

Къæвда æмæ тымыгъты фæстæ хур та
Кæй ракæсы, уыди дæуæй уый рох.
Мах бахъуыди нæ цыты сæрыл тох,
Æмæ æрцыд дæ лæгдзинад уæд хурда.¹

Йæ хотыххæссæг хин лæгæн ысдæ,
Æмæ уыдтæ йæ сау аууоны аууон.
Ыстæй дæ «Хуыцау» фесхъиудта куыстæй,
Æмæ йæ ныр дæ маргæй марыс абон.

ХАЛОНЫ УАЙДЗÆФ

Нырма у зымæг дард... Хуыцауыстæн, у дард. —
Цъæх уалдзæджы дæр залты мит ныууары.
Мæ сонт æмгар, мæн батавдзæн дæ арт, —
Куы та ныууара залты мит Къуыдары?

Æнæбындур уа, уа бындурон маст, —
Мæ зæрдæ мын æрбалхъивы аркъауæй.
Ызнон мæм халон джихтæгæнгæ каст,
Ныххуырста мыл тæвд нæмыгау йæ фаутæ:

¹ Хурда — лыстæг æхца.

«Сæдæ азæй фылдæр хæссы нæ цард,
Сымахау мах кæрæдзийы нæ хæрæм.
Хуыцаумæ стут, хъæддæгты æрдонг, дард.
Цы базыдат?! — Кæрæдзийы æфхæрын.

Кæмфæнды уæм, уæддæр нæ мыггаг — иу,
Æлдар нæм нæй, æмæ нæ фидæм хъалон.
Нæ хойæм мах лæгдæрдæнæй нæ риу:
Сæрибар у уæ цъаммар зондæй халон!

Цæмæн хъæуы сæрыкъуыдыры зонд,
Куы нæ йæ сиса халонау бæрзонд!?»

БЫРÆГ

Нæдæр дзидза, нæдæр кæсаг у,
Нæ зæххыл сау калмау фæхилы.
Зæгъы йæхицæй уый: цæй саг у!
Йæ фыны аййæфта Эсхилы.

Йæ разы хорз лæджы куы марой,
Уæд æм уый дзаг цæстæй кæсы. —
Цыма ысуыдта холы халон,
Раст уыйау фырцинæй нæрсы.

Нæдæр сæн у, нæдæр мырæг,
Æмæ нæу адæммæ нымад.
Цымæ куыд ныййардта бырæг
Фыртæнхъæл а магуыры мад?

ÆМБАРГÆ ЛÆГ

Уæ фыдæх ма 'ххуырсут æмбалыл:
Йæ хъысмæт алкæмæн лыг у, —
Поэт кæй не сси, уый æмбары
Æмæ зæвæттæсдæрæг у.

ÆРÆДЖИАУЫ ЗОНД

Мæ хæлар дæ æви мын дæ ызнаг,
Уæддæр нæ иумæ сифтыгъта нæ дуг.
Æмæ куы ссарæм иумæйаг æвзаг,
Уæд масты маргæй нал рисдзæн нæ туг.

Хуыцау нын загъта: мæнæ уын Дзæнæт,
Мæ исбонæн йæ мад, йæ фыд у Зæхх.
Уæ удты рухсæй уый куы хæсса цъæх,
Уæд уе 'нусæн цы хъомыл у мæлæт!?

Хуыцау нын радта цин кæнынæн Хур.
Нæ амондыл кæнæнт нæ сæртæ сагъæс.
Ысфæлдыста хæдзар кæнынæн дур,
Хæстмонцæн æй дæ сау зæрдæйы ма хæсс!

Æз федтон цин, сæдæ хъæлæсæй зарыд,
Йæ алы зæл дæр азмæ аз æфтыдта.
Фæлæ фыдæхы пиллон арты сарыд,
Æрдæгсыгъд сугтау дардтой сау йæ фыдтæ.

Цы рамбылдтам: уыдыстæм мах ызнаг,
Æмæ нæм сау сынт кауы михæй уасы.
Мах не ссардтам уæлмонцгæнæг æвзаг,
Æмæ нæ сау лæг сау уæрдоны ласы.

Кæй ма хъæуы æрæджиауы зонд, —
Нæ тырыса нын нал сисдзæн бæрзонд!

МА ТЫХС

Ма тыхс, мæ зæронд фыд, а лæппу зоны
Царды æфсургъæн йæ æхтæнгтæ балвасын,
Искæй раз никуы æрлæудзæн йæ зоныг,
Не 'руадздзæн иу къæм дæ дзыккуты халасыл.

Халæтты куывды йæ никæд ыссардзынæ,
Ничи йæ фендзæни уырыты балы,
Царды фæндагыл дын никæй фæсайдзынæн, —
Кадджын нæ уыд, цы, йæ рæстудæй Уалы!?

Фенæм, цы нæ айсой куыйтæ-хæдмæлхортæ
Æмæ сæ гамхудты райгуыргæ бардзтæ.
Де 'фсургъау уыдон нæ хастай хъæбæрхорæй,
Йе сæм дæ разы æрхауд, цы, лæг-бартæ!?

Уæдæ, мæ зæронд фыд, тохмæ кæм рараст дæн
Æмæ кæм ныууагътон авдæн мæ къæсы,
Де 'гъдау уым рахастон балцы фæндарастæн
Æмæ мæм царды фыдбылыз нæ кæсы!

ХЪÆУУАТ

Уыдтæн æз амондджын дæ куыствæллад хъæбысы.
Æрмæст дæуæй зыдтон зæрдæрухсы рæвдыд.
Æмæ зæры бонтæм рæсугъд фынау дæу мысын:
Мæныл дæ аргъæуттæй уæлтæмæн цин æфтыд.

Сæрдыгон уахъæз-иу дæ дидиндæф æхсæвты
Ыскъæфта рухс арвмæ йæ тæнбазыртыл мæн.
Нымадта хъæубæстæ йæ хъæддзицц фырты сæфтыл, —
Кæй уарзта афтæ тынг ыстъалыты тæмæн.

Æфсирхъæлæс хуымтæн сæ хъисфæндыры цагъдæй
Цыма уа адджындæр дæ арвы бын зæххыл!?
Кæрдæгвæлыст рæгътыл мæйрухс изæрты тахтæн
Æнæрцæф барæгау æнæифтыгъд бæхыл.

Фæлмæн дымгæтæ йын йæ сау дзыккутæ фастой
Æфсургъыл тæхгæйæ дæ къæбæда фыртæн,
Æмæ йæ зæдæнгæс рæсугъд чызджытæ уарзтой.
Гъе уыцы къæбæда мæхæдæг æз уыдтæн.

Ныр дæр дæ къуыбыртыл кæйдæр æфсургъы фæдтæ
Куы фенын уалдзæджы, — æхсызгон цин хæссынц.
Цыма та лæппутæ Батырадзау сæ фæттæ
Хуыцауы къæсæрмæ уæлбæхæй ам æхсынц..!

Уыдтæ ды амондджын, мæ чысыл хъæу, дæ фырттæй.
Фæлæ сæ рафтыдтæ, æвæгæсæг фæдæ.
Цæмæн, цæмæн ма дæм фæстаг хатт æз æрцыдтæн
Мæ уды сагъæстæн, мæ зæрдæйы мæтæн!?

2001.25.12

ДЗÆНÆТЫ ДЫРГЪДОН

Дзæнæты дыргъдоны æз цардтæн æвзонгæй.
Зыдтон дзы уæлæрвты тæхын.
Уыдтæн цыма расыг нæртонтæн сæ ронгæй,
Нæ хæцыдтæн уыйау зæххыл.

Уым булæмæргъ зарыд сæууон хъæды тарфы.
Йæ аргъау мын кодта-иу хуым.
Мæ амонды стъалы уым агуырдтон арвыл,
Æз уарзтон уым мæйы æрхуы.

Фæндырæй мын цагътой цъæх тулдзы сыфтæртæ,
Æхсæв мын рæвдыдтой мæ фын.
Гæдыбæлæстæ мын куывтой-иу сæ сæртæй,
Мæ дзыккуты уахъæз тæлфид.

Уым сау дыууæ цæсты ыссыгътой мæ зæрдæ,
Мыддзырагъау тади мæ уд.
Узæлыдысты мыл цæхæрдзаст изæртæ,
Чызгайы кæлæнгæнаг худт...

Дзæнæты дыргъдоны мæ рæстæг æрвыстон,
Зыдтон дзы уæлæрвты тæхын.
Дзæнæты дыргъдон у мæ чысыл Ирыстон,
Дзæнæтдæр нæма уыд зæххыл!

ИРОН ÆВЗАГ

И если завтра мой язык исчезнет,
То я готов сегодня умереть.

Р. Гамзатов.

|

Æз иу зарæг зарын,
Фæлтæрмæ фæлтæр
Дæтты уый, фæдзæхсы:
Йæ цæрайæ цæр!
Ирыстон — мæ зарæг, мæ ныййарæг мад,
Ирыстон мæ ном у, йæ ном та — мæ кад!
У ме 'хсар, мæ катый, мæ сагъæс, мæ ныфс,
Ды дæр æй дæ риуыгуыдырыл ныффыс.
Фыццаг хатт кæм федтай уæларвæн йæ цъæх,
Фыццаг хатт кæм ацыдтæ къахыл,

Гъе уый у Хуыцауæй дæ райгуырæн зæхх,
 Ызнæгтæн æй ма бауадз къахыр.
 Ирыстоны Нана дæ авдæн уызта,
 Дæ авдæнмæ зарыд Ирыстон,
 Дæу рын æмæ сонæй дæ мадау хызта,
 Дæ уды уидæгтæй йæ ма стон!
 Ирыстон дæ мад у,
 Ирыстон — дæ фыд,
 Ирыстон дæ кад у,
 Дæ уымæй рæвдыд!
 Цы бон æз нæ хъусон Ирыстоны дзырд,
 Нæ нывæфтыд фæндыры зарæг,
 Ныссадзут мын уыцы бон уæлмæрдты цырт,
 Ныккæнут мыл судзаггаг хъарæг!
 Æз федтон цыдæртæ —
 Æрыгон нæ дæн,
 Мæ царды æндæртæн
 Фысым дæр фæдæн,
 Æз дæр сæм æгъдæутты æмбæлдтæн.
 Нæ сын фауын се 'гъдау, фæлæ уын зæгъын:
 Нæй Иры æгъдæуттæй рæсугъддæр зæххыл,
 Кæн, алчи, дæ лауыз дæ мæрдтæн!

II

Хуыцауæй — нæ амонд, хæрзиуæг фæци:
 Нæ мадæлон æвзаг нæ фарн у, нæ цин.
 Йæ алы мыр дæр мын у цардæттæг зæл,
 Мæ сины сæртыл дзы куы хæцын æз дæр.
 Фыдæлты фарн йемæ æнусты хæссы,
 Йæ алы дзырдæй дæр рæвдаугæ кæсы
 Нæ фыдæлты æхсар, нæ фидæны хур,
 У не 'гъдæутты æвзар, нæ дзаг мусы хор!
 Сæдæ булæмæргы — йæ алы мыры,
 Сæ зарæг нывæндынц, æмæ мæ уырны:
 Нæй уымæй рæсугъддæр, хъæздыгдæр, хуыздæр
 Йæ хъуыды, йæ аппæй, нывæфтыд хуызæй!
 Ирыстон у ме 'взаг, мæ ирон фæндыр,
 Мæн ууыл мæ зарæг нывæндын фæнды!
 Ирыстон дæ мад у, дæ фыд у, дæ хо,
 Æмæ сын-иу макуы кæн, макуы тæрхон!

ИРОН РАДЗЫРД¹

* * *

С

екъайы радзырд хъайтары кæнæ хъайтар-ты цард сæ райгуырдаей сæ амæлæтмæ кæй æвдисы, уымæ гæстæ хъайтар кæнæ хъайтартæ сæ сæйраг митæ куы бакæнынц, уæд ма уый фæстæ радзуры, чи дзы куыд баци, цы фæци, уыдæттæ дæр. Уымæ гæстæ йæ радзырдтæн ис иухуызон финалтæ, уыдон сты эпилогты хуызæн, æмæ дзы уыдон куы нæ уаиккой, уæд се структурæйæн ахсджиаг цыдæр нæ фаг кæнид, уымæн æмæ Секъайы радзырдæн ис пролог дæр, ома цалынмæ хъайтарты æцæг истори (сæ мидархайд æмæ се 'ддаг архайды сюжет) нæ байдайы, уæдмæ сын радзуры йæ агъоммæйы хабæрттæ дæр. Райгуырда кæм ис, уым хъуамæ мæлæт дæр уа. Пролог кæм ис, уым хъуамæ эпилог дæр уа.

Арсенмæ нæй пролог, архайд цалынмæ нæ байдайы, уæдмæ персонажтыл цытæ æрцауы, уыдонæй йæ чи бахъæуы (персонажæн йæ удыхъæд, йæ митæ бамбарын кæнынæн), уый кой æрæфтауы, цы цау кæнæ цауыл дзуры, уыдон арæнты мидæг, ома йæ хронологонæй радзырды сæйраг архайд (цау кæнæ цауты) разæй не 'вары, фæлæ йæ баиу кæны, ныртæккæ

¹ Кæрон. Райдайæн кæс «Мах дуджы» ацы азы 7 — 8 номырты.

цы рæстæгыл дзуры, уымæ. Уымæ гæстæ йæ нæ хъæуы эпилот дæр — радзырды цыбыр фæзуат æмæ цыбыр рæстæгон арæнты мидæг разыныңц персонажтæн сæ мидархайд дæр æмæ се 'ддаг архайд дæр, разыныңц дзы сæ фæлгонцтæ, разыны дзы авторы фæнд, йæ зæгъинаг, йæ идея. Арсени радзырд адæймаджы «рацахсы» йæ даргъ царды иу цахæмдæр афон, лыстæг æм ныккæсы, раиртасы йæ, равдисы йæ, стæй йæ «фæуадзы». Уыцы афоны мидæг разыны йæ ивгъуыд дæр æмæ йæ фидæн дæр.

Ай-гъай, уый æппындæр афтæ нæ амоны, æмæ Секъайы аивдзинад Арсенимæ абаргæйæ ныллæгдæр у кæнæ магуыраудæр. Алкæмæ дæр дзы ис йæхи аивтæ, алкæмæ дæр дзы йæхирдыгонау у бæрзонд. Мах хъуамæ нæ зæрдыл кæддæриддæр дарæм, зæгъгæ, царды рæстдзинад æмæ аивады рæстдзинад не сты æмхуызон, кæрæдзи æмбæрзæг, кæрæдзийыл æххæссæг æмбарынадтæ. Раст у, царды рæстдзинад у аивадон рæстдзинады бындур, йæ царддæттæг суадон. Раст у, царды рæстдзинад у сæйраг жанраразæг фактор. Фæлæ аивад нæу царды хуымæтæг, комкоммæ халдих, хуызист. Царды бирæ цыдæртæн сæ бон у, æмæ æппындæр ма цауой аивадмæ, уымæн æмæ аивадæн æнæмæнгхъæуæг цы нæ уа, йæ аккаг цы нæ уа æмæ йын лæггад цы нæ кæна, уый хъуамæ ма иса йæхимæ, исгæ нæ, — æввахсдæр ай ма уадза йæхимæ. Царды рæстдзинад хъуамæ кæддæриддæр суа аивадон рæстдзинад, кæннод царды раз уыдзæн къæмдзæстыг, царды домæнтæн дзуапп нæ дæтдзæн.

Секъайы алы радзырды дæр ис егъау æрмæг, æвдисы хъайтары кæнæ хъайтарты цард сæ райгуырдай сæ амалæтмæ, æвдисы йæ фæд-фæдыл, иу цауæй иннæ цаумæ, ис дзы уацауы кæнæ романы æрмæг, фæлæ уæддæр у радзырд, уымæн æмæ уыцы æрмæг фæлгъауы радзырды жанрон фæрæзтæй, радзырд ай йæхимæ æрбайста, æмæ йæ йæхимæ гæстæ, йæ формама гæстæ æрхион кодта. Хъайтары царды цаутæ се 'ппæт нæ, фæлæ сын исы сæ сæйрагдæртæ, сæ зынгæдæртæ, йæ хъысмæты кульминацион моменттæ, уыдон фæрцы раргом ваййыңц хъайтары фидар, æхсарджын миниуджытæ, ирон национ характеры бæллиццаг бæрджытæ. Уыцы цауты æхсæн цытæ æрцауы, уыдонæн кæнæ уæлæнгай сæ кой скæны, ранымайы сæ, кæнæ та бынтондæр не скæны сæ кой, æмæ иу цау иннæмæ бабæтты йæ зынгæ амалæй: «Афонтæ цыдысты. Рæстæг хатти». Æмæ кæд дзургæ радзырдæн (таурагъæн) куыд æмбæлы, афтæ нын дзургæйæ бирæ цыдæртæ раргом кæны йæ хъайтары цардай

әмә удыхъадай, уәддәр нын сә сәйраджыдәр раргом кәны әвдистәйә. Хаттәй-хатт йе 'вдистә ныхас фескъуыны йе 'ндәр зынгә амаләй: «Цы дардыл дзурын», «Иу дзырдай», әмә фәзәгъты иу кәнә иннә фембәлд, иу кәнә иннә цау, иу кәнә иннә быцау, иу кәнә иннә әнкъарәны фәстиуәт.

Секъа әмә Арсенәй алчи дәр сфәлдыста йәхи аивадон дунә, алчи дәр дзы йәхирдыгонау — йә курдиат, йә цәстәнгас әмә йә удыхъадмә гәсгә — царды рәстдзинадәй скодта аивадон рәстдзинад, алкәмә дәр дзы ис йәхи жанрон хәдхуыз миниуджытә, бирә цәмәйдәрти хицән кәнынц карәдзийә, фәлә не сты карәдзийән әцәгәлон.

Арсенмә — кәмдәр 20-әм азты райдайәнмә — сәйраг у әхсәндзард, әнәзмәлгә, әнәивгә әхсәндзард, мәнә цыма әнүстәм ныффидар, ныддәвдәт, ныхъхъабәр, йәхи мидәт нындзыг, афтә. Сәйраг уымән у, әмә дзы цы адәймәгтә ис, уыдон сты йә хәйттә әмә йә хотыхтә, сты йе 'гъдәуттә, йә фәндиәгтә әмә йын йә монцтә механиконәй әххәстгәнджытә. Уыцы монцтә сты бындуронәй биологон-цәрагөйон: хәрд әмә нозт (сә иугәндзон мәт), хәләг әмә цытуарзон (иу дзы иннәмәй әнәләгдәр нәу), мастисән әмә әгъатырдынад. Арсены персонажтә кәд цәмәйдәрти хицән кәнынц (сә социалон уавәрәй, сә нацийә, сә хъаруйә), уәддәр сты иухуызон, иуы дзы иннәмәй баив, иннәйы бынаты йә әрәвәр, — ницы сәм аивдзән. Зәхкусджытә Тедо әмә Симон сты әлдар Гарсеван әмә йә фәсдзәуинты хуызән: әлдары фырт Миха Тедойы схуыдта бәх әмә галы хуызән, фәлә фосәй уәлдай не сты сәхәдәг дәр. Пъырыстыф Топтыго әмә бәхдәвәт Батырбег — иухуызон: иу стигъәг дзы иннә стигъәгәй кәд йә маст райста, уәддәр сты «хәләртгә». Зәхкусәг Гиго әмә сауджын Иосеб, Тега әмә Тасолтан, Саукуыдз әмә Батрадз, Хъуыдайнат әмә Степан — адонәй алчи дәр у йә ныхмәләу-уәджи хуызән. Алчи дәр дзы кәны, әхсәндзард ын цы «спрограммә» кодта, уыцы ми. Зәгъәм, искай дзы нә бафәндыд уыцы ми саразын, уәддәр ын әй әхсәндзард саразын кәндзән. Уыдон кәд хъуыды кәнынц, уәд әрмәст ууы, куыд хуыздәр сәххәст кәной әхсәндзарды домән әмә фәтк, сәххәст әй кәной әхсәндзарды социалон, моралон әмә психологон арәнты мидәт, цәмәй әхсәндзард уа, куыд уыд әмә куыд у, афтә. Уыдонмә нәй әхсәндзардәй әнәразыдынад, уымән әмә сәхәдәг сты уыцы әхсәндзард.

20-æм азты райдайæнæй кæмдæр 30-æм азты райдайæнмæ Арсены радзырдты æрцыд ивдтытæ. Зæгъæн ис, адаймаг æм нал у æрмæст æхсæндзарды хай æмæ хотых. Арсены реализм кæд раздæр тынг хицæн кодта Секъайы реализмæй, уæд æм ныр цыма фæзындысты Секъайы конфликттæ æмæ хъайтарты миниуджытæ. Секъамæ кæд æхсæндзард амоны хъайтарæн йæ уавæр, йæ хъысмæт, кæд æхсæндзард нæ ивы æмæ нæ аивы хъайтары хъысмæт дæр, уæддæр хъайтар сысты æхсæндзарды ныхмæ, æгъдауы ныхмæ, тох кæны йæ амонд, йæ сæрибар æмæ йæ уарзты сæрвæлтау. Уый нæу йæ ныхмæлауджыты хуызæн æмæ сын бæлвырд кæны йæхи сæрмагонд рæстдзинад.

Радзырд «Афтæ дæр ваййы», зæгъгæ, уым мæгуыр, кусаг, æвæццагæн, дзæбæх лæппу Саугудийæн йæ бон бафидын нæу ирæд, фæлæ йæ бон æнæ Дзерассæ цæрын дæр нæу, æмæ йæ каис Хосдзауы фос сусæгæй давын байдыдта æмæ йын афтæмæй бафыста йæ ирæд. Дæс боны ацарди Дзерассæимæ æмæ кæмдæр бæхтæ давгæйæ мард фæци. Саугудийы фесæфта æхсæндзард, æмæ йæ мæлæтæй, стæй йæ удисыны размæ цы загъта («Хуыцау ма ныббарæд мæ каис Хосдзауæн — уый тыххæй фæцахуыр дæн давыныл!»), уымæй рацыд æхсæндзарды ныхмæ, кæд йæ хотых сси æмæ йæ амæддаг фæци, уæддæр.

Радзырд «Фынддæс азы», зæгъгæ, уым дæр Хъæвдын уыди кусаг, хорз лæппу, фæлæ йæ Годæх йæ галиу хъус куы алыг кодта (сæ чызгимæ симгæйæ йын æнæбары йæ риуыл йæ рæмбыныкъæдзæй кæй анцад, уый тыххæй), уæд куыройы сбадт, æнхъæлмæ каст Годæхы фырт Батрадзы бахъомылмæ æмæ йæ æвирхъау мард акодта, йæ маст райста, стæй Батрадзы кæстæр æфсымæры къухæй йæхи дæр амарын кодта. Хъæвдын, йæхи амарын кæнгæйæ, рацыд æгъдауы ныхмæ, мары йæ, кæд йæ хотых сси, уæддæр.

«Царды зилдужæны», зæгъгæ, уыцы радзырды санибайаг сыгъдæг, æфсæрмдзæстыг лæппу Буцæ ахауди Бетъырбухмæ, ахуыр кæнынмæ, базонгæ студенткæ Аннæимæ, стæй æндæр сылгоймæгтимæ, æмæ кæд сæхимæйы цард æмæ амы цард ныхæй-ныхмæ æвæрдта, канд ирон патриархалон хъæу æмæ уырыссаг капиталистон сахар нæ, фæлæ ма дыууæ адæмы дæр, уæд фæстагмæ амы цардыл афтæ сахуыр, æмæ йæ æгасæй дæр йæхимæ аздахта, йæхи йæ бакодта. Амы æхсæндзардимæ сæмбæлгæйæ (сты дзы, йæ алыварс чи ис, уыдон иууылдæр — уырыссагæй, иронæй), сæхимæйы æхсæндзардимæ йæ баргæйæ,

сæхимæйы æхсæндзард хуыздæр хонгæйæ (æниу уый хуыздæр нæу — Арсени æвдыстмæ гæстæ, дыууæ раны дæр ис чъизи, ныллæг монцтæ, уыцы нымæцы уарзты дæр), амы æхсæндзардæн йæ ныхмæ не слæууыд, фæлæ сси йæ хуызæн. Буцæ йæхи æрцауыгъта æмæ уымæй рацыд æхсæндзарды ныхмæ, кæд йе 'рдзон хай сси, уæддæр.

Арсени персонажтæ хъуыды кæнын байдыдтой, æхсæндзарды норматæ куыд хуыздæр сæххæст кæной, ууыл нæ, фæлæ æхсæндзардæн йæхиуыл, цахæм у, æмæ сæ цытæ аразы, ууыл, сæхи йæ ныхмæ æвæрын байдыдтой. Фæирддæр дзы сты йæ социалон æмæ национ, моралон æмæ психологон ныхмæвæрдтæ, конфликттæ. Уымæ гæстæ дзы ис змæлгæ, ивгæ персонажтæ. Уый Арсени реализмæн уыди ногдзинад.

Уыцы ногдзинад уæлдай тынгдæр фæбæрæг вæййы, адæймаг куы бамбары — иумæйаг адæймагон гуманизмы позицитæй — хорз æмæ æвæры хицæндзинад (æвæр у ирæд æмæ давын, æвæр у тугисын, æвæр у хæтын æмæ а. д.) æмæ конфликтон ситуацийы æвæримæ комкоммæ, лæгæй-лæгмæ куы сæмбæлы, уæд. Радзырд «Саломии»-йы ус-хъайтар йæ национ æмæ йæ сылгоймагон намыс гуырдыаг тыхгæнджыты къæхты бын æрæвæрыны фæлтау, худинаг фæуыны фæлтау йæ чызджыты дæр æмæ йæхи дæр къардиумæ аппæрста. Диссаг у, фæлæ уыцы конфликт тыхджындæр æвдисы абоны, ома 1920 азы цардыл фыст нæ, фæлæ ивгъуыд цардыл фыст радзырд «Тохи бон». Хохаг мæгуыр лæг Додти сугтæ æрласта Дзæуджыхъæумæ, ауæй сæ кодта, дуканимæ бацыд истытæ æлхæнынмæ æмæ йын уæйгæнæг йе 'ртæ сомæй дыууæ сомы куы нæ раздæхта, Додти сæ куы иста, уæд уæйгæнæг загъта: «Ацы гололобиймæ кæсыс? Афæтæ кæнынц. Сыбырмæ сафинаг сты иууылдæр!» Æмæ сын загъд куы бацайдагъ, уæйгæнæг Додтийы куы ныццæвта, уæд æй Додти хъамайæ барæхуыста. Расырдтой Додтийы базаргæнджытæ, йæ фæдыл ныххал сты уынджы, цалдæры ма дзы барæхуыста, фæлæ йæ куы 'рбаййæфтой, уæд æй афæлдæхтой æмæ йæ хъилтæй, дуртæй, къæхтæй æмæ æндæр цæвæнгæртæй «æрра куыдзы» мард акодтой. Социалон æмæ национ æфхæрдæн нæ бабыхста Додти, хъæбатырæй стох кодта йæ ныхмæ. Радзырд «Æнхъæл нæ уыдысты», загъгæ, уым бынтондæр ницы иухуызондзинад ис æлдар Леуан, йæ чапартæ, пъырыстыф, йе стражниктæ, иуырдыгæй, æмæ иннæрдыгæй — Захъоры зæхкусджытæн. Леуан фæфылдæр кодта зæхкусджыты

хьалон æмæ йæ 'мбырд кæнынмæ куы 'рбацыдысты, зæронд Гарсеваны фос тыхæй куы скъæрдтой, уæд йæ фырт чапартæй иуы михæй æрриуыгъта, йæхи та йын сбастой. Леуан йæ чапартимæ Захъормæ куы 'рбацайцыд, уæд сæ чидæр хъæдай хъахъ-хъæдта, æмæ Леуанæй йæхи æмæ йын йæ чапартæй иуы амардта. Радзырд «Саломии»-йы ус-хъайтар бартхъирæн кодта гуырдызыйы æфсадмæ, зæгъгæ, нæ уын батайдзысты ацы маestyтæ, ацы æфхæрдтытæ, ома йæ ныфс ис рæстаг адæмы фæуæлахизæй, уæд ам та канд дзургæ нæ кæнынц, зæгъгæ, «ахам царды уагæн бирæ ахæссæн нæй», фæлæ ма — йæ уæлвæд — Ахалгорæй æрбацыди бирæ адæмы къорд æмæ фехъусын кодтой, зæгъгæ, тугцъир хицауад нал ис, паддзах Никъала йæ бынатæй æппæрт æрцыд æмæ фæуæлахиз революци. Ам æлдар æмæ зæхкусджыты æхсæн цы ахаст ис æмæ радзырд «Цуанонтæ»-йы æлдар æмæ зæхкусджытæн цы ахаст ис, уыдонæн кæрæдзимæ абарæн дæр нæй, кæд дыууæ радзырды дæр, стæй ма радзырд «Гигойы куадзæн» дæр иу ранæй, иу рæстагæй райстой се 'рмæг, уæддæр (1902 — 1906 азты Арсен Захъоры ахуыргæнæгæй куы куыста, уыцы рæстагæй), уым фыццаг уырыссаг революцийы заман цы хабæрттæ æрцыд æмæ уыдта, уыдон фендæрхуызонгондæй рахаста дыккаг революцийы заманмæ.

Арсенмæ хæст, революци йæ радзырдты персонажтæм, сæ къуындæг æмæ æхгæд дунемæ цыдысты фæрсырдыгæй, æддейæ, кæцайдæр, цахæмдæр æбæрæг ранæй. Æддейæ æрбабырстой Саломии æмæ йæ хъæубæстæм гуырдызыйы æфсад. Æддейæ æрбацыдысты захъойрæгтæм æлдар Леуан, пъырыстыф æмæ сæ фæсдзæуинтæ, æддейæ сæм æрбацыдысты революцийы уацхæссæг адæм. Æмæ дзы алкæй дæр ис йæхи мæт (зæронд Гарсеваны фырти куы сбастой, уæд йæ сæрыл ничи сдзырдта, «иууылдæр сæхи ницы уынаг скодтой»). Радзырд «Хус къæбæртæ»-йы æдде цæттæ кæнынц революцион растад, студент-медик Тембол та æххормаг у æмæ, цы бахæра, ууыл у йæ иугæндзон мæт, катый. Иу салдат ын рауæй кодта 10 джиранкайы хус къæбæртæ, уынджы сæ цæугæ-цæуын хордта: «Тембол æмбæрста, цæуджытæ йæм хæлæджы цæстæй кæй кæсынц æмæ-иу барæй тынгдæр къæрццытæ кодта». Иу ран ын сæ милиционертæ байстой, йæхи йын ауагътой, тæригъæд, дам, у (сауджын Иосеб Гигойы куадзæны хъыбыл куы ахаста, уæд гытцыл чызгæн куыд фæтæригъæд кодта, зæгъгæ, мидæмæ йæ

аканут, фәпрастуд уыздәң, афтә). Тембол нә зоны, «хуыздәр разындзысты большевиктә ави әвзәрдәр!, фәлә сә хотыхтә ахсын куы байдыдтой, уәд ахъуыды кодта: Цыфәңды уәд, цыфәңды уәд!.. Керенскийы дугәй хуыздәр йеддәмә фыддәр нә уыздәң!», хъәрәй та сдзырдта: «Цәвут, пулеметтә! Цәвут, сармадзанта! Цардәң уаг скәнут!» Радзырд «Куыд мын алыгъ-дис!»-ы дәр дзурәг-персонаж мидхәсты заман, Мәскуыйы әрмәст кәны йә гуыбыны мәт, иу нард куызды йә фәдыл хәдзармә ссайдта, фәлә сыхәгты хәдзарәй цы ләгтә рацыд, уыдонәй фәтарст әмә алыгъд. Йәхи дзәбәх бафсадынаы стырдәр мәт әй нәй .

Ам бәрәг кәнын байдыдта Арсены радзырды ног структура. Әддейә цәуы социалон ивдтытә, фехәлд зәронд дуг әмә раләууыд ног дуг. Адәм сә «хәрв» аппәрстой, скодтой ног дуджы «хәрв», ома йын райстой йе 'ддаг уынд, фәлә сә миддуне куыд уыд, афтәмәй баззад. Уыдон пайда кәнынц ног дуджы лозунгтә әмә домәнтәй сәхи бавәрынәң, сә меркантилон, эгоистон тырнәнтә сәххәст кәнынәң. Уыдонәй алчи дәр иннәтәй хъуамә хуыздәр цәра, хъәздыгдәр уа, бәрзонддәр бынат ахса, цәмәй йәм иннәтә хәләг кәной, иннәтәм стыр әмә кадджынаы зына, дисәң әй хәссой (Тедо әмә Симон, Топтыго әмә Батырбег, Гиго әмә әндәрты миниуджытә), алчи дәр дзы дзура иухуызон, араза — әндәрхуызон (сауджын Иосебы миниуәг), уа әгъатыр әмә тугмондаг, чи йә хъыгдара, чи йә әгад кәна, уыдонәй йә маст куы иса, куы сә куынаг кәна, уәд (радзырд «Сәумәрайсом»-ы персонаж Батрадз, Хъәвдын, Хъуыдайнат әмә әндәрты миниуәг) әмә а. д. Иу дзырдәй, зәронд дуне әрцыд ног дунемә, әрцыд әм йе 'ппәт миниуджытимә дәр әмә дзы йә кәнон кодта.

Ног дуджы цәргәйә, Арсены персонажтә нә иу кәнынц йемә, нә ивынц йемә. Уыдонәң ганәң ис, әмә уой бирайә иумә, ганәң ис, әмә уой иугәйттә. Радзырд «Дадолты мәт»-ы Къамады хъәу әгасәй дәр у зәронд дуне. Ног дунейә иппәрд, дард кәмдәр. «Хорз хъәу у Къамад», — зәггы Арсен әмә нын йә «хорз» раргом кәны йә цәсты раз. Худгә йыл кәны, фәлә тәригъәдгәңгә (радзырдтә «Цуанонтә», «Гигойы куадзәң» әмә әндәрты куыд у, афтә). Арсены худт, йә юмор, йә ирони хъәлдзәг, әнәмәт нәу, фәлә у әнкъард, әнтъыснәг.

Радзырд «Әнәхъус Карум»-ы дәр ахәм худт ис. Карум

духаны куы анызта, уæд нырриуыгъта «Исахъхъы зараг» (ома ног дуджы зараг, революци æмæ советон цардаварды сæрыл тохганаг хъайтары зараг), ног дуджы цæсгом ыл ис, фæлæ ног дуг йæхæдæг йæ мидæг нæй. Хæрд æмæ нозт сты йæ сæйраг монц, иу кæнæ иннæ духаны цурты куы фæцæйцæуы, уæд йæ комыдæттæ æркалынц. Уый фæсмон кæны, йæ ус Нинайы сахармæ йемæ кæй ракодта, ууыл, дзæбæх ацæл кæнын, дам, нæ бауадздзæн. Сæ базайрæгтæ куы ауæй сты, уæд бахъынцъым кодта: «Раздæр æй арвитид, æмæ æнæ дзауматæй куы нæ акома... Дзауматæ алхæнид раздæр, æмæ дзы ацæл кæнынæн фаг куы нæ аззайа». Духаны хицау ын йæ хардз куы 'рнымадта, уæд «фыццаг джихæй аздади, стæй фелвæста æхцатæ, сойæдзаг кæлмæрзæны тыхтæй, æмæ сæ фынгыл æрцафта:

— Кæй тæрсын кæнынц... адон? Карум дæн, уый нæма зоннынц, æнхъæлдæн!», ома Арсени кæддæры персонажтау йæхимæ кæсы стыр, адæм кæмæ хæлæг кæнынц, ахæм адæймаг. Расыгæй йын хуы йæ хъус куы бахордта, уæдæй фæстæмæ йын æнад фестадысты Цхинвалы кой æмæ хъусы кой, фæлæ йæхæдæг йæхицæн æгад фестад, уый бæрæг нæу. Æвæццæгæн, нæ, — æнæ хъусæй дæр, раздæр цы уыд æмæ куыд уыд, афтæмæй баззади, Сымсийы бинонтæ, дæсны Биганоны фæдзæхст куы нæ сæххæст кодтой, уæд куыд нæ аивтой, афтæ — ногæй сæхи дæсны фæрсынмæ цæттæ кæнын байдыдтой.

Радзырд «Цы 'рцыди Фæзыхъæуы æмбисæхсæв», зæгъгæ, уыцы радзырды Тамарæ у Арсени сахайраг хæлд сылты хуызæн (Калачы хуымæтæджы нæ царди). Рæсугъд нæ уыд, фæлæ лæппуты æрра кодта — цæмæй? — «уарзон цæстæнгас æмæ мидбылты худтæй». Сæрра кодта Габойы дæр, æхца йæм кæй ис, уый зонгæйæ, йæ «гуыбын» дзы фæдта аккаг амæддаг. Советон хицауад куы ралæууыд, уæд, Арсени иннæ персонажтау, уый дæр ивгæ нæ акодта, фæлæ ног дуг сылгоймаган цы сæрибар радта, уый фарсхæцæг æмæ сæрхъуызой йæхи скодта, цæмæй йæ цы фæнды æмæ куыд фæнды, афтæ кæна, йæ биологон-эгоисон монцтæ суæгъд кæна æмæ сæ алыварсыгæй æфсада. Уыцы монцтæ æвзæрын æмæ цырын кодта фæсивæдмæ йæ бакастæй дæр, йæ ныхасæй дæр, йæ митæй дæр. Йæ бæгънæг урс зæнгтæм-иу цы лæппу фæкомкоммæ, «уый-иу бауадзыгмæ бирæ нал хъуыди», тамако афтæ рæсугъд дымдта, æмæ-иу æм лæппутæ кæсынтыл фесты. Сылгоймæгтæн дзырдта: «Цæут, кæдæм уæ фæнды, уырдаем, цæрут, цы нæлгоймæгтæ тындæр

уæ зæрдæмæ цæуынц, уйдонимæ! Ныронг уйдон æвзæрстой, ныр та хъуамæ мах æвзарæм!» Бирæтæ йæм нæ хъуыстой, бирæтæ йыл худгæ дæр кодтой. æлгъæнгæ йыл худы Арсен дæр. Габоимæ куы бацæра, уæд: «Кæд æмæ йæ зæрдæ æндæр лæгмæ бахъаза, уæд æй чи хъуамæ баурома — сæрибар ма цæмæн æрцыди! Цæргæ Габоимæ кæндзæн, æнæуи та йæ бар йæхи». Тамарæ, дам, зæрдиагæй байдыдта кусын сылгоймæгты æхсæн. Цæмæн? Иуæй, ног дуг цы «сæрибар» расидт æмæ радта, уый номæй биноныг æмæ фидар кæндзæн йæхи уды мондаг, йæхицæн æхцон сæрибар (цъаммар, æнаккаг сæрибар), иннæмæй та — уыцы куыст, сылгоймæгты æхсæн агитацион, пропагандистон куыст ног дугæн æмæ ног дуджы цæсты нымæд, кады хъуыддаг у, æмæ адæмы æхсæн кадджын уызæн, халæг æм куыд кæной, куыд æй нымайой æмæ дзы куыд тæрсой, афтæ. Тамарæ æмæ Габо дыууæ сывæллоны амардтой, хуыдонны бын сæ хъуамæ баныгæной. Леуан сæ куы байæфта сæ фыдгæнды уæлхъус, уæд сæ фехста, æмæ фехста йæхи дæр. Уымæй Арсен цыма бæлвырд кæны, йæ иумæйаг адæймагон гуманизмæй чи гуыры, уыцы хъуыды: цардыл куы ныссагъæс кæнай æмæ йæ куы бамбарай, цардæй дæр æмæ дæхицæй дæр разы куы нæ уай, уæд хъуамæ, Хъæвдын æмæ Буцæйау, дæхи амарай æмæ афтæмæй тæрхон рахæссай цардæн дæр æмæ дæхицæн дæр, рахæссай йæ дæ ницæйагдзинадæн. Фæлæ уыцы хъуыды ам у вазыгджындæр æмæ конкретондæр: Арсен, иуæй, тæрхон хæссы, йæ ных цæвы, ног дуг Тамарæйæн цы сæрибар радта, уымæн, иннæмæй та — аххосджын сты Тамарæ æмæ Габо нæ, фæлæ ма аххосджын у Леуан дæр — сывæллæттæн йæ бон баххуыс кæнын уыд, фæлæ сын нæ баххуыс кодта. Леуан азымджын у æнæмæнг, æмæ йын йæ намыс — иумæйаг адæймагон намыс — амарын кодта сывæллæтты марджыты дæр æмæ йæхи дæр.

Æрæджиу бафтауæн:

Æз, æвæццæгæн, Арсен советон дуджы цард куыд æвдыста, уый тыххæй алыварсыгæй, стæй фаг бæлвырдæй нæ загътон.

Арсены æвдыстмæ гæстæ, революци, ног цард не 'взæрд адæмы уд æмæ зондæй, сæ мидбæллиц æмæ сæ миддомæнæй, фæлæ сын æй ныббастæуыд æдде, æрхастой сын æй æмæ сын æй бар-æнæбары сæ ахсджиаг, сæ уарзон скодтой, адæм ног цардмæ гæстæ аивтой сæ «хæрв», се 'ддаг æгъдæуттæ, се 'ддаг

архайдтыгә әмә змәлдтыгә, сәхи йын иузәрдыг фарсхәцәг әмә нывондаг скодтой, цәмәй йә карз фыдәхы амәддаг ма фәцадаиккой.

Революцион зарджыгә кәнгәйә, советон «дзыхәй» дзургәйә, Карумтә, Тамарәтә әмә әндәртә не систы ног адәймагтә, кәд нын уымәй ног паддзахад әмә ног идеологи стыр зәрдәтә әвәрдтой, кәд нын иугәндзон уырнын кодтой, махмә, дам, райгуырәд әмә байрәзт ног адәймаг, уәддәр. Арсены әвдыстмә гәсгә, адәймаг кьәссавадәхт нә фәци, цахәмдәр ног адәймаг нә фестад, фәлә баззад адәймагәй — йә мидныхмәвәрдтимә, йә хорз әмә йе 'взәримә, йә биологон, йә социалон әмә йә национ миниуджытимә әмә бәрджытимә.

Мәнмә гәсгә, ногәй бакәсинаг у ирон советон литература, уәлдайдәр мидхәст әмә коллективизаци, социалистон арәзтад әмә хәрзәгъдау чи 'вдыста, уыцы уацмыстә. Уым цы «аивадон әцәгдзинад» ис, уый реалон әцәгдзинадәй кәнгә, цәугә әмә фәлдистә у әви нә? Реалон әцәгдзинад кәм нә уа, уымән «аивадон әцәгдзинад» схонән ис әви нә? Цард сә йәхәдәг домдта, йәхәдәг сә фыссын кодта сә автортән әви сә домдта, фыссын сә кодта политикон-идеалогон цензурә? Царды диктатураә әви партийы диктатураә? Әвәццәгән, царды рәстдзинадәй куы бәрәг кәнәм уыцы уацмысты аивадон рәстдзинад, уәд тас у, бирәтә дзы нырмайәу аивадон куынәуал разыной әмә сын аивадон ахәдындзинад куынәуал уа, уымәй. Фәнда нә, нә нә фәнда, уәддәр сын хьуамә царды рәстдзинадмә гәсгә аргь скәнәм.

* * *

Ирон прозәйы йә равзәрдәй суанг 30-әм азтәм уыд әмә рәзти әрмәст иу жанр — радзырды жанр. Нә дзы уыд нәдәр уацау, нәдәр роман. Зәгъән ис, радзырд уыд «ирон национ жанр».

Цәмән афтә рауад, зәгъгә, уымән ис объективон әмә субъективон аххосәгтә. Объективон — уый у ирон адәмы әхсәнадон әмә культурон рәзты уаг әмә уавәр. Субъективон — уый та, кәд рәстәгәй кәнгә у, уәддәр хәдбар фактор уәвгәйә, у ирон прозаикты «уды коңд», курдиаты индивидуалондзинад.

Фольклоры заман нәм куы фәци, куы снаци стәм, куы нәм

фæзынд фыссынад æмæ мыхуыргæнæн тæрх, уæд нæм поэзи æмæ драматургиимæ хъуамæ фæзындаид проза дæр. Уымæн дæр йæ аивадон «суадæттæ» хъуамæ уыдаиккой национ фольклор æмæ æндæрнацион проза, бæлвырддæр дзургæйæ, хъуамæ уыдон руаджы, уыдон æххуысæй фæзындаид. Секъа-прозаикыл кæд æндæвта æндæрнацион проза (зæгъæм, гуырдызаг проза, стæй гуырдызаг æвзагмæ тæлмацай æндæр национ проза дæр), уæддæр ыл сæйраджыдæр æндæвта ирон дзургæ сфæлдыстад, йемæ йын уыд хицон, интимон бастдзинадтæ, уалдайдæр йæ сæйраг жанр — нæртон эпосимæ. Адæмон эпикон мидисы бæсты хъуамæ фæзындаид ног эпикон мидис, æмæ уыцы мидис Секъамæ йæхи равдыста радзырды мидæг. Секъамæ сæйраг у хицæн адæймаджы хъысмæт, алыхуызон хъайтарон æмæ æнæхъайтарон миниуджытæ кæмæ ис, æхсæнад йæ ныхмæ кæй растын кæны, æхсæнады цафтæ кæуыл æруайынц æмæ сын йæхи цафтæй дзуапп чи дæтты, ахæм адæймаджы хъысмæт.

Секъамæ ис «цæттæ фабулетæ», цахæмдæр æцæг адæймагтæ æмæ æцæг цауты историтæ, адæм кæй бахъуыды кодтой, ахæм удæгас историтæ. Уыдон уыдысты адæммæ, хæлиу кодтой адæмы æхсæн (мæнæ «бæхылбадæг» уацтау, хабæрттау, дам-думтау), фæлæ не систы фольклор, кæмдæр фольклор æмæ литературæйы æхсæн дзæгъæлæй хъеллау кодтой, æмæ сæм Секъа куы багуыбыр, хæдбар уацмыстæм сæ куы 'рбахуыдта, уæд систы литературæ. Афтамæй сæ иста фольклорæй нæ, фæлæ цардæй.

Кæд сæ Секъа дзурæгау кодта, кæд æм сты дзургæ радзырдтæ, уæддæр сæ исчи хъуамæ хъустæ ма кæна, фæлæ сæ бакæса. Секъа фыста йæхи уацмыстæ, уыдон адæмæн гом кодтой, адæм цы зыдтой, фæлæ цы нæ зыдтой, ахæм дуне, Секъа сын æй цыма базонын кодта фыццаг хатт. Уымæ гæстæ йæ уацмыстæ сты фольклорон таурагътæ нæ, фæлæ литературон таурагътæ. Секъа йæ уацмыстæ фæлдыста дзурынæн æмæ хъуысынæн нæ, фæлæ мыхуырæн æмæ «цæстытæй» кæсынæн. Уый кæд формалон «æддаг» миниуæг у, уæддæр амонь фæльклорон уацмыс æмæ литературон уацмысы æхсæн хицæндзинад, сæ иуы аивадон структурæ дзы хъуамæ мауал уа се 'ннæйы аивадон структурæйы хуызæн. Фольклор литературæмæ куы хызт, уæд, уый иуæй-иутæн бауырнын кодта, зæгъгæ, дзургæ-заргæ уацмысæн автор нæй, фыст уацмысæн ис — чи йæ ныффыста, чи йæ ныммыхуыр кодта, уый у йæ автор. Байаты Гаппо

фыста, загъга, Къубалты Алыксандр, Ёмбалты Цоцко ама Гаппо йахадаг алыхуызон кадагганджытай цы адамон уацмыста ныффыстой ама мыхуыры кай рауагътой, уыдон сты сæхи сармагонд уацмыста.

Секъама хъайтартæн ис райгуырæд ама мæлæт, ома сæ сæ райгуырæдæй ахæцца кæны суанг сæ мæлæтмæ, бакæны сын ама сын сæхгæны сæ дуне. Афта у фольклоры дæр. Архайд фæци ама уацмыс дæр балхынцъ, дарддæр дзы дзуринаг, æвдисинаг ницыуал ис. Фæлæ ахæм кæрон дæр Секъама æххæст фольклоры хуызæн нæу, уымæн ама эпосы нæй хъайтары мидуды змæлдтытæ, сты дзы æрмæст йе 'ддаг архайдтытæ. Уыдон дæр сты статикон, ома дзы æцæг змæлд нæй, уымæн ама дзы æвдыст нæ цæуы хъайтары эволюци иу архайдæй иннæ архайдмæ, иу уагæй иннæ уагмæ. Секъа та æвдисы хъайтарæн йæ мидархайд дæр ама йе 'ддаг архайд дæр, ис æм сæ дыууæйы эволюци дæр, кæрæдзийæ хицæнгондæй нæ, фæлæ иумæ, ама йæм кæд хъайтар, æмткæй райсгæйæ, ивгæ, рæзгæ нæ кæны, кæд ын рагацау зоны йæ мид ама йе 'ддаг змæлды фæстиуджытæ, уæддæр ын йæ мид ама йе 'ддаг миниуджытæ райхалы, райтынды иу цауæй иннæмæ хизгæйæ, рагом сын кæны сæ иудзинад.

Секъа æвдисы эпосы фантастикон, хъайтарон, идеализацигонд дуне нæ, фæлæ сæххон, æрвылбоны дуне. Ахæм дуне æвдисы Арсен дæр. Фæлæ Секъа фольклоры æндæвдад тынгдæр æвзæрста, Арсен та — æндæрнацион литературæты æндæвдад (Гоголь, Чехов, Мопассан). Ахæм дуне — фольклорон нæ, фæлæ литературон дуне — уыди канд прозæйы нæ, — уыди поэзийы дæр (Темырболат, Къоста), драматургийы дæр (Елбыздыхъо). Ахæм дуне — литературон дуне — нæй канд эпосы нæ, фæлæ ма æмткæй фольклоры дæр.

Секъа æмбæрста, загъга, нæртон эпосы хицæн кадджытæ иумæ фæкъордтæ сты хицæн хъайтарты алыварс, ома кæд эпос æрцыд циклизацийы стадимæ, уæддæр у иу æнæхъæн эпопейы хуызæн, æрмæст йæхирдыгон эпопейы хуызæн, уымæн ама у кадджытæй конд — уыдонæй алкæцийæн дæр ис райдайæн ама кæрон, алкæцы дæр дзы у хæдбар уацмыс. Фæлæ уæддæр сты цыма хицæн уацмыста нæ, фæлæ иу чыныг. Ахæм иу чыныджы хуызæн уыдысты Секъайæн дæр йæ прозæйон уацмыста. Уымæй йæ радзырдтæ не систы иу уацмыс (роман), æрмæст гом кодта фæдæттæ иу кæнæ иннæ фарсæй, иу кæнæ

инна бәрцай гом кодтой Секъайы фәстә дәр, гом сә кодта Арсен, стәй инна прозаиктә дәр.

Секъа куы цард, уәдмә нәм фәзындысты поэзи дәр әмә драматургийы әппәт жанртә дәр (поэзийы — әмдзәвтә, әмбисонд, поэмә; драматургийы — комеди, драмә, трагеди). Прозәйы нәм уыд әрмәст къаннәт жанр — радзырд. Нә прозаиктән, әвәццәгән, сә курдиаты здәхт уыди романмә кәнә уацаумә нә, фәлә радзырдмә, иннәмәй та — әмә уый тынг ахсджиаг аххосаг у — уымәң, әмә сын фәхәццәгәнән нә уыд адәммә, стәй сәм куы фәхәццә уыдаиккой, уәддәр сә, адә-гъа, райстаиккой?

Дзургә нә, — фысгә уацмыс у кәсынән, фәлә йын бакәсән нә уыдзән, мыхуыр куы нә 'рцауа, уәд. Секъайы уацмыстән сә фылдәр мыхуыр не 'рцыдысты, уымән әмә нәм мыхуыры фадәттә уыдысты тынг къуындәт, әмә радзырдән кәм нә уыд мыхуыргәнән, уым кәм рацыдаид рухсмә уацау кәнә роман? Алы уацмыс дәр фыст цәуы мыхуыры фадәттәм гәсгә, уыдон хыңцгәйә. Мыхуыры фадәттә дәр сты сәхирдыгонау жанраразәт. Радзырдән уәддәр искуы иу хатт мыхуыры рауадзән уыд, әмә уымә гәсгә нә прозаиктә фыстой радзырдтә.

Фыссәг йә уацмыс куы фыссы, уәд иудадзыг йә цәстыты раз ләууынц чыныгкәсджытә, ләууынц, кәмә хъуамә ацәуа, чи йә бакәса, чи йә бамбара әмә йын аргъ чи скәна, уыдон. Фыссы йә канд фыссәг нә, фәлә ма йә «фыссынц» чыныгкәсджытә дәр. Чыныгкәсджытә дәр сты сәхирдыгонау жанраразәт.

Ирон адәм дзургә-заргә уацмыстә рагәй-әрәгмә хъусгәйә кәй истой (фыстәй әмә мыхуырай нә, фәлә), уымә гәсгә, прозаимә абаргәйә, хуыздәр фадәттә уыд поэзи әмә драматургийы жанрты рәзтән. Поэतिकон уацмыстә-иу сын исчи куы бакаст, иу хатт дәр-иу сә куы фехъуыстой, уәд-иу сә бахъуыды кодтой, зарыдысты сә, әнакәсгәйә сә дзырдтой (Темырболат, Къоста, Секъа). Драмон уацмыстә та сәнаейыл кәй әвәрдтой, «дзургә» сә кәй кодтой артистә, уымә гәсгә сә адәм уыдтой әмә хъуыстой, әмбәрстой сә әмә сә истой.

Чыныгкәсджытә жанраразәт кәй сты, уый афтә нә амонь, загъгә, фыссәг хъуамә фысса, уыдон куыд фәнды, әрмәст афтә. Фыссәг хъуамә ләууа чыныгкәсджытән сә разәй, хъуамә сын рәзын кәна сә эстетикон адәнкъарынад. Секъа дәр

æмæ не 'нна прозаиктæ дæр чиныгкæсджытæн цыдысты сæ разай, сæхи сæ нæ атыдтой, нæ фæиппæрд кодтой, афтæмæй сæ хуызтой аивад хуыздæр æмæ арфдæр æмбарынмæ, сæ эстетикон домæнтæ уæрæхдæр æмæ хъæздыгдæр кæнынмæ, цæттæ сæ кодтой аивады, номхуындæй прозæйы æппæт жанртæ дæр райсынмæ æмæ æрхион кæнынмæ.

Дзурынц, зæгъгæ, чиныгкæсджытæ аивадон уацмыстæ куыд æмбарынц, уымæй кæнгæ у аивады прогресс. Цас фылдæр культура, фылдæр ахуырдынад сæм уа, цас бæрзонддæр уой сæ социалон-политикон æмæ идейон-эстетикон цæстæнгастæ, уыйас аивад тынгдæр рæзы уæрхмæ дæр æмæ æрфмæ дæр, уыйас дзагдæр æмæ æххæстдæрæй æмбæрст цæуынц канд абоны аивадон уацмыстæ нæ, фæлæ ма ивгъуыды шедевртæ дæр, уыйас дзагдæр æмæ æххæстдæр кæны аивад.

Иугæр Секъа æмæ Арсены фæстæ, 30-æм азты райдайæнмæ, радзырд куы сси традицион, авторитетон æмæ престижон жанр, уæд чиныгкæсджыты дæр æмæ фысджыты дæр бауырныдта, зæгъгæ, ирон прозæ у радзырдæй кæнгæ, ирон прозæ йæхи иууыл хуыздæр раргом кодта, æргом кæны æмæ æргом кæндзæн радзырдæй. Æндæр дзырдтæй, ирон прозæ у радзырд. Уымæ гæстæ хорз радзырд чи ныффысса, уый уыздæн æцæг прозаик. Традици тыхджын у. Уæд нæм, зæгъгæ, исчи роман ныффыста, суанг хорз куы уыдаид, уæддæр, — æнæууæнчытæ йыл кодтаиккой. Æмæ, æцæгдæр, фæстæдæр нæм фыццаг романтикæ куы фæзынд, уæд сын сæ автортæй дзырдтой, иу рæстмæ радзырд, дам, дзы никуы ничи ныффыста æмæ, дам, уыдонæн сæ романтикæ цы хъуамæ уой!

Махмæ радзырд йеддæмæ ницыма уыд, æмæ йæ кæд егъау жанртимæ нæ барстам, уæддæр ирон чиныгкæсджытæн нæ классикты радзырдтæ уыдысты иууыл номхæссæндæр уацмыстæ («Азау», «Айссæ», «Зæлда», «Гигойы куадзæн», «Цуанонтæ» æмæ æндæртæ). Æмæ канд чиныгкæсджытæн нæ, — фысджытæ дæр сын сæ разы «истой сæ худ». Æгæрыстæмæй Арсен йæхæдæг дæр, ном æмæ йын кад чи 'рхаста, уыцы радзырдты фæстæ бар-æнæбары йе 'ргом здæхта радзырдмæ. Уым ын алцыдæр уыди зонгæ, уыдта йын йæ «сусæгтæ», уым сфидар æмæ парахатæй разынд йæ арæхст, йæ дæсныяд: къаннæг фæзуаты бавæр, бацæуын кæн егъау мидис, равдис æй цъус, фæлæ бæлвырд, уæзгæ дзырдтæй, иу кæнæ цалдæр цауы æмæ персонажы бакæн «айдæны чысыл схъисмæ» æмæ сæ йæ мидæг

ирдæй разынын кæн, равзар иууыл ахсджиагдæр детальтæ æмæ сæ максималонæй спайда кæн, æмæ а. д.

Радзырды иу дæсныиад кæй хъæуы, романы та — æндæр, «радзырдон хъуыдыкæнынад, уынынад» æмæ «романон хъуыдыкæнынад, уынынад» тынг кæй хицæн кæнынц кæрæдзийæ, уый арæх разыны уымæй, æмæ бирæты фæфæнды романтиæ фыссын æмæ сæ фыссын дæр байдайынц, фæлæ рауайынц радзырдау цыбыр, рауайынц радзырды хуызæн.

Арсен фыста роман, йæ ном — «Кæфхъуындар», мыхуыр æй кодта (газет «Рæстдзинад», 1923), æмæ кæд газеты редакци амыдта, зæгъгæ, «æххæстæй рацаудзæн хицæн чиныгæй», уæддæр нæ рацыд «æххæстæй», уымæн æмæ дзы мыхуыры цы рауагъта, уымæй уæлдай дзы фысгæ дæр нæ ныккодта, — фыссинаг ын дзы ницыуал уыд, зæгъæн ис, цы дзы ныффыста, ууыл фæци, газет æй рауагъта æххæстæй. Роман рауад Арсены радзырд «Царды зилдухæны»-йы хуызæн. Радзырды персонаж Буца æмæ романы персонаж Хъуыдайнат — дыууæ дæр Бетъырбухмæ ныццыдысты Санибайæ. Ирон æхсæндзардæй бахаудтой «æцæгæлон» æхсæндзардмæ, уынынц сын сæ хицæндзинад, æмæ дзы сæ зæрдæйæн идеалау у ирон æхсæндзард. Дыууæйæн дæр ис æмбæлттæ — се 'мзæххонтæ. Цы кусынц, цы архайынц, ууыл нæу сæ сагъæс, сæ мæт, фæлæ сын ис иу проблемæ — уарзт. Уымæй аразгæ у дыууæ уацмысы сюжет дæр, уарзты «цаутæй», фæд-фæдыл цауæг «моменттæй» арæзт сюжет. Уыцы «цауты» æхсæн кæмдæрты автор райдайы ныхас сæ ахуыр, сæ куысты тыххæй. Дыууæ персонажы дæр бетъырбухаг æхсæндзард хъуамæ скæна йæхи хуызæн, скæна сæ йæ цагъартæ, райсой йын йе 'гъдау (ам: хæтаг, хъахбай уарзт), Буца сси йæ хуызæн æмæ фесæфт, йæхи амардта, Хъуыдайнат (уый фидардæр разынд Буцайæ: «Кæмдæриддæр уон — æз кæндзынæн мæхи æгъдау»), авæццæгæн, æххæст не сси йæ хуызæн, фæлæ уый дæр фесæфт — йæ ус Нинайы амардта, йæхæдæг пъæлицæмæ бацыд, æрцахстой йæ, йæ чысыл сабитæ (чызг æмæ лæппу) баззадысты сидзæртæй. Йæ усæн афтæ цæмæн бакодта, бæлвырдæй хабар куыд æрцыд, уый Арсен нæ ныффыста, фæлæ хъæугæ дæр нæ кодта, къуындæг сюжетаразæг темæ — уарзт — бæстон раргом, аргъауыны размæ Хъуыдайнат сæхимæ Санибамæ куы ацыд, йæ фæстæ йе 'мхъæуккаг Андыри (Ирыстоны дæр æмæ Бетъырбухы дæр — хæлд, чызи моралы хицау) пъырыстыф Скворцовы хæдзармæ цауын

куы байдыдта, сæ чызг Катыйан сын мойаг куы сси, сусæгæй Хъуыдайнат усаг Нинайы йæхирдæм куы раздæхта æмæ йемæ куы фæци, уæд. Нина чызг куы нæ разынд, уæд Андыри — мæнгард, æлгъаг эгоист — загъта: «Саг æрцахста, саг, Хъуыдайнат... Фæлæ цыфæнды кæнæд... Мæ хъуыддаг нæу!» Уыдæтты фæстæ æгæр бæрæг дæр ма у, Хъуыдайнат йæ усы кæй амардта, уый аххоссаг. Зæгъгæ, бæлвырдæй куыд æрцыд хабар, уый ма дзы куы ныффыстаид Арсен, уæддæр уыдаид радзырд. Цымыдисаг у, дыууæ уацмысан дæр сæ арæст у иухуызон: фыццаг уал нын радзуры персонажы хъысмæты фæстиуæг (Буца, Бетъырбухмæ ныццаугайæ, 10 майы фæстæ бахауди рынчындонмæ. Хъуыдайнат 4 азы фæстæ йæ усы амардта), йæ кæрон ын куы базонæм, уæд уый фæстæ радзуры, ахæм кæронмæ йæ цы 'ркодта, куыд æм æрцыд, цахæм разæууæлтæ æмæ йын аххоссагтæ уыд, уыдон.

Ам ис радзырды æрмæг, фæлæ радзырды æрмæгæн йæ бон у, æмæ байрæза романы æрмæгмæ. Арсенмæ радзырды æрмæг нæ байрæст романы æрмæгмæ.

Махмæ цы романти æс, стæй уацаутæ дæр, уыдонæй бирæтæй бирæ уæлдæр лæууынц бирæ радзырдтæ (канд искæй радзырдтæ нæ, фæлæ ма романы автортæн сæхи радзырдтæ дæр). Уыцы гуырахстджын уацмысты бæсты нæм куы фæзындаид уал чысыл радзырды, уæд ирон прозæ уайд бирæ хъæздыгдæр. Фæлæ уый афтæ нæ амонь, æмæ роман дæлдæр у радзырдæй. Сæ дыууæйæн дæр — се спецификамæ гæсгæ — хъуамæ уа аккаг аивадон ахадындынад. Нæ хъæуы æвзæр радзырд дæр, нæ хъæуы æвзæр роман дæр. Фæлæ сæ дыууæ дæр хъæуынц, хорз куы уой, уæд. «Æхсар æмæ лæджыхъæд» разыны радзырды дæр æмæ романы дæр. Махмæ бирæ азты дæргъы уый зынди радзырды мидæг, зынди уæндонæй, хъаруджынай, æнæкъæмдзæстыгæй.

ЛИТЕРАТУРӘЙЫ ФАРСТАТӘ

ӘЛБОРТЫ Хадзы-Умар

ХУЫЦАУЫ ЦӘСТ ЫН БАУАРЗТА КУРДИАТ

А

лы әңәг поэты фәзынд дәр национ культурайән у уалдзәджы әрцыды хуызән, йә хуыздәр бәллицты әмә тырнәнты, йә зәрдәйы курдиат әмә стугхт зонды уалдзәг. Уәды онг фынай, йе сусәг чи вәййы, уыцы фәндиәгтә райхәлыңц, рацәуыңц рухсмә, равдисыңц се 'цәг хуыз. Поэты зәрдәйы сагъәсты адәм, айдәны кәсәгау, фены йәхи, базоны, бамбары, цәмәй у дзылләты 'хсән әмә историйән дәр хәәугә, цы йәм ис хорзәй әмә куыд тырна хуыздәрмә, цы йәм ис фауинагәй әмә куыд фервәза йә сахәттәй.

Фәлә кәд уалдзәджы 'рцыды вәййы рад, уәд поэт та фәзыны әнәнхәләджы «әрдзы тых әмә арвы хьомысәй», әмә йыл цәуы әрмәстдәр уыдон бар, коммәгәс у уыдонән, ләггәд кәны уыдон рәстдзинадән. Ахәм поэттә стыр адәмтәм дәр стәм хатт фәзыны. Мах хуызән гыццыл адәмән та сә кәд искуы-иу хатт Хуыцауы цәст бауарзы, уәддәр әм цыма уый фәстагмә хардзау әркәсы, әмә сә нывыл нәма базонәм, нәма сын бафәразәм аргъ скәнын дәр, афтәмәй нын сә фәстәмә байсы.

Бестауты Гиуәргийы курдиат дәр ныры ирон поэзийы у әвәджиауы цау, әнәнхәләджы фәзынд. Уый әппәтәй

дæр у, нæ адæмы монон царды 50-æм азты дыккаг æмбисы цы хæрзаудæнгæнæг историон ивдззинадтæ æрцыд, уыдон фæстиуæг. Уыдон нæ уыдысты, уыдон хорзырдæм нæ фæзындысты ирон адæмы цардыуагыл дæр, уæд нæ уыдаид Бестауты Гиуæрги дæр ирон поэзи, ирон культурæйæн. Уыцы фарн у поэты раттæг æмæ уыцы фарны цырагъ Гиуæрги судзгæ хаста йæ риуы.

Чысыл сабийæ тæккæ арвы хъæбысы æвæрд Годжиты хъæуæй йæ сатæгсау цыбæл цæстытæй касти уырдыгмæ Иры дзыхъмæ, Ирыстоны хуссары фыдæлты уæзæгмæ. Уыдта, цъæх быдыртæ æмæ рухс уæлвæзтыл куыд уарыдысты сæрдыгон хуры къæвдатæ. Кæд мыййаг уæд бахъуызыд йæ зæрдæмæ фыдызæхх Ирыстоны романтикон уарзт, уæд ахсайдта йæ зæрдæ хуры æвдылд къуылдымтæ æмæ тыгъдæттæм, фæстæдæр йæ поэзийы сæрмагонд бынат чи скодта.

Цардцыбæл лæппу хызт иу бæрзæндæй иннæ бæрзæндмæ, цыди дунемæ. Иу заман куы уыд, уæд цыма ацыд йæхицæй, йæ раттæг æмæ йæ хъомылгæнæг æрдзы дунейæ. Йæ маделон æвзагыл цыппар къласы куы бакаст, уæд бахызт гуырдзиаг скъолайы къæсæрæй æмæ уымæй суанг университеты фæстаг курсы онг рæзыди, хъомыл кодта сыхаг адæмы культурæйы хъæбысы, уыдон æвзагыл æмдзæвгæтæ дæр фыста. Ахæм уыд йæ хъысмæт. Фæлæ гуырдзиаг чыныг, гуырдзиаг культурæйыл ахуыр æмæ хъомыл кæнгæйæ, уыдон æнтыстытæй йæ зонд хотыхджын кæнгæйæ, рухс кодта йæхи мидæгъдауæй. Йæ зæрдæ æмæ йæ туджы арф æвæрд чи уыд, йæ мады 'хсыримæ кæй бададта, уыцы райгуыран уæзæджы хуызтæ, уарзт, уый знон æмæ абоныл, уый райсомыл сагъæс æм кодта тыхджындæр. Уыцы сагъæс æй фæстæдæр сдзурын кодта поэतिकон æгъдауæй йæ мады æвзагыл, æмæ уæдæй фæстæмæ æппæт йæ уд, йæ физикон æмæ монон цард дæр лæвæрдта уымæн — ирон аив дзырдæн, Ирыстонæн. Ирыстон уыд, йæхæдæг йæ иу æмдзæвгæйы цæйау загъта — «йæ фыццаджы сагъæс». Фæлæ йын сыхаг адæмы культурæмæ цы уарзон ахаст уыд, ууыл дæр йæ царды фæстаг бонмæ никуы сивта йæ зæрдæ. Кæй загъын æй хъæуы, уырыссаг æвзаг æмæ культурæ, дунеон поэзи йын цы ахъаз фесты, уый фæсвæд не 'варæм. Æвæццæгæн, хъысмæты бафæндыдис уый, 80-æм азты кæрон — 90-æм азты райдайæны гуырдзиаг зонадон æмæ сфæлдыстадон интеллигенци куыд налатæй равдыста йæхи ирон адæммæ, уый нал æрæййæфта Гиуæрги, зонгæ та йæ кодта йæ зæрдæ. К. Гамсахурдиа, М. Джавахишвили æмæ æндæрты уац

мыстыл чи схьомыл, Гиуарги хорз кәй зыдта, уыцы фәсивәд уәдә әндәр куыдәй хъуамә равдыстайккой сәхи! Зыдта сә йә зәрдә, әмә сын никуы ныббарстайд уыцы гадзрахат. Фәлә хъысмәт әндәрхуызон алыг кодта хъуыддаг: 1978 азы йә 46-аздыдәй атыдта не 'хсанәй.

Бестауты Гиуаргийы поэтикон уд цәры ирон поэзийы историйы дыууынәм әнусы 50-әм азты дыккаг әрдәджи — 60 — 70-әм азты. Поэт куыста журнал «Фидиуәджи», фыццаг поэзийы хайады гәсәй, стәй бәрнон секретарәй, фәстагмә тә сси редактор. Афтә зәгъән ис, зәгъгә, «Фидиуәг» уыд Бестауты Гиуаргийән йә куысты бынат дәр әмә йә цәрән хәдзар дәр, йә ис дәр әмә йә бон дәр, йә цин дәр әмә йә хъыг дәр. Уый әз зәгъын, хорз әй кәй зыдтон, «Фидиуәджи» иумә кустәйә, уымә гәсгә. Йә принциптә, әнәрәдыд эстетикон адәнкъарән, йә нысанмәздәхт куыст бирә лыггәнәг уыдысты журналы әмә әмткәй нә литературон царды. Йә размәйы журналы хуыздәр разамонджыты традици-тыл фидар хәцгәйә, архайдта, цәмәй уыдаид әппәт Ирыстони литературон цард ифтонгәнәг, әмә йын уый әнтысгә дәр кодта. Нә быхста сайын әмә мәнғзинад, нә сә быхста царды дәр әмә аивады дәр. Рәстдзинады сәрыл-иу әй бахъуыди хъәбысхәсты бацауын. Уый афтә рог хъуыддаг нә уыд, уый домдта нуәртты әндыгъд куыст, маст хәрын.

Гиуарги йә царды фәстаг азты куыста рауагъдад «Ирыстон»-ы сәйраг редакторәй. Цыбыр рәстәгмә уым дәр ныуагъта хорз фәд. Сәрмагондәй уый фәндәй цауын райдыдта ирон аив дзырды хәзнаты сери 12 чиныгәй.

Арәх цы уацтә әмә рецензитә фыста литературәйы, стәй хицән уацмыстә әмә чингуыты тыххәй, уыдон дәр аудгә әндәвтой нә литературон цардыл, уыдысты әргомдзурәг әмә рәстдзинад домәг фыссәгәй, литературәйә.

Фәлә Бестауты Гиуарги фыццаджы-фыццаг уыди поэт, фәндонәй нә, хәләгәй кәнә кадмә бәлгәйә, арәх куыд вәйы, афтә нә, фәлә поэт хъысмәтәй, туг әмә стәгәй, уд әмә зондәй, ахастәй әмә архайдәй.

Уыцы хуызы йә сфәлдыстад дзәвгар чингуытәй нымайгә нәу, — уыдон әдәппәт сты цыппар, цыппар әлвәст, мәстәгрәнхъ чиныджы: «Уадтымыгъ» (1958), «Царды цин» (1962), «Әхсәв әмә бон» (1966) әмә «Арты әртәхтә» — ацы чиныг ын рацыд йә амәләты фәстә, 1979 азы.

Зæгъæн ис: поэты сфæлдыстадон фæндагæн фидар бындур æвæрд æрцыд йæ фыццаг æмдзæвгæты æмбырдгонд «Уадты-мыгъ»-æй. Дугивæн заман домдта ног ахаст цардмæ, сфæлдыстадмæ. Чи зоны, уый зын бамбарæн нæу цардвæлтæрд адæймагæн, фæлæ йæ æрыгон лæппу, суинаг поэт йæ фæндаджы тæккæ райдайæны æвдиса, уый, стæм хатт чи ваййы, ахæм фæзынд у. Кæй зæгъын æй хъæуы, ам ын сæ æххуысы хай бакодтой, кæуыл ахуыр кодта, уыцы дзырдаивады дæснытæ, мах сын сæ комулæфт фенкъарæм иу кæнæ иннæ æмдзæвгæ кæстæйæ, фæлæ сайраг уæддæр поэтæн йæхи уд у. Пластикон фæлгонцтыл амад у æмдзæвгæ «Фæззæг». Сыгъдæг ирон æрдзы нывæфтыд сурæт, кувд поэтикон нывæст, афтæ та æппæтæй дæр — индивидуалон:

*Галы фæдты къæвдайы дон сæлы,
Мигъты 'хсæн йæ цæст ныкъулы хур.
Бæлæстæй зæрин сыфтæртæ згъæлы,
Фæззæг у рæгъæд кæрдойау бур.*

*Уазалæй æргъæвст царгæстау хæхтæ
Мигъты 'хсæн æрхæндæгæй хуыссынц.
Зилахаргæнæг хъуынтыз æврагътæ
Сурузал сæ базыртыл хæссынц.*

*Къæбицты сырхфарс фæткъуытæ худынц,
Хордæттæ уæззау улæфт кæнынц;
Дзаг лалымтæ расыг лæгтау цудынц,
Быркуытæ сæ хæдбылтæй кæлынц.*

*Атардта Хъызлары хъарм быдыртæм
Сахъ фыййау йæ хæрзхаст фосы дзуг.
Хъæдрабынты нал хъуысы сыбыртт дæр:
Алчи фаг æрцæттæ кодта суг.*

*Нал тæрсæм хъызт зымагæн йæ койæ,
Хъуысы дард ирон фæндыры цагъд.
Уазал къухай урс зымаг, кæрдойау,
Бур фæззæджы ратондзæни тагъд...*

Æмдзæвгæ цы заманы æрцыди фыст, ома схематизм канд ирон поэзийы нæ, æмткæй советон литературæйы дæр нырма æлдариуæг куы кодта, уый нæ зæрдыл куы дарæм, уæд уацмысы ссардзыстæм, нæ цæст цæуыл æрæвæрæм, ахæм хорз-

дзинадта. Нэй дзы иунэг ахам рәнхъ дәр, сәрмагондәй по-
этикон фәлгонц чи нәу, удәгас, цардәмдых фәлгонц, Афтә
загъән ис йә интимон темәйыл фыст әмдзәвгәты фылдәр
хайә дәр. Уыдоны зын рахатән нәу ирон әфсәрмдзәстыг
ләспуйы сыгъдәг зәрдәйы ахаст, сты авторы индивидуалон
әрмдзәфәй рәнтысгә.

Гиуәргийы сфәлдыстады характерон әууәл ирон критикайы
баст цәуы романтикон здәхтимә, әмә уый растыл нымайәм, канд
поэты хъәләсы уагыл куы цәуа дзырд, уәд нә, фәлә арфдәр
хъуыддәгтәй дәр. Уыцы романтикон ахаст цәуы йә удыхъәды
кондәй. Фәлә поэты уд арвы кәрәттыл цасфәнды ма сәрфа йәхи,
уәддәр әмдзәвгә зәххон цы реалистон детальтәй у, уыдон әм
чыныгәй-чыныгмә кәнынц ахадгәдәр, арәхдәр.

Поджы ма иу ахсджиаг миниуәджи тыххәй: поэт йә цин
әмә хъыджы, уарзт әмә масты, хорзракәнд әмә фыдәвза-
рәнты кәддәриддәр әмә кәмдәриддәр у әнәкомпромиссон,
максималистон. Уыцы хуызәнәй йәхицән уәлдай зын кәй
әвзарын кодта, әхсәнадимә йын-иу дистармони кәй фәзынд,
уый дәр сусәггаг нәу:

*Мах әрвон фидыц агураәм царды,
Фәлә райгуырди зәрдә куырмәй, —
Уәд фәләгәрдәм цъыфы хъуырмә,
Уәд фәсудзәм әнусон цъәх арты..*

*Царды иунәг балц ракәны ләг —
Кәнә хурәмдзу, кәнә та цъыфы.*

Ахам у Гиуәрги йә дыккаг чыныг «Царды цин»-ы дәр:

*Чи у а зәххыл разагъта,
Ирән чи кәны хорз әгъдау,
Йе кәй рухс нәмттә басагъта
Уый йә зәрдәйыл хорзәхтау,
Әз ма дәндагәй уыдонән
Уаз алдзән цырагъ дардзынән;
Әз мәлгъәвзагәй уыдонән
Кады зарджыгә зардзынән.
Фәлә 'хсиныләг хионәй
Ирыл исты 'нхәал чи тыхса,
Уый зәрдәрисгә чи уына,
Әмә химидәг ма тыхса,*

*Йе былысчылтæ чи кæна
Уымæн йе 'гъдауыл, йе 'взагыл,
Уый нымайдзынæн ингæнмæ
Æз мæ туджджыныл, ме знагыл.*

Æргом-иу разындысты, поэты метафорæтæ «æхсины лæг», «туджджынтæ» æмæ «знæгтæ», «цъыфызмæнтджытæ» комкоммæ йæхимæ чи æмбæрста, ахæмтæ. Уыдон поэтæй сæ маст райсыны охыл алцæмæ дæр гæппæввонгæй лæууыдысты, æмæ-иу уæд поэты сæрмæ æмбырд кæнын байдыдтой фыдуардхæссæг мигътæ.

Поэты зæрдæ куыдфæстæмæ тынгдæр здæхта йе 'ргом цард æмæ æхсæнады контрастæ æвдисынмæ. Йæ радон чиныг хонгæ дæр афтæ ракодта: «Æхсæв æмæ бон».

Йæ иу æмдзæвгæйы поэт уайдзæфгæнæгау бафиппайы, цардæн æрмæст йæ рухс, йæ хъæлдзæг хуыз чи уыдта æмæ ууыл цины зарджытæ чи нывæста, йæ зын, йæ талынгтæ йын йæхи науынаг чи скодта, уымæн:

*Ма, мæ хæлар, сойбыл зарæг ма кæн,
Афтæ 'нцон дæр нæу зæххыл фæцæрын.
Цардвæндаг дæрзæгтæ конд у, закон...
Ды фæзæгъыс: хæхтыл цъити тайы,
— Тайы, фæлæ, басæтт ыл, — нæма стад.
Ды фæзарыс : зæрдæ цинæй райы,
Райы, фæлæ цас æвзары маст таг?..*

Поэт цы рæстæджы цард, уым ын алцы зæрдæйы фæндиаг нæ уыд; æнуд зоопарчы стай адæймагау æвзары хъизæмар; цъиуы лæппын баргъæвсти, басыди; «Дыууæ цæсты, Дыууæ нымæг ыстгъальйы, Тæмæнкалгæ цы ирд арвыл ыскастысты. Уый сатæгсау фыдæхы мигъ нымбæрзта...» Æмæ кæд уыдон рох сты дунейæ, уæддæр сæ поэты зæрдæ уыны, уымæй рох ницы у:

*Æз æмдзæвгæтæ нæ фыссын, —
Дзырдты топныхос нæмын.
Зарæг, ферттывæд дæ хуызы
Сау лæгсырд марæн нæмыг.*

Фæлæ алы хатт алцыхъом нæ разыны поэт дæр, æмæ уæд йæ зардæйыл æрхæндæджы тæлм æртыхсы:

*Куыд ныггуыппæг æхсæв, куыд бамыр,
Йæ дæлбазыр цавæр ныттар?..
Мæ зардæмæ 'ртхосæн уæд та мын,
Арв, иунаг ыстгъалы ныддар...*

Ирон лирикти 'хсан стæм разындзæн Бестауы хуызæн зæрдæргом. Уыцы миниуæг æм куыдфæстæмæ кодта ноджы тыхджындæр, арфдæр æмæ иууыл æххæстдæрæй фæбæрæг, йæ амæлæты фæстæ йын цы чиныг рацыд, «Арты æртæхтæ», зæгъгæ, уым. Йæ раздæры чингуыты тæвдтут романтикон здæхт ам органикон æгъдауæй схъæздыг цард æмæ адæймаджы уды рæстдзинадæй, реалистон хуызтæ æмæ фæлгъуызтæй, поэты уд æмæ дзы зонд сæхи равдыстой бираæ фенæг æмæ бавзæрагæй. Уымæ æнæлаз сты поэтикон дæсныдæй, поэзийы фидыцтæй, æрттивынц æнæнтау æрттивдæй сæ тигътæ æмæ æлвасынц лæджды цæст æмæ зæрдæ сахимæ. Хъыгагæн, нырма бæстон иртæст æмæ ахуыргонд не сты поэты сфæлдыстадон бынтæ, фæлæ йæ лирикон æмдзæвгæты 'хсан кæй ис, ирон поэзийы зынаргъ хæзнадоны чи сфидаудзæн, ахæмтæ, уый дызæрддыггаг нæу.

Бестауты Георгийы поэзийы сæрмагонд миниуджытæй иу у адæймагуарзондзинад, абстрактон хуызы мыййаг нæ, арæх поэтикон артистизмимæ баст чи вæййы, фæлæ конкретон хуызы, зæрдæйы тæгтæ чи змæлын кæны æмæ не 'ппæт буарæй дæр кæй æнкъарæм, ахæмтæ. Поэт куыд царди, фыстæ дæр кодта афтæ, æмæ куыд фыста, афтæ кодта цæргæ дæр. Ацы ныхæстæ ног нал сты, фæлæ уыйхыгъд дзурынц рæстдзинад поэты тыххæй. Цардæн йæхи лæвардта, æмæ дæттæ дæр ракодта, æнæфæстæмæфæкæстæ, æнæфæстауæрцтæгæнгæ, æцæг поэтыл куыд фидауы, афтæ. Мæнæ йæ царды хъысмæт æвдисæг рæнхъытæ йæ фæстаг чиныгæй:

*Æртуылæн денджыз, афтæ арф дæ бахызтæн
Æмæ мын нал и 'гас хæдзар ыссарæн;
Дæ иу æртах дæр фаг уыди зынг бахуыстæн,
Æнустæм хъызæмар æмæ сарæн.*

Ахæм уыдис поэты цард æцæгæй.

Бестауты Гиуæргийы сфæлдыстады зæрдæбын ахастыл дзурæг сты тæлмацгæнæджы хуызы йæ къух цы уацмыстæм фæкодта, уыдон дæр, бæрæгæй сыл зыны йæ поэтикон дамгъæ. Уыцы дамгъæ хæссы, уæлдайдæр та йæ оригиналон поэтикон сфæлдыстады æмрæнхъ ын сгухытыл кæй нымайæм, уый — Шота Руставелийы «Стайы цармдарæджы» тæлмац, æмæ йын уыцы миниуæг дæр у йæ сæйраг хорздзинæдтимæ нымайгæ. Уымæн поэт йæ цардæй рауæлдай кодта авд азы æмæ æниу цахæмтæ — йæ хуыздæр азтæ! Ацы кадæджы хицæн хæйттæ ирон

æвзагмæ раивтой цалдæр поэты, æнахъæнаей та дыууæ хатты æрцыд ивд. Фæлæ Гиуæргийы тæлмацæн æнафæрæдигæ базонан ис йæ иунаг рæнхъей дæр. Уый у аивадон тæлмацы дæнцæг, ирон æвзаджы лексикон хъæздыгдзинадтæ æмæ адæмон райстбавæрдзы фразеологийы æвæрæнты стыр хæзна. Уым разындысты йæ курдиаты æппæт гæнæтæ дæр, йæ алы рæнхъы дæр ис йæ уды къæртт. Гъемæ бирæ сæдæазты размæ æндæр æвзагыл чи æрцыди фыст, уыцы кадæг тæлмацгæнæджы стыр курдиаты руаджы иронау зæлы нырыккон хуызы, йæ оригиналы аив фæлыст æмæ историон бæрджытæ бахъахъхъæнгæйæ. Зæгъæн ис, гуырдыаг æмæ дунеон литературæйы æвæджиу поэтикон хæзна Гиуæргийы фарнаей ссис ирон литературæйы хæзна дæр. Цыдæр æнгæсдзинад хатæм «Стайы цармдарæджы» гуыппырсарты удыхъæд æмæ йе сиронгæнæджы характеры 'хсæн, æмæ уый дæр тæлмацы æнтысты гыццыл нæ мары. Поэт уарзта уыцы кадæг, царддзу йыл кодта, цыма йе 'ппæт царды нысан дæр уый мидæг уыд, уыйау.

Сæрмагонд ныхасаг сты Бестауты Гиуæргийы поэзийы аивадон амæлттæ, уый дзырдыл куыд куыста, ирон æмдзæвгæйы ритм æмæ рифмæйæн цавæр гæнæнтæ ардта, уыдæттæ. Поэт иузæрдион уыд классикон формæйыл. Фæлæ йын йе сфæлдыстады æмбæлæм верлибртыл дæр, æмæ уыдон дæр сты аив нывæст. Гиуæргийы нымадæй ирон æвзаг фаг тасаг æмæ хъæздыг у цыфæнды вазыгджын хъуыдытæ æмæ поэтикон форматæн дæр.

Абон, поэт Бестауты Гиуæргийы рухс ном мыстæйæ, зæрдæ риссы, йæ ном ын ивгъуыд рæстæджы кæй дзурæм, уымæй. Уый куыд æнæнхъæлæджы фæзынд ирон поэзийы арвыл, йе 'взонджы бонты Уадтымыгъы уарзон фæлгонцау, знæт æмæ æнæнцойæ, афтæ æнæнхъæлæджы, æнафоны ахуыссыд йæ цард дæр. Фæлæ цы рухс фæд ныууагъта, уый нæ мынæг кæны, судзы æмæ судздзæн, цалынмæ ирон поэзи уа, цалынмæ ирон аив дзырдæн аргъгæнæг уа, уæдмæ.

«ИРОН ХÆЗНА»-ЙЫ ТЫХХÆЙ

Журнал «Мах дуг» 2001-æм азæй фæстæмæ мыхуыр кæны, Хъазиты Мелитон цы ирон арфæтæ æмæ æлгыстытæ æрæмбырд кодта, уыдон. Æцæгдæр нын хæзна сты: нæ ныхасы ахъаззаг хай уæвгæйæ, уыдон махæн æвдисынц не 'нкъарæнтæ, стæй, дзурагмæ кæнæ кæй кой кæнæм, уымæ нын цы ахаст ис, цавæр цæстæй йæм кæсæм, уыдæттæ.

Ахæм ныхæстæ алы æвзаджы дæр ис, уымæн æмæ уыдон баст сты адæймаджы царды æрвылбоны цаутимæ. Адæм кæрæдзи фæрцы царынц, æмæ алкæй дæр бахъæуы искæмæн бузныг зæгъын, арфæтæ ракаънын, кæнæ та ныфсытæ авæрын. Стæй адæймаг æппындзых райгонд нæ ваййы æндæр искæмай кæнæ æндæр истæмай дæр æмæ уæд йæ маст нал бауromы, æлгытæ дæр ракаъны.

Адæймаджы фæрæзтæ æнæкæрон сты: дæ зæрдæ дæ куы амона, уæд цынæ дзæбæхдзинад бауарздзæни дæ цæст дæ хæларæн, дæ сыхагæн, дæ адджын адæймагæн кæнæ ма суанг дард зонгæйæн дæр!

Æвæццæгæн, æнæнымæц сты ирон æлгыстытæ дæр. Уыдонæй иутæ фæлмæн сты (уаих фæу, æндæр ма у, бæх ын у), аннæтæ карздæр сты (дæ хæдзар фехæлæд, дæ бындур разилæд, дæ уæраг асæттæд). Бирæ нæм ис уыдонæй ноджы карздæр æлгыстытæ æмæ сомытæ. Æрмæст сæ койæ дæр адæймаджы зæрдæ баризы. Цымæ хъæуынц уыдон дæр? Кæй бон у цæхгæр зæгъын, хъæуынц нæ ахæм æлгыстытæ дæр æви нæ нæ хъæуынц? Хъæздыг æмæ нын рæсугъд кæнынц нæ ныхас, дзæбæхырæм нын æвдисынц нæ культура, нæ адæмы удыхъæд, нæ национ хуыз? Цавæр аргъ скæнæн ис ахæм адæймагæн, мæнæ афтæ зæгъын кæй зæрдæ бафæраза: **æ, дæ хъæбулты фыдтæ бахæрай!**

Фала æлгыстыты кацыдæр хай, æвæццæгæн, хъæуы не 'взаджы, нæ царды. Елбыздыхъойы «Дыгууæ хойы» Сидæхъон æмæ Мусоны фидистæ æмæ æлгыстытæй райдайы. Къостайы «Ирон фæндыр»-ы дзæвгар ис æлгыстытæ, сомытæ, æмæ уыдон се 'ппæт дæр ахсджиаг сты:

Додой фæкæнат, ма райгуырæн хæхтæ,

Сау фæныкæй уæ куы фенин фæлтау!

Зæй уæ фаласа, нæ тæрхоны лæгтæ...

Мæрдты дзыназа...

Ныммæл мын фæсмонæй...

Атæпп уа, цы фыййау хоны амонджын йæхи...

О, ма ныййарæг, уæд дын æз æрбамæлон,

Ма ку!.. Фæуром дæхи!

Фесæфæд сау лæппу...

Тагъд дæлдзæх фæу...

Удæнцой ма фена...

Ма удыл хæцæг æнæ æнцой уа, ма мады занæг ма мардыл кæуа!..

Фесæф, фесæф, цард, сау лæппуимæ!..

Уæдæ æлгыстытæ дæр хъæуынц. Чи зоны, се 'ппæт аккаг не сты æмæ нын ном нæ кæнынц, фала сæ кацыдæр хай ауæлдай кæнинаг нæу.

Хъазиты Мелитон бирæ бакуыста арфатæ æмæ æлгыстытæ æмбырд кæнынлæ. Зæрдæбынай йын зæгъын æмбæлы бузныг. Журналкæсджытæ райгонд сты «Мах дуджы» редакцийæ дæр, ацы стыр æрмæг мыхуыр кæнынæн фадат кæй ссардта, уый тыххæй. «Мах дуг» фæстаг азты тынг фендæр и, фæхуыздæр и, куыд йæ алыхуызон тексттæй, афтæ бирæ цымыдисаг къамтæ æмæ нывтæй дæр. Уæлдай ахсджиаг сты ивгъуыд дугты къамтæ æмæ уыдонимæ баст тексттæ. Ивгъуыд рæстæджы цаутæ афардæг сты, алы адæймаг дæр йæхи дуджы цæры, æмæ кæд уартæ кæддæр бирæ цыдæр стыр цаутæ æрцыдис, уæддæр нæ уыдон ногæй фенынмæ кæнæ æвдæлгæ нæ фæкæны, кæнæ та нæ фадат нæ фæамоны. Ахæм æрмæг нæ ирон номы нысан у: уый хуызæн лæгаулæгтæ æмæ фендаг сылгоймæгтæ кæй æхсæн цардис, утæппæт чысыл æмæ стыр историон хабæрттæ цы адæм бавзæрстой, уыдон сæрыстыр хъуамæ уой сæ абоны уавæрты дæр.

«Мах дуг», Хуыцауæн арфæ, къæссафæлдæхт фæци хор-

зырдæм. Адæм æй кæрæдзи къухæй раскъæф-баскъæф кæнынц, æппæлынц кæрæдзийæн: «Мæнæ-ма æркæс, цы диссæгтæ дзы ис!..» Æз мæхæдæг уæлдай цин фæкодтон, журналы цъарыл куы федтон Гаглойты Цуцуччы бинойнаг Азæ Григорийы чызг Келлеры къам, уæд; къаннæг лæппу уыдтæн, уый мын Тбилисы 1938 азы ахуыргæнæг куы уыд уырыссаг æвзагæй, уæд. Мæрдты рухсы бадæд, сыгъзæрин адæймаг уыдис.

Ахæм хæрзæгъдау журналы исты ныммыхуыр кæнын алкъамæн дæр ном у. Уæдæ «Мах дуджы»чи цæуы, уыцы æрмæгмæ ахæм цæстæй хъуамæ кастæуа: «Мах дуджы» ис — уæд бæззон у.

Ахæм цæстæй мæ фæнды æркæсын Хъазиты Мелитоны «Ирон хæзна»-мæ дæр. Иу хатт ма йæ зæгъын: журнал ацы æрмæг кæй ныммыхуыр кодта, уымæй стыр пайдайы хъуыддаг сарæзта, фæлæ, дам, хурыл дæр сау тæппытæ ис. Зæгъын хъæуы цалдæр фиппаинаджы. Уыдон хъуамæ фæахъаз уой æрмæгыл дарддæр бакусынæн дæр. Цыбырæй зæгъгæйæ, мæ фиппаинаг ахæм у: мыхуырма баирвæзти, чи нæ хъуыди, ахæм дзæвгар æрмæг.

Æвзаджы тынг бирæ ис, мæнæ æдзухон дзырdbæстытæ кæй хонынц, уыдон, ома фразеологизмтæ. Цалдæр дзырды æдзух баст ваййынц кæрæдзийыл. Дзурæг ахæм дзырdbæстытæ цæттæйæ бавæры йæ ныхасы. Уыдонæн сæ комкоммæ мидисæн бамбарæн нæй: **зæрдæ æхсайы, ком нæ дæтты, æнæфæныкæй хъал, цæст нæ уарзы** æмæ мингай æндæр ахæмтæ.

Арфæтæ æмæ æлгъыстытæ дæр ахæмтæ сты: цалдæр дзырды кæрæдзийыл бастæй амонинц бæлвырд ахæстæ хъуыды. Зæгъæм, æвзаджы цæттæйæ æнхъæлмæ кæсы арфæ «сæ хурæй бафсæд», æмæ дзурæджы йæ сæр куы бахъæуа, уæд æй фелвасдзæни хъусæджы барæвдауынаæн. Цæвæнгарзау та фелвасдзæн æлгъыст «дæ бындур разилæд».

Ахæм фразеологизмтæ сты нæ арфæтæ æмæ æлгъыстытæн сæ зынаргъдæр хай. Фæлæ æппæт арфæты æмæ æлгъыстыты хабар кæд афтæ нæу, уæддæр хорз сты: уыдон бирæ азты дæргъы систы штампты хуызæн, æвзаджы цæттæйæ чи ис, ахæм дзырdbæстытæ: «хæрзæхсæв раут», «дæ амонд хорз», «Хуыцауы хорзæх дæ уæд», «хъæрмарт ут», «бæрзæйсаст фæу», «уæзгуытыл баззай», «дур дæ гуыбыны» æмæ æндæртæ. Адон нын зонгæ сты чысылæй фæстæмæ. Æмæ нæ тынг хъæуынц.

Мелитоны «Ирон хæзна»-мæ бирæ баирвæзт тыхаразгæ

арфәтә әмә әлгыстытә дәр, уәлдайдәр та арфәтә. Фан-тазитән кәрон нәй, стәй ма иуәй-иутә фәйнә цалдәры куы аназынц, уәд аскьуйәән нал вәййи сә «арфәтән». Бирә цәвитонтә әрхәссән и, фәлә баууәндут мыл, дзәвгар сты:

Уә кад, уә намысыл нә кәстәртә дәр цы ныххәңой, уыцы амонд нын Дунескәнәг Хуыцауы цәст бауарзәд.

Уә ләгтә-иу дәрдыл цы 'рзилой әмә-иу әгәс хәдзәрттә цы ссарой, ахәм арфә уын Уастырджи ракәнәд.

Нә хистәртыл хур сә зәрдәты фәндиаг цы кәса, ахәм амонд сын дә цәст бауарзәд, бәрзондыл бадәг Хуыцау.

Адон куывды ныхәстә сты: сырхуадул хистәр, йә иу кьухы дзәбидыр, иннәйы арахьхы сыкьа, афтәмәй парахатәй сиды диссаджы цыдәртә. Арфәтә сты уыдон дәр, фәлә фылдәр экспромтәй, уыцы минут кәй нывәнды хистәр, ахәмтә. Цәлы фынгыл гаджидәуы ныхәстән дәр ис уәвыны бар, фәлә уыдонән әндәр бынат ис. Цәвиттон, уырыссагау рацыди гаджидәутты чингуытә, адәймаг сә кәсынай не 'фсәды: цыргь, юморхәстә ныхәстә, суанг ма әмдзәвгәтә дәр. Сә нысан: адәмы ирхәфсын, худын кәнын. Уырыссагау дәр ис батәпән кәнән уәлдәр әрхәстә цәвиттонты хуызәттә, фәлә сә ничи бакәсдзән, чыныг дәр ничи балхәндзәни. Бирә хатт фынгыл бадджытә иуәй-иу куәдджы әнәкәрон ныхәсмә хьусгәйә сәхимидәг ныккәрзынц әмә фәзәгьынц: дә бындур куы разилид әмә дә хьуыр куы ахгәнид.

Ацы «арфәтәй» гәнән ис әрхәссән әрмәстдәр цалдәрән исты чыныг кәнә газеты, журналы, адәмы этнографийыл дзургәйә: уыдон әвдисән уаиккой ирон цардыуаджы цавәрдәр миниуәгән.

Әлгыстытә кьәннәгдәртә сты. Фәлә ам дәр әмбәлы мәнә ахәмтә:

Мәрдтә нәмыгагурәг куы фәцәуынц, уәд-иу сыл сау-гуырм, саукуылых бафтәнт.

Уәлдәф дә хьуыры бәзджын цы кәна, дә рәуджыгы — сәлгә, ахәм бон дыл акәнәд.

Ахәм цәвиттонтә Мелитонән азым бакәныны тыххәй нә хәссын: Мелитон әрбавдыста, цы нәм ис, уый. Әз ракодтон, ахәм арфәтә әмә әлгыстытә цас ахсджиаг сты, уый кой. Әмә афтәмәй та уыдонән нымәц дәр нәй: әрбад әмә фысс, мыс әмә мыс!

Бирæ цыбыр арфæтæ дæр æмæ æлгыстытæ дæр гуырыс-
хойаг сты, сæ сæр искай бахъæуа, уый зын бауырнæн у:

«Уæ тохына макуы ныккæлæд»,

«Дæ игæр макуы ныппырх уæд (æрымыс дæхæдæг дæр:
дæ фарсылæвзаг, дæ уыргтæ, дæ ахсæн)»,

«Дæ тъæнтгы стыр рыны цæф макуы фæзынæд»...

Ахæмтæ уымæн нæ хъæуынц, æмæ сын цæугæ-цæуын дæр
ис æрымысæн: «уе скъæт ма ныккæлæд» (кæнæ «ныккæлæд»),
«уæ хуым бахус уæд» (кæнæ «макуы бахус уæд»), «уæ карк
фæдзæгъæлайк уæд»... Ацы ма æмæ макуы-йы тыххæй сæрма-
гондæй загъын хъæуы: уыдон арфæтæй кæнынц æлгыстытæ,
æлгыстытæй та — арфæтæ. Æмæ уæд дыууæты нымæц
æнæхъуаджы дывæр кæны: «Дæ бындур (ма) разилæд», «дæ
тых (ма) басæттæд», «дæ зонд (ма) фæцæуæд», «уæрагдих
(ма) фæу». Дзæбæх зыны, адæттæн сæ бындур æлгыст у, æмæ
ницæмæнуал хъæуынц арфæйы хуызы. Афтæ фæлхат цæуынц
бирæ æмхуызон арфæтæ æмæ æлгыстытæ. Цæвиттон, ам, жур-
налы сты: «Дæ дзырды фарн уæд» æмæ «Сæ дзырды — фарн»,
«Дæ дзыппы бæркад бирæ» æмæ «Сæ дзыппы бæркад бирæ»,
«Дæ дзæбæхтæ мæм хъуысæнт» æмæ «Сæ дзæбæхтæ мæм
хъуысæнт» æмæ а. д.

Замана уый у, æмæ ацы номивджытæ æхсæз сты: **мæ** (æз),
дæ (ды), **йæ** (уый), **нæ** (мах), **уæ** (сымах), **сæ** (уыдон). Æмæ
æрмæст иуимæ куы цæуой лæвæрд арфæтæ æмæ æлгыстытæ,
уæд нæ гæххæтт (æмæ рæстæг дæр) хардз кæнын бахъæуид иу
авд хатты къаддæр. Бахынцæм: номивæг **дæ** байста 21 фарсы,
нæ — 24, **уæ** — 22, **сæ** — 19. Æмæ фæлхат цæуынц: «Дæ ирон
æгъдау макуы фесаф», «Нæ ирон æгъдау макуы фесæфæд»,
«Уæ ирон æгъдау макуы фесæфæд», «Дæ иунæг бабирæ уæд»,
«Нæ иунæг бабирæ уæд», «Мæ иунæг бабирæ уæд», «Мæ
иунæг даргъ, уæрæх ацæуæд», «Уæ иунæг даргъ, уæрæх ацæ-
уæд».

Лыстæггай луаргæйæ бирæ бынæттæ акæлиkkalой бынтондæр.
Алы дæс-дыууадæс арфæ кæнæ æлгыстæй ма баззайд иу, фæлæ
уыцы иу уайд æйтт-мардзæ ныхас. Ацы æрмæг ахæм куыст
бакæныны аккаг у.

АХУЫРГÆНÆГÆН ÆХХУЫСÆН

ДЗИТОЙТЫ Алæ

ФÆСУРОКТЫ КУЫСТЫ МЕТОДИКÆ РАЙДАЙÆН КЪЛÆСТЫ

Хъæздыг уæвынæн æрмæст фæллоу дæр фаг у, фæлæ амонд-джын уæвынæн царды бирæ цыдæртæ хъæуы. Хъæуынц нæ райгуыран зæхх, фыдæлтæй нын цы бирæ рæсугъд æгъдæуттæ баззад, уыдон. Сæйрагдæр та нæ хъæуы нæ мадæлон æвзаг. Æнæ уый ницæуыл ис дзурæн. Нæдæр нæ абоныл, нæдæр нæ фидæныл. Зæххыл иу ахæм бæлас нæ равзæрд, æнæ йæ уидæгтæй дымгæтæм чи лæууыд, дидинæг чи калдта. Æвзаг æрмæст дзурынæн нæу, æвзаг æгъдау у. Æвзаг адæмы фарн у, адæмы амонд.

Бирæ азты размæ номдзыд ахуыргонд Ушинский фыста: «Цалынмæ адæм сæ мадæлон æвзагыл дзурынхъом уой, уæдмæ цардзысты. Адæмæн сæ фыдæлтæй, æнæкæрон бирæ фæлтæртæй цы исбон баззад, (ома æвзаг), уый байсынæй æвирхъаудæр тыхми ацы зæххыл нæй. Адæммæ цыдæриддæр мулкæй ис, уый сын байс, уæд та сæ ногæй ссардзысты, самал кæндзысты, фæлæ сын се 'взаг куы байсай, уæд ын ссарæн æмæ раздахæн нал уыдзæн».

Ирон адæмы хуыздæртæ дæр абон уымæн афтæ тынг тыхсынц сæ мадæлон æвзаджы уæззау уавæрыл. Зындгонд у: цæмæй адæмы цард рæза æмæ хуыздæр кæна, уый тыххæй фæсивæды хъæуы раст хъомыл кæнын. Уыцы куысты сæйрагдæр фæрæз та у мадæлон æвзаг — нæ удварны хæзнадон, зонд æмæ фæлтæрддзинады куырдадз. Ахуыргæнаджы сæйрагдæр хæс у мадæлон æвзаджы фæрцы рæзгæ фæлтæры цардыл ахуыр кæнын.

Райдайæн кълæсты ирон æвзаг куыд æмбæлы, афтæ сахуыр кæнынæн бирæ алыхуызон мадзæлттæ æмæ фæрæзтæ ис. Сæ фылдæр æххæстгонд цæуынц ирон æвзаг æмæ кæсыны урокты. Уымæй уæлдай ма зондзæнæдтæ райсынæн стыр ахъаз у фæсурокты куыст дæр.

Хъыгагæн, ирон методикон наука фæсурокты куыстмæ йе 'ргом фаг нæма аздæхта. Нæ республикæйы скъолаты райдайæн

кълæсты фæсурокты куыст нырма ис лæмæгъ уавæры. Абоны онг дæр ахуыргæнæджы къухы нæй фæсурокты куысты методика. Ис æрмæстдæр Гуыриаты Меретханы чиныг «Методикон амынддзинæдтæ райдайæн кълæсты фæсурокты кæсыны чингуытæм», зæгъгæ, фæлæ уым дæр фылдæр æргом здæхт цауы фæсурокты кæсыны хъуыддагмæ.

Национ скъолайы ахуыргæнджыты æнæмæнг сæ куысты пайда кæнын хъæуы зындгонд уырыссаг методистты амындтытæй. Уæлдай ахадгæдæр сты З. Ф. Расулова, Н. П. Светловская, Н. И. Толмачева æмæ К. В. Мальцевайы куыстытæ. Уыдоны фæллæйттæй арæхстæ пайда кæнгæйæ ахуыргæнæджы къухы бафтдæн æнтыстытæ.

Фæсурокты куыстытæ арæзт цауынц кæсыны программамæ гæстæ. Æвдисын æмæ сæ цæттæ кæнын хъæуы уроктæй уæгъд рæстæджы. Сæ сæйраг нысан у райдайæн кълæсты скъоладзауты сæ мадæлон æвзагыл аив кæсын æмæ сæрибарæй сæ хъуыдытæ дзурыныл ахуыр кæнын. Сæ алыварс цардæй ног зонндзинæдтæ исын, цæмæй уарзой Райгуырæн бæстæ, æрдз, фæллой, сæ гыццыл зæрдæтæ цæмæй цух ма уой æмгардзинады æмæ хæлардзинады æнкъарæнтæй дæр.

Райдайæн кълæсты сывæллæттæ сæ карма гæстæ æнцондæрæй сахуыр кæнынц æмдзæвгæ, тагъддзуринæттæ, хъæзтытæ, нымайæнтæ, зарджытæ, базонынц æмбисæндтæ, уыци-уыцитæ, сæ хъус дарынц æрдзы фæзындтæм, радзурынц, чи цы фæдта, уыдон æмæ афтæ дарддæр. Сывæллæттæ зæрди-гай фæархайынц, литературон хъæзтыты, тематикон изæрты, КВН-ты, сæ зæрдыл сæ бадарынц. Куыст аразын хъæуы хицæн темæтæм гæстæ. Тематикæ хъуамæ уа алыхуызон, кæсыны программæйы кæстæр карæн цы бæзгæ уацмыстæ ис, уыдон хъуыдымæ гæстæ. Зæгъæм «Æрдзы лæвæрттæ», «Афæдзы афонтæй кæцы у хуыздæр», «Нæ абетæн хæрзбон зæгъæм», «Хæмпус, хæрзад дзул фынгмæ куыдæй æрбахæццæ?», «Адæмон сфæлдыстад — адæмы хæзна», «Фæллой кæм ис, фарн дæр уым цæры», «Дæ зынгхуыст хъæбултæ, Ирыстон».

Кæсыны чингуыты тематикæйæ фæсурокты куыстæн æвза-рын хъæуы скъоладзауты рæзтæн æмæ карæн цымыдисагдæр æмæ ахсджиагдæр темæтæ. Ахуыргæнæджы æппынæдзух архайын хъæуы темæтæм ног æрмæг æмбырд кæныныл! Иуæй-иу темæтæ та хъæуы баивын кæнæ рацаразын. Фæсурокты куыст фæхъæздыгдæр кæнæн ис нæ адæмон сфæлдыстад, сывæллæтты литературæ, журнал «Ногдзау», «Нарты кадджытæй» æмæ бирæ æндæр æрмæгæй. Цыбыр дзырдæй, фæсурокты

куыст иудадзыгдæр хъуамæ уа комплексон уагыл арæст.

Фæсурокты куыстытæ æвдисын хъæуы исты бæрæгбон канæ аңдойбонмæ, чи зоны, ахуыры азы цыппæрæм хайы кæронмæ хæстæг. Цæттæгæнæн къласы ис скæнæн «Абеты бæрæгбон» Хъодзаты Æхсары чиныг «Абеты куывд»-мæ гæстæ. Ахæм куыст мадæлон æвзагыл арæх нæ кæнынц. Афтамæй та ацы хъуыддагæн стыр нысаниуæг ис.

Зæгъæм, ахæм дæнцæг: дамгъæ А-йы тыххæй цы куплет лавæрд цæуы, уым афтид дзырдтæй кæй бацамонын хъæудзæн, ахæмтæ ис авд.

Ацы ран нæ бахъæудзæни цæстуынгæ æрмæг.

Айгæрста йæ сæрæй арв,

Асинау йæ къæхтæ — даргъ:

Ут рæстæвдисæн уæхæдæг,

Абетæ, æз дæн уæ фæтæг.

Æз дæн Агъуыст, Амонд, Арт,

Авдæн, Аргъау, Аргъуан, Ард,

Бæлцæттæй мæ фæстæ цас и!

«А» у зонды цъупмæ асин.

Цæстуынгæ æрмæг хъуамæ бакæна йæ сæйрагдæр хæстæй иу — сæвзæра цымыдис иннæ ахуырадон æрмæгмæ.

Зæгъæм, иннæ темæ «Балц Абетæм». Дамгъæ «Б».

Ахуыргæнæг дзуры: «Нæ абеты æртыккаг дамгъæ Б тынг уæздан у. У æгъдауимæ æмдзæрин — дары сияхсау худ кæддæрид. Æмæ та нын ацы ран дæр феххуыс уыдзæн цæстуынгæ æрмæг. Уæ цæстытыл ма ауайын кæнут ахæм ныв — стыр гуыбынджын лæг дзуццæджы æрбадт, йæ сæрыл та ис стыр къепкæ. Ды та йæм кæсыс фæрсырдыгæй. Уый дын дамгъæ Б-йы халдих:

Хурауон æркодта худæй

Æмæ хин цæстытæй худы:

Æз Бæллиц æмæ Бæлон

Бар, Бæстæ, Бæркад, Бæрæгбон.

Уадз рæствæндаг уа бæлццон.

Буцæй баххæст уæд йæ фæндон.

Сывæллæтæй чидæр дзуры: «Ацы дамгъæ ма цымыдисаг уымæй у, æмæ тынг арæх æмбæлы дзырдты райдиан æмæ астæуæй. Фæлæ иунаг ирон дзырд дæр ахæм нæй «Б»-йæ чи фæвæййы. Зæгъут-ма ахæм дзырдтæ: баба, бел, бинонтæ... æмæ аңдæртæ.

Æндæр темæ Гуыриаты Меретханы чиныгæй «Мад, чи дын бафыста дæ фыдæбаттæ?»

Саби мадæн йе стыр ныфс, йæ фидæн у,
 Мады лæггад, мады хæс зын фидæн у.
 О, фæлæ йæ фæндиаг куы сырæзæм,
 Уæд нууадзæм рохуаты фыдыуæзæг.

Дард фæндагыл, дард балцы кæмдæриддæр
 Мады зæрдæ не 'мбæлцон кæддæриддæр.
 Ратты нын йæ цæсты рухс цырагъдарæн,
 Ма, дам, уа уæ развæндаг зын равзарæн.
 Мады мæт йæ сывæллæттыл, уый иузæрдиондзинад сты
 алкæмæн дæр зындгонд æмæ хъуыдыйаг.

Куыст райдайæн ис æмдзæвгæ «Хуры мады зарæгæй».

Фыссæг Хостыхъоты Зинæйы уацмыстæ «Мады къухтæ»
 æмæ «Базары»-йæ ист æрцыди скъуыддзæгтæ, хæрзаив чи 'вди-
 сы мады уарзты иудадзыг фыдæбон, фыдгуыстæй дæр чи нæ
 фæллайы цоты хорздзинадмæ æнхъæлмæ кæстæйæ.

Ацы темæйыл кустæйæ ныхас райдайæн ис мады уарзынимæ
 райгуырæн бæстæ абарынай. Йæ ныййарæджы раз йæхи
 хæсджын чи нæ хоны, уый йæ Фыдыбæстæйæн дæр бирæ пайда
 не 'рхæсдзæн. Кæронбæттæны ахуыргæнæг дзуры: «Цалынмæ
 хохы дур тула, быдыры цалх зила, цалынмæ æхсæвыгон мæйы
 цæст æрттива, боньгон хуры цæст, уæдмæ дис кæндзыстæм ный-
 йарæгыл. Дис кæндзыстæм мады фæлмæн зæрдæйыл, йе 'видигæ
 рæдаудзинад æмæ фæразоныл... Мачи уæ бауадзæд мады зæрдæ
 бафхæрын. Ирон æвзаг мады ад кæны. Уый адæймаджы уæнгты
 ахъары мады 'хсыримæ, зæрдæйы æрфытæм ныттæдзы, хурау
 ныккæсы йæ къуымтæм æмæ сæ ныррухс кæны».

Алы адæмæн дæр йæ абон æмæ йæ фидæн аразгæ сты йæ уидæгтæй,
 ома йе 'взаджы цардхъомысæй. Уый æдзухдæр зæрдыл дарын хъæуы.

Уырны мæ, ирон æвзаг куы зонæм, куы йæ уарзæм, чысыл
 саби йæ мады куыд уарзы, афтæ, уæд нæ адæмæн фылдæр
 уыдзæн йæ ныфс, йæ хъæру, нал нæ кæндзысты сау лæгтæ
 дæлдзиньг, уымæн æмæ ирон æвзаг у нæ иугæнæг, нæ намысы
 тырыса. Афтæ кæй у, уый абон бирæтæ нæма æмбарынц æмæ
 æнæмæтæй, куыд фæзæгъынц, галы цæстæй кæсынц нæ абонмæ
 дæр æмæ нæ фидæнмæ дæр. Фæлæ амондджын уый у, æнæ хи
 къонайы хъармæй зæххыл тынг зын цæрæн кæй у, уый раздæр
 чи бамбары æмæ нæ гыццыл ардзæстмæ афоныл иу къæцæл
 чи баппары. Ирыстоны фидæн нæ сабитæ сты, æмæ сын сæ
 зæрдæты абон цы сыгъдæг хор байтауæм, ахæм уыдзæн нæ
 фæззæджы фарн, нæ фидæны амонд.

«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ



*Ахмәты фыдыфсымәр Данелбег,
Дунайы хәсты хябатыр, инәлар-майор.*



Галиуырдыгай дыккаг — Ахмәт, йә фарсмае балы йә мад Гиго, уый фарсмае лаууы Ахмәты хойы чызг Цоланаты Дибәхан. Әпшәты разәй — Ахмәты кәстәр әфсымаг Шамил. Дьууә кәройнаг ләдҗы бәрәг не сты.



Ахмет (ледзәгимә) «Майкопская газета»-йы куджыгы ахсан.



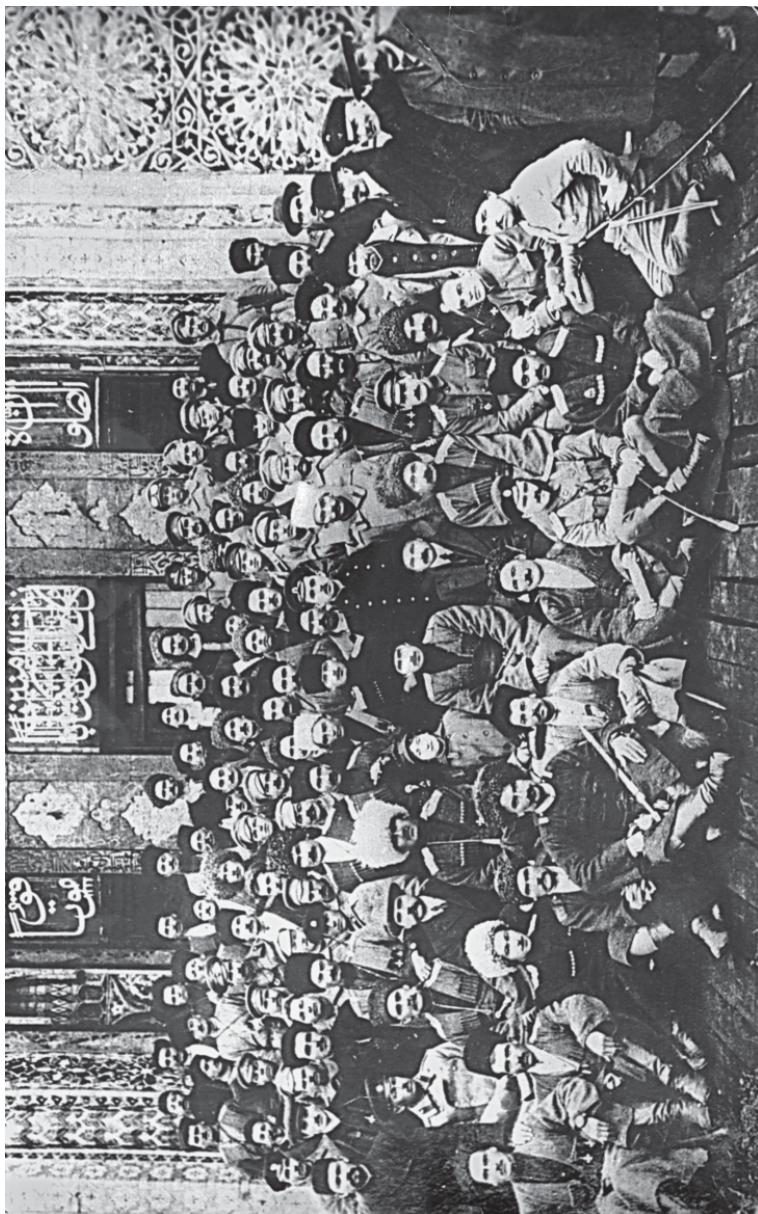
*Ахмæты хо Фатъимæт йæ дыууæ чызгимæ —
Дзыгыда æмæ Замирæтимæ.*



Ахмәты кәстәр хо Меретхан.



*Ахмәты мад Гигойы фыд Церекты
Дзамболат, Дунайы хәсты хябатыр
Георгийы дзуәртты әххәст кавалер.*



Цалыккаты Ахмет (пыккаг ранхъы рахизырдыгъей цыппарам) пысылмаггты делегаци
эме «Хъеддаг дивизи»-йы афсэдонггима. 1917 азы 3 август.

ГАЗЕТ «ВОЛЬНЫЕ ГОРЦЫ»-ЙЫ ФÆРСТÆЙ



АХМЕД ЦАЛЫККАТЫ
(ко 2-ой годовщине его смерти)

РОДНОМУ ТЕРЕКУ!

(Посвящаю светлой памяти Ахмета Цалыккаты.)

На что ты роншешь неугомонный, —
Свои ты тайны мне доверь!,
Чего все стонешь, как пронзенный
Смертельной стрелою зверь?

В горах твой ропот и угрозы
Я слышу, дух свой затая,
И там, где в дивные узоры
Цветы украсили поля.

Твой рев и дикое ворчанье
Пугают мирные стада,
И юных девушек мечтанья
Ты прерывашь без стыда.

Не рад ты, точно, и весне, —
Еще ты болес лют,
Твой грохот слышится везде,
Как братский нам салют.

Но верь мне, с давних пор
Понятен твой порыв,
На то и сын я гор,
Чтоб слышать твой призыв.

Придет пора, с земли родной
Ты смоешь весь позор
Обильной той водой,
Что берешь ты с гор.

Быть может, что тогда
Свой рев, так полный гнева,
Ты переменишь навсегда
На звуки дивного напева. *)

Коста.

) В стихотворении „К горцам!“, в предыдущем номере журнала строчку—от опеки и невзгод—следует читать — „от опеки и невежд.“ (ред.)

Горцы на Ближнем Востоке

Представитель нашей партии в Сирии, Дж. Маршани, любезно поделился с редакцией журнала сведениями о жизни старой горской эмиграции в странах Ближнего Востока (кроме Турции), которые он посетил лично. Главная масса горцев здесь расселена в Сирии и Транс-Иордании. Незначительное количество горцев находится так-же и в Ираке, Египте и т. д. Общее количество потомков старых мухаджиров доходит до 125—130 тыс. человек, из которых около 80 тыс. приходится на Сирию, около 25 тыс.—на Транс-Иорданию и остаток на Египет, Ирак. Все они в полной неприкосновенности сохранили старые адаты, уклад жизни и даже национальную одежду, хотя там, где климат особенно жаркий (Транс-Иордания и Ирак), вынуждены частично одеваться по-арабски. В политическом, культурном и экономическом отношении они представляют из себя весьма сплоченную высоко-развитую массу, которая в нужную минуту всегда сможет постоять за себя. Культурная жизнь сосредото-



ГРУППА КОМАНДНОГО СОСТАВА НАЦИОНАЛЬНЫХ ЧЕРКЕССКИХ ЧАСТЕЙ В СИРИИ.

Готовятся к изданию сочинения

ЦАЛЫККАТЫ АХМЕДА:

„Окровавленные горы“

роман из революционной жизни Кавказа (продолжение „Брат на брата“).

„Горская Республика“

физико-географический, - статистический, этнографо-лингвистический, экономический, национально-культурный и политический очерк.

Типографские

работы всякого рода выполняет
быстро и дешево

Славянское отделение

knihtiskárna

FRANTIŠEK VONKA.

Praha-Smíchov, - - - Duškova ul., č. 11. - - - Telefon 405-2-1.

Tchécoslovaquie.

Адрес редакции и конторы: АЙТЕК КУНДУХ Prague, Vršovice, Turgšova ulice číslo 9.

Ответственный редактор и издатель А. Кундух.

Славянское отделение при типографии Frant. Vonka, Praha-Smíchov, Duškova ul. č. 11.

ИЗДАТЕЛЬСТВО

АРВИСТОН

* * *

Иу америкаг юрист куыд банымадта, афтæмæй Библийы дæс фæдзæхсты сæххæст кæныны охыл адæм æрхъуыды кодтой фынддæс æмæ ссæдз милуан закъоны.

* * *

Афтæ куы загъæм, фысджытæ нудæсæм æнусы райдианы онг сæ уацмыстæ æрмæстдæр хъазы сисæй фыстой, загъгæ, уæд фæрæдидзыстæм, уымæн æмæ-ма хъазы сисæй дарддæр фыстой зырнæджы, донхъазы, бабызы, халоны, хъæрццыгъа-йы æмæ суанг малхъы сисæй дæр.

БЫДЫРГЪ ЗГЪОРЫ АМÆ ЛЕНК КÆНЫ

Дыууæ ирландиаг студенты сарæзтой, бирæвольтджын тел-тыл чи згъоры æмæ йæ сиренайы хъæрай, стæй йæ цырагъы рухсæй телтыл бадæг мæргъты чи тæрсын кæны, ахæм робот. Хъæру исы телтæн сæхицæй, индукцион къæбæлы фарцы. Дзурынц, загъгæ, дам, мæргъты фаджыс зиан хæссы телтæн æмæ сæ уымæ гæстæ сурын хъæуы.

АИШ-ы та фæлварынц робот-кæфхъуындар, пеликантæ тæрсын кæнынæн, уымæн æмæ уыдон фæцахуыр сты бæстæйы хуссарвас кæсагдарæн цадтæм æмæ сæ гæныстон кæнынц. Кæрдæгхуыз ленкганæг роботæн хъæру дæтты йæ фæсонтыл арæзт хуры батарей. «Кæфхъуындар» расур-басур сисы пеликаны, саразы сæм суанг доны цыхцырджытæ дæр.

КУВЫН ПАЙДА У

Араббаг иугонд эмиратты дохтыртæ куыд раиртæстой, афтæмæй пысылмæтты уæрджытæ иннæ адæмы уæрджытæй æнæниздæр сты. Пысылмонæн йæ уæраг куы срисса, уæддæр ын æнцондæр дзæбæхганæн ваййы. Уый уымæн афтæ у, æмæ пысылмон дингæнджытæ алы бон дæр кувынц фондз хатты, сæ уæрджытыл дзæвгар рæстæг лæугæйæ. (Таурæгъмæ гæстæ, дам,

Хуыцау алы бон дæр дæс æмæ дыууиссæдз хатты кувын фæдзæхста, фæлæ, дам, Æм Мæхамæт бахатыд, æмæ йын Хуыцау сразы фондз хаттыл.) Араббаг дохтыртæ нæ домынц, æппæт адæм дæр пысылмон дин райсой, уый, фæлæ уæрджытæн амонынц ахæм хуызы фæлтæрæнтæ.

АХУЫР

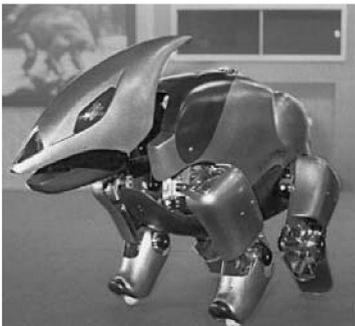
Иу студентæн йæ зæрдæ тынг фæхудт, университеты футболисты кьордæй йæ куы систой, уæд æмæ сфæнд кодта йæ маст райсын.

Сæрдæргъы, каникулты заман, æрвылбон, йæ уæлæ дæргъытæ майкæ, афтæмæй университеты стадионы фæзыл зæрста хоры гагата æмæ уасыд æхситгæнæнæй. Фæззæджы райдыдтой студентты спортивон хъæзтытæ. Арбитр куыддæр фыццаг хатт стадионмæ рацыд æмæ æхситгæнæнæй ныууасыд, афтæ алырдыгæй æрбатахтысты мæргъты балтæ, æмæ футболæй хъазт фехæлд.

ФЫЛДÆР ФÆЦÆРЫНЫ МАДЗÆЛТТÆ

Америкаг ахуыргæндтæ куыд сбæрæг кодтой, афтæмæй, фылдæр фæцæрын кæй фæнды, уый хъуамæ йæхи хиза фырхæрдæй, стæй хъуамæ алы бон дæр иу хатт тынг рацæуа йæ хид, йе згъоргæйæ, йе кафгæйæ, йе та суг сæтгæйæ — уæлдай нæу. Иуныхасæй, бирæ фæцæрыны сæйрагдæр мадзæлттæ сты: тынг сæххормаг уын, бафæлмæцын æмæ рахид кæнын.

КУЫДЗ-РОБОТ



Куыдз-робот.

Æрæдджы Японы æрхъуыды кодтой ног робот — куыдз-хæдзар-хъахъхъæнæг. Ахæм зондджын у, æмæ чысыл исты тас дæр бафиппайдта, уæд йæ бон у телефонæй бадзурын дæр, стæй хабар видеолентæмæ ныфффыссын дæр. Япоинагтæ йæ уадзын райдайдзысты фидæн аз. Йæ аргъ, дам, уыздæн авдсæдæ фæндзай доллары.

ПИНГВИНТÆ

Нырыккон пингвинтæн сæ райгуырæн бæстæ у хуссайраг æрдæгкъори. Фыццаг хатт сæ федтой Васко да Гамайы денджызонтæ, фæлæ сæ хъазтæ фенхъалдтой. Æхсардæссæм æнусы кæрон семæ базонгæ сты англисаг денджыздаутæ, фæлæ, уымæй размæ-иу арæх цы æнæбазыр гагаркæтыл амбæлдысты, уыдонимæ сæ фемхæццæ кодтой (гагаркæтæ наукон æвзагыл хуындысты «пингвинтæ», англисагау pin — сæрдзæвæн, wing — базыр), сæ 'нгæс кæй удысты, уымæ гæстæ, æмæ сæ схуыдтой пингвинтæ. Цæмай рæдыд ма ра-



*Къарол-пингвин
йæ лæгшынинамæ.*



Сызгъæринкоцора пингвин.

уайа, уый тыххæй æстдæссæм æнусы францусаг натуралист Жорж Бюффон уыцы хуссайраг царæгойтæн радта ном «маншот», ома «æнарæхст». Æцæг, нудæссæм æнусы æмбисы гагаркæты мыггаг сыскъуыд, æмæ ацы царæгойтыл ныффидар сæ ном — «пингвин».

Пингвинты хуызтæ сты аст: къарол-пингвин; император-пингвин; папуасаг пингвин; æрвхуыз чысыл пингвин; пингвин Адели; сызгъæринкоцора раджын пингвин; кæсанцæстджын пингвин æмæ га-лапагосаг пингвин.

ТАМАР-ПАДДЗАХ



Ус-падзах Тамар. Иконæ.

Гуырдызы суинаг падзах Тамар (ирон хæрæфырт, раздæр Юрий Боголюбскийы, фæстагмæ та Дауыт-Сосланы бинойнаг. Гуырдызаг æмæ уырыссаг чырыстон дины аргъуантæ йæ банымадтой Сыгъдæгыл) райгуырди 1165 азы. Тамар канд рæсугъд нæ уыди, фæлæ сæрæн падзах дæр. Бирæ хæрзты бацыди Гуырдыстонæн.

1204 азы Тамары уынд æмæ зонды кой байхъуыст румаг султанмæ æмæ йæ ракурынвæнд скодта. Барвыста фыстæг ахæм домæнимæ: «Падзах (Тамар) йæ дин куы

ныуадза, уæд æй султан ракурдзæн, куына ныуадза, уæд та йæ скæндзæн номылу». Султан йæ уыцы ныхасæй тынг бафхæрдта ус-падзахы, æмæ уыйадыл Тамар æрæмбырд кодта æфсад, æмæ къæйных султаны æфсад бæрзæйсаст фæци.

ФЫНÆЙ КÆНЫНЫ ТЫХХÆЙ

Америкаг ахуыргæндтæ куыд дзурынц, афтæмæй адæймагæн æхсæв æхсæз-авд сахатæй фылдæр хуыссын не 'мбæлы, зиан ын хæссы, йæ цард ын цыбырдæр кæны. Æцæг, дам, æхсæв цыппар сахатæй фылдæр чи нæ фынай кæны, уыдон хъуыддаг дæр хуыздæр нæу. Уæдæ куыд рабæрæг, афтæмæй адæймаг хъумаæ фынай кæна æхсæз сахаты æмæ æрдаг.

АСТКЪАХЫГТÆ



Асткъахылжы амæдлаг.

Асткъахыгтæ сты маргхæссæг цæрæгойтæ. Сæ маргджындæртæй иу у асткъахыгдыдын. Йæ марг кобрæйы маргæй дæр тыхджындæр у. Асткъахыгдыдынæн, йæ дæргъ ваййы дыууадæс сантиметры, йæ уæз та — дæс æмæ дыууиссæдз граммы бæрц. Цæры Индиаг океаны скæсэнварс æмæ Стыр ден-

джызы ныгуылæнварс, арæхдæр кораллон рифты æхсæн.

Цыппарцæстон асткъахыгæн, йæ дæргъ ваййы 90 сантиметры, йæ уæз та — 40 килограммы бæрц. Цæры Стыр æмæ Индиаг океанты, арæхдæр рифты æхсæн.

Дофлейны егъау асткъахыгæн, йæ дæргъ ваййы æртæ метры, йæ уæз та — дæс æмæ дыууиссæдз килограммы бæрц. Цæры Стыр Океаны цæгатварс, цыппарсæдæ метры æрфæн малы, къæдзæхтæ æмæ стыр дурты æхсæн.

ÆНАХУЫР ДЗУГ

Æнахуыр фысвосы дзуг — дæс мин сæры — хизы Ног Зеландийы сæрвæтты. Æддаг бакастæй — фыстæ цы ваййы, уый фæлæ мидæгæй иучысыл сты адæймаджы æнгæс: се ‘хсыры хъæд фæхуыздæр уа, зæгъгæ, сыл бафтыдтой адæймаджы ген. Уыдон ахсырæй, дам, дзæбæхгæнæн уыздæн адæймаджы бирæ низтæн, зæгъæм, мисындзæджы рæсыд æмæ а. д.

ПЫЛЫ ССЫР

Немыцаг дæндагты дохтыр Бруно Хоффы рынчынтæй иу разынди пыл. Цирчы пыл Тибор хъазыди тæлыйæ æмæ æнæнхæлæджы асаста йе ссыр. Æндон æфсæйнагæй йын джип-

пы рауагътой ног ссыр-протез, дæс æмæ цыппарыссæдз сантиметры дæргъæн, йæ уæз — иуæндæс килограммы. Бруно ссырæн скодта эмал-цъар æмæ йæ ныссагъта пылæн. Æцæг, пылы рагацау бафынæй кодтой.

ÆНАХУЫР ХÆРЗАУДÆН

Æнахуыр удывæстæ скæнынмæ хъавы индиаг факир Мартин Макамали, Гуджараты зæххæнкъуысты амæддæгтæн баххуысы охыл. Уый сфæнд кодта шоу саразын: хъуамæ дæс боны дæргъы арф дзыхъхъы маргджын кæлмытæ æмæ скорпионтимæ фæбада æмæ цæра æрмæст дон æмæ калмы маргæй. (Макамали ацы хъуыддагмæ йæхи цæттæгæнгæйæ, рагагъоммæ ахуыста алыхуызон мæргтæй.) Цы æхца бакуса, уый раттинаг у, зæххæнкъуысты рæстæг чи бацарæфтыд, уыдонæн.

ТÆККÆ СТЫРДÆР СУРÆТ

Тæккæ стырдæр сурæт «сныв кодта» австралиаг Петер Андерсен. Ковбойы нывæн йæ ас у фондз квадратон километры æмæ æрдæг. Фенан ын ис, Сиднейæ ныгуылæнырдæм иу мин километры куы бауайай, уæд, æцæг — вертолетæй. Йæ саразынæн Петеры бахъуыдысты рувæн æмæ трактор, кустæ та йыл кодта цыппар мæйы.

ÆППÆТДÆР У НЫВЫЛ

Миллионер æрыздæхт йæ дард балцæй. Фæндагыл ауыдта йæ лæггадгæнæджы æмæ йæ фæрсы:

- Байрай, Джим. Цы хабæргтæ и нæхимæ?
- Алцыдæр хорз у, æцæг уæ куыз ныххæдмæл.
- Нæ куыз? Æмæ йыл дыууæ азы йеддæмæ куы нæма цыди!
- Фырхæрд бакодта бæхы дзидзайæ.
- Æмæ йын кæм уыди бæхы дзидза?
- Цыбыр ныхасæй, уæ бæхдон ссыгъд, æмæ...
- Æмæ цы? Мæ бæхтæ иууылдæр бабын сты?
- Гъо, ме 'лдар. Хъуыддаг афтæ у, æмæ дæ бинойнаджы табæты цур цы сойдзырæгътæ сыгъдис, уыдонæй иу ру-

дзынгæмбæрзæнмæ æгæр æввахс уыд, зынг сирвæзт æмæ...
 — Фæлæуу-ма, фæлæуу! Мæ ус амарди, зæгъыс?
 — Афтæ, ме ‘лдар. Рухсаг уæд. Дæ чызг дыргъдонгæсимаæ алыгъд, уый куы базыдта, уæд йæ зæрдæ аскъуыд...

ПРОФЕССОРЫ ХУД

Массачусетсы технологон институты физикайы ахуыргæнæг-профессор иухатт аудиторимæ æрбацыди афонæй дзæвгар раздæр. Йæ худ стъолыл куыддæр æрæвæрдта, афтæ йæ зæрдыл æрбалæууыд, иннæ агъуысты йын цыдæр гæххæттытæ кæй айрох, уый.

Уыдонмæ цæугæйæ йыл амбæлди кафедрайы сæргълæууæг. Уымæ ныхæстыл фæци æмæ йæ лекцимæ байрæджы кодта æнæхъæн фынддæс минуты. Уæдмæ студентæ фæпырх сты.

Дыккаг бон профессор æрбацыд афоныл, кафедрайы æрлæууыд æмæ уайдзæфты бын фæкодта студентты, знон мæм цæуылнæ банхъæлмæ кастыстут, зæгъгæ. Уæд студенттæй иу нал фæлæууыд:

— Æмæ ам куына уыдтæ. Æнæхъæн фынддæс минуты дам фенхъæлмæ кастыстæм!

— Куыд нæ уыдтæн ам? Мæ худ ам кæй уыд, уымæ гæсгæ ам уыдтæн!

Уый фæстæ ахуыргæнæг йæ лекци райдыдта.

Иннæ бон та профессор дзæнгæрæджы дзингимæ аудиторимæ куы æрбацыд, уæд дзы иунæг студентыл дæр йæ цæст нал æрхæцыди. Фæлæ уыйхыгъд стъолтыл уыдысты сæ худтæ.

Ацы хабармæ гæсгæ зæрдыл æрлæууы Вильгельм Теллы таурæгъ, фыд-зæрдæ хицау тыхæй йæ худæн куыд кувын кодта, уый.

* * *

Мамыкбаты Хъазыбегмæ радтой аббревиатурæ УСДКП (Уæрæсейы социал-демократон кусджыты парти), цы, дам, амоны, уый, дам, ма нын зæгъ. Хъазыбег иуцасдæр ахъуыды кодта, стæй афтæ: «Уæллаг Санибайы дæллаг коммунистон парти».

ЧИНГУЫТЫ ТÆРХÆГ

Камболов Т. Т. Языковая ситуация и языковая политика в Северной Осетии: история, современность, перспективы. Под ред. докт. филол. наук, проф. М. И. Исаева. Владикавказ. Издательство СОГУ. 2002. 287 с.

Чиныйджы дзырдæуы, фæстаг дыууæ æнусы дæргъы ирон æвзаг, йæ диалектæ æмæ ныхасыздæхтытæ цы уавæрты уыдысты, царды алы къабæзты дзы адæм куыд пайда кодтой æмæ кæнынц, ирон æмæ дыгурон литературон æвзагтæ кæрæдзийæн цы бавæййынц, иумæйагæй сæм цы ис æмæ цæмæй хицæн кæнынц, стæй ныры дуджы сæ хъысмæт куыд у æмæ сæм райсом цы 'нхъæлма касы, æппат уыдæтты тыххæй.

Исторический атлас Осетии /Отв. ред. Р.С. Бзаров. Владикавказ. Ремарко, 2002. 48 с., илл. (Серия: «Учебное издание»)

Атласы ис историон картæтæ-схемæтæ (на эрæйы агъоммæ III миназонæй XX æнусы онг) Ирыстоны истори ахуыр кæнынæн æххуысæн. Ноджы дзы цыбырæй фыстæуы алы заманты цауты тыххæй. Ссардзыстут дзы хронологион таблицæ дæр.

Атлас стыр ахъаз фæуыдзæн скъоладзаутæн, студенттæн æмæ Ирыстоны истори ахуыр кæнынмæ чидæриддæр бæллы, уыдонæн.

Джыккайты Шамил. Ирон литературæйы истори. 1917—1956. Ахуыргæнæн чыныг Цæгат æмæ Хуссар Ирыстоны паддзахадон университетты ирон филологийы факультетты студенттæн. Дзæуджыхъæу. Ир, 2001.— 463 ф.

Фыццаг хатт ирон æвзагыл рацыд ирон литературæйы истори. Чиныйджы ис фондз хайы:

1. Ирон литературæ мидхæсты азты (1917—1920)
2. Ирон литературæ 20-æм азты
3. Ирон литературæ 30-æм азты
4. Ирон литературæ хæсты азты (1941—1945)
5. 40-50-æм азты литературæ.

Ацы чыныг ахсджиаг лæвар у студенттæн дæр æмæ ахуыргæнджытæн дæр.

Дегъуаты Соня. Ныгуылд хуры тын. Дзæуджыхъæу. Ир, 2002. 335 ф.

Дегъуаты Соняйы зæрдæмæдзæугæ радзырдтыл раджы æрæвæрдтой сæ цæст журнал «Мах дуг» кæсджытæ. Ныр рацыдысты хицæн чыныгæй.

Хъамбердиаты Мысост. Уацмыстæ. Дзæуджыхъæу. Ир, 2002. 287 ф.

Бестауты Геуæрги фыста Хъамбердиаты Мысосты тыххæй:
«...Æндонзæллангæнæг бæрзонд патетикон пафос Хъамбердиаты Мысосты сфæлдыстады æввахс кæны В.Маяковскимæ, фæлæ уый мур ауон дæр нæ дары поэтыл. Мысосты сфæлдыстад арф уидæгтæй баст у национ культурæимæ. Йæ уацмысты аивадон амæлттæн сæ бындур кæддæриддæр ирон, националон у».

Бритаев Елбаздыко и проблемы современной осетинской литературы. Владикавказ. Алания, 2002. 200 с.

Æмбырдгондмæ хаст æрцыди, «Брытъиаты Елбыздыхъо æмæ нырыккон ирон литературæйы проблемæтæ», зæгъгæ, уыцы регионалон наукон-практикон конференцийы (ирон драмæ æмæ ирон национ театры бындурæвæрæг Брытъиаты Елбыздыхъойы райгуырды 120 азмæ арæст чи æрцыд, уый) æрмæг.

Ныхас Брытъиаты Елбыздыхъойы тыххæй. Критикон уацты æмбырдгонд. Чиныг сарæзта Хъантемыраты Риммæ. Дзæуджыхъæу. Ир, 2001. 468 ф.

Чиныджы сты Брытъиаты Елбыздыхъойы цард æмæ сфæлдыстады тыххæй алы азты фыст уацтæ.

Хачирти Анзор. Об осетинском этикете. Владикавказ: Ирстон, 2002. 238 с.

Чиныджы нихас цауы уаг æмæ æгъдауыл, адæймагæн йæ хæс, йæ ном, йæ лæгдзинад æмæ йæ цæсгомты тыххæй, стæй дзы амындæуы ирон æгъдауттæ фæнывылдæр кæныны мадзæлттæ.

Джусойты Нафи. Уроки Васо Абаева. Статьи и посвящения. Владикавказ. Ир, 2001. 116 с.

Нафийы чиныджы сты, автор цытджын ирон ахуыргонд Абайты Васойы кадæн алы азты цы æмдзæвгæтæ æмæ уацтæ ныффыста, уыдон.

Домба Мойсей. Генерал-лейтенант Созырыко Хоранов. Исторический очерк. Владикавказ. Ирстон, 2002. 115 с.

Ацы историон очерк фыст у Иры намысджын фыртæй иу, уйнайлаг Хоранты Созырыхъойыл. Созырыхъо — Уарæсейы æфсады инæлар-лейтенант — йæхи хъæбатырæй равдыста уырыссаг-туркаг (1877—1878), уырыссаг-япойнаг (1904—1905) æмæ фыццаг дунеон хæстыты.

Хъайтмазты Аслæмырзæ. Æхснарт æмæ йæ фыртæ. Уацмыстæ. Чиныг сарæзта Хъодзаты Æхсар. Дзæуджыхъæу. Ир, 2002. 112 ф.

Разныхас æмæ йын фиппаинæгтæ ныфффыста йæ саразæг. Чиныгмæ бацыдысты авторы æппæт уацмыстæ дæр: йе ‘мдзæвгæтæ, ирон адæмон сфæлдыстадæй уырыссаг æвзагмæ кæй ратæлмац кодта, уыдон (Æхсар сæ фæстæмæ ирон æвзагмæ раивта, æмæ уыдон дæр) æмæ йæ дыууæ фыстæджы Всеволод Миллермæ.

Уæлæмхасæны бакæсæн ис, ирон адæмон сфæлдыстад иртасджытæ Дзагуырты Гуыбады æмæ Хæмыцаты Тамарæ Аслæмырзæйыл цы фæйнæ уацы ныфффыстой, уыдон.

Багаев Г. С. Русско-осетинский терминологический словарь. Владикавказ. Проект-Пресс, 2001. 216 с.

Дзырдуаты (рауагъта йæ Кодзырты Жаннæ, разныхас та йын ныфффыста автор йæхæдæг) ис цыппæрдæс мин дзырды. Чиныг конд у цыппар хайæ, уæлæмхасæнимæ.

Кæд дзырдуат наукон æгъдауæй иттæг хæрзхъæд нæу, уæддæр ыл æхсызгонæй сæмбæлдзысты, ирон æвзаг чидæриддæр уарзы, уыдон. Англисаг фыссæг æмæ лексикограф Семюэл Джонсон афтæ загъта (ацы ныхас дæр дзырдуатæй ист у): «Цыфæнды дзырдуат дæр сахаты хуызæн у, тынг лæмæгъ куы уа, уæддæр æппыннæйы бæсты бæззы, уымæ дзырдуæттæн суанг сæ хуыздæртæн дæр нæй иттæг æнаипп уавæн».

* * *

Æдылыты 'хсæн уæвыны бæсты фæлтау чингуытимæ иунагæй баззай.

П. Буаст

Чингуытæ цы хæдзары нæй, уый у, уд кæм нæй, ахæм буары хуызæн.

Цицерон

Алы чиныгæй нæ, фæлæ æрмæст хорз чингуытæй ис пайда.

Сенека

Рагдугты æмæ ныры рæстæджы чингуытæ дæр фыст сты туг æмæ цæссыгтæй.

Чжан Чао

Чингуытæ сты хъуыдыйы наутæ, рæстæджы уылæнтыл ленк кæнынц, æмæ сæ зынаргъ исбон ласынц иу фæлтæрæй иннæ фæлтæрмæ.

Ф. Бэкон

Цъары фæрстыл:

1. Ахмæты фыдыфсымæры чызг Асиат.
2. Ахмæт.
3. Бады Ахмæты фыд Темболат. Лæууынц: галиуырдыгæй — Ахмæты хо Нæди, (Цопанаты чындз), рахизырдыгæй — Ахмæты иннæ хо Фатъимæт (Датиты чындз). Фæсте чи лæууы, уый бæрæг нæу.
4. Цæлыккатæ. Галиуырдыгæй рахизырдæм: Угъалыхъхъ, Ахмæт, Дæхцыхъо.

* * *

Технический редактор
Корректор
Компьютерный набор
Компьютерная верстка
Дизайн

Виктория БОРАЕВА
Заира КАРАЦЕВА
Соня ДЕГОЕВА
Ирида КОДЗАТИ
Залина ГУРИЕВА

* * *

*Журнал зарегистрирован в региональном Управлении ГК РФ по печати в РСО-А.
Регистрационный номер Ш-0132*

Журналы цы æрмæг рацæуа, уымæй æндæр мыхуырон оргæн куы пайда кæна,
уæд хъуамæ амынд уа, «Мах дуг»-æй ист кæй у, уый.

Журналмæ цы къухфыстытæ цæуы, уыдон редакци рецензи нæ кæны,
стæй сæ автортæн фæстæмæ нæ дæтты.

Учредители: Комитет РСО-Алания по печати и делам издательств,
Союз писателей РСО-Алания

Подписано к печати 27.08.02. Формат издания 60x84 1/16. Бум. офсет. № 1. Гарнитура
шрифта Myzl. Печать офсетная. Усл. п. л. 9,3. Учетно-изд. л.8,35. Тираж 1300 экз.
Заказ № 1585.

*Адрес редакции: 362025, г. Владикавказ, ул. Фрунзе, 24.
Телефоны: 53-69-66; 53-31-58; 53-69-62; 53-31-24, 53-65-86.*

Журнал отпечатан на Республиканском издательско-полиграфическом предприятии им. В. А. Гассиева
362011, г. Владикавказ, ул. Тельмана, 16.



