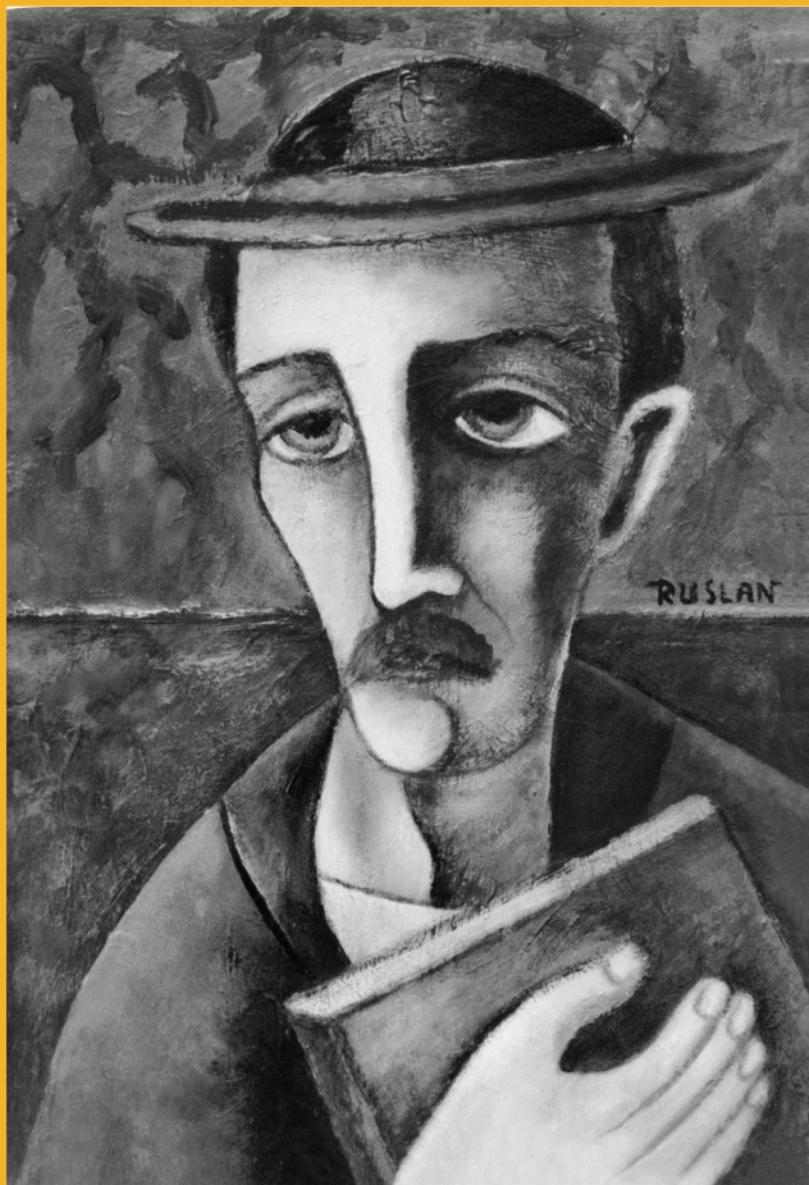


1
2006

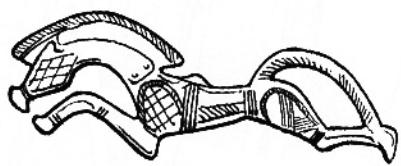
Ахыра хорз фәссьездүүчин ч. фәнүү – ахыр – ахыр ахыр.

АЛЕКСАНДР ДЮМА-ФЫРТ

MAX ДҮГ







НАША ЭПОХА

Издается с мая 1934 года

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

Главный редактор – Ахсар КОДЗАТИ

Редакция

Ответств.секретарь, проза — Борис ГУСАЛОВ
Поэзия, драматургия — Казбек МАМУКАЕВ

Общественный совет

Руслан БЗАРОВ, Гриш БИЦОЕВ, Анатолий ДЗАНТИЕВ,
Елизавета КОЧИЕВА, Анатолий КУСРАЕВ,
Наира НАКУСОВА, Камал ХОДОВ

Владикавказ, 2006

MAX ЛУГ

1
'06

Журнал цәеуы 1934 азы майә фәстәмә

РЕСПУБЛИКАЕ ЦӘГАТ ИРЫСТОН-АЛАНЫ
ФЫСДЖЫТЫ ЦӘДИСЫ АӘРВЫЛМӘЙОН ЖУРНАЛ

Сәйрәг редактор — ХЪОДЗАТЫ Ахсар

Редакци

Бәрнөн секретарь, проза — ГУСАЛТЫ Барис
Поэзия, драматурги — МАМЫҚАТАЫ Хъазыбек

Журналы әхсәны уынаффәдон

БЗАРТЫ Руслан, БИЦЬОТЫ Гриш, ДЗАНТИАТЫ Анатоли,
КОСТЫ Лизә, КЪУСРАТЫ Анатоли,
НӘКҮЫСАТАЫ Наирә, ХОДЫ Камал

Дзәуджыхъәу, 2006

НОМЫРЫ ИС:

АЙЛАРТЫ Изmail. Нæ дзырддаг, нæ мæтаг. Амдзæвгæтæ	5
ÆЛДАТТАТЫ Виктор. Кæм худгæ, кæм та...	10
КАСАТЫ Батрадз. Цардвæэззæджы. Амдзæвгæтæ	45
ДЗАБАЙТЫ-КЪЕСАОНТЫ Таисæ. Уæд ма, хæсты размæ...	
Æцæг хабар	50
ХЪОДАЛАТЫ Герсан. Мады зæлдаг зæрдæ. Амдзæвгæтæ	65

БЕНДЖАМИН ФРАНКЛИН: 300 АЗЫ

Бенджамин Франклины зонды ныхæстæй	76
ХОЗИТЫ Макар. Сабитæн. Амдзæвгæтæ	79
<u>АДÆМОН СФÆЛДЫСТАД</u>	
Нарты каджытæ. Цыппæræм чиныг	82
<u>«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ</u>	104

УИДÆГТÆ

ДЖЫККАЙТЫ Шамил. Уацамонгæ әмæ нуазæн	116
--	-----

ЛИТЕРАТУРÆЙЫ ФАРСТАТАÆ

МАМИАТЫ Изетæ. «Кæсын æз дунемæ философы цæстытай...»	127
<u>ИРОН ПОЭЗИЙЫ АНТОЛОГИ</u>	146

НӘЕ ДЗЫРДДАГ, НӘЕ МӘТАГ

*И*рон адәмны фидән ныры змәст дүдҗы фәци үелдай мәтәгдәр. Нәе фыдәлтәе сәе фидәнны хуыз-дәрүл сагъәс кодтой рагаңау жервыйлбоны куыстәгтәе амә фәлләйттәй. Фыбылызтәй сәхи хызытой рагагъоммә, шугәр фыдбылыз жерциди, уәд та йын фәразынәй-быхсынәй хуыздәр хос нәе зыдтой, амә уыцы уавәр хұуыдыйаг у абоны ирәттән дәр. Әнә разәвләтәуы рәестаг ныхас амә бәстон уынаффәйә хұуылдәгеттән хорзырдәм аразән нәй. Хидвәллойы ад хатгәйә-зонгәйә ис тырнаң фәлтәртән фидәнны хуыздәрмә.

КЪОСТАЙЫ ФӘЭМГӘЙӘ

Къостайы мысгәйә, Къостайы фәэмгәйә
Мәгуырәй-хъәздыгәй, рәестагәй-хъәстагәй
Кәрәдзийы дзыхәй, мәстджын ләдҗы сихәй
Йә ныхәстә исәм:

«Цы уыдзән нәе фидән, нәе фәстаг?»
Нәе хидгүисты хәрдәттәй, нәе удхъомыс хәрзтәй
Нәе фидәнән — ном, дзылләйән — цәсгом...
— Гыңыл у Ирыстон, къуындәг у Фыдызәхх! —
Кәрәдзийы дзыхәй хъәстаджы фәлвыхәй
Уынгәджы хъәр исәм, фәлә ма әркәсәм
Фыдызәххы мәрмә, ләмбынаег әрхъусәм
Нәе уынгәджы хъәрмә, кәддәра әмвәндәй,
Әмдыхәй-әмныхәй цы кәнәм, цы кусәм:
Гыңыл Ирыстонаң, къуындәг Фыдызәххән
Йәе уынгәджы бонты цәрәпцаг фәдонтәй
Цы рәтты бахъәуәм, цы хәрзты бацәуәм?
Зәгъәм-ма әргомәй, зәрдәйы фәндонәй
Фыдәлты уәзәгыл, дзыллон фарны 'рнағыл
Цәмәйты ауәрдәм, цы хәрзтәй аудәм?
Бәрц цинай уа, мастьәй, зылынай уәд — растәй,
Әнә ивгъуыд бонтәй, әнә ивгъуыд азтәй

Нэй абор, нэй райсом.

Нымд кад әмәе радәй цы хәрзты бацәуәм
Нә мадән, нә фыдән, сты-уыдон нымадәй,
Куыстәгты бәркадәй нә бәллиццаг фидән...

КУЫСТАГТӘ ӘМӘЕ АХСЫЗГӘЕТТА

Ахсызгәттә — барвәнд,
Куыстәгтә та — рады.
Афтид къухы, баууәнд,
Хъыргы дәр бады.

Зымәгон бон — цалцәг,
Сәрдыгон — цыргъисән.
Аевзаргә мыггагәй
Цы байтауәм уалдаег,
Уый фәzzәджы сисәм.

Нә куысты фәлләйттәй
Цы бафснайәм гонты,
Уый бахъауы зымәг
Йә цыбыр хъызт бонты.

КУВЫН ӘМӘЕ КУРЫН

Нә куысты бәркәйтәй,
Нә удты ләггәйтәй
Хуыцау әмәе зәйтәм
Куыннае хъәуы кувын!
Уәлмонц цинты хәрзтә,
Бәрц амәндты хәрдзтә
Куыннае 'мбәллы курын?!

Хъәлдзәег цины бонты
Нә рәэгә фәдонты
Куыннае фәндү хъазын,
Зәрдәрухсәй зарын,

Уәнгтәргәй зарын,
Рәсугъд фәндтә уафын,
Нымд әңгасәй уарзын,
Хәрын әмә нуазын?!

Мәрдәрцыды бонты
Фәтых вәййы зондыл
Зәрдәхалән хъарағ.
Ныфссәттән ныхәстәй,
Фыдахы сыгъд цәстәй
Нындыг вәййы зарәг.

Мәстытә 'мә цинтән
Сәдәтә 'мә минтәй
Сә ныхы дзуар — цардәй.
Сты мәрдтә 'мә 'гәстә
Кәрәдзийы 'нгәстә
Сыгъдәг сомы, ардәй.

Фәлә нын, мә хуртә,
Нымд кад әмә радәй
Рәстәмбис нымадәй
Ис Райгуырән бәстә,
Уым барты әңгәстә —
Нә фидинағ хәстә...

Фыдәлты фәэмгәйә,
Нә мәрдты мысләйә
Арахъхъы сыкъайыл
Цәнгдыхәй хәңгәйә
Әгәр дәр ма кувәм,
Әгәр дәр ма куәм
Әвәлмоны хәрзтә.

Гүбыны фәлхасәй,
Цәстмәхъус ныхасәй
Кәрәдзийы уарзәм, —
Хәрәм әмә нуазәм.
Әхсызгәттә — тохы,
Хъуыддәгтә та — рохы!..

ФЫДАЕХ АЕМÆ УАРЗТ

Нæй æнæ фыдæхæй уарзт,
Нæй, мæ хуртæ, най!
Цинимæ быцæу нау маst,
Уæд у цард фынæй.

Цины роны быры маst,
Масты роны — цин.
Хæрзты сæр нæ лæууы уарзт,
Уæд фыдæх — æфсин.

Иу бæрæг фæдыл цæуынц
Зылын æмæ раст,
Иу бæстывæрдыл лæууынц
Фыдæх æмæ уарзт.

Царды алцæмæн дæр — рад,
Бæрц, бынат, афон.
Фарны хæрзтæ сты нымад,
'Мæ сæ дарын зон!..

ХУЫЦАУАЕЙ АЕЛГЪЫСТ

Аевæдза, æлгъыстаг
Хуыцауаей у лæг,
Уæд потæй — фыдвæстаг,
Зæрдæйæ — хæлæг.

Аевæдза, æлгъыстаг
У адæмæй лæг,
Уæд тугæй — æвæстаг,
Æүүэнкæй та — мæнг...

ЦАРД АЕМÆ МÆЛÆТ

Хъæбисхæсты бацыдысты
Цард æмæ мæлæт.
Карз фыдæхыл бафтыдысты
Сагъæс æмæ мæт.

Хъармы ныхмæ слæууыд уазал,
Доныл сагъуыд арт.
Сласта нæм фыдгул-фыдадзал
Тугмондагæй кард.

Байдзаг Ир æхсины лæгтæй,
Хæддзу сси æлдар.
Кусæг лæг йæхи фæллæйтæй —
Тыхст æмæ дæлбар.

Залым нын кæны уынаффæ
Алы ран, уæдæ!
Кады сæрæн хауы арфæ
Сæудæджер лæгмæ...

2005 az



АЕЛДАТТАТЫ Виктор

КӘМ ХУДГӘ, КӘМ ТА...

ХЪУСТЫ ЗМӘЛД

Алик цыдәр хордта әмәе йәе чъылдымырдыгәй йәе кәстәр әфсымәр Бола афарста:

- Цы хәрыс, цы, Алик?
- Ницы хәрын...
- Уәдәе дәе хъустәе ңәмән змәлүнц?

ГӘДЫ НЫХАС

Мад ләппүйән уайдзәф қәны:

- Мәе бон нал у! Абон дәр та дәе ахуыргәнәг хъаст кодта!
- Абон әз скъолайы куы нәе уыттаң, уәд гәдүнүхәстә ңәмән қәны ахуыргәнәг?!

ФЫНЫ ХЪӘБАТЫР

Йәе фыны цыма уыдис Хъәвдин тохы быдыры әмәе хъәрәй сидтис: «Размә, знаджы ныхмә!»

Куы райхъал, уәд йәе сәр хъәпцулы бын анорста.

АХХОСДЖЫН

Дохтыррынчины федта әмәе йын загъята:

- Дәе низы аххос у хъәбәр нозт.
- Бузныг, дохтыр! Әгайтма дзы әз нәе дән аххосджын.

АЙС ӘЙ, АНАЗ ӘЙ!

Ахуыргәнәг раззаг уроучы бирә фәдзырдта әгъдауы фәдыл: тамако дымын у зиан, хъәбәр нозтмәе хәстәг цәуын нәе хъәуы, расығ қәнын у худина...

Дыккаг урок сәм уыдис зарыны урок әмәе ныззарыдысты: «Айс әй, аназ әй! Хәлар дын уыздән!»

ХЪӘМП НЕ 'ЛХӘДТОЙ

Заманхъулы колхозы сәрдар хәңзыдис хъалагъурмә:
— Колхозы мәнәү цәмән ауәй кодтай?
— Уәдә хъәмп не 'лхәдтой, — сбустә кодта сәрдарыл.

МОЛОДЕС

— Гәдо, дә ләппутә скъолайы күнд ахуыр кәнынц?
— Ахуыр кәнынц. Дыууә кәстәры ницы ахәм: күн втәройты вәййынц, күн третийты, фәлә хистәр ләппу — молодес: әдзухдәр первәйтимә вәййы!

ЛӘВАР

Зәронд ус Косер уынджы тындызгә әрпәуы.
— Кәдәм тагъд кәныс, Косер, уыңы әнәвдәлонәй? — афарста йә иу ус.
— Дысон наә ләгән әмбырды выгәвор радтой әмәй йә әрхәссон, цалынмә та йә сәхимидағ наә бакъаддәртә кодтой, уәдмә!

ХЪӘБАТЫР

— Әмбал милиционер, ацы уынджы къәрныхтәй тәссаг наә?
— Әмәе уәд әз ам ләууин? — загъта милиционер.

ӘФСОН

— Хәрәндоны хиңау йә хәринаггәнәджы йә күистәй атардта.
— Цәмән уәд?
— Йә котлеты дзиңза кәй разынд, уый тыххәй.

ХЪӘДДЗАУ

Чындызхәсджытә фәндагыл әрбаййәфтой хъәддзауы әмәй әз дзурынц:
— Хорз ләг, иу бана! Фәллад уыдзына!
— Бузныг, ницы мәе хъәуы.
Чындызхәсджытә сә бәхтә базмәлын кодтой әмәе уартә афардәг сты.
— Ай әххормагәй күн мәлүн, уәд мәе цы гуыбыннис тиле,

— әрфәсмөн кодта хъәддзау. — Йә бәх феуәгъд кодта, абадт ыл әмәе сәе асырда:

— Хорз адәм! Уәдәр мәе наэ ныууадздзыстут, уый зонын әмәе — әриут, иу базон! Хәргә дәр акәндзынән!

СЫХАГ ТА МА ЦӘМӘН ХЪӘУЫ

Хәрнәджы фынгыл иу ләг хәраг разынд. Йә разы фынг асыгъдәг кодта әмәе йә бакомкоммә бадәт ләдҗы хаймәе бавнәлдта:

— Ацы хай ма дә истәмән хъәуы?

— Дәү цәмән хъәуы, мән дәр уымән! Хуым дзы мыйяг наэ кәннын!

— Уәдә ма йәм цәмәе кәсис?

— Дәндагәй рәвдз наэ дән.

— Әз дын әй аууилон! Сыхаг та ма цәмән фәхъәуы? — дзиңда йә дзыхы баппәрста.

АЙК

— Баба, дәхи цәуылнәе әхсис? Дә былтыл бәрәг у, аbon цы баҳордтай, уый.

— Цы баҳордтон?

— Айк.

— Фәрәрыдтә. Уый знон баҳордтон!

АЕФСАРМ

Дзибка йә иу къахыл тынг къуылых цыд. Хатт ын-иу уын-дҗы цәугәйә куы срыст, уәд әм-иу аргуыбыр кодта. Куыйтә та-иу афтә әнхъәлдтой цыма сәм дур сисынмә әрәвналы. Әмә-иу ыл әрәмбырд сты рәйгәе.

Иу хатт та Дзибка уынджы афтә әрәвнәлдта йә риссаг къахмә. Куыйтә йыл сраjdтой, ныккомкоммә йәм сты.

Дзибка йә астәу сраст кодта, ие 'ргом куыйтәм раздәхта, йә армы тъәпәнтә сәм равдыста әмәе сәм дзуры:

— Куы ницы ис мәе къухты, уә рын баҳәрон, уәд мыл уә хъал цы калут?!

Куыйтә сә сәртә фәгуыбыр кодтой әмәе әфсәрмхуызәй азылдысты.

Дзибка сә фәдым кәсгәйә йә сәр батылдта әмәе афтә зәгъы:

— Кәсис, куыйтә дәр әфсәрмұ зоның! Хъудәбердмә та къахихсың бадән, ме ’хца, зәгъгә, әмә мә хъуыды дәр нә кәнү!

НИЦЫ

Ләг йә куистәй хәдзармә әрциң, әмә йын йә ус афтә:

— Абон мыл бустә нә кәндзынә, хәринаң кәнүн нә зоныс, зәгъгә.

— Диссәгтә! Әмә нәм уагәры цы хәринаң ис?

— Ницы...

ХЪАБАТЫР

Рувас тәссәй зыр-зыр кәнү. Тәрхъус әй афарста:

— Цы кәнүс? Цәмәй фәтарстә?

— Тигр мә фәцәйхордта!

— Тигрәй та әлемәй тәрсис? Әз ыл куы амбәлин, әз!

Уыңы минут уартә ңуанәттә әрбаңайхастой тигры царм. Тәрхъус царм куы ауында, уәд тәссәй фәсур.

ӘХЦА ДӘМ КУЫ УА

Туаты Лазо уыдис тырсыйаг. Җардис Чермены хъәуы, 1960-әм азты иу әмдзәвгә афтә ныиффыста:

*Әхца дәм куы уа,
Уәд дуне у дәу,
Әхца дәм куы нә уа,
Уәд дуармә ләуу,
Куыд гуымыңда цәу!
Ничи әрхъуыды кәндзән дәу!*

ӘФСЫМАР

Узбекаг йә хәрәгыл бадт әмә йә надта. Җыдәр хицаугонд әм дзуры:

— Рахиз әмә дзы хатыр ракур!

Узбекаг хәрәджы размә әрләүүүд әмә йәм дзуры:

— Бахатыр кән, нә йә зыдтон, де ’фсымәр мыл амбәлдзән, уый!

ДӘЛГОММАЕ ПОХЦИ

Коллективизацийы фыццаг азты колхозон быдыртәм арах әрвист цыдысты партийы обкомы кусджытәй адәмы күистмәе кәсдҗытә. Колхозонтә бәхтәй похци ластой. Фәзында сәм иу ахәм әрвист ләг бәхыл. Кәсы, нартхәртты әвзартә похцийы фәстә күйд ныххуыссынц, уымә. Афтә вәййы, уый не 'мбәрста. Фәхъәр сыл кодта:

— Уромут! Цы кусут уый?! Цәмән сафут хоры әвзартә? Уый у знаджы күист! Ам бәрәг у кулакты агитаци!

— Похцийә ласәм, хорз ләг! Колхозы сәрдар нын афтә бахәс кодта, дәлгоммә похци, дам, ауадзут хұымтыл. Нә сәрдар уыдзән уәд знат, — хъазгәйә загъта сә иу.

Хицауды ләг ныртхъирән кодта:

— Фендзыстәм парткомы уә сәрдары дәр. Дәлгоммә похци ийл кәд уагъд не 'рәяуа!

ХУЫСКЪАЛ

1930-әм азты иу горәтtag инструктор партийы райкомәй әрпцид колхозы быдыртә уынынмә. Нартхоры хұымты кәрон саргъы бәхыл әрләууыд.

Колхозонтә йә базыдтой, ацы галстукджын хортән кәй ницы зондзән. Хуыскъәлы хъәдтә ийн әнәхъән күйрис сбастой:

— Мәнә ахәм у нае нартхор! Ахәсс әмә сә фенын кән хицаудән.

Уый дәр күйрис абастана йә фәсарц әмә афардәг.

КЪАРНЫХ

Къәрных иу хәдзарәй цыдәртә раңаидавта әмә хәдзары хицауимә гуырәй-гуырмә фесты.

— Чи дә, цы кусыс? — әрхәңцид хицау къәрныхыл.

— Бахатыр кән! Дәу хәдзар уыд, уый нае зыдтон! — хатыр күйрдата къәрных.

— Әмә дә хәдзар наеу, уый дәр нае зыдтай?!

КҮҮРМ

Тъасо та уисой райста әмә кәрт мәрзы. Йә ног чындз әм

дзуры:

- Дада, мәрзын нә зоныс. Мә цәгатмә ацу әмә дә мә мад сахуыр кәна мәрзын.
- Әмә уәд дәу цәуылнә сахуыр кодта?
- Мән никуы бауагъта мәрзын, дә къухтә, дам, счъизи уйдзысты.
- Гъемә мах тәригъәд фәхәссәд!
- Әмә дын цы кодта, дада?
- Махән цы баләвар кодта, уый!
- Әмә уын исты баләвар кодта? Нә ләг дәр әй зоны?
- Дә ләг нырма куырм у. Мәнә цәстәй куы ракәса, уәд базондзән уыцы ләвар.
- Куыд куырм у? Үәдә мән куыд федта?
- Куырмәй, сау куырмәй! — мәстәй загъта ләг.
- Әнхъәлдән әмә мәхи фенамонд кодтон! Мә ләг куырм у!
- скүйдта чындз.

БУЗНЫГ

Артист зард куы фәци, уәд әм сценәмә дидинджытә хәссын байдыдтой. Иу та йәм баләвәрдта хосы гуцъула. Артист ын афтә:

- Даюәй та уәлдай бузныг, дә холлаг дә дзыхәй кәмәндәр кәй ратыдтай, уый тыххәй!

МӘГҮҮР

- Не 'фсинаен йә гуырәнбонмә цы балхәнон, уый нә зонын.
- Әмә йын йәхі бафәрс.
- Нә-ә, уыйбәрц әхца мәм нә разындзән!

ЛЕКТОР

Иу лектор әрцид горәтәй хъәумә, адәм клубы әрәмбырд кодтой. Әрбахастой дзурәгән табуреткә. Слаууыд ыл әмә байдыдта доклад кәнын. Колхозонтә иугай-дыгай сәхи аистой. Иу ләг ма дзы бazzад. Лектор әм дзуры:

- Бузныг, ды мәм ләмбынаег хъусы!
- Әз дәр дәм хъусгә нә кәнын. Мә табуреткәмә әнхъәлмә кәссын!

ЗОНЫНДЖЫН

— Нæ зоныс, хурмæ хус кæрдæджытæй аджын хæринағ куыд скæнæн ис, уый?

— Зонын. Дзæбæх сæм нард фысы фæрсчытæ бафтау.

ТÆРХОНДОНЫ

Суды лæг зылын лæгæн!

— Фæстаг ныхас ма цы зæгъдзынæ?

— Мин сомы! Аңдæр мæм най!

ХÆСТАДЖЫТАË

Дыууæ лæджы уынджы хыл кæннынц.

— Хæрæг дæ, аңдæр цы дæ?!

— Хæрæгæй сæ хъусын.

Иу лæг сæ цурты æрбацæйцыд æмæ сæм дзуры:

— Цæуыл хыл кæннут, кæд кæрæдзийæн ахæм хæстæджытæ стут, уæд?

БÆРÆГ У

Буска базары уæй кодта йæ хъуг. Иу лæг ацæуы, æрбацæуы æмæ та Бускайы афæрсы:

— Цасыл ратдзынæ дæ хъуг? Аң хъомтимæ схъомыл дæн, сæ æргътæ сын хорз зонын.

— Бæрæг у, фосимæ кæй схъомыл дæ! Ныр мæ цалæм хатт фæрсыс? — загъта йын Буска.

ÆРЫСКЪÆФТАË

Гыццыл Гæбил бацыд сыхæгтæм æмæ афтæ:

— Нана рынчын у æмæ æрискъæфты фых агуры.

— Цæм дын авæрон, ахæм тæбæгъ, аңдæрæй мæм ницы ис.

— Тæбæгъ нае хъæуы, æз ам дæр ахæрдзынæн!

КУЫД ЦÆРУТ?..

Инæлар æфсæддонты афарста:

— Куыд цæрут? Хæринағæй куыд стут?

— Тынг хорз, дæ бæрzonдdзинад. Уæлдайдæр ма ныууадзæм.

- Імә уә уәлдәйттә цы фәкәнүт?
 — Бахәрәм сә, дә бәрзонддзинад. Стәй ма нәм хәрын дәр фәңәу!

АЕМӘ ТА — ХЪУЫРРЫТТ

Әртә сыйаджы зымәгон хъәдмә сугмә аңыздысты. Кусынц, кәнәнц суг, стәй сә фәллад уадзынмә фәдзырдтой кәрәдзимә. Уәрдоны рәтәнәгъдтыл әрбадтысты. Систой сә къәбәртә: цыхт, кәрдзын, арахъ... Фәйнә анызтой әмә сә зәрдыл әрләууыдысты бәрәгбәттү минәстә.

- Джөргүйбайы минас наң цуры куы фестид! — загъта сә иу.
 — Уый ма ницы, фәлә дәлә Тебо чызг куы 'рвыста, уәд уым цы фыс әргәвст уыд! Йәч чъапә сивыры наң цыд. Кард ыл раудаз, әмә та дзы дынджыр хай цәхдоны атул...

Гыщыл ләппү дәр уыд сә уәлхъус. Кәрдзын әууылдта. Ләдҗы ныхәстәм сыйбаел:

- Імә та — хъуыррыйтт, и?

АЕМГҮҮҮД

- Мамә, театрмә кәд цәуәм?
 — Дәхи хорз дарын куы байдайай, уәд.
 — Уәдмә уый йәхәдәг нал уыдзән.

ФӘРАЗӘЙ

Советон дуджы иу журналы нывгонд уыдысты дыууә хъуджы уәрдәттү ифтыгъдай. Уәрдәттү гүиффәтү уыдис әхсыры бидонтә. Иу уәрдоны колхозон әхсырласаәг ләг ләууы, иннәйи та американаг ләг.

Колхозон әхсырласаәг фәразәй, американаг фәсте баззад. Тъасо кәсү нывмә әмә афтә:

- Махон а-гъай фәразәй, кәд әмә йә бидонтә афтид сты!

НӘ ЗОНЫН

- Машинә скъәрын зоныс?
 — Нә зонын.
 — Уәдә мын мә машинаә фәхъяхъән, әз дуканимә бауайон!
 Дуканийә рацыд, машинә уым нал!

БÆРЦ

— Бирæ сылгоймæтæ сæ лæгтæй фæлидзынц, уымæн æмæ хъæбæр нозт æгæр фæнуазынц, — загъта иу ус.

— Эмæ, цымæ, уый тыххæй цас баназын хъæуы? — афарста йæ иу лæг.

АРАХЪХЪ

Нозтуарзаг тракторист алы изæр дæр хæдзармæ нозтджынæй цыдис. Эфсинæн хъыг куыд нае уыдаид лæджы хабар. Йæ сыхаг усæн-иу радзырдта, дысон та нае дарæг тынг нозтджынæй æрбацыдис, зæгъгæ.

Сыхаг ус ын бацамыдта ахæм хос: «Куыдзы стæг ссар, лыстæг æй ныммур кæн æмæ йын æй арахъхъыл ныккæн. Уымæй куы баназа, уæд нозтмæ хæстæг нал бацæудзæн».

Лæг фехъуыста дыууæ усы ныхас. Эмæ изæрæй йемæ æрбахаста нозты авг. Ус ын кæй сæвæрдта, уыцы авг та аппæрста, фæлæ йæхион банызта. Афтид стъолыл ныууагъта.

Ус лæгмæ йæ хъус дарын байдыдта, цы кæндзæн, зæгъгæ. Хæрд куы фæци, уæд усыл куыдзы хъырнд кæны, куы йыл срæйы. Ус сыхæгтæм фæфæдис. Сыхаг устытæ дæр æрбацыдисты кæртмæ, æмæ сæ лæг, куыдзы рæйд кæнгæйæ, кæртæй расырдта. Устытæ хъыллистигтæгæнгæ фæлыгъдисты.

Лæг дзы иуы сæ кулдуары онг йæ разæй айста. Ус мидæмæ балыгъд. Лæг бæласыл йæ къах схъил кодта, куыдз куыд фæкæны, афтæ æмæ раздæхт сæхимæ.

Йæхи ус кæрты лæууы æмæ ууыл дæр рæйы, дæндагæй йæм лæбуры.

Ус тæссæй сыхæгтæм бамбæхст æмæ фæхыл, чи йын бацамыдта стæгимæ арахъхъ, уымæ:

— Цы мын бакуытай?! Куы мæ бабын кодтай!

Дыккаг бон сыхы устытæ лæджы хъуыды дардтой, цы фæци, зæгъгæ, фæлæ лæг æхсæвы хорз фæфынæй кодта, райсомæй раджы йæ куыстмæ ацыд. Йæ хабæрттæ трактористтæн радзырдта, æмæ худæгæй гуыбынхæлдтæ фесты.

ÆРÆДЖЫТÆГæНæГ

Ахуыргæнæг скъоладзауæн:

— Цæмæн байрæджы кодтай?

-
- Нæ хæдзарæй æрæгмæ рацыдтæн.
 — Эмæ раздæр цæуылнæ рацыдтæ?
 — Байрæджы кодтон.

КЪЕПКАË

- Денджызы был иу ус хъær кæны:
 — Мæ лæппуйы мын чи фервæзын кодта денджызæй?
 Нæлгоймæгтæй иу йæ сæр сдартда, змисыл хуысгæйæ:
 — Эз!
 — Йæ къепкæ йын цы фæкодтай? — сбустæ йыл кодта лæппуйы
 мад.

ПЫЛЫ НАД

- Иу мæлдзыг иннæмæ дзуры:
 — Цæй, æмæ пылы фæнæмæм!
 — Күyd?
 — Зын йæ абырсын у, стæй йæ нæ къæхты бын ныцъцъæл-
 ныммур кæндзыстæм!

ГУЫМЫ

- Ацце, æз хонæг дæн: де 'фсымæр Тебо амардис!

ХÆСНАГ

- Марды фæцæйхастой. Иу иннæйы фærсы:
 — Цы кодта, цы?
 — Дыууæйæ схæснаг кодтой, трамвайы рудзынгæй, дам, йæ
 сæр æддæдæр чи радарид, зæгъгæ.
 — Эмæ чи амбылдта?
 — Мæнæ, кæй фæхæссынц, уый.

ÆНÆХИЦАУ

- Бригадир колхозон Тебойæн загъта:
 — Мæнмæ райкоммæ дзурынц, æмæ уырдæм цæуын. Изæры
 ма-иу мæ бæх æмæ бидаркæ акæн æмæ сæ-иу бафснай!
 Тебо изæры æркодта бæх æмæ бидаркæ кæртмæ. Суагъта
 бæх æмæ скъæтмæ бацыд. Хамут æмæ саргъ уым ныууагъта
 ædde, æхсæвы сыл ныууарыд.

Райсомы бригадир фәрсы Тебойы:
— Цәуылнә бафснайдтай бәхы дзаума?
— Уымән әмән дәу дәр не сты әмән мән дәр!

БИПП

Иу уазәгән йә фысымтә әхсәвәрән бацымын кодтой әрмәст цай. Райсомы тыргътәй бынмә йәхи әхсадта әмән бабызы цъиутә, әхсәндоны сәхи найгәйә «бипп-бипп» систой. Уазәг бахъуыр-хъуыр кодта:

— О, бипп нә, фәлә уә цайы хуыппәй мә сәрыл хъен куыд нә ныллаудзынән!

ХЪЫГ

— Саска, цы хъыг мын у, дә ләвшу Тему тамако кәй дымы, уый!
— Әмәй йә дәуән Къола әүүилгә күң кәнү!

ВОПРОС СЧЕРПАН

Ләг әмә ус сә иунәг фыртән хъуыддаг бакодтой, фәлә чындз разындис зивәтгәнаг, магуса. Райсомәй уәләмәне не стад. Хәдзары күистытәм йә хъус нә дардта. Әфсин раздәрау йәххәдәг згъордта донмә, кәрт марзта.

Үәд әфсин әмә зәронд ләг банихас кодтой:

— Нәхиуыл әй сахуыр кәнәм. Райсомәй-иу къәртатимә кәрты кәрәдзимә хатдзыстәм: «Әри, аз әрдавдзынән дон. Иннә та: нә, мәхәдәг әрдавдзынән!» Чындз нә фехъусдзән әмә нәм-иу рауайдзән.

Афтә бакодтой ләг әмә ус иу цалдәр хатты. Иу бон та къәртатимә кәрәдзимә күң хатыдтой, аз әрдавдзынән дон, зәгъигә, үәд сәм чындз уаты рудзынгәй рахъәр кодта:

— Уә хорзәхәй, алы райсом уә хъәрәй күң сфермәецидтән! Әрра систут? Цәмән дзы хъәуы быщәу кәнүн? Абон уә иу әрдавәд дон, райсом та уе 'нна!

Ләг къәртатә зәххыл фәкодта:

— Вопрос счерпан, не 'фсин!.. — йә цәссыгтә мәстәй ас-әрфта.

СЫДЛЭЙМАРД

Горэты хицэуттэй иу хъэрэй доклад кэны хъяуы əмæ əппæлы:

— Хорз цэрэм! Ничи мæлы!

Уалынмæ тигъай əрбазындысты мæрддзыго. Кæугæ хæссынц марды.

— Уæдæ уæртæ уый циу? Заргæ куы нæ кæнынц?

— Уый дæлæ нæ дуаргæс сыдæй амард.

ФЫН

Дысон бонмæ мæ фыны хос карстон əмæ бастадтæн. Əмæ мæ ныр аборн изæрмæ фынæй хъяуы.

ФÆСТÆДÆР

— Тебойæн-ма зæгъут, йæ усæн та дыууæ чызджы райгуырдис!

— Ныртæккæ нæ! Йæхи дасы!

ИРОН

— Зоныс, мæ лымæн, уырыссæгтæй алы бон дæр ацы хъæбæр нозтæй цас мæлы, уий?

— Зонын, фæлæ æз ирон дæн!

МЫЗД

Дыууæ усы уæлмæрды куыдтой иу ингæны уæлхъус. Иу дзы иннæйы фæрсы:

— Ды та кæуыл кæуыс?

— Мæ лæгтыл.

— Əмæ ай мæ лæг куы уыд. Йæ мызд мæнмæ куы хаста.

— Мæн йæ мызд нæ хъуыд — йæхæдæг мæ хъуыд.

РÆСТАЕМБИС

— Куыд əрзад дæ картоф?

— Рæстæмбис.

— Уый та куыд у?

— Цыппар голладжы ныссагътон əмæ дзы дыууæ əркъахтон.

ДӘНДАГХЪУАГ

Иу ләгыл сәххәст сәдә дәс азы. Йә сыхаг ай фәрсы:

— Күйд дә?

— Әвзәр... Мә дәндәгтәй иу змәлын райдыдта...

БОНЫХЪӘД

Зәронд ләг дохтырәй әрбацыд әмәе йә усән әппәлыйд:

— Дохтыр мын ме 'ндыснаәг сәзәбәх кодта!

— Уәүүа! Әмәе ма-иу уәдә ныр боныхъәд рагацау күйд базондзыстәм! — баҳынцъым кодта ус.

ДЗАБЫРЫ ТӘРИГЪӘД

Коллективизацийы раестәджы иу хъәуы адәмы әрәмбырд кодтой уындыкы әмәе сын фәстагмә загътой, колхозмә кәй фәндү баңуын, уый мәнәе ацы гыщыл къанауы доны сәртү баҳизәд иннае фарсмә.

Чи баҳызт, чи нае. Иу ләг гурысхотағәнгә къанауы сәрмәе къаҳ систа: «Бахизон!.. Ма бахизон!» — фәңудыдта әмәе доны астәү әрләууыд.

— Әнәрай скәнүт уә колхозай! Мә хәңгил дзабыры тәригъәд фәхәссүт!

ХЪӘБАТЫР

Паддах сфаенд кодта базонын, йә әфсады салдәттәй хъәбатырдәр цавәр адәмхәттәй сты, уый. Алы адәмхаттәй дәр иу салдат ракодта әмәе сәе рәнхъ әрләууын кодта фәрсәй-фәрстәм. Сарәзта сәм сармадзан әмәе сын ныхъәртә кодта:

— Ницайаг стут! Әфсәддонтән нае бәззут! Фехсүт сәе! — къухәй азамыдта сармадзанәй әхсәтмә.

Сармадзан фехста әфсәддонты сәртү. Әфсәддонтә иуәй фәстәмә әрхүйссызды зәххыл. Уырдыг ләугә чи бazzад, уымә баңыд паддах. Арфәе йын кәнә: «Дәүәй хъәбатырдәр дэзи ници разынд! Ды бәззүс әфсәддонән. Цы ләвар дын ракәнөн?»

— Дә бәрzonддинад! Ницы ләвар мә хъәуы. Әрмәст мын мә мидәттаг хәлаф ногәй баив! — загъта салдат.

— Цы адәмәй дә?

— Дзуттаг, дә бәрzonддинад!

— Фехсүт ай! — бардзырд радта паддах әмәе ацыд.

СТИГЪДЖЫТАӘ

Талынджы кәрәдзиуыл фембәлдысты дыууә ләджы. Сә иу иннәмә фелвәста кард: «Ахца!» Иннә ләт йә дзыппәй фелвәста дамбаца:

- Цы дзы кәныс ахцайә?
- Дамбаца фенгәйә уый әфсон акодта:
- Мәнә мә сом алыстәг кодтайн!
- Аери алыстәг дын сә кәнөн! — ахца йә дзыппы нывәрд-та әмәе ацыд.

ХӘРИНАГ

Хәрәндоны кусәг фәрсы әрбаңауджыты:

- Уә зәрдә цы хәринағ зәгъы?
- Уә ревизортән цы хәринағ әрәвәрут, ахәм!

ХУДӘДЖЫ ХОС

- Дада, ды дәр гыщыл уыдтә?
- Уыдтән.
- Эмә дыл нә худтысты?
- Цәмән уәд?
- Да даргъ боцъоты тыххәй!

АЕФСТАУ

Ләппу сә сыхәйтәм бацыд:

- Гыщи мә парвыста. Иу-дәс айчы нын раттут къуырттән.
- Эмә уәм карк дәр күү нә ис.
- Ме 'фсымәр та иннә сыхмә ацыд каркгур.
- Эмә күү нә ссара карк, уәд та?
- Уәд сә хъайла скәндзыстәм.

ХОРЗ УС

- Бәрәг у, дә ус хорз ус кәй у, уый.
- Цәмәй бәрәг у?
- Да цәппәртә хорз хуыд сты.
- Мә ус мә әппәтү разәй хуыйын сахуыр кодта.

ИТУВÆРД

Лæг йæ усæн уайдзæф кæны:

— Мæ хæлафыл мын иту нæ сæвæрдтай.

— Сæвæрдтон.

— Уæд æхцатæ дзыппы нал уаиккой!

СКЪÆФТ

Лæппутæ чызджы скъæфтой, æмæ сын чызг афтæ:

— Мæ къухтыл мын ныххæңут æмæ мæ машинæмæ тыххæй æппарут!

Лæппутæ дæр афтæ бакодтой.

Чызг машинæйи куы фæмидæг, уæд ныххæр кодта. Шо-фыр ахсынæй тæргæйæ фæурæдта:

— Ахиз мæ машинæйæ!

Чызг ныссыпп.

ХУЫССЫНАФОН

Бинонтæ телевизормæ кæсынц. Уалынджы дзы бæгънæг адæймæгтæ фæзынд. Фыд йæ кæстæртæн загътта:

— Хорз, систут, хуыссын афон у, уæртæ уыдон дæр сæ гæрстæ раластой!

ÆНÆ САУДЖЫНÆЙ

Раджы иу хъæуы хицау хъæуæн фехъусын кодта, мард æнæ сауджынæй ма ныгæнут, зæгъгæ.

Хъæуы зиан æрцид æмæ адæм сауджыны мардимæ бандгæдтой.

— Нæ сауджын кæм и, куы næуал зыны? — фæрсы хъæуы-хицау.

— Афтæ нæ загъттай, æнæ сауджын мард ма ныгæнут, зæгъгæ?

ÆНАРÆХСТ

Лæг æмæ ус дуканийы балхæдтой авджын дзаума. Ус сывæл-лоны дæтты лæгмæ:

— Хæц сывæллоныл, æнарæхст! Тæбæгътæ, мæнмæ æри, кæннод дæ къухы ницы лæууу!

ДЗУРАГ

Ахуыргәнәг скъоладзау чызджы боныңджы ныффиста: «Дзәгъәлдзырд бирә кәнә».

Чызджы фыд бакаст боныңджы фыст аәмә дзы ахуыргәнәгмә ныффиста: «Уагәр ма йын йә мадмә күү байхъусис».

ХИМАРӘГ

Магуса Муртут йә бинонтимә фәхыл аәмә хъәугәронмә ныщавта: «Әз мәхи доны күү нә баппарон!»

Тәнәг доны ныххуыссыд аәмә та фәкәнъ: «Мәхи марын! Мәхи марын!»

Фыйайу аәм кәсү аәмә йәем дзуры:

— Дүртүл цы ратул-батул кәнүс² Мәнә ам мал у, ардәм рацу!

— Әмә мәе дон аласа!

— Уәдәе ацу аәмә дәхи уә тасы ныппар! Ам хәфсыты ма тәрсын кән!

ФЫДЫУС

Датье галты сәрбосыл хәңгәе уәрдон аәрласы. Уәле хосыл бадыңц ләппу аәмә йә фыдыус. Үырдыңджы галтә аәрызгъордтой, аәмә фыдыус уәрдонәй ахауд.

Кәртмә күү батылд уәрдон, уәд фыд фәрсү фырты:

— Әмә дә мад кәм и?

— Әмә уый үырдыңджы раджы күү ахауд, — йә къүү ауыгъта.

ЗОНД

Ләгтү аәхсән цы ныхас нә рауайы. Бесо афтә зәгъы: «Әвәдза, Хуыщау рәстытә кәнә».

— Цәмән дәм афтә кәсү?

— Адәмы зондәй аәмхуызон скодта.

— Ау, адәм зондәй аәмхуызон сты?

— Сты. Нырма иу ләг дәр нәма загъта, зондцүх дән, зәгъгәе.

УАСӘГ

Сыхаг ләг фәрсү сыхаг ләппуы:

— Мә уасәт нә зыны. Нә йә федтай?

— Цавәр, сырх?

— О, сырх уасәг.
— Мамә йә тоны нахимә.

БАЗАРЫ

Базары иу ләг фәрсры иннәйы:
— Да уасәг цәй аргъ у?
— Мә уасәг уәййаг нау.
— Уәдә йә базармә цәмәе рахастай?
— Кәрчытә нә күимдтой әнә уасәг.

ÆФХӘРӘГ

Тәрхъус фысы кәугәе уыны әмәе йә фәрсры:
— Чи дә бафхәрдта? Аз ай ныртәккә әрцыйртә кәнон!
— Бирәгъ! — загъта фыс.
— О, уый дзәгъәлы никәй бафхәрдзән, — загъта тәрхъус.

ГУЫБЫНДЗӘЛ

Дохтыр нард ләгән амыдта, цәмәй смәлләг уа, уыдәттәе:
фистәгәй цәуын, хи доны найын, уәнггуыст кәнын, къаддәр
хәрын...
— Алцәуыл дәр разы дән, фәләе мын къаддәр хәрыны кой
мачи кәнәд, — загъта әмәе аңыд.

КУЫДЗ

— Нә куыдз тынг зондджын у. Куыддәр нәем әңгәгәлон
фәзыны, афтә нын ай базонын кәны: сынтаңжы бын бабыры.

ХӘЗГУЛАТӘ

Иу ләг сыхаг идәдз усмәе фәцахуыр. Къәсәрәй-иу къәбы-
лайы рәйд бакодта усмәе. Ус ай әмбәрста. Дуар ын-иу бакодта.
Уый сыхаг иннәе ләг бамбәрста әмәе иу әхсәв фәраздәр
иннәе ләгтәй. Къәбылайы рәйд бакодта уый дәр, әмәе ус дуар
бакодта.

Уәдәмә фыщаг хәзгүл дәр фәзынд. Къәбылайы рәйд та
бакодта усмәе, фәләе йәм мидәгәй иннәе ләг фыйяу дынджыр
куыдзы рәйд куы ракодта, уәд уәнтәхъиләй раздәхт.

СÆРÆЙ СÆРМÆ

Хæрæндоны Бускайæн хъæдур рахастой. Кæсы иннаæ фынджы фарсмæ, æмæ уыдонæн та рахастой физонæг.

— Ай куыд раст у? Кæмæн хъæдур, кæмæн физонæг рахæс-сүт?

— Эмæ ды дæр райс физонæг.

— Рахæсс-ма физонæг уæдæ. Хъæдур нæхимæ дæр ис!

Рахастой йын физонæг. Бахордта æмæ рацæйцыд.

— Хорз лæг, фидгæ та чи бакæндзæн? — дзуры йæм чызг.

— Цæй тыххæй?

— Физонæг нæ бахордтай?

— Эмæ дын æз йæ бæсты хъæдур нæ радтон?

— Хъæдур дæр æмæ дын физонæг дæр æз нæ рахастон?

— Эмæ хъæдур бахордтон? Физонæджы хардзмæ дын æй нæ радтон? Цы ма дæ дарын?

Чызг фæтыхст. Буска ацыд.

ÆРЧЬИАГ

Амардис хъæубæсты фыдбылызы къæрных лæг Къæмсо. Мæнæ хуыссы йæ кæрты астæу чырыны. Фæндарасты ныхас зæгъын ын ничи куымдта кæрты мæрддзыгойы дзыллæйæ.

Гæнæн нал уыд æмæ сыхаг сабыр лæг Лексо сразы. Äрлæу-уыд марды чырыны уæлхъус, цы арæхст, уый дзырдта. Марды фыдкой, дам, нæ фækæнынц. Фæлæ Лексо куы загъта: «Хорз лæг уыдис Къæмсо», — уæд æм иу лæг бадзырдта мæрддзыгойы адæмæй:

— Лексо, уæдæ-ма уалæ сарайы хъайвантыл дæ хъулон хъу-джы æрчъиагмæ скæс!

Скаст Лексо. Фарон дзы цы хъулон хъуг фесæфт, уый æрчъи-аг хъайвантыл тыгъдæй æвæрд!

— Пуй, налат! Уый æцæг мæ хъуджы æрчъиаг куы у!

Акаст Лексо, кæрты адæммæ: «Ахæссут æй! Лæппу, кæм дæ? Райс уæлæ царапæй æрчъиаг æмæ цом нæ хæдзармæ! — фæдзырдта йæ лæппумæ.

ÆНÆНЦОЙ МАРД

Иу къамисæг кæйдæр марды къам иста чырынмæ.

Цасдæры фæстæ къамтæм мæрдджын барвыста йæ лæппуйы.

— Нæ руадысты къамтæ. Мæн аххос нæу. Мард фезмæлыд. Аңдæр хатт æй сисдзыстæм, — загъта къамисæг.

ИУГÆНДЗОН УАРЗТ

- Эмбал лейтенант. Эффад куы нæ уайд, уæд цы кусис?
- Уæд милицæйы кусин.
- Милицæ куы нæ уайд, уæд та?
- Уæд та сыгъдхуыссынгæнджытимæ.
- Сыгъдхуыссынгæнджытæ куы нæ уой, уæд та?
- Уæддæр та ницы кусин.

КЪОПИТА

Писыр йæ хицауæн загъта:

- Не скъапп гæххæттæй байдзаг.
- Хицау ын афтæ:
- Сæ къопитæ сын сис æмæ иннæтæ акал!

ТÆРИГЪÆДГÆНÆГ

- Фехъуыстай, Гитлеры æркъуырдтой, уый? — зæгъы иу нозтджын лæг иннæ нозтджын лæгæн.
- Ау, цæй тыххæй? Уагæр хæсыл цал авджы райста, мæгуыр?

СÆРСТ

Саба цар байсæрдын кодта Четойæн. Цалдæр боны фæстæ Саба Четомæ хъастмæ æрçыд:

- Мæ цары сærст сындæгтай згъæллы!
- Эмæ мын цæуылнæ загътай, сærст иу хауд цæмæй æркодтаид, афтæ байсæрдын?

ЦÆХДЖЫН

Лæппу базары зæронд усы цыхт адавта æмæ йæ бахордта. Уый фæстæ лæппу усмæ баçыд æмæ йын уайдзæф кæнъ:

- Хорз ус, дæ цыхт æгæр цæхджын уыд æмæ мæ дойныйæ мары. Ахæм цæхджын цыхтытæ мауал рахæс!

КӘРДЗЫН

Мускъел скъолайы әвзәр ахуыр кодта әмәе йәе фыд алы изәр надта. Ләппу изәрыгәтты хәдзармә нал уәндыд, фыд цалынмае схүйссыдаид, уәдмәе. Цәмәй әеххәрмаг ма уа урокты фәстәе, уый тыххәй-иу йәе хызыны скъоламә ахаста кәрдзын. Стыр переменәйы фәстәе урок райдыцта. Мускъел астәрста хызын, әмәе кәрдзын уым нал. Уәдмәе ахуыргәнәг фәрсүн райдыцта:

— Чи радзурдзән, зонон цы ахуыр кодтам?

Мускъел йәе къух сдардта. Ахуыргәнәг бахъәлдзәг: О-о! Мускъел! Радзур-ма!

— Ахуыргәнәг, ам чидәр йәе мады хъыгдары! Кәрдзын йәе бынаты нал ис!

— Уый цытәе дзурыс, уый?! Цы фәуыдаид?! Мәнәй уәлдай ам ничи уыд!

— Уәдәе мын ай дәхәдәг бахордтай?! — скуюдта Мускъел.

ХЪУГ — ФИСТАЕГ

Сылгоймаг йәе хъуджы әрбацәйкодта тротуарыл. Уайдзәфгәнәг ын фәецис:

— Ауылты фистәг адәм фәңғызынц!

— Әмәе мәе хъуг дәр хәдтулгәйы күү нәе бады!

ХОНӘЕГ

Батыр фәңгәйцыд чындзәхсәвмә. Соло йыл амбәлд:

— Цәй араэз дә? Кәдәм цәуыс?

— Чындзәхсәвмә.

— Цом, аз дәр цәуын.

— Хонәг дәм уыдис?

— Мән уырдәм хонын нәе хъәуы, уырдыгәй мәе хъәудзән хонын.

ИВАР

Автоинспектор фәндагыл баурәдта шофыры. Шофыр рахызт әмәе йәе фәрсү:

— Цы у? Цы кодтон?

— Ивар бафид фондз сомы!

— Цәй тыххәй?



— Дæ машинæ чъизи у!
— Ай дын туман: мæхæдæг дæр сыгъдæгдæг нæ дæн!

ФÆНЫК

Иу уазæг йæ фысымтæм тамако фæдымдта. Тамакойы фæнык зæхмæ фæкалдта. Ієфсин цъылынæй мæрзы фæнык æмæ уазæгæн загъта:

— Дæ тамакойы фæнык мæнæ гæххæтмæ кал!
Уазæг фембærста æмæ афтæ:
— Уæуу, мæ фæнык дзæгъæлы куыд фесæфтон!

САБЫР УС

— Дастье, замманай сабыр усыл фæхæст дæ: куысты дæр æмæ дзы сыхы астæу дæр иу ныхас нæ фехъусдзына!

— Се 'ппæтиимæ дæр хыл у!

РÆДЫД

— Ал-ло! Уый Тебойы фатер у?
— Нæу. Фæрæдыдтæ. Махмæ телефон нæй.

РАЗДÆР

Автобусы лæг бады, йæ уæлхъус ус лæууы æмæ дзуры:

— Раздæр уæздан лæгтæ фылдæр уыдис.

Лæг усмæ скаст:

— Ныр дæр уæздæттæ — хæрх, фæлæ автобустæ фаг нæй!

СОМЫГОНД

Ус йæ лæгæн уайдзæф кæны:

— Уарзын дæ, зæгъгæ, дæр мын никуы загътай!
— Раджы басомы кодтон, гæды ныхас мæ дзыхæй никуы суадзæзынæн, зæгъгæ, — загъта лæг.

ЦЫ НÆМ У ХÆСТАГДÆР...

Ахуыргæнæт:

— Цы нæм у хæстæгдæр, мæй æви Америкæ?
Скъоладзау:

— Мæй нæм у хæстæгдæр: мæйы уынæм, Америкæйы нæ уынæм.

УÆДÆЙ ФÆСТАМÆ

Гæдойы кæрчытæ ӕдзух йæ сыхаг Дадойы цæхæрадонмæ цы-
дысты, фæлæ Дадо ӕфсæрмы кодта Гæдойæн уайдзæф бакæ-
нын. Уæд Дадо йæ цæхæрадоны æйчытæ сæвæрдта ӕмæ дзуры
Гæдомæ:

— Ацы æйчытæ ам дæ карк æфтауы. Уæхимæ куы 'фтауд,
уæд хуыздæр нæу?

Уæдæй фæстæмæ Гæдо йæ кæрчытæ кæртæй ӕддæмæ нал
уагъта.

КÆРДОТÆ

Четыр уазæгуаты бадти. Сæ цуры графины нозт нал уыд,
фæлæ скъаппы чьылдыммæ дынджыр авг дзагæй зындис. Фы-
сым ницы дзуры. Четыр ын уæд афтæ:

— Бауырнæд дæ, Габо, мæ цæхæрадоны ахæм кæрдотæ зайы,
ӕмæ раст, уæртæ скъаппы фарсмæ дзагæй цы авг лæууы,
уыйæстæ.

ТÆТÆРИЙЫ ФАРСМÆ

Уынджы иу ӕндæрхъæуккаг фæрсы бынæттон цæрæджы:

— Ам Тембол кæм цæрь?

— Афтæ ӕмраст ацу, стæй галиумæ базил, уым дæлæмæ ацу
ӕмæ Тæтæрийы фарсмæ.

ХУРМÆ ХУС

— Алан, цу-ма, ацы хæдон кауыл хурмæ ацауындз!

— Нана, кауæн йæ сæрмæ дæр ма сбырытæн, уæддæр хурмæ
нæ сæххæссытæн.

АМОНДДЖЫН

Ус рудзынгæй кæсы ӕмæ дзуры йæ лæгмæ:

— Устытæй амондджеңтæ ис, сæ лæгтæ сын хорз æххуыс
кæненци!



- Цәй тыххәй зәгъыс?
 — Кәс-ма кәртмә. Ләг әхсад гәрстә ауындзәнәй куыд дзәбәх исы!
 — Хорз әй уыныс, фәлә уыңы гәрстә нәхи сты!

БАСТ КУЫДЗ

- Ахуыргәнәг фәрсү сывәлләттү:
 — Фәткъуы тонын хуыздәр кәд у?
 — Куыдз баст куы уа, уәд, — дзуапп радта къәйныхдәр ләппу.

ХУЫЗДӘР ЛӘВАР

Колхозы сәрдары дон фәцәйласта, әмәй йә фервәзын кодта колхозон хуымәтәг ләг.

- Сәрдар әй фәрсү:
 — Цы ләвар дын ракәнөн?
 — Ниңи. Әрмәст макәмән зәгъ, әз дә фервәзын кодтон, уый.

ГЫXX

Хуыщауәхсәв зәронд ләг куывта әртә чъирийы. Сывәллон чъиритәм бавнаелтә әмәй йын зәронд ләг афтә:

- Ма 'внал, гыxx сты!

ХУРМАЕ БАЛЦ

Америкаг космонавттә Мәймәе куы стахтысты, уәд Брежнев фәдзырдта советон космонавттәм:

- Сымах та Хурмә стәхут!
 — Дә фәндон дын сәххәст кәндзыстәм, фәлә басудздыстәм.
 Брежнев үе 'рфгуытә фәхъуынджын кодта:
 — Әнхъәлут, әмәе ЦК-айы әдылытә бады! Әхсәвыгон әм стәхут!

ЗӘРДӘТӘ

- Мәй чызг, уыңы ләппуы мә хәдзармә мауал кән, мә зәрдә исты кәндзән!
 — Хорз, мә фыд. Амәй фәстәмә мәхәдәг цәудзынән ләппуы хәдзармә. Уадз әмәй йә мады зәрдә исты кәна!

ХЪЭРМХУҮПП АЭМАЕ УАРЗТ

Ус дзуры лаёгмæ:

— Уарзондзинадæй хуыздæр исты ис?

Лæг æм бакаст тызмæг:

— Дæ хъэрмхуүпп нæма сфыхт?

ТÆНЗÆРДÆ

— Цæй, дохтыр дын цы загъта?

— Нæй, дам, дын нуазæн сæн дæр, бæгæны дæр.

— Арахъхъ тæ?

— Уый тыххæй йæ мæ зæрдæ бафæрсын дæр нæ бакуымдта.

ФЫНЫ АЭМБÆЛТТАË

Ахуыргæнæг фæрсы:

— Таму, урокмæ цæмæн байрæджы кодтай?

— Афоныл нæ райхъал дæн. Мæ фыны цыма Францмæ цыдтæн.

— Уæд ды та цæмæн байрæджы кодтай, Батыр?

— Тамуйы Францмæ фæндараст кодтон.

РОМАН

Боциты Бароны роман «Саст рæхыс»-ы тыххæй Фысджыты цæдисы ныхас цыд, цы аргъ ын скæнæм, зæгъгæ.

Ныхасы бар ракуырдта Хозиты Яков æмæ загъта:

Фурд йæ роман хоны

Боциты Барон,

Уымæн æмæ зоны —

Нæй дзы къаддæр дон.

НÆЛ ХÆРÆГ

Æрыгон лæг йæ усы рынчындонмæ арынмæ ласта. Ус йæ лæгæн афтæ:

— Нæ ногтуырд неграджы хуызæн сау уыдзæн: нæ рæзты сау гæды азгъордта.

Лæг сæхимæ куы'рбацыд, уæд йæ фыдæн радзырдта, нæ сывæллон, дам, неграджы хуызæн уыдзæн.

Фыд æй фæрсы:



— Цәмән?
 — Нә рәэты сау гәды азгъордта.
 Уәд зәронд ләг йәс усән зәгъы:
 — Не 'фсин, әз дә кәddәррынчындонмә күы ластон ацы
 ләппүйи тыххәй, уәд, мыйаг, нә рәэты нәл хәрәг нә ауд?!

ТАБУ РЫНӘН

Сауджын амбәлд афтеччы кусәтүл әмәй йә фәрсы:
 — Цы хабәртә дәм ис?
 Афтеччы кусәг ын загъя:
 — Хорзәй ницы, мә лымән. Дә Хуыщау тагъд рәстәджы
 адәмылрын күү нә бафтауа, уәд нә дыууә дәр мәгүырәй
 амәлдзыстәм!

ÆВЗАЕГТАË

Скъоладзау Къола йә уроктә кодта әмәй йә фыды афарста:
 — Івзәгтәй дәм хуыздәр кәңүй кәссы: ирон, уырыссаг әви
 немыцаг әвзаг?
 — Галы әвзагәй дзы хуыздәр нәй, — загъя фыд.

МӘ КҮҮДЗ

— Мә күүдз ахәм зондҗын күүдз у, әмәй нәхимә күү 'рабацә-
 уы, уәд дзәнгәрәг йәхәдәг ныщәгъды, — аеппәлы иу.
 — Мә күүдзы дзәнгәрәг ницәмән хъәуы: йәхимә дәгъәл
 ис, — загъя инна ләг.

ЗДАЧЫ

Гыщыл ләппү уәйгәнәгмә әхца баләвәрдта. Агуывзәйи-
 дзаг аджын дон райста әмәй йә банизта.

Уәйгәнәг әм радзырдта:

— Ныр цы зәгъын хъәуы?
 — Здачы мәм әмбәлү, әмәй сә ари! — загъя ләппү.

ФАРСТОН СӘ

— Сережә, әнә бафәрсгәйә къафеттә цәмән райстай?
 — Фарстон сә әмәй мәм ницы сдзырдтой.

ИУГӘНДЗОН ФАРСТ

Скъоладзау сæ хæдзармæ кæугæ æрцыд æмæ йæ фыд фærсы?

— Цы хабар у?

— Ёртæ хатты æртæ цас у, уый нæ зыдтон æмæ мæ ратара-та, дæ фыды, дам, æркæн!

— Ау, æмæ йæ абоны онг нæма базыдтой? Ссæдз азы размæ мæн дæр уымæй фарстой, — загъта фыд.

ФЫСТАЕГ

— Цы ми кæныс, Сулди?

— Мæнæ мæхимæ писмо фыссын, Булди.

— Эмæ цы фыст ис дæ писмойы, Сулди?

— Нырма йæ нæ зонын, мæ хæлар, Булди.

— Уæдæ йæ кæд базондзына, Сулди?

— Куы йæ райсон æмæ йæ куы бакæсон, уæд, мæ хæлар Булди!

ТУМАН ФАГ У

Иу лæг йæ уæрдон цалцæг кæнынмæ бакодта куырдадзмæ. Куы йын æм базылдысты, уæд куырдæн арфæтæ байдыдта: «Дæ цæрæнбон бира! Хуыщау дын баххуыс кæнæд! Арфæгонд у!..»

Уæд ын куырд афтæ:

— Уыдон æтæр бира сты! Иу туман æгъгъæд у!

ÆДДÆМÆ, МИДÆМÆ

Иу хъал лæг мæгуыр ахуыргонд лæгæн афтæ зæгъы:

— Дæ дысты скъуыдтæй дæ ахуыргондзинад æддæмæ зыны.

— Дæ æдлыыдзинад та дзы мидæмæ зыны, — баҳудт æм уый дæр.

ЗОНД

— Дохтыр дын нæ загъта, згъоргæ арæхдæр кæн, зæгъгæ?

— Загъта.

— Эмæ згъорыс?

— Не згъорын.



— Цәуылна?

— Кәңзырдам згъорон, уыцы зонд мын нә бацамыдта.

ДЕМОКРАТ КӘРЧЫТАЕ

Дадо сыхаг хъәуы сәмбәлдис йә хәстәджытәм. Хәдзары ағсин ын афтә зәгъы:

— Тынг әдзәллагәй нә әрбаййәфтай! Чыри дын акәнөн?

— Уый әрәгмә уыдзән. Хъайла мын акән!

— Бәргә дын акәнин хъайла, фәлә нә кәрчытә хъуыдатт үеддәмәй айк не 'фтауынц.

— Да кәрчытә демократтә сты, әвәццәгән? — загъта Дадо әмә кулдуарырдәм азылдис.

НИЗЫХАТТ

— Дохтыр, мә низтә мын не сбәрәг кәнис?

— Әз философийи дохтыр дән.

— Философийи дохтыр?! Дунейыл цы нә низ ис, цы! — бадис кодта рынчын.

РЫНЧЫИНФӘРСӘГ

Скъоладзаутәй иу сә рынчын ахуыргәнәджы бабәрәг кодта рынчындонмә. Куы әрбаздәхт скъоламә, уәд ай скъоладзаутә афарстой:

— Куыд у йә уавәр нә ахуыргәнәгән?

— Ницы йын у. Райсом ай рафысдзысты.

— Нә раны та уыдзыстәм уәдә! Бәлләхы бонтә та ныл уыдзән! — бахъынцым кодтой скъоладзаутә.

ТУТИ

Черчилль Сталинмә әрбарвыста тути әмә кәд дзырдта: «Долой коммунизм!»

Берия йәм рамәсты әмә фәрсү Сталины:

— Иә хурх ын стонон?

Сталин ын афтә:

— Уәртә-ма йә уазалгәнәны баппар!

Тути уым дзәвгар куы абадт, уәд ай райстой әмә дзурын байдыдта иннәрдәм: «Долой капитализм!»

— Арвитут ай ныр фәстәмә Черчилльмә! — загъта Сталин.

СЫХӘГТАЕ

Кәкүс әмәе Гуыдәе уыдисты дыууә сыхаджы. Кәкүсы ус балцы уыдис әмәе Кәкүс кәрты иунәгәй ләууыд.

Гуыдәе йәм дзуры кауы сәртү:

— Куыд дә, мә сыхаг? Исты бахордтай?

— Хәрәджы къәдзил бахордтон!

— Уәдәе дын сихормә фаг уыдзән, — загъта Гуыдәе әмәе мидәмәе баңыд.

Кәкүс нә ферох кодта Гуыдәйи ныхас. Цасдәр рәстәдҗы фәстәе Кәкүс Гуыдәйә йә хәс исын фәнд скодта әмәе афтәе зәгъты:

— Мә фырән аегъяед у. Уымәй нардәр нал суыдзән. Аргәвдын әй хъәуы. Мә кәрдтәе цыдәр къуымых сты. Дә кусартгәнән ма дзәбәх сдау! Райсом уыцы фыры әрфәлдахәм!

Дыккаг бон Гуыдәе Кәкүсы кәрты әрләууыд.

— Кәм дә, Кәкүс? Дысоны ныхас, — карды ком уырзәй әвзары.

— Нә ләг ам нәй! Райсомәй нә фыры базармә аласта, — радзырдта йәм Кәкүсы ус.

ИСАХЪЫ ХӘЙРӘДЖЫТАЕ

Быдыры Хъаҳхъәдуры уыдис дыууә колхозы «Марксы» әмәе «Штейнгардты» колхозтә. Сә колхозонтә-иу кәрәдзиимә куы сәмбәлдисты, уәд сә алчидәр әппәләйд йәхи колхозәй:

— Уәлләй, Марксы колхозонтә, сымах Штейнгардты колхозонты нә айяфдзыстут! — Нә! Марксы колхоз раздәр цәуы куисты! — дзырдой иннәтә.

Габысаты Исахъ уыдис «Марксы колхозы» уәнг әмәе афтәе зәгъты:

— Байхъусут-ма мәм! Зымәдҗы уыдтән хъәды. Мә галты сәрбосыл хәңгә әрцәйцидтән нәхимә. Әрдәгфәндагыл мыл сәмбәлдисты хәйрәдҗытә. Иуырдәм дәр мә нал уадзынц. Әз сәм әвзибын ләдзәгәй, нәй, фәрәтәй — нәй, уәддәр мә размә нал уадзынц. Мә амондән мә блокнот әмәе кърандас мә хәлафы дзыппы разындысты, әмәе сәм сә фелвәстон: «Ауадзут мә, кәннод уә Штейнгардты колхозмә фыссын!» Уәд хәйрәдҗытә цыдәр әрбаисты!

— Амбылдтай та нә, Исахъ! — ныххудтысты адәм.

РУВАС ФӘСАЙДЫ

Рувас уасәджы әрдәхста. Уасәг ын зәгъы: «Ма мә бахәр, рувас: мәлләг дән! Мә мад нардәр у, әмә уый бахәрдзынә, изәры дәм әй ракәндзынән!» Ауагъта рувас уасәджы. Изәры йәм әрцыд: «Ракән дә мады!»

— Мучъи дын! Мәнән мад нәй! Инкубатыры цъиутәй дән!

ХИСТАЕРМӘ ХЪУСЫН ХЪӘУҮ

Иу ләппү, мә мадән йә хәрзтә бафидон, зәгъгә, сбыдта дынджыр тәскъ. Йә мады дзы-иу фәлмәнтыл сбадын кодта әмә-иу әй рахәсс-бахәсс кодта уынгты.

Ләппүйи иу зәронд ләг бафарста:

— Цы кусыс, ләппү? Алы бон дә мады де 'ккой тәсчы куы хәссыс?

— Йә фәлләйттә йын фидын.

— Уымәй йын нә бафиддзынә йә фәлләйттә, фәлтау әй моймә ратт!

— Моймә ма йын цы афон у, йә къәхтыл куы нә ләууы, уәд, — загъта ләппү.

Уәд ус тәскүәй йәхиуыл схәңцид әмә йә фырты сәр къухәй фәлмән әркүүрдә:

— Хистәрмә хъусын хъәуү!

ÆВИ...

Дыууә хирурджы рынчынмә кәсүнц әмә иу хирург ин-нәйи фәрсү.

— Кәнәм ын операци, әви уадз әмә цәра?

ДАВЫН ЗЫН У?

Ахуыргәнәг фәрсү дуканигәсү:

— Давын зын у?

— Әз дә куы нә фәрсүн, сывәлләттү ахуыр кәнүн зын у, нәу, зәгъгә, уымәй. Алчи дәр хъуамә йә куист кәна.

КЪӘРНЫХТАӘ

Сыхаг фәфәдис ахуыргәнәтмә:

— Дә библиотекәйи къәрныхтаӘ!

— Әмә, цымә, цавәр чингуытә кәсүнц?

ДЫСОН

Иу ләгән йә бәх ныzzад. Боны йә хизынмә раласта. Сыхәттәй йәм дзурынц:

— Кәд ныzzад дә бәх? Цы дзәбәх байраг у!

Бәхы хиңа ницы сдзырдта. Аласта йә бәхы хизынмә, фәхызта йә. Изәрүрдәм әрыздәхт аәд бәх әмә сыхәттән уәд дзуапп радта:

— Дысон...

КЪУЫЛЫХ

— Къуылых та ңәмән цәуыс?

— Мә дзабыртә мә јлхъивинц: дыууә дәр галиу къахән сты.

— Аздәх уәхимә әмә дзы иу аив.

— Ницы дзы рауайдзән, нәхимә чи ис, уыдан дыууә дәр рахизтә сты.

ФЫН

— Да фыны цы федтай, мә ләппу?

— Тынг әвзәр фын, баба: ахуыргәнәг мын мә хъуыдитә ирону дзурын кодта!

БУЛАӘМӘРГЬ

— Байхъус-ма, нә ләг, буләмәргъ куыд дзәбәх зары!

— Әмә йыл цы дис кәнис? Уымән ус нәма ис, хәстә нә дары. Цәуылнаә хъуамә зара?

СУДЗАГ ДОН

Хохаг быдырмә рафтыд. Йә фысымтә йын пъәмидортә скарстой цывзыимә. Цывзытә йә басыгътой. Дон анызта әмә йә ком тынгдәр ссыгъдис.

— О-о! Быдырән сә дон дәр цывзыйау судзы!

ЭВЕРЕСТ

Ләппу йә уроктә кәнис әмә дзуры йә фыдмә:

— Эверест кәм ис, уый ссарын мә бон нәу, феххуыс ма мын кән.

— Кәд та йә дә мад бамбәхста... Уый нымәхсәнтә смудаг куыңдә дәр не ссардзән!

НАСДЖЫН — ФУТТ!

Фыдыбәстәй хәсты фәстә адәм къәбәрхъуаг әййәфтой. Колхозонтән клубы әмбырд уыд. Дуар байгом әмә мидәмә гыццыл чызг хъәрәй бадзырда:

— Мамә, Витя насджынмә әвналы!

Адәм ныххудтысты. Чысыл фәстәдәр та чызг әрбазгъорда та әмә кәуын хъәләсәй бахъәр кодта йә мадмә:

— Мамә! Ды уал уым бад! Витя насджын — футт!

ХОРЗ

— Фәстаг хатт ма дын зәгъын, мә дәс мини мын ратт!

— Хорз у, фәстаг хатт мын кәд зәгъыс, уәд. Мә хъустә дә фәрыстысты, мә дәс мини мын ратт-раттәй!

САГЪӘС

Ләппу чызгмә телефонәй дзуры:

— А-ло! Уый ды дә? Цәй куыд зәгъыс? Бакомдзынә мын?

— Зәрдиагәй мә фәрсис? — фәрсис чызг.

— Зәрдиагәй, бауаңд мыл!

— Ацы хъуыдагыл бәстон ахъуыды кәнын хъәуы. Иу-фондз минуты фәстә мәм-иу әрбадзур!

ХУЫФӘДЖЫ ХОС

— Дохтыр, әвзәр хъусын байдыртон. Куыд хуыфын, уый дәр нае хъусын.

— Мәнә дын хостә рафыстон.

— Хуыздәр хъусдзынән?

— Нә, хъәрдәрәй хуыфдзынә!

ТӘРХОНДОНЫ

— Кәйдәр хәдзар куы къахтай, уәд дә мад дә фыдыл нае ахъуыды кодтай?

— Цәуылнә, фәлә дзы уыдоны аккаг ницы разындис.

ТАӨФАЕРФАЕС

Иу әгүйдзæг, магуса лæг амард. Йæ чырыны уæлхъус дзурынничи куымдта. Йæ фырт иу лæгæн балæгъстæ кодта. Әмæ лæг ныхас куы фæци, уæд æм марды фырт бацыд:

— Даæ хорзæхæй, мæ фыды хабæрттæ мын йе 'тасæй куыдникуы радзырдтай?

АМАЛХЬОМ

— Серго, куыстафон дæ быдыры кусгæ никуы федтон, афтæмæй дæм хор мæнæй фылдæр ис?

— Эхсæв къаддæр фынæй кæнын хъæуы!

ТАМАКО

Ботас йæ фырты тамако дымгæ федта æмæ йын афтæ зæгъы:

— Лæппу, әгæр раджы дымын næ райдырттай тамако?

— Әмæ ныр фæссихор куы у!

МЫГГАГ

Ахуыргæнæг сывæллæттæн радта хæдзармæ куист: «Нæ бинонты равзæрд».

Серо бафарста йæ фыды: «Дунемæ кæцæй разындтæ?»

— Къулы хуынкъæй рахаудтæн.

— Мамæ тæ?

— Хърихъупп æй æрхаста.

— Уæд æз та кæцæй фæзындтæн?

— Къабускайы сыйфæй рахаудтæ.

Серо уæд ныффыста: «Әртæ фæлтæрæй дæр næ бинонтæй иу дæр адæмы мыггагæй næ райгуырд».

УАРЫ МА?

Дада Бутусмæ фæдзырдта:

— Бутусбег, акæс-ма, уары ма?

Бутус акаст кæртмæ æмæ дзуры дадамæ:

— Дада, доны уары, зæххы — næ!

ХЪЫБЫЛТАË

— Бутус, кәм дә? Акәс-ма, хъыбылтæ се 'ппәт сә мадимә сты?

Бутус ауад кәртмæ әмә нымайы. Мәсты хуызәй әрбауд әмә дзуры:

— Дада, әхсæз хъыбылы ам сты, фәлә иу хъыбыл разгъор-базгъор кәнен әмә мын нымайын наэ комы!

ДОХТЫРМÆ

— Дохтыр, не 'фсинимә ныр цәрәм къорд азы, фәлә нын дот нәй.

— Загътон дын, дә усы курортмæ арвит, зәгъгæ.

— Уыдистәм цалдәр хатты курорты дәр.

— Дәу наэ хъуыди йемә цәуын.

О, МАМАË

Францаг чызг ирон ләппумә смой кодта. Йә мад әй фәрсы:

— Мә чызг, амондджын дә?

— О, мамә! Әз ныр амәй фәстәмә әрмәстдәр ирон ләппутәм мой кәндзынән.

ХУЫРХУЫРГӘНАГ МАРД

Марды уәлмәрдмæ фәцәйхастой. Иу усмә афтә фәкаст, цыма мард йә иу фарсыл әвәрд әрцид. Чырын чи хаста, уыдоммæ дзуры:

— Ләппутә, мард уәлгоммæ наэ, фәлә йә фарсыл цыма әвәрд у...

Уәд әм чырыны бинәй иу ләппу мәсты хъәр ракодта:

— Уәлгоммæ әвәрдәй хуыр-хуыр кәнен!

КАЙДӘР ХӘЛЛАФ

Фәсхохаг сәмбәлд хүйнди фынгыл. Хистәр сыйты әмә та бадты адәм дәр сыйтынц.

Уәд фәсхохаг нал сбадти, йә хәрд, йә нозт кодта уырдыг ләугә-йә. Дзурынц әм уәд:

— Сбад ныр, цәмә ма ләууыс?

— Уәddәр та мә стын хъәудзән, мә хәлаф байхсидзән —
кәйдәр хәлаф мын у.

ЧИ ЦӘМӘЙ АМАРД

Дыууә марды мәрдты бәстәйи сәмбәлдысты аәмә фәрсынц
сә кәрәдзи, чи сә цәмәй амард, уымәй.

— Әз фырцинәй амардтән, — загъта сә иу.

— Әз уазаләй амардтән, уымән уәвән ис, фәлә фырцинәй та күнд амәлән ис?

— Әмә байхъус уәдә. Балцы уыдтән аәмә күң әрцидтән
нәхимә, уәд уынын стъолыл диссаджы минас: нозтәй, хәри-
нагәй! Мә усы фәрсын: «Адон кәмән сәттә кодтай?»

— Дәуән, аңдәр кәмән!

Әз фәгурысхо дән, фәлә нәмничи разынд нымәхст аәмә
фырцинәй амардтән, мә ус мыл әнувыд у, зәгъгә.

— А-а! Бамбәрстон дә. Үшцы атургәйә уә уазалгәнән күң бай-
том кодтаис, уәд нә дыууә дәр ағас уаиккам, — загъта иннае мард.

МИЛА

Иу хәдзары цалдәр ләджы уазәгуаты бахсәвиат кодтой.
Райсомы күң сыйтадысты, уәд уазджытәй иу йә дзыпп асгәрс-
та, аәмә әхҗатә уым нал уыдисты.

Ныхас стынг. Фысымтә дәр хъынцым байдытой, ницы сә
сәрән зыдтой.

Уәд хәдзары әфсин аңыд дәснымә аәмә йә әрбакодта.
Дәсны баңгырында уасәг. Уасәджы рагъ аджы милайә сахуырс-
та аәмә загъта:

— Цырагъ ахуыссын кәндзынән, аәмә алчи дәр йә къухы
армәй асәрфәд уасәджы рагъ. Давәджы къух ыл күң андзә-
ва, уәд уасәг ныууасдзән.

Афтә бакодтой, иуәй фәстәмә. Әхца давәг тарсти уасә-
джы ныууастәй аәмә йә къухәй нә андзәвыйд уасәгыл. Йә
арм не смила иннае ләгтү әрмитты хуызән.

ХАС

Тедо фәзиан. Адәм сабәттаг дәттынц. Мускъел дәр баңыд
аәмә әхца фыссәг ләппуйән афтә:

— Ныфғысс мән дәр: «Сильно плакал». Уымән әмә мә Тедо йәхәдәг туман дары — чи ма йын бағиддзән йә хәс?

САУДЖЫНТАӘ

Иу чындзән йе 'фсин әмә йә дыгууә ходыгъды әдзух йә цәстмә дардтой:

— Цинәй мәл! Даә фыды мәгүүр талынг къуымтәй аргъуаны хуызән уәттәм әрхаудтә!

Чындз уыцы уайдзәфтәй схъыг әмә сын иу хатт афтә зәгъы:

— Мәгүүр хәдзары схъомыл дән, ууыл сәттын, фәлә мын әдйилы әнхъәл стут? Ау, наә йә уынын, наә йә 'мбарын, аргъуан-мә кәй әрәфтыдтән, уый? Алы бон дәр мыл әртә сауджыны куы аргъау!



КАСАТЫ Батрадз

ЦАРДВÆЗЗАДЖЫ

* * *

Мæ царды фæззæг
 Алæууыд мæ уæлхъус.
 Раeuуон ыстъалы дзиr-дзуртæ кæны.
 Гæзæмæ хур дæр батавид мæ зæрдæ...
 Алдымбыдау дæ цæсгомæй зыны
 Раевдыды æвдышлд хуртауæг æнгæстæ...
 Ивылы алы хуызтай цард.
 Таехгæ амонд ныл андæзы йæ армæй,
 Аэмæ цыма нæ вæйы уымæн аргъ -
 Фæцæйтæхæм йæ фæстæ хъалæй.
 А҃рвæрттывдау ныйирд вæйы хъысмæт,
 Лæджы рохтыл æгъатырæй æрхæцы.
 Мæ саст ныфсæн ма мын æрмæст
 АнкъараШ рухс фидæн æрхæссы...
 Ныууары зæгъ фæлмæн æртæхтæй удыл,
 Аевзонг талатæн фегом вæйы арв,
 Уæлдунейæ цæрæнбонты цы курæм,
 Хуымæтæг дзырдтæй банкъарæм уый арф...
 Сывæллонау нæ фембæлдæй ныррухс дæн
 Анæнхъæлæджы. Раздæхтай мæм ныфс.
 Мæ рыст зæрдæ дæ нывонд уа, кæй хур дæ,
 Уæларвон цин кæй зæрдæйæн хæссыс
 Дæ фæлмæн дзырд, дæ цин æмæ дæ рухсæй...

ХАТЫР

Мæ фыдæл, нæ хистæр,
 Хæстæфхæрд хæстон лæг,
 Мæ сæраей дын кувын ныллæг.
 Цæрæнбон фæхастай

Дæ рухс ном сыгъдæгæй,
 Дæ хуыщау – раестдзинад.
 Нæ бауагътай цудын
 Ирон лæджы фарн æмæ кад.
 Нæ зыттай, кæд уыдзæн
 Дæ цардæн йæ кæрон,
 Кæд бахуысдзæн
 Иу бон дæ зынг,
 Фæлæ-иу дыууæ дзырды –
 «Намыс», «лæгдзинад» –
 Фыдæлты ныхæстæй
 Куы райхъуыст дæумæ,
 Уæд дурвидар – буарæй,
 Зæрдæйæ,
 Ызнагыл уæлахиз уыдтæ.
 Дæ кæстæртæн, махæн,
 Дæ фидæны фарнæн
 Нывондгæнгæ хастай дæ цард.
 Нæ фæдыл, нæ хистæр,
 Хæстæфхæрд хæстон лæг,
 Ныббар нын, кæд аbon
 Дæ фæндияг нæ фæцис нæ цард.
 Нæ фыдæл, нæ хистæр,
 Хæстæфхæрд хæстон лæг,
 Ныббар нын, ныббар нын.
 Нæ базыдтам никуы
 Дæ лæггæдтæн аргъ...

ПОЭЗИЙЫ БАРАГ

Хаджеты Таймуразы рухс ном мысгæйæ

Бæрzonд поэзийы æфсургъ
 Дæу расайдта Къуыдargомæй йæ фæдыл.
 Ди йемæ кодтай сонт уадау æмдугъ,
 Йæ зæрин барц ын ацахстай йæ цæфыл.

Ләегау-ләг, загътай, разәй уа, бәгүү, -
 Єнәсаргъәй йыл баşпәрстай дәхи
 Ємә тәхы, аәд барәг бәх, тәхы.
 Хъысмәтү ихдзәрна дзәхстытәй
 Зыбыттаджы хъәбатыр ләг йәхи
 Нә базыдта јөвәрын,
 Сывәллонау јеуәнкимә цыди,
 Уа цин, уа тох - ләджы хъару јөвзарән,
 Йә цин та-иу јөгәрон цин уыди,
 Ныффәрәста-иу йе знатан дәр барын...

Ныр тауы рухс поэзийы цәхәртәй,
 Ёнкъард зәрдәтән басудзы сә масть.
 Ныйязәлдән Ирыстоны къәсәртәй
 Йә хъуытаз хъәләс, райхъал кәндән уарзт.
 Уәууәй, Хадже, дә бәллицы әмвәндтән
 Дә хивәндәй куы нал әрхастай цин...
 Цәхәртә скалдтой әфсургъы цәфхәйтә,
 Йә бараєт та...
 Поэзийы сызгъерин тын нывәндәг
 Къәвда уа, хур -
 Тәмәнкалгә зындән.

ИРОН ЛӘГ

(Поэт Кәадзаты Станиславы райгуырды бонмә)

Сайән бон райгуырди,
 Афтәмәй хины мур
 Йе сдзырд, йә хъуыдыйы наёй.

Сабийау цингәнаг,
 Растирдыл тохгәнаг,
 Домы йәхижәй фылдәр.

Баззайдзән уазалы,
 Фәлә фәстаг хәдон
 Ратдзән әмгарән уәддәр.

Ир ын куыд зынаргъ у,
Иры цәйбәрц уарзы!
Афтәмәй уымәй та
Фаг рәвдыйд нәй.

Нарты дунемә
Дзырдзуаны ахизы,
Йе ссаргә дзырдтә
Ыскалыңц цәхәр.

Батавынц зәрдәтә,
Хурәмдых хъаруйә,
Уды рәвдыйдәй – аххәст.

Йе 'гъдау, йә әфсармәй
Алкәед фыруәзданәй
Бафтауы адәмыл дис.

Хосгәрстмә бавнәлдта,
Ерысы баңыдис –
Хъахъхъә дә фәссчыилтә,
Кәнәе йын авәр
Дзәбәхәй дә уис.

Дзуры «әфсымәрәй»,
«Хойә» ашпәтмә дәр,
Мастәй ыссудзы –
Күы фены хәрам.

Ма кәс йә къәсхуырмә,
Дуры нылдон кәндзән,
Расты фарс рахәпдзән –
Фестдзән гәрзарм.

Хуртау – йә кәстәртә,
Хорз зылд йә фәндәгтә,
Хъарм у йә къона,
Әфснайд у, бәстон.

Сайән бон райгуырди,
Афтәмәй хины мур
 Йе сдзырд, йә хъуыддәгты нәй.

* * *

Æмә та ног, мә рагдәр бонты уарzon,
 Куы базыдтон әппәт дәр царды,
 Цыма у хурты хуры фаззон –
 Мә рыст удыл йә тынтә луары,
 Кәнә мә зәрдәйы хъәдгәмттән
 Узәлгә рог дымгәйау батә,
 Цыма та дидинджын цъәх кәмтты
 Аңәвгъяу уарәм не 'взонг азтә,
 Цыма та фидәны әврәгъты
 Нәхи фәндөн нывәндәм рухс цард,
 Вәййәм на сонт митән әфхәрды,
 Уәеддәр на бәллиц – хурсәр.
 Бәргә ма уыцы зәрин азтәй
 Сә иу хайән куы уайд здахән,
 Фәлә цытә ауадзай уарзтәй,
 Уый маргъяу нал вәййы әрцахсән...
 Уәеддәр та ног, мә рагдәр бонты уарzon,
 Куы сфәлтәрдтон әппәт дәр царды,
 Дау мысын, хурты хуры фаззон,
 Мә рыст удыл дә тынтә уары...



ДЗАБАЙТЫ-КЪЕСАОНТЫ Тaisæ

УӘД МА, ХӘСТЫ РАЗМӘ...

(Әңгәр хабар)

Хестанты Саукуызд йә хо Венерәйи фәстәхүин әрвиста. Хъарман-Сындыыхъәуы фәтәнуәхск, әлвәстастәу, уәздан фәсивәд сәе дуармә бонасадән кодтой. Иутә та кәртмә сәхи байстой — хъазтмә. Хәдзар ләууы хъәуысәрмә цәугәйә галиу фарс тигъыл. Әксәруисәй быд, аив нывәфтыд кулдуарәй дәләмә уынджы чылауи бәләстә рәнхъәй сагъд. Сәе кәроны Борәтәм хәстәг дөмбай тута бәлас сәрыстырәй фәлгәсү — макуышәй фәзынәнт цыиусур, гәркъәраг, гье халон аәмә, ма бахъыгдарәнт, сыйбәстү бәләстәй цы алымыттар цыууты зарын хъуысы, уый уаг. Йә быны цы бабызтә бадынц сәе ләспынитимә, уыдон әдасдзинадмә дәр йә цәст дары. Бәласәй тутайы гага куы'рхауы, уәд фәдисон бапп-бапгәнгә сәхи тутайы наемыгыл нышшәвүйнц.. Фәстәмә әрбадынц Алчидәр сәе йә мәстәлгъәд цәстәнгас ахәссы йе 'мбәлттыл, уәдә, чи аныхъуырдта тута, зәгъга. Сәе базыртәй цы рыг скалынц, уый наема әрбады, афтә та әрхауы тута аәмә та, бабызты бапп-баппы айзәлд Урсоны донгуироны ныйиазәль.

Үәллаг тигъыл Габанты хәдзары раз дәр фәйлауы тута, урс тута бәлас. Уым та бадынц хъазты къорд. Цал тутайы наемыдҗы әрхауы, уал хатты хъазты хъәр сыйбәсты йә сәрыл сисы.

Җәхгәрмә уынджы Додтирыдыгәй донгуыронәй узгә-узгә сәрбәрzonдәй, әмраст рәнхъәй әрбаңауынц хъазты дзуг. Ныфсхастәй се 'ргом фездәхтой урс тутамә. Фәлә сын уайтагъд сә раз рацахстый ңалдәр хъазы, хъуыр даргъ әмә әхситгәнгә. Әмә уәд Джердҗытырдаә фәраст сты.

Уалынмә хъәләбагәнгә сывәлләттә фәзындысты, сә иутә сау тутамә бырынц, иннә къорд ныййарц урс тутамә, фәлә, Хестанты раз адәм куы ауыдтой, уәд фәфәстәмә сты әмә уыдан дәр уайтагъд сау тута бәласы сәрәй ракастысты. Тута бәлас, цыма йә фырцинәй әмризәджы рызти — йә къалиутыл, йә ңәнгтыл әхсәрсәттәгау сывәлләттә куы апырх сты, уәд... Куы бафсәстысты бабызтә, уәд доныбылма үәзбын атындыздой. Уайтагъд бәласы бын фәзындысты гогызтә әмә кәрчытә сә цыиутимә. Нәл гогыз хъуа-хъуагәнгә кафыд куы иуырдаә, куы иннәрдәм. Искуы иу хатт-иу зәхмә тутамә әрәвнәлдта...

Тута бәласыл фәззат былысчыл фәкәнинц зымәгон сырхварс фәткъуытә. Салыгәрдәйнаг кәрдоты әнәрцәф хъал ныхәстән та кәрон нә вәййы. Фәлә сә тута хъуыды дәр нә кәнни. Зоны йәхи. Адәм дәр ай зонынц. Рувәнтәй суанг мәнәугәрдәнтәм сывәлләттә йе 'ккойә нә хизынц. Адәм дәр дзы сә дыргымә мондәгтә суадзынц. Хәдзары әфсинты, сә ңәнгтыл сывәлләттә, афтәмәй сә бабызтә әмә хъазты агурын нә фәхъәуы, фәстаг тутайы онг бадынц йә быны.

Үәдә әмбисонды цылләйи кәлмыты дәр тута хәссы йә сойджын сыйфәй.

Чылауиты бын бричкә ләууы, дыууә сырх бәхү ифтыгъд дзы. Бәхтәй иуы зыгъар ных йә къухәй сәрфы хәрзконд, бәрәгбон арәзт, саухил ләппу.

Ацы къобор ләппу йә ңәстәнгас исдуг уәләсихмә фехсы — уәдә Тамарә ңай әрәгмә ңауы? Кәд әм сәрмагондай дык-каг хонәг әрвист нәма әрцыд? Уәвгә, чызджы әфсымәртә, сә сыйбәсты ләппутәй дәр йә ңәст никәуыл ма әрхәңди.

Уалынджы тигъәй әрбазындысты Дзбойты Сосләнбег, Тәтәрхъан, Алибек, Җәбиты Джамболат, Җәрукъаты Дзанхот, Мәир, Хъамболат, Батыр, Хъараты Җәрай, Алыкка, Сау, Кудзи, Атарбек... Сәхи бричкәмә хәстәг байстой. Салам радтой Адамән. Уый дәр сын арфә ракодта.

— Адам, дә бәх йә иннә урс цында кәм фесәфта?

— Цы әрттывтытә калынц, цы йә бәхтә?

— О, Къесаонты кәрчытә дзәбәх әфтауынц.
 — Айкәвдылд уәдә цәмәй сты?
 — Кәсүт-ма, кәсүт, — Сосләнбег бакъуырда Дзанхоты, —
 йә бәхтә дзыләрттә хурмә цәхәртә күйд калынц!
 — Лыстәг ма сәм бакәсүт, — йә сәры тылдәй йә цәстәнгас
 аразгәйә сәм дзуры Алыкка, — сыйфәр сыл кәрдәгхуыз
 тәмәнәй күйд хъазы!..

Әхсызгонәй кәсүнц дзыләрттәм. Әрәджиау ныфсхаст
 ныхасы уагәй Сау загъта:

— Әвзист җады тылд сты!

Иууылдәр ныххудтысты, сә фыргуыстәй скъуыдтә стыр
 къухтә аивәй әмбәхсгәйә.

Уалынмә сә размә сыйгъордтой, сә къухтә, цәсгәмттә,
 сә дарәс тутайә хъуләттә, афтәмәй сыйхи сывәлләттә.
 Кәрәдзийән дзырды бар нә дәтгәйә, дзырдтой алцыппәт.
 Дзургә-дзурын сә тутайә сау былты агъудәй сә дәндәгтә
 дзәнхъа дуртау әрттывтой. Иутән михцихәй.

— Фәләуут, — дзуры сәм Адам, — уә иу уал радзурәд.

— Дзыләмтә, — сдзырдта иу ләппу.

— Стә-ма, — размә рахызт цурчы хуызән иу цыппәрдәсаз-
 дзыд ләджы бындзәфхад. — Знон нәхи найынмә аңыдистәм.
 Кәсәм әмә куыройы раз донхәрис бәләстү бын ләууы Адамы
 бричкә. Уайтагъд дәр әй бамбәрстам, хуындау та кәй цыда-
 ид, уый. Чындахәссәг куы фәецәуы, уәд йә бричкә фехсы.
 Сапонаәй ныхсадтам дзыләрттә, цалынмә уыдан хурмә хус
 кодтой, уәдмә бричкә змисәй хафтам цъалатәй...

— Цъала цы у? — афарста Мәир.

Чызджытәй иу, иннәтәй зына-нә зына бәрzonдdәр чи уыди,
 уый радзырдта:

— Цъала зайы тәккә донгәрон, — йә къухты пака әнгуылдзтәй
 къозогонд акодта, — цупаләй зайы, гәдйиы дымәджы әнгәс йә
 сыйфә, фәлә цыбыр. Нә бедратә дзы фехсәм әмә сәрттивынц.

— Бамбәрстам, — хъуыды ныхасы уагәй загъта Цәрай, цыма
 цъала никуы федта, ахәм хуызы. — Кәй чызг дә?

— Бадтайы.

— Адон профессортә куы сты, — загъта Дзанхот.

Цурчы хуызән ләппу та йә ныхас райста:

— Дзыләрттә куы схус сты, уәд сә фәныкәй нымәтхудәй
 ныссәртам...

— Фәләүу-ма, фәләүу, Адам, — бахатыд әм Алибек, — зонч чызгәрвисты наэ уыдтә?

— Азиләнтә кодтон әмәе раңыдтән.

— Цәмән, дә бричкә әхсынмә?

Адамы сдзурын наэ бауагъта иу фындаасаздыд ләппу:

— Баба фынтыл бадт чындахәсджытимә, әмәе йын не 'мбаелд сбадын. Стәй, — азамынта Сосланбегмә, — ды дәр иуварс ләппутимә куы ләууыдтә, уымән әмәе дәуән дәр дә фын Зауырбек чындахонтимә бадт...

Сәрьстыр фәсивәд, сәе сәртә тилгә, сәе мидбылты баҳудысты сывәлләтти әмбаргә ныхәстүл. Тәтәрхъаны армы бағтыд бағәрсын:

— Кәй ләппу дә, кә? Да ном цы хуыйны?

— Арис...

— Ме 'фсымәр у, — загъта Адам.

— Цал әфсымәры стут? — афарста Мәир.

— Әхсәз...

— Хуыцау уә фылдәр фәкәнәд.

— Кәсүт-ма, — дзуры Хъамболат, — наэ буц хистәр сылгоймәгтә, сыгъдәгәй дәр, хуын уынынмә ссәуынц.

Фәсивәд бричкәй алышарас аив аләууыдисты. Кәрәдзийән салам радтыны фәстә сәм Лесга дзуры:

— Сымахәй дәр бирәты тыххәй ахәм фәрнәджын хъуыдадажы фәдым тагъд рәестәджы куыд әрбамбырд уәм, ахәм амонд уәд.

Уайдзәф қәмәе хауд, уыцы устур ләппутә къәмдзәстүгәй сәхи бәхтү фәстәмә байстой...

— Мәнмә дәр фәләүүт, — сәе размә баләууыд кәрәмисүл доны дыууә бедраимә Гадзыга.

Мәир Саумә аивәй бадзырда: «Йә бедратә куыд әрттивинц. Цъалайә сәе ныхсадта, әвәццәгән...»

— Кәм уыдтә уәдәй нырмә? — Бабуца йә афарста, — аз куыройә куы раңыдтән, уәд ды та Надзыггаты цәхәрадоны фисынәй куы фәзынди?

Гадзыга, цыма дыууә ләппуи сусәг ныхас банкъардта, афтә дын куы зәгъид:

— Мә бедратә цъалайә әхсадтон. Әз ныртәккә, — сәе кулдуарәй фәмидағ.

Сывәлләттә сәе нанатәм базгъорынмә хъавыдисты, фәлә,

сә тутайә хъулон къухтә әмә уәләдарәс фәхъуыды кәнгәйә, әңцад аләууыдисты.

Гадзыга фәдисонәй йә уәхсчытыл йә райс-бавәрды гуыр-дзиаг зәлдаг кәлмәрзән кәнгә руад.

— Цәй әрәгмә та уыдтә? — афарста йә Женя.

Гадзыга, йә цәсгом фенцъылдтә кодта, йә сәр батылдта әмә загъта:

— Сирән хуырх фәүәларт кодтон, әмә...

— Әмә зәххы бар баци, и, — сәзирдта Дадинна. Уыцы иумә, сылгоймәгты худын, фәсивәдү худын әмә бәхтәй сәиуы мыйр-мыйр фәниу сты әмә, раст уыцы цъусдуг доны биләй райхъуист хәрәджы уасын.

Сылгоймәгтә худгә фәраст сты хуынуынәг.

Сабитәм дзуры Кудзи:

— Сымах тынг хорз сывәлләттә стут. Ныр цәут әмә уәхи цәхсүт.

Сабитә уәрүччытау азгъордтой, ләппутә кәрәдзийы къуыргә...

Сә фәстә цыдәр әнахуыр иу цасдәр бәстә ныссабыр.

Фәлә дын қәсүнц, әмә бричкәйи фәсте рацыд аргъәутты дзуринағ иу әхсәзаздзыд чызг.

Әмхуызонәй йыл бацин сты. Цыма сәм арвәй цыкурайы фәрдиг әрхауд.

— Рауай-ма, кәй дәбәх чызг дә? — афарста Куыдзи.

— Ме 'фсымәры чызг у, — загъта Адам.

Сагсур ләппуты раз ләууыд саби урс джиппәйфыст къаба әмә хихуыд ирон кәрдәгхуыз дзабырты. Йә цыллахуыз бәзджын дзыкку рог уыләнтәй йә уәхсчытыл калд. Йә сыгъдәг, егъяу әрвхуыз цәститә се 'ппәтыл ахаста, стәй әрәнцадысты, чи йәм сәзирдта фыщаг, ууыл нә, фәлә Алыккайыл. Цәмән? Хуыцау йә зонаг. Чызгән хәрдмә кәсгәйәй йә сәр афтә акъул, әмә йә дзыккутә йә астәумә әрхәеццә сты.

Алыкка чызджы бур дзыккутыл йә дәрзәг къух фәлмән әруагъта әмә загъта:

— Ацы чызджы сәр уәларвон Куырдаләгон йә куырдадзы хәрз әхсист бакодта сыйгъәринәй. — Дә ном цы хуыйны?

Чызг ныфсәрмы, йә цәстәнгас байста йә фыды әфсымәрмә.

Әмә йын Адам радта дзуап:

— Нә хәдзарвәндаджы сывәлләттәй иунәг ацы чызг у бурсәр.

Гыщыл чызгыл ачин кәнүны рәстәг сә нал фәци. Саукуыздз сә уәлхъус аләууыд әмә сә йә разәй хәәдзармә ахуыдта.

Адам чызджы арвыста сәхимә, әмә егъяу сәрвасәнәй бәхтү бәрцитә фасын райдыта.

Саукуыздзы бәстон митә Адамы дисы әфтауынц, цыма арвы айдәнүү акәсы, афтә. Уайтагъд йә хүйнд адәмү раз февзәры. Уый афтә агъдау дәттынмә йә ныфс наэ хәссү, кәд әмгәрттә сты, уәддәр. Саукуызд ләппуттәй хистәр у хәәдзары, уымән та дыууә хистәр әфсымәры ис әмә йә агъдау дәттыны әфсарм наёма аәрцахста.

Йә хъуыдитә йын фемхәәцә кодта наэгоймәгты ныхас. Аив цыды уагәй ссәуынц дәлә сыхы фәсивәд: Уырымты Арышхан, Цәрекъяты Голо, Бутаты Адзәдзе, Габанты Дәтту, Виктор йә хоимә, уәләсүхы ләппуттә дәр тагәй дзәвгар фәдәле сты, хәрзконд әмә хәәрзараәттәй: Бутаты Дзанте, Валодя, Цәразон, Сланджери, Мидел, Цәрәкты Алыксандр, Дзибо, Сало, Дзалаты Геор, Бузарты Елхъан, Дзугкойты Гаврил, Бимболат, Осмән, Магкәтү Гаги (Алыксандр), Тотрадз, Адасо, Константин, Кокайты Гермән, Бутаты Асләнбег... Әмә кәмә әнхъәлмә кәсү, уый әфсымәры семә куы федта, уәд бынтон батыхст. Йе 'фсымәр Ладеимә кәм наэ рацыд, уым!. Цәй, чызджытимә зындзән...

Дыууә сыхы фәсивәд кәрәдзийән салам куы ләвәрдтой, уәд та сә уәлхъус аләууыд Саукуызд. Дуарәй сә фәмидәг кодта әмә Адаммә дзуры:

- Рацу мидәмә, фынгыл абад.
- Ныртәккә наэхимә уыдтән...
- Әнәраңаугә дын наёй.
- Нә цәуын. Чертыби, Чертыби уым ис.
- Уый кафынәй не 'вдәлү, — ныххудтысты.

Сә сиахс Азәмәт сәм дзуры кулдуарәй:

- Раңаут, сымахмә кәсүнц.

Саукуызд атындзыдта кәртмә.

Адам, раст хүйнтә әвәрән бынат гуыффәйы куыд бәстон кодта, афтә йә хъустыл ауад чызджыты худын. Фәкаст әмә тигъыл ләууынц доны хъуазтау сә сыхы әмә уәләсүхы чындыздан чызджытә рәсугъд әмә хәәрзараәттәй. Семә Борәты Тимофеј йә хо Нюраимә, Къәбысты Граф, Гатеты Аким... Адонимә дәр та наёй... «Хацъяты чызджытәй дәр амничима и», — зәрдә әвәрдта йәхшицән.

Кәртәй рацыдысты сылгоймәгтә митыхъәпәнау урс тәбәгъбәттәнтәй баст бәрзонд хүнитимә, әмә сә гъенер бричкәйи сәвәрой, зәгъгә, афтә бәхтәрәг сәпп кодта уәрдонмә. Адәм фәсах сты...

Әфсинты мәстү хъәләба, ләппуты айуан ныхас әмә худт, цыппәрвадәй згъорәг бәхты къәхтихъәр, Җәлхыты гыбаргыбур... Уыдан иу кодтой Урсдоны стыф хәл-хәлимә әмә, уыңы әхңон уынәр, хәхтәй рог дымгәйи уудзәф фәстәмә әмбәлүн кодта хъәубәстыл әхсызгон айзәлдәй.

Бричкәйи фәдисон хъәр фегуипәг Сафонкайи хәдзары дуармә. Дыууә бәхы сә фәстәгтыл аләууыдысты. Хъал бәхты сәртә, мыр-мыргәнгә схәццә сты раст сә размә бур чылауи-йы цъупмә, цима дзы әвирхъау маргъ ауыдтой әмә йә сә комытәфәй сырдтой, ахәм хәстон хуызәй. Әмә, әңгәгдәр, бәласәй фәдисонәй апәр-пәр кодта сырддонцъиуты бал.

Бәхтәрәг асәррәтт ласта, бози цыппардзәлхыджы рәтәнагъ-дыл баппәрста. Бутатәм кәй барвита, ууыл әй бирә тыхсын нае бахъуыд. Хәдзары хицау йәхәдәг ракаст әнәсәрфат уәрдоны әрфистәгмә...

Сә чызг Тамарә әнәвдәлон, стәй йә кар дәр уыйас нәма амыдта. Уымә гәсгәй йә хъусы тъәбәртты дәр нае уыди хуын-дау аңауын. Фәлә յәм ныр йә фыд дзуры:

— Къесаоны-фырты бәхты мыр-мыр нае тохынайы сәрәй марайхъуысын кән.

Талф-тулфәй арәвдз чызг, әмә уәрдоны скүиси, йә цәсгом сәрфгә. Уырдыгәй йә мад Фаризәтмә хисәрфән раппәрста. Чызджы рәсугъд цәсгом зынди рагуалдзәг уымәл кәрдәгау.

Адам йә сәрәй арфә ракодта, бозийил фәхәңцид. Бричкә цәхгәр зылд ныккодта. Цәлхытә, цәугәдонырдыгәй — раззаг әмә фәстаг цәлхытә, сә мидбынат әрзылдысты, фәстаг цәлхытәй иу — галиу та зәхх афсәрста, гутон ауәдзы йә фынды куы аңауы, фәлә дзы куы нае абыры, уыйау. Цәвитетон, цыппар цалхы зәххыл әрфыстой, Ногбоны Басылгур хоры әфсирхуыз ныв.

— Сабырдәр цу, мә игәртә мын фехәлдтай! — схъуырхъуыр кодта Тамарә, фәлә յәм ләппу кәсгә дәр нае фәкодта, нае фәлә ма таджы куы фәуырдыг сты, уәд бричкәмә сәпп кодта... әрбалвәста бози...

Таджы амбәлдысты әртә хәрзарәзт хуындзау ләппуйыл

— уыдан хъазән-айуан ныхәстә фехстой Адаммә: «Къесаоны-фырт йә уарзоны фескъәфы... Йә файтоны»... Тамарә дәр бәхтәрәгмә цыдәртә дзырдта...

Фәлә бричкә цәстыфәнүкъылдмә уышы иу дугъәй бассәста таджы доны. Ләппутә федтой Җарциаты аәмбисонды ныв: бричкәйән йә рахиз җәлхиты бынай доны егъау стъәлфәнты уылән йәхи фехста аәмә таджы фахсыл Хъараты җәхәрадоны стыр дзәнәт фәткъуы бәласыл бацәлах ласта. Бәлас аәхционәй, уәзбын йәхи батылдта.

— Кәсүт-ма, — фырцинәй сдзырдта Дзобаты Батыргег, бәласмә амонгәйәй йә рахиз къухәй, — доны аәртәхтәй йә къалиутыл, сыйтыл фәрдгүитау куыд тыбар-тыбур кәнүнц хуры тынтәй.

— Гъенyr ын йә хуыз сис, йе та йә сныв кән, — бахәләг кодта Дзәгу Бутаты. — Исчи нә Ленинграды ныvgәненәнады ака-демийы куы ахуыр кәнид...

— Эмә цы мәңг зәгъыс, Дзәгу, — йә сәр батилгәйәз загъята Дзугкойты Алыксандр, — ды ныв кәнүнмә скъолайы дәр тылаваст уыдта. Бавдәл аәмә ма дә фәччитә дә сины сәр асадз аәмә тәkkә ацы сәрд Ленинградмә афардәг у!

Дзәгүйи сай цәстытә цины җәхәртә скалдтой.

— Аэз нәхи Едзиты ныvgәнджытәм цәуын, — фәстәмә здәхыны змәлд фәкодта Батыргег.

— Фәләуу-ма, — дзуры Дзәгу, — Саукыздәй худинаң у. Уәдәмә хуындзау нә аңаудзыстәм, кәд нын бантыса нәхи фәау-уон кәнүн, уәд дыууая аңаудзыстәм. Гъе аәрмәст бәлас бәстон бахъуыды кәнәм — аәд аәртәхтә, кәннод айсысдзысты...

Батыргег тамако ссыгъта, сдымдта аәмә афтә зәгъы:

— Ау, Едзиты Сосләнбеджы къухты уираг дур куы сдзуры, уәд бәласыл дон нә бапырх кәндзән?

Ләппутә мидбылхудтгәнгә аzzадысты Саулохы дзәнәты фәткъуы бәласмә.

Ахәм хуызы сә аәрәййәфтой Бутаты ләппутә Хъазджери, Хъасболат аәмә Сланджери.

— Дзәбидыр ныууыдтат, ави? — Батыргеджы цонгмә фев-нәлдта Сланджери.

Хъазджерий ауынгәйә Гаппойы фырт йә тамако амбәхс-та. Къәмдәстүг аәмә сәргүбырај иуварс аләууыд.

— Цомут, — дзуры сәм Хъазджери, — уә гурыкондмә гәсгә хуындзау хуынд стут сымах дәр.

Фәсивәд фәнүфсәст сты әмә хистәрән къаҳхидмә фәндаг радтыны фәдүл иуварс сәхи айстой.

Дыууә фәйнәгәй хидыл фыццаг йә әрттивгә хром цырыхъхы йә рахиз къах әрәвәрдта Хъазджери...

Үәрдон уым дәләмә згъордта, кәрчытә әмә гогызты каураебынта сургә. Бәхтә сә фәстәгтыл аләууысты хуындиндәүтты раз. Адам зәхмә әргәпп ласта, бадән фәйнәджы бынай хәңтил фелвәста әмә бәхты рагъ сәрфынмә фәци.

Саукуызды мад Хадзыгуа хәстәг баңыд Тамарәмә, къухаууонәй йәм скаст бричкәмә әмә былысчыләй загъта:

— Мәнә амә бахъуыд дыууә бәхәй хонәг?..

Сындыыхъәуы уәздан әмә сәрыстыр фәсивәд әрфситәг сты Салыгәрдәны Цәрәктү дуармә...

Хъазты зилахар сә йәхимә байста.

Рагәй-әрәгмә дәр Салыгәрдән әмә Црауы ләппутә Сындыыхъәуы чызджытәм әмхиц сты. Сындыыхъәуы ләппутәй дәр бирәтә баләууынц ацы хъәуты хәдзәртты фәсдуар сиахсы бынаты. Мәнә ныр дәр, Тамарәйил йә цәст әрәвәрдта алагираг әрыгон ләппу Фардзинты Дзамболат. Хъазты чъегъырейән бамбарын кодта әмә нысангond кафты аив басирдта Тамарәмә.

Фәндыры цагъд, зард, әмдзәгъд, зәрдәхцион уыләнәй айзәлд хъәдрәбын. Тамарә гуырцәй сәрән уыди, иннәмәй та йә кар дәр кәй нәма әййәфта, уымә гәсгә йәхі әнәмәт дардта. Фәерыс сты кафты мидәг. Ләппумә бадзырдта нәлгоймәгтәй чидәр:

— Сәр дә бахъуыд, Дзамболат, ацы чызг Ирыстоны номдзыд мыггәгтү цырвы сәртәй конд у!

Уаты кәстәр уазджытән хистәрән бадти Бецыкк. Фысымтәй сә иу уыди Фардзины-фырт. Фынджы әгъдаумә гәсгә Тамарәйи фарсмә бадт куы фәци Дзамболат, уәд Къесаоны-фырты цәститә мәстү әрттывд фәкодтой. «Ничи йәм кәссы, цытә әнтүсү алагирагән».

Цал хатты кадджын хай әмә нуазәнән фестадысты, чи сә банимайдзән! Иуахәмы Дзамболаты къухы карчы риугуыдыры саджил сгуы бафтыд. Сфәнд кодта Тамарәимә хәснаг скәнин.

Фынджы әгъдаумә гәсгә Дзамболат йә фәндөн бамбарын кодта хистәрән. Акәс-ма, Бецыккән дәр йә бон нә уыд, сә хистәр Арыпханы әвастәй хәснаг кәнини бар раттын әмә, хай

әмә нуазән арвыста кәртмә хистәртәм. Фәндөн дзуаппимә йәм әрбаздәхтысты хатджытә.

Дзамболат әмә Тамарә хәснаг кәныныл әрләууыдысты. Әвдисән сын уыди Беңүкк йәхәдәг. Адамы тымбыл къухтә сәхи фынгәмбәрзәнү къәдзыбын амбәхстой. Тамарә әмә Дзамболат фынгәй фестадысты. Ләппү загъыта:

— Кәд әмә дә амбулон әз — баззадтә ам.

— Күйд?! — фестад Къесаоны-фырт, фәләе йын фынджы фарн ие уәхсчытыл әрәнцад. Хорз әмә йә хистәр нә әрыстәфти, әндәр дә туырәй райгә у — ивар сыйқа йыл сәмбәлдаид. Иу әхсгә каст ма фәкодта хистәрмә әмә уәзбын йәхи әруагъта. Хәснаг кәнини фәтк йә асы куы баңыд, уәд Беңүкк бафарста Дзамболаты:

— Да куы фембылды уай, ды, уәд та?

— Уәд?! — әнәсәрфат фәкаст Дзамболатмә ацы фарста. Ау, куыд фәхәрд уыдзән? Әмә йә чи амбулдзән? Ләппүн зәрватыккау хъумымыздых чызг? Уәд әмбисондән куы баззайдзән Ирыстоны. Цы йәм бауәндыдысты, дә хорзәхәй, ацы сындыыхъяуккәгтә!

— О, о, уәд та? — айхъуиста та Беңүччы фарста.

— Уәд?.. — җәттә нә уыди сәрыстыр Фардзины-фырт, уәд та цы уыдзән, уымә, уымән әмә уый цы зәгъы, уый йә быната уыдзән, фәлә? Йә җәсгом фәтар, йә хъуыддаг, Хуыщау бахизәд, куы фәссылы уа, уәд?

— Уәд та әз Тамарәйи хынцын дыууссәдз ләгимә!..

Чызг дзыхъхы ләуд кәм уыди, әмә дын йә сәр ахъаззаг нә разыйы тылд куы бакәнид. «Цымә, цы йә зәрды ис сау рәсугъдән», — ахъуыды кодта Адам. Ие 'фсымәр Ладе йә дәле бады әмә разыйә йә мидбылты худы.

Әппүнфәстаг Беңүкк чызгән йә фәндөн зәгъыны бар радта.

Тамарә дын сәрыстырәй афтә куы зәгъид:

— Уәд та ды раңаудзынә немә...

Фынгыл ауылән кодта дисы тауыс. Ладе йә рихи адаудта.

Дзамболат та йә йәхирдыгонау бамбәрста әмә сәрыстырәй йә хъамайы сәрыл әрхәңцид. Аңаудзән, бәгүү әмә чызгимә фездәхдзән.

Тамарәйи ныхасмә Адам, къәдзәх йә мидбынат базмәләгай, базмәлыйд, фәләе йын чызджы ныхас йә иу къух иннәйи рацахсын кодта.

— ...әххуырстән нын бәздзынә.

Дзамболат фәуыргүйяу, фәлә ницы сдзырдта. Күйдәр фынгәй фестой, афтә ләспутә фендысты, чи кәдәм цәудзән, уйй.

Әппынфәстаг, фынгәй фестадысты. Кәрт рухс уыди bonaу: фанартә ауыгъд уыдысты бәләстыл, тыргъты цәджындзыл. Кәрты хъазты астәу әвәрд уыди цыптар фанары. Чызджытә сә ивтой рәстәгәй-рәстәгмә сыгъдәг авгджын фанартәй. Цалынмә кәрты хъазтмә хәццә кодтой, уәдмә дәр дыууә уысмы скодта Дзамболат хәснаджы нысаныл, фәлә-иу Тамарә хин мидбылхудт бакота.

Симды гуылфәнны смидәг сты хуындаута. Уыйас хъәлдәзәгдинад, уыйбәрп дзыллә, хистәрәй-кәстәрәй, фәсивәд, змәлыд кәрты, раст цима әппәт хъәубәстә әрәмбырд сты. Күй «Симд»-ы уәздан цагъдән фәрсаг кодтой ләппу фәсивәд, күй та — «Хонгә»-йән.

Каджын хай әмә нуазән та әрфистәг хъазтмә — бәрzonд хәзарәэт зәронд ләг раңыд, йә галиу фарс ләппуны къухты хай әмә нуазән. Кафджытә, дыууә ләппуны әмә дыууә чызджы, чи сә кәм кағыд, уырдыгәй хъуазтау асирдтой фәстәмә хъазты рәгъмә. Цәстүфәнкүйләмә әмдзәгъд, зард, цагъд фегуып-пәг сты. Фәндырдзәгъдәг әд фәндыр уырдыг сләууыд.

Зәронд ләг йә сәры тылдәй арфә ракодта:

— Фарн уә хъазты, нә дзәббәх фәсивәд. — Галиу фарсмә ләппумә раздәхт. Ләппу дәр хатыр әмә арфә ракәнныны фәстә загъта:

— Нә буц хистәр Хъайтыхъты Хъайтмырзә нуазән рахаста ие 'рдхорд Сафонкайы чызгән! — Ләппу дыууә къаҳдзәфы ракодта размә. — Саккаг кәнәд. — Йә цәст ахаста чызджытыл. Тамарә фефсәрмь, батыхст. «Дәумә кәсынц», — чидәр әй бакъуырдта.

Бутиан раңыд. Нуазән райста ләппуны къухәй. Сәры тылдәй ийн раарфә кодта, зәронд ләгән дәр. Иу уысм аләууыд, фәраст фәсивәдмә әмә әрләууыд, йә сәрәй акувгәйә, Дзамболаты раз.

Фардзины-фырт йә сәрәй салам ратгәйә, райста нуазән, «нуазәнәй дә сәр каджындәр уәд», загъта. Тамарә цыптар къаҳдзәфы фәстәмә акодта әмә та хәрзаив әрләууыд. Хъазты ауылән кодта дисы таусы: «Амбылдта йә...»

Фәлә, нәдәр Тамарә исты сдзырдта, нәдәр Дзамболат йәхи

исты хуызы фәкодта, наә фәлә ма күйдәр фәстәмә акъаңдзәф кодта, афтә та, ағъдау күйд домы, афтә чызгән йә сәрәй акуывта әмә баңыд, Хъайтмырзәйи галиу фарс цы зәронд ләг ләууыд, уый размә, акуывта йын йә сәрәй әмә загъта:

— Нә буц хистәр, саккаг кән.

Уыцы цүусдуг сә размә февзәрдысты дыууә ләппуйы гравин, тәбәгъы фыды карст әмә нуазәнтимә. Дзамболат сә райста дыууә нуазәны, иу радта Хъайтмырзәмә, иннә та хуындзауты хистәр Уырымты Арыпханмә. Әмә уәд иуварс аләууыд, зәрәдты нуазәнты ағъдаумә йә хъус даргәйә.

Зәронд ләгтә хъазты адәмән арфатә фәкодтой.

Каджын нуазәнтән се 'гъдау куы бакодтой, уәд хъазты чегъре, йә сәрәй акувгәйә, баҳатыд Хъайтмырзәмә.

— Нә буц хистәр, иу кафт саккаг кән.

Хъайтмырзә аив басирдта Тамарәмә...

Әппинфәстаг, хуындзаутә цәуыныл ныллаууыдисты. Дзамболатмә айуан дзырдәппарән кәнинц. Уый дәр сәм хъуыста, уәздан әмә мидбылхудгә, уәдә цы кодтаид. Хъыг та йын искуы ма наә уыд!..

Арыпхан дзуры Тамарәмә:

— Ацы ләппуйән цы кәнгә у?

— Сбадәд немә, — загъта стырзәрдәйә чызг.

Къесаоны-фырт йәхи нал баурәдта: «Кәдәм?!»

Тамарә йәм бакаст.

— Тыхсгә ма ма кән, Адам, хуыгәсән нын бәздзән.

Уыцы ныхасмә Фардзины-фырты дәндәгтә кәрәдзийи нылхъывтой, гәркә аәлвасәгау, фәлә йәхи ницы уәлдай хуызы равдыста, афтәмәй бабадт дыккаг бричкәйи фәсте Сындыхъәуы хъал фәсивәдән уым дәләмә хъазән хъулән.

Авдәнәй сабийи баҳудтау, бонивайән хурыскәсән аргәрәт-тыл йә уардихуыз сәуәхсид айтыгъта. Уыцы әхсиды уддзәфәй талынг, денджызы әңцой — рог уыләнау, зивәтгәнгә бырыди ныгуыләнмә, йә фәстә аәгәрон арвы тыгъадыл копрадзхуыз зәлдаг кәлмәрзән таугә.

Раст уыцы афон хуындзауты фәндыры хъәләс әмә бричкәты цәлхыты уынәр әрдәгфынәй Црауы хъәууынгты айзәлд.

Хъаугәрон Сындыхъәумә ахизәны уынджы кәрәдзийи комкоммә цардысты Черчестә әмә Дудиатә. Черчесты Чермен — Арыпханы сиахс, Дудиатә — Чертыбийи каистә. Хъуыддаг

зыдтой әмәе, карк әфтуанхъәдыл куыд фынәй кәна, ахәм уавәры уыңдысты канд Черчестә әмәе Дудиатә нә, фәлә әппәт сыхбәстә дәр. Уалынмә сәм сәууон дымгә йә уәлныхты баскъәфта фәндүрдзагъд. Уасджыты уасын, алы мыттаг мәргұты сәууон зарын.

Хуынимә сә размә раңыдысты... Бричкәты ифтыгъд бәхтә мыр-мыргәнгә әххәст нәма аәрләууыдысты, афтә фыщагдәр рагәпп кодта Чертыби — йә каис Биаслан әй бричкәйи ма ауынәд. Дзырды уысмма, уәрдәтты ничиуал аzzад.

Дыхъусыг хъәдын бағәнйы къусәй Хуыщаумә скүывта, әгас қәут, загъта Чермен әмәе, аәрләууыд Арыпханы цур, бағәнйы къус әм дәтты:

— Дә разәй кувгә скодтон, фәлә дә кәстәр та нә кәнын.

Арыпхан райста нуазән...

Алы нуазәнән — нуазыны фәндүрдзагъды, зарыны, әмәе әмдзәгъды әхцион уынартә иу кодтой әмәе сәууон хъәубәсты, хъәды кәмтты айзәлыдысты. Уынджы адәм фылдәрәй-фылдәр кодтой. Искуы-иу сылгоймаджы къәхтыл уыди туфлитә, иннәтә иууылдәр ирон дзабырты. Иууылдәр цынданаты.

Фәндүрү хъәләсәй раивылд уәздан «Хонгә» кафты зәлтә. Дзобаты Батырбек аив басирдта Венерәмә... Кафты фәстә Батырбек (Гаги) Алыккайы хъусы бадзырдта:

— Кәимә кафытән, уымән ныууадзән нәй.

— Кәй чызг у, уый зоныс?

— Кәйфәндыйи дәр уәд, — ныфсхастәй загъта Дзобайы-фырт, стәй, йә цәсгом фәтар уәвгәйә, афарста:

— Кәй чызг у, кә, уәddәр?

— Уәртә Чермены. Арыпханы хо Лазиккайы.

— Мә фыд Гаппо тәккә аизәр фәцәуы Уырымтәм.

Хур нәма скаст, фәлә йә зәрин тынтә Сәнайы хохы саргъәвәрд әвзист цүппыл куы сәмбәлдысты, әмәе раззаг бричкәйи раз бандон ләппутај чидәр куы авәрдта, уәд хуын-дзау фәсивәд уынджы — хъәугәронмә аивылдысты. Сыхбәстә дәр сә фәстә.

Бричкәтә сә размә куы аәрләууыдысты әмәе, Сындыыхъәуы фәсивәдимә Дзамболат фәстаг бричкәмә куы сгәпп кодта, уәд әй Биасланы хо Госәда дисәй афарста:

— Мә бәрзонд тиу, уәд ды кәдәм цәуыс?

Адам фәрәвдз, бозимә февналгәйә:

— Хъуыддаджы фәдыл...

Хъалдзәт худт әмә фәесивәды зард, аст тулгә цалхы гыбар-гыбур сә быны анорстой...

Хуындаутәй нә ферох Фардзины-фырт дәр:

— Іәз дыууиссәдз хуийә къаддәр нә раскъәрдзынән, — загъта Гатеты Аким.

— Уәдәә әз та уымәй фылдәр, — загъта Бәцойты Майрәм.

— Мәнмә дыууә дзәргъы ис, уыйас хыбылтә-иу күү адзәр-гъя кәнәй күү иуырдәм, күү иннәрдәм! — худәгәй бакъәцәл Бутаты Михел.

— Мә хуыты мыггаг сыскъуыдтон, фәлә та мын әнәе сынтаугә нәй, мәнәе сау хъулон хуытә, — куыройы гәркъәраджы хъәр, фыңты уынәр йә быны күүд фәкәна, афтә, — Бутаты Адзәдзей ныхас худәджы бын фәци...

Тынг хъуыддагхуызәй Къәбысты Граф дзуры Дзугкойты Гаврилмә:

— Хәрзмыггаг хуытә уәййаг никәмә зоны?

— Хәдәгай, әз дәр уымәй фәрсиңаг күү уыдтән, худгәхудын йә ныхас баппәрста Алыкка.

— Цы, уый зонут, — йәхи сәм фәкарз кодта Дзобаты Батырбек, — хуытә кәй хъәуы, уый сә Чырыстонхъәуы базары агурәд.

Хорз күү фәхудтысты, уәд ныфсажын әмә әнәхудгәйә дзуры Ладе:

— Кусарт кәй уыди, уый, дам, къәдзил дәр нал фәци. Іех-хуырст мах у, әмә йәм нырма уасәт дәр нәма раскъәрдтам, уасәт!

Уый дын фехъуыстой, цы? Уәлахиз әмә сәрыстыр фәесивәды худын бричкәйи згъоргә цалхы гыбар-гыбур бамынәг кәнгә, айзәлд Гаспойы дыргъ цәхәрадонәй суант хъәдтү Бадзийы коммә.

— Тынг раст зәгъыс... — амоны йәм Тимофей, — цыдәр зәгъын ай фәнды, фәлә йын йә ныхасыл тыхджындәр кәнү худәджы дзәкъул.

— Ды йәм әппәтү фәстаг раскъәрдзынә, — худәджы цәссигтә сәрфгә Ладемә бадзырдта Сандыр Хымылонты.

— Уасәт, и?! — худы Дәтту.

— Уасәт, уәдә, — уасәдҗы бынат ноджы фәбәрzonдәр кодта Чертыби. — Хорз фыйайу фысвосы дзугән Бодз у раздзог, Фардзинтән та — Уасәт...

Үәдмә хур арвы хәрды бәндәнбәрц суади. Бричкәтән сә рахиз фарс хурыскәсәнырдыгәй хъуыңдыы мәнәүү дөңдүзил әмә кәрдәгүл сәууон әртәхтә хуры тынтаам кәрәдзимә сә цәститә ныкъуылдой.

Тамарә аивәй, цәстәнгас әмә зына-нә зына сәры тылдај «аныхас» кодта Арышханимә, әмә Сауусиджыны тагмә куы фәецәйхәццә кодтой, уәд ие «'ххуырстмә» афтә дзуры:

— Ацу, дә хәдзар бацагур.

Дзамболат исдуг нә бамбәрста, әмә йә цәст ахаста фәсивәдил. Уыдан әм зәрдәхәлар мидбылты худгә кастысты... Йә дызәрдыйджы уавәр та сыл худәг әмә айуан бафтыдта. Әмә уәд рагәпп кодта бричкәйә. Хъал бәхтә Сындыыхъәуы фәси-вәдү хъәлдзәг худт әмә хъазән ныхас дардәрәй-дардәр скъәфтий.

Дзамболат цавдурау ләууы, йә къух сәм тилү, уыдан дәр әм әмхуызонәй тилинц... Стәй фесхъиудта, цымал йә исчи фесхуиста, афтә азгъордта сә фәстә. Згъоры, згъоры, йә къухтәй йә былтән агъуд акәнгәйә, ахъәр кодта:

— Зындынән, уә-ә-әм!!!

Аппынфәстаг нал хъуысыд Дзамболатмә нәдәр сә хъәлдзәг ныхас, нәдәр сә худын, нәдәр бричкәтү гыбар-гыбур, әрмәст ма уыдта сә къухты тилин. Иутәй йә бамбәрстой, цыдәр сәм кәй дзуры, уый, әмә йә ләугәйә къухы тылдај фарстой, уый дәр сын амыдта йә къухәй, рәхдҗы сәм кәй зындынән, уый.

Фәлә, оххай-гъе, кәрәдзийи фенини бон сә нал фәци: хәстү арт срәмыйгъта...



ХЪОДАЛАТЫ Герсан

МАДЫ ЗӘЛДАГ ЗӘРДӘЕ

**АӘМӘЕ ДЫЛ ҮЫМӘЕН
РИССЫН ТЫНГДӘР...**

Еңәхуруындәй бабын дә, мә Мад,
Къәрис уыдис дә къәбіп дәр, дә фыңг дәр.
Уыттае ды сидзәрхәсджытыл нымад, —
Ләджы зәрдә нае мәгүұрхуызәй тад...
Аәмәе дыл үымәен, үымәен риссын тынгдәр.

Нәе зәронд къәс — тымыгъахәст зымәг,
Нәе уыдис пецы уандаваг нае зыңг дәр.
Фылдәр хатт норстәй фәннычы — мынәг...
Әргъәвсаг у, кәд нае хәдзары ләг...
Аәмәе дыл үымәен, үымәен риссын тынгдәр.

Дәсны уыттае фәндүрцәгъынмә ды,
Ирон мелоди кодта хос дә хъыгтән.
Дәу хъазтизәрты цин тауын фәндүйд,
Фәләе дәхипән никәд уыд фәндүр...
Аәмәе дыл үымәен, үымәен риссын тынгдәр.

Ахсәз әмәе дыууисәзд азы 'рмәст
Дәу хурзәрин фәрәвдидта йәе тынтәй.
Аниу цәй рәвдид.. Уазаләй дәм каст,
Агуылдта дә фыңцаг хъәбулы масть...
Аәмәе дыл үымәен, үымәен риссын тынгдәр.

Куы-иу цагътай сывылдз-къуыстилы царв,
Уәddәр дәм гуырд йәе цәллахъмә цәссигтә.
Дыккаг хъәбул.. Әркъуырдта уый дәр арв,
Уыраугә масть хызти дә риумә тарф...
Аәмәе дыл үымәен, үымәен риссын тынгдәр.

Дыңзырухсәй куы сахуырстис дә бон,
Дә дзыккуты дын нал уыдтон гәрзбыдәй:
Нә уыд сәрвасән сисын дәр дә бон,
Сәхимидағ дә уәнгтә кодтой дон...
Амә дыл уымән, уымән риссын тынгдәр.

Куы 'руатон дә (Хуыщауы цәф — тыхджын),
Дә зәрдә-иу бәллициәмхицәй сүынгәг:
Мә хәдзары куы разылдаид чындыз, —
Ләууид хъәддыхдәр астәуыцәджындыз...
Амә дыл уымән, уымән риссын тынгдәр.

Тәвд цәссыгәй сыгъта дә хъарәг рус,
Ыскъуытта царыл хәлуарәджы тын дәр.
Дәхиуыл бакәуәг нә разынди ус,
Дә тар фәндаг дын чи скодтаид рухс...
Амә дыл уымән, уымән риссын тынгдәр.

Дә ныгәнән бон 8-әм Мартты уыд,
Хъызыди арв, аәруарыд мит уылынгбәрц.
Бәззон бынат хәрнәг-фынгән нә зынди, —
Фәзәгъынц уәд: «Дыккаг мард сыл әрцыд...»
Амә дыл уымән, уымән риссын тынгдәр.

...Мәхи гыпци, хәрам ләг та мә зон
Мә хъуырмә скодта хахуыр-дзырдты 'рдонгәй.
Зәрөнд ләгән дәр нәу йә зәрдә 'хсон, —
Рәвдыйхъуагәй хәрз сидзәр вәййы, сонт...
Амә дә уымән, уымән мысын ногәй...

2004.05.03

«АҢАЗӘРДӘ» МАД

Мах хъысмет нә иртасы фыдохәй...
Уал хъабулы буцзәрдә гыпци
Раңайцыд йә бинонтәм фәсхохәй, —
Ивылд доны амәддаг фәпци...

Цас адәм әрәмбырд и сә кәртмә! —
Аууэтты чыртәй-чыртәй ләууынц,
Ләгтә — джих, әркъул кодтой сә сәртә,
Устытае аргом-сусағ кәууынц...

Фесты конд хәрзбонгәнән ныхәстә,
Табәт февзәрд уәхсчытыл әваст.
Ивәзы мәрддзыгой бардз йә фәстә,
С алкәмән дәр зәхмә у йә каст.

Азәллы дзыназгә хъәләс «Ма-ма!..»
Уый — йә сидзәр хъәбултәй сә иу
Ризгә мыртәй апарәзта хъама
Әмә фады алкәмән йә риу...

Куры кәд мыйайаг, зәгъыгә мын буц мад
Бацамона иунәг хатт уәддәр
Галиу хъуджы къәртамә күнд дупа,
Фәлә ... мардмә нал фәхъуысы хъәр...

...Мад кәны сәхицәй дардәй-дарддәр,
Чызг — хъәрахст... Аниу цы 'мбулы, кәд
Туджджынау әнәзәрдә у мад дәр,
Ингәнмә куы фәңгәйцәуы, уәд?..

2002.23.04

ХҰЫБЫЛОН ЗАРАЙЫ¹ ХЪЫНЦЪЫМ

Уә, мәрддзыгой адәм, уегасәй дәр курын:
Иу дәр уә мә сәфтыл ма кәнәед хъынцъым.
Афонмә дәр хъуамә ме 'намонд хъәбулы
Бабәрәг кодтаин, чи йәм кәсү үым?..

Чи зоны, куыд риссынц, сау бадон, йә цәфтә,
Чи зоны, куыд судзы цъаммәртты зынгәй...
Рагәй фәстәмә дәр чи бәллыйд нае сәфтмә,
Үйдонәй мәрдты дәр бауләфән най...

¹ Фыссәг Букуылты Алыксый әффсин.
Сә фырт Маирберг әвирхъау әгъдауаяй мард фәцис гуырдзиаг абырджыты къухәй...

Хъизәмары бонтә, хъизәмары 'хсәвтә
Фервыстон, уәлхъәдәй кодтон хус нырмә.
Талынджы хай баци, мән цы хур әндәвта,
Цинай зәрдә сафтид, мастиә та — хъуырмә.

Уас, фәуой әвәстаг, уас, фәуой бындурызылд,
Чи систа, мә хъәбул, марән гарз дәумә.
Гъеуәдәй фәстәмә тар уыди мә рудзынг,
Бонвәрнөн мәм никуал баҳудти сәумә.

Гъеуәдәй фәстәмә 'нәад уыд мә кәрдзын,
Судзаггаг цәссыгәй — сыуары тылдау.
Мады риссаг зәрдә бавзәрста әгәр зын,
Мады зәлдаг зәрдә бавзалы, ныссая...

Ныр мә уд фәтындзы дзәнәты мәнг рухемә,
Уарzon бинонтыл дәр системә мә къух.
Ам, фәсте, кәй уадзын, уыдоныл әнусмә
Ацы саукәрдәнджын ауддзән әдзух.

Цәй, уәдә, хәрзбонтә, цәй, уәдә, мә фәстә
Даргъ әмә уәрәхмә байрәзәд мә Ир!
Үә, дә мәгуыр мадән бадон уой йә фәрстә,
Кәд цәмән нал хъәңцыс йе 'рпыдмә, Маир!..

2005.28.02

«МАДЫ»-Ы РИФМАТӘ

«Мад»-ән йә рифмәтә бирә сты. Мад
Рагәй фәстәмә дәр — Хурыл нымад.
Уымән бәрзонд әмә рухс у йә кад,
Худы, әндәвү рәдаудзәстәй дард,
Уый фәрпә судзы нае къонайы арт,
Уый номәй бахәры растагур ард,
Аәмә дзәнгәлтә фәкәнәй йә кард.
Мады цәсты рухсәй сабыр, әнцад
Их-фәзгъәр цалы зәрдәйы әртад!
Цалән ыссур и йә цәссыджы пад!..

Мады къухәйдзаг — къәбицы бәркад,
Дзуарыбонмә-иу куы бафтыдта зад,—
Уымәй бәгәны — аелутон, хәрзад.
Мадән йә бәллиц хъәбултә сты — авд,
Рагәй фыдгултән кәмә у сәхъавд,
Хәсты къухәй йын куы фәвәййынц давд,—
Мады анафемә — арвы әрпавд.
Уымән йә сомы на разыны цауд,
Сысты йә фарнай хәрзәбоны уад,
Диссагән баззайы хуры әртавд.
Тымыгъ-иу, низәй әфхәрдау, куы сад,
Уый әрдиаг-иу мә хъустыл куы уад,
Гъеуәд дәр қуыроймә 'нәзивәг уад
Ме 'намонд гыцци, на зыдта фәллад,
Әмә дзы хаста дзәкъулы ыссад;
Мад наем фәсидти, — на цирхъытә ссад.
Мады хъәбултә — фәедисон әфсад.
Аргъуыд донай у сәх цәсгом әхсад.
Мады әрмәстдәр дә цинәй әфсад,
Әмә уыдзәни дә развәндаг над!
Диссаг у мадән йә уарзондзинад:
Скаены фыдгулы дәр хион, әрвад,
Цардән йә зыны фәкәнәм сәрфат:
Феуәгъд кән әрдынай аргъауы фат
Әмә кәм ныссәдза, — хъәпән әм фад...
Уый бәрц фәхал кодтам рифмәтә «Мад»—
Никуы фәуыдзысты, никуы нымад.
Боныфәстагма куы фәтыхса «Мад»,—
Скәндзәенис йе 'мдзәрин рифмәйән «мыд».

2003.09.07

* * *

Уәларвы бамбәхсти на Хуыцау,
Йә пәләэз ыл нымбәрзта мигъ-дуаг.
Дәлимон дунетән ысхицау,
Әвәры алы ран йәххи 'гъдау...

Рæстдзинадæн хæрам, цъаммар дуг
Сæрысуангæй ингæн фæкъахта.
Йæ мад кæдæй ацырдæм мард у,
Анхъæлдтам æй сæраегас мах та...

Хъысметæн туджы хъалон фидæм,
Нæ уæлхъус нæй лæууæг нæ зыны.
Мылазон мигъвæлмы — нæ фидæн,
Йæ фæлгонц хурмаæ дæр нæ зыны...

О лæг, дæ бæрzonд номы аккаг
Ды ацы хъомпал дуджы разын,
Кæннод дыл, худинаджы гаккау,
Анустæм баззайдæнис азым!..

1994.09.07

* * *

Мæ зæрдæ рухсæй равдæлон,—
Анахуыр диссаг федтон:
Поэзи нал у адæмон,
Поэзи ссис поэтон.

Кæй ма æндavy, агъæца,
Ныв-дзырд нæ царды? — Никæй.
Кæмæн басгуыха дамбаца,
Кæмæн бæзза фæринкæн?

Нæ тугæй нывæст чингуытæ
Кæсаæг, фæлдахæг нал ис.
Хæры нæ уды цин-гуылтæ
Аггуыдзæггæнæг сай низ...

Хуымæтæг дам-дум мах дуджы
Бæхджын у æмæ саргъджын.
Поэзи баргъæвст хъарм туджы,
Агъуыз, æбæлвырд равджы.

Уæддæр ма — иу хорз: уаддзыстæм
Нæ ныфсы наутæ дон-дон:
Поэт поэты уацмыстæ
Кæсдзæн, уырны мæ, сомбон!..

2003.17.04

НЫФС

(Идиллийы бәстү)

Мәнә-мәнә сирәгтәй
Нәу мәнән мә бәх.
Үйхыгъд тоны синаңтә,
Күройма ыссинәңтә
Антъухы дзәбәх.

Мәнә-мәнә 'фирджынтај
Нәу мәнән мә хүм.
Нә, уәддәр кәриджын дән! —
Дзыккаджынтај, сирджынтај
Къаддәр нау мә хүн:

Урс-урсид ахсинджытән
Акалын мәнәу.
Сәгүйттә 'мә сиуджынты,
Зарәджы хәрзиуджыты
Чи уарзы мәнау!..

Бабәллон нае фиуджынтаем, —
Нәу мәнән мә бон.
Балгъәд вәййын инджынәй
Әмә хъәлдзәг, цинджынәй
Арвитын мә бон.

Мәнә-мәнә 'фирджынтај
Нәу мә хүм — мә зәхх,
Фәлә, о мә Ир-дзылла,
Хормә дын әз фиддзынән
Ирд, сәууон әртәх.

Мәнә-мәнә сирджытәй
Балцы нау мә бәх.
Фәлә, о мә Ир-дзылла,
Әз мәхәдәг «сирдзынән»,
Иу мын ды — дзәбәх!..

* * *

Мәрдтә сты нә зарджытә,—
Арвма сә фәисәм.
Мәрдтә сты нә хъарджытә,—
Иудадзыг сыл риссәм.

Мәрдтә сты нә дарджытә,—
Мах цәрәем сә кадәй.
Мәрдтә сты нә марджытә,—
Аргәвдыйнц нә 'гардәй...»

Цадәг уа, әвишпайды —
Зәрдәйыл әрзайынц.
Иудадзыг, әвишпайгә,
Мах сә цурмә сайынц.

Уым ысты нә фылдәртә,
Минтә әмәе 'рдзәтәй.
Рухсаг ут, нә фыдәлтә,
Удрәвдау дәенәты!..

2003.04.05

ЦЫППАРРӘНХЪОНТАЕ

* * *

Ирон ләджы нәрәмон зәрдә сау сыгъдәй
Сыгъдис, айиәфта «хъамайә» рәхуист.
Куы-иу фәиртәст аххәрәгыл ауыгъдәй
Фыдәлты уаз, әвәджиаг рәхыс...

* * *

Рәестдзинад — рыст, цинад. Даә рифмә дәр —
демә, —
Кәеддәрид дәхимиид әмбәхсыс рыст цин.
Ды — фидиуәг, сидыс әнәхъән дунемә:
Мәе сафәжды зонут: ахца әмәе чин!..

* * *

Бакастән Омар Хайамы зонды рухсәй йедзаг
чиныг.

Уый — пысылмон уыд — кәдиккон, аэз хәст дән
чырыстон диныл.

Афтәмәй та ныр мә уәнән афтә адҗын хицон
разынд —
Мән әрфәндыйд йемә искуы Нарты кәхцәй сән
нуазын.

* * *

Зәрдә наэ кәны буарау зәронд.

Зәрдә әвзонджы бәлликтә нывәнды.

Зәрдә ыстәхы, цәргәсая, бәрзонд,

Зәххыл әрбадын ай нал дәр фәфәнды.

* * *

Цәмәй йә зоның Иры чызджытә.

Куыд тынг сә уарзы Герсан — Хъодалон,

Сә рухс цәсттыты зәрин зынджытән

Йә уды хардзәй кәй фиды хъалон?

* * *

Зәгъут-ма мын, уә бәрзонддизнад, хәхтә,

Милуан азты әдзух уырдыг ләууынәй

Куыд наэ цудут, куыд наэ риссың уә къәхтә,

Куыд наэ хъәрзут наэ арф кәмтты рәбынәй?

* * *

Ме 'ргом дарын Хурырдаәм,

Цонгивәэт, цындаәй:

Стыр Хуыцау, о, курын дә

Иу хорзәх, цәмәй

Удхәссәджы бабәттай,

Бафтауай йыл зынг,

Уымән аәмә сабәттаг

Бирәх хъәуы тынг...

* * *

Растдзинадыл чи тыхсы
Уый хуызән нә зылды?—
Сармадзанәй цъиуты 'хсы,
Дурәхсәнәй — пылты...

ДЫРАЕНХЪОНТАЕ

* * *

Гәххәттыл сәхәдәг — фатәмраст нә закъәттә,
Царды та фәндаг — гакъәттә 'мә макъәттә.

* * *

Цәмән у махән калм йә сәрәй маргә,
Әвдадз-хос нәм куы рантысы йә маргәй?..

* * *

Дзәгъәлы скодтон мә тугән анализ!—
Дохтыр мын загъта: «Нуазән дын нал ис...»

* * *

Зымәг әрвасасирәй луары 'мә луары,
Раст цыма дунейә ссад-хъалон дары.

* * *

Саргъ әшшәлыйд: «Барәг, аэз — дә ныфс, дә хәссәг
рагәй...»

Загъта бәх: «Цәут уәхәдәг, аэз фәпүудыңтон уәрагәй...»

* * *

Әвәццәгән, кәй хәры бирә,
Йә ном дәр уымән хуыйны — «бирәгъ»?

* * *

Дә кой дәр нын, Астемыраты Герги,
Амброзийау зынын кәнни аллерги.

* * *

Ды мын мә сәры агурыс «сыстытә»?—
Аэз дын дә сәры ссардзынән «мыстытә».

БЕНДЖАМИН ФРАНКЛИН: 300 АЗЫ



БЕНДЖАМИН ФРАНКЛИНЫ ЗОНДЫ НЫХӘСТАЙ

Ацы аз январы номдзыд америкаг философ, ахуыргонд, фыссәг, политик әмә әрхъуыдыгәнәг Франклин Бенджамины райгуырдыл сәххәст дыууә әнусы.

Франклин ницавәр скъолайы бакаст, уыди хәдахуыр. Йә бирәе бинонтәе (17 сывәллоны) хәст уыдисты әрмгуыстыл. Уымә гәсгә Бенджамин хәрз әрыгонәй аерләууыди фәллойы фәндагыл. Фәстагмә сси дәсны дипломат әмә политик, уыд америкаг Конституцийы автортәй иу, дүнейн бирәе бәстәты академиты (уыдонимә Уәрәсейи зонәтты академийи) уәнг.

Б. Франклинән бирәе бантысти физикайы, уәлдайдәр та электрондыкы хъуыддәгты дәр. Абон нәрыйздах кәй хонәм, уый дәр аци фәрнәджын ләг әрхъуыды кодта.

Адәмимә хи күзд дарын хъәуы, цәмәй хиуыл хәңцын фәразай, стәй дә хорз ми-ниуджытә фылдәр кәнай, уый тыххәй цы кәнгә у, уыдәтты тыххәй Франклин ныффыста цалдәр чиңиджы. Цивилизацийы әмвәзадмә чи схызт, уыцы америкәгты 'хсән Бенджамин Франклин нымад уыди фыштагыл. Цы автобиографи ныффыста, уый та зонәт адәм раҳуыдтой америкаг литературајы классикон уацмыс.

Франклин амарди 1790 азы 84-аздзыдәй. Америчы Иугонд Штатты йыл сау дардтой 30 боны. Йә хуызист ныртәккә ис америкаг әхчәттыл — долләртыл.

- Күистуарзаг ләгмә әгуыстытә стәм хатт ңәуынц: фыңғә агмә бындытае нә тәхынц.
- Стыр импери стыр гуыдынәй уәлдай нәу — йә кәрәттә әнцондәр хәрән вәййинц.
- Дәхәдәг дәхи күнд арах сайыс, афтә дә чи сайы?
- Сәрибар адәмтә хъуамә сә сәрибар әвәллайгәйә әмә иттәг къәрцхъусәй хъахъәнной.
- Кәд дә хорз фынәй кәнын фәнды, уәд-иу дә хуыс-сәнмә сыгъдәг цәстом бахәсс.
- Хылы арт чи цырын кәны, әхсидәвтә чи змаенты, уый хъаст ма кәнәд, йә цәстомыл зынджы стъәлфәнтә күн 'мбәлой, уәд.
- Әртәйи бон у исты басусәг кәнын, дыууә дзы мард күн уой, уәд.
- Фәразынхъом чи у, уымән йә къухы бафтдзәни, цыдә-ридәр әй хъәуы, уый.
- Зыд әмә амонд кәрәдзиуыл никуы амбәлдысты; уәдә цы хуызы хъуамә базонгә уой?
- Йәхі йеддәмә чи никәй уыны, уымәй фәстагмә рауайы хәрз къаннәг тыхтон.
- Оппозици әнәмәнг хъәуы. Әңәг паддзахадон ләг, стәй алы әмбаргә адәймаг дәр, йә ныхмәләуджытимә ныхас кәнгәйә фылдәр зонд райсдзән, йә иузәрдион фарсхәң-джытәй цы райса, уымәй.
- Ҳицәуттә нә цы хъалонтә исынц, уыданаеи нә фылдәр хъалон исынц нә аиппитет.
- Гыщыл хәрдзтәм уә хъус тынгдәр дарут: тәккә гыщ-цылдәр хуынкъ дәр стыр нау фәдәлдон кәны.
- Әдүләйән йә зәрдә — йә дзыхы, зондджынән та йә дзых — йә зәрдәйи.
- Искәмән хорзы цәугәйә хәрзиуәтмә нә фенхъәлмә кәсын — цыма мә хәстә фидын, уйайу мәм фәкәсы.
- Мәнгард хәлар әмә аууон немә әрмәстдәр хурбонты вәййинц.
- Хъазән ныхасәй де знагәй лымән не скәндзынә, уый-хыгъд лымәнәй знаг скәндзынә.
- Къаннәг знәгтә нә вәййи.
- Дә сабиты сә дзыхтыл хәңцин ахуыр кән. Дзурын сәхәдәг базондзысты.
- Кәд дә уәгъд рәстәг хъәуы, уәд рәстәг дзәгъәлы ма саф.
- Уынаффәмә чи нә хъусы, уымән баххуысгәнән нәй.

- Уәрәхзәрдә адәймагмә хъуамә ңалдәр аиппы уа, цәмәй йә хәләртты хъыдҗы ма Җәуа, уый тыххәй.
- Әгәр цин әнәфенды нысан у.
- Иу абор дыууә райсомы аргъ у.
- Схъәл ләгән хи стауын — йә сихор, ие 'хсәвәр та — адәмө әлгъ.
- Йәхи раст кәнынмә чи арахсы, уый әндәр ницәмә арахсы.
- Зивәг зонд әмә буарыл згә әвәрү; арах кәмәй фәпайда кәнынц, уыңы дәгъәл әдзүхдәр әрттиваг вәййы. Зивәг адәймагыл хәлуараәджы тынау тыхсын байдайы, стәй йә әфсән рәхыстә раивынц.
- Әвәццәгән, не 'рдзон монцәй әппәтәй зындәр басәттән у сәрыстырдзина; ңасфәнды йә әмбәхс, ңасфәнды тох кән иемә, ссәнд әй, мар әй — уәddәр Җәры әмә та рәстәгәй-рәстәгәмә йәхи равдисы.
- Хосгәнәг Ҳуыщау у, ахца та дохтыр исы.
- Хорз дохтыр уый у, хостәй бирәтә кәй ницы пайда сты, уый чи зоны.
- Кадмә әппәтәй ңыбырдәр фәндаг: кады сәрвәлтау ңы кәныс, уый әфсармы сәрвәлтау кән.
- Күсәджы хәдзармә стонг бакәс-бакәс байдайы, фәләй ңәм мидәмә ңәуын нә уәнды.
- Йә исбоныл чи әфтауы, уый йә мәтыл әфтауы.
- Әдымы уый у, йә зонд бамбәхсынхъом чи нәу.
- Хорзраконд алқәд ңәсгом нә рәсүгүд кәны, фәлә йә фыдракәнд кәддәридәр гүйлмиз кәны.
- Амондажын у, чи ницәмә әнхъәлмә кәсы, уый — фәсмон әм никүы әрҖәудзән.
- Ацы дунейыл фидарәй дзурән ис әрмәст дыууә хъуыддагыл: мәләт әмә хъалонтыл.
- Ныфсытәй чи Җәры, уый әххормагәй мәлдзәни.
- Әхсар канд хәсты нә хъәуы, фәлә хуыматәдҗы хъуыддәгты дәр.
- Бирә адәймәгтә әвзәрдәр уаиккой, фылдәр исбон сәм куы уаид, уәд.
- Ләгән әрмәстдәр әртә әнувыд әмгары ис: зәронд ңардәмбал, зәронд куыдз әмә, йә чыссәйы ңы 'хца ис, уый.
- Ус курыны размә дзәбәх кәс, ус ракурыны фәстә та әппында мауал кәс.
- Де 'фсармы куы бафхәрай, уәд дә йә mast райсдзәни.

ХОЗИТЫ Макар

САБИТАЕН

ЧЫСЫЛ ГÆБУС

Авд азы цæуы Гæбусыл,
Афтæмæй лæгау фæкусы:
Хъилтæй саразы уærдон,
Над æллыгæй та - бæхдон.
Кауы михтæ лæгъз кæндзæни,
Ма йæ уадз, уæд та кæудзæни.
Хырх, дæбуг ысты йæ «дарæг»,
Уымæн дзы ныббуц ныйярæг.

ХÆФС

Лæгуынæрфыг,
Гæпп-гæшпон,
Цъымараыйы
Фæдæлдон,
Йæ аууонæй
Фæтарсти,
Хъуынайæ нæм
Ыскости.

СÆРДЫГОН РАЙСОМ

Хохы саргъы гоппæй
Худгæ хур æркаст.
Рог дымгæйы цоппай...
Хуры тынты хъазт...
Цад-айдæн æвдисы
Нæзыты хуызиست.
Даргъдзыкку хæрисыл -
Æртæхы æвзиист.

* * *

Нал бazzади бонәй
Иунәг урс әндах.
Талынг та къуырттонау
Зәххыл хъавгә 'рбадт.

Сау базырты бынәй
Мәй уәдмә ыскаст.
Талынг дәр әрхүымәй
Әрхбынмә фәраст.

ЗЫМӘГОН

Хъәд ысбәгъяңағ хастау,
Бафынәй, ныхъхъус.
Наз бәләсты астәу
Амбәхсти тәрхъус.

Къалиуәй ныкъулы
Әхсәрәг йә цәст.
Салд әхсәр әмпулы,
Уалынмә – тәррәст!..

Къахы бын әнкъардәй
Митхъәпән хъәрзы
Дымгә хъәды арфәй
Урс зараг хәссы.

БАЗОН – БАЗОНТАӘ

* * *

Иу бәласәй – гәпп.
Иннәмә – сәррәтт.
Пух къәдзил – ысхъәл.
Ахордта әхсәр.
Мәрайы фәтар
Сабиты хәлар.

(Әхсәрсәттәег)

* * *

Ис мын цъус ӕфсән лымән,
Географи уый нәе зоны.

Афтәмәй кәддәрид мән
Тархъәдәй нәхимә хоны.

(Х҃ыбылләх)

* * *

Урс хәмпүс хъәецул – ӕеппәрстәй
Уынгты, быдырты ’мә фәэсты.
Уымәй мах фәкәнәм ихән,
У йәе хәстәг «әрвад» ихән.

(Mum)

ГИСЫЛ БАБАСТОН СӘРБӘЕТТАЕН

Гисыл бабастон сәрбәеттән,
Къуымы сләууыди чындзау.
Сых аәм уадысты тъәбәртәй,
Чи йәм бахәсдзәни фау? –
Зәхмә 'фсәрмхуызәй ныккасти,
Гәмәл акуывта сәрәй.

«Чындз» ӕрләууыди гуышп-хъазты:
«Мемә чи ракафдзән, цәй?»
Худынц сабитә кәл-кәләй,
Гис дәр бауасыд «ми-ay!»
Ног сын акуывта йәе сәрәй,
Ис, дам, а чындзмә аегъдау.



АДДЕМОН СФЕЛДЫСТАД

НАРТЫ КАДДЖЫТӘ

Кадджыты иугонд текст сарәзта
Гүйтъиаты Хъазыбег

Цыппәрәм чиныг¹

ӘРТӘ НАРТЫ ХЪАЗТЫ

Әртә Нарты хъааст сарәзтой. Уәйыг та царди Хәлгъоны. Уыңы хъаастмә кости уәйыгән йә ләппу 'мә дзырдта:

— Әда, әртә Нарты хъааст сарәзтой, әмә мын уырдәм әнә цәугә нәй.

Уәйыг загъта:

— Ләппу, ма ныңцу уырдәм. Мәнән мә син уыдан ныссасстой, әмә дәу дәр бахъыгдардзысты, ма ныңцу.

— Цәй, әдзәугә мын нәй, — әмә рааст и. Әмә Цымытийы дәләйы Дәлварсы уыди хъәд, әмә уым бәлас йә тәккә бындзарәй ыстыдта 'мә хъаастмә 'ссыд әмә йә уым әрцавта зәххыл, фарн уә хъаасты, әртә Нарты, зәгъгә. Әмә бәлас ахъил әмә кәмән йә зәнг, кәмән йә цонг асаста. Әмә бәстәе ниуд ысси, кафын нә фәлә. Уәйыджы ләппу фәстәмә 'ссыди 'мә йә фыдән загъта:

— Абон Нартәй хорз фәхъазыдтән, бәлас цын сә хъаасты астәу әрцавтоң, әмә дзы кәмән йә цонг, кәмән йә зәнг, кәмән йә сәр асаст, әмә бәстәе туг ысси 'мә кәугә-ниугә.

Уәд әй фыд бафарста:

— Гъа, уәдә сә гүиппүрсартә уым нә уыдысты. Йә зәнгтә хъәды стәвдән кәмән ысты, ахәм дзы нә федтай?

— Нә федтон.

— Йә цәстытә сасиры чъилы йәстәе кәмән уыдысты, уый дзы нә федтай?

— Нә федтон.

— Уәдә сә ләгтә уым нә уыдысты.

¹ Дылгаг чиныг рацыди «Мах дуджы» 1996 азы 1-10 номырты. Әртүргаг та 2005 азы 2-12 номырты. Текст джиппы уагъд цәуы Хъазыбеген йәхи растфыссынадмә гәсгә.

Стәй изәры балцәй әрцыдысты Батырадз әмә Сослан. Әмә хъусынц алы ран дәр кәуын-дзыназын. Уәд баңыдысты иу хәдзармә 'мә бафарстой, ай цавәр хабар у зәгъгә, әмә сын радзыртой, уәйыджы фырт цә куыд фәхынджыләг-кодта, кәмән йә зәңг, кәмән йә цонг, кәмән йә сәр куыд ныссаста, уый. Сослан әмә Батырадз загътой:

— Тагъд, фидиуәг кәм ис? Ныххъяркән, райсом чи не 'р҆цәуа Хъазәнләгъзмә, хұрыскасты размә, уымән йә хәдзар дымгәмә ныддардзыстәм, адәмъ 'хсәнмә ийн раңдауән куын-нәуал уа, афтәй ийл хъәудзырд бакәндзыстәм. Әмә райсом, хур нәма сқасти, афтәмәй әмдзәгъд самадтой. Уәйыджы фырт та уәлейә 'ркаст әмә йә фыдән зәгъты:

— Знонәй тынгдәр у сә хъаст. Цон та 'мә та цә фәхынджыләг кәнөн.

— Ма цу, куы дә амарой, уәд ма мән чи дардзән? Фәлә ләппу йә фыдмә нә байхъуиста 'мә аңыди. Дәлварсы та стыр бәлас әд уидәгтә стыдта 'мә Нарты хъастмә баңыди:

— Фарн уә хъасты, артә хъәуы, зәгъгә бәлас зәххыл әркъуыртта. Сослан әм йә цонг фәдардта 'мә йә иу фарс акъуыртта, әмә бәлас ныптырх ис хъасты 'дде. Ирон симд зәгъгә афтәмәй райдытой кағын. Уазәдҗы дыууә чызгимә симын рауагътой, стәй йә дыууә фарсы баңыдысты Батырадз әмә Сослан. Йә фәйнәфарс әрләууысты 'мә ийн йә дыууә фарсы батыртой, йә дыууә уәхсчы ийн ыстыдтой, ье 'ккойы ийн цә сбастой әмә йә афтәмәй йә хәдзармә арвыстой.

Йә фыд-уәйыг әм уәлейә кәсү, әмә йә фырт гуыбыр-гуыбыр ыссәуы, әмә загъта:

— Дәлә мә фырт ье 'ккойы цыдәртә схәссы.

Әмә 'ссыди 'мә сә хәдзары кәуыны йәддәмә ницыуал уыди. Фыд ын загъта:

— Нә дын дзыртон, сә гуыппырсартә уым не сты...

— Бәтуыдәр мын дзырдтай, бәгүү, фәлә ма цы гәнән ис, — дзыртта кәугәйә уәйыджы ләппу.

БАТЫРАДЗЫ БАЛЦ

Нарты равзаргә фәсивәд нудәс әмә сәсәз барәгәй, Батырадз дәр семә, афтәмәй балцы аңыдысты. Бирә фәңдысты 'мә быдырты дон никуы артой. Иу ран арбынаткодтой, сә

фәллад уадзынмә. Кәстәрты арвыстой донагурәт, Батырадз дәр семә афтәмәй. Иу ран Батырадз ыссардта хәлыны хус. Дистә кодтой, уәдәй ай цы уа зәгъгә, әмәе кәсынц әмәе иу ран къәдзәхы цъассәй калди дон. Сәе хәлыны хус дзы бауыдәстор, стәй йәе донәй дзаг кәнүн байдыртой, фәләе йын байдзагкәнәнән ницы амал ыссардтой. Уырдыгәй йәе рахастор, дон йәе хүилфы афтәмәй. Нудәс әмәе ссәдз барәджы дзы сәе дойны суагътой. Уәд Нарты зәронд ләгтә тәрхон байдыртой, уәдәй ай цы уа зәгъгә: ахәм диссаг күникуыма федтам. Уәд фәстагмә базыртой, уый ләдҗы ахсән кәй у, уый. Уыңы хъуыддаг Батырадзмә диссаг фәекасти 'мәе йәхицән загътә: «Адәймаджы губыбын байдзагкәнгә наеу әмәе кәддәриддәр хъумә мәхі уымай хъаҳхъаенон». Уыңы хъуыддаг йәхимә айста зондән. Уәд та уырдыгәй аңыздыры, бирәе та фәңзыздыры, әмәе цыл баталынг, никәдәм уал хәддәзәкодтой хъәумә. Уалынмә иу ранәй рухс кәлүн байдыртта, әмәе комкоммә уырдәм баңыздыры, әмәе дзы разынди хъәу. Рухс кәңәй цыди, уырдәм баңыздыры 'мәе бадзыртой мидәмә. Рауади цәм иу ус әмәе цын, фысым бакәнүт, уазджытә, зәгъгә загътә. Сәе иуты фәндьиди мидәмә баңауын — иннашты нае, фәләе рухс никуышәй уал калди, гәнән нал уыд әмәе баңыздыры уыңы усмәе. Ус цәе ләдҗы хуызән хорз ысуазәгкодта. Хуыссын афон күн 'ршыди, уәд ус әмәе йәе иунәг чызг бышәуы баңыздыры.

Чызг загътә:

— Ссәдзән дзы мәе уаты күнде бахуыссәнкәнәм, афтә.

Уәд мад дәр загътә:

— Нәе, әз мәрдтәм хәстәгдәр дән әмәе ахәм хъуыддагыл никуал сәмбәлдзынән. Дәуыл та царды бон барайдагъ уәд, амәй фәстәмә ма фенdziнә ахәм хъуыддәгтә. Уәд чызг загътә:

— Нәе, нана, зәронд бәх байраджы цармы нәемиг бирәе хәттиты бахордта. Чызг йәе мады уыңы ныхасәй басаста, әмәе ссәдз барәджы чыззы уаты схуыссыздыры.

Уыңы ныхастә Батырадзы йәддәмәе ничи 'мбәрста, уый йәддәмәе цәе хатиагау ничи зыдта, уыдон та хатиаг адәм уыдышты. Уыңы хъуыддаг дәр та Батырадз йәхимә зондән райста 'мәе йәхицән загътә: «Сылгоймаг мәгуыр у, никуыдәм цәуы, ницы уыны мәе ницәуыл әмбәлү». Уәд Нарт күн 'рыздәхтысты сәе балцәй, уәд та иу бон Батырадз аңыди цуаны, йәе йегәрттү дәр йемә акодта. Иу ран әм хъәуы уынджы рауадысты къуыбырхъус күйтә 'мәе йын йәе йегәрттү ныппырхкодтой. Уәд та дылгаг бол аңыд цуаны, әндәр йегәрттү акодта йемә,

афтәмәй. Хъәуы куыйтә дәр та цәм раудысты, уәд йегәрттә фәдәсныңдәр ысты: куыйты разәй атахтысты, куыйтә сә фәдыл куы нытъянг ысты, уәд цәм фәстәмә фездәхтысты 'мә цә иугай хорз ныппырхкодтой. Уыцы хъуыддаг дәр та Батырадз йәхимә зондән айста 'мә загъта йәхицән, уәдә мәнүл дәр тых куы цәуя, уәд хъуамә афтә бакәнөн зәгъгә.

НАРТАЙ ЛӘГДӘР

Уыди заман, әмә Нартәм фәйнәрдигәй куы ләбурдтой: фос цын нә уагътой, сывәлләтти скъәфтой, әмә сә мыггаг куынәт кодта. Ёрымбырд-иу ысты 'мә ныхаскодтой:

— Ёвәдза не сәфт хуыздәр у, нә бабын — дзәнәт ахәм царды бәстү.

Уырызмәг дзуры:

— Нартәй ләг ләджы хуызән нал у, әз та зәронд бадән, цы хъом ма дән!

Бурәфәрныг зәгъы:

— Әз дәр дәүәй уәлдай ницы зәгъинаг дән. Махән нә бонтә фесты. Фәлә ныры фәлтәрәй әз ләгәу ләг нә уынын. Нә цард цард нал у, нә кад — кад.

Хәмыц зәгъы:

— Әз дәр къаддәр нә рацардән сымахәй, тыхән — тых уыдтән, цытән — цыт. Ныр мә ныфс дәр нал хәссын.

Сырдон зәгъы:

— Махәй ничи ницы 'рхъуыдыкәндәни, фәлә Сатанайы бафәрсәм. Сатанамә арвыстой.

Сатана Нарты ныхасы раләууыди 'мә Нартә зәгъынц:

— Сатана, де уазәг нәхи кәнәм әмә нын радт йе мәләтү бар, йе нә ирвәзын фәкән.

Сатана дзуры:

— Әз сылгоймаг дән, сымах — ләгтә.

— Сылгоймаг әмә наэлгоймагыл ам наэ цәуы дзырд, фәлә Нарты 'намондзинадыл. Фос наэм нал зайы, сывәллон наэ никәмә ис.

— Уомә ләгтә стут. Ләгтә та хәңгәт вәййынц, уынат ысты.

— Мах де уазәг, Сатана, хурхәй наэ мауал мар, фәлә исты хос. Сатана фәрсү:

— Уе 'хсән чи ләгдәр у, Нартә?

— Ләгтә негасдәр ыстәм.

- Ләгәй ләгдәр та?
- Неппәт дәр.
- Уәдә ма цәуыл дзурут, фәйнәрдыгәй уәм ләбурдәуы, әмәе сымах дәр ләбурут, чи уын цы хъом у!
- Мах нәе зонәм, чи у махмәе ләбурағ, чи у нәе сывәлләт-ты давәг, нәе фосы фәкәнәг — дзургә дәр дәм уымән кәнәм.
- Уый зын арән нәү. Әртәе сыхы стут. Әртәе хатты 'ртәрдыгәй бахъахъәнүт әмәе базонат, чи у үәе сафәг. Нартәе байхъуыстый Сатанамә. Уәллаг Нартәе Бурәфәрныг-әлдары бауырәдтой, Астәуккаг Нартәе — Уырызмәджы, Дәллаг Нартәе — Ацәйы. Фыддзаг әхсәв хъахъәнүнц. Уәд әмбисәхсәвты Сатана Батырадзы райхъалкодта 'мәе дзуры:
- Уәләмә ма сист, фәннычы бадынаң нәма схъыг дә!
- Батырадз нырма 'взонг уыди, ныхкъуырдәй систади 'мәе зәгъы:
- Циу, цәмәе мәе стын кәнүс?
- Уырызмәг хъахъәнәг у 'мәе йәм акәс, цы фәци.
- Батырдз талынджы аңыд әмәе азылди. Кәсси иу уәйыг уәргъ-бастәй рахәссы дыууә ләдҗы, иуы та фәсарцбастәй. Баввахс и Батырадзмә. Уәйиджы бәх ныффуттытәласы, къах размәе 'вәры. Уәд уәйыг зәгъы йәхи 'взагәй:
- Фәлдисты фәу, ды ма къах размәе ку авәрай, исты Хәмыйцы фырт Батырадз дә разы нәе бады!
- Уый у! — зәгъы бәх.
- Әрәвнәлдта Саусәр уәйыг арцәй Батырадзмә, хъуамәе йын ай йәе бәрзәйы ныссадза. Уәд Батырадз февналы, арцимәе уәйиджы йәе бәхәй әрыппәрста, хәңзын байдыдтой. Ацә, Уырызмәг, Бурәфәрныг бәхәй рагәпласынц, сәхи баууонкәнүнц әмәе кәссынц. Нәе базыдтой Батырадзы. Батырадз уәйиджы къубал ыстонынмә хъавыд, уәд әм Саусәр уәйыг дзуры:
- Мән марыс, фәләе додой дә сәр, мәнән ахәм әфсымәртәе ис әмәе мын мәе туг агурдзысты. Батырадз уәйиджы къубал ыстыдта 'мәе йәе фехста. Сәр атахти 'мәе Саусәр уәйиджы әфсымәртәе иу Урссәр уыди, уый хъәбысы агадти. Урссәр уәйыг зәгъы:
- Оххай, ай әндәр ләппуыйы зывытт уыди.
- Уырызмәджитә уый күү федтой, уәд Нартәем әзфәразәй-йонәй хәрзәгтурәггаг ызгъорынц. Батырадз та Саусәр уәйиджы бәхы комы бамбәхста 'мәе рацыди сәхимә 'мәе та фәннычы

цур абырыди. Уәд Үұрызмәджитә 'рхәддзәвәййынц әмә зәгъынц Нартән:

— Стыр диссаг федтам нәхи цәстәй, иу ңавәрдәр фәныктүз амардта не 'фхәрәджы, әмә нын тас нал у. Ныхастә Сатана фехъуиста, әмә зәгъы Нартән:

— Нырма цин ма кәнүт, ғыдыбылызы карздәр фәстәдәр ис. Нартә та нынкъард ысты. Сатана ңын зәгъы:

— Ногәй хъаҳъхъәнджытә арвитут.

Үәллаг Нартә арвыстой Йеухары, астәуыттаг Нартә — Сосланы, Дәллаг Нартә Үұрызмәджы. Хъаҳъхъәннынц Әмбис-әхсәвтәм әвваҳс та Сатана райхъалқәни Батырадзы мәйәм дзуры:

— Җавәр фынәй кәнис!

— Җы дә хъәуы?

— Сыст үәләмә, Сосланәй ницы хъуысы.

Батырадз та арасты. Кәсі. Үрссәр үәйыг раңауы, үәргъ-бастәй рахәссы Сослан әмә Үеухары. Үұрызмәджы та фәсарц-бастәй. Батырадз әңцад бадти әнә исты дзургайә дурыл. Уәд Үрссәр үәйыджы бәх ныххуыррытт-ныффуттыласта. Үрссәр үәйыг әм йәхі 'взагыл дзуры:

— Абыр размә, Хәмьыцы фырт Батырадз мыйиаг нәй дә разы!

— Растандәр уый у,— зәгъы бәх.

Үрссәр үәйыг арц әрцавта Батырадзы чъылдымыл, фәләйә Батырадз рацахста 'мәйә 'риста йә бәхәй. Рахәң-бахәң систой. Батырадз әрбырыс Үрссәр үәйыджы. Уый дәр йә мәләт базыдта 'мә зәгъы:

— Багъәң, ахәм әғсымәр мын ис, кәрдзынау йә дәндәгтәй дуртә чи хәры. Уый үәддәр нае ныуудадзәни мәе масть.

Батырадз ницы сәдзырдта, фәлә та уый къубал дәр ысрә-дывта 'мәйә феххаста. Үымән ие 'фсымәр Сырхсәр үәйыг уыд. Уый хәринаг хордта 'мә Үрссәр үәйыджы сәр йә къусы смидағ и. Сырхсәр үәйыг бадзуры:

— Гъе, үәдә, гъе, уый ләппуиы зығъгуытт уыди, гъе.

Уый куы федтой Сосланитә, уәд Нартәм разгъордтой хәрзәттурәггат. Нә базыдтой уыдан дәр Батырадзы. Сосланитә цалынмә Нартәм хәддзәкодтой, уәдмә та Батырадз уыци уәйиджы бәхы дәр инна бәхы цур комы бамбәхста 'мә сәхимә атындзыдта. Сбадти та сә фәннычы. Сосланитә Нартәм хәрзәттурәггаг фәзындысты 'мә хъәркәннынц;

— Мах федтам нәхи цәстәй, не 'фхәрәг кәй фәмарди, уый. Сатана та фәзынди Ныхасмә уыцы дзырдәм әмә зәгъы:

— Багъәңүт, Нартә, ма-ма цинкәнүт, фыдбылызы фыдбылыздәр фәстей ис. Фәлә ахсәв дәр хъахъхъәнджытә бауыромут артә раны, әвзонгдәрты. Уәллаг Нартә Бурәфәрныңжы кәстәр ләппуйы бауыраәттөй, Астәуыггаг Нартә Уырызмәжджы фырты, Дәллаг Нартә Ацәмәзы. Хъахъхъәнүнц әмбисәхсәвтәм хәстәг та Сатана райхъалкодта Батырадзы 'мәй йәм афтә дзуры:

— Уәләмә сыст, хуысгәйә дын нәү!

— Цы та у?

— Нә ләппу хъахъхъәнү 'мәй йыл исты 'р҆дәудзән, акәс әем.

Батырадз та рацыди 'мәй донбылыл әрбадти. Рацәуы Сырхсәр уәйыг. Дойны кәены 'мәй цъити йә сәрыл хәссы 'мәй йә цъиры. Йә бәх әрбаввахс и, фұттытәкәнүн байдыдта. Сырхсәр уәйыг әм дзуры бәхмә йәхі 'взагәй:

— Аләс размә, исты Хәмыцы фырт Батырадз нәй дә разы! Бәх дзуры:

— Растдәр уый у, ды кәй кой кәнүс.

Сырхсәр уәйыгән Ацәмәз фәсарқbast үыди, инна дыууә ләппуйы та уәргъбаст үыдысты. Сырхсәр уәйыг й' арц Батырадзы къәбутмә фәдардта, а ныр әй нырриуыгъя, афтә Батырадз арцмә фәләбүрдта 'мәй барәджы зәххыл әрцавта. Райдыдтой хәсцын. Кәрәдзиуыл нал ауәрстой. Батырадз асәй къаннәгдәр үыд, фәлә арәхстджындаәр. Уәйыг ыстырдәр әмә гуымирәдәр. Кәрдтәй нае састьсты, арцәй — инна ахәм. Бавнәлдтой армәй хәстмә. Батырадз уәйиджы сәрмә фәләбүрдта, афтә йә 'рриуыгъта 'мәй уәйиджы сәр уәйыгән йә уәхсчыты 'мвәз абырыди, стәй хәрәдҗы къәләтәу ыстасыди. Дыггаг риуыгъдән әнгтә ронбастмә 'рбырыдсты. Әртүрғаг риуыгъдән ронбаст әрбадәнмә ныббырыди. Уәд йә уәд систа Сырхсәр уәйыг, әмә йын йә бәхы Батырадз комы инна бәхтимә бафснайдта, стәй сәхимә фәнүгчы абырыди. Ацәмәзтә Нартәм дугъкодтой әмә радзырдтой:

— Диссаг федтам! Нарты 'фхәрәдҗы иу әнәдаст ләппу амардта. Нартә та ныццинкодтой. Сатана бацыд Ныхасмә 'мәй фәрсү:

— Цәй, чи уә у ләгдәр, Нартә?

Нартә зәгъынц:

— Не 'тасәй ләгдәр у уыцы 'нәдаст ләппу, зәрондәй суанг әвзондҗы уонг тых ье уәнгты ис.

Сатана зәгъы:

— Гъе, уәдә макуыуал зәгъүт афтә: негас дәр ләгтә стәм әмә ноджы ләгәй ләгдәртә стәм. Әртә хатты уә чи фервәзынкодта, уый у Батырадз, Хәемың — йә фыд.

Хәемың зәгъы:

— Уый мә фырт к' уайд, уәд мәнау әртә бонмә Нарты рәгъәутты 'ртывәр фәкәнид, Хәемың Нартимә афтәмәй фәцарди.

Сатана раздәхти 'фхәрд цәстәнгасәй. Батырадз ай фәрсы:

— Цәуыл әнкъард әмә сағъәссаг дә, зәгъ мын әй?

Сатана загъы:

— Да ләгдзинад бәргәе сбәрәг и, фәлә дә фыд Хәемың уәддәр мән әфхәргәе бакодта, дәу та — фаугә.

— Цәмән?

— Зәгъы, зәгъгә ды Хәемыңы фырт к' уаис, уәд әртә бонмә, уыйау, Нарты рәгъәуттә 'ртывәр фәкәнис. Батырадз азгъордта коммә. Саусәр уәйыджы бәхыл абадти 'мә Саукоммә фәцыди. Ратәләткодта Нартәм Саусәр уәйыджы дзуджы. Нартыл Җә байуәрстой. Уәд Хәемың зәгъы:

— Уый мә ныфс у, фәлә хъару кәм и?

Фездәхти Батырадз фәстәмә. Үрссәр уәйыджы бәхыл ацъунг и 'мә Урскоммә фәцагайдта. Ратәләткодта Үрссәр уәйыджы рәгъәуттә дәр. Байуары Җә Нартыл. Хәемың зәгъы:

— Уый мә хъару у, фәлә уәд мә тых та цы фәци? Батырадз та коммә бауади. Сырхсәр Уәйыджы бәхыл абады. Сырхкоммә атәхы, ратәры Сырхсәр уәйыджы фос, Нартыл Җә байуары 'мә иу бон Нартә фос әртә хатты фылдәрәй райсынц сәхи фосәй уәлдай.

Хәемың зәгъы:

— Гъенир мә уырны, аецәг мә фырт у, уый.

Баңыд Батырадзмә 'мә зәгъы:

— Нартәй ды ләгдәр дә, сә ләгдәртәй та уәлдәр дә.

Ныттыхсти Батырадзыл.

Нартә дәр уәлдай ницы уал загътой Батырадзы тыххәй. Батырадз дәр күүиннә скадджын уыдаид!

НАРТАЕ ФАЕСХОХМАЕ КУЫД АЦЫДЫСТЫ

Нарты Уырызмәг, Уырыдз әмә Батырадз ысфәндкодтой фәсхохмә хәтәнү аңауын әмә загътой: «Иуыл бадгәе күү кәнәм, уәд хорз нау». Ацыдысты 'мә цыл Сырдон амбаелд. Уыдан Сырдонәй әлгъыстәй тарстысты 'мә фәстәмә раздәхтысты.

Стәй загътой: «Мах Сырдоны тыххәй нә хъуыддаг күү ныуудзәм, уәд уый диссаг нәу!» Дыггаг бон та араст ысты фәэсхохмә. Сырдон та цыл амбәлд әмәе йын баләхстәкодтой, җәмәй ңә ма ралгъыстаид. Фәлә ңә Сырдон уәddәр ралгъыста:

— Залты ңъити, әнусы мит уыл ныууарәд, ңәуән, хәрән уын күүинә уа, уе 'рчъити хъустә күүд ныллыгкәнат әмәе уыдон сә фәэсәлттәй күүд ысфыщат. Сырдоны 'лгъист цыл әрцид, әмәе цыл бирә мит ныууарыд. Уыдон се 'рчъити хъустә ныллыгкодтой әмәе ңә баҳордтой. Уалынмә ңәм хохәй рувас әрцәйцыд әмәе бацинкодтой, фәлә рувас бәласы мәрамә баҳызти.

Уыдон әм кастысты 'мәе йә фәдыл әрцидысты. Батырадз иемә Уырызды худ ахаста. Бәласы мәрайы худыл арт бафтыйдта. Рувас күү суынгәт, уәд әрхаудта, стәй йә баҳордтой. Фәлә ңәм уыйфәстә әгад әркасти мәе загътой: «Ау, махән худинаң уыди рувас баҳәрын әмәе худинаң дәр фестәм. Ныр Хуыцауәй әмәе зәххәй ард баҳәрәм, нәхицәй дардәр мах ацы хъуыддаг исказмән күү схъәркәнәм». Рувасән ма бazzад йә царм әмәе йыл нә фидыдтой, алчидаәр әй յәхимә хъавыди. Батырадз загъта:

— Рувасы царм мәнән күү радтиккат, уәд дзы Хәмыйцән кәрци 'фцәггот акәнин. Уырызды загъта:

— Мәнән әй күү радтиккат, уәд мәнән нәуәг гуырд ис әмәе дзы уый къәхтә стухиккам. Уырызмәт ңын загъта:

— Мәнән әй күү радтиккат, уәд-иу дзы ныхасы мәе къұхтә акәнин әмәе-иу уе 'хсән уәзданәй бадин.

Күү нә йыл бағидыдтой рувасдзармыл, уәд загътой: «Уәдә афтә бакәнәм, Нарты тәрхоны ләгтәм әй әрхәссәм, әмәе йә уыдон кәмән ыстәрхонкәнөй, уый йә ахәсдзән». Уыйфәстә фәэсхохәй раңыдысты 'мәе Нарты хъәумә күү 'рцәйхәддәз кодтой, уәд ңәм мәрдтә дзәппәзтәй дзурынц: «Әгас ңәут, рувасхортә!» Уыдон загътой: «Гъей, Хуыцау нә күүд ралгъыста!»

Нартыхъәумә ссыдысты, әмәе ңын нал уыди бамбәхсән сә хъуыддагән. Райсомы рувасдзарм әрхастой Нарты тәрхоны ләгтү размәе 'мәе ңын загътой:

— Ацы рувасдзарм ыссардтам әмәе йыл нә бағидыдтам. Ныр нын сымах ыстәрхонкәнүт әмәе кәмән әмбәлы уымән әй радтут. Уәд Нарты тәрхоны ләгтә загътой:

— Ницы бирә тәрхон ыл хъәуы. Ихдҗын донәй Цыппархъусджын аг байдзагкәнүт әмәе уый дзыхы ныхәстәй чи рафыцинкәна, уый йә ахәсдзән.

Раздәр бар радтой Уырызмәгән. Уый аджы уәлхъус аләү-уыд әмәе загъта:

— Мәнә аг, әз дә разы мәң ныхәстә нә фәкәндзынән, фәлә мә дәхәдәг дәр ма фәсай! Нарты тәрхоны ләгтә кәрәдзимә бакастысты 'мәе загътой: «Нәй, Уырызмәг ай н'амбулдән!» Стәй Уырызмәг райдыңта ныхәстәкәнин:

— Әз ардыгәй ацыдтән Аскъуыппә сырд марынмә 'мәе дзы хорз сырд амардтон. Сырд мәе размәе 'ртылди. Стәй кәсын, әмәе йә никуал ауыдтон: кәмдәр фәтары. Әз фәкатай дән, уәдә мәе сырд ңы фәци зәгъгә. Аскъуыппы рәэты бацьдән, әмәе мын уым иу ран иу үс әмәе ләг мәе сырды мард ыстиғынц. Дуар мын бакодтой әмәе мәе хәдзармә бакодтой. Мәе сырды мардәй ма мын әхсәвәр бахәрүнкодтой. Уыйфәстә мын уат бакодтой әмәе схүис-сыдтән. Гытцыл куы ахуыссыдтән, уәд үс йә цонг радардта, әмәе бәстә ныррухс-ныссыгъди. Әз усыл фәхъәркодтон: «Басыгъдыстут!» Уый загъта: «Әнцад хүйсс, Уырызмәг, ницы дә дзырдаги». Уыйфәстә та үсән йә фарс разынд әмәе та бәстә ныссыгъд-ныррухси. Әз та загътон үсән: «Басыгъдыстут». Уәд уыщы үсән йә ләг фестади 'мәе мәе нымәтын йәхсәй ныщыклиаста. Әз тәхгә егар фестадтән. Адәм мәе куы базыдтой, уәд мыл дзуг-фыйяуттә 'лхәннынмә фәлварын байдытой. Иу хатт хохы мидәг фәцәүүн мәе хищауы фәдыл әмәе саджы ауыдтон. Цал аәрдүйи Ыыл уыди, уал аәрттывды кодта саг. Әз ай фәстейи сурын байдытон саджы. Уый мәем раздәхт әмәе мәем дзуры фәстәмәе:

— Мән ма сур, ма, Уырызмәг, мән дә хуызәттә не 'рбайаф-дзысты. Фәлә ма ңәмәй Уырызмәг фестай, уый тыххәй дәхи срынчынкән, әмәе дәм уыщы үс әмәе ләг аәртә 'хсәвы баддзысты. Әртыггаг ахсәв кү' афынәй уой, уәд сист, әмәе нымәтын йәхс дә къухы бафтдән. Ди уыщы нымәтын йәхсәй дәхи 'рцәв әмәе Уырызмәг фестдзына. Стәй дзы үс әмәе ләджы дәр ныщәв, әмәе уыдон та сылхәрәг әмәе нәлхәрәг фестдзысты. Кәд әмәе афтә нә саразай, уәд дәхәдәг тәхгә йегарәй бazzайдзынә».

Әз, саг мын куыд бацамынта, афтә сарәзтон. Нымәтын йәхсәй мәхи 'рцавтон әмәе фәстәмәе Уырызмәг фестадтән. Стәй дзы үс әмәе ләджы 'рцавтон, әмәе сылхәрәг әмәе нәлхәрәг фестадысты. Уырызмәг йә ныхәстә ууыл фәци, фәлә аг йә ныхәстәм нә рафыхт. Уыйфәстә Уырызд загъта:

— Әз мәң ныхәстә нә фәкәндзынән, ацы рувасдзармы тыххәй. Әз әмәе Сослан уыдистәм хохы 'мәе иу тәрхъус амардтам.

Сырдкъәрт ай акодтам, стәй йәе сфизонәгкодтам әнәхъәнәй. Сослан хүйссыди, әз ай әд уәхст әнәхъәнәй сыйжытыл әрсагътон. Тәрхъусы мард агәпласта 'мә никуы уал фәзынди. Сослан куы райхъал, уәд мә 'рфарста:

— Нә физонәг кәм и?

Æз ын хъуыддаг бамбарын кодтон.

— Мә тәрхъусы мард мын баҳордтай, әндәра фыхәй тәрхъус кәд алыгъди?

Æз Сосланән загътон:

— Цәуыл бамасткодтай, цә, Сослан, ус дәр дын куы нә ис, ус! Уый мын загъта:

— Імә усаң цы кәнын, фәлә тәрхъусы мард баҳордтай әмә ныр әххормагәй бадәм.

Æз та йын загътон:

— Імә Бурәфәрныг Уысыбийы чызг курынмә ку' аңауәм, уәд нә уый кәрдзынәй нә бафсаддзән? Уыйфәстә ма уырдыгәй аңыдыстәм әмә Бурәфәрныг Уысыбийы әрвадмә баңыдыстәм. Бурәфәрныг Уысыбийы чызг уыд уады хъус фәрдыджы гүбынаң конд. Мах йә рәэсты ку' аңыдыстәм, уәд кәрдгә-хүйгә бадти 'мә нын уәләмә нә фестад. Стәй фәстәмә куы раздәхтыстәм йә рәэсты, уәд нәм баҳудти. Сосланән дәр йә зәрдә фәрухси. Уәд аәз Сосланән загътон:

— Худгә нәм хорз куы бакодта ацы чызг, уәд ацы хъуыддагән куыд бакәнәм?

— Імә йын цы бакәнәм, кардәлвәстәй нә хәңын нә хъаудзән!

Уалынджы Бурәфәрныг Уысыби дәр кәңәйдәр әрцид. Мах дын йә хәдзары рыйяғфта 'мә нын загъта:

— Ёгас цәут, уазджытә! Куыд әнкъардәй бадут мә хәдзары? Кәңәй ыстут, уый мын зәгъут.

Æз ын загътон:

— Мах Нартәй ыстәм. Фәрныг ләт дә хонынц әмә дәм уынынмә 'рцыдыстәм.

— О мә хуртә, уәдә әз дәр уә уындумә куы бәллыдтән. Нарты хъусгә кәнын, фәлә уын уә адәмы куынә зонын.

— Уәдә нә кәд ысуазәгкәнай, уәд мах ыстәм усгур мәнә мә кәстәр әфсымәрән.

— Æз Нарты куынна суазәгкәндзынән, уә фендумә бәлгә куы кодтон!

— Уәдә дә маx дәр әндәр ницы агурәг ыстәм.
 Уәд Бурәфәрныг Уысыби 'хсәвәр ыскодта әмә нын загъта:
 — Чызг фенең дәр зын нае уыдзән, фәлә уал әхсәвәр бахәрәм.
 — Махән не 'хсәвәр гъеуәд уыдзәни, дә чыззы нын күи
 фенынкәнай.

Уәд наем чызг иу уатәй иннае уатмә дзуры:
 — Мән уын цы фенең хъәуы, кәд мыл уәхәдәг әрвәссүт,
 уәд әз уәлдай ницы зәгъын.

Уыйфәстә кәрдзын баҳордтам әмә суанг боны цъәхмә
 фәбадтыстәм. Стәй нае бәхтыл ысбадтыстәм әмә раңыдыстәм.
 Чыззы дәр немә рахастам.

Уәд уыцы ныхәсты фәстә агмә фәзылд. Стәй Сосланмә
 дзуры:

— Із мәнг ныхәстә күйд нае фәкодтон, афтә ацы аг неп-
 пәтү дәр сайдзән.

Уәд Батырадз фестад әмә загъта:
 — Сымах иууылдәр гәды ныхәстә фәкодтат, фәлә ма ацы
 аг мән фәсайәд!

Агән йә уәлхъус ләууыди Уацилла 'мә йә фыцын нае уагъ-
 та. Батырадз агмә фәцәйцид әмә загъта:

— Уациллайән йә ләппүйи къубал күйд ныллыгкодтон,
 афтә иын йәххи къубал дәр ныллыгкәндзынән.

Уацилла агәпкодта Батырадзы ныхәстәм, әмә аг дәр ра-
 фыхти. Нарты тәрхоны ләгтә баҳудтысты Батырадзмә, әмә
 загътой:

— Гъей, кәд нын Батырадзы хуызән ләджыгъәдджын ләт
 ничиуал разына!

Уыцы ран Нарты тәрхоны ләгтә адәмы 'хсән рувасдзарм
 Батырадзән радтой, әмә сә ныхас ууыл ахицән.

БАТЫРАДЗ ТӘРИГЪӘДДЖЫНТЫ КҮЙД МАРДТА

Батырадз алләбон дәр хур ыскәсинай хур әрныгуылынмә
 зылдис Телдурайыл бадгәйә тәригъәдджынты марыныл әмә
 мардта алләбон дәр фондзыссәдз тәригъәдджыны. Иу йә
 фондзыссәдзы иу хъуаг кодтой. Дыууә зылды 'ркодта хурыс-
 кәсәнәй хүрәрныгуылынмә 'мә никуы ардта тәригъәд-
 джынтай иу. Чабәйи мәзджыты иу йефәнды ламаз кодта 'мә

ууыл йæ зæрдæ фехсайдта. Кард æм фелвæста. Дуры сæр лæууыд йефæнды, æмæ йæ мæсты цæф ныккодта Батырадз йефæндыйы. Йæ фырмæстæй кард æмæ йæ цонг дæр аныгъуыл-дысты дуры. Йефæндыйы хуылфæй та ахауди дыууæ куыздзы къæбылайы. Тынг дис фæкодта Батырадз ууыл. Хъуыран систа 'мæ нымадта, Хуыцау, ацы къæбылаты уыцы лæджы хуыл-фы цæмæ уыдисты, уый мын базонынкæн зæгъгæ. Хъуыраны фыст уыдис: «Уыдон уымæн уыдисты 'мæ ие 'рдхорды усмæ бахъуызыдис. Дунейыл уымæй тæригъæддæр ницы ис, ие 'рдхор-дыл адæймаг галиуаæй куы цæуа».

БАТЫРАДЗ АНÆСÆР ЗÆППАДЗМÆ КУЫД БАЦЫД

Иу хатт Батырадз фæцæйцыд фæндагыл, æмæ йæм фæндаг-гæронæй дзырдта иу ие 'мгар лæппу æнæсæр зæппадзы хуылфæй, Батырадз, курын æмæ рацу, кæрдзын иумæ бахæрæм зæгъгæ.

Батырадз фæдискодта, хонгæ мæ кæны, фæлæ 'нæсæр зæппадзмæ кæдæм бацæудзынæн зæгъгæ.

Лæппу йæм дзуры:

— Батырадз! Раждæх æмæ иумæ бахæрдзыстæм.

Бацыдисты Батырадзимæ 'нæсæр зæппадзмæ, æмæ дзы мидæгæй уыди хорз галуантæ. Лæппу ламазкодта сырхзынг дурыл. Дурыл иу куы 'рлæууыд, уæд-иу йæ къахы бынтæм дзул æрбацыди. Йæ уæрджытæ куы 'рæвæрдта дурыл, уæддæр, йæ къухтæ 'мæ йæ сæры бын дæр. Тынг дис ыл фæкодта Батырадз, фæлæ сæ фæс-дуар дзæргь баст уыд. Тынг хъыт уыдис Батырадзæн уыцы дзæргыы уынд. Лæппуйæн загъта, ламазконд куы фæсис, уæд.

— Кæй мæ 'рбахуыдтай, уымæй бузныг, фæлæ дæлæ фæсдуар баст чи ис, уый та дын циу?

Лæппу загъта:

— Уый мæ мад у.

Батырадз фæрсы:

— Эмæ дæ мад цæмæн афтæ у?

— Уый уымæн афтæ у, æмæ уæлæуыл мæнæн æнæ ме 'мгар кæрдзын хæрæн нæ уыд. Ме 'мгæртты-иу куы 'рбакодтон, уæд-иу цæ уый хуытæ хуыдта. Йеныр йæхæдæг мæрдты хуы у.

Батырадз сламазкодта:

— Хуыща! Уәдә уышы хуыйы уәләуыл күйд уыд, афтә ног чындызы хуызән фестынкән.

Хуы ног чындз фестад әмә дзуры:

— Ләппу! Ацы хуытә нә уәләуыл нә уагътой, фәлә нә мәрдты дәр нә уадзынц, әви цы? Батырадз тобаे 'рхаста:

— Хуыща! Уәдә цы уыд, уымәй йә авд фыддәр хуыйы фестынкән.

Хуы фестад. Батырадз сәхимә рацыди.

Батырадз — йә наerton ном, Хадзырат-Али та йә хъуыраны ном.

ХЪЫЗЫМӘТ ӘМӘ НАРТЫ ГҮҮППЫРСАРТАӘ

Уациллайән авд хәрәфырты уыдис. Уыдон райгуырдысты авд азмә. Авд азы рацыди ләппуты гуырдыл, уәд та Уациллайән ноджы райгуырди хәрәфырт, ләппу нә, фәлә чызг. Ном ыл сәвәрдтой Хъызымәт.

Авд әфсымәры, Уациллайы хәрәфырттә, сферендкодтой сәхойы буцәй ысқъомылкәнин. Сау дендҗызы былыл Хъызымәтән сарәстөй бәрзонд әрхүы мәссыг. Йә чыыр авдазыккон кәмән уыдис, ахәмәй та йә сәрдгә бакодтой.

Хъызымәт рәэти, йә афонмә ацыди, устур әм сарәх и, фәлә никәмән күымдта.

Авд әфсымәры загътой:

— Нә хо махәй авд азы кәстәр у. Авд азмә хуыздәр миниуәт чи равдиса, уымән ўй раддзыстәм.

Авд азмә алчи йә миниуәт әевдыста — уәдә зондәй, уәдә 'гъдауәй, уәдә хъаруйә. Авд азы дәргыы авд әфсымәры алырдәм сәх хүс дардтой. Зондәй равзәрстөй Уырызмәджы, уәзданәй — Сосланы, тыхәй — Батырадзы, зарынаәй — Хәмыңы. Авд азы фәстә алчи йә амонд әевзәрста Хъызымәтыл, фәлә авд әфсымәры никәй равзәрстой.

Уәд Нарты гүүппирсартә авдәй рацыдысты. Бурәфәрныг, Уырызмәт, Хәмың, Сослан, Батырадз, Ацәмәз әмә Нарты хәрәфырт Сәхыг. Бацыдысты авд әфсымәрмә, Уациллайы хәрәфырттәм, әмә зәгъынц:

— Уазәг нә уадзут, фысымтә.

Кәстәр әфсымәр рауади 'мә дзуры:

— Уазәг Хуыңауы уазәг. Мидәмә нәем рахизут.
Нартә бахызысты мидәмә. Уайтагъыд ыздыхтырынхъджын
фынг сә разы февзәрди. Хәрд, нуәзт дәр йә уәлә, фәлә Нартә
ницы хъауынц, ницәмә дәр агайгә кәнынц.

Фысымтә фәрсынц:

— Истәмә цәуылнае ’вналут?

Уырызмәг зәгъы:

— Мах хәрд әмә ныуәзт цух не стәм, нә дәр уый әнхъәлцау
ыстәм. Мах әрцидыстәм сымахмә.

— Уәд цәй фәдым?

Бурәфәрныг зәгъы:

— Мах, Нартә, әрцидыстәм уә хо Хъызыымәты тыххәй,
мак фәндү Хъызыымәт Нарты чынды куы бауд, уый. Нартәй
хуыздәр ма кәм ыссардзыстут хәстәгән?

Әфсымәртә зәгъынц:

— Хъызыымәты йәхі куынае фәнда, уәд уый әвастәй нә
бон нәу әмә йә искәмән тыххәй радтәм.

Сослан дзуры:

— Ракәнүт ма уә хойы нә цурмә.

Әфсымәртә ракодтой сә хойы — Хъызыымәты. Йә цәстомы
рухсәй күултә ныррухс ысты. Йә къаҳәрбайстмә йын Нартә
нымдзастысты. Уырдыг ысләууыд Хъызыымәт әмә цын арфә
ракодта йә сәрәй.

Хәмыйц дзуры:

— Кәй дә, уыдонимә ’нәнизәй цәр, хорз амонд дә хай,
фәлә дәм мак әрцидыстәм фәрсынмә: Нартән разы дә әви
нә, мак фәндү, цәмәй цәм чынды фәңәуай.

Хъызыымәт дзуры:

— Нарты кой рагәй хъусын, фәлә цә ницәмәй зонын, кәмә
цә цы миниуәг ис, уый нә хатын. Кәд мын м’ авд фарстән
дзуапп раддзыстут, уәд разы дән.

Нарты хәрәфырт Сәхыг дзуры:

— Зәгъ дә фарстытә.

Хъызыымәт әрхыснырста, йә фынdziәй әххормаг бәлон
әрхаудта ’мә зәгъы:

— Гъеуый уә исчи сдзәбәхкәнәд, әмә базонәд, ц’ ахкосәй
урынчын?

Нартә бәлоны уыдтой радыгай. Уәд ай Бурәфәрныг райста,
бәлоны йә комытәф бауагъта, бәлон адзәбәх әмә стахти.

Бурәфәрныг фәрсъ:

— Цы зәгъыс, Хъызымает?

Хъызымает дзуры:

— Уынын, ды дә фәрныгджын ләг. Дә мыггаджы дәүәй исдҗындәр ници и 'мә бахъуыды сахат мәләг ләгән әххуыс-хъом дә. Дәүәй ницы хъасткәнын, фәлә мын ныр та меннә фарстән радтут дзуапп. Мә мадырвадәлтәм уытән. Мә дыу-уә 'фсымәры фәхыл ысты, боны фәстагмә бафаелладысты. Уәд цә иу әрләууыди 'мә зәгъы: «Цәв мә, кәд дын әвгъяуаг нае дән, уәд». Уәд дыггаг әфсымәр дәр әрынцади, цыдәр хъуыр-хъуыр ма акодта 'ндаң ницыуал загъта. Уый цы амоны?

Уырызмәт зәгъы:

— Уый уый амоны, аәмәй йәх хыл раздәр чи ныууагъта, уый зондджын уыдис, иннае та әдымыздәф, аәмәй ахәмән әнәх хъуыр-хъуыргәнгә нае хос, цыфәнды ийин куы дзурай, уәддәр. Зонд-джыны фарс Хуыщау у, әдымлийи фарс та — фыдбылыз.

Хъызымает зәгъы Уырызмәгән:

— Бәрәг у, ды Нарты мыггагән сә зондджындәр кәй дә. Раст дзуапп радтай. Дә хуызән цы мыггаджы ис, уырдәм чын-дзы фәәчәуын әмбәлү, ницы фау дәм хәссын. Ныр мын ме 'ртыггаг фарстән радтут дзуапп. Мә мадырвадәлтәм уыди авд чыззы. Сә иуәй иннае хәрзкондәр, хәрзуыннадәр. Цыдышты цәм усгуртә алрыдигәй. Уәд алы усгуримәй яхши цәуәгт кодта Донбеттырты ләппу, аәмә-иу чыззытәй уый куы федтой, уәд-иу сә хуыз фәтары, мәстәйдзаг-иу баисты. Цәмән, цәй тыххәй, гъеуый мын райхалут.

Хәмыйц зәгъы:

— Уый-иу цәстыхыкодта чыззыты. Донбеттырты ләппу усгуртимә куынә цыдаид, уәд чыззытәй иу дәр йәх хуыз нае сәфтаид, наәдәр мәсты кодтаид.

Хъызымает зәгъы Хәмыйцән:

— Раст дзуапп мын радтай. Зыны дыл, ды сылыстәг уарзаг дә, уый. Фәлә дә хуызән дәр хъауы мыггаджы. Де 'згаджы мыг-гагән тыхбакәнын, уымәй ызнат мәлгәе кәнен 'мә мәтәй мәлү. Ды дәр пайда дә, аәмә дә мыггагмә ацәуынән дыууә зәгъән нае. Фәлә мын ныр та иннае фарстән радтут дзуапп. Мә мадыр-вадәлтәм хиньсырд сахуыр. Уымән тых бакәной, уый нае фәрәэтой. Уәд аәм мә фыд аңыди йе 'рцахсынмә. Иуран ай байяфта 'мә йәасырдта. Сырд фәкәсфәкәскодта фәстәмә.

Уәд мә фың иу уәрмы ныггәпластар. Хинисырда фәстәмә фәкасти 'мә зәгъы: «Ай мә сурәг күнә ис, уәд кәдәм лидзын!» Раздәхти фәстәмә.

Уәрмы уонг куы 'рбахәддәз ис, уәд ай йә къахәй әрцахста мә фың. Хинисырда ләгъстәтә бәргәе кодта, зәгъгә нал Җәудзынән, фәләе йын нае батәригъәдкодта, амардта йә. Әмә уый цәй тыххәй? Зәгъут мын ай.

Сослан зәгъы:

— Уыңы сырды дә фың никуы 'рцахстаид, хинәйдзаг уыд, фәләе хингәнәгәй хиндәртә вәййы, әмә йә дә фың хинәй әрцахста.

Хъызымает дзуры Сосланмә:

— Зыны дыл тыхджын дә уый, фәләе ды та уыңы хинисырдаи әмә мә фыдәй дәр Нарты хиндәр дә. Де'знатыл хинәй фәтых-вәййыс әмә дә уый аразы. Ды цы мыггаджы дә, уым ис дә 'руаджы фәцәрән. Ниңи фая дәм хәссын. Ныр та мын радтут ахәм фарстән дзуапп. Мә мадырвадәлтәм уыд уазджытә, уәд иннә фәлтәр уазджытә дәр әрбаңысты, әмә фыдзаг уазджыты қәстәр уыдан бәхты дәр әрыфснайдта, стәй та әртыгаг фәлтәр дәр әрбаңыди, әмә та уыдан бәхты дәр әрыфснайдта.

Афтәмәй хәдзармә 'ппәты фәстә баңыди, кәд сегасы разәй әрпциди, уәддәр, әмә уый ц' амоны?

Сәхыг дзуры:

— Уый әвдиста әвзыгъеддинад йәхи 'мбәлтты раз, дыггәгтү 'мә әртыггәгтү раз дәр, цәмәй йәм хәрамәй әмә аиппәй маңы бағиппайой.

Хъызымает зәгъы Сәхыгән:

— Уынын, ды дә уәздан әмә раст ләг, дә фәрци ис дә мыггаджы фәцәрән. Хәрамәй дәм ниңи арын. Ныр мын зәгъут дзуапп ахәм фарстән. Мә мад чындызы цы бон цыди, уыңы бон мә мадмә скъәфәг дәр әрпциди. Уәд мә фың зәгъы сиахсән: «Ды дә цыд кән, а скъәфәжды мәхи бар уадз». Йәхәдәг йә риуәмбәрц әрләууыди скъәфәжды раз әмә йә размә нал уадзы. Диссаг уый нае уыд, фәләе диссаг уый уыд, авд авды кәрдзәфтә фәци 'мә мады фың әмә н' амарди, авд бонмә сәзәбәх и. Гъемә уый цәмән афтә уыд?

Батырадз зәгъы:

— Дә мады фыдмә хиндзинадәй ниңи уыд, фәләе уыди раст

адәймаг. Нә дәр әм хәрам исты уыд әмәе йә риуәмбәрцәй хъаҳхъәдта йә кад әмәе йә мыггаджы ном.

Хъызымәт Батырадзән зәгъы:

— Уының, ды дә раст адәймаг. Фидарзәрдә 'мә ныфсы гуырд. Цыфәнды знамә дәр цәуыс аргомәй, тәрсәгә наә кәенис, әмәе хъаҳхъәнис дә ном, дә мыггаджы ном. Фауинағ ницәмәй дә. Ды цы мыггаджы цәрыс, уырдәм фәңдеуынәй фәсмойнаг ницы ис. Фәлә ма уәм фәстаг фарст дәр дәйтүн. Мә мад чындызы куы цыди, уәд мә фыды фәндир ныппырх и, әмәе чындахәсджытә цәмәй әнкъард ма кодтаиккой, уый тыххәй дәттә заргәе кодтой, кәмттә хырынгәе кодтой, әврәгътә 'мәдәгъд кодтой, сырдатә кафгае кодтой, әмәе уый цәмән уыд?

Ацәмәз зәгъы:

— Уымән әрдзон ләвар Хуыщау радта 'мә ма йә фәндир цәмән хъуыди!

Хъызымәт дзуры Ацәмәзән:

— Раст зәгъыс. Бәрәг у, ды дәхәдәг дәр тынг дәсны фәндирдәгъдәг дә, уый. Маст әртайынкәндзынә дә фәндирдәгъдәй, цинмәе цин бафтаудзынә дә рәсугүрд зардәй әмәе ды цы мыггаджы цәрыс, уым ис фәңәрән. Фау дәм ницәмәй хәссын.

Бурәфәрныг сыйстади, райста Хъызымәты къух әмәе зәгъы:

— Къуырийы фәстә дәм зындынән, фәлә мә зәрдәмәе цәмәй цәуыс, уый мә зәрдәйи хәссын.

Уырызмәт зәгъы:

— Дә къух дын исын, Хъызымәт. Къуырийы фәстә дәм зындынән, мә зәрдәйи хәссын, цы дә бауарзтон, уый.

Хәмыц зәгъы:

— Әз дәр дын исын дә къух, къуырийы фәстә ам уыдзынән, әмәе дә цы уарзын, уый та мә зәрдәйи хәссын.

Сослан зәгъы:

— Нартыл фая не 'вәрьис, цы дә уарзын, уый ис мә зәрдәйи. Къуырийы бонмә дәм зындынән.

Сәхыг дзуры:

— Ме 'мбәлттау әз дәр мә зәрдәйи хәссын, дәүәй цы бауарзтон, уый. Къуырийы бонмә дәм зындынән.

Батырадз зәгъы:

— Къуырийы бонмә дәм әз дәр зындынән, мемә та хәссын, цы дә бауарзтон, уыци хай.

Ацәмәз зәгъы:

— Эз дәр дәм къуырийи 'мгъуыдмә зындынән, мә зәрдәйи хәссын, дәуәй цы бауарзтон, уый.

Нартә къуырибалцы фәңғылдысты. Хъызымает хъуыдкәнүү, уәдәж цә кәй зәрдәмә цәмәй фәңғылтән? Эртә боны раңыд, амә Cay уәйиджы фырт Хъәллау авд афсымәры кәртү баләүүди. Бахъәркодта:

— Хәдзаронтә, уә дуармә уазәт!

Хъәрмә кәстәр афсымәр руади 'мә зәгъы:

— Уазәг алыбон ағас цәүәд. Мидәмә рахиз.

Хъәллау мидәмә бахызти 'мә 'рбадти. Йә разы йын фынгәвәрд хәрд, нуәст акодтои. Хъәллау аныста авд фәдфәдил, дзабыры фындаш ахәңди фынгтыл амә аңаҳсәст митә кодта.

Уәд зәгъы авд афсымәрән:

— Уә хо Хъызымает кәм и?

Афсымәртә сәфсон кодтои:

— Уым наәй, аз уырдыгәй цәуын.

— Хъумәй йә ракурон.

— Нә хо куырдуаты ис Нартәм.

— Сә хъәздыгәрән.

— Уәдә ма кәсүт мә фосмә.

— О, фәлә сә зондажындәр дзуры наә хойыл.

— Уәдә ма фәләүүт. Фәндаг мардҗытәм, иннае — тугис-джытәм, артыггаг — растаёттәм. Эртә барәджы раңауы. Хъуыдыхаңынц, кәуылты аңауой.

Хъәллау цәм дзуры: «Эртыггагыл аңаут».

Афсымәртә дзурынц:

— Раст цын амоныс, фәлә наә хойыл Нарты сыйыстәг уарзәг дәр дзуры.

Хъәллау зәгъы:

— Уымәй хуыздәр цы ис! Уә хо мә къухты к' уа, уәд ай мә хъәбысы дардзынән, зәхмә дәр ай не 'руадззынән.

Афсымәртә зәгъынц:

— Нарты хин ләг дәр дзуры наә хойыл.

Хъәллау зәгъы:

— Эз уымәй хиндәр дән, андәра Нартә ам куы уыдисты, уәд уый дәр базыдтон, амә цыл ныр хинәй цәуын.

Афсымәртә та зәгъынц:

— Нә хойыл Нарты уәзданда дзуры 'мә дын ай н' аудадзән.

— Эз уәздандинад куынә скодтаин, уәд Нарты ардыгәй фәссыртаин.

— Нæ, ницы фæссырдтаис, уымæн æмæ Нарты тыхджындæр ам уыди 'мæ дæ амардтаид.

— Ау, мæнæй цæмæй тыхджындæр у, мæ хæр арвмæ хъуысы, ме 'рмтты дуртæ 'ууэрдын, мæ дæндæгтæй зæгæлтæ хæрын.

— Уымæй дæр раст дæ, фæлæ Нартæн сæ фæндырдзæгдæг дæр ам уыди, æмæ дын уый н' ауадзæзæни нæ хойы никæмæн.

— Фæндыр æз мæ былтæй дæр ацæгъдын,— зæгъы Хъæллау, æмæ ныхситкодта. Йе 'хситт Нарты стæронтæм фехъуысти 'мæ зæгъынц:

— Цымæ уыцы æдышлы 'хситт чи кæны? Нæ чындзагмæ мачи 'рцæуа? Бурæфæрныг зæгъы:

— Кæд мах алцæмæй базыдта, уæд мах разæй кæмæ хъуамæ фæцæуа, къурийы бæрц нæм куыннаэ хъуамæ фækæса?

Нартæ ницыуал загътой Бурæфæрныджы дзырдтыл.

Хъæллау зæгъы:

— Цæй, цæмæй ма сты хуыздæр Нартæ?

Æфсымæртæ зæгъынц:

— Бæрæг бæрçæй ницæмæй, фæлæ къуыри 'мгъуыдмæ фæлæу.

— Къуыримæ нæ лæууын, фæлæ мын æй гъеныр радут.

— Нæ бон Нарты 'вастæй нæу.

— Уæд æй тыхæй ахæсдзынæн.

— Тыхæй дæ цы фæнды, уый кæн. Äнæуый нæ бон нæу.

Хъæллау дуæрттæ басаста 'мæ ахаста Хъызымæтты.

Къурийы фæстæ Нартæ раздæхтысты авд æфсымæрмæ.

Æмæ зæгъынц:

— Нæхион кæм и, Уациллайы хæрæфырттæ?

Уыдон зæгъынц:

— Сау уæйыджы фырт Хъæллау æй тыхæй фæхаста.

Нартæ смæсты сты 'мæ Хъæллаумæ фæцыдысты. Хъæллауу ÿæ фидæртты дуæртты æзынæхгæд² ыскодта æмæ Хъызымæттимæ хынджылæгкодта. Уæд Батырадз фатыл йæхи сивтыгъта 'мæ йæхи дуарыл ныцæвынкодта. Авд дуары æзынæхгæдæй иумæ батыдта 'мæ Хъæллауы кæрты смиðæг и Батырадз. Нартæ дæр бацыдысты уæд.

Батырадз ныххъæркодта:

— Кæм дæ, сау хæрæг? Äддæмæ ракæс!

Хъæллау ныххудти мæссыджы хуылфæй æмæ радзырдта:

² Ома фидар æмырахгæд.

— Чи дæ? Анæ фыдбылызæй аздæх.
Батырадз та ныхъхъэркодта:
— Ёддæмæ рахиз дын куы зæгъын!
Батырадзы ныхæстыл Хъæллау фыддæр ныххудти 'мæ та ра-
дзырдта:
— Кæд æххормаг дæ, уæд къæбицы хæринағ, ныфтъæр æмæ
ахъуыдты у.

Батырадз ноджы дзуры:
— Куыдз — дæ хæринағ, куыдз — дæхæдæг! Рахиз æддæмæ!
Фыддæр худт ныккодта Хъæллау æмæ та зæгъы:
— Кæд дын тæвд у, уæд мæнæ 'ндон цады дæхи цæхс, уазал у.
Батырадз амæсты 'мæ сырх зынг фестади. Мæсыджы къул-
тыл ахæцыди 'мæ иу фисын ныккалдта. Хъæллау бамбærста,
нал æй ныууадзdzæни. Рагæпп æм кодта, кæрæдзийыл сæхи
ныццавтой.

Фæхæцыдысты 'ртæ боны. Уæд æй Батырадз рабырста 'мæ
йæ ныммардта, стæй бахъæркодта Хъызыымæтмæ:

— Ёддæмæ рахиз!
Хъызыымæт кæугæ рацыди, Нарты размæ 'рлæууыди 'мæ кæуы.
Бурæфæрныг æм бацыди, зæгъы Хъызыымæтæн:

— Ёз дæу уарзтон дæ хъусты тыххæй, æд хъусцæджытæй
мæ зæрдæйы сæ фæлгондз сыгъдæгæй дардтон, æмæ цæ ныр
хæссын мемæ.

Бурæфæрныг стыдта Хъызыымæты хъустæ 'мæ рацыд. Уырызмæг
æм бацыди 'мæ зæгъы:

— Хъызыымæт, æз дæ мæ зæрдæйы мидæг хастон де 'рфгуыты
тыххæй, ныр цæ хæссын нæхимæ.

Стыдта йын йе 'рфгуитæ Хъызыымæтæн Уырызмæг æмæ ра-
цыди.

Хæмыц æм бацыди 'мæ зæгъы:
— Ёз дæу уарзтон дæ риуты тыххæй æмæ цæ хæссын мемæ.
Стыдта Хæмыц Хъызыымæты риутæ сæ рæбынтыл æмæ рацыд.
Сослан бацыди 'мæ зæгъы:
— Ёз дæу уарзтон дæ дзыггутты тыххæй. Ныр цæ хъумæ
мемæ ахæссон.

Февнæлдта дзыггутæм Сослан æмæ цæ стыдта, стæй рацыди.
Сæхыг бацыди Хъызыымæтмæ 'мæ зæгъы:
— Дæу бирæ уарзтон дæ фынды тыххæй, ныр æй хæссын
мемæ.

Стыдта Сәхыг Хъызыымәты фындың әмәе раңыди.

Батырадз баңыди 'мәе зәгъы:

— Бирәе дәе уарзтон, Хъызыымәт, дәе цонджы тыххәй, ныр ай мемә хъуамә ахәссон.

Йәе рахиз цонг ын ыстыдта рәбүныл әмәе раңыди.

Ацәмәз баңыди 'мәе зәгъы:

— Із дәе мәе зәрдый арф әвәрдтон, дәе цәститы тыххәй, ныр цәе хәссын мемә.

Феппәрста йын йәе цәститә 'мәе раңыди уый дәр.

Нартә 'рцыдысты иу доны былмә ' мәе уым сәе фәллад уагътой.

Хъызыымәт хъарәгкодта 'мәе зәгъы:

— Цәмән мәе хъуыдистут, мәе хъустәе, хъусыны йәддәмә. Хъәллау мәе куы кодта, уәд цы ныкъкъуырма стут? Цәмәннәе хаудыстут мәе дыууә 'рфыджы? Хъәллау уыл ие 'нгуылдзтәе куы сәрфта? Цәуылнәе згъәлдистут, мәе диссаджы дзыггутә, Хъәллау уыл йәхи куы хаста? Кәм уыдтә ды та, мәе фынды, цәуылнәе басмыстай, Хъәллауы сау митә цәуылнәе 'мбәрстат? Цәуылнәе хаудыстут, мәе дыууә урс цонджы, сымахәй йәхи куы ирхәфста Хъәллауы әдзәсгом? Цәуылнәе тадыстут, мәе дыууә риуы къуыбыры, сымахәй Хъәллау куы рәзыди? Цәуылнәе рахаудыстут, мәе кәсгәе цәститә, куы уыдтат уәхәдәг Хъәллауы 'взәры, Уацилла хъуыста Хъызыымәты сагъәс. Нартә дәр ай хъуыстой. Уәд Уацилла рырвыста й' авд хәрәфыртмә:

— Уәе сәфт хуыздәр у, Нарты адәм кәмәй хынджыләгкодтой, авдәй сәе иуы уәддәр амарут.

Авд әффымәры зәгъынц:

— Нарты цәгъдын нае тыхы к 'уайд, уәд уалә нае хойы сагъәстәй нае цәссыг нае мизид.

Нартә ныххудтысты 'мәе сәхимә 'рцыдысты.

Уыдзән ма.



«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ



Нæ равдысты — Галазты Русланы нывтæ.



Бинонтæ.



Фыдæлты мысгæйæ.



Идилли.



Цәстәнгас.



Цирчы актергә.



Торедо.



Дендижызы.



Бэллии.



В. Набоковы мотивтәм гәсгәе.



Музыканттә.



Испайнаг натюрморт.



Мексикәйаг чызг.

ДЖЫЛЛАЙТЫ Шамил

УАЦАМОНГӘ ӘМӘ НУАЗӘН

Ирон фынгән цы бирә әгъдәуттә ис, уыданаң иу у нуазән. Уый у рагон әгъдау, Җәуы әнусты арфәй. Әнусон әмә традицион әгъдау вәййы мидисджын әмә Җардхъом, зәронд на кәны, Җәуы ногәй ногмә. Нуазән у фынгән йә фидауц әмә йә кад, уый у ахъazzаг фәрәз әгъдауен, ләгдзинадән әмә намысән.

Әмбисәндтә зәгъынц: «Нуазән раттын фыдәлтәй кадән базад», «Ирон нуазән каддҗын у», «Нуазән йәхицән әгъдау домы» (Ирон әмбисәндтә, 1976, 119 ф.). Ацы базырдҗын ныхәстү зынынц нуазәнү аәртә сәйраг әүүәль: йә кар, йә кад, йә нысан.

1. Ирон монон Җарды нуазән ахсажиаг хъуыддаг кәй у, уымән бирә әвдисәнтә ис адәмөн сфаелдыстады. Алыккаты хъайтар Хазби мәйдар әхсәвү сцәйциди Кәсәгәй. Әрдҗынарағмә күү схәецә ис, уәд кәсы, әмә йә фәндагыл хәйрәджытән – хъастан. Номдзыд ләг хъуыды кәны: «Размә Җәуон, әмә мә ацы дәлимонтә әвыдәй на аудадззысты; фәстәмә здәхон, әмә, ацы хабар Хъобаны күү дзурон, уәд мын фынгыл нуазән ничиуал ратдзән». Раирвәэст зонд әмә әхсары фәрцы (Мах дуг, 1990, № 6, 114 ф.).

Таурағь «Хъуды абырдҗыты» дәр ис әмбисонды цау. Сахътурырдты ахсыныл архайынц уырысы хицауад әмә гуырдзыйы әлдәрттә, зильинц сә фәдил. Уыдан әрбафтыйысты Урстуалтәм, Едысмә. Ам син разынд хорз фысым – Колиты Хила. Амилахор-әлдар Хилайән әрвитү зынаргъ ләвәрттә, Җәмәй йә уаздҗыты ратта, уый тыххәй. Тәссаг уыд хицауад әмә әфсаддҗын әлдәртты ныхмә ләууын. Фәлә уыдис уымәй тәссагдәр хъуыддаг. Хила ләвәрттәм йә къух дәр на бакодта, афтәмәй загъята: «Әз Әгъуызаты әмә Күырттаты 'хсән иу фынгыл бадын. Адәм мә цәхх, мә кәрдзын хәрынц, әмә мә уый күү айхъуыса, зәгъыгә, Хила йә уаздҗыты ауәй кодта, уәд ма мын фынгыл нуазән та чи ратдзән?» (Ирон таурәгътә, 1989, 184 ф.).

Нуазәнмә ахәм ахаст әвдисы эпос дәр. Кадджыты ис цымыдисаг эпизод. Нарт әмә Даредзантә цәуынц хәтәны. Сәмбәлд сыл хәрам ләг, Ходы Цыфыиддәр. Уйый сын арфәйи бәстү ракодта фыдәлгъыст. Уййадыл Уырызмәг фәдзәхсы әмбәлләттү: «Аңы куыздән йә дзырд цәуаг у, әмә фәстәмә аздәхәм». Уәд Амыран әмә Батырадз загътой: «Даредзантә әмә Нартә Ходы Цыфыиддәры ныхасәй фәстәмә раздәхынц, уйый чи фехъуса, уйый нын рәгъы нуазән куынауал ратдзән» (НК, III, 162). Ахәм хъуыды эпосы у традицион. Созырыхъо базәронд ис, йә цардәй сфаәлмәңцид әмә фәсивәдән йәхү әппарын кәнене доны. Уыдан наә разы кәненц әмә зәгъынц: «Адәмы 'хсән бazzайдзыстәм фидиссагәй. Уйый наә чи фехъуса, уыдан нын нал бакәндзысты хисты хай, наә нын ратдзысты куывды нуазән» (НК, II, 486).

Ирон ләгән фидис мәләтәй тәссагдәр уыд. Куыд уынәм, афтәмәй ләг фидисау тәрсы, нуазән әм куы наә раттой, уымәй. Наә фыдәлтәм ләгән нуазәны аккаг наә уәвын уыди карз алгъыст. Дыгурон кадәджы Азнауырыл әлдар-әфсымәр раңыд гадзрахатәй. Рәстаг тәрхонән Азнауыр әлгъиты уәйгәнәджы: «Мә тәригъәдәй дә Хуыцау әгадәй фәңдерын кәнәд Биасланты астәү, сә фынгыл дын нуазән макууал раттәнт» (Дигорские сказания, 1902, 55 ф.).

2. Цәмән у афтә әвиирхъяу, ләгмә нуазән нал әрхаудзән, уымәй тәрсын? Цы амонынц нуазән раттын әмә йә райсын? Цы у сә нысан әмә сә мидис? Адон сты ахсджаиг әмә вазыгджын фарстытә. Дзуапп раттыны сәраппонд иртасын хъәуы әгъдауән йә равзәрд, йә уидәгтә, йә истори.

Адәмы царды фидарәй цы әгъдау цәрә, уымән вәййы арф әмә әнусон уидәгтә. Ир скифты байзәддаг кәй сты, уйый ахуыргонд адәмтән арвәй бәрәгдәр у. Фыццагдәр Нарт әмә скифты әмхуызон әгъдәуттә бафиппайдта номдзыд ахуыргонд В. Ф. Миллер. Уйый 1882 азы мыхуыры раугъыта уац «Черты старины в сказаниях и быте осетин». Уым автор раиртәста, скифты Хъайтарты кәхц әмә Нарты Уацамонгә иу кәй сты, уыцы әңгәгдзинад (В. Миллер. В горах Осетии. Владикавказ, 1998, 428 — 429 ф.). Миллеры хатдзәгән ис ахъаззаг әвдисәнта әмә ныффидар ис нартологий дәр әмә иры историй дәр.

Геродот фыста, зәгъгә, скифты фыдәлтән Арв әруагъта әртә сызгъәрин хәзнайы, әртә мигәнәны: гутон әмә әфсондз,

фәрәтгард, кәхц (IV, 5). Ацы әртә дзаумайы сты царды фәрәзтә, сә хъуыддәгты символтә, уыдан сты кусәнгарз, хәәңгарз әмә кувәнгарз. Ацы хабарәй зыны, наә рагфыдәлтәм кувән дзаума күйд кадджын уыд, уыцы фәтк. Сызгъәрин кәхц уыди хұымәтәг нуазәнгарз наә, фәлә уаз хәзна, табуйаг кувәнгарз.

Кувән кәхц хъуыди әрвон тыхтән табу кәнинән, хуыцәуттән цыт кәнинән. Скифтә цардысты хәстон дугты, стәр әмә әхсары заманты. Уым кад әмә цыт кәнин хъуыди хъайтартән әмә сгуыхт ләгтән. Хъайтартән стырдәр кады нысан у кадәг – кады зарәг. Лукиан күйд фыссы, афтәмәй скифтә сгуыхт ләгты номыл кодтой цыты кувәдтә, мысыдысты, хъәбатырәй чи фәмард, уыданы нәмттә, кад сын кодтой, әәмәй сә иннәтә дәр фәзмой, уый тыххәй (Токсарид, 1). Фәлә зарәг скәнинән рәстәт хъәуы, цыт та хъуамә йә афоныл уа. Әмә йын уыд бәлвирд фәрәз – Хъайтарты кәхц.

Геродот фыссы «Афәдз иу хатт зылды фәтәг [скәнни кувәд], рахәссы кәхц (къус) сән нуазәнгарзәй нуазынц, знәгты чи амардта, әрмәст уыдан. Знаджы амарын кәмән нәма бантыст, уыданән нәй уыцы кәхцәй нуазыны бар, уыдан хъуамә бадой хибарәй худинаджы бынаты. Скифтәм уыцы уавәрәй әгаддәр ницы ис. Уыйхыгъд, бирәе знәгтә чи ныццағъта, уыданән раттынц дыууә кәхцы, әмә уыдан нуазынц дыууә нуазәнни дәр» (IV, 66). Кәй зәгъын әй хъәуы, скифтә нуәзтаиккой ронг, әлутон кәнә бәгәны, грекъаг историк наә зыдта уыцы нәмттә әмә скифаг нозт хоны «сән». Ныр Геродоты фәрцы мах базыдтам, скифтә Хъайтарән нуазәнәй кәй кад кодтой, уый. Уыцы кәхц сгуыхт ләгән уыди цыты нуазән, кады нысан, стыр хәрзиуәт.

3. Скифты кәхцән йә нысан уыд сгуыхтән кад кәнин, йә нысанниуәт – хъайтартә хъомыл кәнин. Хъомыладән ис алыхуыз он фәрәзтә. Аристотель әгъдау әмә ритуал бәтты царды уагимә, историон уавәртимә. Әфсәддон цардәй цы адәмтә цардысты, уыданы әгъдәуттә уыдысты хәстон хъуыддагмә разәнгардгәнән мадзал, сә нысан уыд ныфс, әхсар әмә ләгдзинад рәзын кәнин. Стыр философ хәссеси цымыдисаг дәнщәгтә: Карфагены кады нысанән ләг йә дарәссыл дардта, цал стәры фәуәлахиз, уал згъәр цәджы; Македонийы әгъдаумә гәсгә, иу знат дәр чи наә басаста, уый йә астәуыл роны бәсты хъуамә дардтаид дзылар; ибертә марды уәлмәрды алыварс сагтой,

Мәрдтәм цал зиджы барвыста, уал къәбәлы. Аристотель дардәр фыссың зиңг чи нә амардта, ахәм ләгән «скифтәм иу бәрәгбоны бар нәй цыты нуазәнәй нуазын... уыңы фәтк фидаргонд әрцид закъонәй, уаз та йә скодта әгъдау» (Политика, кн. 7, II, 5).

Әхсар әмә сгуыхт вәййынц, аргъ кәнин сын цы бастанайы зонынц, уым. Философ К.А.Гельвеций фыста: «Флоридәйы цәрджытә зыдтой карз әмә хәрзад нозт кәнин, фәлә дзы нуазән ләвәрдтой, сә хәстонтәй әңгәр әхсар чи равдыста, әрмәст уыданән» (Об уме, III, XV сәр). Куыд уынәм, афтәмәй кады нуазән канд скифтәм нә уыд. Фәлә уымәй ирон әгъдауы мидис ивд нә цәуы.

Афтәмәй нә бон зәгъын у: Хъайтарты кәхцән, цыты нуазәнән скифты царды уыди стыр хъомыладон ахадындзинад. Уый адәмы 'хсән әвзәрын кодта, уырыссаг демократтә разумный эгоизм кәй хүйдтой, ахәм зондахасть: хорзы фәэмъын, сгуыхтмә тырнын, кады хъуыддәгтәй ном скәнын. Рыцарты этикәйы бындурон фәтк уыдис худинагәй тәрсын, әгады цардәй хи хъахъхъәнын. Ахәм әгъдауыл цардысты скифаг хъайтарта әмә нәртон гүйпүрсартә дәр.

4. Кады кәхцы хабар нәм әрхаста эпос дәр. В. Миллер фыста: «Уыңы къус (эпосы) райста аләмәт әүүәлтә, хәссы сәрмагонд ном дәр – Нартамонгә кәнә Уацамонгә» (амындауац, 428 ф.). Абайты Васо ацы кувәнгарзы мидис әмбарын кәнни афтә: «божественная (волшебная) указательница» (ИЭСОЯ, IV, 30). Уацамонгә амоны әмә иртасы рәестдзинад, әңгәр сгуыхт әмә әңгәр намыс; уый у, сайән кәмән нәй, ахәм рәестәвзарән. Уый әңгәдзинад бәлвырдәр әргом кәнни, Фемидәйы къухы цы тәрәзтә ис, уыданәй. Уацамонгә әфснайд уыди Нарты Жердамонгә хәдзары, сә иумәйаг кувәндоны. Нартә иудадзыг кодтой ерыс, әвзәрстой, әңгәр сгуыхт әмә ләг-хүздәр чи у, уый. Йә хъуыддәгтә раст чи әвдыста, уымән-иу дзаг кәхц үә дзыхмә йәхи систа йәхәдәг.

Кадәггәнджытә сәхәдәг бәстон амонынц, Уацамонгә (Ацамонгә) цы дзаума уыд, уый мидис: «Нарты Ацамонгә уыди күкиси. Уыди Ыын авд хатәнен. Ничи йә фәрәзста нуазын әртык-каг хатәнәй дәлдәр, уый дәр дзурынц Хәмыйцәй.

Нарт сә Ацамонгәйи сәхицәй дәлдәр адәмән нә хастой, не 'вдыстой. Фылдәр сәхи астәу, стәй се 'мхуызон ма кәй нымадтой, уыданән дзы ләвәрдтой нозт.

Нарт сә Ацамогәйә хордтой ард. Искәй ныхәстыл дызәрдиг кәненүң, уәд ын-иу сарәстәй, Нарты Ацамонгәйә күйдбаназа, афтә.

Æвәдза, адәймаг раст дзырдта, йәхъуыддаг раст у, уәд-иу Нарты Ацамонгә йә былтәй кәлын байдыдта, абузын-иу система; на 'мә нуазәг мәңг хъуыддаджы тыххәй архайы, афтә-иу нозт йә бынатәй не змәлды» (НК, III, 633).

Геродотәй наә рәстәгмәе рацыди 25 әнусы, уыңы афонты кәхцы әууәлты фәзынд гәзәмә иваңтә, фәлә йә мидис әмткәй бazzад талас әмә әххәстәй. Скифты фәтәг зыдта, Хъайтарты кәхц кәмән дәттын хъәуы, уый. Нартәй әңгәг сгуыхт чи у, уый дзуры әңгәтә, мысын ай ницы хъәуы, әмәе банаңы кады къус. Скифты царды дәр әмә эпосы дәр Уацамонгә фәвәййи әңгәг хъайтары хай. Каджыты ахәм хъайтар фың-цаджыдәр у Хәмьыңы фырт Батрадз, нәртон идеалон герой. Батрадз әдзухадәр рамбулы ләгәвзарән ерыс, фәлә кады кәхц нуазыны бар дәтты Хәмьыңән, – уымәй цыт әмәе ном кәнен йә фыд әмәе йә мыттагән.

5. Нәртон нуазән скифты әғъдауәй кәй равзәрд, уый гурысхойаг наңу. Ацы бастдзинадыл дзуры Гаглоиты Юрий уаң «Скифаг-ирон этнографион параллелтә» (Фидиуәг, 1973, №8). Нуазәны тыххәй сәрмагонд күист уырыссагау ныффыста историк Хәбәләтә Иван (Нуазан. Владикавказ, 1996). Нуазәны хабәрттә хәссы Наниты Аким дәр (2004 аз). Фәлә фарстән хуыздәр әмә бәлвырдадәр дзуапп дәтты эпос йәххәдәг. Кадәг бәлвырд кәнен, нәртон күивд цәй фәдым у, уый: Батрадз амардта тыхгәнәг уәйыг Æвдсәроны, «әмә Нарт стыр күивдтә фәкодтой сә ирвәзынгәнәг Батрадзы кадән» (НК, III, 121). Әндәр кадәджы ирдәй зыны скифты афәдзы күивд: «Нартән уыдис цыты күивд, афәдзы әмбырд... Нарт фәстагмәе рахастой әртә цыты нуазәны» (НК, III, 216). Фәлә уәддәр нуазәны фәткы ис, бәлвырд кәнен кәй хъәуы, ахәм әууәлтә.

Нуазән сгуыхт ләгән хәрзиуәджы бәстү кәй цыди, уый бәлвырд у. Фәлә нын эпос әвдисы нуазәны әндәр функция: ләвәрдтой йә рагаңау сгуыхыны сәраппонд, йәхъуыдан стыр әмәе ахсджиаг хъуыддагмә разәнгард кәнен.

Нартыл арах әрцәуы фыдрәстәг, ныууары залты мит, сәфынц сә фос. Иу ахәмы Уырызмәг фынгыл ракувы: «Хуыцау, Нарты мыттагмә ахәм гуырд күйд фәзына, әмә Нарты

фәллой сәфын чи нә баудза! – Күң скуывта, уәд базыг әмә нуазән аләвәрдта Сосланмә әмә загъта: – Нарты фәллой чи фескъәра, уый у не 'фсымәр Сослан» (НК, II, 375). Ацы фәткән каджыты ис, сюжетән арф драматизм чи дәтты, ахәм уавәртә, ахәм эпизодтә. Зымәгон хизәнтә сты әвирхъау тыхгәнджыты зәххыл. Уым фос фәхизын тәссаг хъуыддаг у. Сослан (Созырыхъо) райсы уыңы нуазән күң барвәндәй, күң та Сырдоны хинты фәстиуағән. Иугәр нуазән уымә әрхауд, уәд ын тәссаг балцы әнә цәугә нәй, әмә фәзәгъы: «Әнәфсәрмәй (әнә худинағәй. – Дж. Ш.) күңд әрбаңауон уе 'хсәнмә, ахәм амонд мә уәд» (НК, II, 350). Иу ныхасәй, Нартә ләгән нуазән дәттыңц, әәмәй бастуыха, уый сәраппонд.

6. Уәлдәр загъд уыди: Нарт сә Уацамонгәйә хордтой ард. Ацы фәткән әвдисәнтә ис скифты царды, сә зәрин аивады. Зынгонд у, дыууә скифы иу нуазән кәм нуазыңц, уыңы ныв: уый әвдисы әрдхорд кәнүн әмә әфсымәрдзинад. Әрмәст сә мигәнән къус нәу, фәлә егъяу сыйқа – ирон традицион нуазәнгарз. Ацы әгъдау әрхәңцә абонмә. Кәрәдзимә фыдәх чи хаста, уыдон фидыды алфән баназыңц иу сыйқа.

Әрдхорд кәнүнән скифтәм уыд карз, фәлә рәсугъд әгъдау. Лукианы уацмысы скиф дзуры: әрдхорд чи кәнү, «уыдон бахәлар вәййыңц әмә хәрыңц стыр ард; цәрдзысты әфсымәртау, күң бахъәуа, уәд та иу иннәйы тыххәй ратдзән йә цард. Уыңы ардән сайән нәй. Ард бахәрүни фәстә сә әнгүйлдзтә кәрддзәф фәкәнүңц, туг сә әртадзыңц къусмә, кәрдтә сласыңц кәрддзәмтәй әмә дыууә әмбалы, кәрәдзи-йыл хәңгәйә, нуазыңц уыңы нуазән; уый фәстә, нәй ахәм тых, уыдоны чи ахицән кәна» (Токсарид, 37). Ацы әгъдау ирон адәм зыдтой әрәджы дәр. Гурысыхойаг нәу, фарны әгъдауы ритуалон къусәй кәй пайда кодтой, уый.

7. Нарты эпосы ирон цард нывәфтыд әрцид йә алы хуызыты. Рухс кәм ис, уым вәййы аууон дәр. Иугъәдон нә хаста нуазәны хъуыддаг дәр. Арәх нуазән цыты әфсон вәййы хин, разыны хәрамы хос. Хъәздыг Борәтә сә удхәссәг уыныңц хъайтар Әхсәртәггатәй, сഫәнд кәнүңц Уырызмәджы марын, мәнгардәй йә әрбахоныңц сә күвидмә, дәттыңц әм әнәгъдау бирә нуазәнтә. Уырызмәг Сатанайы амындәй амәлттә кәнү. Уәд Борәтә Сырдоны ардыдәй Уырызмәтмә дәттыңц Бәхдҗыны нуазәнтә, уыдон та «ләугәйә нуазәгә уыдисты»

(НК, III, 105). Ацы нуазән цавәр уыд, уый бәрәг нәу. Чи зоны, уый уыдаид Уастырджиый кәнә бәлцәтты номыл. Дыгурон вариант бәлвырд кәнә, бәхгини ниуазән карз агъдау кәй домдта, уый: «Орәzmәg дәр «нә» ә сәрмә нә хаста әма нуазта; дзор-дзорымә әрцудәй». Нуәстәй ләдҗы марын Сослан хоны фыдракәнд әмә әфхәры гуырымыхъ Борәты (НК, II, 24). Бирә дәңцәгтәй эпос фаяны нуәстәй тых кәнин.

8. Ирон нуазән у нәртон әмә скифаг нуазәнты фәдон. Фәлә бирә әенусты дәргы фәфылдәр сты йә хуызтә әмә йә функцитә. Абон дәр фынгыл цыты нуазән дәттынц сгуыхт ләгән – хәстон әмә фәдисонән. Уышы фәтк ирдәй әвдисы Къубалты Алыксандры поэмә «Алгъуызы куывд». Нузалы ис стыр куывд. «Сыстад уым Бибор әд нуазән: – Ды – нә фәтәг, иры 'хсар!» – дзуры Алгъуызмә, нымайы фәтәдҗы хәстон сгуыхтытә әмә йын дәтты нуазән – къус, сызгъерин кәхц. Алгъуыз дзуаппән зәгыры арфәйи ныхәстә.

9. Цардимә ивгә цәуы агъдау дәр. Нә рәстәдҗы адәм нуазәнәй кад әмә цыт кәнынц сгуыхты бирае хуызтән: разагъды ләгән, ахуыргондән, зәхкусәгән, спортсменән, артистән. Нуазәны функцитә фылдәр кәй фесты, уый зыны эпосы дәр. Нартә афәздзы әмбырды дәттынц аәртә цыты нуазәны: 1) хәстон хъәбатырән; 2) сылгоймагимә агъдауджын чи у, уымән; 3) гуыбыныл уәздан чи разыны, уымән (НК, III, 216). Бирә сты хорз әмә фәзминағ миниуджытә. Созырыхъо аәртә нуазәны дәтты: 1) хъаруджын гуырд кәй хәдзары ис, уымән; 2) сылгоймаджы хорз цы хәдзары ис, уымән; 3) цәхх әмә кәрдзыныл рәдау чи у, уымән (НК, II, 453). Ацы әу-уәлтә әвдисынц ирон адәмы этикон зондахаст, сә намысон идеалтә, уыдоны зыны бәрзонд монон культурае.

Уымәй уәлдай фәстаг сюjetы зыны иу цымыдисаг агъдау. Нуазән кәмә әрхая, уымән Созырыхъо зәрдә әвәрьи: «Йә нозт ын – Хуыцауы хәлар, йә мигәнән та йын – мәнәй ләваргонд». Уый уыди рәсугъд агъдау. Фәлә йын ис фәзиләнтә дәр. Иу куывды рахастой Нарты Ацамонгә әмә загътой: «Уый чи баназа, уый йә ахәссәд». Уырызмәт сагъәсы бацыд: «Кәд ай нуазон, уәд мәлгә кәндзынән, кәд ай нә нуазон, уәд нә фыдәлты хәэна исчи хәсдзән» (НК, III, 331). Уацамонгә әмбисмә баназын бафәрәзта әрмәст Хәмәш, фәлә уый Нартә хуыдтой гуыбындзәл. Иу дзырдәй, рәсугъд агъдау йә мидис

аивта. Абон нуазәнгарз рамбуулыныл ерыс цәуы гуыбыны тыххәй. Ёниу, стыр нуазән афәлдах әмә дә къәхтыл ләуу, уымән дәр хъару хъәуы.

Нарты каджытын сഫәлдистой куырыхон адәм. Кардән чи күүвта, уышы фыдәлтә Сырдоны фәндир схуыдтой әппәтү зынаргъдәр хәзна. Эпосы ис әмбисонды эпизод. Чындахсәв кәнү Хуыцауы хәрәфырт. Ам әмвыйнг сты зәйтә әмә Нартә. Ацәмәз уадындый цәгъды, гуыппырсартә кафынц. Уәд «Хуыцауы хәрәфырт дәр күиннә ныббузыг и йә уазджытәй. Кады нуазәнтә сәм ратты әмә зәгъы: «Каджын уыдыштут, нәртон адәм, әмә каджынәй фәңэрүт» (НК, II, 37). Уый Нартән ләвар кәнү дзәвгар фос, фәлә Нартән бирә фосәй нуазән уыди бирә зынаргъдәр.

Нә адәмь зонд курдиат скодта әхсары әмсәр, хъайтары әмрәнхү нуазәнны аккаг сси аивады кусәг. Ацы фәткүл амад у Къубалты Алыхсандрь әмдзәвгә «Куырм Бибо». Фәрныг фысым фыцаг нуазән дәтты фәндирдзәгъдәгән, кадәггәнәгән. Арфәйи дзуаппән Бибо зәгъы йә фәндирәй: «Ләудзәни сә зәрдыл уый ирән мыггагмә, куыд ләудзән мә зәрдыл дә нуазән, дә къус».

10. Ирон адәммә уазәг каджын у. Уазәг буц кәнүнән ахъяззагдәр фәрәз сси нуазән. Фыдәлтә дзырдой: «Нуазән дәм кәм нә хауа, нуазән раттыны бар дын кәм нә уа, ахәм фынгыл макуы сбад». Ирон фынгыл ис фидар әгъдау: хистәр 3 – 4 сидты фәстә сәрмагонд гаджидауәй сссары уазджытын ном әмә сәм ратты нуазәнтә. Уазджытә сыстынц, ләугәйә райсынц нуазәнтә, сә хистәр арфә ракәнни, стәй сә бана-зынц әмә сбадынц. Уәд бадты хистәр рәгъ ауадзы уазджытән сә цәрәнбоны тыххәй.

Фысым уазәгән нуазән нә радта, зәгъгә, уәд әй уазәг йәхицән нымайы әгад әмә әфхәрдыл. Нуазәнмә әнхъәлмә кәсгәйә әнәвдәлон уазәг фынгәй куыд не сты, йә хәдзармә куыд нә тындзы, уый тыххәй ис сәдә әмбисонды, сәдә таурәгъы. Ёрымысәм уыдонәй иу сюжет. Ләг лидзы йә тудж-джынта. Иу хәдзарма фәзылд, ракуырдта дон. Хәдзары хи-цау әй баҳуыдта мидәмә, фынг ын әрәвәрдта, базыдта йын йә уавәр. Фәлә диссаг – лидзәг нә тагъд кәнү, не сты йә фынгәй. Фысым аивәй рацыд кәртмә, хабар ракодта сыхаг зәрөндән. Уый йә фәрсъ: «Нуазән ын радтай, нуазән?» Фысым бамбәрста

хъуыддаг, баздэхт әмә уазәгмә авәрдта нуазән. Уазәг фәгәпп ласта, арфә ракодта, әмә йә цәст дәр нал ауыдта, – асхуыста йә фәндагыл. Күйд уынәм, афтәмәй нуазән ирон ләгән йә цардәй зынаргъдәр у, уымән әмә уый у әгъдау, кады нысан әмә цыт. Әгъдау та мәләтәй тыхджындарап у.

Ирыстоны уазәгыл нымад цәуынц чындызхәсджытә. Уыдонән нуазәнтә кәм әмә цы уагыл дәттынц, уый тыххәй уыдзән сәрмагонд ныхас.

11. Адәмы фарн рәэзы фәлтәрты бастадзинадәй. Нәртон күрүхон ләг зәгъы: «Нә адәм адәм уәд уыдысты, әмә сә кәстәр хистәрү куы нымадта, кад ын куы ләвәрдта, кәрәдзимә куы хъустой, кәрәдзийән аргъ куы кодтой» (НК, III, 205). Кәстәртә адәмән сә ныфс әмә сә фидән сты. Ирон фынды жи фидауц у кәстәрты цәрәнбонән ракувын әмә уыдонән нуазән раттын. Ацы әгъдау нае хъәуы хәццә кәнүн, фәстагмә хъусимә цы нуазән раттынц, уымә. Къостайы кадәг «Хетәг» – әвдисән. Уәздан хистәр Солтан фыщаг рәгъы фәстә әрымысы сгуыхт кәстәрты әмә «әфхәры» йәхи: «Бафсәстән, спрасыг дән, афтәмәй ләппутәйничима фәци мә нуазәны хъастә». Алы әгъдауән дәр ис кад әмә рад. Фәндәм-әхсәзәм рәгъыл хистәр гаджидау раудазы кәстәрты номыл, фәдзәхсү сә Уастырджийил әмә сын хаймә дәтты нуазән. Кәстәртәй иу (сә хистәр) цыбырај арфә кәнүн хистәртән. Нә йыл әмбәлы бирә дзурын – кәстәрү дзыхы «амменәй» хуыздәр ницы фидауы. Ирон әгъдаумә гәсгә кәстәр хистәртән нае дзуры «үә цәрәнбон бирә уәд». Дзуры: «Фәрнәй уәле бадут, үә кәстәртәй уә зәрдә рухс уәд».

Ацы рәгъыл хистәртәм нае нуазән фәстәмә дәттән. Нуазәны фәстә хистәртә сисынц Фәндагсары зарәт, кәстәртә хъырнынц. Радон рәгъыл кәстәрты хәс у хистәртән артә нуазәны баҳәссын (әнә хайә), арфә ракәнүн. Иутәр хистәртә нуазынц, уәд сын кәстәртә зарынц «Айс ай, аназ ай». Ацы дыууәрдәм нуазәнтә сты, әмбал кәмән нае, ахәм рәсугъд әмә мидисджын әгъдау; уый дыууә фәлтәрү кәнүн әнгом, әмзонд әмә әмзәрдә; амоны кәрәдзимә хъусын, кәрәдзийән аргъ кәнүн; уый фынтыл нае уадзы ронбәгъдәй бадын, домы фидар әмә хъастәлвәст уәвүйн.

12. Хистәрүл бирә хәстә ис. Мә фыд дзырдта: «Кәд дә фәнди дә хъәнтә базонын, уәд хистәрән сбад». Раст загъта Мыртазты Барис: «Фынг – паддзахад. Уый кәд у дә бар, Уәд

дәхи бәстү раздзогау дар». Әнцон нәу фәтәг уәвын, разамынд аәмә әгъдау дәттын.

Цины хъуыдаджы хицән фынгтә куы вәййы, уәд сәйраг фынгәй иннәмә әрвитынц нуазән – әртә нуазәнгарзы аәмә хай. Уыцы фынгәй дәр фәстәмә цәуы дзуапп.

Ис ма иу уәздан әгъдау: зианджын ләг фыццаг хатт цины фынгмә куы раңауы, уәд ын дәттынц арфәйы нуазән. Хъыгагән, бирә хистәртә нә зонынц уыцы уәздандзинад.

Әмбисонд зәгъы: « Нуазән дугъон бәхәй уәлдай нәу ». Ис ын бирә гәнәнтә, ис ын дыууәрдәм здахән. Нуазән кәмә ис, уымән йә бон у исқәмән Хуыщауы арфә зәгъын, кәимәйе фәнда, уыдонимә баназын.

13. Нуазән кадән у. Фынджы бәркад цәуы әфсина тәй. Уәздан куывдонтә арфәйы охыл нуазән хәссынц әфсина тән. Сатанамә цы нуазәнтә аәмә хәйттә фәңцид, уыдонәй нәртон әфсин стонг азты ирвәзын кәны йә адәмы. Цыты уаздҗытән сәрмагонд нуазән дәтты әфсин дәр. Уый тыххәй ис фәткон фәдзәхст: « Әфсины нуазәнән аздахән нәй ».

Карз аәмә тыхдҗын у нуазәны әгъдау, – уый ирон ләгән әлдар у. Әрымымсәм Мыртазты Барисы ныстуан:

Нә ирон нуазән де сконд әгъдау нәу,
Фәтк бахизәд йә фесафынәй дәу.

Кәд әфсины нуазән домы әгъдау, уәд чынды нуазәны та ис ноджы фылдәр әфсарм. Ирон адәмән чынды фарн табу-йаг уыди. Үырызмәт зоны, Борәтә йә марынмә хонынц, уый, фәлә чынды-хонәтән йә бон нә уыди «нә» зәгъын, – аңыд хуынды аәмә баҳауд фыдәвзарәни. Адәм дзурынц: иры «уәздәттә» сәфәнд кодтой Къостайы марын, әрбаҳуыдтой йә кады куывдә, сә барвәндәй йәм ног чынды радта хъастә нуазән. Поэт-пехуымпар базында знәгти фыдвәнд, фәлә йә әгъдау әрцахста, загъыта «зонгәйә фәуәә», чындын арфә ракодта аәмә башында сау марг – хәрамы нуазән. Уый таурәгъ у, фәлә нын әвдисы нуазәны фәтк, әфсармы тых аәмә стыр ләдҗы уәздандзинад. Әгъдау – мәләтәй тыхдҗындәр, кад – цардәй зынаргъдәр.

14. Әгъдауән ис рәсүгъдәй хәссән, ис ын халән дәр. Арәх нуазән кадән нал вәййы, скәннынц дзы әфсәдән фәрәз. Кадәг нын дзуры: « Нартән сә хорзы кой дардмә уәд хъуысти, сә гуыбыныл хәцын куы фәрәзтой, нозтәй сәхи куы хъаҳхъәдтой,

ронгәй сә бәрә күң зыдтой» (НК, III, 205). Фырнозтәй сәфынц әгъдау, зонд әмә әхсар. Мах хаттай кәрәдзийыл нә ауәрдәм, кәрәдзи «буң кәнәм» хъәбәр нозтәй. Бирәтә тыхми кәнынц уазәгән, ныккалынц ыл нуазәнтә. Вәйиы ахәм «рәдау» фысым, әмә йә гыңцыл ләппу дәр нуазән дәтты уазәгән. Үйй әгъдау әмә уәздандзинад нәу, – әгәр цәхджын дойны кәни, фырдзыт – әдзыт.

15. Цыбыр хатдзәг. Скифтәм уыд Хъайтарты кәхц. Уымәй зылды фәтәг кад әмә цыт кодта сгуыхт хәстонтән. Нуазыны бар дзы уыди әрмәст әңгәг хъайтартән. Уыцы кәхцән эпос радта аләмәты миниуджытә әмә уаз ном – Уацамонгә. Кады кәхцәй нуазынц, йе сгуыхтытә раст чи әвдисы, әрмәст уыцы гуыппырсартә. Дыууә кәхцән иу у сә мидис әмә сә нысан. Уыдонәй равзәрд ирон нуазән. Цард куыд ивгә цыд, афтә ивтой нуазәны әүүәлтә дәр. Кады нуазән адәм дәттын райдыйтой канд бәгъатыр хәстонән нә, фәлә, царды әндәр хъуыддәгты чи сгуыхы, уыдонән дәр. Абон нуазәнән ис бирә гәнәнтә. Йә нысан у цыт әмә буң кәни, рәсугъд әгъдау хәссын, хорз хъуыддәгтәм разәнгард кәни.

Нәртон нуазәны мидис бәлвирд әмә нывәфтыдәй әвдисы Дзаболаты Хазбийы әмдзәвгә «Уацамонгә». Царды ис бирә хәрам, фәлитойтә хәләф кәнинц канд исбоныл нә, фәлә хорзәхтыл дәр. Фәлә ис рәстәвзарән фәрәз – Уацамонгә,

Үйй фезмәлдзән әрмәст
әңгәг Ныхасмә.

Үйй хъусы дардмә
zonды хъәр,
ныфсы хъәр,
Амә йә сисдзән
zonдджындәр,
ныфсджындәр!

Адәм сә зәрдә дарынц зондыл, әгъдау сын хәссы бирә хәрзтә, әүүәндзынц рәстдзинадыл әмә цәрынц йә ныфсәй. Ирон фынгәй цәуы цин әмә рухс, ис дзы фарн әмә бәркад. Үйй у ахъazzаг культурон фәзынд, үйй махән у театр, скъюла әмә ләгәвзарән.

2005 азы октябрь



ЛИТЕРАТУРДЫЙ ФАРСТАТИЕ

МАМИАТЫ Изетә

«КӘСЫН АӘЗ ДУНЕМА ФИЛОСОФЫ ЦӘЕСТЫТАЙ...»

Цәрүкъаты Ибрагимы фырт Алыксандр райгуырд 1918 азы, Хъарман-Сындыыхъәуы. Йә мад Агъниан уыдис курдиатджын таурағтыйын, арф әнкъарда ирон дзырды ад. Ибрагим (Ибырхин), уәды рәстәдҗытәм гәсгә, бирә чи федта әмә бавзәрста, ахәм адәймаг, әрыгонәй әхца бакусыны ныфсәй афтыд Уәрәсемә, 1913 азы уыд Амырычы дәр. Ирыстонмә сыйдәхгәйә, райста ног цард араздҗыты рәстдзинад, уыд мидхәсты ңауты разәнгард архайәг, Къора-Урсдоны ревкомы хиңау (1919 азы). 1929 азы Ростовы фәссаууонмә сахуыр кодта юристы дәснүйадыл, күиста тәрхондоны сәрдарәй Цыколайы, Әрыдоны, Нузалы, Бесләны. 1937 азы йә «адәмы знаг» рахуыдтой әмә йә әрцахстой. Афәдз дәр нәма раңыд, афтәй йә марды хабар сыйхъуист. Уый сси ңәрәнбонтәм Алыксандры зәрдәйы судзгә рис әмә хъизәмар.

«Цымә дын цы ран и зәххы хай уәлмәрдән?..

Кәдәм дәм фәңәуон, наэ зонын, мә фыд...
Дә рәстады рисәй зәрдәхәлд күң фәдән», —

фыста йә әмдәвгәтәй иуы.

Фыды фарн мәрдтәм наэ ңәуы, — зәгъы ирон әмбисонд. Алыксандр йә ныйиардҗытәй райста Рәестад әмә Аивады әвәджиауы тыхдҗын әнкъарән. Уый Ирыстоны канд фидауцы поэт не сси, фәлә ма әвзыгъд уыд ныв қәнүнмә дәр, уәлдайдәр сүрәттә аразынмае.

Цәрүкъаты Алыксандры фыццаг поэтикон фәлварәнтә фәзындысты районы газеты 1933–1935 азды. Кәд сыл литературан ахуыры фәд бәлвырыд у, уәддәр дзы ирдәй зынди сә ныффицсәдҗы курдиат. (Уыңы уавәр йә фыццаг «рецензент» Хъазыбетты Хъазыбеджы рәдый хъуыдыйыл дәр ма бафтыдта. «Аәз — фәндәзәм къласы ахуырдзау, — фыссы йә мысинағты Алыксандр, — уый та мә әнхъәлдта ас ләг әмә мә разы әрәвәрдта карз домәнтә»).

Алыксандр сә хъәуы авдазыккон скъола каст күү фәци, уәд 1936 азы баңыд Цәгат Ирыстоны педагогон институты цур кусәг факультетмә. Стыр ахсызгонәй мысы уыцы рәстәг: институты ахуырдаулимә сын уыд әнгом бастдзинад, се 'мбырдтә, сә бәрәгбәттә — иумә, иу ахуыргәнджытә сын. Мысы литкъорды күист, курдиатджын фәсивәдь диспуттә, текстмә нәкәсгәйә ерысәй күүд дзыртой сә куырыхон хистәртә әмә кәрәдзийи әмдзәвгәтә; Калоты Хазбиимә сә зәрдәсусәг ныхастә әмә хәлар ахаст...

Фәстәдәр Алыксандр сси пединституты студент (1939), фәләй йә, хәдзары зын уавәртәм гәсгә, афәдзы фәстәй йә ахуыр ныууадзын бахъуыд. Райдыдта кусын ахуыргәнәгәй, фыццаг Ногхъәуы, стәй Урсадоны скъолайы. Ёххәст сахуыр кәнүны фәнд уәddәр йә хъуыдыйә не схицән, әмә каст фәци педагогон институт. Үәдмәе сси дыууә чысыл чиниджы автор («Амдзәвгәтә», 1947; «Сәууон зардҗытә», 1952). Йә фыццаг уацмыстә әмткәй фыст уыдысты официалон эстетикәйи фәлгәттү. Хус риторикә, радон темәтүл уәләнгай ныхас, цардмә цинәвдым, бәрәгбоны ахаст... Ёрмәст ацы әүүәлты әвдҗид бazzад Алыксандры чинигкәсәг, уәд, әвәдза, уацмыстә сә койы аккаг дәр нә уаиккой, фәләе сә уынәм, абон дәр нә ахсызгон дисыл чи аeftауы, әрдзы ахәм нывтә: зәххон, Җастуынгә әмә уыцы иумә — поэтикон, рухсдзыд, аргъауы Җастылуайәнтау: «Узгә мәнәу... арвырдәм Сдардта бур цыргъ әрпүтә, Азгъорынц дзы алырдәм Уасгә-сиргә уәрпүтә».

Суанг, Сталины кадыл «Сәууон зардҗыты» цы иударон рәнхъытә ис, уыдоны ахсәнәй дәр ферттиви аләмәтү ныв-фәлгонц, раст нәм дзы апойнаг поэтикон традицийи комуләфт цима әрбакәлү!..

*Дидинәджы пух хъәбысәй
Стахти мыды бынды — тәнбазыр,
Уддзәф байдыдта пәр-пәр.*

Бәрцәй бирә не сты уыцы аив бынәттә Алыксандры уәды сфаелдыстады, фәләе номхуындәй уыдон рахонән ис йә рәзгә курдиаты әнәдизәрдиг әвдисәнтә. Фыссәджы поэтикон дзырды хъомыс аххәстәй йәхи равдыста фәстәдәр, йә чиниг «Арвырдын» (1959) мыхуыры күү фәзында, уәд. Ацы хъуыдаджы стыр ахъаз фесты Алыксандран Мәскүйи Горькийы

номыл Литературон институты ахуыры азтә. Дзуццаты Хадзы-Мурат йә иу уацы кой кәнәы, зәгъгә, уырыссаг поэт Владимир Луговской, сфәлдыстадон семинары Алыксандры ног әмдәвгәтә әвзаргәйә, әрцид ахәм хатдзәгмә: «Цәрукъайыфырт у цәттә-ифтонг поэт, йә тых йә гаччы сбадтис». 1957 азы Алыксандр әрыздәхти Ирыстонмә әмә уәдәй суанг пенисийи аңауыны онг күиста рауагъдад «Ир»-ы редакторәй, бирә әрыгон автортән баххуыс кодта йә домаг, фәлә цәстуарзон, аудәг ахастәй.

Цәрукъаты Алыксандр йә цардәй ахицән 2000 азы, йә гуырән бон — 12 декабры. Әвәццәгән, ңыдәр сусәгдзинад ис, йә райгуырд әмә йә мәләт иу бон кәй әрцидысты, уым. Әрдз нын цима әмбарын кодта: Поэты бәгъатыр хъару рәдау әмә әххәстәй, фәстаг уысмы онг, кәй баҳардз ис ирон аив дзырды әмә ирон адәмы удварны сәраппонд удуәлдай күисты. Суанг йә сурәт дәр — патриархалон ирон ләджы тызмәг, дурамад цәсгом, йә хиуылхәңгә, мадзура, фәлә әндидууд уаг — зонд әмә зәрдәйы әнәбын әвәрәнты мидрухсән әмбәхсән ағъудау цима уыдысты: цәмәй-иу нә уыцы сусәг рухсы тын — йә әнәнхъәләджы әмә әвиппайды ферттывдәй — ног әмә ногәй дисыл әфтауа, нә әвәлмон зәрдәтә нын агайа. Әви кәд хъысмәты дәрзәг арм әгәр «әррәвдыйта» Алыксандры йә рагбонты, әмә уәдәй фәсагъәсхуыз йә цәстәнгас, мидбылхудтыл уәдәй фелгъин ис?!

«Ис райхалән ызгә рәхысты бастән —

Нә райхәлдзәнис ме ‘рфуыты әлхынцъ», —

зәгъы поэт, рәстәй әфхәрд цы арф нос уадзы зәрдәйы, уый фәдым.

Уыйхыгъд бәрәг-бәлвырд әмә фәрнәйдзаг у Алыксандры миддунейы («удцәсгомы») әмә ье сферлдыстады ‘хсән гармонион иудзинад. Иртасдҗиты хъуыдымә гәстә, йә гуырән у сәрибары тәхудиаг әнкъарән. Алыксандр әм ңыди дардыл фәндәгтүл: зын әмә әлхъывд уыдысты, йә курдиат цы литературон-идеологон уавәрты рәзыд, уыдон.

50-әм азты дыккаг әмбисы әхсәнады әрцид бәлвырд ивдзинәйтә. Уыдон хорзырдәм бандәвтой адәмы монон цард әмә культурәйыл. Айвәзта йә къабәзтә Алыксандры сферлдыстадон хъару дәр. Уый йә «Арвырдын»-әй, таурағъон Прометейай, «поэзийи зынг» әрхаста ахуыссынәввонг ирон дзырдаивады

артдзастмæ. Алыксандр Калоты Хазбийы тыххæй цы ныхæстæ зæгъы, уыдон йæхиуыл къаддæр нæ фидауынц: зæгъгæ, йе сфердистад уыд «ставдыг къæвдайы æрсахайа, риторикæйы сурдымтæ кæй ныххус кодтой, уыцы æнæдон литератураей быдырты».

Æмæ поэтикон дзырды ногæй бацыди уд. Социалон-идеологон фæдзæхстытæ, джиппыуагъд хъуыдтытæ нывæфтыд кæнынæй Алыксандр рапызт йæ чиныгкæсæгимæ зæрдæбын, æнæсайд ныхасмæ. Райгуырæн æрдз сдзырдта йæ минмырон хъуытаз хъæлæсæй, сæрттывта йæ мин-минхуыз ахорæнтæй. Чиныджы сыйтæй систадысты нæ рагфыдæлты историйы цæстуынгæ нывтæ æмæ амдугоны вазыгджын хъысмæт. «Арвырыны», — фыссы Джыккайты Шамил, — уыд цард æмæ змæлд. Уым сæрибарæй азæлыд поэзийы хъæлæс. Райхæлд зæрдæ... Ссыгъд зонды цырагъ æмæ систа æнуд фæлм нæ аивадæй, ссыгъта ихсыд темæтæ, лæзæрд хъуыдтытæ, хуызивд фæлгонцтæ. Уым уыд ног зондахаст, ног дунеуынынад, ног аивад. «Арвырыны» уыд, ирон поэзийы боны хъæд кæй ивы, уый æвдисæн».

Үæдæй фæстæмæ Цæрукъаты Алыксандры поэзи лæуд уыд рæзты фæндагыл. Сфердистадон ног æнтыст сси йæ «Царды авдæн» (1965) — лирикон хъайтар æмæ дуджы поэтикон биографи. Адæймаджы цардуæвынад, рæзгæ уды раз йæ хæстæ æмæ домæнтæ, фæлтæрты иудзинад, аивады нысануяæт — ацы æмæ æндæр ахсджиаг фарстытæ лыг кодта фыссæг йæ радон чиныджы.

Царды мидконтрасттæ, адæймаджы зонд æмæ зæрдæйы хъуыр-дукхæн систы Алыксандры æндæр æмбырдгонды («Цыма лæу-уын æз кувæндоны раз», 1968) астæумагъз. Зынгæ бынат дзы æрцахста поэт æмæ поэзийы, сфердистадон хъизæмары темæ.

Нывгæнæджы философон-аивадон фæлгонцады дардæры райрæзтæн æвдисæн уыдисты «Зæрдæйы фæндæгтæ» (1984), «Æвзистсыг къæвдатæ» (1988). Ам уæлдай тынгдæр æргом здæхт цæуы мадæлон дзырд æмæ национ удварны, æмткæй царды нысаны фарстытæм.

Цæрукъаты Алыксандры сфердистад иртасджытæ æнæфип-пайгæ нæ фесты уымæн йæ интеллектуалон ахаст, хонынц æй «хъуыдты поэзи». Фæлæ йæм, куыд аивадон-философон цæстæнгасты системæ, ахæм хуызы ничима æркаст. Уый сбæлвирд кæнынæн, æвæдза, фыссæгæн, æппын къаддæр, йæхи æмсæр лæг хъæуы: йæ хъуыды æмæ поэтикон курдиаты

әрфытәм ын әдәрсгә чи ныккасыд әмә сын сә сусәгдзинәйтә әххәстәй чи рафәлгъауд... Йә рәстәджы фәзындиң, әвәццәгән, ахәм иртасәг дәр; ацы уацы хәс хүмәтәгдәр у: Алыксандры поэтикон-философон хъуыдықәннынады кәңгәр җәгты апп әмә мидбастдзинәйтә сахуыр кәңгәйә, бацархайын дзуапп раттын, Җавәр у поэтмә адәймаджы концепци, куыд әмбәры цардуәвынады вазыгджын мидис әмә нысан?

Автор йә иу әмдзәвгәйы зәгъы:

Кәссын әз дунемә

Философы җәстытәй.

Дунемә философы җәстытәй кәссын — уый стыр әмә ахс-дзиаг миниуәг у. Әвәццәгән ын әрмәст фәлтәрдзинад кәнә ахуырады әххуысәй ссарән най, ләг әй мады губынәй куы нә рапхәсса, үәд. Философон зондахасты хиңцау дуне уыны әнәхъәнәй, әххәстәй, йә алыхуызон ныхмәдзыд фәзындиәт гәсгәе йә уәнгтә-дихтә наә кәнә, афтәмәй. Хиңән удгоймаджы, стәй әппәт адәмы цард дәр әнкъары әрдзон хуызы, уыны йын йә бастдзинад әгәрон тыгъадимә. Афтә райгуры Адәймаджы гиперболон космикон фәлгондз:

Мә синтә — зәхх,

Фәллад уәйыгау әз хуыссын уәлгоммә,

Мә уләфт дымгә у,

Мә хуыфын — их-уады гыбар-гыбур.

Мә комы тәф — әврагъ,

Мә рон — «Әрфән» — кәрәй-кәронмә,

Мә риуыкъәй — уәларв,

Мә зәрдә — судзгә, цардфәлдисәг хур!

(«Мә синтә — зәхх...»)

Ам адәймат әрдзы хъәбул нау, фәләе йә әмхәст хай; әрдзон дуне әнәхъәнәй дәр бацыд йә удәгас царм-буары. Зәхх, арв, хур, дымгә, уад, әврагътә әвдисынц “уәйыг”-ләдҗы биофизикон миниуджытә, фәләе ма сты муртаккаг пантеизмы (Галәгон, Уацилла, Хуры бардуаджы) бәрәтгәнәнтә дәр. Афтәмәй әмдзәвгәйы интеллектуалон-философон пафос (әрдзимә синкетикон бастдзинад, Хуыцауәмсәр әмә Хуыцауәмдых адәймаджы хиәмбарынад) сиу вәййы адәмон дүненкъарынады әүүәлтимә.

Иннәрдигәй та Алыксандрмә әмбәләм «биосоциум» әмә зәххон цивилизацийы равзәрды фәдил зонадон әнхъәләнтыл.

Цыфәнды «уәйыг»-адәймаг дәр йә алыварс әңгәдзинадимә зонгә кәны бәлвырд хуызы: әрдз ын цы гәнәнтә бахай кодта (уырзәй сгарын, ад әнкъарын, уынын, хъусын, әмбудын), уыдоны фәрцы. Ис ма иу уәләмхасән мадзал — уды җәстырухс әмә зәрдәйи къәрцхъусәй дунеимә әмхиц үәвын. Интуици — зәххон ләджы әмбисонды «әхсәзәм әнкъарән»... Гъе, әрмәст ацы хәэзна алкәмә нәе хауы. Әххәстәй дзы хайджын у Цәрукъаты Алыксандры лирикон герой — авторән йәхи мидхъуырдухәнты айдән. Әнусон фарстытә әвдәрзынц поэты уд, хъизәмайраг сагъәстыл әй әфтауынц. Йә хъуыдыйи әнәрүнцайгә рафт-бафт дызәрдиггаг кәны традицион материалистон Җәстәнгастә. Әмдзәвгә «Хәddзу хъуыдиты» лирикон герой разы нәу зәххон зонынад әмә әнкъарәнты цыбыр фадәттәй. Әмбары, «Нә Җәстүи авнәлды фәсарән, Әнәмәнг, истытә кәй ис». Фәнды йә базонын, уыцы әнәстәрст егъяу Тыгъды цы бынат ахсы адәймаг, цы у йә минәварад Дун-дунеты мидәг:

*Цы стәм, хәрзиуәгән цы хәссәм,
Цы тых нәе йе ‘рдынәй әхсы?’*

Фәзыны йәм ахәм тасәфтауәг, зәрдәмарән хъуыды дәр, зәгъәгә:

*Җыыфдзасты змәлджытәм куыд кәсәм,
Кәд афтә исчи нәм кәсү?*

Әмдзәвгәйи хъайтар хъынцым кәны, «әддәмә», аегәрон Космосмә, зәххон ләтгән “дуәрттә” әхгәд кәй сты, ууыл. Цәрәнбонты адәймаг тырны йә алыварс дунейләрханың тәрайхалынмә, фәлә:

*Җәй оң — нә фәткәвәрд, нә бархъом,
Нәй уымәй сәвналән уәлдәр!*

Ахәм у Космикон Зонд әмә йе сфердист зәххон цивилизацийи ныв ацы әмдзәвгәйи. Лирикон геройи хъуыдиты халамынд уавәры фәдымл ноджы әндигъедәрәй әвдист Җәңгәтуафс хәдбиңти...»

Адәймаг — уый әнусон сүсәгдзинад у, йәхәдәг дәр кәрөнмә кәй никуы базондзән, ахәм әнәсихалгә «фарст». Цәрукъаты Алыксандры уацмысы хъайтар зиле дунейил «Җәңгәтуафс хәдбиңти», әфсәйнаг ләдзәгты әнцайгәйә. Цы амоны бәлләшкен ацы әнахуыр фәллисти? Аргъауы Хъарабогълайу, әфсән ләдзәгт Җәңгәтуафс хәдбиңти...»

тәрү «әнәсгәрст хъәдбынты», хизын ай кәнү ивылд дәтты сәртү, айнәг әфцәгыл?..

Мәхі хъуамә ссарон —

Мә рагбонтәй ардәм әз агурәг зилын!

— уый у йә балцы сәр. Әнусон проблемә, разагъды поэттә әмә философтә йә рафәлгъауыныл чысыл наә фәтухи кодтой! Ам наә зәрдыл канд ирон фольклоры мотив не ‘рләууы, фәлә ма суант Диогены номдзыд сентенци дәр: цырагъы рухсмә Адәймаджы агурын, зәтгъа. Цәрүкъаты Алыхсандрмә рагон поэтикон фәлгондз философон сагъасты әдде райсы егъау космикон зәлынад дәр. Әмдзәвгәйи хъайтар кәңәйдәр («фәлмәхгәд дәрддзәтгәй») хъусы сидты хъәр («йәхицәй йәхимә» фәдзырд у уый). Исты зонадон нысанимә фәлварәнтә кәуыл кәнүнц, йәхимә ахәм “лыстәг әрәгой” кәнәе рыйджы мур нал кәсү, уый ныр афтә әнкъары, цыма егъау фәлдисәг тыхы пиллонкалгә схъис у («Уәләрдзон дунейә, ие космикон арфәй мә уды зынг растьәлд? Әмтъеры гуылфәнты, — Әвәццәгән, хаосы зилдухы хъазын... »).

Адәймаг йә сәнттү бәллү, зәххон цардмә цы дунейә рафтыд, уымә фәндаг куы ссарид ног. Уәд ын баирвәзи, гъе, йә сусәгтәм, базонид, йәхи «әз» цы у, уый дәр!..

Мәң, оххай, куыд фәнды

Уым ме ‘цәг әфсургъы йә барцәй әр҆цахсын! ..

Әмбәхст лабиринттә йә фәрцы куы сгарин!

Цы диссаг әр҆цауид —

Әппүнфәстаг искуы мәхи әз куы ссарин!

(«Цәнгәтүафс хәдбынты цәуын әз... »)

Әндәр әмдзәвгәйи хъайтар ләууы әрвон тыгъады разәмә йә уында “кәләнсайдау” кәнү. Әгуыппәг сусәгдзина-ды фәлм ай йәхимә әлвасы, әрбайсафтысты йә хъуыдыйи зәххон арәнтә, ис ма әрмәст уый әмә дуне, Адәймаг әмә «ие ‘мхалдих» әгәрон Космос. Лирикон герой дзы айдәнау йәхи уыны:

Мә сәрмә айтыгъы дард

Мә космикон фәлгонц.

Ам ныр алфамбылай дунеимә физиологион кәнә биологион иудзинадыл наә цәуы ныхас. Адәймаг нау, йәхи чи нал зоны, ахәм — уәләрвтәй расхъиуәг — зынг дәр. Поэтикон «биосоциумы» бастдзинад галактикастимә райхәлү хъуыдыйи,

әмбарынады — алцы сферлдисәг Космикон зонды әмвәзыл. Стъалыты «рәдзәгъидә зынг» у поэт-Адәймагән йә «удләмәрст хъуыдитә», Галактикәты тар — йәхәдәг дәр әххәст кәй нә зоны («ци дары арф, әмбәхст»), уды уыцы әхгәд әрфытә. Йәхи агурыны дард фәндәгтыл йә «цәнгәт-уафс хәдбىнтә» кәмән фәхүинкъ сты, фәндаггоны әфсән ләдзәт әмбисмә кәмән сихсыд, уый, мәнә гъе, фәхәст ныр ие 'цаёт хуызыл. Фәлә әнәнхъәләджы цаумә цәттә нә разынд. Нәма зоны, цин кәна уыцы әвиппайды ссард «түгхәстәг-дзинадыл» әви дзы йәхи хиза:

Хәзна ссарәгау әз
Кәнин мәхиуыл дис:
Нырмә мәхи
куыд нә фиппайдтон, уастән!..
О, базыдтон, әңәг,
Хәдхалдих мын кәй ис...
Әз уымәй дәр,
мәхицәй дәр фәтарстән!
(«Әмбиссәхсәв у ныр... »)

Хъайтары тасәнкъарән — уый уысмон реакци у. Нырма уал «әрв-дунейә» (бәрzonдәй уырдыгмә) араәт тынта фәхатыд Адәймаг. Йәхимә куы 'рцыд, ие змәст хъуыдитә куы 'ррәсуг сты, уәд бафиппайдта, кәй ис иннәрдәм змәлд дәр:

Рәхдҗы та, рухсәәд уадзгә, слиздзән
Ракетә стъалытәм әмраст —
Цыма мә кәцыдәр бәллицән
Уындынаән космосы йәх хъазт.

Адәймаг йә әрхъуыды әмә арәхсты фәрцы гәрди фәндаг космосмә — йә уәвүнады «авдәнмә». Хал халыл әвәргәйә фәлвары дунейы сусәтдинәдтә бастарын. Уый фәрцы арфдәр нывналы йәхи уд әмә зонды әгәрон «байбынтаәм». Иу ныхасәй, фәхәст, афтә тынг кәмә бәллыд, йәхи «базоныны», уыцы фәрәзыл.

Әлхынць материйы әрфытәй
Куы схауы атомән йәх хъиу —
Цыма мә дәләмбәхст хъуыдитәй
Зынуаты рафәлгъауын иу.
Фәзынд әрдзы мид-зынг нуарыл
Теори, формулаїы 'взар —

*Цыма мæ тæлфгæ уды буарыл
Æз ссарын диссæгты бындзар.
(«Рæхджы та, рухсвæд уадзгæ...»)*

Алыксандры хъуыдымæ гæсгæ, адæймаджы æппæтуынаг зæрдæ, æппæт раиртасынмæ тырнæт зонд — уыдон сты дун-дунейы фæзындты юмаргъ, сæ æххæст эквивалент:

*Фæзæгъынц денджызæй: у арф,
Егъаудæр уымæй та — цъæх арв.
Фæлæ мæ зæрдæйæн ас нæй —
У арфдæр иууыл денджызтæй.
Мæ цæсты цадæй арв зыны,
Уым зæхх æд фурдтæ хи уыны.*

(«Фæзæгъынц денджызæй...»)

Афтæ логиконæй райхæлы авторы цæстæнгас адæймаджы бынатмæ Дунейы мидæг. Ирон поэт традицийы хуызы райста дуне юмиу-æмхæстæй уынын — незамантæй нырмæ филосо-фон аивады ацы æнæфæкайгæ æууæл. Фæлæ æнæрахаттæ нæу Дуне юмæ Адæймаджы ныхмæдзыд сконд, се 'нусон мидхъуыр-духæн дæр. Дыууæ ныхмæвæрд æууæлæй араэст у адæймаг: зæххон юмæ уæларвонæй. Ардыгæй æвзæрынц йæхи алы хуызы æнкъарыны контрасттæ. «Æз — ницы, æз — æппæт» — ацы формулаæ сæхиуыл барстой алы дугтæ юмæ рæстæджыты стыр дæснитæ!. Дзуры йыл Цæрукъаты Алыксандр дæр:

*Мæ хъаруты
мæнг фæлтæрæн...
Цы 'нæбон дæн зæххыл!
Æз — миттъыфыл...
Ныххойы уад
мæн къæдзæхы ныхыл...*

Фæлæ та поэтыл йæ уæларвон уды базыртæ хæрдмæ схæцынц, ныфс дзы баудзынц, юмæ, уысмы размæ йæ цы тых басаста, уый бынат барджынæй йæхæдæг бацахсы:

*Мæ хъаруты
æхсар-дымгæ...
Цы домбай дæн зæххыл! —
Æз — артдурæй,
цъæхриу мæсыг
дæн сау хохы ныхыл!...
(«Мæ хъаруты мæнгфæлтæрæн...»)*

Антитетәйы бындурыл амад у әмдзәвгә «Философи» дәр. Адәймаджы зәххон әрдз ахст у туг-буары «әхгәд дәрдәзәджы» мидәт, зоны, цардән райдайән дәр кәй ис әмә кәрон дәр. Йә уәларвон хай та мәлныл разы нәу, «ныгъуылд бирдунейә» йәхи ивазы әтәрон тыгъдмә, зәрдәхсайд әй кәнинц «Әддәбәсты мылазәмбәрзт әрфытә, Әгәрон әрвты химәсай дыңзырухс». Алыксандр ныв кәны әнусон, әнәсихалгә уавәр:

*Тъиссы мән иу тых судзиндзәф къәртт хүйнчъы,
Мән иннаэ стъалы-дендҗызтәм әвзилы.*

Лирикон хъайтары «хъуыдыйы, зонды авнәлд» здәхт у дундунейы «тайәг, лидзәг мил-кәрәттәм», уйыхыгъд йә «рыгъд зәрдә» әмхуызон арәхсү күнд мидырдәм (цаст кәй не' взары, ахәм лыстәг цыдәртәм) хъус дарын, афтә — әддәрдәм дәр, космосы егъяу фәзындәм. Поэтма гәсгә, әрмәст ахәм хуызы ис мидгармонимә әрцәүән: адәймаг йә зәххон әрдзыл дәр уәләхох күнд нә кәна әмә уәларвә зәрдәхсайдыл дәр йә къух күнд нә сиса. Уый нә, зәгъгә, уәд ләдҗы уд фәлахс кәны, ихсигә («Зонд әмә зәрдә»)

Цәрукъаты Алыксандры философон-аивадон цәстәнгасты зынгә бынат ахсынц цард әмә мәләты, Рәстәг әмә Дунейы әмгъуыды фарстытә. Адәймаг йә мид-зәрдәйә әнкъара рагон бастазинад Космосимә, интуитивонәй йәм тырны. Фәлә йә зәххон зәрдә әнусмә ис райгуырән әрдзы уацары, нывонд у стыр дунейы ацы предметон, цәстуынгә хайән. Ардыгәй поэты бәллиц — йә зәххон уәвынады әмгъуыд күн фәюа, уәд Ирыстоны әрдзыл күн бафтид! Иры хъәбысы рантыст әмә фәстәмә дәр уырдәм хъуамә аздәха. Уәлмәрдән равзарид уый «сau хәхты ләгәт», цәмәй уына алфамбылай дунейы фидыц, хъуса йын йә рәсугъд мыртә, әнкъара йе 'нәрәнцайгә змәлд, йә дидиндҗыты хәрзәдәф. Лирикон геройы ацы уәлмонц тырнәнимә зонгә кәнәм әмдзәвгә «Мәнмә ис иу бәллиц...»-ы, фәлә йәхәдәг әвдист цәуы дунейы змәлдмә иуварсәй кәсәгәй. Поэтән ахәм уавәр, әвәццәгән, бынтон зәрдәйы фәндиаг нәу, әмә фәстәдәр амынд темәйы фәбәрәг ног фәзилән: «Сыдҗыты хәринағ Сси адәймаг кәд, —Хуыздәр у цәринағ, — Цәмәйфәнды уәд!» Әхсәрдзән уа, бәлас үе «цифәнды сыф-хал», дзәнхъя дур, «урссәр къәдзәхыл сау дымгә», үе әврагъ — уәлдай нәу;

әрмәст уәлдүнәйе баззайәд, канд үәхәдәг күнд нә хата үә алыварс царды змәлд, фәлә үын үәхи дәр банкъарән, әстәй ссарап күнд уа:

*Нә Ирән үә уәлә
Суон тугдадзин, нуар. —
Үә фәнык нә, фәлә
Үә рис-дудгә буар!*

(«Нә раУон фәлтәртә...»)

Мәләтән әвзәрст ницы ис, фәлә поэты уырны, үә удән нәй «бынтондәр фесәфән бәстүл». Зәгъгә үын нә бантыст фыдыбәстәйе «тәлфәгә нуар» фестын, уәд та әппынфәстаг кәд «фәзынид исказ мидбыл худты, тәлфид сывәллоны әстү» («Бәлласәй хауд сыйфәртау мәйтә...»).

Әрдзы иу хай бауын — ацы поэтикон хъуыдыйән Алыксандры сәфәлдистады ис әндәр нысаниуәг дәр. Къуындәг сты адәймаджы гәнәнтә, фәндәгә та үә бирә кәны. Поэты хәс — адәмән, зәххыл әрнагәй цы ис, се 'ппәтән дәр зәрдиаг ләггад кәнын. Уый тыххәй бәллы, күн фестид арв:

*Мә тәртты-иу әргәс нығуылид арф,
Мәхимә саин алқәйдәр әд сәннәтә...
Уәд та — зәхх:*

*Мә риуыл дариц царды әвзар цъәх,
Фысымау уаин алы ног фәлтәрән,*

Кәнәе дон:

*Кәнин-иу удахъом быдьрты сәрддон,
Күн та-иу бадин цъайбынты сығъдәгәй.*

Фәнды үә, күн фестид зынг дәр:

*Мәйдары мәм тыңдзид фәннаггон дардәй,
Сәумәтты уаин хуры зилгә фынг,
Үә цәстү хъазин адәймагән артәй.*

(«Фәфәнды мән»).

Уәлдәф-арв, зәхх, дон әмәе арт — раУон философтә-материалистты хъуыдымә гәсгә — Әрдзы үыппар сәйраг элементы. Цәрукуъаты Алыксандры поэтикон системәйи ләвәрд сты әрмәст сә хәрзиуәгон нысаниуәгимә. Сә халәг-знаггадгәнәг (адәймаджы ныхмә араэз) тых рохуаты кәй аззад, уый әппын къаддәр дзурәг у фыссәджы гуманизм әмә уды рәсугъдзинады.

Поэт әрдз әмәе адәймаджы царды уыны бәлвырд иудзинад, фәлә дзы хаты, кәрәдзийә бындуронәй әсемәй хицән

кәнүнц, ахәм уавәр дәр. Әрдз әнусон у, әнәмәләт. Йә афонты раив-баивы ис йә рәэты диалектикә. Әңгәс афонтә ис адәймаджы карән дәр, әрмәст уыдонән сә цыд, сә зылды кәрон әндәр у:

*Уалдзәг, сәрд, фәzzәг, зымәг
Удәй иу хай, згъәлгә, хауы,
Иннае хай та - ног гуырдзәг.
Иуы дзы рәвдауын, худгә,
Иннаейи мәрдил кәуын..*

(«Уалдзәг базмәлый, әвналы...»)

Дуне цәры, цалынмә дзы змәлд ис, уәдмә — ахәм хатдзәгмә әрцәуы автор ацы әмдзәвгәйы. «Фәсмәләты уәвынады» әмрәнхъ поэты хъуыды здәхт у философийы ноджы вазыгджындәр фарстытәм.

Дунейи сконд әмә рәстәджы цыдыл сагъәсәй развәрд әмдзәвгә «Гераклиты әндәрг». Сә фәтк, сә мидәгъдауы әнәссыхалгә сусәгдзинәйтә («Фәтәппәләг уdtән сә цоппай кәм батар?.. Цы тых сә ныссоны әвәдмә, цы бардуаг?.. Кәдәм згъорынц азтә бәгъитдуар быгъдәджы?») рагон философты сагъәсил куыд әфтиштой, раст афтә агайынц әмдугоны хъуыды. Риторикон фәрстыты әндигъдәр рәнхъ, әнкъарәнты әхсидгә монц, хуызджын метафорәтә — әппәтәр арәзт у лирикон геройы вазыгджын мидуавәр равдисынмә. Поэт әй ныв кәны арф хъуыдиты уацары: «дугты әвәугә ләдәрсән тәдзынәджы» фәдыл, әгәрон тыгъыды әңгәмә әмә мәңг цы у, уый рафәлгъауыны фәлтәраенты. Уыдон, әнәмәнг, Алыксандран йәхи уды катайаг фарстытә сты, дунесконды «куырмәлхынцъ сүйтә» райхалыны монц цәры йәхи зәрдәйи дәр, әмә уый тыххәй разы у «әфессаг куырхоны» тәрхәттимә, рәстәджы «туылфдон» әнусты әнәсцихәй уайы, фәләе йә «уыләнтәй» иу иннәйи не ‘йиафы, иу иннәимә нае ивдзаг кәны, зәгъгә. («Уыцы иу доны дыууә хатты наәй бацәуән». Гераклит).

*«Дыууә хәрзәнгәсі наәй царды, суанг мифты —
Нәй халдих Сократән.. Батрадзән, Сырдонән...»* — зәгъы поэт әмдзәвгә «Гераклиты әндәрг»-ы, адәймаджы автономон дуне әмә аивадән дәр фәлхат знаг кәй у, уый фәдыл. Азты тындзгә уадәй аразгә сты әрдз әмә адәймаджы әппәт фадәттә. Уымә космосы барәнтәй ләдҗы цард нае, — фәлтәрты уәвынад дәр ницы у:

Цәстныкъуылд — не ‘нус, наэ фәлә —

цыбырдәр...

Цы давы хицән адәймаг, суанг зәхх, хур, «нахи галактикә кәм наэ мары мисхал», гъе уыцы әвирхъау дәрдзәджы?

Цәрукъаты Алыксандр ацы тыхсәттәг әнусон фарстытән ары, оптимистон зәлүнад кәмән ис, ахәм дзуапп. Ары йә адәмон цәстәнгасы, адәмон куырыхон зонды. Әңдәг, цыбыр у адәймаджы цард. Фәлә ирон әмбисонд мәнгән наэ зәгъы: фыды фарн мәрдтәм наэ цауы. Ацы хъуыдыйы бындурыл сырәэт поэты егъяу, 34 сонетәй нывәст уацмыс «Ныхас авдәны сывәллонимә». Автор дзы дзуры, ләдженәләт цы кәнене, ахәм бастдзинәйттыл. Зын аәмә сагъәссаг уыд поэты рагуалдзәг. Әннаххосәй бабын йә фыд, йәхәдәг әххәстәй бавзәрста «ызынаджы фырты» рәвдыйциух, удхайраг хъысмет. Рәстдзинад сбәрәг, фәлә нал райхәл «әмпилд» зәрдәйы. Әңдәгдзинад агуырдта сфәлдыстады, алфамбылай дунейы аәмә йыл никуы хәст кодта. Йе ’ууәнк фесәфт цардмә, «тарф фынтај сә тарфдәр» ын сси. Фәлә дунемә фәзынди саби — царды цъәх әвзар... Уый радта ног нысан поэтән, сси йә царды бонты фидыц аәмә уәлтәмәнады гуырән. Уый фәрцы йын байтом сты Уәлдәр Рәстдзинады дуәрттә, әрхъял сты йә зәрдәйы ныгәд бәллицтә. Джыккайты Шамилы загъяду, адәймаг ссардта «амонд-әүүәнк». Ноггуырд саби йә бафидауын кодта хъысмет аәмә царды дызгъуын-дәрзәг ахастимә, әхсәнады азарәй аәмә зәфцы фыдәй сәфт гәнәнтә аәмә фадәттимә. Поэт аәрхүым хъәләсү уагәй кәнене сә кой:

Мәнән уәләуыл ницы бантыст, оххай,

Цы гәнән ис — у зәрдәйән уый зын.

Ныуугътон бирағ сфердисинағ рохәй,

Сә райдайәни балисты хәрз ын.

Малиты Васо ацы рәнхъыты фәдил зәгъы: «Ам ис, алы адәймаг дәр хаттай кәуыл ныххъуыды кәнене, ахәм проблемә. Цымә райгуырәг гуырдз райрәзы, әрдз ын цас фадат дәтты, уый бәрп? Әмә кәд йә гәнәнтә, йә аәмбәхст авналәнтә әндзыгәй баззадысты йәхимидағ, наэ рапхызысты хъуыдаджы хуызы дунемә? Кәд адәймаг наэ сарәзта, цы хъуамә сарәзтаид, уый, кәд наэ сәххәст кодта йә хәс? Кәд кәмдәр баззадысты зәфцы фыдәй уды диссаджы хәзнатә? Ахәм адәймаджы катай әвдист цауы ацы әмдзәвгәйы».

Фәлә поэты зәрдә фидар кәны иу хъуыддаг. Уый у ныйярәг әмәх хъәбулы әмбасты әнәскүйгә хал. Ис дзы дывәртых. Саби ас ләгән радта цәрыны монц, у йын «ныфсы сәр»: хъуамә фыдән цы нәе бантыст, уый йәе бындар кәронмә ахәццә кәна. Ныйярәг йәе рады ницы бавгъау кәндзән, цәмәй сабыйы раст фәндагыл баftауа, сахуыр ай кәна царды тымыгъты фидар ләууын. Цардвәлтәрд ләджы хъару әмә зонындинәдтә — ләппин цәргәсән стәхән фәз:

Дәттын дәүән мә базыртә тәхынмә,
Цәргәсзәрдә — әвзыгъд әмә уәндаг.
Цәмә бәллыдтән рухс дунетыл, уымә
Куы саразис дәхирдигон фәндаг!

Авдәны сывәллон йәе фәдил канд фидәнмә нәе хоны, фәлә поэтән йәхи сабидугмә, йәхи уды рәбинаг әвәрәнтәм дәр («Дә фәрцы ис мә рагбонтән ыссарән»). Афтә әрдзонәй сиу сты ләджы царды ивгъуыд, абон әмә сом. Фәлтәрты бастадзинады уыны автор адәймаджы әнәмәләтү уидаг, царды диалектикон мидис. Уый нәе хұымәтәг размәңцид надвәдыл. Ныллагәй бәрzonдmә, иу әнтystäй ноджы уәлдәр әнтystmә, абонәй рухсдәр, фәрнәйdzагdәр фидәнмә тырныны монц ис йәе бындуры.

Зәххыл фыңбылыз ма систәд, әндәр
Дә цот дәүәй ысхиздзәни уәлдәр!

Ахәм у поэты арфәйы ныхас фәстагәттән. Әвдисы царды куырыхон фәтк — әнусон әмә әвидигә.

Иттәг уәрәх у ацы поэмәйы философон мидис. Автор дзы әвәры, «әнусон» зәлынад кәмән ис, ахәм фарстытә: цард әмә мәләт, хорз әмә фыд, раст әмә хәрам, рәстәджы хъомыс, адәмы раз хәс әмә а. д. Поэты ныстуантә рәзгәе удән — адәмы куырыхон зонды әвдисән, царды әңгәт хәзнатә сбләвирд кәныны фәрәз. Уыдонимә — райгуырән къона уарзыны амонд («Фыды уәзәг — нә дыууәйән нәе исбон»); адәмы хорзәх — тыхсты сахат ныфс әмә хъаруы суадон («Кәндзәени дыл тымыгъ бөн хаттәй-хатт, Дә зын сахаты дзылләтәм архат»); национ хизонынад әмә сәрыстыры әнкъарән («Фыдәлты ’хсар дәумә куы дәттын әз... Әмбар дәхи — дә равзәрән, дә ран. Мә ног әвзар, мә къабаз дә — алан»). Фәлә уый нәу әнәсәрфат сәrbәрzonд, әндәр адәмы минәвәрттыл әнәрвәссон кәнынмә сидт. Поэт дзуры дунеон күltурәйы

хәзнатыл дәр. Йә зәрдә дары: йәхицән әнәрайхәлд цы аивады сусағдзинәтә баззад, уыдан ын исқәд бон йә фырт әмбарын кәндзән. Уацмысы аивдәр бинәттыл башмайән ис саби әмә әрдзы 'хсән гармонион иудзинад әвдисәг нывтә. Уыдан сты Адәймаг әмә Дунейы концепцийы әрдзон хай. «Поэтән адәймаджы райгуырд у царды хәрзиуәг, уымәй срухс вәййынц әрдз әмә дуне. Раргом вәййы авторы гуманистон хъуыды: адәймаг райгуырд амондән, ууыл цин кәны әрдз, зәхх ын рәдауәй дәтты йә хәзнатә» (Джыккайты III.).

Иу дзырдәй, «Ныхас авдәны сывәллонимә» схонән ис рәстәт әмә адәймаджы нысаныл лирико-философон монолог — әемрәстәдҗы уәлмонц әмә монументалон. Сәйраг дзы у историзм әмә адәмь әнусон царды арф әнкъарән.

Адәймаг-аразәдҗы гәнәнтә әмә фәндиәгты, йә зонд әмә зәрдәйы әгәррондзинадыл дзуры поэт, Ренессансы титантыл цы әмдзәвгәтү егъяу цикл ныффииста, уым дәр. Уыдан сты поэты иууыл бәрzonдdәр идеал. Се сфәлдыстады сын уыны, адәймаджы уды хъәд сыйгъдәгдәр, бәллиццагдәр цәй руаджы свәййы, ахәм әууәлтә. Йә иу әмдзәвгәйи ныв кәны, хәрз әрыгонәй фыццаг хатт куыд базонгә Рубенсы, Тицианы, Джорджонейы аивадон шедевртимә. Хохаг тызмәг әгъдәуттыл хаст ләппумә генион нывгәнджыты әрмдәәф «дзәнәты нәфәтчиаг фәткүйиай» фәкаст. Фәлә рәсугъдзинады әнкъарән әрмахуыр кәны «хъәддаг монцты», аргъауы кәләңгәнәтгау сын сә мукъутә ракъуыры йә рог фәлмән аныздзәвдәй. Әмә Алыксандры лирикон герой фыр дисы «сүсәг базыртыл» Уәләрвтәм йәхи систа:

Аз тахтән арвыл
Рәстады стыр зәдау.
Куыдтон —
Мә цәссигти сыйгъәрин калди зәхмә.
(«Ләууы мә зәрды...»)

Гье ахәм хуызы әмбары поэт сфәлдыстадон әндәвдад: уый әрхъял кәны адәймаджы уәздан әнкъарәнтә, ис ын удыгъдәггәнән нысаниуәт. Дунеон аивады әмбисонды цәвитеттойнәгтә басастой Алыксандры лирикон геройы зәрдә, фәлә йә хәрз әдзәттәйә дәр не 'раййәфтой. Уымән йә эстетикон адәнкъарән уәды онг сфәлтәрдта национ культурәйи хъәздыг мәрүл. Номдзыд әрмдәсныты әмә нывгәнджыты сфәлдыст

шедеврты аккаг уыд, әвәңцәгән, поэты сабионты сәхъекук-каг рәсугъд. «Мә рагдуджы цы бонвәрнөн, цы хур уыдтә!..», зәгъгә дзы хуымәтәджы нәзәгъы. Иу диссаг та ма йә цагъд уыди: «Фәкодта-иу сәрзиләдҗджын тәлфәгә удты», фәссивәд-иу аәгъуыссәг фесты, «Налмас әхсәв-иу фестади цәхәргәлән». Зәрдәскъәф зәлты кәлән әнкъарда саби-ләппү дәр, уыдон ай сайдтой сәхәфәдил «әрвон тыгъадамә», аәфтыдтой йыл әнахуыр цин аәмә «рухс хъыг».

*Мә риуыкъәй, мә уәрдҗытыл — хәрдгә стыгтә —
Фәкалдысты уый стъалыту мә цәссыгтә...*

Ам дәр та цәссыгтә... Лирикон геройы зәрдә арф әнкъарынхъом кәй у, уымән — аргом әвдисән. Цәссыгтә-стъалытә... Дисыл нә аәфтауы йә әнахуыр хузызивдтытәй ацы метафорә. Канд сабиый уадултыл нә уайынц цәссыгтә, «стъалы-зәй» рацәуы арвы тыгъдәй — «әвзист тәмән әндәхтыл уагъд!» Аәмә йә зәрин уынәры лирикон героймә хъуысы... кәддәры фәндирдзагъд!..

Адәймаг — дунейы аәрдзон хай, иумә әмхуызон әмхиц сты рәсугъдзинадмә, музықәйы «хъуытаз мыртәм». Гье, әңәг, ләг куы рацәры, уәд арах йе ‘нкъараг зәрдә сдәрзәг вәййы, аәгәр ахсайы зәххон цыбәлтә әмә хәрзиуджытәм. Аәрмәст уыцы фиппаинаг Поэтмә нә хауы — уый бон у саби-дуджы мысинағ афтә сыгъдәгәй, хуызджын әмә бирәзәлонәй азты сәртү рахәссын.

Адәймаг — дунейы иу хай... О, фәлә аәрдзы аивдзинад әнусон у, загътам, рәстәдҗы бархъомыс әм нә хәңцә кәнен. Адәймагыл та, хъыгагән, азтә сә фәд уадзынц. Базәронд фәндирдзәгъдәг «бонвәрнөн». Ферох хъәубәстәй. Чи ма дзы базондзән кәддәры сәүуон стъалыйы!.. Даргъ уынджы фәңәйцәуы «цындиәг цәстәй», «ләдзәгәнцой», гуыбырәй, урс дадалитимә. Фәлә аәгәрон у аивады тых. Лирикон геройы зәрдәйи фәндирдзәгъдәджы сурәт цәрәнбонтәм әвзорнгәй бazzади. Аивад фәүәлахиз рәстәгыл!

Ацы хъуыды ахсджаиг у Алыхсандрь сфералдыстады. Генион аәрмдзәфы әнусон ахадындинадыл дзуры йәсонетты зындиндән цикл «Шекспирән». Поэт аәрәмных кодта хәст әмә аивад, алы дугты «згъәрдҗын тыхгәндҗыты» — Аттилә, Чингисхан, Македойнаг, Наполеоны — әмә поэзийи «бардуаг» — Шекспиры. Фыңцәгтә арт әмә арцәй хъавыдысты историйи

сæ фæд ныуудзын, гуымиры тыхы фærцы домдтой сæхицæн Хуыцæутты кад. Нæ сын бантыст. Ілгъыстаг фæци сæ ном, уымæн æмæ «зæххон цотæн фыдбойнаг» уыди сæ архайд. Шекспир аивады хъомысæй басаста æппæт бæстæтæ æмæ адæмыхæттыæ. Фидæны фæлтæртæ дæр сæрыстырæй дзурдзысты йæ ном. Цы у йæ æнтыстыты сæр? Уый нæ иста искæй сæрибар, йæ аивадæй рæстаудæг уыд адæмыл, лæттад сын кодта. Йæ уды бæркаджын æвæрæнтæ рæдауæй уæрста ѹе сфæлдышт фæлгонцтыл, схайджын сæ кодта йæ зæрдæйы хъарм, йæ зонды тыхæй, æмæ уыдоны фærцы баззади цæргæйæ сæдæ хуызты — «кæм худгæ, кæм дзыназгæ».

Алыксандр дзуры Шекспиры поэзийы тохмæсидæг гуманизм æмæ йæ æнæмæлæт чи кæны, уыцы аивадон æууæлтыл. Йе сфæлдыштад ын хоны, зæронд чи нæ комы, ахæм розæты цæхæрадон. Эцæт аивад æвзонг-æвидигæ кæй у, рæстæджы бар ыл кæй нæ цæуы, уый бамбарын кæнынæн Цæрукъайы-фырт ссардта æмбисонды ныв-фæлгонц: Шекспиры розæтæ — йæ сонеттæ «сывæллæтты зæрдæтуу æппынæдзүх æртæх-дзæстай тæлфынц». Авторæн уыдон — уæлтæмæнады суадон. Англисаг генийы аив дзырды хъомыс Алыксандр бары æрдзы нæрæмон тыхтимæ: уаддымгæимæ — хъæдтæ æмæ хæхтæ бын-дзарæй чи сräдуvy; артимæ — царды мæлинат æууæлтæ (йæ «хъуына æмæ бырон») æртхутæг чи фестын кæны; ивылд до-нимæ — зæххы чъизитæ чи фæласы; хурты хуримæ — йæ зынг-æрттывдæй дуне чи срухс кæны. Уыцы рухсмæ ивайынц мæнг кад æмæ дымст авторитеттæ, уыйхыгъд йæ хуыз скалы, æцæт цыт æмæ ныхасы аккаг цы ис царды, уый («фæкодтай ды мæнг гениты æвæд, Титан, æрхастай цард æмæ мæлæт! »).

Алыксандры сонетты циклы бæлвyrд сты ивгъуыд, аbon æмæ фидæнимæ бастdzинæдтæ. Генион фæзындæн нæй бындуr æнæ йæ мадæлон æвзаг, æнæ райтуырæн уæзæджы фарн, æнæ фыдæлты æгъдау æмæ æфсарм. Поэт нæ быхсы дæлдзиныг уавæр — нæ йæхицæн, нæдæр искæмæн. Уымæн æнæуынон сты тирантæ æмæ пигмейтæ. Йе'ппæт сфæлдыштадæй дæр фидар кæны сæри-бар, æмбар ахастытæ æгас дзыллæты'хсæн. Алыксандры хъуы-дымæ гæсgæ, уыдон сты адæмты æвидигæ, æнусон хæзнатæ — йæ размæцыд æмæ рæсты фадат æмæ домæн.

Афтæмæй циклы рæнхъытæй систы поэты идеал: егъau кур-диат æмæ зæрдæйы хицау, хæрам æмæ фыдæх сафын йæ царды

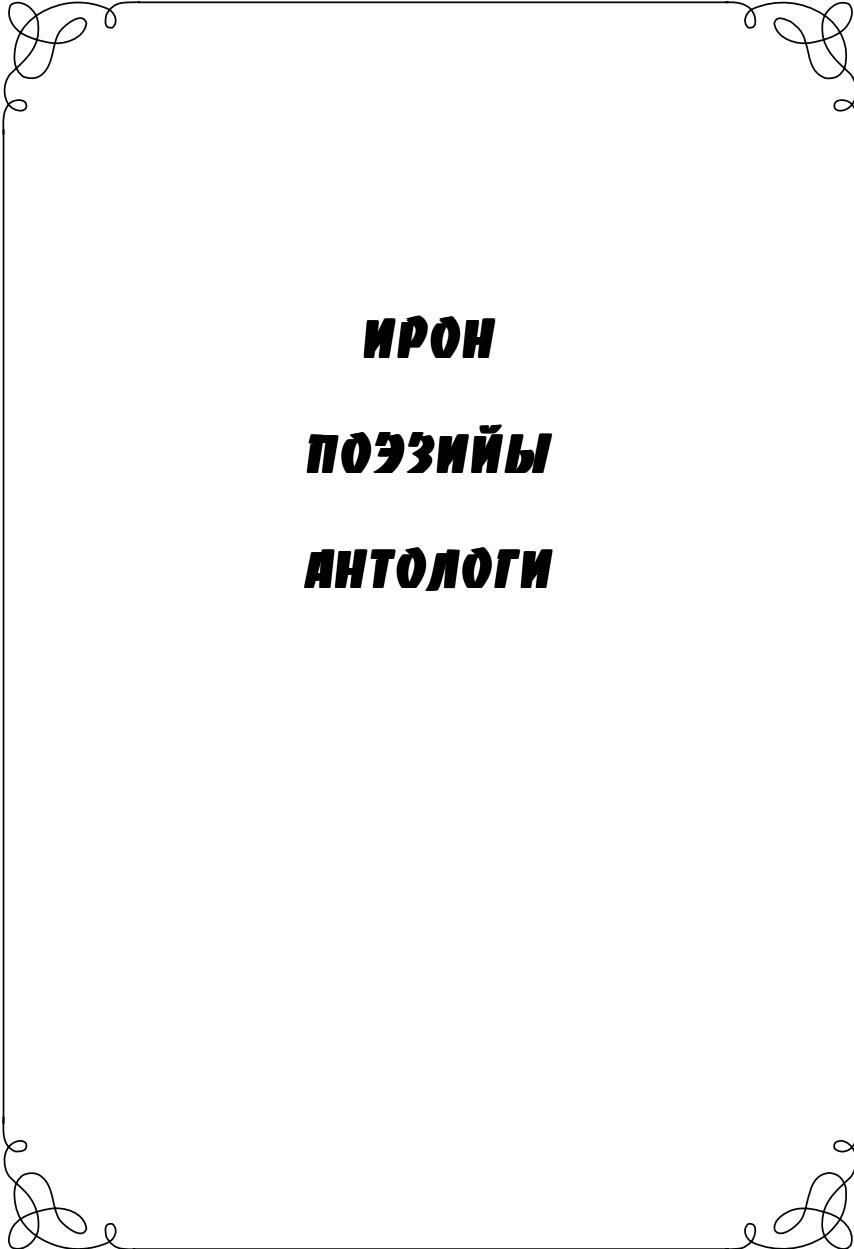
нысан кәмән у, ахәм Адәймагаразәг. Ацы идеалы кәңзыдәр әүүәлтыл ныхас цәуы әмдзәвгә «Микеланджело»-йы дәр. Иттәг дәсны әөдиси автор уәлтәмәнады башында Нывгәнәдҗы уды рәбыйнтыл, йә хъизәмар әмә әгәрон цины фәлхъәзәнтә. Йә къух ын аразы контрасты фәрәз. Флоренцийи фәзынд џавәрдәр адәймаг: «Йә уынд — гәвзыкк әмә фыд҆цъылыз», фәлә әнахуыр артәй судзы йә цәстәнгас («ызгъәлд әрвхуыз цәститәй зынг»). Фәсвәд дзәгъәләй урс дзәнхъ хаудәй ләууыд, хъуына йә фәрстыл схәңцид. Адәм йә иувәрсты хызысты, ныронг ыл никәй цәстәнгас бафәстиат. Фәлә а бәлләңдон әмбары дуры уд, мраморы хүылфәй йәм хъуысы суинаг Давиды зәрдәйы тәлфт. Кәны йемә зәрдәбын ныхас. Флоренцийи цәрдҗытә фәндаггоныл былисчыләй худынц, дзырдәппарән әм кәнынц. Фәлә сәрыйтыр у нывгәрдәг, уый зоны, зәххыл чи нәма 'рцыд, ахәм уыдән ье сконд скульптурә. Уырны йә, адәм әнахуыр стыр кад кәндзысты ье сфаелдисәгән дәр. Әмә мәнә дурәй раҳызт Давид. Адәм йә фененимә «әз фәраздәр уон»-ай ныххәррәтт кодтой.

*Сә разы мадард ләппу гомәй, —
Әнусон таурәгъты фәлгонц,
Йә тызмәг, ье 'рыгон цәстомыл
Зындис ахсар әмә фыд монц.*

Дзылләй йә «хәестон тырысайау» сә уәлныхты систой; — ье скәнәг рохуаты баззад. Ныр әй уынаем бынтон әндәр уавәры: бастад, йә фәллад къухтае хаудәй ләууынц, ье 'нгуылдзтәй мраморы схъистыл тәдзынц туджы әртәхтә. Йе 'ппәт бакастәй дәр бәрәг у, уәззау күист ын сафтид кодта йә уд, йә хъару әгасәй дәр уыцы сфаелдыстадон сгуыхтән радта. Фәлә йын уый рәстәгмә уавәр у. Адәмы бардз йә әрвилбоны тыхстызмәлд әмә лыстәг сагъәстә кәй ферох кодта әмә Рәсугъаддинады тырысайы бын кәй әрбамбырд ис, уый йын бәллищцаг кәны йә удхайраг хъысмет. Ацы равгәй гуыры адәмы әбуznән фәразыны пафос дәр.

Уыдзән ма





**ИРОН
ПОЭЗИЙЫ
АНТОЛОГИ**

БЕСТАУТЫ ГИУАЕРГИ

(1932–1978)

Бестауты Гиглайы фырт Гиуәрги райгуырди Хуссар Ирыстоны, Годжиты хъәуы, зәхкусәджы хәдзары. Каст фәзи Цхинвалы гуырдзиаг астәүккаг скъола, стәй Тбилисы университети журналистикайы факультет. Күиста журнал «Фидиуәджы» редакцийы поэзийи сәргъләүүгөй, стәй та бәрнөн секретарәй, чинигуадзән «Ирыстон»-ы сәйраг редакторәй.

Йе 'мдәвәгәтәи фыццаг чиниг «Уадтымыгъ» рацыди 1958 азы Цхинвали. Уый фәстә ма рауагъта цалдәр поэтикон әмбырдгонды. Йә уацмыстә ийин аәртә томәй (әмдәвәгәтә, каджытә, тәлмаңтә, литературан-критикон уацтә, публицистикә) баңгаттә кодта Нафи, рацыдысты 2003–2004 азты Дзәуджыхъәуы.

Гиуәрги стыр курдиаты хиңау кәй у, уый бәрәгәт уыд йә фыццаг чинигәй дәр. Күы йә бакастәң, уәд ын йә рәнхъытәй бирәтә әвиппайды мә зәрдил бадартон әмә мә абор дәр нә рох кәнинц. Зәгъәм, мәнә адөн: «Галы фәдты къәвдайы дон сәлы.. фәззәг у рәгъәд кәрдойау бур». Йә уарзон чызджы тыххәй та аәрыгон поэт афтә фыста: «Раскъуинин ын къабайаг цъәх арвәй, скәнин ын Аерфәнисфәдәй рон».

Бирә азты дәргъы Цәгаты дәр әмә Хуссары дәр цы чингуытә цыд, уыдан бәз-бәз кодтой әнәахадгә хус ныхәстәй, гомгәрц лозунгтәй. Фәлә «Хрущевы тәфсән дуг» («хрущевская оттепель») күы раләү-уыд, уәд литературәй дәр уд цәуын байдыңта. Әмә җәхсайәм азты фәлтәрән ие 'взыгъдәр зиууонтай иу уыди Бестауты Гиуәрги. «Күы раңауын әлвәст кардау әз уындызы зәрдәхъәлдзәг, ныфсхаст әмә

сәркестыр», — фыста йә иу әмдәвгәй поэт. Әмә әңгәгәй дәр, цы йе 'даг бакаст, цы йә удыконд, цы йә поэтикон әхсар, йә рәстдзинад — әрвызгъәрәй конд наәртон кардау тәмәнтә калгәйә бazzади наә зәрдәтү.

Йә фыңғар къаҳдзәфтаәй йә амәләты бонмә Ги-уәрги уыди романтик. Уый дуне уыдта сыгъдәт, әнәхин җәстытәй. Йә литературон бынта бирә не сты — йә царды хуыздәр азтә схардз кодта Руставелий «Стайы цармдарәг» ирон әевзагмә раивыныл. Уый уыди стыр стуыхт — хуымәтәджы наә райста Мацабелий номыл Гуырдзыстоны паддзахадон преми.

«Әрвәрттывды җәхәр-зынг ис мә къухы», — афтәзагъта поэт йә сфаәлдыстадон фәндаджы райдайәни. Мәнә ацы рәнхъытә та йә фәстаг чинигәй ист сты (йәхәдәт ёй нал федта: 1978 азы йе 'мәртты рәнхъытәй фәхъуыди җәрынхъуагәй): «Фәндәгтә, әрвәрттывды уидәгтә, — уе 'гъуистаг фыдамондыл хъәцүт!»

Поэтән йәхи фәндәгтә дәр сты әрвәрттывды уидәгтә, «кәдәм наә фәччы, уырдәм удаист, цымынисәй тыңдзынц». (Бар-әнәбары зәрдым әрләууынц Владимир Маяковский ныхәстә дәр: «Поэзия — вся! — езда в незнамое»).

«Әрвәрттывды уидәгтә» наә зынынц фидәнәй, җәуынц зәрдәйә зәрдәмә, фәлтәрәй фәлтәрмә...

СТАЙ ЗООПАРЧЫ

Парк — әгуышпәг, әнтәфы нынкъард.
Никуы змәлд и, никуы 'ртәхдзыраегътә.
Залмы сыйфтә — уонгуагъд әмә калд,
Зәххыл хуры бур тынта — дыдәгътә.

Сәрд цыма мәләтән судзы буд, —
Бәстә бандзыг, нал хъуысы сыйыртт дәр.
Уәлдәф у мәрдонәдзәм, әнуд.
Аууәтты хуыссынц Җыннәдзаст әрситә.

Сырддонмæ йæ сабииммæ кæд
Иу ыстæм хатт иу исчи фæзыны,
Бахъæуы къæпдзыхæй лæугæ уæд
Саби бур гæрæм сырдмæ кæссыныл.

«Карз ыстай» — æфсæн æмбондыл фыст.
Нæ, уый кæд йæ бур быдыргъ у 'мпылдæй.
Уæнгтæ — уагъд, æндон цæстытæ — хуыст,
Сырд, бызгъуырау, фæскъæсæр тымбылтæ.

Нæ, зынгæй зынг зæгъæн нæй хуыстæй, —
Хъумæ уый цæхæр тыфылтæ калид!
Арвæрттывд у, уадтымыгъ у стай, —
Ахстæй йын ыстай ысхоннæн нал и...

Уссурийы донбылгæрон рæст, —
Æрдзы знает, тызмæг тыхты сырдвидып.
Царды монц, æнаэнцойдзинад, хæст —
Уым æдзуҳ йæ тугдадзинты 'хсидынц.

Хъамылы йæ иу тызмæг фæкаст...
Ферттывта йæ цæстыты рухс уæртæ, —
Электронау атакти фыдтас
Уæлдæфы дыз-дизгæнгæ фæйнæрдæм.

Фестъæлфыд æгуышпæг æрдз æваст;
Алфамблай ыэмæлд ыссис æгасæй:
Сырдты знает лыгъд, мæргъты тахт, цъæхахст,
Ризынц дуртæ, бæластæ дæр тасæй.

Ауыдта йæ фыдгулы — тæррæст!
Фатæрттигъяу ие ссыр урс фæдардта.
Фен ыстайæн хъамылы йæ хæст,
Уым у стай, гъе уым судзы цъæх артау...

Ам әрмәстдәр й' афтид буар хүйссы, —
Дардмә хаст йә уәнцой хәңтәй,
Әмә йын йә бырынчы тъыссы
Горәттаг тәспүд саби къәпәлтә.

* * *

Хуры тынтыл мигъәләз — бырәгътә,
Фәззәг — аргъуан, бәләстә — цырәгътә:
Арвырдын гуылф-гуылф кәны нае хъәдты,
Әмә мын мәлйны бар нае дәтты.

* * *

Мә зәд, мә урсхил зәд, цы зын бонтә фәфыстай?
Ыстул дә дзыккутә мә сау цәстыты малы,
Әмә та раздәрау сыйты базыртә фестой,
Әмә та раздәрау бәрзонд ыссудза стъалы.

* * *

Ацыди, мә рухс бон та фәци,
Ахаста йә къәхты хъәр мә цин.
Уыцы хъәр әздәм уәлдәфы батад
Әмә мыл әнусон дуне батар.

А изәрәй райсоммәйы 'хсән
Адаргъ уыдзән залиаг әхсәв.
Сом та бон йә цъәх цәстыты скәсдзән
Әмә та мын цины уысм әрхәсдзән.

04.09.1969

* * *

Арвәй мәем дыууә цъәх цәсты каст,
Хинәй — хызт, Хуыцауы удау — раст;

Уыдон мын әууәнчы 'взагыл загътой:
«А зәххыл әрмәст дәу ыстәм маx».
Ризгә мын мә зәрдәйы ныууагътой
Фидарән әрвгъуыз цәссыдҗы 'ртах.

Артуадзәг дыууә тәнәг быләй
А мәңг царды растидар дзураг нәй;

Ризгә мын «әрмәст дәу ыстәм» загътой,
Нал сә хъуист дызәрдыйджы «мәгъа»,
Сырх чысыл тырысайау ныууагътой
Фидарән мә хус былтыл сә пъя.

Амонд мыл цы зардыхтәй ыскаст,
Удәй-удмә минәвәрттау раст,

Үйдон мын зәрдәй 'взагыл загътой:
«Амәләтмә кувдзыстәм дәуән».
Фидары нысанән мын ныууагътой
Ме уәнгты аэрвәрттывды тәмән.

Ныр ысуасыд сайәгой әвзаг, —
Рагәй-'рәгмә рухс амонды знаг.

Карзәй мын мәрдон хъәләсәй загъта:
«Се 'ппәт дәр фәлывд ысты, мәнгард».
Фидарән мә риугәрон ныууагъта
Тугамәст әнәкәрддәм цыргъ кард.
Амондмә дыууә фәндаджы нәй, —
Арвы цәф, ныннәр мә сәрмә, цәй!

Арвы цъәх, кәд мыл кәлдзынә фаркгай,
Рәвдзәр уәд нызгъәлән у, ныммур,
Аскъуый, зәхх, мә къәхты бын къуыбаргай
Халонау мын сатәгсау у хур.

30.10.1969

* * *

Уары мит тъыфылтәй әмә уардзән.
Асады мын ме 'рхәндәг уд масть.
Уый артхутаег фестади цъәх уалдзәг,
Уый ныскъуытә хърихъупшты уаст.

Амә уарынц, урс митау, мә сәрыл, —
Карз зымәг мәм дзәгъәлы фәкаст:
Рухс амонды стъалыдҗын къәсәрыл
Бардҗынаәй наә бахызти мә уарз...

Уары мит аегъуыссәг урс аехсәвау,
Рухс уыдзән мә сай сәрыхъуын тагъд;
Ме 'рхәндәг уд амонды къәсәрыл
Никуы дәр наә бавәрдзән йәк къах.

29-31.10.1969

* * *

Мән сурмә раппәрстай кәсагау,
Цәгъын мә тыбыртә дә разы;
Чысыл мә схүист дзырдәй фәецагай, —
Мә рыст цард абады тәразыл.

Фәхудт мәм рухс амонд җәфсоны;
Цы 'мбәрстон — марг уыдис, аевдадз уыд —
Мә туг, мә дадзинты, — наә зонын, —
Дә уарз дыз-дызгәнгә куыд ацыд.

Хъуыди мә хай дә маст, дә зынәй,
Дә чысыл цинай мә наә хъуыдис.
Аенус дә цәстытәм кәсынәй
Мә удән бафсәдән наә уыдис.

Фәлә сә рәсугәй, сәгуытау,
Уәүүай, наә басастон мә дойны:
Ныккалд мыл де 'рдынәг әрфгүйтәй
Хъысмәты карз азар әмбойны.

Хәрзәнхъәл амондмә наә кәсын, —
Мә ныфс хәкъуыртгәнгә ныгәннын:
Цъәх арв куы рахәта цәргәссыл,
Уәд ма йә базыртәй цы кәнны?!

27-28.03.1970

* * *

Рацыдтән дә, къултәгәнгә рахастон
Уыңы 'хсәв дызәрдыджы тәрәэстә,
Уыңы 'хсәв уыдзән мә удаң ахәстон,
Зилдзәни мыл уыңы 'хсәвәй бәстә.

Мәен бәрzonдdәр кувәндөн — дә зәрдә хъуыд,
Мәен фәндыйд дә мидбылхудтәй райын...
Макуы зәгъ мәнәйүйә — әннаккаг уыд,
Уый фәлтау мә баннымай әррайыл.

УРС КАТАЙ

Ды мәнәй, сәрыстыр зәд, фәллыгъдтә,
Ныр мә разы — сәрсәфәны рымдз;
Ныр хъызт зымәг, ихуазал тымыгътә
Урс әфсургътыл зәрдәмә бырсынц.

Урс сагъәсси ме 'нхъәлцау ныссуитә,
Бады мигъ мә сай цәсттыты — урс,
Урс митыл сә туг ләдәрсы цъйтән,
Салд къалиуыл буләмәргъ ныхъхъус.

* * *

Ды фәңгәйцыдтә рухскалгә уынджы,
Уынг уәлион дзәннетау ысуынджын.
Дуне фестади кувәндөн, аргъуан,
Ды — йә бәстастәу судзгә цырагъяу.

Әмәе — йемыздаг уарзы цәхәрәй —
Кодта 'хцион дыз-дыз д'алфәмблай уәлдәеф.
Әмәе, раст цыма аргъуы, фыны, —
Зәхх ныгъуылдтытә кодта дә быны.

* * *

Ербахста уарзты зәд әмбисвәндагыл мән,
Мә зәрдәсәр ныссагъта фат сыйгъәрин,
Әмә мын уалдзыгон мыраәг къәвда, фәлмән,
Әртайын кодта миттышыфыл мә сәрыл.

Енахуыр хины маргъ мә рудзынгыл әрбадт,
Ердаг — йә цәстүтә, ныбастой мә кәләнтәй.
Әрттывта уый, әмә тышыфыл гуылфәнтәй калд
Дзәнәттаг арвырон йә пакъуыты тәмәнтәй.

Йә бәрзонд урс хъуыраәй сәрыстыр амонд худт,
Ехцон — йә дзыхыздырд, хуыцәутты 'взагәй зарыд.
Мән кодта саурасыг әнәмәләтү буд,
Әмә тәрккъәвдатәй дзәм-дзәм мә удыл уарыд.

Мә зәрдә, бастъәлай, цы хәләф дәм фәзынд?!
Еввахс әм баләууын цәмән домдтай дә зыдәй?
Еви дын амондән нә уыд әгъгъәд йә уынд?
Еви, йә къәхты рыг кәй уыттә, уый нә зыттай?

Куы федта хиньмаргъ йәхимә хәстәг мән, —
Ыстахти, фехста мә фыдсагъәсү цъысыммә:
Әрвнәрдау афардәг мыраәг къәвда, фәлмән,
Әмә та абухы мә беңччы хъызт зымәг.

* * *

Аңыттә 'мә уалдзәг демә ахастай,
Аңыттә, 'мә а дуне дә фәстә
Сагъәс ахәм ахорәнтәй сахуырста, —
Нал әрттиви ницыуал мә цәстән.

Хуры тынтә уазал, бур хъәмпы хәлттау,
Баззадысты 'нкъард нәзыты хихтыл;
Хъараәггәнәг устытау, арыхәлдтой
Цадәггай сә чырс дзыккутә мигътә.

Дидиндоны 'рмынәг ысты уардитә,
Исчи сыл цырәгътау цыма 'рхәңзыд:
Катайы мыл барәй цыма сардыди, —
Калмау тәккә зәрдәсәр фәхәңзыд...

Аңытә, 'мә хъәлдзәг цины судзгә тын
Ахуыссыд, әрзымәг и мә уды.
Афонмә дә тәхгә боны рудзгуыты
Дард кәмдәр мә уалдзәджы хай худы.

Дард кәмдәр пәр-пәр кәнен мә дудгә цин,
Ам та мәнә ме 'рхуым сагъәс ризы:
Уый дә фәндаг у мә уды тугдадзин, —
Цас ивәзы, уыйбәрц тынгдәр риссы.

ЦЕЗАРЫ МОНОЛОГ

Аэз ахуысдзынән а дунейы стъәлфәнау,
Аэз ахәсдзынән а дунейы хъизәмар.
Мә фәллад бон әнафоны күйе 'ризәр уа,
Мәләт мын уәд уыдзәни даргъ, ыстыр фынау.

Уәddәр хъысмәты тугамәхст цалх тулдзәни
Аәмә кәндзән йә быны цъист раестаг удты;
Аәмбисвәндагыл тутгәригъәд хурзәрин
Ныгуылдзәни поәты цәстү гагуыты;

Къәс-къәсгәнгә уәddәр кәлдзысты фидәрттә:
Аңус-әнус кәрон нә уыдзән удхарән;
Кәйдәр амәндты даргъ әнгүүлдзтыл чидәртә
Аәвәрдзысты зәрин хъадаман — къухдарән.

Сыф-сыфгәнгә, хъәстә кәлмитау, тауыстә
Тъымы-тъыматы хъусәй-хъусма хилдзысты,
Дзуарылаө күйе уай, уәddәр, хуыцауыстән,
Мәләтмә дә зындоны зин әнхъәлдзысты.

Дæ хуыздæр хæлар — Брут дæм кард ысласдзæни
Æмæ дын æй ныссаддзæни дæ зæрдæсæр;
Дæ уарzon дын дæ ризгæ удаёй хъаздзæни,
Амранау дын дæ игæр хъардзæн цæргæсæн.

Меркантилизмы бур дæндæгтæ 'хсындзысты
Йæ сау ыстджытæ ацы зæххы къорийæн,
Зылынджынау тæпшуд рæстдзинад хиндзастæй
Æмбæхсдзæни йæ фæскъæсæр историйæн...

Аз ахуысдзынæн а дунейы стъæлфæнау,
Уæддæр ма дзы ныuuаддзынæн фыдхъизæмар.
Мæ фæллад бон җнафоны куы 'ризæр уа,
Мæлæт мын уæд уыдзæни даргъ ыстыр фынау.

* * *

Мæнæ, гъе, мæ сусæг сæнтты уаз къум;
Ардæм дæр мæ 'рхаста, уарзт, дæ хин.
Ме 'ргъæвст цин, дæ къуындæг агъуд аскъуын,
Арвы милтыл асæрф ныр дæхи.

Ам-иу рацыд райсомæй сæныкгæс,
Хæхтыл-иу чысыл хурау ыскаст.
Сындзыдон, дæ малмæ-иу куы ныккаст, —
Зæд-иу жæм дзы бахудтис æваст.

Рог уddзæф, дæ бон ныччифай, уастæн,
Уыцы зæды къалиуæн чызгæй
Де 'ртты тасыд йæ 'рдунарæг астæу,
Барджынаэй йæ хъазхъуырыл тыхстæ!

Цины хос дæ, хурзæрин, мæ удæн,
Рухс фæндаг мæ сæрастæу ыскæн.
Ды кæддæр йæ сау бæзджын дзыккутæн
Кодтай ам фæлмæн пъатæ чъызгæ.

Арфәйаг уай аборнәй мыггагмә,
Уәлә хәхты удлаууән рәхыс, —
Фидарән йәзыңдарды фәндагмә
Рахаста йә цәстыты да хүз!

Үдү хъарм къәрттыты 'нгәс тыччытә,
Хъазыд уәй йә даргъ жөнгуылдзтәй ам;
Радзурут-ма, йе 'мкарән чызджытә,
Цал хатты йын кодтат-иу хәрам.

Цал хатты, йә рәестаг хъыг аәмбәхсгә,
Худтаид кәуындзастәй, наә саст;
Даргъ дэйкку-иу фесхуыстаид уәхскәй,
Ногәй та-иу самадтаид хъазт!

Уә, сәууон налхъуыт-налмас әртәхтә,
Кәд йә цины хъарм цәссыгтә стут,
Судзы уә, чысыл зәрин цырәгътау,
Абон дәр йә мидбылты фәхудт!

Карз уәлдәф, цәмәй мә кәныс расыг?
Кәд йә сонт ыстъәлфәнджын кәл-кәл
Абон дәр да ронг-уыләнты нуазын,
Нуазын аәмә разылди мә сәр!

Дардәй хи кәмән кодтон нывәндтә,
Уыцы къуым, аердаг уай афтә ды, —
Равдис мын даң цъәх наууыл йә фәдтә,
Мән сә уәлә батайын фәнды.

30.08.1971. Хәзәдгәрөн.

* * *

Царды талынг тархъәдь пас фәхылдтән саугуырмәй!
Зәрдә никәй нал хъуыди, риуы бандзыг, бакъуырма...

Уәд цы 'ртакт әвипшайды уагәры мә иувәрсты:
Ме уәнгтыл — фәфиппайдтон — артуылән ысиравәзти.

Уарзты гени 'ндонбазыр ме 'хсон удыл асәрфта —
Әмә калы стъәлфәнтә — арвәрттывдау тасәфтау.

Райхъал ис Амраны туг, сымәлыйд мә дадзинты,
Фестадтән әнәнтау хур, циу цырагъ мыдадзын та!

Үйй әрпид йә дард кәрон ме 'нdziгән, мә мәләтән:
Байғом и мә цәстү раз ног дуне аләмәтон.

Эллипстыл дзы, раст цыма электронтә атомы,
Зилыңц мириад хуры әмә зәрдә ратоны;

Хуры хаутыл — ауындзәг ирд әвзиست ыстъялытә,
Худгә 'нхъәвзы цардуалдзәг арвыраттәй алырдәм.

Ахызти мә хуры тын, — судзын, цыма дзыуары,
Йе цыма цыкура дән — рухс кәлү мә быуары.

Ныр цәрүн, цырагъ дарын цас мә бон у, ме скәнәг!
Цас мә бон у тох қәнүн! — мисхал тых мә не скүниәг.

Ныр әвгъау дән сау мәрән, уарзты гени, кувын дәм:
Ма мә бауадз амәлүн а цардыл әнүүвидәй!

* * *

Хәрзбон, мә дард цъәх уалдзыгон рәуфынта, —
Мә риссаг цин, мә удылтайтәй масть!..
Фыңцаг әмә фәстаг хатт мыл уә фендәй
Әмбисәхсәв бәллицаг хур ыскаст.

Әмә ныррухс арвәрттывдәй мә зәрдә,
Ыңнат әрвиәрдәй байдзаг и мә уд,
Мә сәрмә скалдта арвырон цәхәртә,
Арвгъуыздзәст зәд мәм йе 'рфәнәй ныххудт.

Ыстъалытимә сси мә гуырдз әмдзәрин,
Йәхимә сау зәхх нал аелвәста мән;
Мә таҳгә фәндаг — хуры тын сызгъәрин,
Мә уаз нысан — бәрzonд арвы тәмән.

Цәмәй уыдаид рухстаяуәг уәпцә зынг
Мә уарзтәй судзгә хурийас зәрдә,
Мә раттағ зәххыл мигъитимә мә цәссыг,
Дзәмдәмәи 'ртәхтау, калдтайн аэз дәр...

Фәлә уый уыд мәлинағ ләджы рухс фын,
Уый фыны 'вәрдтон зәххәй арвмә хид:
Фыдбойнағ цъах-цъах ауади мә хъустыл, —
Ныппәрраест кодта фын, әмае йәем сид!..

Фәци
Мә цин,
Әрталынг мыл әмбиссон,
Фәлә уыдзынән фидәни хуындзау,
Зәххон ләджы уәларвон фыны 'мбисонд
Мә фәдонтән аэз дзурдзынән фыцдаг.

25-26.06.1977 аз. Гагрә



Цъары фәрстыл:

1. Поэт.
2. Уарzonдзинад.
3. Чындз.
4. Нывгәнәг.

* * *

Өәхнический редактор	Виктория БОРАЕВА
Корректор	Заира КАРАЦЕВА
Компьютерный набор	Марина КИРГУЕВА
Компьютерная вёрстка	Ирида КОДЗАТИ
Дизайн	Залина ГУРИЕВА

* * *

*Журнал зарегиcтрирован в региональном Управлении ГК РФ по печати в РСО-А.
Регистрационный номер Ш-0132*

*Журналы цы аermæг рацæуа, уымæй æндæр мыхуырон оргæн куы пайда кæна,
уæд хъуамæ амынд уа, «Мах дуг»-æй ист кæй у, уый.*

*Журналмæ цы къухфыстытæ цæуы, уыдан редакци рецензи нæ кæны,
стæй сæ автортæн фæстæмæ нæ дæтты.*

*Учредители: Комитет РСО-Алания по печати и делам издательств,
Союз писателей РСО-Алания*

Подписано к печати 12.01.06. Формат издания 60x84 1/16. Бум. офсет. № 1. Гарнитура шрифта Myzl. Печать офсетная. Усл. п. л. 9,3. Учетно-изд. л. 7,45.

Тираж 1700 экз. Заказ № 2002.

*Адрес редакции: 362025, г. Владикавказ, ул. Фрунзе, 24.
Телефоны: 53-69-66; 53-31-58; 53-69-62; 53-31-24, 53-65-86.
E-mail редакции: mahdug@mail.ru*

Отпечатано в ОАО Республикаcком изdательско-полиграфическом предприятии им. В. А. Гассиева
362011, г. Владикавказ, ул. Тельмана, 16.



Индекс 73247

