

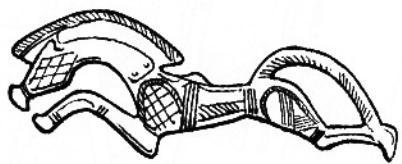
1
2008

Адәм аххормаг күй уой, паддахады сәргөләхүүг та үардәй
Көзрүттү күй аттара, уәжәд ахәм сәргөләхүүг күйдү, дөмбай нәж, фәләх...
САНАЙ
Зыдыка хәззәдүг сыйзҗәрин дарәстәк күй скәна, уәждәр У,
Мәнәң чызиитыл чи фәбады, ахәм арттииваг бындызы аңгаж.

MAX АУГ







НАША ЭПОХА

Издается с мая 1934 года

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ
РЕСПУБЛИКИ СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ-АЛАНИЯ

Главный редактор — Ахсар КОДЗАТИ

Редакция

Ответств.секретарь, проза — Борис ГУСАЛОВ
Поэзия, драматургия — Казбек МАМУКАЕВ

Общественный совет

Руслан БЗАРОВ, Гриш БИЦОЕВ, Анатолий ДЗАНТИЕВ,
Елизавета КОЧИЕВА, Анатолий КУСРАЕВ,
Наира НАКУСОВА, Камал ХОДОВ

Владикавказ, 2008

MAX ЛУГ

1
03

Журнал цәуы 1934 азы майә фәстәмә

РЕСПУБЛИКАЕ ЦӘГАТ ИРЫСТОН-АЛАНЫ
ФЫСДЖЫТЫ ЦӘДИСЫ ӘРВЫЛМАЙОН ЖУРНАЛ

Сәйрәг редактор – ХЪОДЗАТЫ Ахсар

Редакци

Бәрнөн секретарь, проза — ГУСАЛТЫ Барис
Поэзии, драматурги — МАМЫҚАТАЫ Хъазыбек

Журналы әхсәны уынаффәдон

БЗАРТЫ Руслан, БИЦЬОТЫ Гриш, ДЗАНТИАТЫ Анатоли,
КОСТЫ Лизә, КЪУСРАТЫ Анатоли,
НӘКУЫСАТЫ Наирә, ХОДЫ Камал

Дзәуджыхъәу, 2008

НОМЫРЫ ИС:

ХЪАЙТЫХЪТЫ Азәмәт. Аңаң ңаутә 5

ХЪОДАЛАТЫ ГЕРСАН: 70 АЗЫ

*Хъодалаты Герсан. Ос-Бәгъатыр. Фрагменттә
кадәгәй* 19

Хъаубираты Дауыр. Заманхъул худынц 26

ЕРЫСДЗАУТАӘ 35

ТӘЛМАЦТАӘ

*Уильям Шекспир. Гамлет, даниаг принц.
Ирон әвзагмә Малиты Васойы тәлмац* 57
«Мах дүджы» равдыст 130

АХУЫРГӘНӘГӘН ӘЕХХУЫСӘН

*Мзокты Асләнбег. Факультативон ахуыртә «Нарты
кадджытәй»* 140

АРВИСТОН 151

ИРОН ПОЭЗИЙЫ АНТОЛОГИ 161

ӘЦ҆ӘГ ЦАУТАЕ

ӘЛГЬЫСТ ХӘДЗАР

Рагон Дәйыхъәу. Сқәсәнырдыгәй хъәугәрон уәйыгау ләууы Биазырты мыггаджы мәсиг. Йә фарсмә хохаг тъәпәнсәр хәдзары сә сидзәры мәгүрыбынтае әрвитинц хо Дзыллә әмә әфсымәр Алхәст. Тызмәг хәххон әрдз сә дыууәйи дәр ас әмә аив гурыкөндәй мисхалы бәрц дәр ницәмәй фәхъулон кодта. Уыдисты фәллойуарзаг, фыдәбонджын. Сә хуымы гәппәлтә, сә уыгәрдәнтә әдзухдәр хәрзгуыст. Хъәубәсты фосы 'хсән се стуртә әмә фыстә хәрззылд әмә хастәй әдзухдәр бәрәг дардтой...

Сәрән чызг уыди Дзыллә. Фәздәг иу боныщъәхтыл аеппәтү разәй уыдоны хәдзары тохынайә скалди. Цыхцырмә дәр иу дондзау уый фәраздәр. Рәвдү уыди фосмә зильнімә, хәдзары күистытә әмә кәрт әфснайынмә. Зыдта фосмә әмә мәргүтәм ләгъз әвзагәй дзурын, әмә йә уыдон дәр әмбәрстой. Халон-иу сә мәсүджене цъуппыл куы абадт, уәд-иу уәлхәдзармә асин авәрдта әмә-иу ын, тәбәгъы хәринаджы уәлдәйттә уым авәргәйә, ләгъстәтә кодта:

— У-у, уәлә халон, дә хорзәхәй, фыдуац нәм ма 'рбауас.

Иу изәр Дзыллә уәлхәдзарәй йә тәбәгъ әристә әмә дын дзы мәнә халоны

ләвар, замманай сәрвасән. Дзыллә стыр дисы баңыд әмә, цымә кәй сәрвасән у, зәгъга, хъәуы хәдзари-хәдзар әрзылд. Әмә, мах у зәгъәг күинә уыд, уәд халонән зәрдиаг арфәтә фәкодта.

Бирә устур ләппутән сә цәстыфиутә күиннә тадаиккой Дзылләйы уындәй. Бирә усгурты минаевәрттә бахостой Биазырты Алхәсты фәлахс дуар, фәлә-иу кәддәриддәр чызджы дзуапп уыдис:

— Мәнә мә иунәг әфсымәры зыбыты иунәгәй күид ныуадзон? Йә амонд куыссара, уәд әз дәр дзыхъхылауд нә уыдзынән.

Гъе, афтәмәй бонтә цыдысты, рәстәг згъордта.

Әмбисондән бazzад, хойы зәрдә әфсымәрмә, әфсымәры зәрдә та хъәдмә, зәгъга. Алхәстыл базыртә базад. Йәхиниу бәрәгбоны дарәсү ацараЇта әмә-иу йә зыгъар бәхыл, Дзәуджыхъәуы цы хиирхәфсән хәдзар уыд, уым әхситтәй заргә бамидәг. Хәдзары уәз-иу ахәм рәстәг къуыригайттәй хойы талас уәхсчытыл әрәнцад, фәлә быхсыдта. Уәззау фыдәбонаәй йәм әфсымәрмә уарzonдзинад тыхджындәр уыди.

Иуахәмы та Алхәст йә сираг бәхыл Дзәуджыхъәуәй сәхимә Дәйыхъәумә тындыста. Әрыидоны иыл баизәр, фәлә йә зәрдә хәдзармә әхсайдта әмә Салыгәрдәны дәр никәмә бафысым кодта. Цыыфджены иын йә фәндаг әрцахста Отараты Дзенагойы абырдҗыты къорд. Бәхәй йә әрфистәг кодтой әмә йә Дзенаго фәрсъ:

— Кәцы хъәуккаг дә, күид у дә ном?

— Дәйыхъәу фехъуыстаис, мә ном та Алхәст Биазырты.

— Әмә, Алхәст, кафынмә та күид дә, кафынмә? Әз хохаг ләппуты кафтмә кәсүн уарзын, — йә ливор сәргъавгәйә фәзәгъы Дзенаго.

Алхәст къәхтыбынәй суләфыд, фәзәгъы:

— Мәгъя, фәлә цыма хъәбысәй хәцынмә рәвдзәр дән. Мәнә дә къордәй алкәимә дәр рахәцдзынән әмә мә кәд уыдонәй исчи абырса, уәд дын ардыгәй райсоммә дәр кафдзынән. Кәд рамбулон, уәд та-иу дә уыдон бахъәлдәг кәнәнт.

Дзенагойы бәлләңдон ләппуый фәндөн сцымыдис кодта, ау, аст ләгимә йә ныифс күид хәссы, зәгъга, әмә йә фәндоныл сразы.

Алхәст йә цухъхъа феппәрста әмә, хәбәцц әрләугәйә, йә армытъәпәнтыл артуутә кодта. Абырдҗытә йәм иугай

цыдысты әмә Цыыфджыны әмбисонды хъәбысхәст бацайдагъ. Цәлхыдзаг мәй сәм Хъәриуы хохы сәрәй кости, әмә, Алхәст уәлахиз күү кодта, уәд йә мидбылты баҳудт. Әрыдоны дон та-иу йә хъисфәндир айвәзта...

Кәрдзынәй хаст, хохаг ләппу абырдҗыты авдәй дәр күү абырста, уәд сә раздзәуәджы раз әрләууыд:

— Цәй, ныр күүд? Ләг, дам, йә ныхасәй ләг у, фәзәгъынц.

Дзенагойән йә налат цәститә зынджы стъәлфәнтау ферттывтой.

Йә хотыхтә абырдҗытәй кәмәдәр авәрдта әмә, уәрдона рәтәнагъды хуызән цәнгтыл йә дыстә бафәлдахгәйә, фәзәгъы:

— Хорз, хорз, хәххон дзигло. Бавзар дә хъарутә мемә дәр. Кәд мә абырсай, уәд әз мә къахфынџатә дә разы әрсадздынән, әмә-иу уәд афәндараст у.

Цы гәнән ма ууди хәххон дзиглойән бирәгъы хуызән ләдҗы раз! Хинымәрү Әрхоны рухс Санибайыл йәхи бафәдзәхста, йә хъарутә әрбамбырд кәнүү, әмә та хъәбысхәст стынг и. Зәххы нәууцъар сә къәхты бын ләзәрди. Тыххәстәй сә нуәрттә лалымтау дымстысты.

Әрдз ныссабыр. Арвыл мәй әрфыгәлхынцъәй ныдзձа-гъыр. Әрыдоныдон дәр йә цәуынәй фенцад.

Иуахәмы Алхәст абырәджы астәутә ацахста. Хәрдәмәйә фелвәста әмә йә йә тых, йә бонәй уымәл зәххыл ныффәртт кәнүинмә хъавыд, фәлә цыдәр ахъуыды кодта әмә йә арахстгай йә дыууә уәныл зәхмә фәтъәпән кодта.

Мәй ие 'лхынцъ әрфгуытә райхәлдта әмә йә мидбылты баҳудт. Бәләстү сыйфтәртә әхсызгон базмәлыйисты, әмә та Әрыдоны дон дәр йә фәндирү тәнтә айвәзта.

Дзенаго фырәфсәрмәй зәххыл ныддәлгоммә. Алхәст йә цухъхъа акодта, уариау йә бәхыл абадт әмә паддзахвәнданыл йә тъыбар-тъыбур ссыд. Абырдҗытә сә гәрзтәм фәләбурдтой, фәлә сә Дзенаго йә къухызмәлдәй фәурәдтә. Рабадт әмә дисгәнгә афтә зәгъы:

— Искәд мыл зәххон ләг фәтых уыдзән, уый әнхъәл никәд уыдтән. Уыци хәххон дзиглойыл кәңцыдәр зәд кәй ауды, уый бәрәг у, — йәхи сраст кәнүини охыл фәзәгъы Отарайы-фырт.

Къуыритә бонты ныхъуырдтой, мәйтә та къуыриты, афтәмәй уәззая азтә кәрәдзи сәртү гәппитәгәнгә цыдысты.

Алхәстән йә къәмисәнты урс әрдүтә фәзынди, фәлә йәм уәддәр йә иунәг хойән фәндаг раттыны фәнд наә уыди.

Дзыллае, мәгуырәг, йә уәззау уаргъ әнә уауу зәгъгәйә бәргә хаста, фәлә иу бон дәр чызджы цардәй никәд ацард. Ме 'фсымәр адара, ме 'фсымәр ахәра, зәгъгә, йә буар ләгъз дарәсү хъәстә никәд фәци, йә хъуыры дзәбәх хойраджы комдзаг никәд ацыди. Йә иударон къабайыл уйыбәрц алыхуыз он әмпүузәнтә уыди, әмә, Җавәр хъуымацәй хуыд уыдис, уый Сечтынаты хәйрәг дәр нал раиртәстаид. Сәрд-сәрды дәргы бәгъявадәй цыдис, зымәгон та йәхи хуыд уәләнгай дзабырты.

Хъызтән әфсәйнаг дәр наә быхсы. Иу зымәгон бон Дзылләйы уазал ныңџавта әмә әруатон. Әнкъард бонтә адаргъ сты. Низ тыхджынәй-тыхджында кодта. Уәды дуджы хохаг хъәутү дохтыртән сә кой, сә хъәр дәр наә уыд, дәсныйы хосты та ницы тых уыдис, әмә сидзәр чызг йә тәвдәй цармә асинтә әвәрдата. Хәлттә дәр ын сцагътой, әмә цы дзуары хал схаудта, уый номыл кусарт дәр акодтой, фәлә йын йә зәдыхай дәр нал баҳхуыс кодта, әмә йын Аминон мәрдтү дуар уалдзәджы къәсәрыл ныттыхта. Халон мәсыйджы сәр бадти әмә Алхәстая хәкъуырцәй күйтдат.

Алхәстән йә рахиз цонг цима йә рәбынай ахауди, афтә фәци. Тыхсын әй кодтой сылгоймаджы бирә змәлдүйтә. Хәринаг цәттә кәннын, хәдзар әфснайын, фос дуцын әмә бирә әндәр хъуыддәгтә.

Афәдзы кәндүйтә күы фесты, уәд ма йә амонды дидинәг агурыныл бәргә ацарапайды, фәлә уыгәрдәнты әрәгвәззәг хъамылы хус хәтәлтәй уәлдай ницыуал вәййы...

Адаргъ сты әнамонд боны гуырд Алхәстыл йә иуәгон царды әрхәндәг бонтә. Хәдзар күы фәцууда, зәгъгә, әхсәвәй-бонәй әнцой наә зыдта. Нәлгоймаджы уәззау күистытәй уый-йас наә фәлмәцыди, фәлә йә уыцы фос дуцын, цыхтытә ахсын, кәрдзын кәннын әмә хәдзары къуымтә әфснайыны лыстәг күистытә бадомдтой. Йә уд ын йә хъуырәй ластой. Әмбисәхсәв-иу күы әрәнцад, уәд та йыл-иу, йә сәр тымбыл къухтәй хойгәйә, әрбабон ис, афоныл, дам, де 'мгәртты цәуиннае бафәзмыйтай, зәгъгә-иу, йә хәкъуырцәй нал әнцади.

Фыдуаг рәстәг йә кәнонтә кодта. Әнусы дәргы Биазырты къонайә сывәллоны хъәр кәй наә райхъуыст, уымә гәсгәе йыл хъәубәстә әлгыист хәдзары ном ныйичиүү кодтой,

әмәе сыхагәй, хъәүккагәй йе 'мгәрәтты дәрничиуал цыд.

Цы уыди, уәddәр кәеддәры хъал ләппу Алхәст сәдә азы сәртты ахызт әмәе йәе гәрзтә сындағай әвәрын байдыдта. Районы хиңаудын-иу ләгъстәтә кодтой, Дзәуджыхъәуы зәрәтты хәдзармә дә аласәм, зәгъгә, фәлә ууыл наә разы кодта, мәе хәдзары фәлахс дуар (иу фәтән фәйнәгәй араэзт) цы фәуыздән, зәгъгә.

Алцәмән дәр афон ис. Райдиан кәмән уа, уымән кәрон дәр әнәмәнгәй вәйий. Алхәст йәхимә зилинхъом нал уыд. Дәс азы бәрц үәе буар доны хъәстә нал фәци. Хъәддаг ләгау афтә схәмпәл, әмәе йәм әппындәр адәймаджы әнгәсәй ницыуал уыд. Йәе хъуг-иу хәдзары алывәрсты фәхызти, стәй-иу къонайы цурмә баңыд, әмәе-иу әй Алхәст родау бадада.

Раләууыд 1956 аз, әмәе Биазырты мәсүдјы сәрәй халон үәе әнкъард хъуахъхъ-хъуахъхъәй нал әнцад. Алхәсты хъуг та дыууә къуырийи сәе кәрты фәбогъ-богъ кодта. Уәд сыхәттәй чидәр әлгъыист хәдзар бабәрәг кәнүн сферанд кодта, әмәе Алхәсты марды хабар хъәубәстыл айхъуыст. Хистән ын үәе хъуг аргәвстой, рухсаг у, ын загътой әмәе үәе үәе хо Дзылләйи фарсмә бавәртой. Бирәе хабәртә, таурағътә зыдта Алхәст әмәе сәе кәйдәрты руаджы йемә мәрдтәм наә ахаста. Әфснайд сты наә республикәйи наукон-иртасән институты архивы.

Алцәмән дәр рәстәг и, алы хъуыддаг дәр үәе афоныл кәнгә у, гъемә Ирыстоны фәрнджын фәсивәдән дунедарәг цытдҗын Хуыңау ахәм хорз арфә ракәнәд, әмәе сәе Алхәсты әлгъыстаг хал күүд никүүничи ахәра...

ХЪЫСМАЕТЫ ФӘЛВАРӘНТАӘ

Додраты Таухъан әмәе Аминәт Алагирән үәе цәгаттәрон Хърупсы сыхы цардысты. Дыууәйә дәр хъазуатон колхозонтә. Цауд наә уыдисты хойрагәй әмәе дарәсәй дәр, фәлә сәхи мәгуырәй-мәгуырдәр хуыдтой уымән, әмәе сәе фәдыл иунәт хъәбул Тугъанән нәдәр хо уыди, нәдәр әфсымәр. Тугъан та әрдзәй ахәм аив гуырыконд рахаста, әмәе-иу бирәтә батәхүдь кодтой, уый кәй къонайә ракәсси, зәгъгә. Ноджы ма үәе амәндәуарәг схорзәхдҗын кодта цәрдәг әмәе әнәзивәг-дзинадәй дәр.

1938 аз Тугъан әвдәм кълас каст фәзи әмә сферада кодта Дзәуджыхъәуы педагогон техникумы йә ахуыр адарддаәр кәнын. Ныййарджытә куыннә барәвдз кодтаиккой сә иунәг удылхәңәджы әмә йә иу райсом куы фәндарастан кодтой, уәд әй Таухъан фәдзәхста:

— Хъусыс, ләппу, царды уәрәх фәндагмә хизыс, әмә дын дә къахайст нә фыдәлтырагон Уастырджи рәестмә фәкәнәд. Цәуынәй йыл чи бафсәсти, уый хал ахәр. Фәлә уыңыстыр фәндагмә цы гыңцыл къасәры сәрты хизыс, уый макәд ферох кән.

Сыхы фәсивәд чызгәй, ләппуйә Тугъаны афәндарастан кодтой Алагиры әфсәнвәндаджы вагзалмә зарга әмә фәндирцәгъдә. Фыдәмбәләдҗы уазал ҇аңыл не 'рхәңүй, әмә әрыгон ләппуйы балц фәрәстмә. Педагогон техникумы студентәй агәпп ласта.

Хәрзуында, хәрзәгъдау, зәрдәргъәвд ләппуйы кой уайтагъд әнәхъән техникумыл айхъуст, әмә йыл ахуыргәнджытә йә фәссаууонмә дәр цин кодтой. Фәскомцәдисы чырта йә сәхицән разамонәгәй сәвзәрстөй, афтәмәй ахуыры бонтә адаргъ сты.

Таухъан әмә Аминәтыл цымал хәрәмигъ әрбадти, уыйау сә зәрдәтәм рухсы цырытт никәецәйуал цыди. Сә иунәг хъәбулы мыслын жаңылыштырғанынан күнүнде, бул та күистмә сә зәрдәтә нә радысты. Гъемә бирәе рауынаффә-бауынаффәтү фәстә сә бынта, сә хәдзар ныууәй кодтой әмә, Дзәуджыхъәуы Малаканты сых кәй хуыдтой, уым хәдзар балхәдтой әмә горәтәгтәй агәпп ластой. Таухъан «Электроцинчы» заводы кусын райдынта. Аминәт та уынгтәмәрзәгәй.

Әнәсәрбос бонтә размә згъордтой. Иу уләфән бон Таухъан кәртү цыдәртә архайдта, Аминәт та цәлгәнәнси си-хормә хәринат цәттә кодта. Тугъан куы иуырдыгәй йә разы баләууы, куы аннәрдыйгәй. Мад аәм разылд әмә йә бафәрсү:

— Гаги, исты зәгъинаг дәм ис?

— Дзыңца, ацы аз ахуыр фәуыздынән, фәлә йед у...

— Цы у, цы, мә хъәбул, мәнә ма афтә мә фарсмә әрбад әмә мын дә зәрдәйи дуар байгом кән, — йә хъәбулы цонгыл әрхәңгәйә фәзәгъты Аминәт.

Тугъан арф ныууләфы:

— Нә зонын, дзыңца, куыд мә бамбардзынә, фәлә...



— Гаги, мә къона, дәумә хъусын, маңы мә басусағ кән. Тугъан йә мады къух йә зәрдәмә нылхъывта, зәгъы:

— Даे хорзәхәй, дзыцца, мә къәйныхъизинадән мын хатыр уәд... Нә факультеты цалдәр чызджы ахуыр кәниси. Никәмәй сә ницы зәгъән ис, фәлә әрвон дидинәгау се 'хсән бәрәг дары йә ирон әғъдау, әфсарм әмә хорз ахуырәй Заретә. Иннаә чызджытау ай кәл-кәләй худгә никәд фендынә. Әппынәдзүх дәр мәйау сагъәсхүз. Схъомыл ис сидзәр сывәлләтты хәдзары. Ныртәккә та цәры нә техникумы әмдзәрәны. Йәхи мыл бәтты, йә зәрдәйы сагъәстә мәнән адзуры. Дыууә мәйи фәстә ахуыр фәуыдзыстәм әмә уәд цы фәуыдзән? Тәригъәд ын кәнин, дзыцца.

Мад баҳудт әмә, йә риуыдзаг әхсызгон суләфгәйә, фәзәгъы:

— Мә хъәбул, әппындәр ма тыхсгә ма кән. Мах даे фыдимә уыцы цины бонмә нә былыцъәрттә куы әхсынәм. Ауынаффә кәндзыстәм әмә уын хорз чындзәхсәв скәндзыстәм. Ау, уәдә ма цәмән цәрәм?

Тугъан әфсәрмәй мәймә булкъау сырх-сырхид афәлдәхт әмә йә мады хъарм хъәбысы аныгъуыл.

Ахуыры аз фәци. Педагогон техникумы студенттәй сырх дипломтә кәмән радтой, уыдоны хыгъыды уыдысты Тугъан әмә Заретә дәр.

Цард уынаффәйә у. Таухъан йә фырты зәрдәйыуаг куы бамбәрста, уәд әй иу изәр йә дыууә хорз әмбалмә фәдзурын кодта әмә сын афтә зәгъы:

— Уыцы мәгуыр чызджы ацы тәккә изәр нә тәккә хәдзармә скъәфәгау ракәнүт. Райсом та йә загсмә ахондзыстүт әмә уым сә фәндөн сфидал кәнәнт. Иннаә хуыцаубоны, 22 июня та нәм уыдзән чындзәхсәв әмә хәстәджытә, хионтәм хъәуы рагацу хондҗытә арвитын.

Фәлә Додтаты чындзәхсәв фыдызынаджы нәмыгдзәф фәци, фәндзәймаг бон Тугъанмә хәстмә фәсидтысты.

Рацыдаид әртә къуырийы бәрц. Додтатә сә фәдисон хъәбуләй райстой әртәкъуымон фыстәг. Уым Тугъан цыбырәй хъусын кодта, әрдәгвәндагыл кәй сты әмә Киевырдәм сә араэт кәй у.

Бәстәйил мылазон мигъ әрбадт әмә адәмы ницыуал әндәвта. Гермайнаг әфсәдтә дысваңдәхтәй размә әфсәрстый

әмәе әфсәрстөй. Мәскуыйы радио әрхәндәгәй фехъусын кодта, знаг Киев кәй бацахста, уыцы әвирхъяу хабар. Додтаты къаннағ бинонтән-иу постхәссәдҗы фәзынди мә сә Җәститә ныңдзагъыр сты, фәлә Тугъанән йә кой, йә хъәр дәр никә-цәйуал райхъуист.

Дунейи историйи әппәты карздәр хәст бандад, әмәе уәлахиздаутә сә къонатәм здәхтысты. Чи әрдәгарыдәй, чи та әнәңонг, кәнаә әнәкъахәй Аминәт әмәе-иу Заретә дәр, сә цәнгтә сә дәләртти, афтәмәй, сә бәлләңдонмә әнхъәлмә кәсгәйә, уынджы къәйил ләугә бazzадысты. Таухъаныл дәр хуыздәр бон нә уыд. Уынджырдыгәй йын кулдуары фарсмә цы бандон уыд, ууыл бадгәйә йыл-иу әрбон. Заретә скъолайы ахуыргәннәгәй күиста. Йә сахаттә фесты, зәгъгә, афтә-иу хәдзармә фәтъәбәртт кодта: кәд нә бәлләңдон фәзынди...

Раләууыд 1955 аз. Додтаты бинонтән сә бәлләңдонмә әнхъәлмәгасты ныфс асаст. Иу изәр тәрхоны әрбадтысты әмәе Таухъан йә чындаң афтә зәгъы:

— Мә чызг, дә хорзәхәй, ләмбынәг мәм байхъус. Бонтә цәуынц, рәстәг йә кәнонтә кәнү. Күйд кәсын, афтәмәй әнхъәлмә кәсынай ницуал пайды ис. Ди нырма уалдзыгон дидинағ дә. Гъемә дыл цалынмә фәzzәг не схъызыд, уәдмә дә Җардыл ахъуыды кән. Max, мәнәе не 'фсинимә бауынаффә кодтам, нырәй фәстәмә ды дә нә хъәбул, нә уарзон иунәг чызг. Гъемә нәм нә зәронды бонты йә сынағ чи фәдара, дә хорзәхәй, нә ләппуый мондәгтә кәмәй исәм, ахәм сиахс нын күйд уа, уый нын дә цәст бауарзәд.

Заретә ныххәкъуырцүү кодта әмәе йәхи Аминәты хъәбысмә баппәрста.

Додтаты чындаң Җәститадгә сылгоймаг уыди. Бәрзондгомау, аив гуырыкоңыл диссаджы рәсугъд фидыдтой дыууә даргъ дзыккуйы. Йә әрвхуыз Җәститы сәрмә къәдзгомау, тарбын әрфгүйтә, пумпуси, сырхуадул рустә. Зына-нәзына гуыбыргомау фындызы бынмә рәгъәд әрүскъәфтау мәнә-мәнә кодтой пухәвәрд дыууә былы. Уәлдай зәрдәисгә та йә, күниу баҳудти, уәд ие 'нгом рәнхъәвәрд урс дзәнхъя дәндәгтә кодтой. Райсомәй күистмә Җәуынафон-иу сыйхәгты сылгоймәгтә әмәе нәлгоймәгтәй дәр чидәртә, Заретәйи фенон, зәгъгә, исты әфсәнттәй уынгмә раивылдысты әмәе-иу «дә райсом хорз, дә фәндаг расты» арфәтә сарәх сты.

Йә иу уәхскыл цыма хур хаста, иннәуыл — мәй, уыйау-иу тасгә-усагә күң фәңдәйцыди, уәд-иу бәләстүл бадәг хъәддаг цынугә дәр дзыхы фәндиртә фестадысты. Йә ах-уырдаутә та йә афтә бирә уарзтой, әмә-иу скъолайы кәрты күң фәзындиц, уәд-иу ыл, Заретә, Заретә, зәгъгә, амбырдасты әмә-иу ай къласмә хәссәгау бакодтой...

Таухъаны ныхәстә Заретәй арф хъуыдытыл бафтыдтой. Әксәв ыл хүйсәг нал хәңцид, бон та-иу урочы хаттай джиха-уәй аззад. Әмә әрцид ахәм хатдзәгмә: «Раст фәндагыл мә әвәры баба. Ләг дыууә хатты нә цәры, цард та цардыл ахатгәнән нәй»...

Районы ахуырады хайады инспектор Пуциты Сардо, хъәуа-нәхъәуа, Заретәй урокты арах бадын байдыдта. Заретә күнин-нә әмбәрстаид усгуры хъынцъым. Иуахәмы кәрәдзи зәрдәтәм ныккастысты әмә йын йә минәвәрттән Додтаты дуар бахойыны бар радта. Радта, фәлә үыңи әхсәв Тугъаны мысләйә үә цәститә дыууә къаннәг суадоны фестадысты... Хүйсәг-иу ай күң фелхыскъ кодта, уәд та-иу Тугъан үә разы февзәрд, үә фәдыл та — Сардо. Гъемә йын әнәхуыссәг әхсәвтә үә фыд сындағгай әппәрстой.

Әгъдәуттә конд сты. Нә разагъды фыдәлтә сә лыстәг сасирәй раджы балуәрстой. Гъемә иу хүңцауәхсәв Додтатә әмә Пуцитә сә хәстәгдзинад әртә кәрдзыны әмә мысай-нагәй сфидал кодтой. Радтой кәрәдзимә сә къухтә әмә сә цины бонән дыууә къуырийы сәмгъуыд кодтой.

Нысан бон райсомәй Додтаты кәрты сыйхәгтә, хионтә, хәстәджытә базмәләйдисты. Иутә кусарт кодтой, аннәтә сугтә састой, чи та цуайнаджы бын арт әндзәрста.

Үңи үңи арв цыдәр әмтөрхуыз уыди. Күң-иу әврәгътә әддәг-мидәг ауадысты, күң-иу хуры лыстәг цәссигтә әрыз-гъәлдисты, кәм та-иу зилгәдымгәйы къуыззитт рапхъуыст...

Цы уыди, уәддәр рәстәг үә күист кодта. Әмбисбон Пуциты чындахәсджытә заргә, фәндирдзәгъдәгә әрбахәцә сты, әмә сын кулдуары къәсәрүл фысымтә цәхх, кәрдзынай әгас-цәуат загътой.

Кәрты къәрцәмдзәгъд хъазт стынг. Иу кафт иннәйи ерысәй ивта. Уалынмә фәндир чепенайы цагъд ныцамыдта. Уазджыты хистәр Аксо, хәдзары әфсин Аминасты раз үә худиста, үә цонгыл ын әрхәңцид, әмә «Ой-ой, чепена» күң анәрыд,

уәд Заретә йә уаты хәкъуырцәй ныккуыдта. Таухъан та аивәй йәхі үынгмә райста, әмә кулдуары раз бандоныл әрхәндәгәй йәхі әруагъта. Рухсы цыыртт әм никәцәйуал касти, афтәмәй сәргуыбырәй зәхмә ныджджих.

Къәрцәмдзәгъд әмә фәндыры уәнгроггәнәг зәлтә әнәхъән хъәубәстыл азәлыдысты. Хъуынджын бон дәр йә фист калын байдыдта. Арвы фәтән риуәй тар әврәгъты афу чынди. Хур мидбылхудгә йә уарzon зәхмә ныккасти әмә Додтаты сыхы сәрмә арвәрдын әрцауыгъта. Раst уыцы рәстәджы Таухъаны раз әрбаләууыд, йә тәнтәй рухситә кәмән калд, ахәм фыдағхәрд, бәрзонд әмә фәтәнуәхск бәлләцион. Уыдис арсау хъуынджын. Йә мыдхуыз рихитә хъәрцыгъайы базыры йәстә. Йе 'ккой салдаты рифтаг. Таухъан ын уәләмә не скәсгәйә йә саламән дзуапп радта әмә әрвдзәәф къодахау бандзыг. Фәндаггон иуңасдәер ахъус, стәй дисгәнгә афарста:

— Цы хабар у, Җавәр хъәлдзәгдзинад ис кәрты?

Зәронд ләг йә мидбынат чысыл базмәлыд әмә саст хъәләсәй фәзәгъы:

— Цы хабар ма уа, үәртә мә чындзы моймә әрвитын, — әмә та бахъынцым кодта.

Фәндаггон уәзбын къаҳдзәфтәгәнгә кәртмә бахызт әмә кафджытәм йә къепкә-худы бынты кәссы. Раst уыцы рәстәджы Заретәйи сылгоймәгтә йә чындыздан дарәсү ифтыгътой. Әнахуыр ләджы кәрты ләугә куы ауыдта, уәд фәджих, стәй уыциу схъиуд фәкодта әмә йәм ныххъәр ласта:

— Ту-у-гъан!

Фәндир фәхъус, әмә адәм сә цәститә уазәг әмә Заретәмә ныцавтой. Уалынмә дын Аминәты иләләй дәр райхъуст:

— Үәртә ләг, кәм дә! Мәнә нае хъәбул! — әмә мад әмә фырт кәрәдзи хъәбысты ныббецъеби сты.

Кәртыдзаг дзыллә фегуыппәг сты, стәй, хәдзарыл цы худгә хур скаст, уый куы бамбәрстой, уәд сә цәссүиджы хъарм суадәттә фемәхсүйдисты. Хистәртә дәр сә нард фынгтәй фестадисты әмә әз фәраздәронәй бәлләционыл бацин кәннынмә цыдисты. Таухъан әмә Аминәты та арфәты зәйи бын фәкодтой...

Әвәдза, ирон әгъдәуттә куыд тыхджын сты! Таухъан иуварс ләууыди, хуры сизгъәрин къәртт аныхъуырәгау фырцинәй ради,

фәләе йын адәмы раз йә хъәбулыл ацинтә кәнныны бар йе 'фсарм нә ләвәрдта. Уазджыты хистәр Аксо фәецарәхст әмәсын кәрәдзи ныхъхъәбис кәннын кодта. Кәрт чысыл куы әрномыл әмә Аксо Таухъаны куы бафарста, дардәр нын цы кәнгә у, зәгъгә, уәд Заретә сә размә баләууыд әмә фидарәй фәзәгъы:

— Баба, ацы адәмы раз дә стыр хатыр курын. Ныххатыр мын кән мә къәйныхъизинад. Кәд ма мә дә чындзыл — дә чызғыл — нымайыс, уәд әз ацы кәртәй иунәг къаҳдзәф дәр әндәр хәдзармә нә акәндзынән, — әмә Тугъаны фарсмә баләууыд.

Хъуыдаг әмбәрстгонд уыд. Аксо хибарәй Сардоимә аныхасы фәстә кәртыздаг адәмән фехъусын кәнъы:

— Абон Пуцитә ацы фәрныг хәдзармә чындзхәссәг әрбацидысты, фәләе цытджын Хуыщауы уый нә бафәндыд. Тугъан! Сызгъәрин Уастырджи әмә дә рухс Мадымайрәм ахәм дзыккакъах фәкәнәнт, нә фәсивәдәй уыцы стыр туджы тымыгъы әбәрәгәй чи фесәфт, уыдонәй ма кәд исчى сәрәгас у, уәд сә хорз хабәрттә цы фехъусәм. Ди та нәм, Тугъан, әгас бон, әгас цу! Гъәйтт, дзагдар! Сатанайы нуәэтәй ма йын әмбәләггаг авәр!

Тугъан йә фыды раз фыщаг хатт райста сыйкъа йә къухмә. Әфсәрмәй йә худ фәнылләгдәр кодта әмә йә куы анызта, уәд ын Аксо Заретәйы къух райсын кәнъы әмә фәзәгъы:

— Сымах дунескәнәг иунәг Хуыщау кәрәдзийән сфаелдыста әмә әмбай-әмзәронд баут! — Стәй, хәдзары хицаумә баздәхгәйә, фәзәгъы: — Таухъан, бәрсткуывд ут, әмә уә минас бирә. Гъеныр махән та цәууны бар радтут.

Додтаты хәдзар уазәгәй нал цух кодта. Хәстәджытә, хионтә, зонгатә, чи күнд раздәр хъуыста Тугъаны әнәнхъәләдҗы фәзынд, афтәй йәм уәззазу хуынти�ә арфәтә кәннынмә цыдысты. Иу ахәм әрбамбырды йә ый 'мкъласон Цәрай бафарста:

— Дә хорзәхәй, Тугъан, азал-ауал азы кәм уыдтә? Уәд та, гормон, халоны къахыл бафтыдтаис иу гәххәтты гәппәл.

Тугъан арф ныууләфыд әмә анывәеста йә таурәгъь:

— Нә дивизи Киеви бынмә әрхъулайы бахауд. Цәг ратоннынды карз хәсттыты уым бирәтә әнустәм хуысгәйә баззадысты, аннәтә та уацары бахаудысты. Бавзәрстон әз дәр концлагеръты фыдмитә.

Раләууыд 1943 аз. Сәдәгай уацайрағты немың рәнхъытәй аләууын кодтой. Сә хицауы дзырдмә гәсгә-иу рәнхъәй ра-хизын кодтой цыллар, кәнә фондз уацайраджы әмә сә дыу-уәсәдә метры бәрц дугъы уайын кодтой. Ләмәгъдәрты-иу фәстәмә сә бынәтты баләууын кодтой, цәрдәгәдәрты та сә цуры урәдтой, әмә әз дәр уыдонырдыгәй фәдән. Даң әмә ссәдз күн баистәм, уәд нын фәйнә къәбәрү радтой әмә ныл сә аэророммә ахъәр кодтой. Уым нае хәдтәхәджы сба-дын кодтой әмә нае цавәрдәр әдзәрәг сакъадахы смидағ кодтой. Уым нае әдхотых салдатты әвдҗид бакодтой.

Ам уыд, цавәрдәр тыхдкын хәсәнгарз саразыныл чи архайд-та, ахәм әфсәддон инженерты къорд. Махән уыдис хицән әмдзәрән әмә хәрәндөн. Хәринағәндҗытә дәр уыдысты нәхицәй. Хәрдхуаг бәргә нае уыдыстәм, фәлә, әлләх-әлләх, сәумәцъәхәй изәрдалынгтәм уыңы белтә әмә къахәнтимә фыр-гүистәй уыргәфтыдтә кодтам. Зәххы бын нын аразын кодтой арф бункертә. Нә наем газеты гәппәл хәңдә кодта, нае радиойы хъәр әмә цы бон у, кәңү мәй у, уыдаттә дәр нае ферох сты.

Хуры рухс нае уыдтам, бонсауизәрмә зәххы бын, әхсәв талынг әмдзәрәны, афтәмәй фыдуаг әмә уәззаяу рәстәг Дзәуджыхъәүәй Берлини онг ныддаргъ. Иу заманы нае сакъа-дахмә дыууә хәдтәхәджы арах тәхын байдыдтой. Немың нын сә мулк уәззаяу асыччыты әфснайдәй уыдоммә хәлофәй хәссын кодтой әмә дыууә-әртә къуыримә уым иунәг немы-циг дәр нал бazzад. Әнкъард, әрхәндәгәт рәстәг ныл ныддаргъ и. Зәххы бын немыңгәтән цы стыр хойраджы әвәрәнтә уыдис, уыдоны фәрцы ирвәзтыстәм.

Әнкъард рәстәг мә йә быны аууәрста. Әхсәвәй-бонәй мысыдтән мә ныйтардҗыты, Ирыстон, нае урссәр хәхтә, уә фарн фынәй, фәлә Заретәйы.

Әппинәрәджиау ныл әрцид әнәнхъәләдҗы хорз. Нә сакъадахмә әрбафтыд грекъаг туристты къорд. Уыдоңәй ба-зыдтам, хәст иуәндәс азы размә кәй бандад, уыңы хабәрттә. Туристтә нае сә катеры стыр зәхмә әрбаластой, әмә ныр, Хуыцауы фәрцы, мәнә уә разы дән, — балхынцъ кодта йә уәззаяу таурәгъы кәрон Тугъан...



ХЪОДАЛАТЫ ГЕРСАН: 70 АЗЫ





Герсан ие 'мбал Тасойты Мухаримә,
институт каст фәеүйни фәестә. 1961 аз.



Къостайы бонтаж Захъоры хъәуы. 1999 азы октябрь.
Галиуырдыгәй дыккаг — Герсан.

ХЪОДАЛАТЫ Герсан

ОС-БӘГЬАТЫР

Фрагменттәе кадәгәй

* * *

Дурамад бәрзонд гәнахыл
 Фидиуәг ләууы, хъәрәй
 Сиды: «Фарны хәс ис махыл, —
 Чидәрид ләууы йә къахыл, —
 Тохмә йын әздәугә нәй!

Хуры хъәбулты сәраппонд,
 Суинаг фәлтәрты тыххәй
 Басәрфат аәмбәлы аборн,
 Се 'мдзәрин ысуыздән амонд,
 Кәд нә архайд — зонд, тыхәй.

Аңаудзән нә разәй махән
 Разагъта хәстон-фәтәг.
 Уый наerton Балсәджы цалхән
 Бахсыста тәлтыә ахәм, —
 Никәд бон сын и сәттән!

Ахәм фидиуджытә — бирә,
 Хъуысы алкәәцәй сә сидт.
 «Ма бадут әңцойә иу ран,
 Саразәм хәрзиуәг Ирән —
 Ивылд фурды сәрты хид».

Әмә тохән гуырд ләппутә
 Сызмәлыйсты әваст.
 Чи сыл баҳуддзән тәппудтәй, —
 Аргъ кәнүнц сә ном, сә худтән,
 Цымы фарны зәдән раст.

Нал бazzад куырдадз, цы ранэй
Дзәбүджы зәлланг наэ хъуыст.
Куынцы дзыхмә сыгъд цырынәй
Арт-цәхәр әмә фыдрынай
Уый фәрпә уыдыстәм хызт.

Хъама зәгъай, арп, мыдзыра,
Старп, әхсарыгард, фәринк, —
Фестадысты уым җемдзырагъ,
Сырәзыди сә дынджыр рагъ,
Се 'ппәт иумә та — зәрин!

* * *

— Размә, барджытә-цәргәстә! —
Дардыл анәрыди хъәр.
Бәхтән фелхъывтой сә фәрстә,
Над зәхх аzzади сә фәстә,
Фестъәлфы чылбызгай мәр.

Мингай бәхтү къаҳтү хъәрмә
Арвыком нары сындағ.
Уәлдәф ачъиллон сә сәрмә,
Әмә ирд арвы къәсәрмә
Сивәзт мигъ-рыджы бәндән.

Бардз кәдәм фәңәуы стәры
Ныр гәрзифтонгәй уәddәр?
Уа йә фәнд рәгъәуттә стәрын,
Йе зәрин-хәзнатә 'вәрын,
Искәй бафхәрын аәгәр?

Нә, зын у тәригъәд дзурын, —
Арв — уәлейә, зәхх — бынай:
Никәд уыд ирон хәddзурын,
Уый йә кад наэ ивта дзулыл, —
Сау әртака йә туджы наёй.

Уыд нә фыдәлтән, цәвиттон,
Уым, Фәскавказы, кәеддәр
Дардыл атагъатә... фиддон
Фесты сау гуырдзыйән иу бон...
Бахъуыди та ног сәе сәр.

Скъуыдис уым сәнәфсир тугыл,
Ставд сырх фәткъуытә — зәу-зәу.
Цәст дзы не 'ххәссыд фысдзугыл,
Уыд зын бон цәвәг, дзәбугыл,
Хъәсдарәг дәр кодта «үәүү!».

...Уәд сәе раздзәуәг та чи уа?
Ос-Бәгъатыр у сәе сәр.
Никәд уыди стәрты чиуаг,
Урс әфсургъыл, Уастырджийау,
Бады рухсдзастәй ныр дәр.

Згъәрхәдонәй, цирхъәй, уартәй
У әхгәд әмәе фәлыст.
Рахаста ләджыхъәд Нартәй,
Никәмән радта йә бартә,
Туг йә домбай уәнгты 'хсыст.

Хъумә даргъ фәтәнком цирхъәй
Араентә әркәна хахх,
Бәхыл бадгә, ног та Ир-хъәу,
Арт кәуыл ыссыд — әвирхъау, —
Арвмә самайа гәнах!

Әмәе чидәрид йә разы
Уымән бавәра ныхдур, —
Байяфдзәни скъуыд йә базыг,
Тар ыл бамбәрдзән йә базыр —
Аныгуылдзәнис йә хур!..

Әмәе рагацау йәхимид
Картли джитәнтә кәнны.
Нал ын акәрдзәни хин ми,
Нал дәр бazzайдзәни хи 'вджид, —
Акаст халоны уәнны.

Дуртæ къæхты бын æууæрдгæ,
Хайуантæ кæнынц фыдуаг.
Иугъæдон гуымсæгты нæрдæй
Хæхтæ алæууынц фæйнæрдæм,
Радтынц барджытаен фæндаг.

...Æмæ 'хсаргарды цъыччытæй
Бæстæ байдзаг ис æваст.
Схъиууынц такатæ, тыччытау,
Стъæлфæнтæ, зæрватыччытау,
Алырдæм тæхынц æмраст.

Сæр фæхицæн вæййы гуырæй,
Ронбастмæ æрфæды уæхск.
Удхæссæгæн тас мæгуырæй
Нал у, акалдис йæ хъуырæй,
Амонд ын æрхаста хæст.

Ос-Бæгъатыры мыдзыра
Уарты ахизы цæхгæр.
Иннахæм — йæ хайуан, сæрра,
Бæстæ — знает йæ сонт мыр-мырæй,
Калы цæстытæй цæхæр.

Бон йæ тækкæ 'мбисыл асаст,
Арвыл бамæгуыргъуыз хур, —
Й' алфæмблай бынтондæр сасæст,
Цъæх кæрдæг сырх тугæй бафсæст,
Миддæссыгтæ калы дур.

Карзæй ассæстой сæ разæй
Алантæ фыдгулы бардз.
Радтой лыгъд æви æрра зæй
Фенкъуыст рагон урс Кавказæй?.. —
Сæрыхъуын ысбадти барц.

Цагъды уæлдæйттæ тыгуыртæй
Тарст хуытау ныйисты пырх.
Бæхтæй бирæтæн сæ гуыртæй
Калд фæздæг, сæвджын быдыртæ
Адардтой сæ тугæй сырх.



Иберийәгты әфсадән
Асасти сәкъя уым.
Ос-Бәгъатыр: «Уыңы 'рратә
Нал кәниккой ныр кәд радәй
Мах зәххыл хәрәгәй хуым!..»

Алантәй дәр уыңы тохы
Бирәтә фәзи зынгхуыст.
Фәләе сәкъя баззад рохы:
«Хәст дә бафтаудзән фыдохыл,
Фәләе бакодтай дә куист,

Уәд уыңзына хызт фәсмонајай,
Риу ныууләфдзән уәрәх.
Хи ныхседзына аргъуыд донәй,
Кувдзән дын ахсәвәй-бонајай
Фарнәй дзаг фыдаелты зәхх.

Ос-Бәгъатырән йәе рахиз
Не суагъта рәхойәнгарз.
Аәмәе рамбылдта уәлахиз...
О Хуыңау, фыдәй йәе бахиз,
Хур, дә фәдисоны уарз!

Радт ын зонды рухс паракат,
Радт ын цонджы тых — наәртон
Аәмәе сараза паддзахад,
Хин, мәңг ард аәмәе гадзрахат
Сәфт кәм аәрпәуа бынтон!

Ос-Бәгъатыр, Ос-Бәгъатыр,
У къәрпхъус аәмәе цырдзаст.
Фидар хәәп дә ахсаргардыл,
Науәд дын кәндзысты д' артыл
Ихдон сау куыйдзыхтә 'васт.

Уыдон дә кәндзысты маргә, —
Авд хатты йәе сбарстой, авд.
Фаты бырынкъ сәрст у маргәй,
Сагъадахъы нал у даргә, —
Гом дәларммае у сәкъяуад.

Дысон сусәгәй дә бәхән
 Бадардтой әнәевгъяу цәхх.
 Райсом раджы, боны сцъехәй,
 Кәртәй ахиздзән дзәбәхәй,
 Риздзән та йә быны зәхх.

Нәу бәллицәг дзурын дардыл, —
 Фурдастәу ныллаудзән бәх.
 Ехс наә фәецъелф кәндзән д' армы,
 Дон ын бахъәудзәни дарын, —
 Бакәндзән йәхион цәхх...

«Әчо!» — сәзурдзынә тыхстхуызәй,
 Нал басәтдзынә дәхи.
 Стәй дыл ракәлдзән тыгъдызәй
 Әви фатдзәфы дыз-дызәй
 Банкъардзынә зины хин?

Саргъәй расхъиудзынә донмә,
 Баталыңг уыдзән дә бон.
 Фурд дә раппардзән кәронмә,
 Гъестәй уәед Аланыстонмә
 Атулдзән дә сай уәрдон.

Оххай-гъе, дә фәндаг — гакъон,
 Хәрд, уырдыг әемә тәссар.
 Диргъедон — ихдзагъд, хуымтә — какон.
 Ос-Бәгъатыр, сайын ма ком,
 Расть, бәэзон сәрфат ыссар!..

Раззонд ай бәргә фәдзәхсы,
 Рагацау кәны фәдис,
 Фәләй йын йә зәл кәм хәссы
 Уддзәф, нәу нымад йә хәсыл, —
 Бафынәй ис бонәмбис.

Уый та урс әфсургъыл бады,
 Афтә зынди, цыма расть
 Фидар хәңгәй йе 'харгардыл,
 Дзагцастәй фәлгәсгә дардыл,
 Уастырджимә кодта расть..

* * *

Хомвад паддзах Горгасарыл
 Райдыдта тәфсын йәх хин.
 Раст ыл цыма стых и саурын, —
 Бафтыд сусағ-әргом сарыл,
 Хордта фәсмонаң йәхи:

Ахәем балхоныл — мәнгардәй, —
 Нәу ныббаринаң хабар.
 Не сарәхстән ардәй, кардәй,
 Амардтон ай хины мардәй,
 О, фәлә мын ай ныббар,

Стыр Хуыцау! Табу дәхицән,
 Әз тәригъәдджын дән ныр.
 Д' аргъуыдәй мә уә фәхицән
 Әмәе саудалынджы хитдзән,
 Фәлә мын ныккән хатыр.

Уый хыгъд акарста мә бардзырд:
 Ос-Бәгъатыры цытән
 Хъалон аштарстон мә бардзыл
 «Мачи бавгъау кәнәд маңы
 Уыцы саг-ләджен цыртән!..»

Әмәе аргъуантә йә номыл
 Саразын кодтон әртә.
 Метъех, Лехурайы комы,
 Цъилкъаниси иу хъугомы, —
 Чи дзы нау бәэззон цыртән?

1992 азы июнь





ХЪАУЫРАТЫ Дауыр

ЗАМАНХЪУЛ ХУДЫНЦ БОБО, МАДЫЛ ХӘЕШ!

Хұыматәджы әнәмәт цард ын уыдис Хадзымуссайән. Фәлә ма ныр күйд цардәу? Оляйы рәсугъд әрцарди йә зәрдәйы әмә дзы бандзәрста арт...

Минәвәрттә барвиты чызгмә, фәлә сә мад къәсәрәй раздахы. Чызг йәхәдәг та ратас-батас сисы. Әмә устуртәй күү иуыздәм акъул вәййы, күү — иннашыздәм...

«Әнә аскъәфгәй йын нал ис дунейи бәлләхәй! Цы уа, уый уәд»... — ныффәнд кодта Хадзымуссә. Әмә ие 'мгәрттәм әрхатыди.

Бобо, зәгъыг, иу арсы хуызән ләппу уыдис семә. Чызг скъәфынмә та — уари! Карчы цыиуау-иу ай афардәг кодта! Гье, әмә Бобойән дәр баләгъстә кодта Хадзымуссә. Ныр Бобо та сусәг уарзт кодта уыцы чызджы... Фәлә йәм худинағ фәкаст ие 'мгары фәдыл нә раңауын. Әмә сә разәй араст скъәфдҗылтән.

Әмә ахсәвы тары Оляйы хәдзармә баләгәрстой. Бобо мадыл ныххәңд әмә чызмәлын дәр нал суагъта. Ләппутә равзон-бавzon систой чызджы. Фәлә дзы уый кәмә дәндагәй фәләбуры, кәй та йә ныхтә ныссадзы. Әмә сын сә тәригъәдмә кәсүн Бобо нал фәрәзта, ноджы ма йын йә уарzon чызджы дәр тухәнәй мардтой.

Бобо әрбамәсты әмә феуәгъд кодта мады. Уый пеңәй раскъәфта судзгә әхсидав әмә дзы араугә ацыд скъәфджыты. Уынгәй-ма сә додой, се 'рдийаг хъуысти.

Бобойы дәр ма әндәр цы хъуыд? Хъәццулы атыхта чызджы әмә йә чыылдымты афардәг кодта... Ома, кәмән? Йәхицән, уәдә Хадзымуссәйән?! Әмә әмбисондән бazzад хъәубәсты: «Бобо, мадыл хәң!»

КАРТОФЫ ГОЛЛАГ

Әххормаг азты иу ус быдыры йә голлаг әрдәгсалд картофай байдзаг кодта. Әмә йә, гъа, ныр сәккой кәна, афтәйыл хъалагъуртә бамбәлдысты:

— Цәугә мә разәй! Мах дын дә бынат ссардзыстәм... — ныңцәхгәр сты Гуыцыри әмә Бицона.

— Ма кәнүт, ауадзут мә! Хуыздәр уын næ уыдзәни...

— Нæ дә ауадззыстәм... Де рагъыл әртә тылды куы акәнай, уәддәр...

— Әгъя, уәдә! — йәхимә фәләбурдта ус. Әмә йә мидәттег дарәс әрыскүүидта... — Тыхми мын хъавыдысты, зәгъгә, зәгъездзынән. Әмә мын додой уә къона! Кәддәра næ чи фәразәй уаид Сыбырмә...

«Нæ хәдзар хәлы», — бакатай кодтой хъалагъуртә. Әмә йын йә картофы голлаг сәвәртой бәхыл, сә къәбицмә дәр ма йын ай баҳастой кәртәй.

— Мидәттегтә дәр мын куыд балхәнат, афтә! Кәннод мын сар уә сәр кәндзәни! — сә фәдыл-ма радзырдта ус. Әмә сыл дуар рагуыпп ласта.

ӘНГУЗТАЕ

Хур дәр-ма арвыл зилынәй ныффәллайы... Фәлә Дзаппайы мәлүн нәма фәндыд. Уый та куыдәй базыдтон...

Иуахәмы та Знауыры әнгузы цъуппыл бадын. Әмә стәй дзәкъул-мәкъултәй куы әрхызтән, уәд хәдзары хицау мә уәлхъус аләууыди:

— Молло Гауыдтейи ләппу næ дә?

— Уый дән... — айчы хуылфәй уасәгау сыхъуист мә ныхас.

— Әмә дә фыды хъуыраны афтә фыст и, Знауыры әнгузтә радав?

Æз ног чындау әруагътон мæ къухтæ. Знауыр та фæлмæн лæг уыди æмæ мын фæтæригъæд кодта:

— Дæ фыды хатыр дын уæд ацы хатт! Æцæг афтæ: де 'нгузтæн се 'мбис хæргæ бакæн, се 'мбис — садзgæ! Æмæ адæмы бæлæстæм, Бабулкайы сæгъяу, дæ лыстæг къубал мауал иваз! Æрмæст, хъусыс! — мæ фæдyl-ма дзырдта Знауыр. — Зæронд адæймагæн сæ-иу ныссадзын кæн!.. Сæры стæвдæн куы свæййы әнгузы зæнг, йæ ныссадзæг, дам, уæд амæлы...

— Уæдæ-ма ды æгас куы дæ?..

— Мæ фыдыфыд сæ ныссагъта — Дударыхъ...

Æз нæхимæ радугъ кодтон. Кæрты æрæйjæftон Дзаппайы — нæ мадымады. Уæлæсыхæй та нæм æрхæццæ ис. Æмæ къæхтыбынæй ныуулæфыд:

— Тæхуды æмæ чи амæлы! Бафæлладтæн...

— Ма амæл, Дзаппа! Ме 'нгузтæ уал мын ныссадз раздæр, — æмæ йын Знауыры ныхæстæ рафæзмыдтон.

— Æз ма дын æнæуый дæр амæй уæдмæ цæрын!.. — асагъæс кодта Дзаппа. Стæй әнгузтæ айста æмæ сæ йæ куатæйы дзыппы сæвæрдта. Æд бел цæхæрадонмæ рацыдистæм. Æмæ Дзаппа сарайы чъылдыммæ әнгузтæ хұмыны ныссагъта.

Фæлæ нæм дыккаг бон Дзаппа райсомæй раджы æрхæццæ æмæ чъылдыммæ айста йæхи. Ракастæн, æмæ мæ зæрдæ бамæгуыр: Дзаппа әнгузтæ къахы фæстæмæ...

— Уый цы кусыс? — йæ уæлхъус алæууыдтæн.

— Атъæпп мын уа сæ сæр де 'нгузтæн! Дысон-бонмæ ахæм æвzæр фынтæ уынын, ахæм... Адоны тыххæй мыл исты куы 'рцæуа... — æмæ йæ куатæйы дзыппæй әнгузтæ систа. — Бахæр сæ, гъа, мæ къона! — æмæ та къæхтыбынæй ныуулæфы. — Тæхуды æмæ чи амæлы! Бафæлладтæн...

ГОРÆТАГ УАРЗОН

Йæ афицер фырт уалæ горæты царди Дзаппайæн. Æмæ йæ мадæн лæгъстæ кодта:

— Иунæг къуыри нæм уæд та рацу! Кæрты цæрджытæ мæм хæлæг кæниккой, хærzаг: тæхуды, ахæм дзыцца кæмæн и!..

Мадæн æхсызгон уыдысты йæ ныхæстæ æмæ хъæбулы фæндил сразы:

— Æрмæст — иунæг къуыри, дæхи загъдау... Уæдмæ мæ

сусхъәд бәлас дидинәг рафтаудзәни... Әмә сә әнәхай күйд нә фәуон...

Дзаппайы мад Майрәмыйзыго дәр афтә загъта кәддәр Мүссәйән Күйндыхаты:

— Мүссә, мә хур! Әмә мәм мә сусхъәд бәласы тәф ардыгай Туркмә хәңцә кәндзәни?

— Нә кәндзәни...

— Уәдә әз Туркмә нә лиздын...

Әмә ныр бады Дзаппа парчы даргъ бандоныл. Йә сау цылләхыз ие уәхсчытыл әрләссыди. Йә разы бандоныл кәмәйдәр айрох йә газет. Дзаппа йә систа, рафәлдәхта йә әмә иыл фәлгәссы. Йә рәзтү дыууәрдәм цәуынц горәтаг хъалтә. Әмә бадис кәнүнц: «Кәс-ма, ахәм зәронд ус әмә газеты кәсын зоны... Уымәй дәр — әнә кәсәнцәстытәй...» Иу хәрзхуызтә ус әрбадтис йә фарсмә. Йә былтә сырх-сырхид хъәеддаг балау... Әмә та Дзаппайы къухты газетмә әрбакәссы. Әмә та схуды:

— О, ба-бушка! Ба-бушка!..

— Бушка, зәгъыс? Әмә Бушкайы цәмәй зоныс?..

Иу әрыгон чызг әм әрбаздәхти. Уды къәртты хуызән. Мидбылты худы:

— Нә мадыхай! Иннәрдәм әрзил дә газет! Раст ыл нә хәңцыс...

— Ницы кәны... Әз дзы афтә дәр кәсын зонын...

Чызг дәр ныппыррыкк ласта әмә худгә ацыд.

Стәй сәхимә күү әрыздәхти Дзаппа — Заманхұулмә, уәд йә хәрәфырт Бушкайән раппәлыди:

— Горәты мә иу рәсугъд ус дәуәй фарста. Әмә та-иу баҳудт дә коймә...

— Омә йә демә рахуыдтаис, гормон! Не 'фсины йә цәгатмә арвыстаин...

Уыл Бускайы ус йә мойыл сәнәууәнк:

— Әгъя, уәдә! Горәты дын уарzon ис, нә? — әмә тәргай афардәг йә цәгатмә...

РЫНЧЫНЫ ХОС ЙӘ КӘРТЫ

Хъуыдәберд раст йә гуыраен бон дәлгәмтә кодта йә ахсәнәй. Дохтыр Фатимкә йәм фәдисы әрбахәңцә. Кәртты-дуарәй күү баҳызти, уәд кәсы, әмә уәртә сә кауы мидәгәй

къаҳхос кәрдәджы бур-бурид дидинджытә. Фатимкә сәм баздахт әмә дзы тоны.

— Рынчыны сагъәс уал бакән! Дидинджытыл куы сдә? — уайдзәф ын кәнен Хъуыдәберды ус.

— Әз дәр уый кой кәнин, әз... Афтидармәй йәм, зәгъын, куыд баңауон? — стәй мидәмә бараст: — Берд-Хъуыдәберд! Әнәниз у! Да гуырән бонмә дын дидинджытә! Әвдадзы хос! Хъәбәр цай сәе рафыц әмә дзы абор әртә хатты бануаз. Мәнә сән куыд фәнуазыс, афтә.

Дыккаг райсом Хъуыдәберд уынджы бәстастәуәй йә бәләттәм касти арвы цъәхмә...

УДАИСТ

Мысырхан әхсәз чызджы раугъата рухс дунемә. Әмә та ныр әваст йә хуылфәй схъәрзыди...

Фатимкә йә районы арәндөнмә фескъәфы әмбисәхсәв. Фәлә хъуыддаг уырдәм нал ахәццә... Әмә та фәндаджы иуварс цъәх наууыл дәр Мысырханән цъәх чызг райгуырд... Фатимкә ноггуырды бәрzonд систа әмә кувы:

— Хуыцау, цәрәццаг әй фәкән! Цъәхидә — йә ном... Фәлә на феххуыстон ма зәгъ! Мысырханән-ма әстәм дәр чызг куы фәуа, уәд мәхәдәг хуысдынән йемә!..

Цәмәй фәтарсти Хуыцау Мысырханән, мәгъя, фәлә усән уымәй фәстәмә нал дәр чызг райгуырди, нал дәр — ләппу...

КӘКУ ХОХӘЙ РАЛЫГЪДИ

Йә ләппуйы кары баңыд Кәку. Әмә йын къуындәгад кәнин байдытой хъәуу уынгтә. Уалә-иу Дурдженбәрзонды рагымә сфердәг ис әмә фәлгәсси Иры дзыхъыл. Ардыгәй йәм армытъәпәнү әвәрдау зындысты урссәр хәхтә. Фәлә хәхты фале та цы ис, цы? — әхсайдта-иу әрғон ләппуйы цәхәр зәрдә.

Әмә сәрдү фыйяуттимә хохмә фәраст.

— Арсимә-иу хъәбысәй макуы рахәц! — йә фәдил хъаз-әгау дзырдта йә фыд Бибо.

— Цъити-иу нуаз хъарм әхсыримә! Иу къәртт та дзы-иу мәнән рахәс! — рахъәр әм кодта йә мад Зурихан дәр...

Фәлә Халацъайы комы куы әрфысым кодтой, уәд ын йә

быдираг парахат зәрдә айнәг къәдзәхтә әрбалхъывтой... Әмә Кәку хохәй рализдзын сഫәнд кодта...

Хур-иу уалә къәдзәхы цъуппәй сзынди кәddәр аходәныл, әмә-иу уайтагъд иннә къәдзәхы цъуппәй фәаууон. Хохы сәрәй та тәмәнтә калдта әнусон цъити.

Кәку фосы дзуг саппил суагъта, йәхәдәг цъитимә уәләмә байдыдта хилын. Даң бындар фәуай, цы цъити да! Мәләты хәстәгәй йәм зынди! Схәццәйы хъомыс та йәм нал әмә нал ис! Уәддәр Кәку йә хызыны цъитиый къәртт әрхаста. Йә мады фәдзәхст йә зәрдыл әрбаләууыд әмә рафардәг хохәй...

Изәры фос әнәе фыйяуәй дарәнмә здәхтысты... «Алыгъди Кәку — афардәг и!» — нырдиаг кодта Дзеба — хистәр фыйяу. Әмә бәхыл баппәрста саргъ. Кәку Къасарайы нарағмә күйд әрхәецә, афтә фәстәмә фәкаст әмә уартә мәйрухсмә сүйдата: комәй әрбазынди барәг — фәдисы цыдәй тынды размә. Кәку бамбәрста хабар әмә фәсвәд әрныгъуылди. Барәг йә цурмә күйдәр әрбахәецә, афтә әнахуыр нышыцъәхахст ласта сырды хъәләсәй: Кәку! — Бәх ныххуурытт кодта әмә йәхи аппәрста иуварс. Әддозәй-ма комы йә къәхты гыбар-гыбуру хъуысти.

Дзеба ие 'мбәлттән рахабар кодта:

— Къасарайы нарајджы дысон хәйрәг зади... Әмә зәрдәхалән цъәхахст систа...

Зәронд фыйяу Бабеджы зәрдә йыл фәгуурысхо:

— Әмә йын Кәку та әвгъәдгәс уыди? Кәм и Кәку?..

Кәку та хъәумә дардта йә фәндаг... Салыгәрдәны поездмә бахызт. Йә хызын — йә хъәбысы, афтәмәй фәллад бәлццион әрфынәй и. Цъитиый къәртт хызыны стад әмә йә хәлафы саггом баудәста. Уыцы хуызәнәй сәхимә әрбаләууыд. Йә фыд Бибо йәм джихәй бazzад:

— Цы хабар у, ләппу? Даң доныхууиппил куырой куы разылд... Әви дә арс ссырдта?..

Йәхи сраст кәныны охыл ницуал загъта Кәку...

КӘКҮЙИ ХЪӘСДАРӘГ

Куырдадзы куыста Кәку — колхозон куырд. Йә цонджы хәцъәфтә бур голджытау радымстысты. Дуарыл хизгәйә фәгууыбыр кәны арвыдзаг ләг... Зынг әфсәйнагән йә уд әрдүйә нарағдәр сси арты. Кәку йә райста әртыскәнәй,

әрәвәрдта йәхъәсдарәгыл әмәх хойыс ма — нал! Хъәсдарәджы зәлтә әгас сыйбастьы азәлыдысты.

Куырдадз әмәх амбулатори иу кәрты уыдысты... Әмәхрынчыны риуәй дохтырмәхъуисти хъәсдарәджы зәланг...

— Фәуадз-ул ма, Кәку, дәхъәсдарәг! Рынчынмәхъуисон! — гом рудзынгәй йәхъәр кодта дохтыр Фатимкә.

— Нәфәләх уал дәхәдәг багәдзәх кән! Рынчын дын никүйдәм алидзәнни... Зынг әфсәйнаг та хъәсдарәгыл уазал кәнни... Әмәх дзы цәфхад нал рауайдән... Әдзәфхадәй та Амырычы нал байяфдзыстәм. Нәфехъуистай Никъит-паддазахы: «Догнать — перегнать Америку!»... — дзыхы къәбәл бастуихт Кәку. Йәхицән йәхъәр кодта йәхъәр фәсонтәй.

ДИДАЙЫ КЪАХХАФӘН

Зәронд ус Дида куырдадзы тәккәх фарсмә царди. Се'хсән әрмәстдәр хъәдын быру. Уый дәр — пырхытә... Әмәх иуахәммы Дида Кәкумәхәрхатыди, къаххафән, дам, мын скән.

Кәку уын әфсәнәй скодта. Мәләтты хорз ын раудад, мәләтты әмәх Кәку дәр йәхицәй ныббузныг ис... Әмәх дын иу цыыф бол зәронд усы кәрты фәмида:

— Мәх къәхтәх ахапон, Дида, дәхъәсдарәгыл...

Зәронд ус ын әфсәрмәй загъя еблуагъя. Әмәх Кәку фәзалх. Афтәмәй-афтәмәйтү боныфәстагмә Дида арахъхы дурын равдәлон и.

Дида та ногәй бантында арахъхъәгтә. Әмәх сәх куыддәр фәздәг скалди, афтәх та Кәку сәх кәрты аләууды:

— Мәх къәхтәх та ахапон, Дида, дәхъәсдарәгыл...

— Йарәби, Кәку, мәх къаххафән куы баихсыд, әмәх уый әфсәйнагәй куы у, уәд дәхъәхтә куыд нах иксийинى?

Кәку тәргайхуызәй аздәхт.

ФЫДБОНЫ РӘСҮГЪД

Ахәм чызг дзы рахъомыл ис къуыбырысыхы Мысырханән... Фыдбоны рәсугъд Къәмиллә! Арвәй йәхъәр Хурзәрин хәләгтә...

Хур чызджы уадултыл йәхъи сныв кодта... Йәхъи дзык-кутә фәсонтыл әркаалдысты әмәх тымбыл синтыл фәйлыдтой. Йәхъи астәх къуударәнны аләссыдаид...



Æмæ йæ Хуры фырт тынг бауарзта...

Гъе, фæлæ йæ Садуллæ дæр уарзта, чызджыты мой Садуллæ! Æмæ аууонау йæ фæдyl зылдис гурæй-гурмæ. Сусæг-æргомæй йæм гудзитæ кодта. Æцæг æм сныхас нæ фæрæзта. Æмæ-иу ын боны дæргыы йæ сæннтæй цы нæ бантыст, уыдон-иу йæ фыны сæххæст сты...

Чызg та доныхъазау-урсдæллагхъуыр! Донхæрисау къуыбыр рафтыдтой риутæ æмæ Садуллæйы зæрдæйæ хъазыдысты...

«Дæ лыстæг къалиу дын сараудзынæн, хæххон дзигло!» — Хуры фырт æртхъирæнтæ кодта Садуллæмæ. Фæлæ Садуллæйæн йæхиуыл йæ бон нал цыд... Уарзондзинады уацары бахауд æмæ йæ сæрæн ницуал зыдта...

Стæй сæ иунæг хъуджы сыхбæсты рæгъяуæй фæиртæста... Æрвylрайсом æй йæхæдæг хизæнмæ ласта... Ома кæдæм? Къæмиллæйы хæдзары фарсмæ цы æрнæг ис, уырдæм. Цæмæй алы бон дæр йæ цæст чызgыл æрхæца. Уына ын йæ ацыд — йе 'рбацыд дæр.

Иубон та Садуллæ йе стуры суанг фæсахсæвæртæм уым фæдардта. Ахæм æнуд изæр уыдис, æмæ Къæмиллæ фырадæргæй нырма сæ дуармæ бадтис. Иæ къухты йæ фæндыр айвæзта æмæ Садуллæйæн базарыди:

Ныууадз-ма, лæппу, дæ мæллæг хъуджы, —

Кæд мицьыра нæй дæуæн дæ туджы?..

Чызгайы зæрдæ æндæрмæ дзуры —

Уый сахъ цæргæс у, ды — уыг йæ цуры...

Арвы цæфау фæци Садуллæ! Суагъта хъуджы сæрбос æмæ чызджы размæ атындзыдта. Нæлгоймаджы монц рапхъал йæ ту-
джы! Чызg мидæмæ балыгъд, йæ уаты æрхуыссын кодта цырагъ.
Æвирхъау æнтаefæй фæлмæцыдис æмæ ралаsta йæ дарæстæ. Ма-
дард бæгънæгæй йæхи æруагъта хуыссæны... Сгæллад хъæццул ас-
сыдта къахæй. Иæ хæмпус армытæпæн сæвæрдта йæ буары тæккæ
фæдзæхстдæр раныл. Иннае къух та — зæрдæйы сæрмæ йæ риуыл.
Æмæ зына-нæзына тæлфыдысты къухтæ дæр æмæ йæхæдæг дæр...
йæ арф улæфттытæ æхсызгон хъæрзæгау хъуысыдысты...

Уыцы сахат чызджы уатмæ рудзынгæй кастысты дыууæйæ —
цæлхыдзаг мæй æмæ Садуллæ! Мæй цы æнкъарæнтыл хæст уыдаид,
уымæй ын уалæ йæхи афæрс, фæлæ сæрра, фæзондцухай и Садуллæ!
О, Дунесфæлдисæг Хуыцай! Цы диссæгтæ федта Садуллæ ацы сахат!

Иузаман чызg æрбатымбыл. Цыдæр æхсызгон уынæргъд нык-
кодта... Стæй бамыр... Раст уыцы рæстæг Садуллæ дæр цыдæр-
хуызон аци... Ссыгъди-ныггуыпп ласта! Хæдзаронтæн сæ

дәләмәдзыд къәбыс кәңәйдәр чылдымәй әрбахъуызыд аәмә Садулләйы сыйдзәгмә — хәпп! Пыхс йә сәрыл ахаста Садуллә.

Бонмә нал бафынәй Садуллә. Рафт-бафт кодта, әрмәст боны ’рбарухсыл тар фынәй аци. Әмә суант фәссихормә йә къах дәр нал атылдта. Йә зәронд мад йә уәлхъус скатай: «Цавәр хуист у? Кәд мын Хъарсы фидәрттә нә састай дысон бонмә!»

Фәсахсәвәртә сси. Әмә та уыцы афон Къәмилләйы дуармә әрләууыд Садуллә. Кулдуарыл бәргә бахәцыди, фәлә уый мидәгәй ахгәд разынд.. Тыхджын дымгә рацыд аәмә рудзынгәй-дуарәй иууылдәр хъыррист-мырристәй зарыдисты... Кәрты гәрзтәауындаен телыл — Къәмилләйы урс-урсид риутәбәттән. Садуллә йәм кауы хүйнчытәй ахсызгонәй кости аәмә та-иу къәхтыбынәй ныуләфыди... Уалынмә чызджы дзаумамә дымгә фәләбүрдта аәмә йә срәдывта теләй. Уәлдәфы йә уалә фәхәссы. Садуллә мәйрухсмә йә фәдыл згъоры. Уартә йә зәронд ус Мәгүлцыны хәдзары тохынайыл ацауыгъта дымгә...

Садуллә ныщчин кодта, хәдзары сәрмә әмбәрзән дуртыл сбырыд. Риутәбәттәнмә фәләбүрдта...

Зәронд ус Мәгүлцын кәртмә рацыд. Әмә йә урс сәры хил арц сбадти: йә тохынайы фарсмә нәлгоймаджы әндәрг урс хәдоны. Урс-урсид хәңцил уәлахизы тырысайу тиле йә къухы. Райсомы сыхәттәм фәфәдис и: «Ләгтыңзуар әрбадтис дысон мә дурты сәр»... Хъәубәстә йәм мысайнаёттә хастой, куывд ныббастой.

Садуллә сәхимә риутәбәттән дыууә къуырфән аба кодта аәмә йә бамбәхста базы хүйлфы...

Цард йәхионтә кәнәи, ай-гъай! Әмә алчиидәр йә амонд ссардта... Хуры фырт афардәг кодта Къәмилләйы... Ус ракуырдта Садуллә дәр. Ауәдзы галау әрсабыр-әрчырыстон... Фәлә, дам, уарзондзинадән араентә най... Әмә ныффәдзәхста Садуллә йә афсинән:

— Хъусыс! Куы амәлон, уәд мын-иу ацы баз сәвәр мә нывәрзән!

Ус фәдурдзәфая, фәлә дыууә нал загъта ләдженә ханауыр фәндыл. Цәмәй зыдта, базы хүйлфы фыщцаг уарзты цәхәр кәй ис, уый. Әмә дзы кәд тас нау зынгсирвәзтәй, уәддәр норст цәхәр у: бафу йыл кән аәмә йын йә хъарммә батав дәхи. Хәдзар комытәфәй дәр бахъарм вәййы... Зәрдә дәр — афтә!



ЕРЫСДЗАУТ

2006 азы декабры Уәрәсейы Федерацийы Паддзахадон Думәйы депутат Фадзайты Арсен әмәе газет «Пульс Осетии» республикәйи скъолаты әмәе профессионалон ахуыргәнәндәтты ахуырдзаутән сарәзтой конкурс хуыздәр нывәцән ныфыссыны фәдил. Ләвәрд сын әрциди дәс темәйи. Конкурс ахицән фарон мартъийи. Архайдтой дзы 125 скъолайы әмәе 17 профессионалон ахуыргәнәндоны — фондзсәдә сабийә фылдәр. 13 ахуыргәнинаджы систы уәлахиздзаутә, 78 райстой лауреаты нәмттә, җексәнадон змәлд «Наций әнәниздзинады сәрапонд» (йә разамонәг — Фадзайты Арсен) та сә алыхуызон ләвәрттәй бабуц кодта.

Стыр арфәты аккаг сты Арсен әмәе «Пульс Осетии»-йи редакци: әнәхъән республикәйи ахуырдзау фәсивәды сразәнгард кодтой фарны хъуыддагмә, хорз фадат сын сарәзтой се'рыгон удты бәллицтә, сагъәстә рапхалынаен. Уәлдай әхсyzгон та нын уый у, әмәе конкурсы архайджыттәй 120-әй фылдәр сә нывәцәнтә ирону кәй ныфыстой. Уыдонәй 7 систы уәлахиздзаутә, бирәтә та — лауреаттә. Чи зоны, конкурсанттәй исчитә литературун күистыл дәр фәцалх уа. Хуыша зәгъәд! Нә кәддәры кәстәрарәх ирон литературә фәстаг азты фәсивәдәй кәй бавдәлон, уый наә стыр мәтәи әфтауы.

Хъыгаг у ноджы иу хабар: конкурсмәе цы әрмәгәрбацыд, уым иунәг дыгурон текст дәр наә разынди. Дыгурон әвзаг ироны әмрәнхъ у наә нацийи исбон, әмәе фәсивәды амидин кәнын хъәуы, цәмәй йә уарзой, хъахъхъәнной, цәмәй йыл дзурой әмә фыссой.

Конкурсы чи фәуәлахиз, уыдоны нывәцәнтә джиппы рауагъта журнал «Дарьял». Мах та мыхуыр кәнәм иннәе конкурсанттәй иу къорды күистытә. Тексттә ранәй-рәтты әрцидысты цыбыртәгөнд.

*ДЗЫГАСТЫ Азәмәт
11-әм кълас, Әрыдон*

НЕ 'ВЗАГ — НӘ ХӘЭЗНА!

Тәхуды, йәе дзылләйы раз
 Чи ракәны барджын ныхас,
 Кәй фәрсъың, кәй равзарың зондәй!
 Тәхуды, йәе уарзондзинад,
 Йәе хорз ном, йәе фыдаңты кад
 Чи уадзы уәләуыл зәрондәй!..

Къоста

Ирон әевзаг нә фәхицән кәнын нә уадзы, сәрыстыр кәмәй стәм, уыцы историйә. Нә ирон фарн ис нә удыхъәды, адәй-магуарzonдzинады әмә нә рәстдзинады, ирон әгъдау нә бәтты кәрәдзийыл. Әртә дәр стыр ахъаз сты нә иудзинадән, фәлә сә сәйрагдәр у әвзаг. Мадәлон әвзаг у адәмы фарн әмә әгъдау иу фәлтәрәй иннәмә адәттыны сәйрагдәр фәрәз. Нә мадәлон әвзаг баст у, ирон адәмы әнусон цырагъ Къоста йә уды цәхәрәй кәй сәфәлдиста, зәрдәйә кәуыл фәрыст, уыцы «Ирон фәндыр»-имә. «Ирон фәндыр» бирәты ракәсын кодта сә цәститтәй. Ирон фәллойгәнәг дзы федта йәхи, йә бинонты, йә хъәубәсты цард. Федта дзы йе 'фхәрджыты, йә фарсхәцджыты. Йә зәрдәмәй йын ныккәсын кодта рухсы цыыртт, бауагъта дзы ныфс, баууәндүн ай кодта йә сомбоныл. Ирон адәмән «Ирон фәндыр» сисис тырыса сә дзылләйы сәраппонд рәстдзинадыл тохы. Сә фәстагәттән та — размә, рухсмахонәг әнусон цырагъ.

Мадәлон әвзаг у адәймаджы удыхъәды дидинәг, йәе хъаруы цәджындз, фәлтәрты ахсән фидар хид. Әмә сусәггаг нәү, азәй-азмә къаддәр кәй кәны, ирону дзурын чи зоны, уыдоны нымәц. Арәх фенән ис не 'хсән ахәм ныв: ләг — ирон аивады әмә күлтүрәйи күсәг, әфсин — ирон әвзаджы ахуыргәнәг, фәлә хәдзары кәрәдзимә дзурың әндәр әвзагыл. Дыууәсәдә азы бәрц, раңыд ирон адәмы иу хай Туркмәкуы алыгъдысты, уәдәй. Уым ирону нәдәр газет ис, нәдәр

радио, уынджы та туркаг әвзаг йеддәмә әндәр әвзагыл дзурыны бар нәй. Фәлә стыр диссаг: абоны туркаг ирәттә мадәлон әвзагыл махәй сыгъдәгдәр дзурынц. Уымән әмә бинонты хистәр йә кәстәртән хәдзары, уынджы әндәр әвзагыл дзурыны бар нә дәтты. Уый махән у фәэмниаг мадәлон әвзаджы рәсугъд үидәгтә бахъахъәнинән. Сидзәр уәрыччы мадәл сәгъы фәдәгыл куы схъомыл кәнай, уәддәр сәгъы мехъхъ никәд скәндән, кәнә къуырттон карк бабызы әйчытәй ләппынта раудазы, схъомыл сә кәны, фәлә дзы иу дәр карчы хъуыдатт никәд ныккәнү, уәд мах, ирон адәмы цы хәйрәт ралгъыста?

Не 'взаг куы фесәфа, уәд иемә фесәфдзысты, нә бирәфенәг, бирәбавзарәг куырыхон хистәртә нын сә фәстә цы диссаджы рәсугъд каджытә, зардҗытә, аргъәуттә, ирон фынджы рәсугъд әгъдәуттә ныууагътой, уыдон. Алы ракуыды, алы арфайы дәр әвәрд ис арф әмә уәззау куырыхон зонд, уыдон махән сты царды әңгәг скъола, нә цәугә хәзнатә.

Уыцы хәзнадон — нә мадәлон әвзаг, цәуы иу фәлтәрәй инна фәлтәрмә әмә, нәртон ронджи къусау, сысгә нә кәнү. Сывәллоны зәрдә хурырдәм хәссы, рәсугъд ын кәнү йә хъуыдитә, йә фәндәтә. Хистәртә та ирон сыгъдәг дзырдмә, зарәгмә сә рагбонтә әримысынц, әмә сәм ивгъуыд дард рәстәт үалдзәгау әртәхы йә әрвхуыз базыртыл.

Куыд стыр знаггад ракодта, фыццаг хатт афтә чи загъта, ирон әвзаг Елхотәй дарддәр нә хъәуы, уый! Мадәлон әвзаг зонын әмә уарзын у Райгуырән бәстә зонын әмә уарзын. Ирон сывәллон та ирон кәй у, уый зоны, сәрыстыр дәр у уымәй. Фәлә йә мадәлон әвзаг кәй нә хъусы әхсәнады, скъолайы, уымәй әмбары, әхсизгон кәй нә хъәуы, уый. Кәсы цардмә әмә уыны: хорз чи цәры, хорз бынаты чи кусы, хицәуттә чи сты, уыдон фылдәр хатт ионау дзургә дәр нә кәнүинц. Әмә сывәллон дәр хъуыды кәнү йә хуымәтәг зәрдәйә: әвәццәгән, афтә әмбәлы.

Цәй әмә, кәм цәрәм, кәм цәуәм әмә кәм бадәм, уым сәфт макуы уәд нә фыдәлты аив әвзаг!

Мә мадәлон әвзагән мә фәнды раарфә кәнүин поэты ныхәстәй:

*Кәстәры куывдән чырийаг ирон куырой әрүссәд,
Ирон кәртәй ирон ныхас, әхсәры къәрццау, хъуысәд!*

ХЪАЙТТАТЫ Ларинә
9-әм кълас, Алагир

НЕ 'ВЗАГ — НӘ ХӘЭЗНА

Ды — арвы цәссыг. Уйй ныхмә цы сты
Æнуд, әнтәф, сыйндын арт әмә уадағ?
Ды дә нә тут, нә уды рухс, нә кадәг,
Нә фарны гәнах сыгъд әмә хәсты!

Джыккайты Шамил

Адәмән сә цард цәуы әвзагәй, сә хәрыны нә, фәлә сә уәвүүни цард. Іевзаг куы уа, уәд ис адәм дәр, уйй күйнәуал уа, уәд нал уыдзән адәм дәр.

Нә Ирыстоны әндәр кой нал ис, әмдзыхәй дзурәм: уәззая уавәры ис нә мадәлон әвзаг. Ирон ләппутә әмә чызджытә иумә куы сәмбәлыңц, уәд ирәттә сты, уйй бәрағ вәйиы сә бакастәй, әндәр сә иу ирон ныхас дәрничи скәндзән, дзурыңц уырыссагау, кәнә әмхәецца. Із уырыссаг әвзаджы ныхмә нә дән, уымән әмә Ирыстон йә хыясмет әнустәм бабаста Уәрәсеймә, зоны аргъ кәнүн Уәрәсейы хәрзтән. Фәлә сусәгтаг нәу, алы ирон адәймагән дәр йә фыңдууәзәг әеппәттәй зынаргъдәр кәй у, йә мадәлон әвзаг та — йә хәэзна. Мадәлон әвзаг мады ад кәнүн, әмә йыл чи нә дзуры, чи йә нә зоны, чи йә нә уарзы, әнәрвәссонтә йыл чи кәнүн, уйй йәхү дәр, йә мады дәр, йә адәмы дәр әмә йә райтуырән зәхх дәр нә уарзы, нә нымайы, аргъ дәр сын нә кәнүн.

Нацийы хиәмбарынады тәккәе ирдәр әвдисән кәддәриддәр уыди мадәлон әвзагмә уарзондзинад.

Бирә уыд Ирыстоны ирон әвзаг әмә литературајы күрүхонтә: Абайты Вассо, Брытъиаты Елбыздыхъо, Гәдиаты Секъя, Малиты Георги әмә афтә дардәр. Хәрз зәрондәй дәр ма нә фәллади нә зындгонд ахуыргонд Абайты Вассо нә диссаджы әвзагән ләттад кәнүнәй: «Бәлас акәлы, йә уидәгтә йын зәххәй куы стонай, уәд. Іевзаг амәлы, йә уидәгтә йын бинонты 'хсән куы сыскъуынай, уәд. Уымә гәсгә, ирон ләг, де 'взаг хъахъхъән дә бинонты әхсән».

Фәстаг азты алы адәмыхатт дәр стыр цымыдисәй әмә зәрдиагәй кәсси йә национ уидәгтәм, йә мадәлон әвзагмә.

Алкәмән дәр бантысәд зонын иу цалдәр әвзаджы, фәлә фыццаг зон дәхи мадәлон әвзаг, дәхи ирон әвзаг.

Цәй уәдә, бәрzonд Кавказәй

Нарты 'взагәй дзурәм ныр...

Барахъты Гино

Уәдә хъуысәд алкәддәр нә ирон бинонты 'хсән, нә сыхбәстү, нә уынгты, нә хъяуты, нә горәтты, нә гыццыл әмбырдты ирон ныхас, макуы бамынәг уәд!

Ирон әвзаг! Мә зынджы хай, мә арт!

Әрттив, әхсид әнусбонтәм әдасәй.

Дә цәрайә, дә рухс әмә дә тафсәй

Цәрдзынән әз әмә хәрдзынән ард.

ДУЛАТЫ Аслан
10-әм кълас, Нартыхъәү

ЦАВӘР ФӘНДАГ НӘ ХОНЫ УДЫ СЫГЪДӘГДЗИНАДМӘ?

Адәмы фидән аразгә у, рәзгә фәлтәры
чи әмә куыд хъомыл кәна, уымәй.

Әлборты Барис

Уды сыгъдәгдинад, удварн... Цымә, чи куыд әмбары ацы аив дзырдты-сионимты нысаниуәг? Чи зоны, алыхуызон. Мәнмә афтә кәсы, әмә уды сыгъдәгдинад райгуыры адәймагимә, ома йә туджы вәйиы. Адәймаг суанг йәе сабионтәй фәстәмә цы зонд, цы әғъдау рапхәсса йемә царды, уыдон ай ракәндзысты дардәр удварны фәндагыл. Ууыл та әнцон ңауен нау. Цәмәй дә къухы хорздзинад бафта, уый тыххәй тынг бирә тухән хъяуы. Хәрдмә хизын кәддәриддәр зындәр вәйиы.

Удварнмә хонәг фәндәгтәй иу у әғъдау. Әгъдау нае царды бындуртәй иу у. Уый куы нае уа, уәд цард цард нал уыздән, фәлә әмтъеры.

Адәймаг хъуамә әппәты фыццаг кад йәхихән кәна, стәй та иннәтән, ома раздәр дәхи әғъдаумә әркәс, дә зонд раст фәндагыл сараз. Әгъдауджын ләгән та йә къух никуы батасдзән фыдракәнд саразынмә. Алчи афтә куы хъуыды кәна, уәд цас әнцондәр уайд цәрын, куыд әхсызгонәй суләфиккй

адәм, не 'ккойә бирә уәззау уәргүтә ахауд. Фәлә фыдракәнд, гадзрахатән нырма ис бынат нә царды.

*Хәдхицәуттә әлдар кәм систы,
Закъон кәм нәуал у нымад,
Кәм у тымбылкъух зондәй хистәр,
Цы ран хәрам рәстым фәрад,
Кәм у ләдҗы намыс бынай,
Нә, уым фәңэрән нәй!*

Адәм фылдәр раст зондыл хәст куы уой, кәрәдзийи куы уарзой, уәд ницәйаг хъуыддәгтә кәнын сә зәрдә нә комдзән. Рәстдзинад уарзын әмәй йыл тох кәнын, адәмы уарзын сты удварны сәйраг миниуджытә. Цард рәстдзинадыл ләууы. Уымән дурты бын дәр мәләт нәй!

Уды сыгъдәгдзинадмә кәны Фыдыбәстәмә уарзондзинад дәр. Ныйярағт мад әмәй Фыдыбәстә әмхуыizon адджын сты зәрдәйән. Мады куыд уарзыс, афтә хъуамә уарзай Райгурын бәстә. Әрмәстдәр ахәм адәймаджы ис хонән патриот. Фыдызәхх зәрдәйә чи уарза, уый йәникуы ратдзән знагән дәр, стәй ийин фыдбылыз дәр не скәндзән.

Уды сыгъдәгдзинадмә ма хоны ахуырады фәндаг дәр. Бирәзонаң, дам, мин фыдбылызәй хызт у. Ахуыры бәрзәндтәм чи тырны, уый йәни сәрмәе аегад не 'рхәсдзән. Уый аеппинаедзух тырны наукайы бәрзәндтәм, Дуне әмәй Рәстәджы сусәгдзинәдтә иртасынмае. Ахәм ләгән йәни уды сыгъдәгдзинад йәни царды бәлвырд фәткыл баст у. Акәсәм-ма, фыдракәнд, фыдбылызтә аразынц әнахуыргонд, ницәйаг адәймәгтә. Уйдонән сә царды нысан баст у әрмәстдәр мулкимә. Адәм цас фенджындәр, зонджындәр уой, уый бәрп царды сә бынат ссардзысты хорз хъуыддәгты. Уәд цард әдасдәр уыдзәни. Әдасдзинад та ныртәккә туджы аргы у.

Ацы проблемәйә ратәдзы әндәр ахсджиаг фарста — ахуыры фәстә куыст ссарын. Цас адәймаг куысты уәлхъус уа, адәмы, паддзахады бәрны бацәуа, уыйас йәни хәс зәрдәрухсәдәрәй әххәст кәны. Уымән йәни зәрдәйы руҳс фәндтән йеддәмә бынат нал уыдзән фыдракәндән. Ахәм адәймагән та йәни зәрдә уыдзән парахат, әнәнцой, цардбәллон.

Уәдә-ма ацәргә кары адәмы уавәр дәр зәрдәхсайгә у. Уйдонән тынг зын цәрән у ныртәккә. Фәфәнды мә, истәмәй сын куы баххуыс кәнин, уый. Max, рәзгә фәлтәр, хъуамә куыдфәндийи цәстәй ма кәсәм ацәргә адәммә. Фәлә сын

фаг аргъ кәнүн, уарзын, әххуыс кәнүн у не стыр хәс. Адәмъл аудындынад, уарзондынад, тәригъәддизинад кәмә ис, уымән дәр әвзәрәй тас нәе.

О, әмә уәлдәр цы адәймаджы хорз миниуджытә, цы фәндәгты кой скодтон, уыдон, әнәмәнг, иумә кәнүнц, хонынц мах, адәмы, уды сыйғағдизинадмә. Уый та нәй абарән Дун-Дунейы әппәтә зынарғыдәр әмә диссагдәр хәзнатимә.

ЦАЕРИКЪАТЫ Регина
10-әм кълас, Дзәуджыхъәу,
13-әм скъола

НЕ 'ВЗАГ — НӘ ХӘЗНА

...Ахуыргонд ләг әппәтә фыщаджыдәр
йә мадәлон әвзаг базоны, стәй уый фәстә
та иннә адәмтә әвзәгтә.

Нигер

Йә мадәлон әвзаг чи нә зоны, уый ницы
зоны.

Шиллер

Мах рәстәджы ирон әвзаг фәңудында. Ирон адәмәй бирәтә се 'взагыл нал дзурынц. Сә кәстәртәм дәр бинонты 'хсән дзурынц уырыссагау. Фесәфтой сә национ сәрыстырдзинад. Ёз уырыссаг әвзаджы ныхмә нә дән. Бирәй йә уарзын, уымән әмә нә дыккаг әвзаг у. Фәләе ирон әвзаг нә царды бындуру, әмәй йә фидән хъуамә нә национ идеяе суя. Бәллын, әмәй ирон аив ныхас хъуыса хәхтәй — быдымә, хъәуәй — горәтмә, хәдзарәй — скъоламә, Ирыстонәй — дунемә. Тынг мә фәнды, әмәй әхсәнадон царды ахса бәрзонд бынат. Ирон адәммә мады йә цот хуыдтой гыпци, дыдта, әна. Ацы фәлмән нәмттә хъыгагән не 'взаджы ивдәрцыйсты «мама»-йә, фыды ном баба «папа»-йә, фыдынады ном нана ивдәрцый «бабу»-йә, фыдынады дада — «деду»-йә. Арах фәхъуыды кәнүн, цымә, әмәй сыйстырзәрдә сты ирон мадәлтә, уәлдәр цы рәсугъдә нәмттә ранымадтон, уыданыл. Хатыр курын, ацы куыст чи бакәеса, уыданәй, фәләе, әз бинонтә куы скъенон, уәд нә хистәрты нәмттә сәвәрдзынән сә бынәтты

мә бинонты 'хәен. Ахъуыдыйаг у ирон әрыгон мадәлтән дәр. Не 'взаджы хъысмәтыл хъуамә алы ироны зәрдә дәр рисса, уымән әмә уый дунейи хәзнатәй хәзнадәр у махән.

Академик А. Шегрен дыууә азмә Ирыстоны сыгъдәг дзырда ирон әвзагыл. Сәрдәй-зымәгәй Ирыстоныл фистәгәй зылд әмә әрмәг әмбырд кодта ирон адәмы истори әмә әвзаджы тыххәй. Всеволод Миллер не 'взагимә ахуыр кодта ирон фольклор. Ирон адәм никуы ферох кәндзысты Шегрен әмә Миллеры цытджын нәмттә. Цымә, се 'взат иуварс цы ирәттә әрәвәрдтой, уыдан та ңауыл хъуыды кәнның... Нәхи куы нә уарзәм, не 'взаг куы нә зонәм, уәд ныл фыдгултә дәр тых кәндзысты. Нә кәрон сәфтмә ңауы. Әрәдҗы чиныдҗы бакастән, дунейи қай уыди 7 мин әвзаджы бәрц. Уыйбәрц әвзәгтәй абон 4 мины бәрцыл нал дзурынц, фесәфтысты. Стыр тас баңыд мә зәрдәйи. Кәддәр, Хуыщау бахизәд, не 'взаджы кәрон дәр сәфтмә куы 'р҆цәуя.

Зындыңд фыссәг Гәдиаты Секъя дәр, әвәццәгән, тарст, нә рәзгә фәлтәр куы нал дзурай иронау. Уайдзәф кодта йе 'мдзәвгәйи:

*Худинаң уәм куыд нә кәссы
Әңцад бадын фылдәрадән,
Иу уә ләгая куыд нә тәрсы
Фесәфынәй Иры 'взагән!*

Әз ахуыр кәннын Хетәгкаты Къостайы номыл 13-әм скъолайы 10-әм къласы. Мах скъолайы стыр әргом здәхт ңауы ирон әвзаг әмә литературәмә. Къостайы цард, йе сфаәлдыстад, йә фәдзәхстытә немә кәнның әмдзу, сидың нәм, ңәмәй кәрәдзи-имә ңәрәм хәларәй, уарзәм нә мадәлон әвзаг әмә йын арфәйаг ләтгад кәнәм. Нә зәрдил дарәм әмә архайәм йә баххәст кәнныныл ирон драматургийы биндураәвәрәт Брытъиаты Елбыз-дыхъойы фәдзәхст: «Дзырд хъуамә әхсәры къәрпцау уа...»

Әз фыссын мә хъуыдитә нывәцәны, фәлә, газетмә куы фыссин, уәд ныиффыссин фәсивәдмә сидт:

«Иры фәсивәд, бәрzonдәр сисәм, кәддәр адәмы сәрыл йәхи чи хаста, адәмы сәрвәлтәу йәхимә зындинәдтә әмә стыр маст чи иста, адәмы сәрибардзинадыл, йе 'взаджы стыхдышыныл кусгәйә йә царды бонтә чи скүниәг кодта әмә афтәмәй әнафоны йе 'мгәрттәй чи фәхъуыд, уыцы номдзыд поэт, Иры бәрzonд стъялы Хетәгкаты Къостайы әнәмәлгә ном. Җәстygагуыйау бахъахъянәм не стыр хәзна — не 'взаг!»

КУЫДЗЕТЫ Роксанә
10-әм кълас, Змейкә

ÆЗ КУЫ УАИН ИРЫСТОНЫ ПРЕЗИДЕНТ

Æвәдза, диссаджы темә. Арф хъуыды чи домы, ахәм темә.

Адәймагән, иуварсәй кәсгәйә, әңцон у исқәй күистән аргъ кәнын. Фәлә йәхәдәг бәрн куы банкъары, уәд сагъәсы баҳауы. Нал фәзонаы, кәцы уавәрәй куыд раңауа, уый. Імә күинә! Бәрн стыр зонд, стыр хъару, стыр тых домы. Уәлдайдәр та, адәмы бәрны куы баңауай, уәд.

Імә, цымә, цәмән тырнынц бирәтә уәдә ахәм бынатма? Адәмы хъысмәтыл мәт кәнынц? Нә! Кәд афтә у, уәд уәдә цәуылнә цәуы Ирыстон къуырцдзәвәнәй? Цәуылнә фәзыны хорзырдәм нә адәмы цардыл, рәсугъд ныхәстә цы бынатма тырнағ ләгтә фәкәннынц, уыданы аудындзинад? Цәуылнәуал сәм фәхъары адәмы масть, цәуылнә сә «разыны иумә цәссыг»? Мәнмә гәсгә, уымән, әмә адард вәййынц хуымәтәг адәмәй. Ёгәр бәрзонд схизынц әмә, әвәңдәгән, сә сәр разилы уәлиауай кәсгәйә. Іви сә не 'мбарын, уымән әмә сәм әз дәр иуварсәй кәссиң. Фәлә нә, әфсәст әххормаджы кәй никуы әембәрста, уый хорз зонын.

Уәдә әз та цы бакәнин, Ирыстоны президент куы уаин, уәд? Ууыл ахъуыды кәнын дәр, әвәдза, худәдҗы хуызән у, фәлә, цәй, мәхи уацары раттон мә хъуыдтыәм әмә абалц кәнен сәннити дунемә.

Цәмәй райдаин мә күист? Бирә фәхъуыды кодтон әмә әрцидән ахәм хатдзәгмә: алы паддзахадән дәр, алы республикәйән дәр йә фидән сты кәстәртә, сабитә. Мәнмә гәсгә, уыданәй сәйрагдәр ницы скәнин мә күисты. Бинонтә бинонты хуызән никуы уыдзысты әнә сывәлләттәй. Нә сын уыдзән царды нысан.

Республикә дәр әнә сабитәй у, бәлас әнә къалиутәй куыд уа, уый хуызән. Нә дзы җесиддзән цард, нә дзы уыдзән амонд. Уымә гәсгә әз суант арәндонәй райдаин әмә уәлдәр ахуыргәнәндоны онг әппәт дәр бәрзонд уәлвәзадмә сисин, ома сывәллонимә цы бынәттә баст сты, уыдан. Уәдә скъоладзатән раздәр цы уләфән бынәттә — лагерътә — уыд, уыдан дәр сә раздәры уавәрмә әркәнин.

Цы диссаг у! *Әз скъоладзау дән әмә мәхицәй куыд* райдың тон мә күист. *Әвәццәгән, әңгәр президент чи* свәййы, уый дәр йәхі мәт уымән фәкәены. *Әрмәст мәнмә* әндәр сағъастә дәр ис. *Әмә күиннә!* Иунаң къабаз дәр нәй нә республикәйы, хъус әрдарын кәмә нә хъәуы. Уыдонай иу — әнәниздзинады къабаз. Нә дохтыртәй ницы рахъаст кәнин, сә күистмә бәрнөн цәстәй кәсынц. *Фәлә* цы хостә рафыссынц, уыдоны хәрзхъәдзинад сә домәнтән дзуапп нә дәтты. Уый тыххәй бадомин, цәмәй нә республикәмә цауд хостә ласт ма Җәуа. Уымәрынчында тты ләвәрд цәүиккөй әрмәстдәр ләвар, цыфәнды зынаргъ куы уой, уәддәр.

Иннә ахәм нә хъәууон хәдзарад. *Әппәт дәр саразин,* цәмәй та нә колхозтә сә раздәры гачы сбадой. Уыдон әрмәст хойраджы къәбицтә нә уыдысты, фәлә ма сын уыдис хъомыладон нысаниуағ дәр: скъоладзауты күистыл ахуыр кодтой. Уәдә нә культурәйы артдзәстыты зынг бонәй-бонмә мынәг кәнни. Бирә бынәтты та хуысгә дәр акодта. Уыдонимә та нә фәсивәдь курдиат дәр. Ницы бавгъяу кәнин уыцы зынджытәй стыр арт сцырен кәниннән.

Мә сәнтты базыртә мә цыма әгәр бәрзонд систой! Тәссаг у, куы 'рхауон, уымәй, әмә Ирыстон әнә президентәй куы аzzайа. *Фәлә* нә, мә зәрды ма бирәе цыдәртә ис бакәнин мә Ирыстоны хорзәхән. *Әрмәст* мә къухы нә бафтдзысты, рәстзәрдә куы нә уон, стәй ахәм адәймәгтә мә фарсмә куы нә уа, уәд. *Әз бацархайн ууыл,* цәмәй мын мәхиуыл дәр, мә арәэт хицаудыл дәр адәм аяууәндой. *Әрфиадар* кәнин нә республикәйи Рәстдзинад, *Әгъдау* әмә *Әфсарм.* Уыдон уаиккөй мә царды, мә күисты цырағътә.

Фәлә мә мә сәнтты базыртә бынмә уадзын байдыдтой. *Әрхәццә* дән мә уарzon, мәхи Ирыстоны зәхмә цәрынмә. Цәрынмә әмә әнхъәлмә кәссиңмә әңгәр патриот президентмә. *Әрцәудзән,* уырны мә.

*Әз куы уаин президент,
Уарзон Ирән стыр Фәтәг, —
Амонд, Намыс әмә Кад
'Рхәссин ардәм уәд әнәмәнг.*

ХАЙМАНТЫ Миланә
10-әм кълас, Ногир

НЕ 'ВЗАГ — НӘ ХӘЗНА

*Сты зондән уацхәссағ әппәт дунейы 'взәгтә,
 Нә дзы 'взарын хәстәг әмә дәрдаг,
 Фәлә ныххойыс зәрдәйы къасәртә
 Әрмәстдәр ды, мә мадәлон әвзаг.*

Астемыраты Изетә

Цы и зынаргъдәр, адджындәр мады хъәләсәй, мады әвзагәй? Уыдан адәймагән әнәсцихәй вәййынц йемә. Адәймаг йә цины, йә зыны сахат дәр йә мадмә фәдзуры. Мады дзыхы ныхас, мады хъәләс әвдадзы хос вәййынц йә хъәбулән, раттынц ын ныфс, хъару, зонд.

Цымә, җәмән фәзәгъәм афтә: «Не 'взаг нә хәзна у!». Кәд, мыйиаг, рәдийәм, әмә әңәг хәзнатә сты әхҗатә, сызгъәринтә.

Алы адәмән дәр бәласау ис уидәгтә. Уыңы уидаг у әвзаг. Бәласән йә уидәгтә куы ныллыг кәнай, уәд әр҆цәуы ье сәфт. Афтә у әвзаг дәр. Әвзаджы сәфт та у адәмы сәфт.

Ирыстонәй рагон заманы әндәр бәстәтәм чи аftyдис, зәгъәм, Туркмә, Сиримә, уыңы ирон адәм ҆цауылнә ауыгътой сә къух сә мадәлон әвзагыл, җәмән әй баҳъахъәттой җәстыгагуыйа? Куыд диссаг у, Ирыстоны нә цәргәйә, ирон әвзаг махау скъолаты нә ахуыргәнгәйә, уыданәй бирәтә куыд дзәбәх әмә рәсугъд дзурынц сә мадәлон әвзагыл! Куыд сәм баҳәләг кәнәм, уымән әмә мах, Ирыстоны уәвгәйә, афтә дәсны нә дзурәм иронуа! Әвәццәгән, дард бәстәйи җәргәйә, уыдан махәй раздәр бамбәрстой, не 'взаг кәй у әңәг хәзна. Уымән әмә, ҆цалынмә ирон әвзагыл дзурәм, уәдмә у нә бон нәхи ираettә хонын. Нә мадәлон әвзагыл куы сыйтырзәрдә уәм, уәд куыд адәмыхатт, афтә фесәфдзыстәм, әмә йә нәхәдәг дәр нал әмбардзыстәм, кәңон стәм, уый.

Мамсыраты Темырболаты «Авдәны зарәг»-ы дәр мад йә хъәбулән фәдзәхсы, җәмәй туркаг зәрдә ма райса, туркаг әвзагыл ма райдайа дзурын.

Не 'взаг нә хәэна у, уымән әмәй йә фәрцы әмбәлы бавналын иннәе хәэнатәм: нә диссаджы Нарты каддҗытәм, нә сәр бәрзәндты кәмәй хәссәм, уыцы Къостайы әмәй иннәе цытджын фысджыты сфәлдыстадмә.

Әвәццәгән, әмбәлы уырыссаг әвзагмә тәлмацгондәй Нарты каддҗытәй әмәй Къостайы уацмыстә бакәсын, фәлә сә мадәлон әвзагыл куыд банкъарәм, афтә сә нә банкъардзыстәм.

Не 'взаджы фәрцы нә бон у нә кәрәдзи әмбарын, нә фыдәлты әгъдәуттимә, традицитимә, культурәимә зонгә кәнын. Уый фәрцы нә зәрдәйи равзәры әнәкәрон уарзондзинад нә Райтуырән зәхх Ирыстонмә. Фәлә тәссаг у, ирон әвзаг куы фесәфа, уымәй. Нал дзурынц горәты цәрәг ирәттә сә мадәлон әвзагыл. Уарzonдzинад та әвзагмә райдайы бинонтәй. Ныры хистәртәй бирәтә уырыссагау дзурынмә хорз нә арәхсынц, фәлә уәддәр әрдәгцъәррәмыхст ныхастә фәкәнынц сә хъәбулты хъәбултимә.

Не скъолайы хәлардзинады клуб иухатт әрбахуыдта иу әрыгон ләппүйи, кәцы куыста тәлмацгәнәгәй. Махән йемә уыдис фембәлд. Уазәг куыд радзырдта, афтәмәй хорз зыдта авд фәсарәйнаг әвзаджы, әңционәй ныхас кодта англисаг әвзаджы ахуыргәнәгимә дәр. Мәнмә уый тынг диссаг фәкаст. Цас хъару йәм разында, цәмәй сахуыр кәна уал әвзаджы! Нә ахуыргәнәг әм фарст куы радта, куыд зоныс дә мадәлон әвзаг, зәгъгә, уәд уазәг фәссырх әмәе загъта: «Хъыгагән, ионау дзурын нә зонын». Уыцы фарстән ахәм дзуапп ратдән, уый әнхъәл әз нә уыдтән. Уымән әмәе уазәг йәхәдәг дзырдта, балцы фәсарәнты уәвгәйә, францәгтә дзырдой, ирон әвзаг сәм тынг аив кәй фәкаст, уый. Уыцы ныхастә йә куыд никуы бафтыдтой ахәм хъуыдыйыл, цәмәй сахуыр кәна йә мадәлон әвзаг? Йә ныйгардҗытә йын куы бауарзын кодтаиккй ирон әвзаг, уәд ахәм уавәры дәр нә бахаудаид. Зәрдә нын бавәрдта, тагъд рәстәджы йә кәй сахуыр кәндзән, уымәй.

Мәнән ирон әвзаг уарзын кәны мә нана. Арәх мын радиуры йә уарзон әмдзәвгәтә. Әз ыл дис фәкәнын, куыд бирә уарзы ирон әвзаг. Газет «Рәстдзинад»-ы йә зәрдәмә цы әрмәг фәцәуы, уый әрәмбырд кәны махән, йә цотән, әмәе нын сә фәкәсы. Мә мад дәр рәвдауәндоны сывәлләттән амоны ирон әвзаг. Уым сарәзта йәхи хъарутәй чысыл музей.

Скъолайы та нын нæ ахуыргæнджытæ уарзын кæныңц не 'взаг. Амоныңц нын, мадæлон әвзаг кæй у мады әхсýрау адджын. Фæлæ, хъыгагæн, уый бирæ скъоладзаутæм нæ хъары.

Йæхи ирон адæймаг чи хоны, уый хъуамæ макуы суа стырзæрдæ йæ мадæлон әвзагыл. Фæнды мæ, цæмæй къаддæр уа «уæрæседзаутæ».

Ирон әвзаг у нæ цин, нæ амонд. Ирон әвзаг куы уарзæм, уæд нæ адæм никæд фесæфдзысты, фидар уыдзæн нæ хъару.

БИТАРТЫ Ларисæ
9-æм кълас, Елхот

ЦАВÆР ФÆНДАГ НÆ ХОНЫ УДЫ СЫГЪДÆГДЗИНАДМÆ?

Дæ зæрдæ сыгъд æрçыты бын æхсонæй,
Уыдис йæ рухс нæ фæндагыл зæлдаг...
Ис хъузгæй хурмæ сынdziтыл фæндаг,
Ды иыл цыдтæ нæ амондмæ фæндонæй.

Джыккайты Шамил

Фæндæгтæ... Уыдон сты алыхуызæттæ: сæ иутæй нæ зæрдæ барухс вæййы, иннæтæй та зæрдæнiz райсæм. Фæндаг цас рæсугъддæр уа, уыйас æй адæймаг йæ зæрдыл тынгдæр бадары æмæ йæ дæргвæватин рæстæг фæмысы.

Ахæм аргъяуы фæндагыл ацыдтæн фыццаг хатт фарон сæрды. Эз уæдмæ Алагирæй дарддæр никуы уыдтæн хæхбæсты æмæ мæм афтæ каст, цима аргъяуы бæстæмæ бахаудтæн. Арф комы бауайгæйæ нæхи бафæдзæхстам Фæндагсары Уастырдæжийыл æмæ нæ фæндаг адардтам Ирыстоны рæсугъд æрдзы хъæбысмæ. Кæцырдæм кастаин, уый нал зыдтон, афтæ рæсугъд у æрдз. Хъæд, арвыл чи ныдзæвæ, уыцы хæхтæ, цырд дæттæ, фæтæн фæндаг. Бирæ рæтты-иу лæугæ дæр æркодтам æмæ-иу нал æфсæстыстæм къамтæ исынæй.

Уалынмæ нæ машина фездаехта фæндагæй иуварс бæлæсты бынмæ, æмæ иу суадоны цurmæ бахæццæ стæм. Уый зæххы арфæй абузгæйæ цыд, йæ алыварс та цима уазалдæр у, сатæгдæр. Цы ма уа уымæй адджындæр зæрдæйæн! Дон та ахæм у, æмæ

дзы адәймаг нуазынәй не 'фсәды. Мә цәстәнгас ахастон хәхтыл, әнусон цытитыл. Әвәццәгән, уырдыгәй ләдәрсы ацы аләмәты цәугәдон. Уымән уайтагъд йә тых аңауы уәнгты, уд та банкъары цыдәр әхционад.

Суадоны донәй байдзаг кодтон мә донгарз, әмә та ногәй нә машинә уәззаугай ахәңид хәххон фәндәгтыл кәм хәрдмә, кәм уырдыгмә. Уалынмә бахәццә стәм нә цыды сәр — Нары хъәумә. Әрләууыдыстәм әмә цалдәрәй рафардәг стәм цырты цурмә.

Ирыстон Къостайә хуыздәр никәй радта әмә Ирыстонән Къостайә фылдәр ничи радта. Къоста у Ирыстоны ном әмә кад, йә зонд әмә йә уд. Әмә маң куы фәдзурәм Ирыстон, уәд нә цәстыты раз вәййы Къоста, маң куы фәдзурәм Къоста — нә цәстыты раз вәййы Ирыстон.

О, Къоста, Къоста! Бирә аәфхәрд, бирә зынтән ныффәрәзтай. Цард дәм фыдыусы цәстәй кости. Дә сабионтә әрвыстай сидзәрәй, дә ахуыры азтә — мәгуырәй. Фәндыд дә мәгуыр адәмы цард фәрәсугъд кәнын, фенен адәмы сәрибар, әмә сын снывонд кодтай дә зонд, дә хъару.

Абоны царды дәр раздәрү цардау ис бирә хәрам әмә фыдәх, бирә зыгъуммә митә: фәлывдзинад, цәстмәмитә, әдзәстуарзон. Әмә, уыдан уынгәйә әмә 'мбаргәйә, мән арах фәфәнди тох кәнын. Фәлә, кәд мәхимә уыйбәрц хъару не ссарын, уәддәр мә стыр ныфс бауадзынц де 'мдзәвгәтә, раст фәндагыл мә сләууын кәнынц. Арах фәтәрсын, куы асәтта мә зәрдәйы хъару, мә ныфс. Күйдфәндыйи цәстәй куы акәсон цардмә. Әмә та ног мә разы февзәрүс ды. Бакәнис мын уайдзәф, бауадзыс мә стыр ныфс.

Ды дә Иры дзылләйән размәсидағ тырыса. Адәм та иу тырысайы бын куы цәуюй, куы сын уа иу зарәгәнәг, ды Къоста, уәд свәййынц барджындәр әмә бәрнондәр. Әмә та әз дәр мәхимә тынг барджын әркәсүн, бафәнди мә фидәни мә адәмән стыр ләвар ракәнын. Әз мәхәдәг дәр фыссын әмдзәвгәтә. Арах мәм бахъары адәмы зын. Бафәнди мә, Къостайау адәмы уды сыгъдәгдинадмә чи кәны, уыци фәндагыл сләууын. Райсын мә фыссәнгарз әмә та мә зәрдәйи хъынцымтә равдисын әмдзәвгәты хуызы.

Кәд цыфәнди зын у, уәддәр мән уырны, фылдәг әмә фыдугән кәй әрцәудзән кәрон. Мән ныфс ис, кәй никуы

бахуыскъ уыдзән Къостайы цардәттәг поэзийы суадон, кәй никуы әрмynаәт уыдзән йә цәхәр. Уымән әмәе Къоста бауагъта хүымәттәг ныхәсты үәларвон тых. Уыцы тых та уәнәбайсыгә, әмәе дзы цас дзылләттә фылдәр хъастә кәной, уыйиас уый та ноджы хъомысджындәр кәндзән, хондзән нә рәсугъд фәндәгтыл уды сыгъдәгдинадмә.

*Къәбулты Аленә
Камбилиевкә*

НЕ 'ВЗАГ — НӘ ХӘЗНА

*Әвзаг у адәмән сә кувәндөн,
Сә уд, сә цардыуаг әвдисәг.
Вяземский*

Не 'взаг — нә намыс. Не 'взаг — нә хәзна. Не 'взаг — нә фарн. Фарн әмәе намысән фесәфән куыд нәй, афтә хъумә ма фесәфа нә аләмәты дзаджджын, рәсугъд әвзаг. Фыдәлтәй нын ләвәрд у. Әнусты сәрты йә рапастам. Бахъахъәттам әй алыхуызон историон фыдракәндәй. Ирондинадыл удуәлдай күист кодтой Иуане әмәе Аксо, Къоста әмәе Секъя, Елбыздыхъо әмәе Арсен. Нә диссаджы «Нарты каджытыл» фәсарәнты зындгонд ахуыргәндәй чи не 'рәвәрдта йә цәст!

Цас ратәр-батәр, хъизәмар царды бонтә байиәфтой мә адәм! Фәлә уыцы уәззая уавәрты цәргәйә, се 'взаг, сә күльтүрә, сә фарн әрхастой махән. Хъыгагән, нә фәсивәд сә сәрмә нал хәссынц се 'взагыл дзурын, сәмтъеры йә кодтой уырыссаг әвзагимә. Дыууә ироны кәрәдзимә нал дзурынц ирониау. Цас рәстәг ма рацәудзәни, уый ници зоны, фәлә адәм бынтондәр ферох кәндзысты сә мадәлон әвзаг, сә күльтүрә, сә каджытә әмәе литература. Сывәлләттә дәр фылдәр дзурынц әндәр әвзагыл, нал ахуыр кәнынц сәхи литература. Уый әдде ма былысчылтә әмәе фидистә кәнәм кәрәдзийән. Дихтыл нылләуууыдистәм: ды — къуыдайраг, ды — ирон, ды — дыгурон. Ферох нә, иууылдәр кәй стәм иу туг, иу стәг, иу ныфс, иу уидагәй. Бәласән йә уидәгтә куы ныллыгтә кәнай, уәд хуыскъ кәнен. Къухы әнгүйлдзтә дәр ма хицән кәнынц, фәлә сә рыст иу у! Нә тых иудзинады ис.

Сәрыстырдзинадәй цух кәй стәм, иудзинаң дәр нәм уый тыххәй наң.

Әз бирә уарзын мә адәмы, тыңг уәлиау әвәрд мәм у мә мадәлон әвзаг. Скъолайы ахуыр кәңгәйә, тыңг бауарзтон ирон әвзаг, ныртәккә та — ноджы фылдаң, ам, лицеиы ахуыр кәңгәйә. Мән фәндү ирон әвзаг әмә литератураңы ахуыр гәнәг суәвын. Әз дәр мә ахуыргәнәга хъумә сахуыр кәнон наң фәсивәдү, әмә сын бауарзын кәнон Дзуццаты Хадзы-Мураты әмдәвгәйи рәнхъытә:

Ирыстоны суадәттау,
Зәххы бынәй кәудзынән,
Әз фәстаг поэт куы уон,
Поэттә мә фәстә куынәуал уа,
Ирыстоны хәхтыл
Сау туг куы ныууара,
Әз мәрдтәм дәр
Куынә хъусон
Иронай Къостайы сидт тохмә,
Иронай
Отеллойы бөгътә!

Ахуыргәнәг куы фәдзуры, уәд әм әз ләмбынәг хъусын, Җәмәй, адәмы цур куы 'рләууон, уәд мә бон уа хорз дзурын. Зонын, мә мадән тыңг әхсызгон вәйиң, афтә әнувыд кәй дән мә мадәлон әвзагыл.

Әрыгон фәсивәд сә фылдаң әңгәлон цәстәй кәсүнц не 'гъдәуттәм, наң күлтүрәйи хәзнадонмә. Җәмән суәләхөх стәм наң фарныл, наң намысыл? Искәй Җәмән фәзмәм!

Ирон сылгоймаг куыд хъумә раңауа гомгуыбынәй, хъәрәй дзургә, уымай әвзәрдәр әмә худинагдәр цы уыди сылгоймагән!

Ныр та алырдыгәй сә кәрәдзимә ләбурынц, къухәй, къахәй чызг уа, ләппу уа, кәрәдзийи дәрән кәнүнц, әвзәр дзыхәй дзурынц. Цыма наң ирон әвзаг әлгъитынән у, уйай! Мәнмә гәсгә, ам стыр аххосджын сты ныйгарджытә, ахуыргәнджытә, хистәртә.

Мадәлон әвзаг рохуаты куы баззайа, уәд наң фесәфдзән. Адәм ирон әвзагыл куы нал дзурой, уәд нын фыдәлтә цы рәсугъд, цы фәрнәйдзаг истори, әгъдәуттә әмә күлтүрә ныууагътой, уыдан дәр ферох уыдзысты. Әмә ма уәд наңи куыд хондзыстәм ирәттә? Куыд хәсдзыстәм наң

сәртә уәлиау, нә фыдәлты кой нын куы кәной, уәд?

Мә сызгъәрин, мә адджын адәм, куыд бирә уә уарзын, афтә уарзут нә мадәлон әвзаг, цәмәй нә фәстә чи уа, уыдон дәр зоной нә ирон әвзаг, не 'гъдәуттә, нә культурә.

ОЗИТЫ Мәдинә
8-әм кълас, Сечер

ÆЗ КУЫ УАИН ПРЕЗИДЕНТ ИРЫСТОНЫ...

Зәгъәм, ахәм амонд мәм арцыд әмә мә равзәрстый президентәй...

Цымә, цәмәй райдаин мә күист? Фәсивәды раст фәндагыл аразынәй. Сусәггаг нәу: нә дуджы тәккә әвзәрдәр фыдәзинәйтәй иу — наркомани — фидар әрбынәттон нә царды. Хаттай тасы бацәуын, мә кәстәр әфсымәр Азәмәт искуы уыци хъылмайы фурды куы аныгъуыла, куы нә йә бахъахъхъәнәм. Ацы әвирхъау низ нын цәмәй дардәр дәр афтә ма скъуына нә Ирыстоны фәсивәды уидәгтә, уымән, президент уәвгәйә, саразин хъәугә мадзәлттә. «Хъылма» чи парахат кәнен, уыдонән әрәхгәнин сә фәндәгтә, кәнин сын карз тәрхон, закъонмә гәсгә цәуиккәй карз әфхәрд.

Әрмәст президентты бон нә бауыздән ацы сәрсәфән быләй фервәзын кәнен, фәлә иумәйаг тых, иумәйаг хъарутәй куы ницы бакәнәм, уәд әнә фидәнәй баззайдзыстәм әмә знәгты фәндиаг фәуыздзыстәм.

Ноджы ахсджиагдәр, тәккә әвәстиатәй лыггәниагдәр хәс у мәгуыр адәмы мәгуырдзинады цысымәй ракәнен. Хъуамә әз, президент уәвгәйә, әмбарон сә тыхст уавәр. Фәзындысты нәм бынтон хъәздыг адәм, бынтон мәгуыртә. Цәуылнә ис бафәрсәг: чидәр бәрzonд цәхәркалгә галуантә цәмән аразы, әмә йә фарсмә йә сыхаг зәронд хәстон ләг та зырзыргәнгә әнабон къухтәй бырондон цәмән сгары хәринағссарыны әнхъәл?

Президент уәвгәйә, әз әдзуҳдәр архаин, цәмәй Ирыстоны әфтиәгты фылдәр хай хардзонд цәүой социалон фарстатыл, хәсты әмә фәллойы ветерантыл, бирәсывәллонджын әмә әвәтәсәг адәмыл.

Æз Ирыстоны президент куы уаин, уәд, дохтыр уәвгәйә гәртәмттә чи исы, уыдоны әргом бафәрсинг: адәймаджы цард дәкъухты уәвгәйә, куыд ис рынчын, әнәбон адәймагәй әхца райсән?

Цәвиттон, мә фыдыыхо тыхст уавәры бахауд онкологон рынчындонмә. Хъуыди әвәстиатәй операци скәнин. Дохтыр дзы агуырда әвдәс мины. Кәцырынчын нә ратдзән ахәм әхца хосәнхъәл? Уыцы дохтыртә исқәмәй куы тәрсиккөй, уәд низәфхәрд адәймагәй әхца нә домиккөй! Куыд ис адәймаджы цардыл ахәм әхцатә кусән? Цәуылнә сә ис иу бафәрсәг, әви әппүн закъон нал ис?

Ахәм дохтыртә куы ләввәрдтой Гиппократы ардахәрд, уәд әуыл хъуыды кодтой?

Ирыстоны президент куы уаин, уәд фылдәр әргом аздахин сидзәр сывәлләтты хъомыл әмә ахуыр кәнинмә. Саразин сын ахәм уавәртә, әмә маңәмәй хицән кәнин иннә сывәлләттәй.

Мәнмә афтә кәсы, цыма нә царды ахуыргәнәг әмә дохтырәй ахсджиагдәр бынат ниши ахсы, әмә уыданән скәнин сә царды уавәртә хуыздәр, стәй сын сә мызд ноджы зынгә фәфылдәр кәнин.

Скъолаты фаг нәй ахуыргәнән чингуытә, уый нын тынг къуылымпы кәнин нә ахуыры хъуыддаг.

А фәстаг рәстәг арәх фехъусынг ирон әвзаг сәфтмә цәуы, хъауы саразын мадзәлттә, әмә ма фесәфа. Æз арәх дисы бацәуын, куыд хъуамә фесәфа нә фыдәлты, аланты әвзаг? Ирыстоны президент уәвгәйә, әз фылдәр әргом аздахин нә мадәлон әвзагмә, әмә йәм уазал цәстәй мауал кәсой. Уәлдәр ахуыргәнәндәтты саразын кәнин фәлварәнтә ирон әвзагыл.

Æрәджене бакастән ахәм таурәгъ. Йә адәм амондажынәй кәмән царди, ахәм фәрныг бәстәйән йә кад әмә ном бонәй-бон фыдәрмә цыди. Цы уыдзән нә райсом, нә фидән, зәгъгә, сә райгуырән бәстәйы хъысмәтыл чи хъуыды кодта, уыдан сагъәсү бацыдисты. Бирә чи фәцарди, бирә чи федта, иу ахәм зәронд ләдҗы фәрсынг: «Нә буц хистәр, нә бәстә цы уавәрмә әрцид, уый дәхәдәг үйнис. Дәумә гәстә цы бакәнын хъауы, әмәй нәм нә фыццаджы кад әмә ном фәстәмә раздәхой?». Зәронд ләг ахууыды кодта, арф ныуләфыд, стәй загъта: «Æнцон фарст мәм нә радтат, мә хуртә, фәлә уын мә

хъуыды әргомәй зәгъын. Нæ бæстæ, нæ адæмы сæргъы әрлæууынæн равзарут ахæм адæймаг, йæ бæстæ, йæ адæмы йæхи удæй фылдæр чи уарзы».

Мæнмæ гæсгæ, раст загъта зæронд лæг. Хъуамæ президент уа ахæм, чи хъуыды кæна, цы уыдзæн нæ райсом, нæ фидæн, райгуырæн бæстæйы хъысмæтыл чи тыхса.

Зæгъæм, æз президент сдæн. Мæ алы хъуыддаг дæр араздзынæн зæрдæбынæй, сыгъдæг удæй, арæхстджынæй. Ирыстоны цухгонд никуы уыдис хорз раздзогтæй. Райдай нæ фыдæлтæй æмæ фæу абонæй. Хостыхъоты Зинæйы загъдау:

*Нырма Сослантæ сты нæ фæйнæгфæрстæ,
Нæма курæм Батрадзтæ дæр æфстau.
Ир не 'лхæны æндæр рæтты Иссæтæ,
Фыды фарн Иры нæ ацæуы мæрдтæм.*

Чи зоны, искуы мæм ахæм каджын хæс куы 'рхаяу æмæ мæ равзæрстой Ирыстоны президентæй, уæд хъуамæ мацы бавгъау кæнон Ирыстоны хорздзинадæн. Мæхиуыл нæ ауæрдгæйæ архайон саразын ахæм хъуыддæтæ, цæмæй мæ адæм уой разы. Мæ ныхасы уа стыр уæз, мæ дзыллæйæн ныфсы мæсыг, фарны фидиуæг, Іерфæны фæдуу фæндагамонæг куыд уон.

Иу ныхасæй, уаин ахæм президент, æмæ мæ адæм цалдæр хатты æвæсмонæй равзариккoy сæхицæн раздзогæй.

Мæнæн нырма раджы у, фæлæ кæд мæ хъуыдтыæ раст сты, уæд нæ президент Мамсыраты Таймуразы къухы бафтæнт. Мæ гыццыыл Ирыстонæн та мæ зæрдæ зæгъы, цæмæй бонæй-бонмæ рæзгæ цæуа, адæмы нымæц фылдæрæй-фылдæр кæна.

*ДЗИОЙТЫ Кристинæ
6-æм кълас, Дзæуджыхъæу,
2-æм скъола*

ТЕМÆ: НЕ 'ВЗАГ — НÆ ХÆЗНА

Ирон æвзаг мæм мæргъты зарæгау рæсугъд кæсы. Уæлæ бæлæстæй алы хъæлæсæй цыыбар-цыыбур куы байдайынц, уæд мæм афтæ фækæсы, цыма иронau фæдзурынц...

Мæ къона акæна гыццыыл дзиба-митмитгæна! «Мит-мит», — зымæджы къæсæрыл сыгъдæг иронau сисы фæдис. Ома, дам, зымæг хъæдæй әрхъуызы! Батагъд кæнут!

«Чи у, чи?» — фәрссы сырддонцъиу. Чи, дам, уә разындаән ахәм хәларзәрдә? Чи мын уә ракалдаән дзулы къәбәртә?..

«Цыйууитт», «Цыйууитт», — цыма фырмәлләгәй тәхын нал фәразы — уәлдәфы аәрхай-аәрхаяугәнгә уасы хъулонцъиу...

«Бубу-Бупп!» — уый та цыма Бубумә дзуры, стәй Бупмә...

«Дуду-Чыкк», Дуду-Чыкк! — кәмәйдәр аәппәлә къуырма бәлон. Стәхы әмә та әндәр бәласәй хъуысы афтә. Ирон чызджытә ийин алы уынджы дәр дудутә сты...

«Гакк-Гукк!» «Гакк-Гукк!» — уый та магусатыл худы... Ома, гакк дәр дын ис, гукк дәр дын ис... Йәуә, исты фезмәл!

Мәргүтәй иутә иугай дзырдтае йеддәмә «дзурын» нә зоныңц. Карк та — дыууә дзырды: айк әм куы вәййы, уәд «дзуры» «хъахъя», куы аәрафтауы, уәд та — «хъуыдатт»... Уасәг дәр афтә. Азәлы сыхыл иә «хъихъырыхъю». Фәлә цәргәсәй фәтарст, зәгъгә, — карчы «хъуыдатт» сисы...

Аз әнәзонгә дзырдтыл куы сәмбәлын, уәд бафәрсын мә нанайы кәнә дадайы. Скъолайы та — ахуыргәнәджы. Уыдан та иронату тынг хорз зоныңц. Тәхуды, уыданы хуызән куы зонин иронату! Иубон мын нә ахуыргәнәг афтә зәгъты: «Абон ирон урок кәндзыстут уәхәдәг. Кристина! Ды та уыдзынә ахуыргәнәг. Мах равзәрстам ахәм темә: «Нә мадәлон әвзаг». Темә акодтам аәртә хайы:

1. Цы у мадәлон әвзаг? Дзуапп уыдис мәнә афтә: «Авдәнмә нәем ныйтарәг цы әвзагыл фәдзуры, уый у мадәлон әвзаг».

2. Цәмән хъәуы мадәлон әвзаг? Уый фәрцы у бәрәг, мах ирәттә кәй стәм, уый. Уый фәрцы нә сәфы нә ирон туг. Уый фәрцы нә сәфы иннә адәмтү әхсән нә ирон әгъдау, нә ирон аәфсарм.

3. Чи уаиккам мах әнә ирон әвзаг? Аәнамонд, әлгъыст адәм... Аәппындәр ничи!

Ирон адәмни хъәбул Къоста ныффыста бирә диссаджы рәсүгъд зардҗытә. Цыма сын се 'взагәй зыдта — ныхас кодта суанг мәргүтә, сырдимә:

О уасәг, уасәг,

Сызгъәрин къоппа!

О уасәг, уасәг,

Сырх зәлдаг боцъо!



*Куыд раджы фестыс,
Куыд хъәрәй зарыс²
Нә буң ләппүйи
Хуыссын нә уадзыс.*

Мәнә куыд хәлар ныхас кәнәи дзывылдаримә та:
*Әнгүйрар-дзывылдар,
Кәм хәтый зымәг?
Цы бәстә, цы хәхтә
Фәтәхыс уынәг?*

*Кәм рәзынц, кәм Җәрынц
Дә хотә, дә мад²
Тәхуды, тәхуды
Кәмән ис дә цард!*

Ирон әвзагыл афтә рәсугъд фидауы зарәг әмә зәлы уәларвма. Уәдәе сыгъдәг дзурән нәй ионау? Ау, мәргүтә дәр ма куы «дзурынц» ионау. Мәнә куыд әппәләниң чиниджы гыццыл митмитгәнагәй:

*«Мит-мит», — сахары уа — хъәуы
Уасыс ды сыгъдәг ионау...
Дзиба! Бафәзмын дәу хъәуы:
Дзурыс ираәттәм ионау!*

Уәдәе җәмән хәццә кәнәм нә ирон әвзаг уырыссаг дзыратимә? Уырыссаг әвзаг хорз у, айгъай! Фәлә дәхи мады ис-кәйи хорз мадәй баивдзынә?

Чызджытә хъәумә әрцыдысты сә нанайы мардмә. Әмәйил ныддәлгом сты: «Бабу! Зачем нә оставила?»

— Уырыссагау иу ныхас дәр нә зыдта уә бабу... Кәуын дәр уырыссагау куы райдыйтам... — бауайдзәф кодта чидәр.

Фыццаг хатт Абеты чиныг куы райстон мә къухтәм, уәд әй нылхъывтон мә риумә. Алы бон дәр-иу базонгә дән иу дамгъәимә. Афтәмәй мә ног лымәнтә фындаес әмә ссәдз баисты! Әппәтәй дзы тынгдәр кәимә бахәлар дән, уыдон уыдышты А әмә О...

Дамгъәтә иугәйттәй сты әнкъард... Кәрәдзийы къухтыл куы ныххәцынц, уәд та — әнәхъән әффсад! Әмә син уәд цастә әнтисы, цастә! Сдзурынц дзыхәй! Райхъуысы зарәг...

Абеты әхсәнәй мәм хъуысы ныхас:

— Уе 'ппәты раздзәуәг — әз мәхәдәг! — загъта хъалхуызәй А.

— Аз дәр әнәләгдәр нә дән! — йә риу бахоста А.
— О, разы дән сымахимә! — йә сәр батылда О. — Фәлә
әз мәхәдәг иунәгәй дәр — аххәст хъуыды!

— Аз дәр уәдә афтә! Цәуылнә йыл басәттүт, и? — ба-
фарста И.

— Сау бол мыл акәна! Аз та ма цы зәгъон уәдә? —
бахъарәг кодта Ъ — хъәбәр нысан. Уе 'гасәй әз — зындәр
уавәры. Мә дзыхыл — цъутта. Мә дзырды бар — ист. Афтәмәй
та бирә дамгъәтән сә ңәнгтил куы әрхәцын, уәд сә цыбар-
цъыбур ссәуы! Амә «цай» фесты «цъай», «цил» свәййы
«цъил»...

— Уәдә мах дәр дыууә уаргъы хәссәм! — размә ра-
къаҳдзәф кодтой З әмә Ч. Дзургә дәр кәнәм әмә нымайгә
дәр. Дамгъәтә дәр стәм әмә нымәңтә дәр... «Әртә» әмә
«циппар».

— Мах та Абетән — аххуырстыә! Нымады дәр сәм не
стәм... Фәлә ма афәлварт әнә махәй! Цымә ауындаңыл
дездзырой нә кәниkkат?

— Ау, уый та куыд? — бадис кодтой Абетә.

— Уый та афтә: паддах тәрхон аивта: «Простить, нельзя
казнить!» Фәлә, дам, писыр «Ферхәцыди» әмә къәдзыг иу
дзырды размә бахауд. Амә паддахы ныхас разынди афтә:
«Простить нельзя, казнить!» Амә дә балгъитәг афтә — әнах-
хос ләг ауындаңыл хъеллау кодта...

Уәдә ңәмәй мах дәр ма кәнәм «хъеллау», уый тыххәй
иттәг хорз хъуамә зонәм нә ирон әвзаг! Гъемә кәраәдзийы
къухтыл ныххәцәм, раст Абетау. Уыдоны хуызән рәсүгъд әмә
сыгъдәг дзурәм иронат! Ирон әвзагән уәд алы бол дәр уы-
дәни бәрәгбон!



ТӨЛМӘЦТЕ

Уильям ШЕКСПИР

ГАМЛЕТ, ДАНИАГ ПРИНЦ

К л а в д и й, Данийы къарол.

Г а м л е т, раздәры къаролы фырт, ныры къаролы
афсымәры фырт.

П о л о н и й, галуаны гофмейстр.

Г о р а ц и о, Гамлеты әмбал.

Л а э р т, Полонийы фырт.

В о л ь т и м а н д.

К о р н е л и й.

Р о з е н к р а н ц. галуанмә хәстәгләүд адәм

Г и л ь д е н с т е р н.

О з р и к.

У æ з д а н л æ г.

С а у д ж ы н.

М а р ц е л л, }
Б е р н а р д о } афицертә

Ф р а н ц и с к о, салдат.

Р е й на л ь д о, Полонийы фәсдзәуин.

А к т е р т æ.

Д ы у у æ и н г æ н къ а х æ д ж ы.

Ф о р т и н б р а с, норвегаг принц.

К а п и т а н.

А н г л и с а г м и н æ в æ р т т æ.

Г е р т р у д æ, даниаг королевæ, Гамлеты мад.

О ф е л и я, Полонийы чызг.

Л о р д т æ, у æ з д а н с ы л г о и м æ г т æ, а ф и ц е р-
т æ, с ал д æ т т æ, мат р о с т æ, х а б а р х æ с д ж ы-
т æ ә мæ ф æ с д з æ у и н т æ.

Архайд җæуы Эльсиноры.

ФЫЩЦАГ АКТ

I-аг СЦЕНӘ

Эльсинор. Галуаны раз фәз. Әмбисәхсәв. *Ф*р а н ц и с к о ләүуу йәк посты. Сахат җәгъды дыууадәс. Францискомә бацәуы *Б*е р н а р д о.

Б е р н а р д о
Чи дә?

Ф р а н ц и с к о

Нә, дәхәдәг чи дә? Ратт уал дзуапп.

Б е р н а р д о
Әгас Җауәд къарол!

Ф р а н ц и с к о
Бернардо?

Б е р н а р д о
Әз.

Ф р а н ц и с к о
Ләг дә дә дзырдән — афоныл фәзындтә.

Б е р н а р д о
Җәгъды дыууадәс, ацу, схуысс, Франциско.

Ф р а н ц и с к о
Кәй мәе раивтай — бузныг. Тынг ныргъәвстән,
Мәе зәрдәе ‘нкъард у.

Б е р н а р д о
Хъалагъур куыд у?

Ф р а н ц и с к о
Мыстау у сабыр.

Б е р н а р д о
Цәй, уәдә, хәрзәхсәв.

Куы фембәлай Горацио ‘мәе Марцеллыл,
Уәд сәе фәтагъд кән, — раивой мән дәр.

Ф р а н ц и с к о
Фәләүү, кәд уыдан сты сәхәдәг. Гъей, чи стут?

Әрбацәуынц *Г*о *р*а *ц*и *о* әмә *M*а *р*ц *е*л *л*.

Г о р а ц и о
Бәсты фырттә.

М а р ц е л л
Фәсдзуинтә къаролән.

Ф р а н ц и с к о
Хәрзбон.



М а р ц е л л

Фæндараст, ме 'рдхорды зæронд.

Дæу чи раивта?

Ф р а н ц и с к о

Посты ис Бернардо.

Хæрзæхсæв.

Ацæуы.

М а р ц е л л

Гъей, Бернардо!

Б е р н а р д о

О, зæгъ-ма,

Горацио ам ис?

Г о р а ц и о

Ме 'мбис цымы ам ис.

Б е р н а р д о

Салам Горацио; де 'хсæв хорз, Марцелл.

М а р ц е л л

Фæзынд та уыцы диссаджы фæлдисонд?

Б е р н а р д о

Нырма нæма.

М а р ц е л л

Горацио нымайы,

Цымы нæ цæстыл ахъазы цыдæр,

Æцæгæй 'ндæрг дыууæ хатты кæй федтам,

Уый хоны мæнг, æмæ йын загътон æз, —

Куыд лæууа немæ хъахъхъæнæгæй ахсæв ,

Æмæ æндæрг куы фæзына, гъе уæд

Уадз иемæ дзураæд, базонæд хъуыддæгтæ.

Г о р а ц и о

Фæзындзæн уæм, уæдæ!

Б е р н а р д о

Æрбадæм, цæй,

Сты фидæрттау æхгæд дæуæн дæ хъустæ,

Фæлæ бар радт — ныббырса сæм нæ уац,

Цы федтам, ууыл.

Г о р а ц и о

Уæдæ æз æрбадон,

Цæй байхъусæм, цы нын зæгъдзæн Бернардо.

Б е р н а р д о

Аңдәрәхәсәв, гъе, уалә уыңы стъалы,
Йә тәмәнтә кәм калы арвыл ныр,
Гъе уым куы ссыгъд, уәд иу сахат ныңџагъта,
Марцеллимә әз...

Баңауы Аңдағы р. г.

М а р ц е л л

Аңңад! Фәзында та уәртә, уәртә, кәс!

Б е р н а р д о

Йә ңыд — нә рухсыбадинаң къаролау.

М а р ц е л л

Ды фенәджын да, Горацио, сдзур әм исты.

Б е р н а р д о

Күйд уәм кәсы, нә къаролы хуызән нау?

Г о р а ц и о

Күйд ма вәййы! Мә удыл тас әфтауы.

Б е р н а р д о

Үйд фарстмә кәсы ‘нхъәлмә.

М а р ц е л л

Фәрс, Горацио!

Г о р а ц и о

Аңсәвдзу, чи да, чи радта дәүән,

Ингәны хуыссәг даниаг паддзахы

Аңнаипп хуызы баңауыны бар?

О, ратт мын дзуапп, — фәтәрс уәләрвтәй!

М а р ц е л л

Цәуылдәр нәм фәхәрам.

Б е р н а р д о

Иуварс аңыд.

Г о р а ц и о

Аңрәуу! Дзуапп ратт! Мә дзырдән аргъ ыскән!

Аңдағы аңауы

М а р ц е л л

Нә бафәндыйд ай дзурын әмә аңыд.

Б е р н а р д о

Цы ма зәгъыс, Горацио? Мауал риз тәссәй.

Нә сәнты равзәрд, ныр цы федтай, үйй?

Дә хъуыды зәгъ.

Г о р а ц и о

Хуыщауәй ард хәрын:

Нә баууәндін, фәлә мәхәдәг федтон.

М а р ц е л л

Къаролы хуызән тыңг у!

Г о р а ц и о

Ды күйд дә

Дәхи хуызән, раст афтә. Стәй йә уәләе, —

Норвегагимә тохы йыл цы уыд,

Ныр дәр гъе уыңы згъәр әфсәддон дарәс.

Цъәх ихыл Польшәйә ‘рвыст ләгтән

Куы сферәлдәхта сә дзоныгъ, уәд күйд уыди, —

Ныр дәр уыд ахәм тар әмә тызмәг.

М а р ц е л л

Раст ац’афон дыууә хатты нә рәэсты

Әрцәйцыд дысон, раздәрау сәрбәрzonд.

Г о р а ц и о

Нәу ацы сусәг бамбарын мә бон,

Дзәгъәлы нәм кәй нә фәзында, уый зонын:

Нә паддахадыл скәндзәни фылдан.

М а р ц е л л

Фәләуут. Сбадәм. Чи зәгъәдән мәнән,

Хъалагъуртән цәмән фәкарздәр се ‘гъдау? -

Фәндөн змәлән нәй адәмән әхсәв.

Цәмән удынц сармадзантә кәныныл,

Цәмән ласынц фәсарәнтәй гәрзтә,

Цәуылна ис хуыщаубоны дәр уләфт

Нә науаразәг плотниктән әппин?

Цәуыл каләм нә сай хид ‘хсәвәй-бонәй,

Уый чи зәгъәдәни?

Г о р а ц и о

Бафәлварон аэз.

Цы фехъуыстон, зәгъәдән нән уый. Къаролмә,

Нә цәсты раз кәй сурәт фестад ныр,

Ләгәй-ләтмә ысхәцынмә фәсиити

Норвегәйтән сә паддах Фортинbras.

Фәуәлахиз нәхи хъәбатыр Гамлет,

Йә карды цәфәй Фортинbras фәмард.

Хәсты размә аеууәнк әмә әфсармәй

Уәд ахәм бадзырд фидаргонд әрцид:

Фәхәрдуәвәг йә зәххытә ныууадзән

Йæ марæгæн. Норвегæгты бæстæ
Сæ дзырдмæ гæсгæ бацахста уæд Гамлет.
Фæлæ йæ бындар, кæстæр Фортинbras,
Æнахъæл туг кæмæн фыцы йæ уæнгты,
Хылкъахынмæ цъæх цырен уадзы ныр,
Къæбæрæйсайгæ тутмондаг сæркъуыртæй
Уый сарæста Норвегийы отряд.
Æппындæр нæу зын рахатæн йæ нысан:
Æнахуыр цаутæ, ног хабæрттæ дзурынц,
Йæ тых æмæ æхсаргарды фæрцы
Кæй сфæнд кодта йæ мард фыды зæххытæ
Фæстæмæ байсын. Гье, уæдæ æмбырдтæн,
Ызнат уавæр, фæдисæнхъæл фынтæн,
Æбæрæг тас, стæй дам-думты гуырдзæн,
Мæнмæ гæсгæ, сæ сæйраг аххос уым ис.

Б е р н а р д о

Дæ хъуыдитимæ разы дæн æз дæр.
Хъалагъуртыл хуымæтæджы нæ зилы
Æбуалгъ æндæрг - нæ къаролы æнгæс -
Уый уыд, стæй у хæстон цæхæр фæлгъяуæг.

Г о р а ц и о

Мæ зæрдæйы сындзау нынныхст йæ уынд.
Куы ныррухс Рим уæлахизты тæмæны,
уæд Юлийæн йæ мæлæты хæд размæ
Æппæт ингæнтæ сафтид ысты. Мæрдтæн
Сæ дзолгъо-молгъо уынгты хъуыст. Æртæх
Уыд тугæнхъæвзт кометæты цæхæрæй,
Фæзынди хурыл сау тæппытæ; мæй,
Нептуны хъомыс чи ‘взары йæхиуыл,
Хъаймæты bonaу уыд фæлмæй рынчын.
Æмæ ныр дæр æрцæуинаг хъуыддæгтæн
Сæ разæй раст фæдисæттау тæхынц
Цыдæр æрра бæрæггæнæтæ. Уыдон
Зæхх æмæ арвы иумæйаг фæндæй
Æрвист цæуынц нæ бæстæйы цæрджытæм.

Æ н д æ р æрбаздæхы.

Фæзынди та! Æнцад! Цыфæнды уæд,
Æрцæудзæн урæд. Ма фезмæл, куырысдзау!
О, кæд дæуæн æвзаг лæвæрд фæци,
Уæд ракром кæн дæхи!

Нæ удæнцой, дæ рухсаджы тыххæй
 Кæд исты хорзæх саразын хъæуы,
 Уæд рабром кæн дæхи!
 Кæд федтай тарæй бæстæйæн йæ хъысмæт,
 Амæ ма ис йæ фервæзынæн хос,
 Уæд рабром кæн дæхи!
 Кæд ды уæлæуыл галиу миты руаджы
 Хæзнаты чырын банигæдтай искуы —
 Кæрæф, дам, ысты мард уdtæ, зæгъынц —
 Уæд рабром у! Жæлæуу! Амæ мæм сдзур!

Уасæг уасы.

Марцелл, хæц ыл!

М а р ц е л л

Цæвон æй алебардæй?

Г о р а ц и о

Куы лидза, уæд!

Б е р н а р д о

Фæзынд та!!

Г о р а ц и о

Уæртæ!

Аз н д æ р г ацæуы.

М а р ц е л л

Ацыд.

Бынтон дзæгъæлы паддзахæн йæ аууон
 Мæсты кæнæм æргом тыхгæндæй маx.
 Жæндæрг у мигъяу, комы тæфау афтид,
 Сæрхъæндзинад у йемæ тох кæнын.

Б е р н а р д о

Дзуапп раттаид, фæлæ ныууасыд уасæг.

Г о р а ц и о

Куыд фестъæлфыд, уыд аххосджын цыма,
 Амæ фæтарсти дзуапп дæттынæй. Уасæг, —
 Сæуæхсиidy фæндырдзæгъдæг — æваст,
 Сæууон хуыщауы хъалгæнгæ, йæ уаст
 Куы рапхъуысы, уæд, дам, хæтæнхуаг мард уд
 Кæм фæнды к 'уа — дæлдзæх æви уæлзæхх,
 Уæлдæфы, дендкызы, кæнæ цъæх арты —
 Жæддæр æваст йæ хæдзармæ тындзы.
 Жæцæг у уый. Нæхæдæг ын æвдисæн.

М а р ц е л л

Үйд уасағән йәз зарәгәй фәтар.
 Ис ахәм хабар: алы аз зымәджы
 Цыппустарсәхсәвәй бонаңъәхтәм раст
 Нә банцайы хәдзарон маргъы уаст.
 Уәд, дам, мәрдтә дәр раңауын нә уәндүнц.
 Әдых вәййы кәләнгәнджыты хин,
 Әхсәв — әнцад, планетәтә - әназым,
 Рәстәг вәййы зәды удау сыйғдағ.

Г о р а ц и о

Үйд фехъуистон, аәмә уырны мән дәр.
 Сәумәе у ныр, — цъәх пәләзы фәзында.
 Сәууон әртәхтәй уәлрәгъты әрттиви.
 Ныр хъалагъурты баивын хъәуы.
 Хәссин фәндөн: принц Гамлетән зәгъәм,
 Цы федтам, уый. Мә сәр лыгмә дәттын —
 Әгомыг бардуаг сдзурдзәни йә цуры.
 Куыд уәм кәсы, мә хәләрттә? Зәгъәм,
 Нә уарзт, нә хәс куыд амонынц, раст афтә.

М а р ц е л л

Мәнмәе гәсгә, йә зәгъын у хуыздәр,
 Стәй зонын аәз, кәм ай ссардзыстәм аbon.

Аңауынц.

2-аг СЦЕНӘ

Уый дәр уым. Галуаны уазәгуат.

*Баңауынц Къарол, Королевә, Гамлет, Полоний, Лаэрт, Вольтиманд,
 Корнелий, уәздәттә, фәсдзәүинтә.*

К ъ а р о л

Нә зәрдә ме ‘фсымәрыл риссы,
 Нәма бахус йә ингәны сыйджыт.
 Нә падзахад хъыгәй нымпылид хъуамә,
 Гъе уыйас у нә бәлләх аәмә масть,
 Фәлә нә зонд әрдзимә тохы сфида,
 Әмә фәразәм хиуыл хәцын мах, —
 Хъыгәнгәйә хи рох кәнын нә хъәуы.
 Гъе уый тыиххәй мын бинойнаг ыссис
 Нә хо, нә чында — нә ныры королевә,
 Хәсты дәр чи уыд ме ‘фсымәрән ныфс.

Хъыг әмә цин ныр сәмхәццә сты риуы,-
 Нә мидбылхудгә каләм мах цәссыг.
 Хъуыддаг кәнгәйә саккаг кодтам ‘гъдауәй
 Әвзәрст ләгтән сә фәнд зәгъыны бар.
 Нә къаҳдзәф нын нымайынц растыл. Бузныг.
 Дыккаг хъуыддаг у ахәм. Фортинbras,
 Къаролы фырт, мах мурмә дәр нә дары.
 Цыма мә уарzon ‘фсымәры фәсмард
 Нә бәстәйы бынтон әвзәр у уавәр,
 Цыма сәфәм, кәрәдзийы хәргә,
 Гъе афтәй йәм кәссы. Әмә йәхимә
 Әркасти номдзыд фәтәг. Домы
 Цы зәех бацахста ме ‘фсымәр рәстәй,
 Иә фыдәй иын кәй рамбылдта сә тохы,
 Фәстәмә уыцы обләсттә. Уый иу.
 Ныр ам нәхи әмбырды нысан циу?
 Норвегәйтән сә къарол, Фортинbrasән
 Иә фыдыфсымәр, базәронд бынтон,
 Кәңәй зондзән йә къабазы фыд фәндтә?
 Әмә йәм мәнә мах фыссәм, зәгъгә,
 Фыдбылыз ма ‘руадз, уымән әмә йе ‘фсад
 Иә адәм сты, әмә сә дары къазна.
 Фыстәгимә әрвишт Ҽаут сымах,
 Нә дзәбәх Вольтиманд әмә Корнелий.
 Зәронд къаролән ратдзыстут салам.
 Уә бартә уын әгәр уәрәх нә кәнәм.
 Әгъдауы сәрты ма хизәд уә дзырд,
 Ут хиуылхәцгә. Разәнгард ызмәлдәй,
 Цәттә кәй стут, уый бавдисут. Цәугә.
К о р н е л и й әмә В о л ь т и м а н д
 Стәм разәнгард кәмфәнды дәр дә дзырдәй.
К ъ а р о л
 Гурысхо уыл куы нә кәнын. Фәндараст.

В о л ь т и м а н д әмә К о р н е л и й аңауынц.
 Уәдә, Лаэрт, цы фехъусдзыстәм ногәй?
 Цыдәр куырдтай. Цымә цы уа, Лаэрт?
 Цы дә хъәуа бәзгә хъуыддагән тронәй,
 Гъе уый тыиххәй нә фехъусдзынә «нә»,
 Цы нәм ис, уый дәхи цыма у афтә.

Сәр әмә зәрдә, күхтә әмә дзых
 Күйд пайда сты кәрәдзийән, гъе афтә —
 Дә хорз фыд әмә Данийән йә трон.
 Цы хъәуы дәу?

Л а ә р т

Бар радт мәнән, нә паддах,
 Әмә та Францмә аңауон фәстәмә.
 Әз уырдыгәй әрбаңытән, ды нын
 Къарол куы сдә, уәд уыңы цины бонмә.
 Әмә, сәттын, куы ахиңән мә хәс,
 Уәд уырдәм ногәй сайы мән мә бәллиң.
 Нылләг дын кувын әмә курын бар.

К ъ а р о л

Дә фыд цы зәгъы? Сразы ис Полоний?

П о л о н и й

Мән хъизәмарәй амардта, паддах,
 Йә ләгъстәтәй мын басаста мә хъару.
 Фәндарастанын аңәбары зәгъын.
 Фәндагарән мын саккаг кән дә арфә.

К ъ а р о л

Рәстмә фәүәд дә балцы сәр, Лаэрт.

Әрвит дзәбәх, дәхи фәндон дә рәстәг.

Нә улләууән фырт Гамлет, ды күйд дә?

Г а м л е т (иуварсмә)

Цәй улләууән, цәй фырт дән әз сымахән?

К ъ а р о л

Дә цәсгом та цыдәр мигътәй ныттар.

Г а м л е т

Тар нә, фәлә аңәхъуджы ныррухси.

К о р о л е в ә

Ах, Гамлет, ‘хсәвау мауал у әнкъард,

Зәрдәхәларәй къаролмә әрбакәс.

Әртхутәджы кәдмә агурдзән, кә,

Дә цәстәнгас дә фыды сурәт. Дуне

У афтә конд: цәрәг кәны мәлгә,

Цы уд амәлы, свәйи үй әнусон.

Г а м л е т

У дуне афтә конд.

К ъ а р о л

Уәдә дә зиан

Чи никуы ‘р҃цыди, ахәмыйл нымайыс?



Г а м л е т

Нымайгæ нæ, уый афтæ у, æхсин.
 Нæ зонын æз «нымайынта» ‘мæ йедтæ.
 Нæдæр пæлæзы, дарæсы сæнтсау,
 Нæдæр уынæргът, нæдæр хъæрзгæ тыхулæфт,
 Нæдæр цæссыгты судзgæ фурда, нæдæр
 Уæззау хъыджы æндæр нысæннтæн
 Мæ уды рыст нæу равдисын сæ бон.
 Уыдон ысты кæнгæ митæ — æвдис сæ
 Раст хъазæн хъултау адæмы цæстмæ.
 Мæн хъыг та нæу рæсугъд фæлгæтты ‘вæрд, —
 Уый у æрмæст мæ рыст удæн лæвæрд.

К ъ а р о л

Æхсызгон у, æппæлинаг у, Гамлет,
 Кæй фидыс ды хъæбулы хæс хъыгæй.
 Фæлæ йæ фыд дæхи фыдæн дæр амард,
 Йæ фыдыфыд дæр — афтæ. Фæлæ ис
 Äнкъард кæнынæн, сау дарынæн афон.
 Фæлæ дæ уд хъыгæн нывондæн ‘рхæсс,
 Дæхи æффæр — уый раст зонд нæу. Дзыназын
 Нæлгоймагæн сæрмæ ‘рхæссинаг нæу. —
 Уый æрдзы фæтк гуымиры хуызы халы,
 Авдисы уый æнæууæнк уды тар,
 Куырм зæрдæйы, æнæзынг зонды тухи.
 Амæ кæмæн нæй ‘нæрцæугæ зæххыл
 Аердзон тæккæ хуымæтæгдæр хъуыддæгтаяу,
 Гье уый ныхмæ ныццæхгæр кæн дæхи, —
 Уый раст уыдзæн? Уый арвы бын рæдыд у,
 Мæрдтæн — фыдæх, æрдзы ныхмæ — фыдгæнд.
 Хъысмæтимæ нæй тохгæнæн æппындæр,
 Куы ‘рсабыр уа дæ зонд, уæд уый зæгъдзæн,
 Дæ фыды, стæй æнæнымæц ингæнты
 Уынгæйæ: «Раст у: афтæ хъуамæ уа!»
 Фæсур дæ хъыг, амæ нырæй фæстæмæ
 Мæн хон дæхи фыд. Дуне зонæд, уадз,
 Кæй ничи ис дæуæй хæстæгдæр тронмæ,
 Амæ кæд искуы иу фыдæн уыди
 Йæ зæрдæйы æгæрон уарзт йæ фыртмæ,
 Уæд уый æз дæн. Аермæст мæнæн
 Зын у, кæй цæуыс ногæй Виттенбергмæ,



Кәй равзәрстай ды ахуыры фәндаг,
Нә зәрәдәмә әппындәр уый нә цәуы.
Ләүү ам, нә хур, нә мыггаджы мәссыг,
Нә фырт әмә нә паддахады хиңау.

К о р о л е в ә

Дә мад дәр куры: ма цу Виттенбергмә,
Ләгъстә кәнын мә ма баудаз, мә хур.

Г а м л е т

Æхсин, кәсүн әнә хыпп-сыпп уә коммә.

К ъ а р о л

Гье уый уәздан, сәрән дзуапп хуыйны, гье.
Нә хәдзар у дәхи хәдзар. ‘Хсин, цомут.
Нә зәрдәмә ныккәсүн кодта хур
Йә разыйы дзырд Гамлетән. Ныртәккә
Гье уый фәдым сармадзан дзуапп дәтдзән
Бәрзонд әврәгътән, арвы хъәр фәзмдзәни
Зәххы нәрын — нә нуазәнты зәланг.

Гамлетәй фәстәмә сеппәтдәр ацәуынц.

Г а м л е т

Куы фестид тәф, йәхимидағ әмбигә,
Ләгән йә буар — фыды уәззау къуылды!
О, хи марын тәригъәды фыдәхыл
Куы на нымаид Сфәлдисәг! Хуыңау!
Æппәт дуне — йә хъуыддәгты, йә фәндты —
Куыд ницәййаг, куыд къуымых мәм кәсү.
Цы ма уа ‘лгъагдәр? Сау хъамылы бын
Куыд фесәфы зәрәстон дыргъедон, афтә
Æнараңәй әвәгәсәг зәххыл
Гуымиры миты сау кәлән ныттыхсти.
Уәддәр цымә куыд рауд афтә, куыд?
Дыууә мәйи, кәдәй амард... Нә, къаддәр.
Къярол уыд әрдзәй. Ай та циу? Сатир
Циу Фебы цур? Куыд тынг уарзта мә мады,
Йә уындаен ын рәүдымгәйә дәр тарст.
О, арв, о зәхх! Цытә мысын дзәгъәлы?
Мә мад дәр әм йәхи йәхәдәг ласта,
Цымә әфсәстәй стонгдәргәнгә цыд.
Мәй раңыди... Дзәгъәл кәны мә хъуыды!
Сылгоймәгтә, аууәнкхор, сайд — уә ном!

Нæ рацыд мæй! Дзыназгæ Ниобейау
 Мæ фыды уазал чырыны фæстæ
 Цы басмахъты цыд, уыдон ма — дзыхъхъынног.
 Уый... О, Хуыцау, хъыг кæныны бæсты
 Інæзонд сырдау баздæхт æмæ уайтагъд
 Мæ фыдыфсымæр сси йæ лæг, йæ мой, —
 Цы ис мæнмæ Гераклы хуызæнæй,
 Ис уымæ дæр мæ фыды хуызæй уый.
 Мæйы фæстæ! Цæстфæливæн — йæ цæссыг,
 Нæма бахус, йæ цæстытæ ма — сырх,
 Гье афтæмæй хъæццулы бын фæиу сты!
 Нæ, хорздзинадмæ не 'ркæндзæни уый!
 О, зæрдæ, аскъуый, бамбæхс уал дæхъыг.

Æрбацæуынц Г о р а ц и о, М а р ц е л л æмæ Б е р н а р д о

Г о р а ц и о
 Салам дын, принц!
 Г а м л е т

Хуыцау уæ хизæд низæй.

Гораций, ды? Ієви мæ сайы цæст?

Г о р а ц и о
 Йæхæдæг, принц, — ингæны уонг дæ цагъар.
 Г а м л е т
 Уый фенгæйæ у: чи кæмæн — цагъар.
 Цы дымгæ дæ æрхаста Виттенбергæй? —
 Марцелл, ды дæ?

М а р ц е л л
 Ієз дæн, нæ зынаргъ принц.

Г а м л е т
 Ієхсызгон у мæнæн. Дæ изæр хорз, Бернардо.
 Дæу та цы 'рхаста Виттенбергæй уæд?
 Г о р а ц и о
 Нæ уæздан принц, мæ зивæг мыл фæтых и.

Г а м л е т
 Нæ зæгъид уый дæ фыдгул дæр дæуæй,
 Мæстæй мæнæн цæмæн марыс мæ хъустæ,
 Дæхиуыл алы хахуыртæ мысгæ?
 Ієз зонын дæу: циу зивæг, уый нæ зоныс.
 Цæмæй дыл бацин кодта Эльсинор?
 Иннæтаяу ам фæцалх уыдзынæ нозтыл.

Г о р а ц и о

Арцыдтан æз дæ фыды зианмæ.

Г а м л е т

Нæ,

Мæ хæлар, ма мыл худ. «Дæ мадæн

Йæ чындзæхсæвмæ» — афтæ зæгъ фæлтау.

Г о р а ц и о

О, раст зæгъгæйæ, тынг тагъд уыди хъуыддаг.

Г а м л е т

Сæ хъавд уыд раст: æнæ хæрзтæй, Гораций, —

Сæ чындзæхсæв уыд хисты фынгтæй конд.

О, уыцы бон мыл макуы скæнæд ногæй,

Фæлтау зындоны знагимæ цæрин.

Мæ фыд — цыма та февзæрди мæ размæ.

Г о р а ц и о

Кæм, принц?

Г а м л е т

Мæ уды цæстыты, Горацио.

Г о р а ц и о

Цы уыди, уымæй уыд къарол — зыдтон æй.

Г а м л е т

Кæй уыдис адæймаг, гуырысхойаг нæу уый.

Æз нал фендзынæн ахæм лæг уæлæуыл.

Г о р а ц и о

Гъе уæдæ, принц, дысон æхсæв уый ам уыд.

Г а м л е т

Уыд? Чи?

Г о р а ц и о

Къарол, дæ фыд.

Г а м л е т

Мæ фыд?

Г о р а ц и о

Æрсабыр у æмæ фæхæц дæхиуыл,

Дæ дис æмбæхстæ байхъус ды мæнмæ.

Æз радзурон æвдисæнты цур мæнæ

Æнахуыр цау.

Г а м л е т

О, курын: тагъддæр дзур!

Г о р а ц и о

Дыууæ ‘хæвы хъарагъулы фæд-фæдыл

Марцелл әмә Бернардойыл әрцыд
 Мәрдон мәйдary ‘нәкәрон тыгъдады
 Әгәнен диссаг. Конд әмә уындәй —
 Да фыд йәхәдәг. Къахәй сәрмә ифтонг
 Хәңгәрзтәй, паддзахы цыд — йә цыд,
 Вәййы ма се ‘хсән иу санчъех армәстдәр,
 Гъе афтәмәй артә хатты фәзынд.
 Фыр тәссәй џавдур фестадысты адон,
 Әбуалгъ сусәгәй фестад их сә туг.
 Куы радзырдтой мәнән әвиллон хабар,
 Уәд семә ‘хсәвгәс раңытән әз дәр,
 Әмә зәгъын: цы федтой, уый әңгәг у,
 Әнахуыр аууон уыц’ афон фәзынд.
 Зыдтон дә фыды. Сты әмхуызон, баууәнд,
 Мә дыууә къухау.

Г а м л е т

Әмә уый кәм уыд?

М а р ц е л л

Кәм фәләууы хъалагъур, уым — фәзы.

Г а м л е т

Әмә нә дзырдтай йемә?

Г о р а ц и о

О, дзырдтон.

Әрмәст дзәгъәлы. Фәлә иу уысм тары,
 Йә сәр, йә уәнгты фезмәлдмә гәсгә,
 Әз фенхъәлдтон, цыма ныртәккә сдзурдзән,
 Фәлә уәдмә ныуасыд уасәг дард,
 Әмә әваст уый фестъәлфыд йә хъәрәй,
 Гъе стәй цыдәр әрбаци.

Г а м л е т

Н’ арын дзырд!

Г о р а ц и о

Хәрүн дын ард мә цардәй, принц: әңгәг у
 Цы федтам уый, әмә дын ай зәгъәм.

Г а м л е т

О, афтә, о... Әрсабыр уон... Ныртәккә...
 Хъалагъур чи у ахсәв?

М а р ц е л л әмә Б е р н а р д о

Мах, милорд.

Г а м л е т
Гærзифтонг уыд?
М а р ц е л л æмæ Б е р н а р д о
Сæræй къæхтæм — гærзифтонг.

Г а м л е т
Суанг йе счъилтæм?
М а р ц е л л æмæ Б е р н а р д о
Суанг йе счъилтæм, бæгуы.

Г а м л е т
Уæдæйын уæд йæ цæсгом дæр нæ федтат?
Г о р а ц и о
Куыд нæ, йæ цæсгом згъæр худæй зынди.
Г а м л е т
Тызмæг уыди? Аэлхынцъæрфыг?

Г о р а ц и о
Уый касти
Мæстыйæ нæ, фæлæ бынтон əнкъардæй.
Г а м л е т
Фæлурс уыди йæ цæсгом æви сырх?
Г о р а ц и о
Бынтондæр урс.
Г а м л е т
Аэмæ уæм каст æдзынæт?

Г о р а ц и о
Уысм не суагъта йæ цæстæнгас мах уæгъд.
Г а м л е т
Куы фенин æй!

Г о р а ц и о
Дæ сæрызонд фæцæудзæн.

Г а м л е т
Цы нæ вæйы. Уый бирæ фæци уым?

Г о р а ц и о
Сæдæйы уонг уыд банимайæн рогæй.
М а р ц е л л æмæ Б е р н а р д о
Фылдæр, фылдæр.

Г о р а ц и о
Нæ уыд фылдæр мæ цуры.

Г а м л е т
Йæ зачье урс уыд?

Г о р а ц и о

Нæ, бынтон урс нæ,
Æгасæй йын куыд халасдзагъд уыд, афтæ.

Г а м л е т

Лæууын æз уемæ, чи зоны æмæ
Фæзындзæн ахсæв дæр.

Г о р а ц и о

Фæзына хъуамæ.

Г а м л е т

Æмæ куы райса ног мæ фыды сурæт,
Уæд мын зындон куы ныхгæна мæ дзых,
Уæддæр æз йемæ аныхас кæндзынæн.
Сымахæй та дæн уый курæг, цæмæй
Æнахуыр цау, ныронг кæй кодтат сусæг,
Уый ма схъæр кæнат макæмæн ныр дæр.
Цы ‘р҃цæуа ахсæв, агурут уым мидис,
Фæлæ йæ дзургæ ма кæннут. Уæ хорз
Нæ уыдзæн рох. Хуыцауыл уæ фæдзæхсын.
Фæзындзынæн дыуудæсмæ хæстæг
Сымахмæ.

С е п п æ т

Мах — дæ цагъартæ, нæ принц.

Г а м л е т

Цагъартæ нæ, — мæ хæлæрттæ. Фæндараст.

Гамлетæй фæстæмæ иннæтæ ацæуынц.
Мæ фыды ‘нðæрг æд хотыхтæ! Бæллæх!
Цы сайы уый? Куы ‘ртальинг уайд тагъддæр!
Мæ уд, фæраз! Зæххы бынæй дæр скъах
Хæрам митæн, фыд хъуыддæгтæн сæ фæдтæ.

Ацæуы.

3-аг СЦЕНÆ

*Уый дæр уым. Уат Полонийы хæдзары.
Бацæуынц Л а э р т æмæ О ф е л и я.*

Л а э р т

Сты науы голджытæ. Хæрзбон, мæ хо.
Кæдæм цæуын, гъе уыцырдæм куы хæссой
Дымгæтæ науты, ма кæ уæд фынæй —
Æрвิต хабар.

О ф е л и я

Гуырысхо ма кән ууыл.

Л а э р т

У Гамлетән йә уарзты узәлд тут,
 Цъәхәй рәгъәд әрыгон туджы монцау.
 Йә ныхастә сты уардий тәмән, —
 Хъызт уазалы әнәмәлгә кәмән нәй,
 Сә тәф цәрү ңастьныкъуылды бәрц,
 Сты афтид, ницы.

О ф е л и я

Афтид, ницы?

Л а э р т

Ницы.

Канд нуәртты тыхәй царды рәэзт нәеу барст.
 Куыд рәэзы буар, сыгъдәг дзуарау дзы афтә
 Әнәмәлләт уд, зонды бар рәэзы.
 Уадз уарзәд уый сыгъдәг зәрдәйә аbon,
 Йә әнкъарәнтә уәнт нырма сыгъдәг.
 Тәрсгә-ризгәйә ахъуыды кән: чи у?
 Йәхәдәг нәеу йәхи хицау: у ‘рмәст
 Йә ном, йә туг, йә бынаты уацайраг,
 Әмәе йын нәй фәндөн цәрүны бар.
 Уый равзәрста хъысмәт, әмәе йә митәй
 У аразгә нә паддзахады фарн.
 Йәхәдәг ницы сараздзән — сә сәргъы
 Кәмән ләууы, уыдон кәнинц хъуыддаг.
 Уадз дзурәд уал, цыма дә уарзы бирә,
 Әуүәнд ыл уыйбәрц, ңас кәна әеххәст
 Йә дзырд хъуыддагәй. Фәлә зон әрмәст
 Йә бон нәеу ницы Данийы әвәндәй.
 Ныр бамбәрстай, цы зынгәй хъазыс уый?
 Йә зарджытә уый уарzonдзинад хоныс?
 О, ңас уыдзән дә худинаг, дә хъыг,
 Йә мондәгтә куы суадза уый дә уды
 Сыгъдәг, әнәвнәлд стыр хәзнатәй, уәд!
 Рынау дәхи мәнг уарзты монцәй хъахъхъә,
 Тәрсгә, мәе хо Офелия, тәрсгә!
 Дзуапп макуы радт әмуддзинадәй уымән.
 Чындыздан чызгмә мәй рудзынгәй куы ‘ркәсы,
 Уәд уымәй дәр къәмдзәстыг хъуамә уа.

Хәрзгәнәгыл цыыф бакалын әнцион у, —
 Зыдәй фәхәры ног әвзарты зулкъ.
 Сәууон әртәхыл, райсомәй, дзәгәрәг
 Әххәст куы нәма райхәлы, уәд әм
 Дзәвгар, дзәвгар әмхицдәр вәййынц низтә.
 Фәлә әвәлтәрд мон удән, әмбар, —
 Йә хуыздәр хъахъхъәнәг әфсарм.

О ф е л и я

Мә уд мын алқәд хъахъхъәндән дә ахуыр.
 Мә хорз әфсымәр, ма бакә әрмәст
 Мәңг сауджыны ми, чи кувы уәләрвтәм,
 Зын фәндагыл нә чи Җәуын кәны,
 Йәхәдәг та әдзәсгомәй фәсаууон
 Әнәфсарм митә чи кәны әмә
 Сырх чи нә кәны.

Л а ә р т

Ма мын фәтәрс уымәй.
 Кәнын фәстиат. Мәнә, кәс, нә фыд.

Әрбаңауы Полоний.

Дыккаг арфә — дывәр амонд бәлцционән,
 Кәрәдзийән та ног зәгъәм хәрзбон.

П о л о н и й

Лаэрт, кәм дә? Җәугә! Фәхуд дәхиуыл!
 Йә пәләэс систа нау, дә фәндаг — даргъ,
 Ди та кәм дә? Фәндагсарән мә фәдзәхст
 Ныффысс дә фындыл м' арфәйимә ды:
 Дә фәнд, дә бәллиц дар әдзүх әмбәхстәй,
 Әнәрцәф митә макуы хәсс сәрмә.
 Хуымәтәг у, къәбәрәфсымәр ма дар,
 Әууәнкәджындәр, хуыздәр әмбәлттәй скә
 Җәфуромәг ызгъәр хәдон дәхицән.
 Фәлә дә къухтә ма схауәнт тәппал
 Дзәгъәлцәуджыты къухистытәй. Ма кә
 Хылтә, фәлә куы баңауай хылы,
 Уәд Җәв, Җәмәй дә ма Җәвой әндәртә.
 Хъус алкәмә, дәхәдәг къаддәр дзур,
 Быңау-иу ма кә, дар дә хъуыды ‘мбәхстәй.
 Дә дараес уәд дә чыссәмә гәсгә
 Зынаргъ, гъе ‘рмәст әгәр хъал ма у франтау.

Уәләдарәсәй базоның ләджы, —
 Уәлдай фырнымд сты Францийы уәздәттә,
 Сә цәст уынаг у. Макуы радт әфстай,
 Стәй ма ис хәс. Әхца әфстай куы дәйтاي,
 Уәд де ‘хца дәр, дә лымәнтә дәр — сәфт.
 Әфстай дәттын фәстаярцән у йе ‘знаг.
 Әппәты сәр: дәхи цәрайә цәр.
 Әмә цәудзәни раст фәткыл дә хъуыддаг,
 Күйд раләууы әхсәвү фәстә бон.
 Фәндарастан ныр. Мә дзырдтә дар дә зәрдыл.

Л а э р т

Хәсдҗын кәнүн дә намыс мән. Хәрзбон.

П о л о н и й

Ләггадгәндҗытә рагәй кәсынц ‘нхъәлмә.

Л а э р т

Хәрзбон, Офелия. Дә зәрдыл фидар дар
 Мә ныхастә.

О ф е л и я

Сты дуарәхгәд мә риуы,
 Дәгъәл та демә айс.

Л а э р т

Дзәбәх мын ут!
 Аңауы.

П о л о н и й

Цәуыл уыди, Офелия, уә ныхас?

О ф е л и я

Фәнды дә зоның? Принц Гамлеты тыххәй.

П о л о н и й

Aх, афтә у? Әгайтма. О. Мә хъустыл
 Әрцыд, цыма дә нал уадзы әнцад,
 Әмә йә цыма сыйдуаг кодта — дзурынц —
 Дә хъарм цәстәнгас. Уый әңәг у кәд, —
 Мәнән та афтә радзырдтой дә хабар —
 Уәд дын әз хъумә бауайдзәф кәнон, —
 Дәүәй чызджы сыйғдағ әфсарм күйд домы,
 Дәхи наә дарыс афтә хорз. Цы ис
 Сымах әхсән? Әргомәй зәгъ дә фыдән.

О ф е л и я

Фәкәны мыл хәлары узәлд уый
 Әуүәнкагәй.



П о л о н и й

Гъы, бакæсут ма уымæ!
Æууæнкагæй, дам! Уыдæттæн цымæ
Цы 'мбарыс ды? Кæй хоныс «узæлд», уымæ, —
Дæхæдæг та цы цæстæй кæсис уæд?

О ф е л и я

Дæ фарстæн дын цы дзуапп радтон, нæ зонын.

П о л о н и й

Мæ зондмæ хъус: дæндæгтæ не сты цыхт,
Дæ зæрдæмæ йæ сæртæг митæ ма хæсс.
Æууæнк цы у? Зынаргъдæр исты дом,
Кæннод кæугæ æдылыйы бынаты
Дæ æууæнкимæ бæзайдзынæ ды.

О ф е л и я

Мæ фыд, уый райхæлдта уæздан æгъдауæй
Йæ уарзт мæнæн.

П о л о н и й

Уæздан! Æгъдау! Уæдæ!

О ф е л и я

Ард баҳордта хуыцæуттæ æмæ зæдтæй
Йæ ныхæсты рæстдзинадыл мæнæн.

П о л о н и й

Уый ц'иуахсæн къæппæг у! Æви мæ ферох,
Куы фыца туг, уæд сомытæм æвзаг
Кæй вæййы рæвдз! Фæлæ дзы хъарм нæ вæййы,
Цæст атар кæнның, стæй ахуыссың æваст.
Арт ма фенхъæл сæ мæнг æрттывд, мæ хъæбул,
Уадз алчидæр дæ ныхасмæ бæллæд,
Дæхæдæг та у хиуылхæцгæ алкæд,
Куы дæм сидой — сæ цурмæ ма кæн тагъд.
Ис иунаэг хуызы Гамлетыл æууæндæн, —
Кæй у æвзонг, фылдæр кæй у йæ бар;
Æппындæр ыл куы нæ 'ууæндай — хуыздæр у.
Уæлдайдæр та йæ сомытыл — сты мæнг,
Цы сын æнхъæлæм, уый нæ вæййың царды,
Æмæ фæлтæрдджын сайæгойтау раст
Сæ улæфт свæййы рухс дзуæрттау æназым,
Цæмæй нæ уымæй афæливой. Мæн
Нæ фæнды уый, зæгъын ма йæ, цæмæй дыл

Уысмы бәрп дәр принц Гамлеты фыдәй
Әрхая аууон аххосау. Ныр ацу.

Дә зәрдыл дар.

О ф е л и я

Кәссын дә коммә әз.

Аңауынц.

4-әм СЦЕНӘ

Уый дәр уым.

Фәз галуаны цур. Баңауынц Г а м л е т, Г о р а ц и о әмә М а р ц е л л.

Г а м л е т

Дымы әмә хүйнчъитә кәнү уазал!

Г о р а ц и о

Зымәджы хъызтау буары хизы раст.

Г а м л е т

Цы афон у?

Г о р а ц и о

Үйдзәни тагъд дыууадәс.

М а р ц е л л

Фылдәр. Ныңцагъта сахат.

Г о р а ц и о

Ау? Әз ай

Нә фехъуистон. Әрцыд уәдә рәстәг, —

Раст ацы афон раңаицәуу аууон.

Сценәйи әдде уадындзы уаст, сармадзаны гәрәхтә.

Циу уый та, принц²

Г а м л е т

Хүйссәг нә хәцы къаролыл. Әнцъухы

Цәләфсәстәй раст бөныңъәхтәм сән.

Куы ахус кәнү рейнаг сәнү нуазән,

Уәд та ныннәры сармадзан, цима

Әрцыд уәлахиз.

Г о р а ц и о

Әмәе уый әгъдау у?

Г а м л е т

Цы дын зәгъон — уәууәй. Дән ахуыр әз

Үйдәттыл. О, әгъдау ис ахәм,

Йә кәнүнәй йә фесафын хуыздәр

Кәмән у. Уыцы расыджы цәлгуывдтән
Ныхъхъәр цәгатәй скәсәнмә сә кад,
Æмә нә алкәм худинағ фәкодтой.
Хуытә әмә къупритә — нә ном.
Æмә нын уый нә кад әмә нә намыс,
Нә хъуыддәгтә тәры дәләмә тыңг.
Ләджы хабар дәр афтә вәййы хатгай:
Зәгъәм, уый аипп рахаста гуырдзәй,
Уәд уый цәмәй у ахходжын? Йәхицән
Ныйиарджытә күы нә ‘взәрста, мыйяг,
Кәнә, зәгъәм, йә уды конд нә бәззы,
Кәнә та йын нә фаг кәны цыдәр,
Æмә йәхи фәткыл дарын нә зоны —
Цыбырдзырдәй, чысыл аипп дәр уәд
Фәнды гуырдзәй, фәнды әнәуи афтә —
Æгад уыдзән уый иннәты цәсты,
Йә цард әмә йә хъуыддәгтә күы фестой
Сыгъдәг, Хуыщауы арфәйау, уәддәр.
Фыдәхы уыцы иунәг къәмы руаджы
Фәкәны хорзәх доны къусы сәфт.
Хъыгаг у уый.

Г о р а ц и о

Принц, уәртә и, кәс-ма!

Бацуы А н д ә р г.

Г а м л е т

Фәдзәхсын, дзуәрттә, әз мәхи сымахы!
Ды рухс дуаг дә, әви хәрамы зәд,
Дзәнәтү уләфт дә, әви зындоны,
Ды фарн хәссис, әви хәссис фыдәх,
Дә фәзындәй фәдән әрвдзәфау мәнә,
Æмә дә хъумә бафәрсон аргом:
Ды чи дә, ‘мә цы дә? Мә фыд дә — Гамлет,
Нә къарол әмә Данийы паддзах?
Дзуапп ратт! Сәфын нә ма бауадз куырмәджы.
Зәгъ-ма, цәмән сты сай мәрддзәгтә пырх
Дә цырты стджытыл? Ингәны къайтә,
Кәм федтам мах дә мард ‘ртхутәг, гъе уыдон
Цы тых стыдта, цы тых сәппәрста дәу?
Куыд бамбарәм, кәй зилыс зәххыл мардәй

Дæ хотыхтимæ, уый дæр? Стæй мæйрухс
 Дæ ауонæй цæмæн кæныс æнкъарддæр?
 Нæ зонд нæ ахсы уыйбæрц, ‘мæ нæ ма ‘ппар
 Івирхъау тасы, базоныны амал
 Кæмæн нæй, ахæм диссағтæй. Цæмæн?

Æндæрг йæхимæ сайы Гамлеты.

Г о р а ц и о

Уый амоны, цæмæй цæуай йæ фæдыл,
 Дæуæн æй цымы иунæгæй фæнды
 Цыдæр зæгъын.

М а р ц е л л

Кæсут-ма йæм, куыд хоны
 Уæзданхуызæй æхсæвы тармæ дæу.
 Фæлæ йын ма ком.

Г о р а ц и о

Ницæй тыххæй зæххыл.

Г а м л е т

Ам дзуапп нæ ратдзæн, æмæ æз цæуын.

Г о р а ц и о

Нæ хъæуы, принц,

Г а м л е т

Цæуылнæ уæд? Нæ тæрсын —
 Нæ кæнын цардæн доны къусы аргъ.
 Імæ мæнæн цæмæй тас у мæ удæн,
 Мæлæт, æндæргау, уымæн дæр куы нæй.
 Уый сиды ногæй. Бацæуон хæстæгдæр.

Г о р а ц и о

Куы басайа уый донмæ дæу, мыйаг,
 Кæнæ тæссаг сærсæфæны кæронмæ,
 Кæм лæууы айнæт денджызгæрон, уым
 Іваст йæхи куы фестын кæна исты,
 Дæ зонд фæцæудзæн уæд, æмæ бынмæ
 Дæу фесхойдзæн. Ди ахъуыды кæн ууыл.
 Інæуий дæр тæссаг куы у къæдзæх,
 Сæр разилы, куы бацæуай йæ тигъмæ, —
 Дæле кæмдæр уым абухы мæстæй
 Інæнцой денджыз.

Г а м л е т

Сиды ногæй, сиды.

Цæугæ! Цæуын!

М а р ц е л л

Дæу н ‘ауддзыстæм!

Г а м л е т

Иуварс!

Г о р а ц и о

О, байхъус нæм.

Г а м л е т

Мæ хъысмæтæн йæ хъæлæс

Æз хъусын ныр. Фæранчы тыхæй уый

Кæны мæнæн æрдынæлвæст мæ нuæрттæ.

Æндæрг æм сиды.

Йæ фæдыл хоны мæн. Уæздæттæ, иуварс!

Йæхи сæ ратоны.

Куы мæ уромат — фестдзыстут æндæргтæ!

Æз загътон — иуварс! Цу. Дæ фæдыл — æз.

Æндæрг гæмæ Г а м л е т ацæуынц.

Г о р а ц и о

Æндæрджы уындæй сæрра ис бынтондæр.

М а р ц е л л

Йæ фæдыл цом, цæмæн æм хъусæм маx?

Г о р а ц и о

Цæуæм, фæлæ цы диссæгтæ сты адон?

М а р ц е л л

Цыдæр æмбыид тæф Данийы зæххыл.

Г о р а ц и о

О, стыр Хуыцау, маx де уазæг.

М а р ц е л л

Цом тагъддæр.

5-æм СЦЕНÆ

Уый дæр уым. Фæзы дарддæр ран.

Бацæуынц *Æндæрг гæмæ Г а м л е т.*

Г а м л е т

Кæдæм мæ хоныс? Нал цæуын æз дарддæр.

Æндæрг

Уæдæ мæм хъус.

Г а м л е т

О, хъусын дæм.

Әндәр

Мæ рæстæг

Фæци, æмæ фæстæмæ здæхын ныр
Зындоны арты хъизæмар кæннынмæ.

Гамлет

Мæтуыр æндæр!

Әндәр

Тæригъæд нæ, фæлæ мæм хъус
Æмæ мыл баууæнд.

Гамлет

Байхъусын — мæ хæс.

Әндәр

Стæй тугисын, куы фехъусай æппæтдæр.

Гамлет

Цы?

Әндәр

Æз — дæуæн дæхи фыды æндæрг,
Мæ зæххон азым цалынмæ бынтондæр
Фæнык нæ феста, гье уæдмæ — æлгъыст,
Зæхх æмæ арвæй хъодыгондæй зилин
Æксæв бæстыл, цъæх арты судзын бон.
Нæ фæтчиаг у м ‘ахæстоны сусæг,
Мæ таурæгъы тækkæ рогдæр дзырдтæй,
Дæ цæстытæ ысхайуиккой сæ къуырфæй,
Дæ уд кæуид, ныуузал уайд туг,
Ныллæууиккой дæ сæрыхъуынтае арцау,
Æмæ сæ иугай тонид, скъуынид маст.
Фæлæ Хуыңау зæххон лæгæн нæ радта
Æнусондзинад бамбарыны фæтк.
О, хъус-ма, хъус-ма, хъус-ма! Искуы
Æцæгæй ды дæ фыды уарзтай ды...

Гамлет

О, стыр Хуыңау!

Әндәр

Йæ туг ын райс лæгмарæй.

Гамлет

Уый амардтой?

Әндәр

О, уый куыд æрцыд мард,
Æбуалгъдæр ми нæма æрцыди уымæй.

Г а м л е т

Цәй дзур, цәмәй әз базыртыл тәхон
Бәллиц әмә фыңгә хъуыдыйә тагъддәр
Мә туг исынмә.

Æ н д æ р г

Дә цәттәе, уынын.

Цы уаис ды? Әмбыид, фынәй цымара,
Мәрдон хәрвү ләугә донау, ныр ам
Куы нә ризис әмризәджы. Хъус, Гамлет.
Ис хабар, цима дыргъдоны мәныл
Фынәйә калм фәхәцыд. Дани
Әрцыд әлгъаг, әдзәстом сайдәй сайд.
Ләппу, мә хәрзгуырд, базонай ды хъуамә,
Дә фыды дын цы калм амардта, уый
Йә троны бады.

Г а м л е т

Уый зыдта мә зәрдә!

Мә фыдыфсымәр?

Æ н д æ р г

О.

Джырыззаг миты түгхәстәг кәмән нәй,
Гуырдзәй рахәстә хин әмә кәләнәй
(Әлгъист фәүәд ләдҗы гье уыци уәх,
Нә цард нын чызи чи кәнү) әрсайдта
Йә хүйссәнмә къяролы усы уый.
Цы ма уа уымәй худинаңдәр, Гамлет!
Мә бәрзонд уарзт, мә ардахәрды рухс
Кәй тавта хурау, чи цыди мә фарсмә
Сыгъдәг зәдау, әрхауди уый бынмә,
Мә цуры ницәййаг чи у, ахәм
Цәрәгоймә.
Әнәгъдау ми — цыфәнды аддҗын фестәд, —
Хәрзгәнәг әм нә бабәлдзән уәддәр.
Фәлә зәды хъәбисы дәр хъапхай ләг
Рәвдыйәфсәстәй райдайдзән хәрын
Хәдмәлтә дәр.
Фәтагъд кәнөн. Сәумәйы уазал ирдгә
Әрбадымда. Хъус дарддәр. Иухат әз
Фынәй куы кодтон дыргъдоны фәссихор,
Әрбахъуызыд дә фыдыфсымәр уәд

Әмә мын карз марг ауагъта мә хъусты,
 Йә иунаәг ‘ртах дәр уыңы маргән уыд
 Джынасайау — хуылғыдзаумәтты, уәнгты
 Цәстүнүкъуылдмә чи ахъары, туг
 Әваст кәмәй әрбацахсы, әхсырыл
 Цымы ныччынди уксус, афтә раст.
 Мәныл дәр ахәм бон уыд. Уайтагъд
 Әвирхъяу сау тәппәлтә әмә хәф,
 Әмбигә цъәй әз къахәй сәрмә ‘рбадән,
 Кәддәр куыд уыди Лазәрән йә буар
 Гъе афтә раст.
 Гъе афтә байста ме ‘фсымәры марг
 Мәнән мә цард, мә коронә, мә усы.
 Мә царды цъуппыл аныгүылд мә хур,
 Мә тәригъәйтә мын не систой уәләуыл,
 Әмә йә «рухсаг» агуры мә мард,
 Гъе афтәмәй мә тагъд-тагъдәй зындоны,
 Әдзәттәйә, Тәссаг тәрхоны цур
 Әрләууын кодтой, ме ‘фцәгыл та ауыгъд
 Мә фыдгәндәтә. Уәүүәй, уәүүәй, уәүүәй!
 Кәд ды әрдзәй әххәст ләг дә, уәд ма ‘ртас,
 Уәд Данийән йә къаролты хуыссән
 Гадзда әмә әннаккағ митән ма радт.
 Куыдфәнды ис дә масть, фәлә дәхи уд
 Сыгъдәгәй дар, стәй ма бафхәр, мә фырт,
 Дә мады дәр, уый үе ‘фсарм дәр әргәвддән,
 Тәрхон та йын кәндзән әрмәст Хуыңау.
 Ныр та хәрзбон. У афон. Уәлә стъалы
 Хуыссын кәнен йә рухс — сәумә у ныр.
 Хәрзбон, хәрзбон, ды ма ферох кән дә фыды.

Аңауыл

Г а м л е т

О, арв! О, зәхх! Цы ма мәм кәсү ‘нхъәлмә?
 Зындон? О, зәрдә, зәрдә, ма аскъуыл мәстәй,
 Фәләуут фидар, ма фәтасут, зәнгтә!
 Ләуут әмраст. Дәү ферох кәнен әз?
 Кәдмә 'мбара мәнә ацы къори исты,
 Уәдмә мә рох нае уыздынә, мәгүыр,
 Фәлтау мәрдрохән ратдзынән әппәтдәр —

Æнкъарәнты нысәннәтә, чингуыты дзырдтә,
 Æцәг хабәртә, таурәгътә, мә сәннәтә —
 Мә сабидугәй чи бazzад мәнән,
 Æмә әрмәст дә иунәг карз фәндөнәй
 Ныфғысдзынән кәрәй-кәронмә әз
 Сыгъдәг күхәй сәрымагъзән йә чиныг
 Хуыщауы раз. О, ус-бираэгъ, мәнгард,
 Бынтон ницы, йәхәдәг мидбыл худы.
 Кәм и мә грифель — афыссон әй ам, —
 Ис мидбылхудгә адәймаджы счылтә
 Фәсте лыггәнән. Кәд әппәт ран нае,
 Уәddәр уый Данийы әңгәйдәр у афтә.

Фыссы.

Фыдыфсымәр, цәттә дә. Ныр мә хәс —
 «Хәрзбон, хәрзбон, ды ма ферох кән дә фыды».
 Аз ууыл ард хәрын.

Г о р а ц и о әмә М а р ц е л л (*фәссценә*)
 О, принц!

М а р ц е л л (*фәссценә*)

Принц Гамлет!

Г о р а ц и о (*фәссценә*) Кәм ис?

Г а м л е т

Хуыщау зәгъәд.

Г о р а ц и о

Огъо-гъо-гъо, милорд!

Г а м л е т

Огъо-гъо-гъо, әз цуан кәнын, хәләрттә!

Бацауынц Горацию әмә Марцелл.

М а р ц е л л

Цәй, куыд, милорд?

Г о р а ц и о

Цы ма федтай, милорд?

Г а м л е т

О, диссәгтә.

Г о р а ц и о

Уәddәр?

Г а м л е т

Фәкөй кәндзыстут хабар.

Г о р а ц и о

Нæ, никæддæр, милорд!

М а р ц е л л

Æз дæр, милорд.

Г а м л е т

Цæй, хорз уæдæ. Ныр афтæ ‘нхъæл та чи уыд...

Æрмæст нæхи ‘хсæн?’

Г о р а ц и о æмæ М а р ц е л л

Уый уыны Хуыцау.

Г а м л е т

Нæ, Данийы нæй иу ахæм æнаккаг,

Фæлитой чи нæу йе ‘взæры уæле.

Г о р а ц и о

Ды раст кæй дæ, уый ‘вдисынæн нæ хъæуынц

Мæрдтæй систæг æндæргтæ.

Г а м л е т

О, гъай-гъай.

Уæдæ ма, цæй, кæрæдзи къухтæ райсæм,

Æнæ уæлдай дзæгъæл митæй ‘мæ цом.

Сымах кæнут уæхи хъуыддæгтæ, фæндтæ, —

Йæхи хъуыддæгтæ алкæмæ дæр ис. —

Æз та — мæхи: мæгуыр æмæ тыхсаст лæг,

Фæцæуын кувынмæ.

Г о р а ц и о

Фæлæуу, милорд,

Дæ дзырдтæ сты хæццæ-мæццæ.

Г а м л е т

Ныббарут,

Фæхудт уæ зæрдæ.

Г о р а ц и о

Уым зæрдæхудт нæй.

Г а м л е т

Ис, ис, Горацио, ард хæрын Патрикæй!

Цы æндæрг федтам, уымæй та зæгъын:

Нымайнаң у раст лæгай, æууæнкджын.

Ныр уый тыххæй фылдæр зоныны фæнд

Фæсурут дард. Æфсымæртæ, хæлæрттæ,

Мах байу кодтой скъола æмæ цирхъ, —

Æмæ уæ курын.



Г о р а ц и о

Аргъ уыдзән дәе дзырдаен.

Г а м л е т

Цы ‘рцыди, уый — нәфәтчы — дзурән нәй.

Горацио әмә Марцелл

Нә зәгъдзыстәм.

Г а м л е т

Ард бахәрут.

Г о р а ц и о

Мәе номәй

Әз ард хәрын.

М а р ц е л л

Мәе номәй ард хәрын.

Г а м л е т

Мәнәе мәе цирхъ — ард бахәрут.

М а р ц е л л

Стәм ардхәрд.

Г а м л е т

Нәе, бахәрут мәхи цирхъыл уәе ард.

Әндәрг(сценәйы бынаей)

Ард бахәрут!

Г а м л е т

Әгъя, зәронд, дәу фәндөн дәр у ахәм?

Цы уын зәгъы, уый фехъуыстат сымах?

Ард бахәрут.

Г о р а ц и о

Әмәе уәеддәр цәй тыххәй?

Г а м л е т

Цы федат, уый кәй уыдзәни әмбәхст

Уә зәрдәйы бын. Армы тъәпән — цирхъыл.

Ә н д ә р г (сценәйы бынаей)

Ард бахәрут.

Г а м л е т

Уый ам ис. Иуварс цом.

Уә къухтә ногәй фистоныл әруадзут,

Ард бахәрут, цы фехъусат, гъе уый

Кәй уыдзән сусәг. Цирхъыл дар дәе арм та.

Ә н д ә р г (сценәйы бынаей)

Ард бахәрут.

Г а м л е т

Зәрөнд куырм уыры! Зәхх

Куыд тагъд акъахтай? Аивәм нә бынат.

Г о р а ц и о

О, бон, о ‘хсәв! Цы диссәгтә уынын!

Г а м л е т

Кәс сәм, Горацио, диссәгтәм кәсәгау,

Кәй нә зоны дә философи ‘прын,

Ис дунейыл гъе ахәм цаутә бирә.

Фәлә хъуыддагмә. Бахәрут та ард.

Фәдзәхсын уын: мәхи куыдфәндү дарон

Нырәй фәстәмә, стәй куыд уон, цы уон,

Цыфәндү дәр куы саразон мәхицәй,

Уәддәр-иу макуы бавзарут сымах,

Уә къухтә афтә дзуарәвәрдәй даргә,

Уә сәртә уфтә тилгәйә, амә

Зәндджынхуыз амә хиппәлойә дзурын:

«Уый махән циу...», «Нә фәндү мах, әндәр...»

«Куы нә фәндид, уәд радзууреккам...» «Зонәм...»

Уый макуы кәнүт, дарут-иу уәхи,

Цыма мән тыххәй ницы зонут, афтә, —

Ард ууыл бахәрут. Хуыцау уын

Әххүыс кәндән.

Ә н д ә р г (сценәйы бынәй)

Ард бахәрут!

Г а м л е т

Уә, бандай,

Хәтәнхуаг бардуаг! — Ме ‘мбәлттә, ныр та

Мәхи сымахыл, уарзгәйә, фәдзәхсын,

Йә хәлардзинад равдисын йә бон

Мәхи хуызән мәгуыр ләгән цәмәй у,

Хуыцауы фәрцы конд әрцәудзән уый

Фәстәдәр. Цомут ныр. Уә билтыл

Хәцүт әнгүйлдзтәй. — иу хатт ма зәгъын.

Цард фехәлди, мән баппәрстой зындонмә,

Цәмәй фәстәмә раздахон әгъдау,

Фәтк әмә уар!

Аңауынц.

ДЫККАГ АКТ

I-аг СЦЕНӘ

*Эльсинор. Уат Полонийы хәдзары. Бацҗуынц П о л о н и й әмә
Р е й на л ь д о.*

П о л о н и й

Айс мәнә ‘хца фыстәгимә, Рейнальдо.

Р е й на л ь д о

Әмбәлдзысты йыл.

П о л о н и й

Хорз уайд, бәргә,

Уә фембәлыны агъоммә дзәбәхдәр

Куы басмудис — куыд дары уым йәхи.

Р е й на л ь д о

Фәндыд, милорд, мәхи дәр афтә.

П о л о н и й

Тынг хорз.

Фыщаг уал хъумә бафәрсай, мә лымән,

Парижы цәрәг даниәгты ды, —

Сә мыггәгтәй, сә уавәртәй, цы кусынц,

Кәйтимә сты лымән; әмә әваст

Куы сбәрәг уа, мә фырты мын кәй зонынц,

Үәд-иу сә быны бабад, кән дә куыст,

Гурыыхо дыл куыд нә фәуой. Зәгъәм,

Йә дард зонгәйау райдайдзынә дзурын:

«Йә хәләрттә, йә фыды йын зыдтон,

Йәхииимә дәр иу чысыл дән зонгә».

Әмбарыс мә?

Р е й на л ь д о

Куыд нә, милорд.

П о л о н и й

«Чысыл. —

Стәй-иу афтә зәгъ: — хәрз чысыл, афтә,

Кәд ма фыдуаг, әнәрцәф у ныр дәр,

Үәд афтә, уфтә...» әмә сай, мыс алцы,

Фәлә йә намыс чи кәны әгад,

Гье ахәм исты ма срәди. Тәвд туг у,

Әгәр бархи, фыдуаг ләппу — уыдәттыл,

Табуафси, дзур.

Р е й на л ь д о

Стәй къамәй дәр кәй хъазы?

П о л о н и й

Табуафси. Нуазы, къахы хыл, фәнәмы,
Сылтәм цәуы — гъе афтә дәр-иу дзур.

Р е й на л ь д о

Милорд, йәк ном куы фәчъизи уа уымәй...

П о л о н и й

Цәмән? Әгәр тәвдәй куы дәттай бас,
Үәд судзы ком. Әгәр кәнын нае бәззы,
Гуымиры хуызы ма бавдис йәк митә,
Йәк хъуыддәгтә йын ахәм хуызы ‘вдис,
Әвзонг зынгәй йәк рәдытә куыд срухс уой, —
Фыңғә түг әмәх хивәнд зонды бар
Ләппүйи карәй хицәнгонд нае вәййынц,
Әмә сын алқәд барын хъәуы.

Р е й на л ь д о

Әз...

П о л о н и й

Фәрсыс: цы давынц уыдон?

Р е й на л ь д о

О, милорд.

Цәмән хъәуынц?

П о л о н и й

Уыдон мәнән нымад сты.
Йәк нысаныл әмбәлдәни бәлвырд
Дә къахән дзырд, куы сахорай мә фырты
Ды хъавгә, кусән халатау, цыифәй,
Үәд демә дзурағ сразы уыдзән уайтагъд,
Әмә кәд уый дәр фиппайдта әңәг
Мә фырты ахәм сахъәттә, үәд райсдзән
Дәуән дә ныхас аивәй, зәгъәм,
«Сәр» — сдзурдзән уый, кәнәе — «әрдхорд», йе —
«хицау»,
Йәк ном, йәк райгуырд, хъомылгонд куыд уыд,
Гъеуымә гәсгәе.

Р е й на л ь д о

Раст у, раст дә ныхас.

П о л о н и й

Æмæ гъеуæд, гъеуæд, æрмæстдæр уæд...

Цы зæгъынмæ хъавыдтæн? Ард хæрын дзуæрттæй, æз цыдæр зæгъынмæ хъавыдтæн. Цæуыл æрлæууыдтæн?

Р е й на л ь д о

«Дæ ныхас райсдзæн...»

П о л о н и й

Райсдзæни, гъай-гъай.

О, райсдзæни. «О! — зæгъгæ зæгъдзæни. —

Мæнæн, мыйиаг, уый ме ‘нæзонгæ нæу,

БІзнон æви æнæдæрæбон æй федтон,

Гъе ахæмтæ ‘мæ ахæмтимæ уым,

Уæд хъазыдсты портийæ, уыд расыг.

Хыл ракъахта». Кæннод: «Лæууын æвдисæн, —

Уæйиаг сылты хæдзармæ дæр цæуы».

Кæннод та дын æндæр истытæ дзурдзæн.

Ды бакæ зулкъяу де ‘нгуырыл дæ мæнг,

Рæстдзинады кæсаг дын уæд æрцахсдзæн.

Дæрдзæфты зилгæ, иуварсæй кæсгæ,

Æрбафты йæм зылын фæндæгтæй растмæ.

Мæ фыртмæ дæр мæ амынд надыл цу.

Гъы, бамбæрстай? Æмбæрст у?

Р е й на л ь д о

О, милорд.

П о л о н и й

Æнæнiz у.

Р е й на л ь д о

Хæларзæрдæ милорд!

П о л о н и й

Дæ цæстдард дын куыд нæ зона æппындæр.

Р е й на л ь д о

О, нæ, милорд.

П о л о н и й

Уæвгæ кæнæд цыфæнды,

Йæ бар — йæхи.

Р е й на л ь д о

Æмбæрын дæ, милорд.

П о л о н и й

Фæндараст.

Р е й н а л ь д о аңауы. Баңауы О ф е л и я.

О, Офелия, цы зәгъыс?

О ф е л и я

Тәрсын!

П о л о н и й

Хуыңау дә хъахъхъәнәд! Цы ‘рцыд?

О ф е л и я

Хуыңтон цыдәр, әмә әрбахызт Гамлет,
Әнәхүдәй, йә куырат скъуыд, дыуух,
Йә цъындатә раст йе счъилтәм әрхаудтой,
Йәхәдәг ризы әмә хойы тынг
Йә уәрдҗытә кәрәдзиуыл. Ныффәлурс,
Цыма уый ралыгъд зындонәй, цәмәй
Йә хъизәмәрттә радзура уәләуыл.

П о л о н и й

Фыр уарзтәй сәрра ис?

О ф е л и я

Нә зонын уый,

Фәлә тәрсын.

П о л о н и й

Әмә уәддәр цы дзырдта?

О ф е л и я

Мәнән нылхъывта адәргәй мә къух,
Әнахуыр къаҳдәф акодта фәстәмә,
Цәстытәм счаста йе ‘ннае къух әмә
Нывгәнәгау йә къухауонәй бирә
Мәнмә әдзынәг комкоммә фәкаст.
Къух ауыгъта, әртә хатты әркуывта,
Стәй афтә карз ныккәрзыдта, цыма
Йә уд йә фәстаг уләфти�ә систа.
Мә къух мын суагъта, разылд иуварс
Әмә йә уәхсчы сәрты каст мәнмә.
Цыд афтәмәй, йә каст уыди мәннырдәм,
Фәлә фәндаг цыдәр хуызы уыдта,
Әмә нае къасәрәй әддәмә ахызт.

П о л о н и й

Цом мемә, цом, къаролы ссарап мах.
Бәрәг у: уарзтәй сәрра ис бынтондәр,
Ләг ахәм уавәры тынг вәййи тәссаг,
Куы скәна исты стыр фыдбылыз, уымәй.

Цы ис уәвгә мәйы бын ногәй, цы?
 Нә монцтән стәм сә хәзәнхъул. Хъыгаг у.
 Нә уыдтә йемә фәстаг бон тызмәг?

О ф е л и я
 Әнхъәл нә дән. Фәлә дә фәдзәхст дардтон
 Мә зәрдыл әмә нал уагътон хәстәг
 Йә фыстәг дәр, йәхи дәр.

П о л о н и й

Гъемә сәрра!

Хъыг мын у ныр, нә йә зыдтон дзәбәх,
 Әнхъәлдтон ай рәузонд әмә дә сафәг,
 Әмә әгәр фәцәхджын ис мә фая.
 Фәлә әлгъыстән бazzади зәрәдтән
 Уәлдай мәт, раст фыбылызыу куыд у
 Фәсивәдән әнәмәтдзинад, афтә.
 Цом радзурәм нә къаролән әппәт.
 Хи хъахъәнгәйә уайсадын әвзәр у,
 Әргом ныхас йә афоныл хуыздәр у.
 Цом.

2-аг СЦЕНӘ

Уый дәр уым. Уат галуаны. Бацәуынц Къарол, Королеве, Розенкранц, Гильденстерь интә.

Къарол

Салам уын, Розенкранц ‘мә Гильденстерн!
 Кәй уә ‘рхуыдтам, дыууә аххосы ис уымән, —
 Уә фендмә мах бәллыйдистәм — уый иу,
 Иннәмәй та уә сәр әхсызгон бахъуыд.
 Әвәццәгән, уә хъустыл дәр әрцыд,
 Йәхи хуызән кәй нал у Гамлет абон.
 Цы уын зәгъон — әппындәр нал у, нал,
 Йәхи хуызән уый удәй дәр, уындәй дәр.
 Йә фыд кәй амард, уый хъыгәй уәлдай ма
 Цы тых фәлдахы уый зыгъуиммә ныр ?
 Сымах ай зонут ие скъолайы бонтәй,
 Әмгәрттә стут, дзәбәх зонут йә уаг,
 Әмә уә курын: ақәрут уал махмә,
 Уә уәгъд рәстәг нын ма бавгъау кәнүт.
 Цәут-иу иумә, бакәнүт ай уе ‘хсән,

Куыд нæ хъуса йæхимæ уый, æрмæст
 Куы фæуа фадат — базонут бæлвырдæй,
 Цы сусæг низæй хъизæмар кæны?
 Амæ йæ хос кæд разынид нæхимæ.

К о р о л е в æ

Уый араех мысыд йе ‘мгæртты — сымах,
 Анувыиддæр кæуыл уайд уæхицæй,
 Аз дунейыл нæ зонын ахæм лæг.
 Кæд ын æвгъяу нæ бакæнат уæ хорзæх,
 Амæ уæ рæстæг арвитдзыстут ам,
 Цæмæй нæ ныфс йæ къæхтыл ногæй слæууа, —
 Уыдзæн нæ къаролы лæвæрттæй аргъ
 Уæ лæтгадæн.

Р о з е н к р а н ц

Къарол нæ вæййы курæг, —
 Кæддæриддæр у бардзырдтæ дæттæг.
 Г и л ь д е н с т е р н

Уыдзæни махæн стыр хорзæх уæ бардзырда,
 Сымах ыстæм фæстаг улæфты уонг,
 Цы гæнгæ у, зæгъут нын уый — цæттæ стæм.

К ъ а р о л

О, бузныг, Розенкранц ‘мæ Гильденстерн.

К о р о л е в æ

О, бузныг, Розенкранц ‘мæ Гильденстерн.
 Уæ хорзæхæй, ныр аæут нæ фыртмæ.
 Куыд тынг аивта! Фæсдзæуинтæй иу
 Фæхонæд адон Гамлетæн йæ цурмæ.

Г и л ь д е н с т е р н

Хуыщау зæгъæд, нæ фæзындæй йын ахъаз
 Цы бакæнæм.

К о р о л е в æ

Хуыщауыл фæдзæхст уæд.

Р о з е н к р а н ц, Г и л ь д е н с т е р н æмæ фæсдзæуинтæй
 ч и д æ р т æ ацæуынц. Бацæуы П о л о н и и.

П о л о н и и

Норвегийæ сæрæгасæй, нæ паддзах,
 Аæрбахæцæ сты минæвæрттæ.

К ъ а р о л

Уыдтæ ды алкæд хорз хабæртты фыд.

П о л о н и й

Уыдтән, паддзах? Уый раст у. Стәй уыдзынән.

Къаролы цур сыгъдәг хәссын мә хәс,

Хуыщауы цур мә уд куыд хәссын, афтә.

Æмә дәүән цы зәгъинаг дән әз?

Йе ацы магъз — зәронд куыдз — цуанон нал у,

Йе базыдтон әз Гамлетән йә низ,

Йә ухайраг сәннтәцәгъдыны аххос.

К ъ а р о л

Цәй, дзургә тагъд. Фәнды йә зонын мән.

П о л о н и й

Дә минәвәртты суазәг кән фыцлагдәр,

Мә сусәг та — хәрды фәстә десерт.

К ъ а р о л

Дә хорзәхәй, уәдә, сә размә рацу.

П о л о н и й аңауы.

Хъуыстай, Гертрудә, зонын, дам, бәлвырд,

Цәмән фәцух уә мәгуыр фырт йә зондәй.

К о р о л е в ә

Хъыгаг у, фәлә аххос иу у ‘рмәст —

Йә фыды зиан, нә чындахсәвы ратагъд.

К ъ а р о л

Бәрәг уыдзән.

Әрбаздәхы П о л о н и й В о л ь т и м а н д әмә К о р н е л и и м ә.

Әгас цәут, хәләрттә!

Куыд цәры не ‘фсымәр — норвегиаг къарол?

В о л ь т и м а н д

Кәнү уын арфә, амондджын куыд уат.

Хәстмондаг адәм нал цәуынц әмбырдгонд.

Нырмә къаролмә афтә каст, цыма

Хәстон фәдис уыд Польшәйы ныхмә,

Æмә цыма дә бәрзонд фарныл уымәй

Цәф не ‘руайдзән. Йә зәронд сәр ныххоста,

Куы бамбәрста, кәй йә фәсайдта карз

Йә хәстәг къабаз. Гъемә йәм фәсидти,

Йә бардзырдмә фәзынди Фортинbras,

Йә хъуын ын хорз куы аңағъта йә дада,

Фәсмөнгәнгә уәд бахордта уый ард,

Дәумә, милорд, кәй никуы сласдзән кард.

Æмæ фæфæлмæн зæрондæн йæ зæрдæ,
Дæтты йын аз æртæ мины æхца,
Стæй Польшæмæ йæ салдæттимæ стæры
Цæуыны бар. Фæстагмæ куры уый
(дæтты гæххæт),
Цæмæй æфсæдтæн хибар фæндаг радтай
Уæ зæххытыл уæ арæнты сæрты,
Йæ уагæвæрд æууæнкæй фыст кæмæн у,
Гъе уыцы фидар бадзырдмæ гæсгæ.

Къарол

Стæм тынг разы уæ хъуыддæгтæй. Уæгъд рæстæг
Лæмбынæгдæрæй бакæсдзыстæм фыст,
Æмæ йын дзуаппыл ахъуыды кæндзыстæм.
Ут арфағонд. Уæ фæллад суадзут ныр,
Изæры та, уæ хорзæхæй, — нæ куывдмæ.
Цæй фенынмæ.

В ольтеманда мæ К орнелий ацæуынц.

Полоний

Нымай — хъуыддаг у конд.
Мæ паддзæхтæ, куы кæнниккам быцæу, —
Цы у паддзах, фæсдзæуинтæ, нæ рæстæг
Кæй у рæстæг, бон — бон, æхсæв — æхсæв, —
Уæд ‘хсæвæй, бонæй сафикккам нæ рæстæг.
Кæд зондæн у æлвæст хъуыды йæ уд,
Кæд у фырдзырд — рæсугъд цацатау буарыл,
Зæгъын цыбырæй уæд: йæ зонд фæцыд
Уæ фыртæн, зæгъын, уымæн æмæ зондцух,
Гъе уый у, гъе, йæ зонд кæмæн фæцыд.

Королевæ

Дæ аивадæй рахиз ныр хъуыддагмæ.

Полоний

Ам, ме ‘хсин, аивад æппындаr нæй.
Фæсæлхæр — факт, тыхсæм ыл — уый дæр факт у,
Хъыгаг у, фæлæ факт. Дæлдæр-уæлдæр —
Мæ ныхæстæ. Уыдзынæн æз хуымæтæг,
Зæгъæм, йæ зонд фæдзæгъæл, уæд хъæуы
Эффект кæнæ дефекты аххос ссарын,
Уымæн æмæ йæхæдæг дæр эффект
Æнаххосæй нæ вæйы дефективон.



Кәнинаг у, кәнын цы хъәуы, уый.
Æмә цы у мә зәгъинаджы мидис²
Мәнән ис чызг, амә мәхи у чызг.
У коммәгәс, амә мәм радта мәнә,
Ләмбынәг хъусут, рахәссүт тәрхон.

Кәсы.

«Мә уды зәд, ме ‘рвон рәсугъд Офелияма». Ай әвзәр ныхас у, ихсыд ныхас: «ме ‘рвон рәсугъд» — ихсыд ныхас. Фәлә хъусут дардәр. Мәнә:

Кәсы.

«Йә диссаджы урс риуыл ацы...» амә афтә дардәр.

К о р о л е в ә

Уый Гамлет фыссы уымә?

П о л о н и й

Бабыхс цъус,

Æз райдайон сәрәй кәронмә, ме ‘хсин.

Кәсы.

«Ма ‘ууәнд боны рухсыл,
Ма ‘ууәнд хуры скастыл,
Ма ‘ууәнд сайд әнусыл,
Фәлә ‘ууәнд мә уарзыл.

О, зынаргъ Офелия, æз æмдәвгәтә фыссынмә зәрдәргъәвд нә дән. Рифмәтәй арф уләфтытә кәнын — уый мән ләмәгъдинад нәу. Фәлә дә тынг кәй уарзын, о, мәхи дзәбәх чызгай, ууыл әүүәнд. Хәрзбон. Мыггагмә дәу дән, мә зынәргъты зынаргъдәр, цалынмә ма мә къодах истәмән бәзза, уәдмә. Гамлет».

Мә коммәгәс чызг радта ай мәнмә,

Стәй радзырдта, цы ран амә цы афон

Үйди сә фембәлд, Гамлет ын йә уарзт

Кәм райхәлдта.

К ъ а р о л

Цы дзуапп уыди йә уарзтән

Чызджы ‘рдыгәй?

П о л о н и й

Сымахмә та куыд кәсын

Мәхәдәг æз?

К ъ а р о л

Бәрзонд намыс кәмә ис,

Ды уыдонән — сә фыщаг.

П о л о н и й

О, бәргә!

Куы ссыгъдаид гъе уыцы уарзт цъәх артау —
 Мә чызгәй раздәр рахатыдтон уый —
 Әмә әңцад куы бадтаин мәхицән, —
 Сымахмә уәд куыд фәкастаид уый?
 Куы уыдаин фәразондәр гәххәттәй,
 Сымахмә уый куыд фәкастаид уәд,
 Дәумә, паддзах әмә дәумә дәр, ме ‘хсин,
 Мә зәрдәйән куы загътаин: « Әңцад! »,
 Куыд уәм кәсиd? Фәлә нә, әргомәй
 Мә чызгән загътон уыцы фәдыл аәз:
 «Лорд Гамлет принц у, къайагән ай ма ‘взар,
 Уәвән нәй уымән». Карз фәдзәхст ын ис:
 Йә зәрдәйы дуар сәхгәнәд гуыдырәй,
 Йә ләвәрттә йын аздахәд ‘мә сурәд
 Йә минәвәртты. Чызг кәсү мә коммә.
 Фәфыдәнхъәл и ләппу дәр, уәдә!
 Нырхәндәг, әмә нал комы хәрын дәр,
 Фәлыгъыд йә хүиссәт, асасти йә тых,
 Гъе стәй йә рог низ рахызти уәззаумә, —
 Йәхиуыл дәр, стәй махыл дәр былар
 Әфтауы ныр.

К ъ а р о л

Цы зәгъдзынә ды та?

К о р о л е в ә

Рәстдзинадмә йә ныхастә хәстәг сты.

П о л о н и й

Мә дзырд кәд фәмәнг, ахәм хабар царды
 Әрцыд цымә?

К ъ а р о л

Нә хъуыды кәнын аәз.

П о л о н и й (йә сәр әмә йә уәхсчытәм амоны)

Кәрәдзийә фәхицәнтә уәнт адон,
 Кәд раст нә дән. Әндахвәдил цәугәйә,
 Зәххы быны дәр ссардзынән рәстад.

К ъ а р о л

Уый мах куыд сбәрәг кәнәм, куыд?

П о л о н и й

Нәу зын.



Дзæвгар рæстæг дзæгъæл тезгъо фækæны
Ам галерейы.

К о р о л е в æ

Раст зæгъыс, бæгуы.

П о л о н и й

Æз æм мæ чызджы барвитдзынаен барæй,
Æмæ дыууæйæ бамбæхсдыстæм уым
Фæсæмбæрзæн. Уындзынæ сæ. Мæ чызджы
Нæ уарзы уый, нæу рынчын кæд уарзтæй,
Уæд нал дæн ‘вzæрст лæт, æмæ схонут мæн
Æрмæстдæр дуаргæс.

К ъ а р о л

Бавзарæм, цы кæны.

К о р о л е в æ

Йæ чиныгимæ ‘рбацæуы, мæгуыр.

П о л о н и й

Уæ дыууæ дæр уал ацæут, цæугæут.

Цæуын йæ размæ. Бахатыр кæнүт.

К ъ а р о л, К о р о л е в æ, æмæ ф æ с д з æ у и н т æ ацæуынц.
Бацæуы Г а м л е т чиныджы кæсгæ.

Куыд у мæ хицау Гамлетæн йæ царð?

Г а м л е т. Хорз. Табу Хуыцауæн.

П о л о н и й. Ды мæн зоныс, милорд?

Г а м л е т. Тынг хорз. Ды дæ кæсæгтæуæйгæнæг.

П о л о н и й. Нæ, цытæ дзурыс, милорд.

Г а м л е т. Уæдæ уæд æвзæр нæ уаид, ды дæр ахæм
сыгъдæгзæрдæ куы уаис.

П о л о н и й. Сыгъдæгзæрдæ, милорд?

Г а м л е т. О, сэр. Сыгъдæгзæрдæ уæвын мах рæстæджы
дæс мин лæгæй æрмæст иуы къухы ‘фты.

П о л о н и й. Уый сыгъдæг рæстдзинад у, милорд.

Г а м л е т. Кæд æмæ æрттивгæ хуышау — хур дæр ныйяры
кæлмитæ куыдзы цармыл, батæ кæнynæн хæдмæл уæд, æндæр...
Чызг дын ис?

П о л о н и й. Иc, милорд.

Г а м л е т. Ма йæ уадз хурмæ, сывæрджын уын арфæйаг
хъуыддаг у, фæлæ дæ чыгæн — нæ. Хæлиудзыхæй ма аzzай,
æрдхорд.

П о л о н и й (иuvарсмæ). Гъы, цы зæгъдзыстут сымах?

Нәй-нәй, уәddәр мә чызгмә фәвәййы. Зонгә дәр мә нә бакодта. Кәсәгтәуәйгәнәг, дам, дә. Әгәр арф баңыдис. Уәвгә мәнән дәр әрыгонәй, охх, цытә бавзарын кодта мә уарзон-дзинад. Чысыл ма бахъәуа, ай хуызән ма суон. Бавзарон та. — Цы кәсис, милорд?

Г а м л е т. Дзырдә, дзырдә, дзырдә.

П о л о н и й. Әмә цы дзурынц, милорд?

Г а м л е т. Чи әмә кәимә?

П о л о н и й. Әз афтә зәгъинаң дән: чиныджы цы фыст ис, милорд?

Г а м л е т. Цыфкалан. Әннакаг сатирик ууыл ныллау-уыд, әмә, дам, зәрәйтән сә зачъетә урс вәййынц, сә цәсгәмтә — әнцылдә, сә җәстытай ләдәрсы бәзджын писи әмә чылауыйы чиу, вәййынц, дам, куынәгзонд, се ‘гъдтә та — ләмәгъ. Әз уыдәттыл сеппәттыл дәр, сәр, зәрдиагәй әүүәндүн, фәлә сә мыхуыр кән — уый әдзәсгомдзинадыл нымайын, уымән әмә ды дәхәдәг дәр, мә зәрдәхәлар хи-цау, искуы бон мәнау базәронд уыдзынә, ракау сыйзмызды фәстәмә куы бырай, уәд.

П о л о н и й (*иуварсмә*). Кәд йә зонд фәцыд, уәddәр йә ныхәсты цыдәр фәтк ис. — Нәхи гом уәлдәфәй дардәр куы айсиккам, милорд.

Г а м л е т. Кәдәм, ингәнмә?

П о л о н и й. Әңгәйдәр, дардәр нә вәййы. (*Иуварсмә*.)

Куыд цыргъзонд вәййынц хаттәй-хатт йә дзуаппыйтә. Әррадзәфмә арәх чи фәзыны әмә әмбаргә адәммә хатгай чи нә вәййы, ахәм зәрдәргъәвдзинад. Фәлә цон, тагъдәр ахъуыды кәнөн, мә чызгимә йә куыд фембәлын кәнөн, ууыл. — О, намысджын принц, бар мын ратт аңауынән.

Г а м л е т. Уый дын куыд ахсызгонәй дәттүн, ахәм ахсыз-гонәй дын ницы раттин. Мә цардәй уәлдай, мә цардәй уәлдай, мә цардәй уәлдай.

П о л о н и й. Әнәнис у, принц.

Г а м л е т. О, быхсән кәмән нәй, уыцы зәронд әдилитә!

Бацуынц Розенкранц әмә Гильденстерь

П о л о н и й

Принц Гамлет уә хъәуы? Йәхәдәг мәнә.

Розенкранц (*Полонийән*)

Сәр, бузныг.

Г и л ь д е н с т е р н

Каджын принц!

Р о з е н к р а н ц

Нæ зынаргъ принц!

Г а м л е т

А! Ме 'рдхæрдтæ! Ды дæ уый, Гильденстерн?

Ды — Розенкранц? Күйд у хъуыддаг, лæппутæ?

Р о з е н к р а н ц

Зæххы фырттæн күйд вæйыы, афтæ раст.

Г и л ь д е н с т е р н

Нæ амондæн, æгæр амондджын не стæм,

Фортунæйæн хъуырыгънæгау нæ фестæм.

Г а м л е т

Стæй уафсæн дæр нæ равзæрста сымах?

Р о з е н к р а н ц

Сæ иу дæр æмæ се 'ннæ дæр нæ, принц.

Г а м л е т. Уæдæ сымах Фортунæйы астæумæ хилгæйæ
æрдæгфæндагыл стут, йе та йæ тæккæ стырдæр хорзæхы арфы
смидағ стут.

Г и л ь д е н с т е р н. О, о. Уым мах хиуонтæ стæм.

Г а м л е т. Фортунæйы сусæг æвæрæнты? Зæрдиагæй æу-
уæндын. Фæлæ Фортунæ, бирæ чи федта, ахæм сыл у. Фæлæ цы
ис ногæй?

Р о з е н к р а н ц. Ницы, принц, а дунейыл æфсарм кæй
фæзынð, уымæй уæлдай.

Г а м л е т. Уæдæ тагъд хъаймæт æрцæудзæн. Уæвгæ, сымах
цы зæгъут, уый мæнг хабар у. Фæлæ, цæй, бæстондæрæй.
Афтæ тынг уæм цæуыл смæсты уæ уыцы Фортунæ, цæмæй уæ
ардæм ахæstonmæ рапвита.

Г и л ь д е н с т е р н. Ахæstonmæ, принц?

Г а м л е т. Дани ахæston у.

Г и л ь д е н с т е р н. Уæдæ уæд æппæт дуне дæр ахæston у.

Г а м л е т. Уымæй дæр тынг дæсны арæзт, ахстыты кæм
дарынц, ахæм арф талынг уæрмитæ æмæ ныккæндтимæ, æмæ
уыдонæн сæ тæккæ 'вzæрдæр у Дани.

Р о з е н к р а н ц. Мах разы не стæм, принц.

Г а м л е т. Уæдæ уæд сымахæн ахæston нæу, уымæн æмæ
цыдæриддæр ис зæххыл, уыдон нæдæр хорз сты, нæдæр æвзæр, —
цы цæстæй сæм кæсай, уыдзысты ахæм. Мæнæн ахæston у Дани.

Розенкранц. Уәдәе, ды кадмә әгәр кәй бәллыс, уый йәе кәны дәуән ахәстон. Даे домәнтән къуындәг у.

Гамлет. О, Хуыща! Әңгүзы хъузджы мә бакәнүт, әмә мәхи әгәрон тыгъдады бардуаг әнхъәлдзынән, әрмәст мә мә фыдфынтај фервәзын кәнүт.

Гильденстерт. Фынтың әхәдәг дәр аууон бады.

Гамлет. Фынтың әхәдәг дәр аууон у.

Розенкранц. Хъуыдаг дәр уый мидәг ис. Мәнмә гәсгә, кадмә бәллын әхәдәг дәр аууоны аууон у.

Гамлет. Әңгүзы? Уәдәе кадмә чи нә бәллы, уыцы ницәййәгтә цәрынц әңгүзы цардәй, барджын, стыр адәймәгтә та сты уыцы ницәййәгтүү аууэттә. Фәләе, зондаби ныхастә кәныны фәлтау кәртмә куы акәсиккам. Хуыщауыстән, дзәбәх хъуыды кәнын мә бон нәү.

Розенкранц әмә Гильденстерт. Max — де 'нәсайд ләггадгәнджытә.

Гамлет. Нәе, цәмән. Мә ләггадгәнджытә а фәстаг рәстәг әгәр хорз зилын райдытой мә фәдыл. Фәләе сыгъдәгзәрдәйә зәгүтүү: Эльсиноры цәмән стут?

Розенкранц. Даумә уазәгуаты, принц, әндәр ницәмән.

Гамлет. Мәгүир кәй дән, уымә гәсгә сымахән аккаг арфә ракәнын мә бон нәү. Фәләе уын арфә кәнын. Гье әрмәст уыцы арфә дәр сымахән әгәр стыр у. Хонәг уәм нә уыди? Уәхи фәндәй стут ам? И? Барвәндөнәй абалц кодтат? И? Уә хорзәхәй, уе 'фасмы коммә бакәсүт. И? И? Цәй куыд?

Гильденстерт. Цы зәгъәм, милорд?

Гамлет. Цыфандыдәр, әрмәст хъуыдадажы тыххәй нә! Арвыстой уәм. Уә цәстәнгасыл бәрәг у, әмә уәхинүүл тынг куы хәцат, уәддәр әй уә бон бамбәхсын нал сүйдән. Әз зонын, зәрдәхәллар къарол әмә уәм королева арвыстой хонәг.

Розенкранц. Цәй фәдыл, принц?

Гамлет. Уый та уәхәдәг хуыздәр зонут. Әрмәст уә домын әмбалы барәй: басомы кәнүт нә раздәрлиймәндизинад, нә фыцагон иузәрдиондзинад, нә әнәхәлгә уарзондзинад, әмә сыйдәгдәрәй цы уыди не 'хсән, уыцы хъуыд-

дæгтæй, æцæг æнæ рафæлив-бафæливæй: арвыстой уæм, æви нæ?

Р о з е н к р а н ц (Гильденстернæн). Цы зæгъдзынæ ды?

Г а м л е т (иуварсмæ). Мæ дзырд нысаныл сæмбæлд.
(Хъæрæй.) Кæд мæ уарзут, уæд æргом зæгъут.

Г и л ь д е н с т е р н. Милорд, æрвыст уыд махмæ.

Г а м л е т. Фæнды уæ, зæгъон — цæмæн? Ёз уын уæ сусæг рагацу рахатыдтон, æмæ уын мæхæдæг радзурдзынæн, уæ цыды сæр цæй фæдыл уыд, уый, афтæмæй уæ бахиздзынæн дзæгъæлдзых уæвынæй, стæй уæм къарол æмæ королевæ цы ‘ууæнк дарынц, уымæй чысыл пакъуы дæр не ‘рхаудзæн. Эрæджы, цæмæн — нæ зонын, цыдæр фæци мæ хъæлдзæг уаг, мæ къух нал тасы исты архайынмæ. Мæ чемы нæ дæн, æмæ мæм ацы дунейы дидинæгдон — зæхх кæсы æгомыг къæдзæх, арвы къуырф мæм кæсы уæлдæфы æнækæрон цатыр, дурæй конд у æмæ йæ уæлæ — сызгъæрин цæххæркалæг стъæлфæнты рæдзæгъд, фæлæ уый у, мæнмæ гæсгæ, дæлæмæдæр-уæлæмæдæр смаггæнаг æмæ зианхæссæг тæф. Эрдзы диссæгты диссагдæр — адæймаг! Күыд рæсугъд æмæ уæздан сты йæ хъуыдитæ! Күыд æнækæрон сты йæ авналæнтæ! Күыд алæмæтtag сты йæ конд æмæ йæ ‘змæлд! Күыд хæстæг у зæдтæм йæ митæй! Цардмæ цы цæстæй кæсы, уымæй күыд хæстæг у Хуыщаумæ! Дун-дунейы фидыщ! Эппæт цæрджыты цыты дидинæг! Фæлæ мæнæн цы у, чи амæлдзæн, уый æртхутæджы квintæссенци? Нæлгоймæгтæй мæ зæрдæ нæ райы, сылгоймæгтæй дæр афтæ, кæд уæ мидбылхутт, цы дзурын, уымæ разы нæу, уæддæр.

Р о з е н к р а н ц. Принц, мæ хъуыдиты ахæмæй мур дæр ницы ис!

Г а м л е т. Уæдæ былысчъилтæ цæмæн кодтат, нæлгоймæгтæй мæ зæрдæ нæ райы, зæгъгæ, куы загътон, уæд?

Р о з е н к р а н ц. Ёз ахъуыды кодтон, ныр цы уавæры дæ, уымæ гæсгæ уазалзæрдæйæ куы ракæсай актертæм. Мах сыл фæндагыл сæмбæлдыштæм, сæ разæй фестæм. Ардæм æрбацæуынц сæ аивадæй сымахæн лæггад кæнынмæ.

Г а м л е т. Къаролты чи хъазы, уымæн мæ сæрæй ныллаæг кувын. Йæ бæрzonдdзинады цур мæхи хæсджыныл нымайдзынæн. Хæтæнхуаг рыцæр дæр куыст ссаrdзæн йæ цирхъ æмæ уартæн. Уарзоны арф улæфттытæ дæр дзæгъæлы нæ фесæфдзысты. Эрхæндæг уд удæнцой ссаrdзæн. Айуаныл гуыбынхæлд фæуыдзысты фыр худæгæй, йæ цыргъ ныхæстæй сæ цима хъыдзы кæны,

уыйау. Сылгоймаджы чи хъаза, уый йæ уды бышъынæг скъуийæд, æмдзæвгæты арæст æй ма къуылымпы кæнæд. Цавæр актертæ сты?

Розенкранц. Дæ зæрдæмæ тынг чи фæцыди, уыдон — столицæйаг трагиктæ.

Гамлет. Цы сæ бафтыдта балцы фæндагыл? Иугæндзон уыциу бынаты куы уаikkой, уæд сæ кад дæр фылдæр уайд, æхца дæр сæм фылдæр хауид.

Розенкранц. Уый, мæнмæ гæсгæ, фæстаг ног ивддзин-æдты аххос у.

Гамлет. Аэз горæты куы уыдтæн, уæд сын цы аргъ кодтой, уый ма сын кæнынц цымæ? Ахца ма сæм афтæ бирæ хауы?

Розенкранц. Нал, æмæ хъуыддаг дæр уый мидæг ис.

Гамлет. Цæуылнæ? Мыйайаг, æвзæрдæр фесты?

Розенкранц. Нæ, сæ аивад раздæрау йæ тæмæны ис. Фæлæ горæты фæзынди, авдæнæй нырма ныр чи рахызти, ахæм сывæллæтты къордтæ. Уыдон сисынц тækкæ бæрzonдdæр нотæтæ, æмæ сын саразынц хъæддаг къухæмдæгъд. Ныртæккæ модæйы сты, иннæ театрты хуымæтæг театртæ хонынц, ноджы сæ афтæ сæнкъуысын кодтой, æмæ сæм адæм суанг шпагæтимæ дæр цæуын næ уæн-дынц, ноджы тæрсынц фыссæн систæй — исты сыл куы æримысой.

Гамлет. Ау, уыцы сабитæ ахæм тæссаг сты? Чи сæ дары? Цы сын фидынц? Уый сын рæстæгмæ хиирхæфсаен у? Фæстæдæр, сæ хъæлæстæ куы фæбæзджындаен уой, æмæ сæхæдæг хуымæтæджы театрты актертæ куы суой, уæд фæсмойнаг næ фæуыдзысты, хистæртæ сæ сæхи фидæны ныхмæ кæй ардыдтой, уымæй?

Розенкранц. Раst зæгъын хъæуы, дыгуuæрдыгæй дæр стыр хъaugъатæ рауд, æмæ адæм уыдон кæрæдзиуыл арда-уынæй æфсæрмы næ кæнынц. Иу рæстæджы пьесæйæн фидgæ дæр ницыуал кодтой, автор æмæ дзы актертæ сæ ныхмæлæу-дьыты куы næ ныддæрæн кодтаиккой, уæд.

Гамлет. Уанцон næу!

Гильденстерь О, бирæтæн сæ цард фенад кодтой.

Гамлет. Аэмæ гыщыл лæппутæ фæуæлахиз вæйынц?

Розенкранц. О, принц. Суанг Геркулесыл дæр йæ уаргъимæ.

Гамлет. Уæвгæ уый диссаг næу. Ныртæккæ мæ фыдыф-сымæр — Данийы къарол, мæ фыд ма æгас куы уыди, уæд æм дзурынмæ дæр йæ сæр чи næ хаста, уыдон ын йæ ницæйайаг

нывтә ‘лхәнынц ссәдзгай, дыууиссәдзгай, дәс әмә дыуус-сәдзгай әмә сәдәгай дукаттәй. Хәйрәджы амәттаг фәуа, уым цыдәр уәларвон тых ис, — тәхуды, философийән йә бон куы бауид уыцы сусәг раргом кәнын.

Хъуысы уадындызы уасын.

Г и л ь д е н с т е р н. Мәнә сты актертә дәр.

Г а м л е т. Әгас цәүт Эльсинормә, уәздәттә. Уә күхтә, әмбәлтә. Уазәгыл бацин кәнынән хъәуы әмбәлгә әгъдау әмә уәздәтты кәңгә митә. Мах дәр уыдан бафәзмәм, цәмәй уый фәстә, актертимә куы фембәлон, уәд, афтә ма зәгъат, уыдоныл тынгәр бацин кодтай, зәгъгә. Фәлә мә фыдыф-сымәр — мә фыд, әмә мә чынды — мә мад рәдийынц.

Г и л ь д е н с т е р н. Цәмәй, милорд?

Г а м л е т. Мәнән мә зонд фәхәссы цәгат-ныгуыйләнаг дымгә. Хуссарәй куы дыма, уәд та ма уари кәсагласәй раир-тасдзынән.

Бацәуы Полоний.

П о л о н и й. Әгас цәүт, уәздәттә.

Г а м л е т. Хъусут-ма, Гильденстерн, әмә ды дәр, Розен-кранц. Мә алы хъусмә дәр — иу хъусәг. Мәнә ныр кәй уынут, уыцы зәронд ноггуырд нырма хәңгүлтә тыхт вәййы.

Р о з е н к р а н ц. Кәд ай, мыйяг, дыккаг хатт бахъуысты. мәнгәй наә акәнынц; зәронд сабийә уәлдай наәу.

Г а м л е т. Хатын, уый дәр актерты хабар әрбахаста. Уәхәдәгә әвдисән. — Сыгъдәг рәстдзинад, сәр. Куыд загътай, афтә — күуырисәры райсоммә.

П о л о н и й. Милорд, ног хабәртә зәгъинаг дән дәуән.

Г а м л е т. Милорд, ног хабәртә зәгъинаг дән дәуән. Росций Римы актер куы уыди..

П о л о н и й. Актертә әрцидысты, милорд.

Г а м л е т. Хъуыдатт, хъуыдатт, хъуыдатт!

П о л о н и й. Хуыщауыстән, милорд.

Г а м л е т. Хәрәгүәрдәтты әрбаңыдысты...

П о л о н и й. Алы әгъдауәй дәр дунейы хуыздәр актертә, әвдисынц трагедитә, комедитә, хроникәтә, пасторалтә, пасторалон-комедион, историон-пасторалон, трагикон-историон, трагикомикон уацмыстаң цыфәндә сценәйил дәр. Вазыгджын Сенекә әмә рог Плавт — әмхузыон хорз сә ‘вдисынц. Әнә чиныгмә кәсгәйә, кәнә экспромтәй дзурынмә уыданән әмбал наәй.

Г а м л е т. О, Евфай, Израилы тәрхонгәнәг, цы диссаджы хәэзна уыди даумә!

П о л о н и й. Цавәр хәзна йәм уыди, милорд?

Г а м л е т. Уәдә куыд,

«Уыдис ын иунағ чызг әрмәст,

Әмәй йә буцәй хаста».

П о л о н и й (иуварсмә). Уәддәр та мә чызгыл йәхи ныңџавта!

Г а м л е т. И? Исты афтә нәү, зәронд Евфай?

П о л о н и й. Кәд әз Евфай дән, уәд тынг раст у, мәнән ис чызг әмәй йә хәссын буцәй.

Г а м л е т. Нә, уый әппындәр раст нәү.

П о л о н и й. Уәдә ма уәд раст цы у, милорд?

Г а м л е т. Мәнәй уый:

«Әмә Хуыщау цы загъята,

Хыысмәт дәр уый әруагъята».

Дардәр ай кәсси хъәуы — хатыр курын — дины әмдзәвгәйи фыңџаг строфайы, уымән әмәй, дәхәдәг уыныс, ныртәккә нәхи ирхәфсәдзыстәм.

Баңауынц ы п п а р, кәнә ф о н д 3 актеры.

Әгас цәут, хәләрттә! Саккаг кәнүт, табуафси. Әхсыз-гон мын уә фенд. Әгас цәут, мә хорз лымәнтә. — А, зәронд әрдхорд! Бакәсүт-ма, цы зачъе рауагъята, кәрәдзи кәдәй нал федтам, уәдәй нырмә! Дәхи дзы бамбәрзтай әмә Данимә әрцыдтә мәныл ахудынмә, и? — Уый ды дә, ме ‘рыгон әхсин? Уәларвон сылпаддзах, нае фәстаг фембәлдәй нырмә ды арвмә стахтә венециаг каблучы бәрц. Нә зәрдә дараәм, дә хъәләс, царды чи нал цәуы, ахәм ихсыд сызгъәрин әхтайу мәнг нае уыдзәни. Табуафси, уәздан адәм. Цәй әмәй, уаритимә чи цуан кәнү, уыңы францусаг цуанәттаяу нәхи ныңџәвәм, фыңџагдәр нае размә цы фәуа, ууыл. Уә хорзәхәй, исты монолог. Равдисут, уә аивад цы у, уый. Цәй! Исты зәрдәагайәг монолог.

Ф ы ң ң а қ т ө р. Кәңзы монолог, хәларзәрдә принц?

Г а м л е т. Мә зәрдыл ма ләууы, иу хатт мын кастә скъуыддзаг иу пьесәйә — уый әвдист не ‘рцыди сценәйыл, ие та йә равдистой иунағ хатт — сә зәрдәмә нае фәңцидис. Бирәтән хорз хәринаг әзвәрәй равзарын сә бон нае. Фәлә мәнмә гәсгә, стәй мәнәй хуыздәр тәрхонгәнджытәм гәсгә дәр, уый уыди диссаджы хорз пьесә, хуыматәг, фәлә дәсны

фыст, архайд архайды фәстә цыди әнаипп фәткыл. Хъуыды ма кәнүн, фау әм хастой, әмдзәвгәтә, дам, фаг рәсугъд не сты, йе ‘взаг хъуаг у уәлтәмәнәй, әнәуый, дам, ыл әрциди зәрдиаг куыст, уәлдай къәбәлдзыг ныхәстә дзы нәй. Мә зәрдәмә дзы тынгдәр цыди монолог, Эней Дидонән йәхи тыххәй кәм дзуры, уәлдай фылдәр та уарзтон, Приамы амарды кой кәм уыди, уыцы бынат. Кәд ма уыцы монолог дә зәрдыл ләууы, уәд райдай мәнә ацы рәнхъәй. Фәләуу, фәләуу...

«Әвирхъяу Пирр, гиркайнағ сырдау чи уыд...»

Нә, афтә нә. Райдайы Пиррәй:

«Әвирхъяу Пирр, йә хотыхтәй йә удау
Кәмән уыдышты тар әхсәвау сау,
Бәхы гуыбыны чи хүиссыд әмбәхстәй,
Уый ныр йә дарәс сахуырста сырхәй,
Әмә фәци фыццагәй дәр әбуалгъдәр,
Йә нысанмәй ийин рухс кәнны фәндаг
Сылгоймәгтән, сывәлләттән, зәрәйтән
Сә туджы денджыз — найы дзы йәхи.
Тәссаг җәстытәй тугцырентә калгә,
Әнәхуыщау Пирр агуры зәххыл

Приамы».

Дарддәр әй дәхәдәг дзур.

П о л о н и й. Хуыщауыстән, хорз, милорд. Дә дикци хорз у, әнкъараентә дәр — фәтк әмә бәрәцәй.

Ф ы ң ң ң ң ң ң

«...Пирр әй ссардта.

Тыххәй-фыдтәй ма систа цирхъ Приам,
Фәлә әрләмәгъ, зәхмә ийин әрхаудта.
Әмәй йә размә бацәйтакти Пирр,
Йә цирхъ бәрзонд, әрцәвыйнәввонг даргә;
Цы хъуыд Приамән? Қарды ‘хсидтәй дәр
Әрхаудта. Фәлә стыр рыстәй хъәрзәгау
Әваст нынкъуысыд судзгә галуан уәд,
Әркалд йә күул әмә фәсур ләтмарәг
Уысмы бәрц. Тугхор Пирры кард
Цыма нынныхст йәри риуыгъдыл уәлдәфы,
Йә сәрмә уыйау ауыгъдәй нындызиг,
Йә бакаст та — ләтмары ныв кәттагыл,
Ләууы, йә къух бынмә нә уадзы Пирр.

Фәлә күнд вәййы уадтымыгъы размә —
 Кәсынц бәрзондәй әврәгътә әңцад,
 Фәңдиәр дымгә, зәхх — мәләтау сабыр,
 Гъе стәй әваст ныннары арв, әмә
 Нырризы зәхх. Гъе афтә Пирр дәр фехъал,
 ‘Мә тынгдәр ферра тугмондагәй уәд.
 Дзәбуг дәр сохъуыр уәйгуыты күрдадзы,
 Кәм кәнынц Марсән йе ‘фсәйнаг гәрзтә,
 Нә ныңцәвдәзени афтә карз хъәсдарәг,
 Күнд ныңцавта йә цирхъәй Пирр Приамы.
 Нәү раст Фортунә! Сисут ыл уә къух,
 Йә цалх ын байсуг, о хуыңауттә — күрәм, —
 Ныссәдтүт ын йә дәндәгтә, йә чыил,
 Әмә йә фехсүт зындонмә әврәгътәй».
 П о л о н и й. Әгәр даргъ у.

Г а м л е т. Уый хилдасәгмә арвитдзысты дә зачьеимә. —
 Дардәр дзур, курын дә. Ай балеттә әмә къумых анекдоттә
 йедтәмә ницы зоны, әндәр истәмә та бафынәй вәййы. Дзур.
 Гекубәмә рахиз.

Ф ы ң ң а қ т े р.

«Уәд ус-паддзахы чи федта бызгъуырты...»
 Г а м л е т. «Ус-паддзах бызгъуырты?»

П о л о н и й. Тынг дзәбәх у! «Ус-паддзах бызгъуырты»
 — хорз у.

Ф ы ң ң а қ т े р.

Хүиссын кәнын йә ңәстүсигтәй пиллон,
 Бәгъәввадәй, хәңгиләй баст йә сәр,
 Хъәңцулы цъарәй балвәста йә астәу
 Сызгъәрин рон, камариты бәстү.
 Мәрдон цоппай ыыл бахәңид. Күни фенид
 Ләг үыңы ныв, уәд нал кувид әппүн
 Фортунәйән, йә марг дзырдтәй йә ‘лгъитид.
 Күнд хъазыди паддзахы усәй Пирр,
 Йә ләдҗы ыын күнд къуыхтә кодта кардәй,
 Хуыңауттә уый күни федтаиккой, уәд
 Әнамонд усы удахалән цъәхахстәй
 Цәхәркалгә ыстъалытә әваст
 Цәссыгтә фестиккой.

П о л о н и й. Кәсүт-ма, йә ңәсгомы хуыз аивта, ңәссыгтәй
 йәхси аекси! Да хорзәхәй, әгъгъәд у.

Г а м л е т. Хорз. Дарддәр әй уый фәстә радзурдзынә. Уәздәтты уәзданда, дә цәст сәм фәдар, актерты дзәбәх суазәг кәнәнт. Хъусыс — дзәбәх сыл аудут, уымән әмә адон сты нә рәстәгыл афәлгәст, йә цыбыр повесть. Адон дә удағасәй дә фыдгой куы ракәной, уәд уый фыддәр уыдзән дә ингәны къәйил исты әвзәр фыстытәй.

П о л о н и й. Принц, цы аккаг сты, уый сын уыдзән.

Г а м л е т. Нә, хуыздәр, хәйрәджы амәттаг фәуай, уәздангуыр! Чи цы аккаг у, алкәмән уый куы чындәуа, уәд әнә надәй чи аирвәздзән? Ауд сыл, дә намыс куыд амоны, афтә. Адомә цас къаддәр уой арфәйаг, уыйас фылдәр арфәйаг уыдзән дә рәдаудзинад. Ахон сә.

П о л о н и й. Цомут, уәздәттә.

Г а м л е т. Цәүт йә фәдыл, хәләрттә. Равдыст уыдзән райсом.

П о л о н и й әмә а к т е р т а, фыщагәй фәстәмә, ацәуынц.

Зәгъ-ма, зәронд әрдхорд, Уә бон у «Гонзагойы амард» ахъязын?

Ф ы ң ң а г а к т е р. О, милорд.

Г а м л е т. Уәдәйә сомизәр әрәвәр. Куы бахъәуа, уәд әз кәй ныфғыссон, ахәм дыууда — әхсәрдәс рәнхъы нә сахуыр кәнис, пъесәмә сә бахәстгәйә?

Ф ы ң ң а г а к т е р. О, милорд.

Г а м л е т. Иттәг хорз. Цу ды дәр уыңы уәзданы фәдыл, әрмәст ын мәстәймарән митә ма кә.

Фыщаг актер ацәуы.

Нә фембәлдә изәры, мә хәләрттә. Иу хатт дәр ма зәгъын: сымах стут зынаргъ уазджытә Эльсиноры.

Р о з е н к р а н ц. Хәларзәрдә принц!

Г а м л е т. Хуыңауыл фәдзәхст ут!

Р о з е н к р а н ц әмә Г и л ь д е н с т е р н ацәуынц.

Фәхибар дән. Әппүнфәстаг. Уәдә

Куыд әвзәр дән әннаккагдәр цагъарау!

Уый тъайлаг нәу: хәтәнхуаг актер, ай,

Әрәмымсә әнкъарәнтәй йә сәнттән,

Йә бәллицтән сә дәлбар скәны зонд,

Әмә кәлынц үә цәссыгтә, йә рустыл

Тәдзы үә туг, цәсгомы аллы ‘нцъылд

Әвдиси хыыг, зыр-зыр кәны үә хъәләс, —

Уый тъайлаг у! Фәлә цәй фәдыл уәд?
Гекубәйы тыххәй.
Цы у Гекубә?, Чи йын у Гекубә?
Уәddәр уый ниуы. Уагәр ын мәнау
Йә риу куы скъуынид тугисыны азар,
Йә цәссыгтәй уәд сценә фестид мал,
Әмә хъусицид әрвнәрынау йә хъәләс,
Фәцәуын кәниид аххосджыны зонд,
Нырризид раст ләт, фестъәлфиid гуимиры,
Цәст атар уаид, хъус кәниид къуирма.
Әз та,
Къумых, фыдгуырд, дыдәгътәгәнгә зилын,
Фыр зивәтәй мыл бахәцыд хуыссәг,
Әмә нәдәр мәнгардәй мард къаролән,
Нәдәр мәхицән исты дән. Уәдә,
Тәппуд дән аәз? Ныббардзынән әфхәрдән?
Куы мә нәмой, — нә ратдзынән ныхкъуырд?
Сывәллонау мын зонд амоной хъуамә?
Мә фындзәй ласой мән? Мәнгард мә схоной
Әнаххосәй? Кәй фәнды, — рәвдзәр! Әз,
Нывәрдзынән мә къух, цы райсон ууыл.
Мә бәлоны игәры нәй мәстад,
Мә худинағ нә судзы мән цъәх артау,
Әндәр кәлмитән аппәрстаин аәз
Йә мард ләгсырдән раджы. О, әнаккаг
Фәлитой, туграсыг, хъыггаг гадзда!
О, тугист!
Әз та — хәрәг, цы загъдәуа мәнәй?
Әз мард фыды фырт. Арв мәнән фәдзәхста:
«Дә түг-иу райс дә туджджынәй!» Әз та...
Уәйиаг сылау хъәстытәгәнгә тъизын,
Дзәгъәл дзәнгәда, уайдзәфтә кәнын
Раст къустәхсәгау.
Пуй, зин! Мә магъз, әрыхъал у! Кәddәр
Әз фехъуыстон, йә талынг җарды ңаутә
Фыдләг куы фене сценәйыл, уәд, дам,
Актеры хъазтәй ссонт вәйиы әррайау,
Йә фыдгәндтыл, дам, басәтты әваст.
Нә дзуры мард, фәлә йә сусәг
Әргом кәны йәхи. Куыд әрцыд мард

Мæ фыд, раст уый хуызæн ныв хъумæ
 Къаролæн равдисой актертæ. Эз та
 Мæ цæст лæмбынæг дардзынæн йæ митæм —
 Цымæйæм бахъардзæн, тыхсдзæн. Кæд о,
 Уæд зонын æз, цы гæнгæ у. Фæлæ аууон,
 Уæвæн ис, æмæ зин уыди. Кæд зин
 Мæ фыды хуызы бацьди? Фæлитой
 Эмбары, æз фæллад, сæргой кæй дæн,
 Эмæ мæ сафы. Эз цы зонын, уыдон
 Фаг не сты искæй аххосджын кæнынмæ, —
 Мæ фыст фæбæлвyrдæр кæнон ам, —
 Къаролæн сисин кæд йæ гам.

АЕРТЫККАГ АКТ

1-аг СЦЕНÆ

Эльсинор. Уат галуаны Бацæуынц Къарол, Копролевæ, Полосий, Офелия, Розенкранц æмæ Гильденстепн.

Къарол
 Уæдæ уæ бон йæ ракъахын næ баци —
 Цæмæн кæны сæрхъæны дард йæхи?
 Йæ сагъуыды фæстиуджытæй næ тæрсы?
 Йæ удæнцой цæмæн сафы тыхæй?

Розенкранц
 Йæхæдæг басаст — næу æппын йæ чемы,
 Фæлæ цæй тыххæй, уый næ кæны хъæр.

Гильденстепн.
 Йæ ракъахын зын хъуыддаг у. Йæ низыл
 Куы рацæуы ныхас, фæтылиф кæны уæд
 Йæхи иннæрдæм йе ‘рра зонды хинæй.

Королевæ
 Куыд сæмбæлди сымахыл?

Розенкранц
 Джентельменау раст.

Гильденстепн.
 Фæлæ чысыл æвæндгомауæй.

Розенкранц
 Раст у.
 Нæ фæрстытæн лæвæрдта дзуапп дзæбæх,
 Фæрсгæ та — къаддæр.

К о р о л е в æ

Хиирхæфсæн митæм

Цыбæл нæ кодта?

Р о з е н к р а н ц

О, куыд нæ! Хъуыддаг
 Йæхи йæхæдæг амыдта. Актерты
 Ёрцыды хабар фехъусгæйæ тынг
 Ныццин кодта. Ныр галуаны сты уыдон,
 Ёвæццæгæн, йæ бардзырдмæ гæсгæ,
 Изæры хъаздзысты.

П о л о н и й

Уый раст у, раст.

Нæ паддзæхтæ, спектакльмæ уæ хоны.

К ъ а р о л

Ёхсызгонæй. Ёз цин кæнын, кæд æй
 Цыдæр æндавы, æмæ срухс йæ зæрдæ,
 Бæлвырдæрæй йын базонут йæ равг,
 Йæ æрхуым ын уæ узæлдæй фæсурут.

Р о з е н к р а н ц

Куыд зæгъыс, афтæ архайдзыстæм мах.

Р о з е н к р а н ц æмæ Г и л ь д е н с т е р н ацæуынц.

К ъ а р о л

Мæхи Гертрудæ, ацу уал ды дæр.
 Мах Гамлеты æрбасайдзыстæм ардæм,
 Офелия, æнæнхъæлджы ам
 Куыд фембæлат. Ёнæбары шпионтæй
 Дæ фыдимæ уал бамбæхсæм нæхи,
 Щæмæй бæлвырдæй базонæм нæ принцæн
 Йæ низыхатт: уый уарзт у æви нæу.

К о р о л е в æ

Уæдæ цæуын. Зæгъы мæнæн мæ зæрдæ,
 Офелия, — дæ рæсугъдзинад уæд
 Йæ иунæг низ мæ иунæгæн — нæ принцæн,
 Дæ уды фарн ын срухс кæнæд йæ цард, —
 Уый кад уыдзæни уымæн дæр, дæуæн дæр.

О ф е л и я

Хуыцау зæгъæд.

П о л о н и й

Офелия, тагъд ардæм.

Кæн тезгъо ам. Мæ паддах, стыр дæ фарн,
 Амбæхсын афон у. Чызг, райс уал чиныг —
 Цæмæн дæ иунæг, уымæн дын æфсон:
 Кæсис. Уæвгæ сæ хæрзтæй не стæм мах дæр:
 Аддаг бакастæй — раст æнæлаз зæдтæ,
 Фæлæ нæм бавнал — сайтанты зæвæттæ
 Фæдфæливынæй н ‘амбулдзысты мах.

К ъ а р о л (иуварсмæ)

О, раст у уый, æгæр раст. Амæ ехсай
 Ахситгæнгæ мæ удыл уый æрцыд.
 Гадздза сылæн йæ русты ахуырст сисæнт, —
 Нæ уыдзысты фыдцьылыздæр уæддæр
 Мæ хъуыддæгтæй, — рæсугъд ныхæсты аууон
 Амбæхсын уыдон. О, куыд зын у, куыд!

П о л о н и й

Арбахиздзæн ныртæккæ. Цом, мæ паддах.
 К ъ а р о л æмæ П о л о н и й ацуынц. Бацæуы Г а м л е т.

Г а м л е т.

О, уым ис фарста: уон æви нæ уон.
 Цы цæфтæ ‘мæ къæрцытæ уайы удыл
 Мæрдзæст хъысмæтæй, уыдонæн быхсон
 Ави фыдæхты денджызæн йæ ныхмæ
 Аерлæууон, скæнон удхæрттæн кæрон?
 Мæрдрох дыл бафтæд. Амæл. Гье æрмæст ма
 Уый зон, кæй у фæстаг тæлмæн дæ фын
 Дæ буар, дæ уды мингай гом хъæдгæмттæн.
 Уый нæу бæллиц? Мæлæт. Мæрдрохы фын.
 Фынæйæ уын фынта? Уый — дзуапп мæ фарстæн.
 Цы фынта ма уындинæн йæ фыны мард,
 Куы суа зæххон æнкъæрæнтæй хæрзафтид?
 Йæ аххос уый у. Уымæн бæллы лæг
 Аенамондæй дæр а зæххыл цæрынмæ.
 Андæр куыд ис ныббарæн дуджы ‘фхæрд, —
 Аеннаххос уды чи ‘ппары цъысымы,
 Аедзæгом хицæутты æнæфсарм уаг, —
 Бар чи хурх кæны, уарzonдзинад та — маргæ,
 ЫІсгуыхт лægtæн хæрам лæджы тæрхон, —
 Куыд ис ныббарæн? Кæд æмæ æхсаргард
 Йæ иунæг цæфæй скæнид сын кæрон?

Кәй фәндид царды стыр уаргъы бын хилын,
 Күң нә тәрсиккам, н' адзалы фәстә
 Цы уыздән, уымәй, — мәрдтыбәстәй иу дәр
 Нәма раздәхт. 'Мә сразы вәййәм мах
 Нә зонгә стыр фыдәхтимә цәрыныл,
 Мәрдкүйрма тармә лидзыны фәлтау.
 Тәппудтә скәны уыцы хъуыды махәй,
 Нә әрдзон ныфсыл алайау зыны,
 Йә мынәг рухс нә мәлләг зондән тары
 Зынг раттын нәу нә хъуыддәгтән йә бон, —
 Әмә сә нысан никуы 'ргъәвыйц царды, —
 Мәлынц фәндагыл. О, фәлә әғъгъәд! —
 Офелия! Мә уды цин! Күң кувай, —
 Мә тәригъәдты кой дәр-иу ыскән.

О ф е л и я

Дзәбәх уыдтә, принц, а фәстаг рәстәджы?

Г а м л е т.

У арфиаг: әгәр дзәбәх, әгәр.

О ф е л и я

Цы ләвәрттә мын радтай, принц, фәстәмә
 Мән уыдан рагәй раздахын фәндыд.

Әмә сә айс.

Г а м л е т.

Цытә дзурыс, рәдийис.

Нә радтон никуы әз дәуән ләвар.

О ф е л и я

Нә, радтай, принц, тынг хорз ай күң зоныс,
 Дә буц ныхәстә зарәгау мәнән

Дә ләвәртты уәлдай зынаргъдәр кодтой.

Ныр ссыд сә тәф. Ныр сә фәстәмә айс.

Ләвар дәтгәйә чи ивы йә зәрдә,

Нымады нәу әгъдауджын чызгмә уый.

Дә хорзәхәй.

Г а м л е т. Ах, ды әгъдауджын чызг дә?

О ф е л и я. Милорд?

Г а м л е т. Әмә ды рәсугъ дә?

О ф е л и я. Цы зағыынмә хъавы дә уәздандзинад?

Г а м л е т. Уый, әмә кәд ды әгъдауджын әмә рәсугъд
 чызг дә, уәд де 'гъдауән ницы күистаг ис дә рәсугъдзи-
 надимә.

О ф е л и я. Ау, рæсугъдзинадæн æгъдау йæ хуыздær хъузон нæу?

Г а м л е т. О, ай-гъай. Æмæ цалынмæ æгъдау рæсугъдзи-нады раст кæна, уæдмæ рæсугъдзинад æгъдауы цъымарайы смидаёт кæндзæн. Раздæр уый нымадтой парадоксыл, ныр та рабæрæг, æцæг кæй у, уый. Æз дæ кæддæр уарзтон.

О ф е л и я. Æцæгæйдæр, принц, уырныдта мæ.

Г а м л е т. Нæ дæ хъуыди æууæндын. Нæ тæригъæдджын къодахы цасфæнды ахуыр кæн хорздинадыл, уæддæр йæ зæронд уаг нæ аивдзæн. Æз дæ нæ уарзтон.

О ф е л и я. Уыцы сайд мæ ноджы тынгæдæр риссын кæны.

Г а м л е т. Ацу моладзандонмæ. Цæмæн хъæуы цот арын, æмæ уымæй тæригъæдджынты фылдæр кæнны? Æз мæхæдæг, быхсæн кæмæн ис, ахæм æгъдауджын дæн. Фæлæ суанг æз дæр мæхимæ уыйбæрç хъæнтае арын, æмæ хуыздæр уыдаид, мæ мад мæ куы нæ ниййардтаид. Дæн сæрыстыр, хиуарзон, мастисæг. Мæ хъуыды цас ахсы, уымæй мæ мидæг фылдæр æлгъаг-дзинæдтæ ис, фантази мын нæ фаг кæны, цæмæй сæ цæрдхуыз скæнон, рæстæг дæр нæй сæ равдисыннæн. Цы хæйрæджы къæдзилмæ фæзынынц мæн хуызæттæ арвæй зæххы ‘хсæн сæхи кæрæдзийыл хафыннæ? Неппæтдæр сæрæй-бынмæ фæлитойтæ стæм. Макæуыл æууæнд махæй. Дзæбæхæй ацу моладзандонмæ. Кæм и дæ фыл?

О ф е л и я. Нæхимæ, милорд.

Г а м л е т. Дуæрттæ йыл фидардæр сæхгæнын хъæуы, цæмæй йæхицæй æдилы араза æрмæст йæ бинонты æхсæн. Ацу, удæнцой у.

О ф е л и я. Уаз тыхтæ, феххуыс ын кæнүт!

Г а м л е т. Мой куы скæнай, уæд дын мæнæ æлгъыист чындзагæн. Ихау у æнæхæлд, митau сыгъдæг, хахуырæй нæ фервæзdzынæ. Зæгъынц дын: моладзандоны дæхи бамбæхс. Ацу дзæбæхæй. Фæлæ дæ кæд æнæмæнг лæг хъæуы, уæд смой кæн æдилымæ. Зондджынтаæ æгæр хорз зонынц, сымах сæ цы мам-митæ ацаразут, уый. Зæгъын дын: моладзандонмæ. Фæстиат ма кæн. Цу удæнцойæ.

О ф е л и я. Уаз тыхтæ, сдзæбæх æй кæнүт!

Г а м л е т. Дæхи куыд ахорыс, уый дæр зонын. Хуыцау дын радта иу цæсгом, ды та æндæр цæсгом райстай — кафыс, гæппытæ кæнис, дæ фылдзых, Хуыцау цы сфæлдышта, уыдон



хоныс фидиссаг нәмттәй. Әмә дә фәнды, цәмәй дын дә хәлд митә афтә нымайой, — цы кәнү, уый Хуыңауы рәстәй кәнү, цы кәнү, уый не ‘мбары, зәгъгә? Нә, уый нә уыдзән. Әгъгъәд у. Мә зонд мәнән уыдәттәй фәңди. Иунәг чындзәхсәв дәр нә. Ныронг усджын чи сси, уыдонән та, иуәй фәстәмә, Хуыңау әнәниз цард раттәд. Иннатә та цәрәнт, куыд цардысты, афтә. Ацу моладзандонмә.

Аңауы.

О ф е л и я.

Цы дисаджы зонд амарди! Йәхимә
Кәй не ‘лвәста йә парахатәй уый?
Уым сиу ысты ағъдау әмә дзырдарәхст,
Ләгдзинад әмә ахуыры тәмән,
Уыд хорзәхы, уәздандзинады фидыц,
Сә айдән... Әмә ныр ныппырх... бынтон...
Әз чи дән? Әз - сылгоймәгты мәгуырдәр,
Кәй удмә тагъд йә сомытән сә мыд,
О, стыр Хуыңау, куыд уынон ныр, куыд сәфы, —
Әрхаяүег фаст дзәнгәрәджы мыртау
Йә тыхджын зонд дзәгъәл зыланг куыд кәнү,
Йә рәсугъд, ие ‘взонг диссаджы фәлгонц
Әрра гутон куыд хуым кәнү хәйрәгай!

К ъ а р о л ә мә П о л о н и й әрбаздәхынц.

К ъ а р о л

Уый уарзт у? Нә, нә, уымәй наeu сәргой.
Стәй кәд хәлхъой сты Гамлеты ныхәстә,
Уәddәр сә наeй әррадзинад. Йә уд
Әндәр цыдәр әбәхсы сау әрхуымы,
Әндәр цыдәр бәлләхмә у йә хъавд.
Гъе уый тыххәй әз рахастон уынаффә,
Мәхи куыд скәнен афоныл әдас:
Уый хъалонтә әмбырдкәннынмә науыл
Рәхдҗы әрцәудзән Англисмә әрвист.
Кәд дендҗызон балц, ног бәстәе ‘мә адәм
Фәсуриккой, цы йын хәрәй йә уд,
Йә сәр дзәгъәл кәмәй кәнү, уыдәттә
Йә зәрдәйә. Куыд дәм кәсү мә фәнд?

П о л о н и й

Дә фәнд у фәнд. Фәлә уәddәр фыццагау
Нымайын афтә: ие ‘рхәндәг түшүрү

Æнамонд уарзтәй. — Чызг, ды та цы зәгъыс?
 Цы дзырдта Гамлет, ма фәэм уый әрмәст.
 Хъуистам ай мах — Дә бар дәхи. Цы зәгъон?
 Дә бынаты комедийы фәстә
 Фәиу кәнин аз принц әмә әхсины.
 Кәд райхалид йә зәрдәйе ‘лхынцъ мадән.
 Кәд дә фәнды, уәд байхъусдзынән аз
 Сә ныхасмә әмбәхстәй. Æмә ‘хсинән
 Йә ракъахын куы нә бантыса, уәд —
 Æрцәуәд ахст, ие Англисмә ңауәд,
 Дәхи куыд фәнды, афтә кән.

К ъ а р о л

Уәд афтә.

Дзырадзәугә ‘рратән ахәстон — хәдзар.

Аңауы.

2-аг СЦЕНӘ

Уый дәр уым. Баңауынц Г а м л е т әмә цалдәр а к т е р ы.

Г а м л е т. Дзурут роль, уә хорзәхәй, аз уын куыд амыдтон, афтә: рог, әнәрхәңгә. Кәд ай, уә фылдаертә куыд фәкәннынц, афтә аралло кәндзыстут, уәд уый хуыздәр уаид уынджы фидиуджытән раттын. Уымәй уәлдай, уәлдәф лыгтә кәнын ма сисут дзәгъәлы уә къухтәй, мәнә афтә, алцы дәр — бәрц әмә фәткыл. Суанг әнкъараңтән сә ивылды дәр, зәгъәм, сә уадымгәйи дәр уәхиуыл хәңцын фәразут, — уәд уә хъаизт уыдзән рәстдзинадәй аив. Адәймаг куыд нә мәсты кәна, къамбәцы хуызән ләг, йә сәрыл мәкъуыләй стырдәр парик, афтәмәй bogътә кәнын куы райдайы, йә сәрхъуынтә биндзыгтай тонәгау йә монцтә скъуытә амә пырхытә кәнын куы сисы, бандон кәмә не ‘рхауы, әмә әгомыг пантомимтә амә дзәгъәл хъәрәй уәлдай кәй ницы әндавы, уыдоны цинән. Ахәм актеры аз уисәй фәнәмын кәнин, Ироды йәхихәй ироддәр скәннын хъуыды йәм кәй әрциди, уый тыххәй. Уый дәлимонәй фыддәр у. Ма кәнүт афтә.

Ф ы ң ң а қ т ө р. Ма тыхс ууыл, дә уәздандзинад.

Г а м л е т. Фәлә аегәр әндзыг дәр ма ут, хъусут уә мидзәр-дәйи хъәләесмә. Уе ‘змәлд бәттүт диалогимә, дзурут, уе ‘змәлдмә гәсгә, фәлә афтә, цәмәй әрдзон уагән йә араңтәй

нæ ахизат. Театр фидауы бærцæй, театры нысан та æппæт рæстæджыты дæр уыди æмæ уыдзæн: æрдзæн, куыд загъдæуы, йæ разы айдæн дарын, намысæн дæр, ныллағ мийæн дæр се ‘цæг цæсгæмттæ æвдисын, стæй историйы алы рæстæгæн дæр йæ фæлгонц æнæ ахуырстæй æвдисын. Ам дæр бærц: куы фегæр уа, йе та къахырæй куы аzzайа, цы ‘вдисыс, уый, уæд аивад чи не ‘мбары, уыдон худдзысты, æмбаргæ адæймаг та æрынкъард уыдзæн, фæлæ уый тæрхон, фарн уæм бадзурæд, нымаинагдæр у сымахæн, ницымбарæг адæмы тæрхонæй, æнæхъæн театр уыдонæй дзаг куы уа, уæддæр. Æз фембæлдтæн актертыл, се ‘хсæн уыди ахæмтæ, сæ кад арвы кæраттæм кæмæн хъуист, фæлæ, хъыг сæм ма фæкæсæд, сæ хъæлæстæй, сæ манерæтæй нæдæр чырыстæтты, нæдæр дзуттæгты хуызæн уыдьсты — иудзырдæй, адæмы хуызæн нæ уыдьсты. Уыдон афтæ змæлыдысты æмæ ниудтой, æппæт адæмы афтæ æвирхъяу хуызы ‘вдистой, æмæ-иу лæг дисæй марди, æрдз кæй баххуырста ахæмты цъапп-цъуппæй ацаразынмæ?

Фыц ц а г а к т е р. Мæ бон зæгъын у, принц, мах нæхи уыдæттæй ссыгъдæг кодтам, нæ бон куыд уыди, афтæ.

Г а м л е т. Бынтондæр сæ аиуварс кæнут. Æдylыты чи хъазы, уыдон та, цы фыст сын ис, уымæй фылдæр дзурын ма уадзут. Иуæй-иутæ сæ цæсгом суадзынц, пъесæйы тækкæ ахъаз-загдæр бынæтты сæхæдæг худын байдайынц публикæйы къуымыхдæрты бахъæлдзæг кæныны охыл. Уый æнæныппаринаг хъуыддаг у, уый æвдисы уыци айуантæн сæ хиuarzonдзинад цас аслам у, уый. Цæугæут, уæхи бацæттæ кæнут.

Актертæ ацæуынц. Бацæуынц П о л о н и и, Р о з е н к р а н ц
æмæ Г и л ь д е н с т е р н.

Г и л ь д е н с т е р н. Цæй куыд, милорд, къаролы ацы пъесæмæ бакæсын фæнды?

П о л о н и и. Стæй королевæйы дæр, куыд гæнæн ис, афтæ тагъддæр.

Г а м л е т. Зæгъут актертæн, æмæ фæтагъд кæной.

П о л о н и и ацæуы

Дыууæйæ нæ ацæуиккат сæ батагъд кæнынмæ?

Р о з е н к р а н ц æмæ Г и л ь д е н с т е р н. Æвæстиатæй, милорд.

Г а м л е т.

Горацио!

Бацæуы Г о р а ц и о

Г о р а ц и о.

Æз , принц, цæттæ — лæггадмæ.

Г а м л е т.

Горацио, цы адæм зонын æз,

Гъе уыдонæн сæ хуыздæр дæ, сæ растдæр.

Г о р а ц и о.

Цы дзурыс, принц...

Г а м л е т.

Нæ дын кæнын козбай —

Хъæздыг нæ дæ хæдзарæй дæр, фынгæй дæр,
Хъæлдзæг зæрдæ у де стыр мулк дæуæн.

Мæгуыр кæй хъæуы? Уадз æмæ хъæздгүйтæн

Сæ фæскъæсæр сæ зонгутыл лæууой

Сыдзысдæрджытæ, цагъартæ ‘мæ сæхицæн

Сæ козбауæй къæбæрамал кæной.

Æрбайхъус-ма. Кæдæй мæнæн мæ зæрдæ

Ысси закъон, ‘мæ чи цы у, — уыны,

Уæдæй нырмæ дæу равзæрста хуыздæрæн.

Дæ царды фæтк — бæрzonд нысаныл баст,

Дæ хъизæмæрттæй хъизæмар нæ кæныс, —

Дæ карнæ ‘рхæссæд цин кæнæ фыдæх —

Уæлдай дын нæу, — вæйийис дзы бузныг алкæд.

Тæхудиаг у, ахæм туджы хатт,

Стæй ахæм зонд кæмæ вæйийы. Хъысмæтæн

Йæ къухты уый нæ фестдзæни фæндыр,

Кæмæн ласа хъæугæ зæлтæ йæ тæнтæй.

Дæуау сыгъдæгуд чи уа, ахæм ссар,

Æмæ йæ демæ зæрдæйы нывæрон,

Нæ, арфдæр — зæрдæйы зæрдæйы. Хъус.

Æвдисдзысты къаролæн абон пьесæ.

Мæ фыд куыд амард, уый та дын дзырдтон.

Раст ахæм хабар пьесæйы уыдзæни.

Æмæ куы ‘вдисой уыцы эпизод, —

Дæ цæст къаролæй иу секунд дæр ма сис.

Кæнæ уый сценæ скæндзæни сæргой,

Кæнæ уыди мæ фыды ‘нðæрг дæлимон.

Мæ сæры магъз цырен кæны Вулканы

Куырдадзау. Кæс æдзынæг, кæс. Æз дæр

Кæсдзынæн, стæй цы федтам, уымæй иумæ

Кæндзыстæм хатдзæг

Г о р а ц и о.

Мәнә дын мә къух.

Æз ивар фидын давды фәдыл, давәг
Куы алидза, куы нә сбәрәг уа, уәд.

Г а м л е т.

Æрбацәуынц. Æрбарынчын уон ногәй.
Бынәттәе бацахс.

*Даниаг марш. Хәтәлтәе уасынц. Бацәуынц Къарол, Королевә,
Полоний, Офелия, Розенкрантц, Гильденстерт
әмәе иннәтә.*

Къарол. Куыд у дә цард, нә туг, не стәг, принц Гамлет?

Г а м л е т. Уырны дә, ағәр хорз. Хамелеоны хуызән.
Зәрдәвәрәнтәй йә тәккә дзаг уәлдәф хәрын. Æрдыст уасә-
джы дәр афтә әфсәстхаст нә фәкәнүнц.

Къарол. Дә дзуапп мәнмә нә хауы. Уыдон мә ныхәстә
не сты.

Г а м л е т. Ныр мән дәр нал сты. (*Полонимә.*) Милорд,
университеты куы уыдтә, уәд сценәйил хъазыдтә, раст нәу?

П о л о н и й. Хъазыдтән, милорд, әмәе нымад уыдтән
хорз актерыл.

Г а м л е т. Кәй хъазыдтә?

П о л о н и й. Æз хъазыдтән Юлий Цезәры. Мән мардтой
Капитолий. Брут мә амардта.

Г а м л е т. Бруталон ми бакодта, ахәм капиталон роды
кәй амардта, уымәй. — Цәттәе сты актертә?

Розенкрантц. О, милорд. Уыдон әнхъәлмә кәсынц дә
бардзырдмә.

Г о р о л е в ә. Ардәм рацу, мә буц Гамлет, мә фарсмә
сбад.

Г а м л е т. Нә, мә мадыхай, ам әндәр згъәр ис, йәхимә
тынгдәр чи ‘лавасы’.

П о л о н и й (*ныллағ хъәләсәй къаролән*). О-гъо, фе-
хъуистай?

Г а м л е т. Леди, әмбәллы, мәхи дә уәрджытыл әруа-
дзон? (*Радаргъ Офелияйы къәхтү цур.*)

О ф е л и я. Нә, милорд

Г а м л е т. Афтә нә, аххосдҗын дән: мә сәр дә уәр-
джытәм әруадzon?

О ф е л и я. О, милорд.

Г а м л е т. Ды ахъуыды кодтай — цыдәр әнәгъдау ми.

О ф е л и я. Ницы ахъуыды кодтон, милорд.
Г а м л е т. Афтәмәй та уый диссаджы хъуыды у — чызджы къәхтү ‘хсән хуыссын.

О ф е л и я. Цы хабар у, милорд?

Г а м л е т. Ницы.

О ф е л и я. Принц, абон аәгәр хъәлдзәг наә дә?

Г а м л е т. Чи, аәз?

О ф е л и я. О, милорд.

Г а м л е т. Хуыщауыстән, дәу тыххәй аәз цалхау дәр мәхи ныzzилдзынән. Уәвгә, куыд наә уон хъәлдзәг? Бакәс ма, мә мадән куыд райгонд у йә хуыз, афтәмәй та дыууә сахаты размә амарди мә фыд.

О ф е л и я. Нәе, принц, дыууә хатты дыууә аxxәст мәйы.

Г а м л е т. Куыд? Афтә бирә? Гъе, уәдә дәлимон сау дарәд. Дардзынән зынаргъ кәрц. Эрвон тыхта! Дыууә мәйы размә амард аәмә нырма нәма ферох! Уәдә наә уәд ныфс ис, стыр ләг куы амәла, уәд ма йә ном афәзды ‘мбис кәй цәрдзән, уымәй. Фәлә уәләуыл стыр хәрдзтә кәнәд аргъуантә аразыныл, науәд ай ничи аәрымысдзән, хъәдын бәхаяу, йә цыртыл афтә фыст кәмән ис:

Йә ингәнәй куыд не сты?

Йә сәфтдҗытә цы фесты?

Цәгъуды гобон. Райдайы пантомимә. Сценәйыл — К ъ а р о л әмәк
К о р о л е в ә, кәрәдзийән рәвдауән митә кәнынц, кәрәдзийән
хъәбыстыгәнгә. К о р о л е в ә әрләууы йә зонтуытыл, аууәндын
кәны Къаролы, йә зәрдәйыл кәй никүс сивдзән, ууыл. К ъ а р о л
әй систын кәни, йә уәхэскыл ын әруадзы йә сәр. Стәй йәхү әруа-
дзы дидинаегдоны күутәртыл. Куы бағынгай, уәд Королевә аңауы.
Уый фәстә фәзыны нәл го й ма г, К ъ а р о л ы сәрәй сиси
коронае, ба йын кәни, Къаролы хъусы марг ауадзы аәмә аңауы. Эрбаз-
дәхы Королевә, уыны йә лә д ж ы мардәй, йә митәй әвдисы йә
хъыг. Ногәй фәзыны м а р г д а р ә г цалдәр м а р д х а с с ә г и м ә,
йәхү афтә әвдисы, цыма тынг хъыг кәни. Мард ахәсссынц. Л ә г -
м а р ә г ләвәрттәй алхәнен К о р о л е в ә өй ы зәрдәе. Уый әвдисы
йә маст, кәй йә наә уарзы, уый, фәлә фәстагмә йә зәрдәе әрфәлмән.

Аңауынц.

О ф е л и я. Уый цәуыл дзурәг у, принц?

Г а м л е т. «Маргджын калм», дзургә та кәни талынг хъуыддагыл.

О ф е л и я. Эвәцәгән, пантомимә әвдисы, цы пъесәмә кәсдзыстәм, уый мидис?

Сценәйыл фәзыны П р о л о г.

Г а м л е т. Ныртәккә әппәтдәр базондзыстәм ацы ләтгөндәй. Актертә сә дзыхтыл хәцын нә зоныңц, әмәх хъумә сә сусәгдинәйтә раләхурой.

О ф е л и я. Цы равдыстой, уымән йәхъуыды бамбарын кәндзән?

Г а м л е т. О, стәй цыфәнды дзаумайән дәр. Әрмәст әвдисынәй әфсәрмы ма кән, уый та дын әнәфсәрмәй әмбарын кәндзән, цы у, уый.

О ф е л и я. Ды мәргәвзаг дә, мәргәвзаг! Әз кәсдзынән пъесәмә.

П р о л о г.

Нә равдыстмә нын бакәсүт,
Уә зәрдәмә йә бахәссүт,
Әмәх йәем фаутә ма хәссүт.

Г а м л е т. Уый цы у, пролог, әви къухдарәныл фыст?

О ф е л и я. Әңгәйдәр, цыбыргомау у, милорд.

Г а м л е т. Сылгоймаджы уарзты хуызән.

Бацәуынц дыууә актөрү: Къапороламә Копорлевә.

Къа р о л с ц е н ә й ы л.

Феб хус зәхх әмәх денджызтыл әрзылд
Әртын хатты цыппор бәхыл, ыстылд
Нә сәрмә ‘ртын дыууадәс хатты мәй,
Кәрәдзи мах куы бауарзтам, уәдәй.
Нә къухтә нын куыд райста Гименей,
Уый мәрдты дәр нәх уыдзән рох мәнәй.

К о р о л е в ә с ц е н ә й ы л.

О, уыйбәрц ма куы фәцәриккам мах,
Куы нә ныккәлид н' амонды гәнах!
Фәлә тыхсын — дәх хуыз әнәниз нәу,
Уәддәр тәрсын нәх хъәуы, фидар ләуу.
У афтә конд сылыстәг та әрдзәй:
Йәх тарстән дәр йәх уарзтау араһ нәй, —
Цы кәна, уый цәхдҗын кәны әгәр.
Йәх ад мәх уарзтән базыттай ды дәр, —
Куырм у мәх уарзт дәр, у мәх тас дәр куырм,
Тыхдҗын кәм уой әнкъарәнтә, гъе уым
Чысыл ницы дәр зонд кәны әмый,
Кәм уарзынц бирә, уым чысыл у стыр.



Къарол сценәйыл.

Мæ хуры хай, фæхицæны рæстæг
Мæ адзалимæ ам лæууы хæстæг.
Ды та мæ фæстæ амондимæ цær,
Куыд уай æдзух зæххон фидыцы сær.
Дæ дыккаг мой...

Королевæ сценæйыл.

Дæ дзыхæй ма суадз уый!
Нæ райсдзынæн гадзрахаты æлхуый.
Дыккаг лæгимæ ралгъитæд мæн дуг,
Дыккагыл уæд фыццаг лæгæн йæ туг.

Гамлет (фæрсмæ).

Йæ рыг кæлы!

Королевæ сценæйыл.

Лæгмæ дыккаг хатт чи ‘рцæуы, уый уарзт
Нæ хъæуы, — мулкмæ, ‘хцатæм у йæ каст.
Дæ сынтæгмæ куы ‘рбаудзон æндæр,
Уæд мардзынæн дыккаг хатт æз дæу дæр.

Къарол сценæйыл.

Æууæндын, — у дæ зæрдæ раст, æргом,
Гье фæлæ скъуыйдзæн, мах цы бæтты ‘нгом.
Нæ сомытæ нæ ферох вæййынц тагъд,
Цымы рæгъæд дыргъ къалиуæй æрхауд,
Гье афтæ ‘рхауынц уыдон дæр мæрдтæй.
Цæрæн нæй зæххыл сомытæй, сæннтæй,
Нæхицæй сæ гье уымæн фехсæм дард,
Æмæ нæ цæуы иу ауæдзыл цард:
Æнкъарæнты фæйлауæнты æмæ
Нæ бæллицты кæлæнгæнæг хъæрмæ
Мах ног истытæ агурæм æдзух.
Хъыг æмæ цинæй ничи вæййы цух,
Фæлæ дымгæйау айсæфынц æваст.
Нæ уарзы ‘рхæндæг циндзинады рад,
Фæлæ æрхæндæг цинмæ нæу нымад.
Кæд алцыдæр рæстæгмæ у, гье стæй
Рыг фесты, уæд æгъдау æмæ рæстæй
Æнæивгæ куыд бæзайдзæни уарзт?
Гье уый у, гье, нæ тækкæ стырдæр фарст.
Хъысматæй хъазы уарзт, æви хъысмат

Нæ уарзтæй? Уый нын зондаби зæгъæд.
 Ёрхауд лæгау лæг — нал фæхъæуы мах,
 Күы абады мæгуыр лæджы хъул сах, —
 Йæ фыдгул ын æрбавæйы лымæн.
 Күырм кæны уарзты пайдайы тæмæн.
 Гье афтæ сты нæ хъуыдæгтæ, нæ цард, —
 Нæ мидхъару æнционæй ‘рçæуы мард,
 Нæхиуыл дæр нæ цæуы, нæ, нæ бар,
 Күыд хæрыс уæд мой не скæныныл ард?

К о р о л е в æ с ç e n æ й y i l.

Бын бауæд дуне, фесæфæд тыллæг!
 Ёдзух күыд уон мæ адзалмæ бæллæг!
 Цъæхснаг фæсмонæй батар уæд мæ цæст!
 Мæ уд уæд ахстau ныккæндмæ æппæрст!
 Ёрцæуæд мыл бæстысæфты тымыгъ,
 Ныппырх кæнæд æгъатырæй мæ ных!
 Уæд м' алы къаҳдæф хъизæмар, сæргой,
 Ёз, идæз ус, күы скæнон ногæй мой.

Г а м л е т. Нæ фæсайдзæн?

К ъ а р о л с ç e n æ й y i l.
 Нæй сомытæй хынджылгæнæн. Бон
 Зын уыди, æмæ афиñæй кæнон,
 Да та уал ацу.

Бафынæй.

К о р о л е в æ с ç e n æ й y i l.

Баулæф дзæбæх.

Уæнт дард нæ цардæй низ æмæ фыдæх.

Ацæуы.

Г а м л е т. Ёхсин, пьесæ дæ зæрдæмæ цæуы?

К о р о л е в æ. Мæнмæ гæсгæ, леди æгæр бирæ сомытæ кæны.

Г а м л е т. О, уый йæ дзырд баххæст кæндзæн.

К ъ а р о л. Архайд дарддæр күыд цæудзæн, уый зоныс?

Цы нæ ‘мбæлы, ахæмæй дзы ницы ис?

Г а м л е т. Нæ, нæ. Уый æппæтдæр хъазт у, марг ын йæ хъусы хъазгæйæ уадзынц. Ёппынðæр дзы зæрдæхсанагæй ницы ис.

К ъ а р о л. Цы хуины пьесæ?

Г а м л е т. «Мыстахсæн». Фæлæ уый комкоммæ афтæ ‘мбаргæ нæу. Пьесæ æвидисы, Венæйы чи ‘рçыд, ахæм лæгмард. Герцогæн йæ ном — Гонзаго. Йæ ус — Баптистæ. Ныртæккæ

сæ фендзынæ. Уый у тækкæ чъизидæр ми. Фæлæ дзы махмæ цы хауы? Де стырдзинадмæ, стæй махмæ нæ сыгъдæг æфсармимæ уый ницы бар дары. Уадз зæронд бæх чъыллиппытæ кæнæд, кæд йæ фæстаг æфхæлд у, уæд. Махæн не стджытæ æнæлаз сты.

Бацæуы Л у ц и а н.

Уый Луциан у, къяролы æфсымæры фырт.

О ф е л и я. Ды хоры бæсты хорз зарыс, милорд.

Г а м л е т. Ацы куклатæ мæ къухмæ куы 'рбахауиккой, уæд дын минæварæй фæцæуин дæ сындзæвзаг уарзонмæ.

О ф е л и я. Тынг цыргъзонд дæ, принц, тынг цыргъзонд.

Г а м л е т. Нæтын дæ бахъæудзæн, цæмæй мæ скъумых кæнай.

О ф е л и я. Цас фылдæр уон демæ, уыйас мын зындæр у.

Г а м л е т. Мой куы скæнай, уæддæр афтæ уыдзæн. — Райдай, лæгмарæг. Гъæ, емынæйы хуызæн! Де 'нæхуыцау хæмхудтæ ма ныззылынтæ кæн æмæ райдай. Цæй! «Йæ уастæй сиды тугисынмæ халон».

Л у ц и а н.

Къух — фидар, марг — тыхджын, мæ уд — хæрам,

Æрцыд рæстæг — мæн ничи фендзæн ам.

Гекатæйæн йæ калм-кæрдæгæй конд

Тæнгъæд, тæдзгæ! Йæ туг æмæ йæ зонд

Куыд асæлой сæхи мидæг æваст,

Æмæ йæ цард æрцæудзæни уæд саст.

(Марг фынæй лæджы хъусы уадзы.)

Г а м л е т. Марг ын йæ хъусы ауагъта дыргъдоны, цæмæй ын æрцахса йæ престол. Герцогы ном — Гонзаго. Йæ истори фыст у итайлаг æвзаргæ æвзагæй. Ныртæккæ сымах фендзыстут, лæгмарæг Гонзагойы усы уарзондзинад йæхирдыгæй куыд фæкодта, уый.

О ф е л и я. Къярол систад.

Г а м л е т. Цæмæй фæтарст?

К о р о л е в æ. Цы 'рцыди йе стырдзинадыл?

П о л о н и й. Бауромут пьесæ.

К ъ а р о л. Цырагъ ссудзут. Тагъддæр уæлдæфмæ.

С е' п п æ т д æ р. Рухс, рухс, рухс!

Иууылдæр рацæуынц Гамлет æмæ Горациойæ фæстæмæ.

Г а м л е т.

Уæдæ цæф саг дзыназæд,

Чи фервæзт, уый та хъазæд.

Чи — ‘хсæвгæс, чи - фынæй:
Хъысмæтæй лидзæн нæй.

Цæй, сэр, туркаг суæввынæй уæлдай мын æндæр фидæн куы нæ уаид, уæд мын ай, стæй систы æнæхъæн хъæд, стæй ма ноджы провансайлаг дыууæ уардийы мæ басмахъты тъыстæй мæнæн бынат не скæниккой актерты труппæй?

Г о р а ц и о . Аëрдæгмызды.

Г а м л е т . Нæ, æнæхъæны.

Ды зоныс, о, зынаргъ Дамон,

Юпитеры цæргæс

Престолæй фесхъиудта, ‘мæ трон

Аëрцахста тр... сæгъгæс.

Г о р а ц и о . Дæ бон у рифмæтæй хъазын.

Г а м л е т . О, Горацио! Мин фунты æндæрджы алы дзырдыл дæр. Ды бафиппайдтай?

Г о р а ц и о . Куыд нæ, принц.

Г а м л е т . Маргын йæ хъусы куы уагътой, уæд.

Г о р а ц и о . Мæ цæст дзы нæ систем.

Г а м л е т . Ах, ах! А-ма, музыка! Цæй-ма, флейтисттæ!

Къяролы зæрдæмæ кæд пьесæ нæ цыд,

Гъе уæд ыл, æвæдзы, цыдæр фыд æрцыд.

Цæй-ма, цæй, музыка!

Аëрбаздæхынц Р о з е н к р а н ц æмæ Г и л ь д е н с т е р н .

Г и л ь д е н с т е р н . Хæларзæрдæ принц! Кæд æмбæлы, уæд нæм дыууæ ныхасмæ байхъус.

Г а м л е т . Аëнæхъæн историмæ дæр, сэр.

Г и л ь д е н с т е р н . Къярол, сэр...

Г а м л е т . О, сэр, цы кодтæ?

Г и л ь д е н с т е р н . Йæхи тынг æвзæр æнкъары.

Г а м л е т . Сæнæй, сэр?

Г и л ь д е н с т е р н . Нæ, сэр, æвæцæгæн, йæ масты дзækъулæй.

Г а м л е т . Ды цыргъзондæр уаис, уый йын йæ дохтырæн куы зæгъис, уæд. Аëз ын æй мæхи фæрæзтæй сыгъдæг кæнын куы райдайон, уæд, тæрсын, йæ масты дзækъул ноджы тынгдæр куы ныддымса.

Г и л ь д е н с т е р н . Хæларзæрдæ принц, дæ ныхас æгъдауы сæрты куы нæ хизид, æмæ æдзуух дæхи иуварс куы нæ ласис, мæнæн цы бахæс кодтой, уымæй.

Г а м л е т. Табуафси, цы дæн, уымæй хъус фестадтæн.

Г и л ь д е н с т е р н. Королевæ, дæ мадыхай, тынг тыхсы æмæ мæ дæумæ рарвыста.

Г а м л е т. Табуафси, мæнæ дæн.

Г и л ь д е н с т е р н. Нæ, хæларзæрдæ принц, ныртæккæ уыцы фырнымд митæ никæй хъæуынц. Кæд дæ фæнды мæнæн аккаг дзуапп радтын, уæд æз баххæст кæндзынæн дæ мады бардзырд. Кæд нæ, уæд дæ хатыр курын æмæ ацæуон.

Г а м л е т. Мæ бон нæу, сэр!

Г и л ь д е н с т е р н. Цы нæу дæ бон, сэр?

Г а м л е т. Сымахæн аккаг дзуапп радтын. Мæ сæрымагъз йæ чемы нæй. Фæлæ уын цыфæнды дзуапп куы радтон, уæддæр уæ бар фæуæд, куыд уæ фæнды, афтæ-иу æй зæгъут. Уæвгæ уый мæ мадмæ хауы. Афтæ уæдæ, иу ныхас дæр нал. Хъуыд-дагмæ. Сымах зæгъут, мæ мад...

Р о з е н к р а н ц. Уæдæ кæд афтæ у, уæд хъус. Дæ мад дæ митæй — йæхæдæг зæгъы, — фæуыргъуыйау, йæхи дæр нал æмбary фыр дисæй.

Г а м л е т. О, диссаджы фырт, йæ мады дисы чи ‘фтауы! Цыма уыцы дисыл æндæр цыдæр, ахсджиагдæр исты нæ нын-ныхæст? Цымыдисаг у уый.

Р о з е н к р а н ц. Уый фæнды демæ йæ уаты хибарæй аныхас кæнын дæ хуыссыны размæ.

Г а м л е т. Цингæнгæ бацархайдзыстæм, дæс хатты мад нын куы уа, уæддæр. Цæмæй ма уын балæггад кæнæм?

Р о з е н к р а н ц. Принц, кæддæр уарзон æмгæрттæ уыдыштæм.

Г а м л е т (*ийæ къухтæм амоны*). Мæнæ нырау, ард хæрын ацы къærныхæтæ æмæ тонагæнджытæй.

Р о з е н к р а н ц. Хæларзæрдæ принц! Цы у дæ низы аххос? Ди дæхæдæг æхгæнис фæндаг дæ фервæзын кæнынмæ, дæ бæллæх æрдхордæй æмбæхсгæйæ.

Г а м л е т. Мæн хъæуы службæйы уæлдæр бынат.

Р о з е н к р а н ц. Уымæн та гæнæн куыд ис, кæд æмæ дæ къарол йæхæдæг снысан кодта даниаг престолы бындарæй?

Г а м л е т. О, сэр, фæлæ «цалынмæ кæрдæг рæза...»
Зæрондгомау æмбисонд.

Æрбаздæхынц м у з ы к а н т т æ флейтæтимæ

А, флейтæтæ! Иу ма мæм авæрут, бавзарон. Иуварс ацæут.

Мæ алыварс цы разил-базил кæнут, цыма мæ хызæй æрцах-сынмæ хъавут.

Г и л ь д е н с т е р н. О, принц, мæхи дæм æгæр кæй ласын, уый дзуры ууыл, мæ уарзт дæумæ дызæрдыггаг кæй нæу.

Г а м л е т. Дзæбæх дæ нæ бамбæрстон. Фæлæ уый уæлдай нæу. Мæнæ флейтæ. Ацæгъд ма дзы исты.

Г и л ь д е н с т е р н. Принц, æз нæ зонын.

Г а м л е т. Дæ хорзæхæй.

Г и л ь д е н с т е р н. Бауырнæд дæ, нæ зонын.

Г а м л е т. Тынг дæ курын.

Г и л ь д е н с т е р н. О, фæлæ нæ зонын, куыд ыл хæцын хъæуы, уый дæр.

Г а м л е т. Уый æнцон у, мæнг дзурын куыд æнцон у, афтæ. Йæ хуынчъытыл ын де ‘нгуылдзтæй дыууæрдæм кæн, фу дзы кæн, æмæ дзы раивылдзæн æмбисонды музыкæ. Уынис, мæнæ йæ амонæнтæ.

Г и л ь д е н с т е р н. О, фæлæ æз нæ зонын уыдонæй çæгъдын. Ницы дзы рауайдзæн. Ахуыр нæ кодтон.

Г а м л е т. Кæсүт-ма, цы чъизизий мæ сæвдылдтат! Сымах сഫæнд кодтат мæнæй çæгъдын. Сымахмæ афтæ кæсы, цыма мын мæ амонæнтæ хорз зонут. Уырны уæ, мæ сусæгдзинады хъæлæс мын мæ хуылфæй сласдзыистут. Äууæндут, цыма ме ‘ппæт нотæтæ дæр сæрæй бынмæ сымахæн гом сты. Ацы чысыл дзаума та сæрмагондæй çæгъдынæн конд у, йæ зæлтæ диссаг сты, фæлæ уæддæр уæ бон нæу уый сдзурын кæнын. Уæдæ сымах хъуыдымæ гæсгæ, æз флейтæйæ æвзæрдæр дæн? Цыфæн-ды инструмент дæр мæ сконут, сæтгæ дæр мæ акæнут, фæлæ мæ хъазæн та нæй.

Æрбаздæхы П о л о н и й.

Хуыцау дын бааххус кæнæд, сэр.

П о л о н и й. Милорд, королевæйы фæнды демæ аныхас кæнын æвæстиатæй.

Г а м л е т. Ды уынис уæлæ уыцы æврагъ — теуайы хуызæн?

П о л о н и й. Хуыцауыстæн, уынис, æмæ æцæгæйдæр — сыгъдæг теуа.

Г а м л е т. Мæнмæ гæсгæ, йæ рагъ уырды рагъы хуызæн у.

П о л о н и й. Раst у: уырды рагъы хуызæн.

Г а м л е т. Кæнæ киты рагъы хуызæн.

П о л о н и й. Китән куыд вәййы, раст ахәм.

Г а м л е т. Уәдәе ныртәккә ңәуын мә мадыхаймә.

(Иуварсмә.) Мә зонд куыд фәңәуа, уый мын кәнүинц — ңәуын.

П о л о н и й. Гъемәе йын афтәе фехъусын кәндзынән.

Гамлетәй фәстәмә иннәтә аңауынц.

Г а м л е т.

Әрцид ахсәв, кәләнтәгәнән афон.

Уынәргынц мәрдтә, низ хәссы зындон.

Әз дәр ныр суадзин хъарм тугәй мә дойны,

Цыфәндидәр, кәмәй фәтәрсин бон,

Уый бакәнин. Нә мадыхай нәм сиды.

Сырд ма фест зәрдә! Уым цыфәнды уәд, —

Нероны уд мын ма бауда мә риумә.

Үыдзынән карз, фәлә ләгай әд фарн,

Әнә кардәй йә мардзысты мә дзырдта.

Фәдфәливән кәнүны бар дәттын

Әз ме'взагән, — сәннәцәгъдәйәз әз

Нә рох кәндзынән мады цур мә хәс.

Аңауы.

Кәрон иннә номыры

«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ



*Нæ равдысты —
Цъæхилты Сергей куыстытæ.*

Хъуыдыгæнæг.



Дыууæйæ.





Цырагъдарәнтә — Фәззәг.





Рудзыинг.



Херы.



Автосурэт.



Дондарән.

Зэронд лэг үйл хэрэггимэй.



Tox.



Тъбы.



Куыдз.

Боныцъаҳтæ.



Цъымарайы паддзах.



Чызг тәлымә.



Гүйр.



Хæцаг цъиу.



Фын.

АХУЫРГӘНӘГӘН ӘХХУЫСӘН

МЗОКТЫ Асләнбег

ФАКУЛЬТАТИВОН АХУЫРТАЕ «НАРТЫ КАДДЖЫТАЙ»

(Цикл «Үйрәзмәг әмә Сатана»)

Нарты каджытә сты нә фыдәлты — скифты, сәрмәтты, аланты — әрхъуыңдың. Эпос чи сарәста, уыңы адәмы поэтикон номәй хоның Нарт. Әмә уыңы таурағътә маң онг әрхәцәкә кодтой рагон ирәтты царды бәлвирд нывтә. Каджытәм гәсгә зонәм, күйд цыңдысты цуаны, күйд хызстой фосы дзугтә, күйд бадтысты кувыдты әмә чындахсәвты, күйд кувытой дзуәрттәм әмә Хуыңаумә, зонәм сә тох, сә хъыг, сә цины хабәрттә. Таурағътәм гәсгә сын әмбарәм сә хъудытә, се 'нкъарәнтә.

«Нарты каджытә, ахуыргәндә күйд зәгъынц, афтәмәй сты ирон адәмы царды энциклопеди, сә аивадон истори... Баин сты рагон мифтә, историон хабәрттә әмә адәмон сфаәлдыстан дон фантази, әмә сә рауад әмбисонды аив каджытә-эпос», — фыста зындганд ирон поэт әмә ахуыргонд Джыккайты Шамил.

Астәүккаг скъолайы практикә күйд әвдисы, афтәмәй факультативон ахуыртә Нарты каджытәй 7—8 къләсты не сты әндон. Фыццаджыдәр уымән, әмә уыңы кары сывәлләттә фылдәр фәкәссынц исти цымыдисаг сюжеттыл фыст прозаикон уацмыстә, фантастикон кәнә детективон литература. Дыккаджы та уымән, әмә нәүәдзәм азты чиныг кәсүн каджын нал уыди нә царды, бирә бинонтән сә бон нә уыдис сә сывәлләттән ахуыргәнән кәнә аивадон чиныг балхәннын.

Чингуытә библиотекәтәй исынц әмә кәсүнц уәрәсейәгтән әрмәст сә 18 проценты. 79 процениты та әппиңдәр нә пайда кәненц библиотекәтәй. Хыыгагән, зәгъын хъәуы уый дәр: абон алы ирон хәдзары нәй ссарән «Нарты каджытә», әндәр ирон аивадон чингуытә.

Ахуыргәнәг хъуамә әмбара нә абоны царды зынта: нәй

чингұытә ахуыр кәнінән, сывәлләттә әппүндәр иронau нал кәсінц аивадон литература.

Фәлә литературағы программәйі домәнтә ахуыргәнәгән әнә әххәстгәнгә нәй. Үйдон та скъоладзаутәй домынц ңы уацмис ахуыр кәнінц, уый текст, йә мидис, йә ңаута, йә сюжет, йә хъайтарты, әүүәлтә әмә әмакхәстытә хорз зонын. Зонын фольклорон дзырдаивады хуызтә: миф, кадәг, таурәгъ, аргъау, зарәг. Арахсә та хъумә кәнной алыхуызон тексттә раст, аив әмә рәвдз кәсінмә, ңы уацмистә сахуыр кодтой, үйдоны мидис радзурынмә, фәрстытән бәстон дзуаптытә дәттынмә, уацмысы мидис равдисынән пълан саразынмә, үыңы пъланыл ңыбыр нывәән ныф-фыссынмә, персонажтән характеристикае дәттынмә, факультативон ахуырты ңы уацмистә бакастысты, үйдоны мидис равзарын әмә радзурынмә, үйдоны тыххәй хъуыды зәгъынмә, дзырдуатәй әмә хрестоматийы фиппаинәттәй пайды кәнінмә, литература әмә аивад царды ңы ахъаз сты, уый иртасынмә.

Нарты кадджытәй факультативон ахуырты ахуыргәнәг йәхиуыл әвәры уәззаяу хәс: хъумә сразәнгард кәна скъоладзауты, ңәмәй се 'ппәт дәр бакәсой Нарты кадджыты хицән циклтә, бамбарой сын сә мидис, сә дардәрү царды пайды кәнной кадджыты хуыздәр миниуджытәй — ләдҗыхъәд әмә хәдәгъедауәй, сыгъдәгзәрдә, хәлардзинад әмә рәстдзинадәй, уарзой сә Райгуырән бәстә, нә ирон адәмы, не 'гъдәуттә, нә мадәлон әвзаг. Уымән әмә үыңы хәзнатән, үыңы миниуджытән әмбал нәй.

Нә раздәрү уацы («Мах дуг», 2005, № 11) мах радзырдтам, ахуыргәнәг куыд аразын хъәуы уроктә Нарты кадджыты цикл «Үәрхәг әмә йә фырттәй». Ныр та нә ныхасы сәр үйдзән цикл «Уырызмәг әмә Сатана». Скъоладзаутә хъумә хәдзары бакәсой үыңы цикләй авд кадәджы: «Сатана Уырызмәджы ус куыд сси», «Сатана әмә Борәты чызг», «Уырызмәг Сатанайы йә ңәгатмә куыд әрвиста», «Уырызмәджы әнәном ләппу», «Уырызмәг әмә Сохъыр Уәйыг», «Уырызмәджы фәстаг фосы конд» әмә «Бәгәны куыд фәзынди».

Уырызмәг әмә Сатанайы тыххәй кадджытән факультативон ахуырты, программәмә гәсгә, дихгонд әрцид артә саҳаты. Урокты әрмәг ләвәрд ңаудзән ахәм темәтәм гәсгә:

1-аг урок. Уырызмәг — Нарты ңытджын хистәр. Кәсін әмә әрдзурын Уырызмәг әмә Сатанайы тыххәй кадджыты.

2-аг урок. Сатана — Нарты мад, Нарты дунейы аргазаст, аңуызды хъомылгәнәг әмәе кәстәртән зондамонаң. Кәссын әмәе әрдзурлын каджытыл. Рефератта әмәе радзырдтә Нарты хъайтартыл.

3-аг урок. Рахәсс нын, Сатана, сау бәгәны,

Ракув нын дзы, Нарты Уырызмәг!

Дзәбәх бонтә дзы фендзыстым,

Дзәбәх зарджытә йыл күы кәндзыстым.

Нарты каджыты ирон адәмон сфаәлдыстыады әмәе поэзийы.

Аив кәссын әмдзәвгәтә әмәе сә мидисыл әрныхас кәнин.

Фәйнәгыл фыст сты ахуырты темә әмәе урочы эпиграфтә.

Нарты каджыты цикл «Уырызмәг әмәе Сатана»

Нәртон хистәр Уырызмәг у.

Йе 'фсин та Сатана у.

Куывдәй

Нарты Уырызмәг зәгъ — әмәе цард ңәуа, Сатана зәгъ — әмәе бәркад ңәуа.

Нәртон әмбисонд

Каджытә хәдзары бакәсны размә хъуамә ахуыргәнәг фәсурокты радта скъоладзаутән фарстытә әмәе хәсләвәрдтә. Уырызмәг әмәе Сатанайы тыххәй каджытә кәсгәйә, уыдон хъуамә әркәсой, ахуыргәнәг сын цы фарстытә әмәе хәсләвәрдтә ныффыссын кодта, уыдонмә, әмәе ңәттә уой дзуаппыйтә раттынмә.

Цалдәр ныхасы кадәг кәсны тыххәй. Ахуыргәнәджы әххуысәй скъоладзаутә фылдәр хъуамә сәхәдәг кәсой, күсой, хъуыды кәной, әрцәуой хъәугә хәтдзәгтәм, афтәмәй уыдон райсдысты ног зонындзинәдтә. Әнәмәнг, архайын хъәуы ууыл, ңәмәй әппәт ахуырдаутә дәр ахуыргәнәджы касты фәдил чинигмә сә ңәст дарой. Әмбарой, ахуыргәнәг куыд аив кәссы, әрхәңән нысәнттыл йәх хъәләс куыд аразы, архайджыты хъәләсты йәх хъәләс куыд әвәры фәзмәгаяу, уыдәттә. Әмәе ноджыдәр: скъоладзау хъуамә әмбара, кәй кәссы, уый. Уәд ай уарзгә дәр кәндзән, уәд ай радзурин-хъом дәр уыдзән. Хъуамә кәса әнәхъән хъуыдыйәдтәй әмәе дзырдтыл хъәләссыуагәй ңавд раст әвәра, хъәләссыуагәй хъуыдыйады интонаци бәлвыирд әвдиса (таурағъон, хъәрон, фарстон, разыгәнән хъуыдыйәдтә). Кәй ранымадтон, уиңи хәстә

иууылдәр ахуыргәнәг хъуамә скъоладзауты размә кәсыны заман әрәвәра әмә сә әнәмәнгәй әххәст кәна. Әнә уыдонәй нәй ахуырдаутән базонән тагъд әмә әмбаргә каст кәнын.

Факультативон ахуырты дардәр ныхас цәудзән, хәдзары цы каджытә бакастысты, уыдоны мидисыл ахәм фарстытә әмә хәсләвәрдтәм гәсгә:

1. Сатанайән мой кәнын афон куы 'рцыди, уәд мойән кәй равзәрста?

2. Цы әрхъуыды кодта Сатана — арвы хин әмә зәххы кәлән — цәмәй Уырызмәг йә мой суа?

3. Куыд әмбарут Сатанайы ныхәстә: «Адәмы фидис — дыууә боны, бирәх худинаң нәү?» Разы стут Сатанайы ныхәстимә?

4. Цы амал скодта Сатана Уырызмәгән, цәмәй йә худинаң Нартәй ферох уа, уый тыххәй?

5. Цавәр «хәзна» аласта йә цәгатмә Сатана?

6. Цәмән скодта Нартән Сатана куывд, йә цәгатмә аздәхыны размә? («Әз Нарты цәхх әмә кәрдзынәй хайджын дән, уыдон дәр — афтә. Ныр мын куывд скән, — әз Нартән мә нуазән раттон»).

7. Цавәр у сымахмә гәсгә Сатана — нәртон әхсин — әфсин? Әрфыссут ай, Нарты каджытәй пайда кәнгәйә. Цавәр сты йә уәләдарәс, йә әдде бакаст, йә характеристы ау-уәлтә?

8. Кәцы фыдәлтыккон уырыссаг уацмысмә (древнерусская повесть) хәстәг ләууы йә сюжет кадәг «Уырызмәг Сатанайы йә цәгатмә куыд әрвишта»-йән? Цы сә иу кәны Нарты каджыты сәйраг архайджыты әмә уырыссаг уацмысы хъайтарты? (Повесть писателя Ермолай-Еразма «Повесть о Петре и Февронии Муромских»).

9. Чи әрхъуыды кодта Нартән бәгәны? Уырызмәг Сатанайән цы радзырда? Сбәлвырд кәнүт, Сатана тынг зондджын сылгоймаг кәй у, Нартән сә мад, таурәгъ «Бәгәны куыд фәзынди»-мә гәсгә.

10. Зонут ай әви нә, куыд кодтой бәгәны? Бафәрсүт уәхимә уә мадәлты әмә нанаты, куыд кәнгә у ирон бәгәны, бацәттә кәнүт радзырдтә (уәхи фәндөномә гәсгә) ахәм темәтыл:

а) Нарты Сатана — ирон бәгәны әрхъуыдыгәнәг;
 б) Күйд әмә цәмәй фәфызы мә нана бәрәгбонмә бәгәны;

в) Нәртон нозтытә нә абоны царды: пайда әви зиан сты?

11. Фәңғылдыс уә зәрдәмә кадәг «Уырызмәджы әнәном ләппү»? Цәмәй? Цавәр ног харктеры иртасән әүүәлтә уын байтом кодтой Сатана әмә Уырызмәджы фәлгонцтә? Радзурут-ма, Уырызмәджы къухәй йә әнәном ләппу күйд фәмард, уый тыххәй.

12. Цәмән ракуырдта Уырызмәджы әнәном ләппу йәхи Барастырәй әмә күйд рафардәг йә бәх Аласаимә мәрдтә бәстәй?

13. Таурәгъы текстәй әрхәссүт дәңцәгтә, Нарты Сатана кәләнгәнәг кәй уыдис, йә бон Хуыщаумә дзурын кәй уыдис, уый тыххәй. Цәй тыххәй ракодта Сатана әртә мыдамәсты әмә скүйтә?

14. Радзурут-ма, күйд рауад Уырызмәг әмә йә әнәном ләппүйи балц Терк-Турчы бәстәмә? Ранымайт аргъауы фәлгонцтә ацы таурәгъы: әфсән уырс, әфсәндзых бирәгъ әмә әфсәндзых хъәрццыгъа, Нарты сәры кәхцытә сисгә уыдысты әмә иннәтә...

15. Цәмән акодта ләппу идәдз усы дзиизи йә дзыыхы әмә Ыын цәмән радта «нәртон ләдҗы дзырд»? Күйд әмбарут мәнә ацы дзырдбасты мидис: «Нәртон ләдҗы дзырд»? Абон дәр ма ацы ныхәстән фехъусән ис әви нәй?

16. Кәд базыдта Уырызмәг, әнәном ләппу йә фырт кәй уыдис, уый? Расть байуәрста ләппу фос Уарән фәзы, әви на? Цәуылнә бакуымдта фос байуарын Уырызмәг — уый хистәр куы уыдис? Цәмән рахицән кодта әнәном ләппу фоссәй урс гал әмә йә әрбаста зәлдаг синагәй? Цавәр марды кәндтә (хистытә) зонут ирон адәммә? Ранымайт-ма сә. Цәмән агырдта Уырызмәджы әнәном ләппу йәхицән афәдзы кәнд (афәдзы хист)?

17. Федта ма Сатана йә әнәном ләппүйи? Күйд ын бантости хәхтыл дызды хур әрбакәсын кәнин?

18. Разы стут зәрөнд Къармәгоны ныхәстимә: «Нартай ләг хуыздәр — Уырызмәг, ус хуыздәр та — Сатана»? Сбәлвырд кәнүт ацы ныхәстә таурәгъы текстәй. Цы әрхъуыды кодта Уырызмәг, цәмәй Сохъыр Үәйыдҗы ләгәтәй раирвәза,

уый тыххәй? Цәмән скодта әмә кәмән радта уәлдай фосы хай Уырызмәг?

19. Әрхәссүт дәңцәгтә таурағъ «Уырызмәджы фәстаг фосы конд»-әй, цәмәй сбәлвырд кәнат, Уырызмәг әппәт Нартәй зондджындәр кәй уыди, уый.

20. Цы әрхъуыды кодта Уырызмәг, Саденджызы әлдары мәсүдьжы куы бадтис, уәд? Куюд бамбәрста Сатана Уырызмәджы ныхәстә: «Рарвитут мын ахәсты аргъ: сәдә сәдә иусион галтә...»? Цәмән загъта Сатана Нартән, куы бамбәрста хъуыддаг, уәд: «Уыңы зәронд ләг уын куы нә уа, уәд фесәфдзыстут! Кәмдәр та уын ссардта әнәхәрд бәстә әмә уә хоны уый хәрынмә...»? Радзурут-ма, куюд рацыд Уырызмәг хинәй Саденджызы әлдарыл! Цы загъта Нартән Уырызмәг? Куюд ын әмбарут йә ныхәстә: «Мә зәронд сәр уын куынә уа, уәд уә халон йә ахстонмә фәхәсдзәни».

21. Сымах бакастыстут каддҗыты цикл «Уырызмәг әмә Сатана». Җавәр адәймаг уәм кәсы Уырызмәг (йә әдде бақаст, йә характеристы әүүәлтә, йә уәләдәрәс)? Әрфыссүт Уырызмәджы сурәт, Тугъанты Махарбеджы әмә Хъаныхъуаты Умары нывтәй пайда кәнгәйә.

22. Уырызмәджы тыххәй радзырд хәдзары цәттә кәнгәйә, пайда кәнүт Дзанайты Иваны (Нигеры) уацай «Нарты каддҗытә». Критики ныхәстәй уә разы әгасәй сләудзән Нарты цытджын хистәры сурәт, йә зондахаст, йә фәндәтә, йә хъуыдитә: «Уырызмәджы фәлгонц афтә хорз әвдист цәуы каддҗыты, әмә, Уырызмәг, зәгъгә, куы фехъусы, Нарты каддҗытә хорз чи зоны, уый, уәд йә цәститы раз әрбаләууы урсзачье бәрзонд, уәнгдҗын, зондджын, хәрзәхсәст номдзыд зәронд ләг, йә тинты кәрп йә уәхсчытыл, йә цирхъ йә фарсыл, йә пылыстәг ләдзәг йә къухы, афтәмәй, Нарты цытджын ныхасы Нарты адәмән зәлдагуадзәгай фәлмән хъәләсәй арф зонды ныхас чи кәны, ахәм зәронд ләг. Йә барәвзәрст — Нарты Сатанаимә ие 'ргъәу уәтты чи бады, дзаг фынг йә разы, афтәмәй, әмә Нарты адәмы царды уаг раст әвәрд уа, зәгъгә, уыңы ныхас чи кәны».

а) Сымахмә гәсгә, цәуыл у сә ныхас Нарты хистәртән?

б) Уә радзырдмә бафтаут Уырызмәджы ныхәстә Нарты Ныхасы әвзәрст ләгтәм әмә Нарты фәсивәдмә.

23. Әрхәссүт Нарты каддҗытәй нәртон әмбисәндтә

Уырызмәг әмә Сатанайы тыххәй әмә сынрайхалут сә хъуыды:

- а) «Дәлә быдыры гутонджынта, Нарты Уырызмәг — сә гутондар» (зарәджы ныхәстәй);
- б) «Царциаты Суя 'мә Нарты Уырызмәгау рәдау»;
- в) «Хорз әфсин Сатана, Нартән зонд чи амыдта, йә дыу-
удәс къәбицы хәрд әмә нозтәй дзаг кәмән уыдысты»;
- г) «Сатанайы цонгәй әнтыд фәү!»;
- гь) «Се 'нтауәг Сатана, сә кувәг Уырызмәг!»;
- д) «Сә бәгәны Сатанайы фых»;
- дз) «Нарты Уырызмәг зәгъ — әмә цард цәуа, Сатана
зәгъ — әмә бәркад цәуа».

24. Уә зәрдыл уын џавәр рагон бердзенаг (грекъаг) мифы сюжет әмә хъайтары әрләууын кәнүнц Нарты кадәг «Уырызмәг әмә Сохъыр Уәйиджы» сюжет әмә хъайтар? Бердзенаг мифы хъайтар Одиссей әмә Нарты Уырызмәджы фәлгонцты иудзинад әмә хицәндзинәдтә (миниуджытә) рап-
том кәнүт.

(Бердзенаг поэмә «Илиадә» әмә Нарты кадәджы сюжет сты кәрәдзимә хәстәг, хәстәг ләууынц сә хъайтарта дәр: Уырызмәг әмә Сохъыр Уәйыиг — сакъадах Итакәйы паддзах Одиссей әмә циклоп (уәйыиг) Полифем. Гомер әнәзонгә са-
къадахыл әмбәлын кәни хин зондыл хәст Одиссей әмә, тәригъяд чи нә зыдта, Хуыщау ныхасмә чи нә хъуыста, ахәм иуцәстон циклоп (уәйыиг) Полифемы. Сә арф зонд әмә хин-
дзинады руаджы дыууа хъайтары дәр — Уырызмәг дәр әмә Одиссей дәр — аирвәэтысты стыр фыдбылызтәй әмә фәуә-
лахиз сты Сохъыр Уәйыиг әмә циклоп Полифемыл. Цәудзарм сә уәлә әркодтой, әмә уый фәрцы талынг ләгәтәй раирвәэ-
тысты. Уазәгән кад кәй не скодтой, уый тыххәй Хуыщау йә фыдәх сәвәрдата Сохъыр Уәйыиг әмә циклоп Полифемыл (иу-
дзы бazzад әнәцәстәй, иннә та — Сохъыр Уәйыиг — асхъиуд-
та биләй әмә ныххәрәгъ ис).

25. Баңаттә кәнүт радзырд Уырызмәджы кәнә Сатанайы нывтәй иумә гәсгә, пайда кәнүт Нарты кадджыты цикләй «Уырызмәг әмә Сатана»-йә. (Нывгәнджытә: Тугъанты Махарбег әмә Хъяныхъуаты Умар).

Кадджытә кәсгәйә, ахуырдзаутә арәх фембәлынц тексты әнәзонгә әмә зынәмбарән ныхәстә әмә дзырдбәстисты-
тыл. Ахуыргәнәджы әххуысәй әмә сәхи хъаруты руаджы сә

дзырдуаты цы ныхәстә фыст әрцыдысты, уыдонәй сә күистыты (нывәңәнты, радзырдты) пайда кәндзысты. *Дзырдуатон-фразеологиян* күистән факультативон ахуырты Уырызмәг әмә Сатанайы тыххәй кадджытәй равзәрстам ахәм әнәзонгә ныхәстә әмә дзырбәстытә: цирхъ, әрчъи, залмысыиф, базыг, зәд, дуаг, ронг, әлутон, әнтуан, тъәр, әндәрг, сәнхъизын, Сырдоны гадза, әнәуаг митә, пылыстәг ләдзәг, пылыстәг къәләтджын бандон, сәрү хицау, әмцекк, әртә мыдамәсты, әрмәццагай хәцын, уылынджы бәрц хәссын, зәхмә нывдизын, дыдзы хур, хәд-зилгә дыкъухыг уәхст, стәрү Җәуын, иусион гал, Барастыр, Аласа, әрфән, әмхищәрән Бәрәт Обау, Терк-Турчы бәстә, әнаехәрд бәстә, Уарән фәз әмә әндәртә.

Кадджытәй уәлдай ма ахуыргәнәг хъуамә пайда кәна нырыккон ирон поэтты лирикон әмдзәвгәтәй. Ахәм лирикон уацмыстә рапром кәнынц поэты идеин әмә аивадон хъуудытә нәртон кадджыты әмә сә сәйрагдәр хъайтарты фәдыл. Ахуыргәнәг Җәттә фәкәны скъоладзауты лирикон уацмысы аив каст. Әмдзәвгә кәсгә-кәсын ахуыргәнәг хъуамә әппәт мадзәлттәй дәр архайа, Җәмәй поэты зәрдәйи әнкъарәнтә ссарой уәрәх фәндаг скъоладзауты зәрдәтәм, цин кәной йә циныл, хъыг кәной йә хъыгыл. Ахуыргәнәджы аив бакастәй бирә аразгә у әмдзәвгә дарддәр ахуыр кәныны хъуыдаг. Дәлдәр хәссәм ахуыргәнәгән әрмәг — цалдәр лирикон әмдзәвгәйи Уырызмәг әмә Сатанайы тыххәй. Ахуырдаутә сә аив кәсдзысты факультативон ахуырты.

1 скъоладзау:

ДЗАБОЛАТЫ Хазби

УЫРЫЗМӘГ

(Ирон әгъдау)

Рәвдзәр, рәвдзәр кән, Сатана!
Әз Җәуын фәстаг ыстәры.
Ехх... мә зәронды заман ма
Бахъуыдтән нәртон кәстәры!..

— Нарты разагъды Уырызмәг!
Нарт дәу куы 'взарынц тәрхонән,

Уәд ныр џавәрдәр хъуымыздзых
Дәү әемхәтәгән күйд хоны?

— Ма тәрс фегадәй мә сәрән,
Рәвдзәр, мауал кәс архуымәй, —
Аргъ күнәе кәнай кәстәрән,
Уәд әгъдау домән нәй уымәй!

(Мыхуыргонд җәуы чинигәй: Дзаболаты Хазби. Уацамонгә.
Дзәуджыхъәу, 1974, 220 ф.)

Дзырдуат әмдзәвгәмә:

Стәр (балц) — афтә хуындис, Нарты эпосы хъайтартә-иу тәләт кәнынмә, ома, искәй фос байсынмә әмә раскъәрынмә күү цыдысты.

Әгъдау — социалон нормә, традици кәй сфидалар кодта, ахәм индивиды кәнәе әғас этносы әнәмәнг хи дарыны уаг. **Әгъдаумә** гәсгә архайың, әгъдау әххәст кәнныныл адәймаджы әфтауынц күйд йә мид-зондахаст, афтә әғас әхсәнад дәр. Ирон фыдаелтыккон әхсәнады социалон нормә у, зәгъәм, уазәгуарzonдзинады әгъдау, зиуы әгъдау, кәнгә 'фсымәртә кәнныны әгъдау, искәй хәдзармә ләппу хъомыл кәннынмә раттыны әгъдау әмә әндәр ахәмтә.

Разагъды — зындонд, нымад, хъуистгонд.

Хъуымыздзых — хәрз әрыгон, саби.

Әмхәтәг — иумә стәры кәимә ацәуынц, ахәм адәймаг.

Архуымәй — хъуынтъызәй, фәлмәцыдәй, әрхәндәгәй.

Фарстытә әмә хәсләвәрдә әмдзәвгәмә:

1. Уә зәрдәмә фәецыдис Дзаболаты Хазбийы әмдзәвгә?
Цәмәй?

2. Җавәр поэтикон мадзаләй спайда кодта поэт йә әмдзәвгәйи әмә цәмән? (Поэтикон диалог — Уырызмәг әмә Сатанайы ныхас ирон әгъдау әмә кәстәрты тыххәй).

3. Цәүыл у сә ныхас Нарты разагъды Уырызмәг әмә Сатанайән?

4. Күйд әмбарут әмдзәвгәйи ацы рәнхъытә:

Аргъ күнәе кәнай кәстәрән,

Уәд әгъдау домән нәй уымәй!

5. Җавәр җәстәй қастысты Нарты хистәртә сә кәстәртәм?

6. Нә абоны җарды күйд у хистәрты әмә кәстәрты ахаст?

Цәимә дә разы сә ахастыры? Да та ңавәр ңастанәй кәсис хистәртәм? Да хуындытае равдисыны тылхәй әрхәсс дәңцәгтә ирон фысаджыты чингүйтәй, Нарты қаджытәй әмә абоны ңарды нывтәй.

7. Ңавәр әндәр поэтикон мадзәлтәй ма пайда кәны поэт йә әмдзәвгәй?

8. Уырызмәг әфсәрмы кәны йә қастанәтәй. Цы уыдис әфсарм Нартмә? Ңавәр нысанниуәг уыдис Нартмә әфсармән? Цы у әфсарм абоны ңарды ирон адәммә?

(*Афсарм* — хи дарыны әғьдауттә ирон традицион әхсәнады әмә бинонты 'хсән. әвдисынц қад әмә әғьдау кәнын. Зәгъәм, қастанәтәй хистәртән, чынды — йә мойы ҳастанәджытән, сиахс — йә бинойнаджы хионтән, әхсәнад — саударәг үсән әмә афтә дардәр).

2 скъоладзау:

ДЖЫККАЙТЫ Шамил

УЫРЫЗМАДЖЫ КАТАЙ

Ләппу хъәбатыр у, — йә ных
Сосланаш тулгә цалхмә дары.
Фәлә куы басәтта йә тых,
Үәд ма йә ләгдзинад цы мары!

Мә ңардәй бафәлладтән, — ныр
Тәрсын әгад әмә ләмәгъәй...
Фәлтау мыл бабәттүт къуыдыр,
Тәсчы мә раппарут къәдзәхәй.

(Мыхуиргонд ңәуы чинигәй: *Джыккайты Ш. Саст дзәнгәрәг. Дзәуджыхъяу, 2000, 59 ф.*).

Фарстытә әмә ҳәсләвәрдтә әмдзәвгәмә:

1. Җәуыл у йә катай Нарты Уырызмәгән?

2. Күйд әмбарут әмдзәвгәйи ацы рәнхъытә:

Фәлә куы басәтта йә тых,
Уәд ма йә ләгдзинад цы мары?

3. Җәмәй тәрсы Нарты Уырызмәг йә ңарды қәрон?

4. Ңавәр ңастанәнгас уыдис Нартмә адәймаджы зәронд-дзинадмә? Қаджын әви әгад уыд зәронд адәймаг Нартмә?

Дæ хъуыдитæ равдисынæн æрхæсс дæнцæгтæ Нарты каджытай.

5. Цавæр нæртон кадæджы мотивмæ гæсгæ фыст æрцыд Шамилы æмдзæвгæ? (Кадæг «Уырызмæджы фæстаг фосы конд»).

6. Цы хицæндзинад ис нæртон кадæг æмæ Шамилы æмдзæвгæйы 'хæн?

7. Жæмдзæвгæ фыст у нæртон хъайтары монолоджы хуызы. Уырызмæг сагъæс кæны йæ зæронды бонтыл. Цæмæн пайда кæны Шамил ахæм поэтикон мадзалæй? Сымахмæ гæсгæ, цавæр сты йæ сæйрагдæр хъуыдитæ æмæ цæуыл?

Дардæр иннæ номыры.



ДРВИСТОН

* * *

Дунейы адәмтәй әппәты фылдәр цәрынц исландиаәтгә: сә нәлгоймәгтү царды дәргъу 80 азмә әввахс. Дыккаг бынанты сты япойнәгтә: нәлгоймәгтә рәстәмбис нымадәй цәрынц 78,8 азы. Әнусы бәрәц чи фәцард, уыңы адәймәгтү нымәц Японы хәеццә кәнен 28 минмә.

Әрәдҗы ацы бәстәйы амарди наә планетәйи әппәты зәрондәр цәрәг Йоне Минагавә — цыдис ыл 114 азы.

* * *

Нәл шимпанзетә сәхицән «уарзәттән» арәхдәр равзарынц хистәр кары сылты. Бостоны ахуыргәндү иртасән күситтәм гәсгә, 45-аздзыц сүл маймулитә наәтән 15-азыккәттәй адджындәр сты. Уымән әмә ацәргәтә царды сфаәтәрдтой, раңауы сын әнәниз цот, стәй сә хъомыл дәр хуыздәр кәнинц.

БИРАЕГЬ — МАСТИСӘГ

Ацы хабәрттә әрцидысты Ростовы обләсты әртә хъәуы Степановкә, Павловкә әмә Колушкиной. Фыйиау Шнырев йә фос хызта, Калитвә, зәгъгә, уыңы доны был. Бон-сихорелефон дын әвиппайды йә цуры күү фегуырид бирәгъ әмә йыл йәхи күү андзарид. Фыйиау ма йәхи хъахъхъәнныл бәргә архайдта, фәлә үйләмә түгдзых сырд цалдәр раны фәхәцьыди, стәй доны баленк кодта әмә иу кәсагахсәгмә баләбурдта. Уый дзы күүдәртәй йәхи бахызта. Уәд бирәгъ үйә ных сарәзта Павловкәйи хъәуырдәм. Фәндагыл амбәлд, доны был йә фәллад чи уагъта, иу ахәм ләгыл әмә йын йә буар дәндагдзәфтә фәкодта. Павловкәйи агъуыд сырд цагъта, кәуыл-иу фәхәст, уыдоны: кәрчыты, күйтүти, иннә цәрәгойты. Цуанәтты хәдзарарады директор Кулаковы усы скъуырдта. Ус ахауди, хъәрахст систа, әмә уәд сырд йәхи айста. Әдәппәт фараст адәймаджы байяефтои хъыгдард ацы хәдзу «уазәгәй». Әртәйә дзәвгар рәстәг фестырынчын-доны, сә хъәдгәмттә әрәгмә байгас сты.

Зонәг адәм куыд зәгъынц, афтәмәй бирәгъ йә маң иста, йә ләппынтыл ңыдәр бәлләх кәй әрцыд, уый тыххәй — әвәеццәгән ын зынгсирвәэсты рәстәг басыгъдысты: сәрдышонты арты амәддаг баци 1300 гектары хъәд.

* * *

Швецийы ахуыргәндә куыд раиртәстий, афтәмәй дәндәгтә канд әүүилүнән не сты. Сәримагъзы күистән дәр кәнүнц ахъ-аз. Дәндаг йәхигъдауәй куы рахая, уәддәр әвзәрырдәм зыны адәймагыл, фәләй иә куы сәфтауын кәнай, уәд та ноджы фылдәр у: дәндаджы хицау свәййы рохгәнаг. Япойнаг ахуыргәндә, май-мулитә әмәе уырытыл ңы фәлварәнтә кодтой, уыданы бындурыл әрцыдысты бәлвырд хатдзәгмә — дәндаг тыктында куы счын-дәуы, уәд аскүүйи сәримагъзимә баст нерв, әмәе адәймаг тынгәр рох кәнүн байдайы алы ңаутә, хабәртә.

Швецийы ахуыргәндә ныр та базонын фәндүк кариес әмәе кәнгә дәндәгтә та ңы хузызы фәзынынц адәймагыл.

* * *

Австралияг ахуыргәндә Сабыр океаны сакъадаҳтәй иуыл ссардтой, 12—95 мин азы размәе чи цард, ахәм къяннәг адәймәгтү стәгдартә — сәе дәргъ у иу метр, сәе сәримагъзы ас та — 380 кубон сантиметры. (Нырыккон адәймаджы сәримагъзы ас — 1350 кубон сантиметры). Уыңы адәмы хуыдтой хоббиттә. Кәд йә сәримагъз гыщыл уыд, уәддәр хоббитмә иуцасдәр интеллект хәеццә кодта. Уый бәрәг у, ие стджиты фарсмә йын ңы алыхуыз ончысыл дзаумәттә ссардтой, уыданәй. Уыңы дзаумәттә хоббиты хъуыдысты ңуан кәнүнән.

Чи зоны, адәмы историйән йә рай-дайәнты ма әмбаргә адәймагәй уәлдай зәххыл цард, *Homo sapiens*, кәй хонынц, уый әнгәс ңыдәртә. Чи зоны, эльфытә, гномтә әмәе хъәдьыщәрәг адәймаггәндә



Хоббит.

мифтәм, аргъяуттәм әңгәг цардәй бахаудтой. Афтә хъуыды кәнныңц ахуыргәндтә. Уәвән ис, әмә, дам ма ахәм цәрәгүдтә ныр дәр разына наә планетәйи әмбәхст къуымты.

* * *

Цәмәй зианхәссәг сасктәй фервәзой, уый тыххәй индиаг зәхкүсдҗытә пайдә қәнның райдытой кока-коләйә. Куыд рабәрәг, афтәмәй уый бирә пайдадәр у пестицидтәй. Зәгъәм, пестициды иу литр Индийы у 10 мин рупийы аргъ, кока-коләйи литруат авт та — 20 рупийы. Бәмбәжды хуымтә сасктәй бахизынән хорз ахъаз у пепси-колә дәр.

* * *

75-аздзыд ветнаймаг ус әнәнхъәләджы бахауди рынчын-донмә. Дохтыртә уайсаҳат сбәрәг кодтой: у сывәрджын. Уымә гуырдзыл ңәуы 50 азы, стәй зәнәгдоны нәй, фәлә иуварсырыдьгәй. Куы амард, уәд дзы кальцийи ңәххытә ахъардтой, ныххъәбәр әмә афтәмәй буары мидәг фәсис әнусы 'мбис. Диссаг уый у, әмә мард гуырдз йә гуыбыны, афтәмәй ма усән уый фәстә райгуырд әртә әнәниз сывәл-лоны.

ХУЫМ — ЙӘ ДЗАГ ФЫНГ

Индийы районтәй иуы ңәрдҗытә сә сәрән нал сты әнәхъинон къәрныхәй. Йә ном хуыйны Назим Бей. Ахәм гуыбындзәл у, әмә әрвилбон йә уәеңъәфмә бынтон хомәй аудазы 20 киләйи алыхуызон халсартә — бакълажантә, шпинат, бадырджантә, къабуска әмә суанг сәкәрә хъәз дәр. Назим йәхәдәг куыд зәгъы, афтәмәй әхсәвыгон аңауы быдымә, хуымы астәу сбады әмә йәхи хорз фены утәппәт минастәй. «Хом халсартә хәрыныл фәцалх дән, хәрз саби ма куы уыдтән, уәд, — журналисттән әргом басости давәг. — Әмә сыл сахуыр дән, мәнә иуәй-иутә наркотиктыл куыд сахуыр вәййынц, афтә».

Къәрныхы әрцахсыныл зәхкүсдҗытә иттәг зәрдиагәй бәргә архайынц, бирәтә дзы сә хуымы цур әхсәв дәр баз-зайынц, фәлә йыл наә хәст кәннынц.

АЛЫ АДӘМТЫ ӘМБИСӘНДТАӘ

АҢЦОН КУЫСТ

Иу хатт иу ләг йә зонгәйән, оркестры разамонәгән, афтә, дә оркестрмә, дам ма мән дәр райс.

— Әмә ахәм куыстмә арахсыс, уый мын ныронг куыннаэ загътай?

— Әмә дзы цы арахсын хъәуы! Уартә дә адәмәй иумә кәсисиң әмә ие 'нәхайыры къәцәл ратил-батил кәны, әндәр ай куы ницы кусгә уынын. Уәд аз әвзәрдәр сарәхсәнән къәцәл тилянимә?

ХИВӘНД ХӘРӘГ

— Ахәм хивәнд цәмән дә? — бафарстәуыди хәрәджы.

— Чи? Әз дән хивәнд? — ныддис кодта хәрәг. — Әз наә, фәлә ләг у хивәнд. Куы ныффәрск вайыы, уәд мә нәмынтаә райдайы әмә йын кәрон нал вайыы. Әз уымәй куы уаин, уәд-иу әңцад әрләуүин әмә әнхъәлмә кәсин.

ХЪӘБАТЫР АЕВИ ТӘЕППУД

Чындызәхсәв нырма хәрзәрәдҗы чи скодта, ахәм әрыгон ләг әмә ус кәрәдзийә сә мондәгтә истой фысымуаты. Уалыннамә дын сә уатмә давәг куы бабырсыид. Меләй пъолыл зиллакк әркодта әмә ләгмә дзуры:

— Мәнә ацы зиллаччы әрләуу! Куылдаәр әддәмә рахи-зынвәнд скәнай, афтә дә агәрах кәндзынән!

Давәг зынаргъ дзаумайә цы ссардта, уыдан голладжы әрәфснайдта, стәй ног чындызәй дзәбәх фәхъазыд, алы әнахъинон митә йын фәкодта...

Хәддзу уазәг куы ацыд, уәд сылгоймаг фәхъәр ласта:

— Цы мәрддаг дә, мәнә ләг! Дә усәй дын џавәрдәр абырәг фәхынджыләг кодта, ды та дә мидбынаты җәджен-дзы ләуд фәкодтай!

— Рәдийис, мә къона, — загъта ләг. — Әз мәхи хъәбатырай равдыстон.

— Мәнән дәр ма йә зәгъ, цы хъәбатырдзинад равдыстай?

— Күйд цы! Куылдаәр-иу давәдҗы чылдым ауыдтон, афтә-иу мә къах зиллаччы әдде авәрдтон.

ЧЫНДЗАХСӘВ

Ләг әмәү усән уыд иунағ фырт. Йә цард әрвыста хъәлдзәгәй, уыдис ын бирәх хәләрттә. Сәхимә-иу сә әрбахында әмәү сын-иу диссаджы фынгтә әрәвәрдта. Иуахәмь иу дзәббәх чызгыл сәмбәлди, бауарзта йә әмәү йә ракурынвәнд скодта. Чындахсәвү размә фыртән загъя, де 'мгәртты, дам, се 'ппәтү дәр әрбахон. Ләппу сразы. Чындахсәвү бон рал-аууыди, фәлә ләппүйи әмгәрттәй иу дәр нә зыны. Ләппу скатай әмәү йә фыды фәрсы, хуынды гәххәттүйтә, дам, арвыстат.

— Алкәмә дәр арвыстам, фәлә гәххәтты чындахсәвү кой нә уыд, әрмәст дзы ныффиистам: уе 'мбал уе 'ххуысхъуаг у, әмәү курәм, цәмәй йәм фәзынат. Гъемә хъуыддагәй цы раудад, уый дәхәдәг уыныс.

ХӘРИСИ ТАЛА

Иу моладзан йә цәхәрадоны хәриси тала ныссагъта әмәү ләттадгәнәгән бафәдзәхста:

— Дзәббәх әм кәс, науәд әй сабитә асәтдзысты.

Ләттадгәнәт тыргы стъол әмәү бандон сәвәрдта әмәү бон-изәрмә касты таламә. Къурийи фәстә моладзан цәхәрадонмә 'рбаңыд әмәү ләттадгәнәгән афтә, тәрсын, мә хәриси тала, дам мын әхсәвигон исчи куы асәттә.

— Уый мынрагай хъуыдигонд у, — иәхищәй ныбуц ләттадгәнәт.

— Уәддәр адәймаг әхсәвигон ницы фендәэн. Уымә гәсгәе аәз алы изәр дәр тала сласын әмәү йә мәнә чырыны бафснайын.

АКАДЕМИК ДМИТРИ ЛИХАЧЕВЫ ХЪУЫДАЙТАӘ

ЧЫСЫЛ АДӘМТЫ ТЫЛХАЙ

* * *

Дунейы адәмты ис иу хъыгдарәг: стыр адәмтә, ие 'взаг әгас дунейыл кәмән ахәлиу, уыдон ныхъуырынц, әвәджиауы хәзнаты хицау чи у, хъәздыг истори, әгъдәуттә, фольклор әмәү лингвистон бынтә кәмә ис, уыцы чысыл адәмты, Әмә фесәфынц, әвәдәй аzzайынц нә цәсттыы раз. Ис бирәх ахәм адәмыхаттытә, сә нымәц 600—700 йеддәмә кәмән

нæу. Дзурынц, кæмдær, дам, Сыбыры скæсæйнаг хайы ахæм адæмыхатт дæр ис, æрмæст ма дыууæ уды кæмæй бæззад. Уыдонæн цыфæндыйæ дæр се'взаг ныффиçсын хъæуы, уымæн æмæ æвзаг дунейы ахсджиагдæр хæзнатæй иу у.

* * *

Кæд адæм йæхицæн æцæгæй аргъ кæны, йæ сæр сæрмæ хæссы, уæд æм сахъатджыны комплекс никуы фæзындæн æмæ йин иннæ адæмты 'хæн фесæфынæй, атайынæй æппындæр тас нæу.

* * *

Нацитæн характер нæй, хæдхуыз не сты, зæгъгæ, чи хъуыды кæны, уыдоны фæнды, цæмæй дуне уа бынтон иухуызон, æнтъыснæг, зæрдæцъæхгæнæн.

Уæ цæстытыл-ма ауайын кæнут ахæм ныв: балцы цæут вагоны æмæ уæм рудзынгæй зыны æрмæст иунæг пейзаж. Уæ зæрдæтæ нæ бамæгуыр уаиккой? Хæрзаг уæ балцæй районд нал уаиккат, цы бæстæйы стут, уый уæ цæсты нал ахадид... Иу бынат иннæмæй, иу хъæу иннæмæй, иу горæт иннæмæй, стæй дæхи хæдзар дæ сыхæгтыонтæй куынаæ хицæн кæна, уæд бæстæ æнæхъæнæй фестдæзæн æдзæрæг быдыр, зæрдæ дзы ницæмæй райдæзæн, æрхæндæг дыл бафтдæзени, цы адæм дзы цæры, уыдон та уыдзысты, йæ бæстæ чи нæ уарзы, куыд-фæндыйы цæстæй йæм чи кæсы, ахæм ницытæ 'мæ мацытæ.

Адæмты кæрæдзиуыл бæттынц сæ индивидуалон хицæн-дзинæдтæ, æмæ уарзын райдайæм, цы адæмæй не стæм, фæлæ нæ хъысмæт кæимæ фембæлын кодта, уый.

* * *

Хицæн адæймаджы миддунейæн, миниуджытæн цы барæнтæм гæсгæ аргъ кæнæм, ахæмтæм гæсгæ хъуамæ аргъ кæнæм алкæцы бæстæйæн, адæмæн, нацийæн дæр.

Цы миниуджыты фæрцы нымайæм адæймаджы?

Йæ зонды, йæ хъомылады, йе'фсармы фæрцы, адæмимæ цæрын зоны, агрессивон у æви нæу, хистæртæн æгъдау дæтты, сабитыл, фидæны фæлтæртыл ауды, хæларзæрдæ у æви нæ — адæттæ нын фадат раттынц адæймагæн аргъ скæнинæн.

Уæдæ паддзахæдтæ æмæ гуыримыхъ националисттæ та сæхицæн куыд аргъ кæнинц?

Гәнән амаләй фылдәр зәххытә байсын, хәстон тыхтыл, хәстон хъомысыл әфтауын, тыхджын әфсад, бирә танктә саразын, алкәуыл тас әфтауын...

Афтәмәй та бәстәйи авторитетмә әфтуангәнән ис ахадгә авторитетон университеттә, рынчындәттә, хорз скъолатә аразгәйә, наукә, музыкә, нывқәнинад хәрзхъәддәр кәңгәйә, адәм цәмәй күистуарзаг, хәрзәгъдау уой, ууыл архайгәйә.

* * *

Национализм нацийы тыхыл дзураәг нәу, фәлә йә ләмәгъыл. Нациоанлизмы низәй араһдәр фәрынчын вәййынц әдых адәмтә — уыдан националистон әнкъарәнтә әмә идеологияны фәрцы фәархайынц сәхи баҳъахъәнныныл. Фәлә стыр адәмән, тыхджын культурә, национ традицитә кәмән ис, уымән йә хәс у хәларзәрдә уәвүн, уәлдайдәр чысыл адәм йемә йә хъысмәт куы башу кәна, уәд. Стыр адәм хъуамә чысылән аххуыс кәна йе 'взаг, йә культурә баҳъахъәнныны хъуыдаджы.

Михаил ЗАДОРНОВ

ХЪӘЛДЗӘГ РАДЗЫРДТАӘ, ХАБӘРТТАӘ

* * *

Фәстаг рәстәджы прессәйи зынгә адәймәгтәм әмә историон цаутәм дзыхъынног хуызы кәсын байдыдтой. Уымә гәсгә ногәй рацаразинағ у нә бәстәйи географи дәр. Куыд, зәгъыгә, куы бафәрсат, уәд — мәнә афтә:

Тәтәры АССР-ән раттәм, далә Дард Хурыскәсәны, Сахалинәй Азийы материки 'хсән, цы доны тәлм ис, Тәтәйраг донкъубал кәй хонынц, уый Ноджы бавдәләм әмә Тәтәримә башу кәнәм Манголийы. Афтә куы бакәнәм, уәд, әнусты дәргызы цы дзырбастыл сахуыр стәм — «Тәтәр-манголтә» — уый йә гаччы сбаддзән.

Сомихстонән раттәм Хәххон Карабах, стәй мәнә Мәскүйы цы Сомихат уынг ис, уый.

Эстойнаг әевзаг венгриагимә әрвадиуәг кәны, Венгри та бирә рәстәг Турчы дәлбар уыд. Уымә гәсгә Эстонийә саразәм Туркаг Социалистон Республикае.

Хабаровскмә хәстәг цәры әхсәрдәс латвиаджы. Уый хынцгәйә Дард Хурыскәсәны әппәт цуанәттә дәр нымад әрпәуәнт «латвиаг рәстдзәвинтыл».

Гуырдзыстон әмә Азербайджанимә байу кәнәм, Советон Цәдисы цыдәриддәр базартә ис, уыдан.

Литва иу бон йәхи ратонәд ССР Цәдисәй, Швецийән талфтулфәй хәст расидәд әмә әвәстиатәй йәхи уацары раттәд.

Нанайәттәй ИНО-мә иу минәвар әрвист әрцәуәд. Кәд залы бынат нә уа, уәд ын кәронәй бандон әрәвәрәнт.

Биробиджанимә байу кәнәм Уәрәсейи композиторты цәдис. Әмә, аеппүнфәстаг, Чукоткә раттәм Японән, җәмәй япойнәгтә дәр гәзәмә юморы хъастә фәуой. Кәд уый нә рауайа, уәд та Чукоткәйә хицән паддахад саразәм, йә арәнтыл ын илциисәнтә әрәвәрәм, стәй йын раудазәм йәхи валютә: иу чук. Әртә чуки — иу гек! Дәс геки әрфид әмә фәдә къувитт! Стәй канд чукчәтә нә — не 'ппәт дәр!

Ацы домәнтә бахәссәм Сәйраг Советы тәрхонмә. Куынә сә сәххәст кәна, уәд Сәйраг Совет йәхәдәг иугонд әрцәуәд Астәуккаг Азиимә, уымән әмә Астәуккаг Азийы Советон хиңаудзинад раджы әрәвәрын хъуыди!!!

1991

* * *

Әдылы әүүәнды.

Зондджын та гуырысхо кәны.

Әдылы цинай фәмәлы.

Зондджын та сагъәсты аныгъуылы.

Әдылы дзурынтыл схәцы.

Зондджын та хъусәй ләууы.

Әдылы ахуыр кәны (искәй).

Зондджын дәр ахуыр кәны (йәхи).

Әдылы зондджыны әдымайыл нымайы.

Зондджын афтә 'нхъәлы, әдымайыз зондджын скәнән ис.

Әмә уый зондджыны әдымыздзинадыл дзурәг у.

* * *

— Нәлгоймәгтыл әппәттәй әнүүвиддәр џавәр сылгоймәгтә сты. Саухилтә әви бурхилтә?

— Урсхилтә.

* * *

Скъоладзау (ахуыргәнәгән):

— Сындәгдәр-ма дзур, дәхорзәхәй.

Ахуыргәнәг:

— Да та тагъддәр хъуыды кән.

* * *

Мәскуы. Университет. Лекци уырыссаг литературәйә. Африкаг студент уыцы разәнгардәй дзуры Пушкины әмдзәвгә «Я вас любил...» Даikkаг строфайы фыңцаг рәнхъ ын афтә рауад:

— Я вас любил безмолвно, без одежды...

* * *

— Хуыщауыл аеууәндис?

— Хуыщау бахизәд!

* * *

Дохтыр мәстыхуызәй фәрсы ацәргә сылгоймаджы:

— Уәddәр дәм цәмән афтә кәсү, әмә фынәйә дә дәндәйтәй наә къәс-къәс кәнис?

— Уымән әмә сә ахсәв агуывзәйы сәвәрын!

* * *

Финаг компани «Финэйр»-ы хәйтәхәджыты стюардессәтән фәдзәхст у: Нью-Йорчы әрбадыны размә пассажиртән хъумә се уәнгтә аивазын кәной — фәндаг даргъ у әмә сын бандзыг вәййынц.

— Уә къухтә хәрдмә сисут, әруадзут сә, — дзуры стюардессә.

Иу уырыссаг уыцы сахат туалетәй рахызт әмә уыны: адәм сә къухтә хәрдмә систой. Ләг банхъәлдта, хәйтәхәг әвзәргәндҗыты къухмә бахауд. Айтә-уыйтә нал, фәлә стюардессәйыл йәхи баппәрста, әмә дыууәйә дәр зәххыл әрхаудтой. Фесгуыхын ай фәндиыди, фәлә...

* * *

Бәстыл чи никуыма әрцид, ахәм бәлләх сәмбәлд Уәрәсейил — тыллағ тугыл аскъуыд. Уый әнхъәл ничи уыд, әмә адәм фәуыргъуийа сты. Цы чындауа?

Хицауад удаистәй аzzадысты. Цы ма акәной, уымән нициуал әмбарынц. Иу чидәр, дам, фәндөн бахаста: аххосдҗынты сә бынәттәй фәтәрәм.

Минсовы сәрдар Рыжков төлеуынәнәй дзырдта, дисәй марди: хор адәмән амбисонды зад әркодта — цымә күйд раудад афтә! Цы кәнгә нын у, амбәлтә?

Цымә мах цәмән фәрсы, нә аххос дзы куы ницы у, уәд?

Әрмәстәр Мәскуы равдыста йәхі әхсарджаңынәй: Моссоветы араэст аерциди тылләджы ныхмә тохы штаб. Телевизоры экраныл — телефонты номыртә. Кәд дә уырызды уидзын фәнды, уәд бадзур уырдәм амә уырдәм. Кәд къабуска уарзыс, уәд та әндәр номырмә бадзур...

Сагләгтә, Хуыцауардыстан! Иттәг хорз сарәхстысты: әххормаг адәмы быңыртәм алас амә тылләгән амбойны йә бынәй рухс судзой!





ИРДН
ПОЭЗИЙ
АНТОЛОГИ

КЪИБИРТИ АМУРХАН

(1944)

Къибирты Яковы фырт Амурхан райгуырди Әрәфы районы Сырх Дыгуралар хъәуы. Астәүккаг скъолайы фәстә каст фәци Цәгат Ирыстоны паддзахадон университеты филологон факультет. Күиста ахуыргәнәгәй Сырх Дыгуралар астәүккаг скъолайы, Әрәфы районы газет «Коммунист»-ы редакцийы.

Йе 'мдзәвгәтә хицән чинигәй рацыдысты 1996 азы Дзәуджыхъәуы. Чиниджы ном — «Гъәдәрәхсәг». Әмдзәвгәтә фыссынәй дардәр Амурхан кәнис тәлмаң дәр — дыгурон аевзагмә раивта Э. Хемингуэй «Зәронд ләг әмәдендәжыз», Ч. Айтматовы «Урс нау», Пушкины, Лермонтовы, Феты, Къибирты Тимуры әмә иннәты әмдзәвгәтә.

* * *

Бәхти дөгъ —
Әрдзәфау.
Къәхти тох —
Әрвдзәфау.
Хонх бәрзонд,
Къәбургун.
Над тәссонд,
Хәрд, хургун.
Ләг — сәргъән,
Бәх — уәхән.
Цәф — саргъән,
Цәф — бәхән.

Дæ фудгол
Фækкеуа, —
Дæ фæдбæл
Сирд, хъеуа...
Бæхти догъ —
Æрдзæфау.
Къæхти тох —
Æрвдзæфау.

СÆУМÆ

Нирраæдзæхсæн æй хор
Хуæнхтæбæл цийни деси.
Гъæди къох — сурх, сау, бор
Сæумигон цьеувæдеси.

Арви цъæх ниуазун,
Нигъулун бони рохси.
«Дæу уарзун, дæу уарзун», —
Гъæр кæнун къуру гъоси.

* * *

Кауæ бидтон, тæх бидтон,
Мæ цъухтæй фæндур цагътон.
Ра дæ уидтон, фæууидтон, —
Мæ косуйнаг фæууагътон.

Раевгъудтæ, цурд цæугæй,
Минкъий ма дæ æстæфун.
Æз баууæндтæн, æцæгæй,
Цæйдæр лазæй æстъæлфун.

Дæ фæсте, зæгъун, цæуон, —
Ести зæгъон! Ци зæгъон?
Сæйгæ нæ дæн, уæд ци уон,
Цæмæннаæ дæн цæунгъон?

Мæ хъур куддær асæст æй,
Мæ цъухбæл бид алдæмбид.
Мæ къохтæ мин бабастай,
Æй мæ кауæ æрдæгбид.

Кауæ бидтон, тæх бидтон,
Мæ цъухæй фæндур цагътон.
Ра дæ уидтон, фæууидтон...
Гæр, куд неци исзагътон?

* * *

Тæвдæ сæрдæ,
Тæхгæ сæртæ.
Цæрдигæннтæ
Сæрдигæннтæ...
Æгæр фæрсæрдæмæ гъазт.
Æраэгсæрдæ,
Тæнæг зæрдæ.
Хорсугъд нæдтæ,
Хъуæцдзуд бæннтæ...
Æгæр зæруæрдæмæ уарзт!

ÆРÆГВÆЗЗÆГ

Арвбæл æртухсунцæ
Сау мегъти сæхъестæ.
Думгæ зæнхи сунтæ
Нæмуй цъæхснаг уестæй.

Арв нæ фæннихъолуй, —
Сагъд ан медбунати.
Бæлццон ранигъолуй
Æ сæр æфцækъуати.

Гурæ фæссæрцох уй,
Ледзуй гъузгæ-гъузгæ.
Хуайуй æ салд къохæй
Къæразгæ тæкъузгæ.

ЗУМАЕГ

1.

Арв — æ урунги,
Думгæ — и унги,
Мет — хъури уæнги,
Рист — лæги зæнги.

Рæгътæ — æдзæртæ,
Хуæнхтæ — æдзæмтæ.
Мет — кæртæ-кæртæ,
Къех — наæ хæдзæртæ.

2.

Гъæдæ хусгити, —
Гъос, æнаæ мæтæ.
Мет æ усхъити
Уорс ниннимæт æй.

* * *

Уæ, кумæ дæ, мæнæ над,
Мæнæ сай хелагæ?
Саг лæхъуæн дæбæл еухатт,
Фæпцудæй фелаугæ.

Мæстæй ибæл ихæлун, —
Нæ зиннуй фæстæмæ.
Кæд, айфонгæ и халон
Гъавуй æ цæстæмæ.

Мæ бон ин банхус ку наæ 'й,
Кенæ ба нифс раттун.
Ах, мæхе 'йбæл кæунæй
Фæпцæуон-нифсадон!..

* * *

(Г. Оскарэн)

Исхæцца уй мæ хъурмæ мæ уод, —
Сугъд фæцæй мæ тæнзæрдæ æмдзæвги.
Кæдмæ йæй мæ цæруни æмгъуд?
Мæ амонд æстæфун мæ исæвди...

Нæй мæ бон мæ зинтæбæл дзорун,
Уæдта мин неке хъаруæ 'й нифс раттун.
Уæ, мæнæ ци рæстæги цæрун,
Уæ мæнæ ци зæнхæбæл нифсардтæн!

УÆЛМÆРДТИ

Дзаттой Туппур* — мегъдалингæ,
Арв æ саутæ нæ есуй.
Саг лæхъуенæн уазал ингæн
Æносон хуссæн исуй.

Æвзонг ностæ-æдзæр къæси:
Тузмæг арв ибæл уæзуй.
Ниссæхъ-сун æй дзæгъæл кæси
Ревæд авдæнæ уозу...

Исберæ 'нцæ мæгур бæннтæ,
Маст хуæруй нæ æнæвгъау.
Ци 'стур ниццæй нæ уæлмæрдтæ,
Ци минкъий æрцæй нæ гъæу!

* * *

Ирд хорискаст, цъæхтæ сæумæ,
Уорс æма сурх мегътæ.
Уæртæ лæхъуæн, ахæссæ мæ, —
Зинг æви цъæх ех дæ!..

* Дзаттой Туппур — Сурх-Дигори астæуккаг уæлмæрдтæ.

Фæгъæйтт кодта цæрдæг кизгæ
Нæуи бæгъæмбадæй.

Æз райзадтæн дзæгъæл кæсгæ,
Ма ми ра идард æй.

Расурдтон æй. Е — хубиндзæ, —
Æстæфтæн æ къелтæ.
Уой, æрлæууæ, гирцæ киндзæ,
Æви сонт сикъе да!..

Нидзdzæлва æй хъури уæнгæ, —
Цæрдæгдæр фенхуæрсуй.
Ахæссун æй, атт — нуртæккæ,
Къох имæ не 'ххæссуй...



Цъары фәрстыл:

1. Къадз.
2. Автосурәт.
3. Дымгәйы футтытә.
4. Уалдзәг.

* * *

Технический редактор

Виктория БОРАЕВА

Корректор

Заира КАРАЦЕВА

Компьютерный набор

Марина КИРГУЕВА

Компьютерная верстка

Ирида КОДЗАТИ

Дизайн

Залина ГУРИЕВА

Журнал зарегистрирован в региональном Управлении ГК РФ по печати в РСО-А.
Регистрационный номер III-0132

Журналы цы аermæг рацæуа, уымæй æндæр мыхуырон оргæн куы пайды кæна,
уæд хъуамæ амында, «Max дуг»-æй ист кæй у, уый.

Журналмæ цы къухфыстытæ цæуы, уыдон редакци рецензи нæ кæны,
стæй сæ автортæн фæстæмæ нæ дæтты.

Учредители: Комитет РСО-Алания по печати и делам издательств,
Союз писателей РСО-Алания

Подписано к печати 21.12.07. Формат издания 60x84 1/16. Бум. офсет. № 1. Гарнитура
шрифта Myzl. Печать офсетная. Усл. п. л. 9,77. Учетно-изд. л. 8,41.
Тираж 1400 экз. Заказ № 2660.

Адрес редакции: 362025, г. Владикавказ, ул. Фрунзе, 24.
Телефоны: 53-69-66; 53-31-58; 53-69-62; 53-31-24, 53-65-86.
E-mail редакции: mahdug@mail.ru

Отпечатано в ОАО Республиканском издательско-полиграфическом предприятии им. В. А. Гассиева
362011, г. Владикавказ, ул. Тельмана, 16.



Индекс 73247

