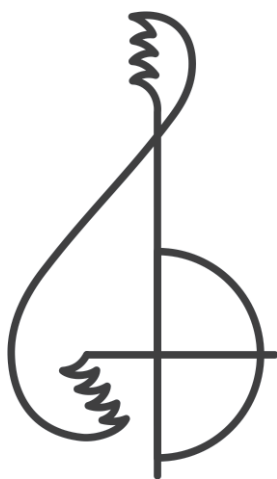


12+



2
2014





НАША ЭПОХА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Издается с мая 1934 года

Главный редактор

Ахсар КОДЗАТИ

Редакция

Ответств. секретарь, проза – Борис ГУСАЛОВ

Поэзия, драматургия – Казбек МАМУКАЕВ

Общественный совет

Руслан БЗАРОВ, Гриш БИЦОЕВ, Анатолий ДЗАНТИЕВ,

Станислав КАДЗАЕВ, Елизавета КОЧИЕВА,

Анатолий КУСПАЕВ, Камал ХОДОВ

Владикавказ, 2014



ЛИТЕРАТУРОН-АИВАДОН АЕМÆ АЕХСÆНАДОН-
ПОЛИТИКОН АЕРВЫЛМÆЙОН ЖУРНАЛ

Журнал цæуы 1934 азы майæ фæстæмæ

Сæйраг редактор

ХЪОДЗАТЫ АЕхсар

Редакци

Бæрнон секретарь, прозæ – ГУСАЛТЫ Барис

Поззи, драматурги – МАМЫКЪАТЫ Хъазыбег

Журналы æхсæны уынаффæдон

БЗАРТЫ Руслан, БИЦЪОТЫ Гриш, ДЗАНТИАТЫ Анатоли,
КОСТЫ Лизæ, КЪАДЗАТЫ Станислав, КЪУСРАТЫ Анатоли,
ХОДЫ Камал

Дзæуджыхъæу, 2014

НОМЫРЫ ИС:

САНАТЫ УАРИ: 130 АЗЫ

САНАТЫ Уари. Тугвæндаг. (Сафирæты таурæгъ) 6

ЦЫРЫХАТЫ МИХАЛ: 95 АЗЫ

ЦЫРЫХАТЫ Михал. Хæхты зæлтæ. Æмдзæвгæтæ 32

НАФИ. Сосо бадзуры. Уацау. Кæрон 39

КЪОДОТЫ Альберт. Рухсæй гуырæд зарæг. Æмдзæвгæтæ 71

ТАРАС ШЕВЧЕНКО: 200 АЗЫ

Тарас ШЕВЧЕНКО. Æмдзæвгæтæ 81

«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ 85

ÆВЗАГ – НАЦИЙЫ БЫНДУР

Хъуыдытæ, æмдзæвгæтæ, базырджын ныхæстæ 95

ÆВЫД-ДЫВЫДОНЫ ДУГ

Анонимон уацтæ 109

ИРОН ПРОЗÆЙЫ АНТОЛОГИ

НИГЕР. Радзырд, этюдтæ, таурæгъ 114

АРВИСТОН 135

Хæмыцаты Албег 143

САНАТЫ УАРИ: 130 АЗЫ



ТУГВÆНДАГ

(Сафирæты таурæгъ)

У ыд æрæгвæззæджырдаæм. Арв уыди мигъ-амæст. Сæууон хуры тынтæ нывæндгæ тындзынц æнусон митсæр хохы цъуп-пытæм. Алчидæр æй зоны, æрæгвæззæджырдаæм фæллой æфснайынмæ фæдис кæй вæййы, уый. Уымæ гæсгæ, нæхи дада дæр, кæд ыл азтæ тынг бирæ рацыдис æмæ бирæ зынтæ æмæ фыдабæттæ бавзæрста, уæддæр йе змæлд æмæ йæ фæзылд цæрдæг уыдысты æрыгон лæппуйау. Æлвæст кардау архайы кæрты, фосæн холлаг æфснайынаæн сарæзта кæраз, ныр та сагойы фындзыл сыкъатæ кæныныл фæлæууыд. Хурыскæсæнырдыгæй мигъы къуымбилтæ бæзджындæр кæнын райдыдтой. Йæ сæуæхсид фæкарздæр ис. Дада æнкъардхуызæй афæлгæсыди арвыл, йæхи фæхъуынтъыз кодта, стæй мæстхуызæй сдзырдта:

– Не ‘фсин, нæй та бон! Дзæгъæлы рахастай дæ хуртуан дæр. Уæлæ Гулийы сæрма уыцы сау мигъы къуымбил куы фæзыны, уæд бæрæг у, бон та кæй нæй, уый. Кæс-ма кæрчытæм дæр, кæрæдзийы хъуынхъис куыд хæрынц! Бæлвырд у, бон нæ уыдзæн. Мæ зæронд æндыснаг дæр та ме уæны бын бырауæй дзæгъæлы нæ зилы. О, уыдонæн дæр бар сæхи, не ‘фсин, фæлæ уыцы даргъ æмæ æвдæлон ныхас кæимæ кодтай, уый дын чи уыдис?

– Чи куы зæгъай, уæд уый уыдис уæртæ

Хабæты Бибойы чызг Мисурæт. Диссæгтæ дзуры, диссæгтæ, нæ лæг...

Дада усы ныхас раздæр ницæмæ ‘рдардта. Фæлæ чысыл афæстиаты фæстæ цæуылдæр аджих ис æмæ цæхгæр фæзылдис йе ‘фсинырдæм. Иучысыл джихæй алаууыд, стæй æвиппайды дисхуызæй сдзырдта:

– Агъæца, не ‘фсин! Чи уыди уыцы сылгоймаг, загътай?

– Хабæты Бибойы чызг, зæгъгæ, дын куы загътон! – фæстæмæ фæзилгæйæ йын дзуапп радта зæронд ус.

– Бибойы чызг, зæгъыс? Æмæ дын цы дзырдта уадиссагæн? – баздæхт усмæ.

– Æхсызгон хабæрттæ, нæ лæг.

– Гъы, гъы?

– Далæ Джериханты лæппуйы рынчыны хабар куы зыдтай, æнхæлдæн: йæ зæрдæйæ цалдæр азы хуыссæнæй куы нæ ссытад. Гуыргæ дæр, дам, зæрдæхæлдæй ракодта.

– О, магуыр, о. Йæ куывды дæр уыдтæн. Цы нæ дæсныйы йын бафарстой, ахæм куынауал баззад, – йæ сæр батилы дада.

– Дохтыртæм дæр æй бирæ куы фæралас-балас кодтой. Фæлæ йын хос никæйы къухы уыди...

– Æмæ ныр тыхстдæр у, зæгъыс? – фæтæрсæгау кæны зæронд лæг.

– Нæу, нæу. Бауадз-ма мæ дзурын. Диссæгтæ, зæгъгæ, дын куы зæгъын: сдзæбæх ис! Знон, дам, Мæскуыйæ йæхæдæг ссыди. Сахъ лæппуйау цæуы йæ къахыл.

– Гъы, дæ хорзæхæй, куыд æгъдауæй, цымæ?

– Куыд æгъдауæй, куы зæгъай, уæд ын Мæскуыйы рынчындоны операцæ скодтой йæ зæрдæйæн: цыдæртæ, дам, дзы ралыг кодтой, цыдæртæ йæм бафтыдтой...

– Ха-ха! Худæгæй куы марыс, не ‘фсин: искуыма зæрдæмæ ныхилæн ис! – бакæл-кæл кодта зæронд лæг.

– Ойс, нæ лæг! Дæуæн фæнды исты дзур, фæнды ма... Æниу цæстмæ бавналæн ис? Фæлæ ацы советкæй власты диссаг ницыуал у: дæхæдæг куы зоныс дæлæ нæхи Дзыллæйы мой Абысалы. Уый дыууадæс азы куырмæй нæ фæцард? Ныр æз æмæ дæуæй цæстджындæр у, – дохтыртæ йын йæ цæстытæн операцæ скодтой æмæ та йын дунейы рухс фенын кодтой... А Джериханты лæппуйæн, дам, йæ зæрдæ ныллæууын кодтой æмæ йын дыууæ сахаты йæ туг змæлын кодтой машинæ-зæрдæйæ...

– О, Абысалы хабар зонын.. Фæлæ уанцон машинæ-зæрдæ нæу! Хуыцауы диссæгтæ, табу йæхицæн!.. – йæ сæр ныттылдта

зæронд лæг. – Уæвгæ, дæ загъдау, диссаг дæр ницыуал у ныртæккæ.

– Æмæ Джериханты лæппуйы зæрдæйæн операцæ чи скодта, уый зонис? Иу ирон ус. Стыр дохтыр, дам, у. Йæ ном Тутырджан. Лæппу рынчындонæй куы рацыд, уæд, дам, сæм иу къуыри фæцарди сæхимæ.

– Фæлауу-ма, фæлауу! Тутырджан хуыйны, загътай? Æмæ кæцон Тутырджан у, уый дын нæ загъта? – дисгæнгæ афарста зæронд лæг.

– Иугыццыл багъæц, уыдæттæ дын куы дзурын.

– Хорз, хорз, дзур, дæ хорзæхæй, – æнæбыхсон змæлд бакæны дада.

– Ардыгон, дам, йæхи хуыдта, уæртæ Хабæты хæрæфырт...

Зæронд лæг иттæг цымыдисæй фæхъуыста усмæ æмæ базыдта ахæм бæлвырддзинад.

Раджы кæддæр, æнусы райдайæны, Хабæты Сафирæтыл скодта уæззау бонтæ. Йæ уынгæджы царды сау бонтæ йыл сæ дæрзæг хæдон скодтой, сæ сау базыртæй йын йæ арвы хай сæхгæдтой, йæ фæндæгтыл ын уызыны цъарæй конд гауызтæ байтыдтой. Фæла цардбæллон Сафирæt утæппæт зындзинæдтæн сæттын нæ бакуымдта: уый сыстад æнæраст царды ныхмæ, йæ уынгæджы сау бонты рохтæ атыдта æмæ, йæ æнахъом сидзæр сывæллон йæ хъæбысы, афтæмæй араст и цардагур. Ныфтыди Мæздæгмæ. Уым скъолайы ныллæууыд æфснайæгæй! Йæ зыны сахат æм сæ цæст дардтой скъолайы зæрдæхæлар ахуыргæнджытæ. Афтæмæй Сафирæt хъомыл кодта йæ сидзæр чызг Тутырджаны. Саби куы байрæзти, уæд æй радта скъоламæ.

Цыдысты азтæ. Нызылды зæронд царды бындур. Æрцыди Октябры революци, райдыдта сæрибары дуг. Чызг схъомыл ис, каст фæци скъола. Мой скодта йæ ахуыргæнджытæй иуы лæппумæ, æмæ дыууæйæ дæр дарддæр ахуыр кæнынмæ ацыдысты Мæскуымæ. Сæ дыууæ дæр дохтыртæ сысты – лæг сывæлæтты дохтыр, ус та хирург. Цæргæ баззадысты Мæскуыйы. Уырдам акодтой Сафирæты дæр.

Тутырджан сси æмбисонды дохтыр – зæрдæйы дæсны. Йæ кой дæрдтыл айхъуысти. Сæхи дзæбæх кæнынмæ йæм цæуынц суанг нæ бæстæйы алы кæрæттæй...

Ус йæ фехъусæггаг таурæгъ раджы фæци конд, фæла зæронд лæг йæ сæр нал æмæ нал исы хæрдмæ.

– Фынаёй бадае, сарай? – афарсы йæ ус.

– Нæ, – æваст йæхиуыл схæцыд дада, æрчыцагау, – фынаёй, хъалæкк, нæ дæн! – зæгъгæ, фæкæны æмæ ныттилы йæ сæр: – Хуыцауы диссæгтæ, усай, Хуыцауы диссæгтæ! Уæдæ, куыд ивгæ цауы цард адæймаджы цæстыты раз! Уæ, сызгъæрин фестай, рæстæг! – æмæ та йæ йæ хъуыдытæ ахастой дард кæдæмдæр.

Ус æм бакæсы дисхуызæй.

– О, усай, о. Диссæгтæ. – Æмæ та фæхъус ваййы зæронд лæг. Йæ цæсгомыл ахъазы цыдæр уæззау хъуыдыты фæлм, арф фæлм, арф ныуулафы æмæ сдзурь: – Сызгъæрин festa уæддæр нæ абоны ног дуг, мах нæ удхар хъæддаг æгъдæутты æфсондзæй чи фæрвæзын кодта!

– Цыбырдæр-ма кæн, цы зæгъынмæ хъавыс, уый, – нал æм фæлаууыд ус.

– Не ‘фсин, æз кæуыл хъуыды кæнын ныртæккæ, уый тынг даргъ таурæгъ у, ды цæрай. Кæд дæ фæнды, уæд мæм байхъус; ды мын ныртæккæ цы хабар ракодтай, гъеуымæн мæ таурæгъ та йæ райдайæн у. Хабæты Сафирæты хабар искуы æрыхъуыстай?

– Кæддæр мын æй радзуринаг бæргæ уыдтæ, – хабар мæ байхъусынмæ сцыбæл ис зæронд лæджы æфсин.

Лæг та исдугмæ ныхъхъус æмæ ныдджых ис зæхмæ. Йæ цæсгомы æвардыл бæрæг уыдис, цæстытыл кæй уадысты царды стыр фыднывтæ. Уыцы сагъæстæ йын цыма йæ сæрæн уæз кæнын байдыдтой, уыйау тыргъы фарсмæ йæхи сабыргай æруагъта йæ дурын бандоныл. Йæ сæры фæзынд тынг бирæ алыхуызон хъуыдытæ, кæцытæ æнарæнцойæ ивтой кæрæдзийы. Сæ иуæй иннæ карздæр, афтæмæй уадау згъордтой сæрызонды. Афтæ стыхст йæхимидæг, æмæ адæргæй фелвæста йæ лулæ, æрхоста йæ йæ сагойы хъæдыл, æркодта дзы тамако æмæ фæхъæр кодта.

– Не ‘фсин! Рахæсс-ма мын зынг!

Ус азгъордта æмæ йын уайтагъд зынг æрбахаста.

– Уый уыдис мæ рæстæджы, – райдайы йæ таурæгъ дада. – Абоны хуызæн ма лæууынц мæ зæрдыл. Адæймаг куы ахъуыды кæны æмæ куы анымайы азтæ, бонтæ, уæд йæ сæрыхъуын хæрдмæ сысты æмæ фæзæгъы: «Гъей, незаман! Кæд æмæ кæд уыди уый!» Фæлæ кæс, æмæ цыма знон уыдис, уыйау. О, йæ бындур ныззила рæстæгæн, кæд Саккаты хайрæгæй тагъддæр тæхы, уæд!.. – Лæг йæ лулæ сдымдта, фæлæ дзы фæздæг не ссыд. – Зынг мын. Не схæцыд мæ тамако, – загъта зæронд лæг.

Ус та рахаста зынг, йæ лулæйы йын æй цæвæрдта æмæ сбустæ кодта:

– Ацы тамако æмæ ды! Дæ хъæбыс дзы фæныкæй фесафыс, дæхи дзы басудзис. Уый куы ныууадзис, æмæ мæ куы ницы уайд зæххыл!

– Гъæй, дæ бон мын дæхи фæндиаг æрбауа, не ‘фсин! Уымæй ма махи куы арæвдауын, – бахудагау кодта зæронд лæг. Йæ лулæ куы арæвдз æмæ иукъорд тæппы куы скодта, уæд чысыл хъуыды-хуызæй, цыма йæ ныхасмæ фæстæмæ æрбазилынмæ хъавы, уыйау сдзырдта: – Уæдæ, уæдæ, царды тæрхæттæн чи цы базондзæн. Абонны хуызæн ма мæ зæрдыл лæууынц, не ‘фсин! Ныртæккæ дæр ма æгас у уæртæ Фидараты Уане. Стæй канд Уане нæ уыди, фæлæ дзы бирæтæй уыдыстæм. Зæгъæм: Къаболаты Бабо, абон дæр ма уæртæ Гулийы цæры, Гуыриаты Гацыр, цардæгас, Барзыхъæуы цæры, Хабæты Гамбол, дæллагхъæуккаг, Гæбуты Асæге, ныртæккæ дæр ма Дзæуджыхъæуы цæры, æмæ бирæ æндæртæ. Æниу дзы Хъулаты Созырыхъо нæ уыд кæстæртимæ. Æмæ сæ лæг кæд фæуыдзæн нымæд? Сафирæт чи уыд, уый зонис? Уый, мæнæ дын ацы диссæгтæ чи дзырдта, уый фыд Бибойы хæрзхо уыд. Фæлæ уый тыххæй фæстæдæр... Де ‘дæ, Хуыцау дын хорз ракæна, уæд Сафирæт куырды уыдис Дзылатæн. Уый размæ та чызгæн йæхи æмæ йе ‘фсымæр Бибойы фæндæй Фидараты Æхсаримæ бафидыдтой. Фидаратæ сæ сæрмæ нал æрхастой ахæм хъуыддаг, æмæ йæ Æхсар куырдуатæй раскъæфта. Уый фæстæ бирæ æнамонддзинæдтæ æрцыдис. Суанг дзы иу фондзæй мæрдтæ дæр фесты. Ехх, не ‘фсин, уый диссаг уыд, диссаг! Фæлæ уæдæй нырмæ дуг ивы дуджы, алы дуг дæр йæ фæд уадзы. Иу дуг иннæ дуджы тæрхæттыл нæ разы кæны æмæ сæ ивгæ цæуы. Цард хæссы тæрхон, рæстæг æй кæны æххæст. Цард у, не ‘фсин, тымбыл цæг, кæм райдайы æмæ кæм ныллæууы – иу бæрæг ын нæй. Нæй йæм тæригъæд, нæ тæрсы зæрдæхудтæй, дары йæ фæндаг. Чи йын ары, чи, йæ кæрон...

Зæронд лæг уыцы ныхæстæ кæнгæйæ йæ лулæ йæ дзыхмæ схаста. Бæрæг уыдис, йæ цæсгомыл йæ сагъæстæ кæй фæтынгдæр сты, уый. – О, ме Сфæлдисæг! Цытæ кæныс ды, æрдз! Цæй æнахуыр царды нывтæ уафгæ цæуыс ды, хъысмæт! Адамæй чи хъæздыгæй тæппытæ хауы, чи та дзы магуырай сæфтмæ цæуы. Иннæ та дзы фыднизимæ тухи кæны...

Уыцы ныхæстæ кæнгæйæ цæсгом бынтон ныссагъæсхуыз вæййы. Бæрæг у, йæ цæстытыл бирæ уæззау цаутæ кæй уайы, уый.

– О, зæронд, сæнттæ цæгъдын райдыдтай. Хабæтæ æмæ Фи-
даратæй райдыдтай, æмæ уыдон фæрох сты, фæлæ царды стыр
цаутæ æвзариныл ныллæууыдтæ. Иуныхасæй, дæхицæй Сана-
ты Сем аразыс.

Уыцы ныхæстæй дада йæхæдæг дæр фæфсæрмы æмæ загъта:

– Раст загъыс, не ‘фсин, æцæг цæгъдын сæнттæ, уыйеддæмæ
цард у стыр абухгæ денджыз. Нæдæр ын бын ис, нæдæр къар-
диу. Æмæ царды хъуыддæгтæ æвзариныл цы сдæн, кæй зонд
сыл аххæсдзæн? Здæхын фæстæмæ мæ ныхасмæ, не ‘фсин. Уыцы
хъуыддаг æрцыдис Куырттаты комы. Мæ зæрды дын æй ис тынг
лæмбынæгæй радзурын, куыд райдыдта æмæ цæуыл ахицæн,
уый. Абон дæр ма йæ тугвæд нæ хус кæны. Уæззау цаутæ уыды-
сты уыдон. Фæлæ цард æмæ рæстæгæн та диссаг цы ис? Хуыцау
мæ гæды ма фæкæнæд, фæлæ ацы æнамонд хъуыддаг райдыдта
фысæлвынæн фыдуанийы стыр цыппæрæмы... – Æмæ зæронд
лæг бæлвырд радзырдта йæ таурæгъ...

Бæрзонд хæхты æхсæн, арф комы тъæпæнтæ æмæ къултыл
æнкъардæй æрæнцæд Дæллагхъæу. Къаннæг хæххон хæдзæрттæ,
чъылдымыздæхтæй, тæргайхуызæй кæрæдзимæ дæрддзæф лæу-
уынц. Хохы цæгатфахсыл къутæртæ мæгуырхуызæй комырдаæм
кæсынц. Хохы хуссар фарсыл куырæты æмпъузæнтау дардмæ
зынынц хуымгонд зæххы гæбæзтæ. Уыдоны сæрмæ, суанг
къæдзæхты цъуппытæм хæстæг, сæхи айтыгътой уыгæрдæнтæ.
Чысыл хосы мæкъуылтæ мæхъитыл амадæй мæлдзыджыты гу-
баччытау лæууынц фахсыл. Хъæуы иувæрсты, комы, хъуына дур-
тыл йæхи хойгæ æмæ фынк калгæ, мæстыхуызæй уайы дон. Былмæ
хæстæг, цыма йыл хъæу хъоды бакодта, уыйау фыдæлтыккон
галуан æнкъардæй баззад. Уый у Хабæты галуан. Ацы ран абон
Хабæтæ тæрхон кæнынц сæ чызг Сафирæты хъысмæтыл. Кæрты
алыварс ис дурæй амад бæрзонд быру. Ныллæг тыргътæ сты бур
сыджытæй рæсугъд сæрст. Стыр зæхбын хæдзары рæбынæй, иу
къулаæй иннæмæ чи æххæссы, ахæм даргъ бандон. Уымæн йæ
ауадзæныл – алыхуызон рæсугъд нывæфтыдтæ. Бандоны фарсмæ
фыдæлтыккон фынг, йæ къæхтæ зырнæй рæсугъд тымбыл зылд.
Фынджы уæлхъус бадынц къорд зæронд лæджы. Цалдæр кæстæры
иуварс лæууынц æмæ сæхимидæг ныхас кæнынц, цыма цæуылдæр
разы не сты, уыйау. Хæдзары чысыл рудзгуйтæй æддæмæ хъуы-
сы хистæрты быцæу ныхас. Сылгоймæгтæй чи артимæ архайы,
чи арынгимæ, чи та сугтæ скъæфы. Хæдзары фарсмæ чысыл уаты

рудзынджы раз иунæгæй бады бæрзондгомау саулагъз, хæрзконд чызг. Уый уыди Сафирæт.

Хæдзары дуар фегом, æмæ дзы райхъуыст нæлгоймаджы æнад хъæр:

– Мæ хо у, æмæ йæ æз Дзылатæн дæттын!

Уый уыди Сафирæты æфсымæр Буцæ, мызыхъхæрæст лæппу. Йæ ныллæг ных æмæ йæ чысыл цъæх цæстытæ, йæ даргъ фындз æмæ тæнæг æфсæртæ æвдисæн уыдысты йæ фыд-зæрдæйæн.

Уыцы ныхæстæ айхъустæйæ Сафирæтæн йæ даргъ цæстыхауты æхсæнты, фæлурс уадултыл зынджы стъæлфæнтау йæ цæссыгтæ згъорынц. Сау хъуымбыл дзыккутæ дæргъæй-дæргъмæ сæхи æруагътой суанг фадхъултæм, йæ галиу къухы æнгуылдзтæй иуыл æрттывтытæ калдта сызгъæрин къухдарæн. Рудзынгæй зынди: комы рæбын, доны сæрмæ тар ингæнау сау мигъ бæзджынай æрбадт. Уый Сафирæтмæ афтæ кæсы, цыма йын йæ зæрдæйы уавæр ноджыдæр йæ цæстытыл уайын кæны. Чызджы рустыл цæссыг тынгдæр уайын райдыдта. Йе ‘рыскъæфхуыз былтæ кæрæдзийæ фæхицæн сты æмæ дзыхыдзагæй ныббогъ-богъ кодта:

– Уæ, дæләмæ æрхауай сылгоймаджы раттæг Хуыцау! Фосæй уæлдай йын царды куы ницы бар ис, уæд æй зæххыл цæмæн дарыс? Уæ, нæ талынг хъысмæт, дæ митæ иууылдæр сты сылгоймаджы ныхмæ. Уæ, мæ амондхор æфсымæр Буцæ! Стонг бирæгъау куы сагъуыдтæ дæ мадызæнæгыл. Цæй дурзæрдæйы хицау дæ! Дæ хистæр æфсымæр Бибойы ныхас дæр куы ницæмæуал дарыс...

* * *

Фынг йæ куыст кодта: хистæртæ æнæбæрæг уавæры кæрæдзимæ лæвæрдтой нуазæнтæ æмæ куывтой чызджы амондæн.

Фынджы бæрæчæтæн ныккæнæн дæр нæ уыд, фæлæ хъæлдзæгдзинад æмæ рухсдзинад не ‘вдыста. Фысымтæ æмæ уазджыты æхсæн бирæ радзур-бадзур цыди, уымæн æмæ сæ ныхас кæрæдзиуыл нæ бадти. Кæд æмæ Буцæ карзæй дзырдта, æз мæ хойы Дзылатæн дæттын, зæгъгæ, уæддæр хъуыддаг кодта къуылымпытæ. Фæсивæды æхсæнай хъуыст ахæм койтæ, цыма чызг разы нæу, цыма Фидаратимæ фидыд у. Фæлæ уазджыты хистæртæ домдтой дзуапп:

– Махæн не ‘рбацыдæн æгъдау куы нæ уа, уæд ам хæрд æмæ

нозты фæдыл не стæм. Хъуамæ нын дзуапп уа иуырдыгæй дæр æмæ иннæрдыгæй дæр. Хабæтæ, Дзылатæ уæ сæхицæн агурынц ахсджиаг хæстæгæн. Ам тыхæй, нæфæндондзинадæй, æхсарæй нæу хъуыддаг. Хъуамæ нæ хъуыддаг райгæйæ бакæнæм. Афтæ куы нæ уа, уæд хайыр нæ уыздæн хъуыддаг.

Уыцы ныхæстæ кодта уазджыты хистæр.

– Раст зæгъы нæ хистæр. Кæд æмæ мыггаджырдыгæй нæфæндондзинад ис, уæд мах афтид чызг нæ хъæуы. Мах хæстæгдзинад кæнæм Хабæтимæ, æмæ хъуамæ уым уа æфсымæрдзинад, уарзондзинад. Ныббарут мын æй, æгæр уæм кæй бауæндыдтæн, хистæртæ, уый, – дзырдта Дзылатæн сæ кæстæрты хистæр Созырыхъо.

Уыцы ныхæстæм фынгылбадджытæ куыддæр фæджих сты, æмæ Буцæ тарæфыгæй мыггаджырдаæм фæзылди æмæ бустæхуызæй загъта:

– Кæй цы хъуыддаг ис? Чызг дæр мæ хо куы у æмæ хæдзар дæр мæн куы у.

Мыггагæн лæппуйы уайдзæф фæхъыг:

– Уæдæ кæд чызг дæр дæ хо у æмæ хæдзар дæр дæу у, уæд ма мах та ам цы стæм? Цы нæ æрæмбырд кодтай?

Уалынмæ къæсарæй æрбахызт бæрзондгомау сæгъбоцъо лæг. Уый уыди Сафирæты мадыфсымæр Æзо. Уымæн йе ‘рбакъахдзæф æмæ йæ хъæр сиу сты:

– Уæуу, мæнæ мæ хæрæфырты хæдзар кувæндон сси! Ай зæдты астæумæ куы æрбахаудтæн! Кæс-ма, уæртæ Гулийы зæд. Буц хистæр Гацыр дæр ам куы бады! Уæуу, мæнæ Куырттаты зæронд Æфсати – Уане дæр ам ис! Кæс-ма Брытъиаты карз Уацилла – Тæтархъанмæ дæр! Табу, табу уæхицæн, æндæр уын цы зæгъон!

Стæй Æзо Созырыхъойырдаæм фæзылы:

– Уæ, мæ хур акæнай, мæнæ нæ сызгъæрин тала Созырыхъо! Рауай-ма, мæ хъæбысы дæ ныккæнон.

Æзо йæ цинтæ куы ахицæн кодта, уæд цыма хабарæн æппындæр ницы æмбæрста, уыйау сдзырдта:

– Аипп ма уæд, хистæртæ, фæлæ цыма ам исты хъуыддаджы фæдыл стут, афтæ мæм кæсы... Фæрсæг сонт у. Уæдæ уæ цуры дунейы бæрæчет куы ис æмæ сæм æвналгæ дæр куы нæ кæнут. Куыд æмбарын, афтæмæй уæ бадт цыдæр уазалхуыз у.

– Æзо, мæ хуры чысыл, дзæгъæлкъах хистæртыл нæ ма банымай. Гуыбыны фæдыл чи цæуы, уыдонæй дæр не стæм. Ды фæрсыс, цавæр хъуыддаджы тыххæй æрбауадыстут, зæгъгæ. Æмæ мах

ам стыр хъуыддаджы фæдыл стæм. Дзылаты фæнды, Хабæтимæ хæстæгдзинад куы бакæниккой, уый. Курынц дын дæ хæрæфырт Сафирæты. Ныр дæумæ дæр хъусæм, Æзо.

– Уæ, куыд уын амардтæн, куыд! Чызг йеддæмæ ма истæуыл дзурут? Уе ‘рбацыды аргъ куы нæ у, æз æй кусарты бæсты нывонд куы скæндзынæн. – Æзо Хабæтырдæм фæзылди æмæ сæм тызмæгæй сдзырдта: – Цы хабар у ай, Хабæтæ? Дзуапп фыдæлтæй баззади. Уынут, уæле чи бады, уыдоны? Стыр туджы тæрхон чи лыг кæны, уыдон куы сты. Стæ-ма, æз мæ хойы фенон.

Æзо фæмæсты, йæ хомæ хибар уатмæ бацыди æмæ йæм бустæхуызæй бадзырдта:

– Цытæ кæныс уый, мæ хо? Мæ хæрæфырт йæ амонд йæ къахыфындзæй æппары?

– Нæ зонын, дæ рын бахæрон... Йæхи хурхытæ кæны, коммæ нæ кæсы... Ууыл ныллæууыд: «Йе мæхи амардзынæн, йе комгæ нæ бакæндзынæн!» Хæрæгыл саргъ нæ фидауы. Зæй куы сты, зæй, Дзылатæ! Сæ алыварс иууылдæр сой æмæ бærкад куы у. Æппæт ком дæр ма уыдоны мулк æмæ фосмæ куы хæлæг кæнынц. Гъе, уæддæр, дам, уыдонмæ ацæуыны бæсты мæхи донны баппардзынæн. Йæ цæсгом афтæ ныддардта, æмæ йын мæ бон ницы у. Уæртæ йæ дæхæдæг дæр бафæрс æмæ йæ кæд æрсабыр кæнис, – афтæ дзырдта Сафирæты мад Æзойæн.

– Кæм ис, кæ?

– Уæртæ кæройнаг уаты бады.

– Стæ-ма, мæхи мын ауадз, сыхахимæ дзурын сасирæй дон исæгау у. Æниу æй фæрсгæ дæр цы кæнæм? Сылгоймаг та цы у, цы æмбары? Бакæс уымæ, цы бартæм бавнæлдта! Уый иннæ чызджыты дæр куы сафы.

Æзо рацыди Сафирæтмæ. Чызг йæ уæззау сагъæсы мидæг йæхицæн зæрдæ æвæры: «Ме ‘намондæн, иннæ хæттытæй хъауджыдæр, Æзо дæр никуыцæйуал зыны. Таппызарты хай бацц. Мæхи йын ныффæлдисин, кæд æм мæ тæригъæд бахъарид æмæ мæ кæд фервæзын кæнид. Уый ахæм хъуыддаджы мидæг арæхсаг у».

Уыцы тыхст хъуыдыты уысмыл, йæ къæхты хъæр дæр ын нæ фехъуыста, афтæмæй, цыма дуар йæхæдæг байгом, уыйау æвиппайды Æзо алаууыди йæ уæлхъус. Сафирæт йæ мадыфсымæры куы ауыдта, уæд йæхи баппæрста йе ‘фцæгыл æмæ йыл ныттыхсти, цыма йæ тынг рагæй нал федта, уыйау, стæй йæм кæуын-хъæлæсæй сдзырдта:

– Мәнае мыл цы хорздзинад әрцыди, мәнае ма Ёзойы федтон! Ёз де уазәг, Ёзо, әмә мә калмы дзыхәй фервәзын кән! Ёзо дәр әй ахъәбыс кодта әмә йә афарста:

– Цы кәныс, мә зәрватыччы ләппын, мә дзывылдар, мә уалдзәджы хуры тын? Чи дә хъыгдары, цәмәй тыхсыс, уый ма мын бамбарын кән!

– Буцә мә Дзылатән дәтты, әмә мә уыцы хъуыддагәй бахиз.

– Фәләуу-ма, фәләуу, Сафирәт, иугыццыл дә зонд дәхимә әруадз, әрсабыр кән дәхи. Сәрра уәвынмә дә бирә куынәуал хъәуы!.. Тыххәй дә ничи ратдзән. Ёз афтә әнхәл дән, әмә Буцәйы цәст дәр нә бауарздзән, стәй йә зәрдә дәр нә бакомдзән, әмә ды калмы дзыхы уай, стәй де стджытә арты судзой. Фәлә хъуыддагмә хъуамә иуырдыгәй ма кәсәм, мә зынаргъ Сафирәт. Ёркәсәм әм лыстәг, равзарәм әй биноныг. Зәгъәм, әз цард әмбарын афтә. Адәймаг зәххыл сәвзәрди цәрыны тыххәй, әмә цас йә фадәттә хъәздыгдәр уой, уыйас йә бонтә әнә мәйдарәй әрвитдзән. Адәймаджы фәндтә мулкимә къухы тынгдәр әфтынц. Иннәрдыгәй та йә ныхмә ләууы зәрдә, уый та у хивәнд, гуымиры әмә куырм. Цәуыл сагъуыйы, цы йә хъәуы – йәхәдәг дәр әй нә зоны. Мах та йә хонәм уарзондзинад. Гъе уымә гәсгә, фылдәр хатт ләгыл рәдыд әрцәуы, әмә уымәй ләгән йәхи хъахъхъәннын хъәуы. Уарзондзинад кәй хонут, ныры адәм, уый царды мидәг у фыдбылыз, уый ницы хорздзинад хәссы адәймагән. Рухсаг уәнт нә фыдәлтә, уыдонәй нын базадис ахәм әмбисонд: «Афтид армы хъыргъы дәр нә бады». Уымәй уый зәгъынмә хъавын, мә зынаргъ хәрәфырт, әмә әрмәст уарзондзинадәй цард нә рәзы. Адәймаг цыбыркъух куы уа, уәд царды уарзондзинады арт тагъд хуыссы. Ёмә уарзондзинадән йә арт куы ахуысса, уәд уый у фыдниз әмә ноджы әнәсдзәбәхгәнгә...

Ёзо хин, кәлән, сомы, ардәй фәстәмә ницәуылуал хәцыди Сафирәты зәрдәйы къардиуыл хид авәрыны тыххәй. Уый цас әнувыддәрәй архайдта, уыйас Сафирәт йә хъуырыл тыхстис, ацы хъуыддагәй мә фервәзын кән, зәгъгә. Ёзо уыди зын ран, Сафирәт ын тәнзәрдә кәй нә разынди, уый тыххәй. Ёмә хардз кәны йә фәстаг тыхтә:

– Сафирәт, уәдә мәм тәригъәд ма әрхауәд дәуәй, хъус мәм, мә хуры чысыл. Де ‘фсымәр дә дәтты Дзылатән, уый

зæрдæ дын æвзæр никуы бакомдзæн. Дзылатæ фосæй сты фосы Фæлвæра, хорæй та сты хоры Уацилла, æхсарæй та – карз Уацилла! Уыцы стыр амонд та ды æппарыс дæ къахæй...

Æзомæ цыдæриддæр хотыхæй уыдис, уыдон бавзæрста Сафирæтыл, фæлæ дзы ницы райгонд у. Сафирæт карзæй нылæууыд: «Уый бæсты мæ адзал æрцæуæд! Бахъарæд дæм, мæ мадыфсымæр, æз де уазæг!»

Æзо æнæрайгæйæ сыстад. Кæд æмæ алыхуызон зæрдæтæ æвæрдта Сафирæтæн, уæддæр йæ хъуыдытæ уыдысты уыцы иу. «Ныр аимæ цы дзæнгæда цæгъдын, хорз æмæ йын æвзæр цы у, уый куы не ‘мбары, уæд? Дæ гæндзæхтæ куы ныххойай, уæддæр дæ фæндон нæ ацæудзæн. Уадз æмæ уал мæнæй йæхицæн зæрдæтæ æвæра, æз ын ныртæккæ схос кæндзынæн, – дзырдта йæхинымæр Æзо. – Æмгъуыд у фыдбылыз, фыдбылыз та у æмгъуыд. Абон нæ къухы æнцонæй чи ис, уый райсом æлхæнгæйæ дæр нал бафтдзæни».

Æзо ныртæккæ уыди стонг бирæгъау: йæ цуры лæууы нард уарыкк, уыны йæ, фæлæ йæ къухы ницы æфты.

Æзо уыди зын раны, уымæн æмæ йæ зæрдыл лæууыд, Дзылаты гæртам кæй бахордта, уый. Фехъуыста, Буцæйæн йе ‘ннæ æфсымæр Бибо Сафирæты тыххæй Æхсаримæ кæй бафидыдта уый дæр. Фæлæ Æзо дардыл хъуыдытæ нæ кæны. «Хъуамæ мæ фæндон ацæуа царды, – зæгъы йæхинымæр уый. – Сафирæт доны нæ, фæлæ-иу Тыбауы хохæй йæхи раппарæд».

Æзойæн уыцы хъуыдытæ йæ сæры зылдысты, афтæмæй рацийи Сафирæты цурæй. Мад йе ‘фсымæрма тынг æнхъæлмæ каст, цымæ йын цы зæгъдзæн чызг, зæгъгæ. Уайсахат Æзо стыр бузныгхуыз æмæ хъæлдзæгæй æрбалæууыд йæ хойы цур.

– Гъы, Æзо, цы бадæ дæ хæрæфыртимæ?

– Цы бадæн, цы, мæ хо! Йæхи мын къултыл хоста, доны æппæрста, фæлæ йын хъуыддаг куы раргом кодтон, уæд загъта: «Цы дæ фæнды, уый кæн!». Уæдæ куыд æнхъæл дæ, мæ хо? Де ‘фсымæр æгуыздæг нæу, фæлæ сымах æдылы стут, адæймагмæ кæуылты бацæуын хъæуы, уый нæ зонут æмæ хъуыддаг ныссуйтæ кæнут!

– Мæ уд дæ фæхъхъау фæуæд, ме ‘фсымæр. Уыцы заронд адæмы фарнæй зæххы бынмæ куы ныххаудайн, уæддæр мын æнцондæр уыдаид. Ныр дарддæр та цы чындæуа?

– Фидауæггаджы æртæ чъирийы æмæ фарс афизонаг кæн. Æз уал уыцы зæрæдтæм акæсон, стæй дæм хабар кæндзынæн, мæ хо!

Æзо хистæрты цурмæ æрæгмæ куы зындис, уæд сæ ныфс бынтон асаст. Тæтæрхъан уæззауæй дзуры:

– Гъы, мæ хур, Гацыр, зæронд лæг рог куы уа, уæд афтæ ваййы.

– Цы кæнон, дæ рын бахæрон, Тæтæрхъан. Хæйрæг йеддæмæ, ныхас кæй нæ уырны, ахæм нæй. Лæгæн – ныхас, ногъайæн – дамгъæ, зæгъгæ, æмбисондæн куы баззад. Цæй, афтæ фæуæд, адæймаг йæхи рæдыдтытыл ахуыр кæны, фæзæгъынц.

Кæстæртырдыгæй дæр рацæуы ахæм ныхас:

– Нæ, Æзо ахæм ран æнæлæг нæу.

Уæд сæ иннæрдыгæй иу фæцырд æмæ худгæмхасæнты сдзырдта:

– Раст зæгъут, хорз арæхсы Æзо фыдбылызтæ кæнынмæ, – æмæ æмхуызонæй æмыр худт бакæнынц.

Уалынмæ Æзо дæр фæзынд.

– Æзо, де ‘рбацыд амонды хос фæуæд! Бауырнæд дæ, нæ уд нын æрдуйæ нарæгдæр скодтай. Ды дзывылдар куы уыдаис, уæд дæумæ æртæхынмæ æнхъæлмæ кæсгæйæ адæм æнæ хуым базадаиккой.

– Нæ буц хистæртæ, хуымæн дæр йæ раггæнд ницы пайда хæссы: мыггагæн йæ билцъ сигæ кæны. Фæлæ алцæмæн дæр ис афон.

– Æзо, мæ хуры чысыл акæн, уæддæр та нын зæрдæтæ авардтай.

Æзо, йæхи фæлæг кæнгæйæ хистæртырдæм цæхгæр фæзилы:

– Гацыр, фарн дæм бадзурæд! Диссаг сты ныры адæм, чызг «комын», зæгъгæ, куы фæзæгъы, «раттут мæ уымæн», уæд æй хонæм налат. Раст ын Дзæуыджы чызджы кафт кæнын кæнæм: дæ къух дæр ма сис, дæ къах дæр ма фезмæлын кæн, афтæмæй рæсугъд каф.

Адæм схудтысты. Хистæртæй иу сдзырдта:

– Мæ хур акæн, Æзо. Не ‘лхынцъ та нын райхæлдтай.

– Æзойы уд уæ фæхъхъау фæуæд, фæлæ уæ фынг хъаст кæны, иугыццыл ын йæ зæрдæ балхæнæм, нæ буц уазджытæ!

Хистæртæ фæхъæлдзæгхуыз сты, кæстæртæ дæр базмæлдысты. Нуазæнтæ фæтыхджындæр сты. Уалынмæ физонæг æмæ æртæ чъирийы дæр рахæццæ сты. Уæлейы бадджыты цур сæ куы æрæвардтой, уæд кæстæртæй иу сдзырдта:

– Æйтт, Созырыхъо! Мысайнаг, мысайнаг! Дæ разы ма дзы залмысыфтæй арысхой, «катеринкæтæй», дæсгай тумантæй зæгъын!

– Уымæй та мæ цы тæрсын кæнут, Хабæтæ! Æз кæддæриддæр – цæттæ!

Æзо худæнхуызæй сдзуры:

– Кæсэджы та мын донæй тæрсын кæнынц!

Æзо кæд цыфæнды архайд кодта, зæрдæдзуаг куы уайд, ууыл, уæддæр йæ цæсгом уыдис уазал æмæ æнадхуыз.

Созырыхъо бирæ æнхъæлмæ кæсын нæ бауагъта хистæрты мысайнаджы тыххæй, тагъд-тагъд æй ахицæн кодта уæлдай-джынтæй.

Скувыны размæ фысымты зæрдæ уыдис ирæдыл аныхас кæнын, фæлæ Дзылатæ загътой, уыйфæстæ йыл æнцадæй баныхас кæндзыстæм, зæгъгæ.

– Тæтæрхъан, фынг агурæй йæ уаг, – загъта зæрæдтæй чидæр.

– Табу йе стыр фарнæн, фæлæ, Тæтæрхъан, ды куы скувис, уæд хуыздæр уайд. Уыцы хъуыддæгтæм ды дæсныдæр дæ, – загъта иннæ.

– Уый та куыд, Гацыр! Дæ къухæй нуазæн райс æмæ скуп, уый Хъæриуы хох риуæй скъуырæгау куы у.

– Цæй, уæдæ, æдылы кувæг æмæ мæ рæстмæ уацхæссæг Хуыцау фæкæнæд.

Уыцы ныхæстæ кæнгæйæ Гацыр сыкъа райста йæ рахиз къухмæ, физонæг та галиу къухмæ æмæ уæззаугай, уырныдхуызæй кувын райдыдта:

– Йæ, Хуыцау, табу дæхицæн. Мæнæ ацы адæм цы хъуыддаджы тыххæй æрæмбырд сты, уый рæстмæ фæкæн: дыууæ мыггаджы – Хабæтæ æмæ Дзылатæ кæнынц хæстæг, æфсымæрдзинад. Кæд æмæ ахæм хъуыддагæй исчи хайыргонд фæци зæххы къорийыл, уæд сæ уый æмбал фæкæн. Дыууæ сабийы байудзинад амондджын æмæ æвæсмон уæд. Табу уæхицæн, хохы æмæ быдыры зæдтæ, сымахыл дæр фæдзæхст фæуæнт...

Кæстæртæ æмхуызонæй «оммен» ныхъхъæр кæнынц.

– Цæй, афтæ цы зæд зæгъдзæн, мæ ном куы ссардтаид уыцы æдылы кувæг, уæд ын æз фылдæр ахъаз бакодтаин, зæгъгæ, уымæн уæлдай барст уæд дыууæ мыггаджы кувинаг.

Райдыдта кувын дыккаг хистæр Тæтæрхъан дæр æмæ загъта иу цалдæр ныхасы хъуыддаджы амондджын æмæ арфæйагдзинады тыххæй. Уый ахицæн кодта йæ нуазæн, æмæ æртыккаг нуазæнæй скуывта Уане, уазджыты хистæр:

– Уæ, мæнæ хорз адæм, нæ хистæрты куывд хъабыл уæд. Дыууæ мыггаджы тыххæй скуывтой, æмæ азтæй тулдзау уидагджын уæнт, каркау цотджын, бирæгъау ныфсджынæй куыд

цæрой, ахæм арфæ Хуыцау ракæнæд! Хайыр нын уæд уæ лæвар!

– Ёйтт, кæстæртæ, уæ разы Буцæ æмæ Созырыхъомæ авæрут кувæггæгтæ, – фæцырд Тæтæрхъан. Стæй ма йæ ныхасмæ бафтауы: – Кау дыууæ михыл нæ быдæуы, авæрут æй Гæбуйы-фыртмæ дæр.

Кæстæртæ æфсæрмхуызæй райстой, «хайыр уæд хъуыддаг» загътой æмæ анызтой.

Фынг фæхъæлдзæгдæр ис. Хистæртæ сæхи номæй нуазæн дæттынц чызджы мадыфсымæрæн.

– Ёзо, æрцу-ма хæстæгдæр, – дзуры Уане. – Мах дын арфæ кæнæм, уымæн æмæ лæг дæ æмæ лæджы митæ кæныс. Бузныг, мах æгадæй кæй нæ арвыстай ацы хæдзарæй, уый тыххæй. Нæ фыдæлты æгъдау нын схъазуат кодтай, æмæ нæ зæронд удтæ дæ фæхъхъау фæуæнт.

– Бахатыр кæнут, хистæртæ! – зæгъы Ёзо. – Ёз дæр диссаг хъуыддæгтæ нæ сарæзтон. Ёгъдæуттæ конд сты, æмæ Хабæтæ дæр сæ сæрты ахизын куыд бафæрæзтаиккой!..

Хистæртæн сæ бадт сæ фарсыл хæцын байдыдта. Афтæ сæм касти, æмæ уыцы хъуыддаг куы нæ сырæзыдаид, уæд сыл цыма Сæнайы хох рафæлдæхтаид. Нуазæнтæ æмæ сидгытæ стыхджын сты фынгыл бадджыты æхсæн. Суанг ма æфсинты дæр мысын райдыдтой. Созырыхъо фæхъæбатырдæр ис æмæ, йæ къухы нуазæн, афтæмæй сыстад. Бæрæг уыди, йæ зæрды цыдæр зæгъын кæй ис, уый. Ёзо йæ куы федта, уæд хистæртырдæм йе ‘ргом раздахгæйæ загъта:

– Бахатыр кæнут, нæ буц хистæртæ! Дзылайы-фыртæн ныхасы бар раттут, æд нуазæн лæууы нæ цуры. – Стæй раздæхт Созырыхъойырда æмæ йæм дзуры: – Дæ хорзæхæй, Созырыхъо, дæ хорзæхæй! Дзылатæн сæ хистæрты кæстæр ды дæ, styr бартæ дын ис æмæ дæ бон у дзурын.

Созырыхъо уыди зын ран, уымæн æмæ æмбæрста чызджы æвæндондзинад. Кæд йæхи хъæлдзæг дардта, уæддæр йæхи-мидæг тынг тыхсти. Иннæрдыгæй та йæ размæ лæууыдысты фыдæлты æгъдæуттæ, æмæ уыдонмæ дæр цæхгæр бацæуын йæ бон нæ уыд. Фæлæ йæ уæддæр фæндыд, истыхуызы хистæртæн йæ зæрдæйы ахаст куы бамбарын кодтаид, уый. Уымæ гæсгæ сæ иу дыууæ ныхасы зæгъыны бар ракуры æмæ æфсæрм, æнцæдхуызæй райдайы дзурын:

– Бахатыр кæнут, нæ хистæртæ, ам мæхи схъæбатыр кодтон

сымахимæ дзурынмæ. Нæ фыдæлты æгъдæуттæ хохау фидарæй лæууынц, нæ цудынц сæ бынатæй æмæ цудгæ дæр ма фæкæнæнт. – Адæм фæсабыр сты сæ ныхасæй æмæ йæм хъусынц тынг зæрдиагæй. – Дуг ивы дуджы, æмæ алы дуг дæр кæны йæхионтæ. Уыцы ран туджы тæрхон, стæй нæ фыдæлты æгъдау ранæй-рæтты кæрæдзийы не ‘мбарынц æмæ уым кæрæдзиуыл дзæбæх нæ ныхасынц. Иу дæр æмæ иннæ дæр йæхи фæндон кæны, æмæ уыцы ран фæзын ваййы. Дугæн йæ тæрхон уый у, æмæ адæймагмæ лæвæрд ис царды мидæг æртæ стыр дзуаппы: йæ иу дзуапп – куы райгуыры, уæд; дыккаг дзуапп – ныр мæнæ мах цы хъуыддаджы бадæм, уый: мой кæнын æмæ ус курын; æртыккаг та – йæ адзал. Гъеуыцы дардыл ныхас кæуыл кæнын, уымæ æрхæццæ дæн. Мах кæй тыххæй бадæм, уыцы дыууæ уды сырæзыдысты иттæг арфæйаг æмæ хæлæггагæй, сты æнæсахъат, рæсугъд. Ныр æрлæууыдысты се стыр дзуаппы уæлхъус. Уый у тынг зын, хъахъхъæнинаг хъуыддаг. Дæ фыдгул дын уым галиумæ къахдзæф акæнæд. Уый царды уызæнис æлгъыстаг, хуылыдз сугтæй арт куы æфтауай, уый хуызæн: судзгæ нæ кæны, фæлæ æрмæст фæздæг калы, æмæ уыйау йæ цард ахицæн уызæн фæнык æмæ фæздæгæй. Рæстырдæм къахдзæф дзы чи акæны, уымæн мæйдар дæр рухс у, зымæг дæр – сæрд. Мæ ныхас мын мачердæм бамбарут. Мæн фæнды иунæг хъуыддаг: нæ бахæстæг-дзинад амондджын уæд, дыууæ сабийæн сæ царды баиу адджын фæуæд, кæд дзы ацы сахат исчердыгæй къуылымпыдзинады æрду искуы ис, уæддæр. Гъеуый у мæ иунæг стыр фæндон, мæ ныхасы сæр. Ныр мын бахатыр кæнут, нæ буц хистæртæ: мæнæ уын кæстæрты нуазæнтæ. Кæд истæмæй рæдийæм, уæд нын æй ныббарут.

Хистæртæ нуазæнтæ айсынц, æмæ Уане сдзуры:

– Æйтт, кæстæртæ, хистæрæн кæстæры нуазæн цæстырухс у. Мæ хуры чысыл акæнут, кæстæртæ.

Хистæртæ раарфæ кодтой кæстæртæн.

Гаджидæуттæ та ногæй кæрæдзийы æййæфтой амæй-ай карздæрæй.

Æхсæв кæд цыфæнды даргъ уыд, уæддæр ма йыл бонæй æфтауын хъуыди. Ныхас стынг ис ирæдыл. Ам Æзо цæмæ хъавыди, уымæ æрхæццæ. Хабæтæн сæхимæ дзырд нал хаудис Æзойæ. Уый йæхи дзурæг скодта чызджы мытгаджы номæй. Уæззауæй ныхасмæ бавнæлдтой.

Дзылатæ бахаудтой зын ран, уый тыххæй æмæ тынг хъæздыг æмæ парахатæй равдыстой сæхи, фæлæ сыл ирæд йæ уæз куы æруагъта, уæд уæрджытæ тасын байдыдтой. Æмæ уæд Дзылаты фæсивæд дæр сæхи нал баурæдтой:

– Хабæтæ! Ныхас фосыл нæ цæуы, фæлæ нæм афтæ кæсы, цыма ныл уæхи бæрзонддæр кæнут!

– Цæмæн дæм афтæ кæсы, Созырыхъо? – сдзуры Æзо.

– Мах æй афтæ æмбарæм, æмæ афтæ дæр у, – зæгъы Созырыхъо.

Хабæты фæсивæды хистæр мæстыхуызæй бафæрсы:

– Дæ хорзæхæй, Æзо, дæ хæрæфырты фосыл уæй кæныс æви хæстæгдзинад халыс Дзылатимæ?

– Æмæ дзы æз та цы гæнæг дæн? – йæхи бакъултæ кæны Æзо.

– Ды цы гæнæг дæ, уый мæнæ уынæм: махмæ дзы дзырды бар нал хауы. Мах ма мæнæ Дзылаты æфсæрмæй лæууæм, уый-йеддæмæ нын ахæм уавæры ам лæууын хæс дæр нæу. Буцæ нын раджы куы загъта, чызг дæр мæ хо у, хæдзар дæр мæн у, æмæ никайы ницы хъуыддаг ис ам, зæгъгæ.

– Гъей, кæстæртæ, æгæр бирæ бартæм бавнæлдтат, – сдзырдта фысымты хистæр Гацыр. – Мах та ма цы стæм ам! Рацæут æмæ мæнæ мæ бынаты сбадут. Зонут! Ирæд дæр мах исæм, чызджы дæтгæ дæр мах кæнæм!

Уыцы ныхасæй кæстæртæ ныссыпп сты, цыма сæ дзыхы дон ис, уыйау.

Кæд бирæ радзур-бадзур фæкодтой ирæдыл, уæддæр Æзойы фæндтæ нæ фæцудыдтой. Хитæртæ дæр кастысты æмæ æгадæй ацæуынмæ сæ сæрмæ нал хастой.

Æвзарст æхсæз галы, дæс дыгæрддыджы, дæс нæл фысы æмæ фынддæс æд уæрыкк фысы, сæ фыр æмæ иу цæу семæ, стæй мадырвады бæх, – стæрхон кодтой ирæдæн.

Дзылатæ къабазджын уыдысты. Уымæ гæстæ, ам фидауджытæ æмæ Дзылатæ дæр æнхъæл уыдысты, зæгъгæ, ирæды фос куы ратæрой, уæд сын сæ размæ хуынтæ хæсдзысты. Æгъдау та афтæ амыдта, æмæ-иу хуын чи рахаста, уымæн-иу ирæды фосæй иу сæр аздæхтой фæстæмæ.

Фæлæ ирæдисджытимæ уыдис Æзо æмæ дзы иу сæр дæр ничердæм фæкодта, кæд сын Дзылаты хæстæджытæ æвзаргæ лæгтимæ буц фынгтæ сæ размæ хастой, уæддæр. Хын-

джылæггæнгæ хъызгæ æмæ худгæйæ аивæй ахызти Æзо фыдæл-
ты æгъдæутты сæрты.

Гъеуыцы рæстæг æрхæццæ сты Фидараты Æхсар æмæ чыз-
джы æфсымæр Бибо. Уыдон та уыдысты балцы Уарæсейы. Бибо
Уарæсейы бафидыдта Фидараты Æхсаримæ, йæ хо Сафирæты
йын кæй ратдзæн, уый тыххæй. Уыцы хъуыддаг Бибо фыста йе
‘фсымæртæм дæр, æмæ йæ зыдтой, сæ хо лæвард кæй у, уый.
Æмæ хъуыддаг ныр Бибо æндæр хуызæттæй куы сæййæфта,
уæд ын зын куыннæ уыдаид! Йе ‘фсымæрты фарста, цы мын
зæгъут ныр, цы ма фæкæнон мæ цæсгом Фидаратæй, куы сæ
фæхындылæг кодтон, зæгъгæ.

– Омæ мæныл цы бустæ кæныс? Ды дæлæ Уарæсейы кæмдæр
сæндæтты чызджытæ лæвардтай... Хæдзар нын ис, хæдзар, æмæ
уым фидауын хъæуы, – загъта йæ хистæр æфсымæр Батырадз дæр.

– Ау, æмæ æз уе ‘фсымæр нæ дæн, мæнмæ дзы æппын ницы
бар хауы? Уæд та ме ссыдмæ фæлæууыдаиккат. Æз тынг хорз
зонын мæ хойы зæрдæйы уаг. Стæй зонын Æхсары дæр. Уымæ
гæсгæ уыцы фидыды рæдыдæй ницы ардтон. Сымах афтæ
фæтагъд кодтат, цыма уæ фæдис фæсте сырдат...

Гъе, ахæм фыдбылызы дымгæ æрбацыд Хабæты хæдзармæ.
Æфсымæртæ, мыггаг кæрæдзийы дзæбæх нал æмбæрстой,
æнæхъуаджы æфхæрдтой сæ кæрæдзийы.

Бонтæ цæуынц, æмæ рæстæг йæ кæнон кæны. Кæд æмæ Са-
фирæт йæхи, цыма ницы æрцыд, уыйау дары, уæддæр æцæгдзи-
над цæстытæ къахæгау сайын нæ куымдта.

Сафирæтмæ афтæ касти, цыма уыдон иууылдæр йæ фыны
уыны. Дзылатырдыгæй цæуы чынды лæвæрттæ, алы буц-
дзинæдтæ, фæлæ уæддæр, цы æрцыди, ууыл йæхи бауырнын
кæнынаг ницы фæразы Сафирæт. Йæ зæрдæйæ Æхсары рато-
нын йæ бон нæу. Уыны, Дзылатæм чынды цæуынмæ йæ кæй
цæттæ кæнынц, уый, фæлæ йæм афтæ кæсы, цыма йæ Æхсар
хæссы. Стæй хаттæй-хатт æцæгдзинад куы бамбары, уæд йæ
зæрдæ нырризы æмæ фæдзуры: «Ау, æмæ Æхсар мæн Дзы-
латæм ауадздзæн? Нæ, нæ, уый никуы уыдзæн! Æрвитгæ дæр
æм куы акодтон. Æниу æм æрвитын дæр цæмæн хъæуы? Цы
йæм хъуамæ дзура йæ зæрдæ? Уадз æмæ дуне иууылдæр арт
суæд, арв ныннарæд, æмæ зæхх йæ бындзарæй нырриздæ! Æз
уарзын Æхсары, Æхсар та уарзы мæн, æмæ иумæ цæрдзыстæм.
Уыцы тыхджын арт та кæй бон у ахуыссын кæнын!».

Ахæм уавæры Сафирæт йæ бонтæ æмæ йе ‘хсæвтæ æрвыста. Æзойæн Бибо æмæ Æхсары æваст фæзынд йæ фæндтæ гыццыл фæцудын кодта. Сагъасы йæ бафтыдта. Хъуыды кодта, Бибойæн цы дзуапп ратдзæн, ууыл. Исдугмæ йæхиуыл фæстæмæ хæцыд, Бибойыл аивæй фембæлыныл архайгæйæ, стæй уымæн «æгас цæуай» зæгъынмæ йæхи схъæбатыр кодта. Хъæлдзæгхуызæй сæмбæлы Бибойыл, зæрдиаг хъæбыс ын ныккæны æмæ райдайы дзурын:

– Уæ, æгас цæуай, мæ хæрæфырт! Дæ мадыфсымæры лæвар, æвæццæгæн, цæхæртæ калы. Ома, тарбын цъæх бухайраг худ, сау тæбын куырæт æмæ сгæллад цухъхъайаг!

Бибо æнцæдгай кæсы Æзомæ, йæ тугдадзинты зынджы стъæлфæнтæ ацæуынц, йæхи тыхурæд ныккæны æмæ йæм æрдæгмæстыхуызæй сдзуры:

– Æзо, ды цы лæвæрттæ ранымадтай, уыдон дæ хуызæн мадыфсымæрæн гыццыл сты, дæуæн зынаргъдæр лæвæрттæ хъæуы, уый тыххæй æмæ ды дæ хæрæфырттæн тынг стыр аргъ кæныс æмæ сæ бирæ уарзыс!

Æзо æмбæрста, Бибо йæм мæсты кæй у, уый æмæ йæ ныхас цæхгæр фæзылдта:

– Дæ хойы дæр амондджын бон ратт, Бибо, хайыр уæд уæ хæстæгдзинад!

– Уыцы арфæтæ хъуамæ æз дæуæн ракаæнон, фæлæ дæ æз фæрсын, Æзо: ды хорз куы зыдтай, æз Фидараты Æхсарæн дзырд кæй радтон, уый, уæд ме ссыдмæ цæуыннæуал фæлæууыдыстут? Мæ хойы кæд мæхæдæг бакодтаин Дзылатæм, уæд та? Ныр æз цы фæуон æмæ цы зæгъон Фидаратæн?

– Раст зæгъыс, Бибо. Æз дæр ыл сымах ссыдмæ фæстæмæ, бæргæ, хæцыдтæн, фæлæ де ‘фсымæртæ, дæ мыггаг фæтагъд кодтой, æмæ мæнæн дæр мæ бон нал баци хъуыддаг бакъуылымпы кæнын.

Бибо смæсты æмæ йын æргомæй зæгъы:

– Æзо, æгæр бирæ бартæ райстай дæхимæ æмæ нæ дуканигæсау уæйтæ кæныс. Фидаратæ дæуæй дæр æмæ мæнæй дæр агурдзысты дзуапп. Ирон æфсарм æмæ æгъдау нал ис, æви?.. Цавæр мадыфсымæр нын дæ? Дыууæ галыл нæ куы ныууæй кодтай. Рох дæ ма уæд, Фидаратæм дæр ис фæсивæд, хистæртæ. Цы нæ схондзысты адæм? Нæ иутæ Фидаратимæ фидауынц, иннæтæ та Дзылатимæ.

Æзо сыстад æмæ рацъд йæ хæрæфыртты хæдзарæй. Сæхимæ фæндагыл йæхинымæр дзуры: «Иугыццыл ма куы афæстиат уыдаис, Бибо, уæд æз Сафирæты, бæргæ, афæндараст кодтаин, фæлæ кæрæдзийы ныццæгъдæнт Дзылатæ дæр, чи ныффæстиат! Бæргæ сын дзырдтон. Æниу ныр дæр цы тыхсæм? Фæрæйдзысты, æмæ Дзылатæ сæ чындзы ахæсдзысты. Æзо та къобор галтæй йæхицæн хуым кæндзæн».

Гъе, ацы хъуыдытимæ Æзо йæ бонтæ æрвыста.

Рæстæг зилы æрæгвæззæджырдаем. Хъæд фæбур ис. Донæн йæ хъæр фæтынгдæр. Мигътæ цæгаты бадын байдыдтой. Алчи йæ куыстытæй фæвдæлондæр. Ныхасы фæз адæмæй фæбæзджындæр ис. Алыхуызон ныхæстæ сæм цæуы, фæлæ ныхæстæн сæ ахсджиагдæр здæхт у Дзылатæ æмæ Фидаратырдæм. Чи зылын кодта Джетæгъæзы: «Нæ йын æмбæлдис зонгæ-зонын Æхсары сæрты ахизын». Чи та-иу загъта: «Цæмæн, цæмæн? Дзылатæ дæр мыггаг ысты, мыггаг!..»

Гъе, афтæ адæм Фидаратæ æмæ Дзылатæ æхсæн цæгъдынц зынг.

Æхсар ацы фæстаг заман тынг æнкъард у. Æмæ æнкъард дæр куыд нæ уа, – алыхуызон ныхæстæ цæуы! Хаттæй-хатт хъазгæмхасæнты афтæ дæр æрыхъуысы: «Уæддæр дын, Æхсар, дæ хъæбысæй Сафирæты куыд фелвæстой Дзылатæ!»

Йæхæдæг иунæг уæвгæйæ та ахæм хъуыдыты бацæуы: «Цыма мын мæ хъысмæт цы цæттæ кæны? Уæвгæ дæм, хъысмæт, ницы æнхæлмæ кæсын дæумæ дæр, ды дæр фыд-зæрдæ дæ», – æмæ цыма цардмæ лæбургæ кæны, уыйау йæ цæсгом мæсты арт суазы. Æмæ куыддæр аджих вæййы, стæй та тарстхуызæй сдзуры: «Топпы цæхæр, карды æрттивæнтæ, туджы зæйтæ, цæссыджы култæ – уадз æмæ æрцæуой иууылдæр! Нывонд кæнын Сафирæты дæр æмæ мæхи дæр рæстдзинад æмæ уарзондзинады тыххæй. Уарзондзинады талынг кæмттæ хъуамæ срухс уой. Йæ тухийы æфсондз ын асæттын хъæуы, йе згæ рæхыстæ йын атонын хъæуы!» Йæ сагъæстæ афтæ стыхджын сты, æмæ бæлвырд цæуыл æрлæууа, уый нал зоны. Йæ хъуыдытæ йæ ахæссынц дардмæ, йæ сомбон куыд уыдзæн, ууыл райдайы мæт. Афтæ йæ уаты уыцы сагъæстимæ рацу-бацу кæны. Цæхгæр фæзины стъолырдаем æмæ, цыма искамæ æртхъираен кæны, уыйау стъол æрхойы: «Уæ, æнæзæрдæ Æзо! Афæлдахын дæ хъæуы дæу, бæргæ! Фæлæ ма, уæвгæ, уымæй дæр цы рауайд. Æзойæн йæ зæрдæ цы уыди, уый бакодта. Цард у тох, уæлахиз дзы кæны æхсар. Æхсары бын цагъар диссаг нæу,

фæлæ зæрдæйы цагъар æмæ тæппуд фидиссаг у. Уадз æмæ ма царды стыр фæйлауæнтæ хъысмæты къæдзæх-рæгътыл хойгæ ахæссæнт. Здаæхгæ дзы нал у фæстæмæ. Сафирæт, Сафирæт!.. – æмæ та джихауæй аззайы. – Уæ, æхсар, уæ, хъысмæт, уæ, æфсарм! Цы у сымахæн уæ тæрхон? Сафирæты ахæсдзысты Дзылатæ, уыдон къæрцц-æмдзæгъдæй куы кафой, фæндыры цагъдмæ куы зарой, уæд, марадз, Æхсар, æмæ ды сæ цæрæнбонмæ кув. Нæ, нæ, цагъ-ар, дæ бæсты мæлæт!»

Уыцы ныхæстæ кæнгæйæ, цыма доны хъæр фыццаг хатт фехъуыста, уыйау йæ сагъæстæ уыйырдаæм азылдысты. Æдзынæг ныхъхъусы донырдæм. Стæй хъæлдзæгхуызæй фæхъæр кæны: «Мæ уд дæ фæхъхъау, мæнæ дон, табу де стыр æхсарæн! Кæс-ма, цæуыл у амæн йæ мæсты хъæр, йæ фæдис? Æрдз æй йæхицæн кæны кусæг, цагъар. Уый та йæхицæн сæрибары фæндаг агуры. Кæс-ма, куыд зынтæ æмæ фыдæбаттæ кæнгæйæ къæртт кæны йæхицæн фæндаг. Хæхтæ йæ риуæй сæтгæ цæуы. Кæдæм, кæдæм у йæ балц ацы донæн?! Стыр денджызы астæуы уылæнтæм!» Стæй та, иучысыл афæстиаты фæстæ, йæхимæ уайдзæфгæнæгау фæзилы: «Кæсыс, ма зæрдæ? Ды фæзм уыцы доны. Хъуамæ цыфæнды зынтæй дæр дæ фæндон кæронмæ ахæццæ кæнай! Цы у цард цагъарæй! Рæстдзинад, сæрибаруарзынад, нæй дæу тыххæй тæрсæн нæдæр зынтæй, нæдæр мæлæтæй! Кæсыс донмæ, ма зæрдæ? Айнæг хох йæ риуæй къæртгæнгæ куыд цæуы! Уымæн дæр нæу æнцон. Гъе, афтæмæй æфты къухы зæрдæйы уарзондзинад! Йæ тухийы æфсондз ын сæттын хъæуы, йе згæ рæхыстæ йын атонын хъæуы!»

* * *

Авд хойы æрбахæстæг сты хурыскæсæнмæ. Арв æрбахъуæттæ ис, цыма рауарынмæ хъавыд, уыйау, фæлæ та расыгъдæг. Райдыдта бон.

Хур бæрзонд ссыди, уæддæр Æхсары йæ фын нæ уадзы. Æвæццæгæн ма ахастайд дарддæр дæр, фæлæ йæ дыууæ уарзон æмгары – Темыр æмæ Хаджумар – хъæлдзæг ныхæстæгæнгæ дуар æрбахостой. Æхсар фехъал вæййы. Хаджумар æм худгæйæ сдзурь:

– Цы афоны хуыст у, Æхсар? Цыма дысон дæ кайыстæм – Хабæтæм, сияхсы æгъдауттæ кодтай!

Стæй ма йæм Темыр бафтыдта:

– Цы кәна, мәгуыр, чызджытә дзы кьафеттә агуырдой әмә, әвәццәгән, стыхст. Куыд әм кәсын, афтәмәй цыма бонәй әрбацыд әмә схуыссыд.

Иучысыл хьазән ныхәстә акодтой әмә ахудтысты, стәй рахызтысты уәззау ныхасмә. Темыр сабырәй, йә алы ныхасән дәр цыма йә уәлдәйттә кардәй лыг кодта, афтәмәй райдыдта дзурын:

– Әхсар, мах стәм де ‘нәцудгә әмгәрттә. Махән нә хәс у дәу тыххәй алы зындзинад дәр бакәнын. Ды хьавыс Сафирә-ты аскьәфынмә. Уый у ахьуыдыйаг. Ды хизыс судзгә артмә. Мах дәр цәттә стәм дә фәдыл уырдам багәпп кәнынмә. Мах дзы нәхи удтә әмә зынтә нә иргъәвәм, фәлә акәс дарддәр. Арт налат у, куы ссудза, уәд уый растәй-зылынай никәйыуал әвзары.

Хаджумар дәр әм йә ныхасы хай баппәрста:

– Уырымә иу әмбисонд ахәм ис: «Авд хатты йә сбар, иу хатт әй ралыг кән». Уый әз уымән дзурын, әмә ацы хьуыдагмә канд иуырдыгәй әркәсын нә хьәуы, фәлә алырдыгәй дәр. Ермәст йә хорзырдыгәй куы кәсәм хьуыддагмә, уәд уый у рәдыд, фәлә йәм йе ‘взәрырдыгәй дәр әркәсын хьәуы. Мах сфәнд кодтам Дзылатән се ‘фсармы кьул басәттын. Иу уый. Дыккаг та, нә фыдәлты әгьдау дәр кәй ныннәрдзән, уыцы хабар уә рох ма уәд. Зәгьдзысты: «Ау, уый та куыд у? Әгьдәутты сарты куыд ахызтысты уыдон? Цәмән нә бафхәрд-той?»

– Фыдәлты әгьдәуттә афтә ныннәрәнт, әмә фәйнәрдәм дургай куыд азгәлой! Атәппәт фыдбылызтә, хинтә әмә царды марг уыдоны кьәбиц у, – загьта Әхсар.

– Рәдыды комы әхсырфәмбал!

– Иуныхасәй, фәстәмә здәхгә нал у.

– Уый дын нә барын, Әхсар. Цыма фәстәмә ралыгьдыстәм, уыйау нә әмбарыс. Нәхи дзы нә аууон кәнәм. Мах нывонд стәм дә фәстә. Мәләтәй диссагдәр әмә тәссагдәр ницы ис царды мидәг. Тынг әнцонай исәм мах уый не ‘мгардзинады тыххәй.

Әхсар куыддәр кьуылымпыгәнгәйә райдыдта ныхас кәнын:

– Әз цард әмә хьысмәтәй ме сәфт уыдтон абоны онг, фәлә йә мәнә гьеныр уынын: ис дзы адәймагдзинад дәр әмә әууәнк дәр. Әмә адәймагдзинад әмә әууәнк цы царды ис, уый фәрнәйдзаг уәд. Цагьары цард та у хәдмәл, уым ад нәй.

Æмæ цагъарæй, хæдмæлæй мæ цард æрвитыны бæсты, æз иттæг зæрдиагæй æмæ зæрдæрайгæйæ хизын уыцы стыр артмæ. Уадз æмæ царды судзгæ къæйыл аззайон æртхутæгæй. Мæнæн здæхгæ нал у! Темыр, дæ хорзæхæй, ды ацы фæстаг бонты Сафирæты кæд федтай?

– Тæккæ знон.

– Æмæ куыд у йæ зæрдæйы афæлгæст?

– Æмæ дæ хъуамæ уый мæт та цæмæн уа? Хæфс у, калмы дзыхмæ цæуы, æмæ кæд дæ бон у, уæд æй фервæзын кæн!

– Темыр, мæ ныхас дæм аипп ма фæкæсæд, фæлæ денджыз æмæ сылгоймаджы зæрдæ фæливаг сты.

– Раст зæгъыс, Хаджумар, фæлæ денджыз ныртæккæ æнцад у. Фыдуадай йын ма тæрс.

– Цæй, цы уа, уый уæд!

Ууыл сæ ныхас фæци.

* * *

Æхсæв. Хабæты галуаны Сафирæты уатæй цырагъы рухс цæуы. Уым стъолы фæйнафарс бадынц Сафирæt æмæ йе ‘мгар Аминæt. Кæд сын цырагъ сæ цæстæмттæм тынг рухс кодта, уæддæр сæм афтæ касти, цыма талынды бадынц. Аминæt ныккæсы Сафирæты цæстытæм æмæ йæм сдзуры:

– Сафирæt, цæттæ стæм ныр, фæлæ ма йыл ахъуыды кæн иу хатт.

– Аминæt, мæ зынаргъ æмгар, ницыуал дзы ис хъуыдыгæни-наг, иууылдæр хъуыдыгонд сты. Зæрдæйыл гуыдыр куы сæвæрай, уæд уый хуыйны ахст. Уырдаæм ын дæтт къæбæр, æмæ дын ахæс-тоны хицау, цы йæ фæнды, уый кæндзæн.

– Раст зæгъыс, мæ зынаргъ хо, уæззау сты уыдон иууылдæр, фæлæ мæнæ ныр ды цы сфæнд кодтай, уый дæр, рох дæ ма уæд, рог æмæ аслам нæу.

– Уынын æй, Аминæt, фæлæ нæхи нывондæн æрхæссæм нæ хоты цагъардзинады ныхмæ тохы. Уадз æмæ дзы фесæфæм æз æмæ ды. Сæрибар, рæстдзинад – уыдон къухмæ лæвар нæ цæуынц.

– О, Сафирæt, уыцы ныхæстæ куы кæныс, уæд дæ цæсгом цæй рæсугъд у! Хæлæг дæм кæнын. Афтæ мæм кæсы, цыма нæ цагъардзинады рæхыстæ тонгæ æмæ мургæнгæ цæуыс. Цæттæ дæн æз алцæмæ дæр, ды цы зæгъай, уымæ, Сафирæt!

Аминætæн йæ ас у рæстæмбис, ис ын рæсугъд, арф хъуы-дыджын цæстæнгас. Фæлæ йæ цæсгомы цъар у уæлæнгай хæбуз-

дзыкхъытæ. Кæд æмæ йæ фындз чысыл тæпæнгомау у, уæддæр ын йæ урс дæндæгтæ, йæ аив æнгас æмбæрзтой йæ цæстомы хъуагдзинæдтæ. Уæлдайдæр-иу йæ даргъ цæстыхаутæ куы фегом сты, уæд ын йæ сурæтæн иттæг рæсугъддзинад лæвардтой йæ дынджыр сау цæстытæ.

Мæнæ уатмæ æнæнхæлæджы æрбацыд æртыккаг чызг Дзерассæ. Ныллæггомау, тымбыл сылгоймаг. Дзылаты хæстæг. Уый у ахæм адæймаг, æмæ уарзондзинадæн аргъ чи нæ кæны, фæлæ афтæ чи зæгъы: бахæрон, бафсæдон, уымæй фæстæмæ цыфæнды дæр уæд, бар йæхи. Чызг дуарæй куы бахизы, уæд йæ риуыдзаг хус худт ныккæны æмæ сдзуры:

– Цæй æнкъардæй бадут? Дæ бонæй уай, Сафирæt, Дзылаты хæдзармæ чындзы чи цæуы! Царв æмæ æхсыры дæ къухтæ дардзынæ. Ивæзгæ дзыкка дæ зæрдæ куы æрцагура – акæндзынæ-иу æй, дзаджджын уæлибæхтæ... Дæс хъуджы-иу куы радуцай! Замманай глази къабатæй къул йæ тæккæ дзаг. Цары, фæндзгай азтæ кæуыл цæуы, ахæм фиутæ. Цыппар æфсымæры – тиутæ, амæй ай хуыздæртæ. Цы дын у, сæ дзабыртæ сын-иу сæрфтæй райсомæй-райсоммæ сæ разы авæрдзынæ. Дæс хъуджы родтæ сæрвæтмæ ратæрын дæр зæрдæрухсдзинад у. Бон-иу цыппар хъуылæджы куы цæгъдай!..

Стæй Дзерассæ уæззау ныуулафы æмæ та йе ‘мгарæн фæзæгъы:

– Уæдæ, уæдæ, Аминæт. Иуæй-иутæм дзы цы амонд æрхауы! Кæсыс нæхи Сафирætмæ. Мæцæлы цады ленк кæны æмæ ма мах мæтæй мæлдзæн. Чындзæхсæвæн та дыууæ галы цæттæ кæнынц, нæртон фесты сæ лæвæрттæ.

Уыцы ныхæстæм Сафирæt мæсты кодта, фæлæ йæхи тыххæй урæдта. Стæй хъызгæмхасæнты сдзырдта:

– Тæрсгæ ма кæн, Дзерассæ, хъуылæг-иу иумæ цæгъддзыстæм æмæ дын-иу къартайы дзаг мисыны дынджыр нæлхæ уæхимæ хæссынæн нысхойдзынæн. Йæхæдæг Аминæтимæ фемдзаст уæвгæйæ æнæбары бахуды.

«Бæрзæйдих дæ Хуыцау фæкæнæд, кæд кæцæй æрбахаудтай!» – хъуыды кодта йæхинымæр Сафирæt. Стæй уалынмæ Дзерассæмæ кæртæй сæ гыццыл лæппу æрбахъæр ласта:

– Дзерассæ, нана дæм дзуры!

* * *

Дзылаты Джетæгъæзы хæдзары ис стыр змæлд. Адæм хъæлдзæгхуызæй цæуынц, хуынтæ хæссынц.

Залдуз, хæрзхуыз зæронд ус, йæ дадалитæ аив уагъдæй хуындзаутæн арфæ кæны æмæ сын сæ хуынтæ исы. Куы сæ сбæлвырд кæны, уæд устытæн æмбарын кæны æппæт хуынарæзт куыд рæсугъддæр æмæ бæркаддæрхуызæй равдиса, ууыл архайгæйæ:

– Мæнæ уый у йæ мадыфсымæры хуын, мæнæ уыцы алæмæты хуын та – йе ‘мдзуарджыны...

Залдуз фендджын ус у. Хуыны кад, хуыны ахадындзинад уый хуызæн ничи сараздзæн. Йæ къухæй ахæм хуынтæ бирæ ацыдис. Канд Дзылатæм нæ, фæлæ хъæубæсты дæр куы вæййы ахæм хъуыддаг, уæд йæ аивгæнæг фылдæр хатт уый вæййы. Хæдзары уыди хистæр зæронд лæгтæ. Æмæ сæм Залдуз бадзурый йæ хуыны цурмæ:

– Æркæсут, мæ хуртæ, мæнæ Дзылаты хуынмæ Хабæтæн.

Бицко æмæ Гæбыл зæрдиагæй раарфæ кодтой Залдузæн. Гæбыл ма Залдузæн зæрдæлхæнæн ныхас скодта:

– Залдуз, дæ хуын иттæг нæртон у. Тынг кад кæныс Хабæтæн, бæрзонд сæ кæныс, æмæ дын Хуыцау раарфæ кæнæд.

Залдузы фарсмæ лæууыд Чесæду, тæнæгæфсæр, цыргъфындз, бæрзонд, къæсхуыртæ сылгоймаг, Джетæгъæзæн йе ‘мхæрæфырт.

– Гæбыл, уæддæр хуынæн йæ ахсджиагдæр дзауматæ ам нæма сты: кæсæмертæ æмæ урс цыллæ хызтæ, – фæзæгъы Залдуз.

– О, уæдæ ма дзы кæд уыдон дæр ис, уæд æз фын уынын, фын, Залдуз. Хуыцау, дæхистæн, ай онг фæцардтæн æмæ ахæм диссаджы хуыныл никуыма сæмбæлдтæн.

Гæбыл æмæ Бицко тынг буцæй рацыдысты Дзылаты хæдзарæй... Фæндагыл сын нозтрæвдыдæй ныхас бацайдагъ.

– Хетæджыстæн, цард цытæ кæны, уый йæхæдæг дæр не ‘мбары, – дзуры Бицко. – Ахъуыды-ма кæ, дæ хорзæхæй, Гæбыл, утæппæт хъуыддæгтæ æмæ бæркæдтæ Хуыцау Дзылаты хæдзармæ куыд сарæзта!

– О Бицко, алцыдæр Хуыцауæй аразгæ у.

– Æмæ цавæр Хуыцау у, уыдоны амонд йеддæмæ кæй рæвдауа, уый нал ис?

– Амонд дæ уæд, Бицко, амонд, уыййеддæмæ цыфæнды дæр у.

Куы ахъуыды кæнай, уæд диссаджы хъаруджын сты Дзылатæ. Гъер Джетæгъæз мæ хæстæг у, Фидараты Æхсар та мын ницы бавæййы, фæлæ Æхсары раз Джетæгъæзæн баком, уый мæнмæ тынг диссаг кæсы. Æхсар саджы фисынтыл амад, арты хуызæн лæппу, Джетæгъæз та? Йæ конд – хлепайы куырисау. Иу адæмы хуызæн ныхас дзы нæ фехъусдзынæ, фæрæтхъæд куы фæамайы, уæд дæр ын авд хæлды фæкæны.

– Æниу ма йын дæ разы йæ цæстмæ бакæс: сахъат ын куы у.

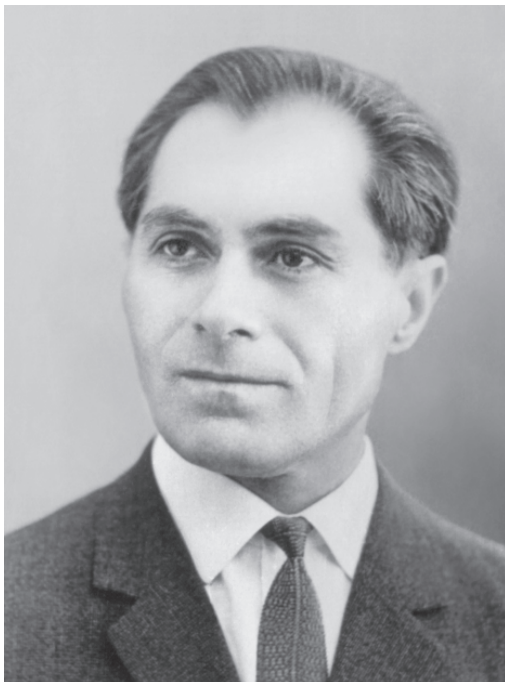
– Уæ, дæ бон мын дæхи фæндиаг уа, Бицко! Уыдон, мæ хур, иууылдæр исбон æмбæрзы, исбон. Хъуыддаг мулк у, мулк. Федтай стъолыл? Фæхсынтæ æмæ кæсæмер къабайæгтæй бынмæ æрцæйтыдта æви нæ? Гъеуæд, мæ хур, лæг къуылых дæр æмæ сохъхъыр дæр нал вæййы... Сырды арт ратæры, зæрдæйы цы вæййы, уый та нозт зæгъын кæны.

Гъе, афтæ ныхасгæнгæйæ сæ алчидæр йæ хæдзарыл сыкъадзæфæй сæмбæлди.

Уыдзæн ма



ЦЫРЫХАТЫ МИХАЛ: 95 АЗЫ



ХÆХТЫ ЗÆЛТÆ

* * *

Æргуыбыр кодтон комы донмæ, –
 Йæ сусæг зæлтæ йын куы ссарин,
 Уæд уын, æмгæрттæ, ахсæв-бонмæ
 Æз хæхты уадындзæй фæзарин...

Фæлæ дон уадзы комы дугътæ, –
 Йæ фæндыр искæмæн кæм дæтты!
 Уæддæр дзы ауагътон мæ къухтæ,
 Æмæ мын ме ‘нгуылдзтæ фæсæтты...

Дон уайы... Абухы... Ысмæсты
 Æмæ мæм дзуры:
 «Кæд къæрных дæ?..
 Мæ зæлтæ дæу, мыййаг, куы нæ сты,
 Уæд сæ цы ныссагътæй дæ ныхтæ?..»

1966

* * *

Фæтызмæг арв...
 Цыма æваст
 Хох арвы срæхуыста йæ сытæй,
 Æмæ дзы исы ныр йæ маст
 Зынгджын зылын-мылын ехсытæй...

Фæлæ нæ сæтты хох уæддæр, –
 Æрвæрттывд фескъуыны йæ тигътыл,
 Æмæ зынг ехсыты цæхæр
 Арт бандзары мылазон мигътыл.

Уадз, арв
 Нæрæд æмæ нæрæд
 Нæ балцы даргъ фæндагыл махæн,
 Æрттивæд арв æмæ нын кæд
 Æхсæв дæр бабæзид цырагъæн!

1966

ÆДÆСОНДМÆ

Хæххон уддзæф цъил фестади уæ кæрты,
 Фæлæ дæхи ды талынг уатмæ байстай;
 Ыстъалытæ фæтахтысты дæ сæрты
 Æмæ дзы иуæй рухсы цъыртт нæ райстай.

Æз федтон иухатт: уалдзæджы уæ фæскъул
 Сывæллон хъазыд, хъазыд æмæ ради, –
 Нæ худтæ ды... Дæуæн дæ сæр куы æркъул,
 Æмæ дæ зæрдæ бур сыфтæрау руади...

Бæрæгбон уыд...
 Æз дæ хуыдтон нæхимæ,
 Ды та мæ рæзты ныккæндмæ фæраст дæ
 Æмæ нызтай уым уазал дон цæххимæ,
 Цæмæндæр уынгмæ тарæрфыгæй кастæ...

Цы диссаг у!..
 У царды фæндаг не ской,
 Уæззау æргъæмттæй не скæнæм фæлмæцгæ, –
 Дæуæн æрмæстдæр тихалæг ис де ‘ккой,
 Фæлæ йæ быны зæххы онг æркъæдз дæ...

1965

МÆ ЦÆССЫГТÆ

Кæд искæйы æфхæрд зæрдæ
 Ысрухс кæнат сæрддон бонау,
 Мæ цæссыгтæ, мæ цæссыгтæ,
 Уæд абузут хæххон донау!

Кæд икæмæн уæззау заман
Цæхх байзæрат йæ маestyтыл,
Мæ цæссыгтæ, мæ цæссыгтæ,
Уæд байсысут мæ цæстыты!

Кæд искæмæн йæ цины бон
Æрызгъæлат йæ къæсæрыл,
Мæ цæссыгтæ, мæ цæссыгтæ,
Фæуарут уæд мæ урс сæрыл!

Кæд искæмæн йæ дард балцы
Йæ фæндагыл ысмалтæ уат,
Мæ цæссыгтæ, мæ цæссыгтæ,
Ныддымæд уæ уæд залты уад!

1964

НÆ ЙÆ ИСЫН

Ныллæг цыртыл ызгъæлдысты
Бæрз бæласы цъæх сыфтæртæ,
Ныллæг цыртыл ысхылдысты
Кæм таугæрдæг, кæм къутæртæ...

Кæддæр, зæгъынц, ам аскъуыди
Кæйдæр фæндаг нæ тохы бон.
Кæй чызг уыди?

Кæй фырт уыди?

Куыд æм дзурон?

Куыд æй хонон?..

Бæрз бæласыл сæууон æртæх
Цæстысыгау æрцауындзæг.
Æмбæхсы мæ цыдæр бæллæх...
Мæ зæрдæ йæм æрбауынгæг...

Куы йæ райсин...

Нæ йæ исын, –

Мæ къухты ‘хсæн куы айсыса,
Мыййаг мæм дзы уæззау хъæрзын,
Æнкъард ныхас куы райхъуыса.

1961

МИДХЪУЫРДУХÆН

Цæуынц, бырсынц æнæнцой фурдау дзыллæ,
Кæдæмдæр уадау астæлфы сæ хъæр,
Цыма сын нал ис уацамон, хъыбыллæ,
Цыма сæ ферох хурвæрдывг кæмдæр...

Фæцудынц бонтæ, сауæрфыг изæртæ
Ныццагайынц æрвгæрæтты гуыр-гуыр,
Æмæ ыстыхсы хаттæй-хатт мæ зæрдæ:
«Тæхуды, фервæз ацы дугъæй ныр!..»

Æмæ фæлладæй бонрухсæй фæкурын:
«Æрæнцойæн мын иунæг æхсæв ратт!»
Фæлæ мæм зæрдæ тарстхуызæй ысдзуры:
«Уæд дыл ыскæндзæн сау пъæззы бæхбадт.

Ды уæд уыдзынæ барагæн йæ аууон,
Æмæ ехсы къæрцц нал ахсдзæн дæ хъус,
Ыслæсдзæн искуы де стæгдарæй уаллон...»
Æгъгъæд, æгъгъæд – æгас æрцæуæд рухс!

Æнцой, æнцой, дæ тарф хуыссæг мыл ма кал,
Фæсахсæвæр мын макуы кæн мæ уат!
Фæлтау æрцæуæд разбырсты мæ адзал –
Кæм судзы арт, кæм къуыс-къуыс кæны уад...

1978

ÆХСЫНÆНЫ ЗИЛЛАККАУ

Тар æхсæв къæдзæхтæй систа йæ саутæ.
Аууаттæ лæнкмæ фæхылынц,
Сауцæст æхсынæны бур цæстыхаутæ
Райсомы хурырдæм зылынц,
Сау рæсугъд, сау рæсугъд, афтæ æз дæр
Зылын дæ фæдыл... Ысдзæгъæл мæ сæр...

Цъити фæлмæмбæрзтæй урсхъулон дары.
 Арвы цъæх мигъты лæзæры.
 Далæ та быдыры фемаехсти уарын, –
 Дымгæ йæ хæхтæм фæтæры.
 Фæлæ æхсынæны зиллакк уæддæр
 Арвырдæм хурагур систа йæ сæр.

Цыма фæцæудзæни уырдаем чындзы..
 Уыйау дæ фæдыл мæ зæрдæ тындзы!

Хуры дыдзы тын ма айнагыл хъазы,
 Коммæ фæстаг рухс æппары,
 Хохрæбын уадымс цæуылдæр дзыназы,
 Лæнчы та къададон зары..
 Уартæ æхсынæны зиллакк æрмæст
 Дары ныгуылæнмæ – хурмæ – йæ цæст.

Сау рæсугъд, сау рæсугъд, афтæ æз дæр
 Зилын дæ фæдыл... Ысдзæгъæл мæ сæр...

Тар æхсæв ралæууыд... Бæстæ фæсаутæ.
 Æврæгътæ арвыл лæсынц..
 Сауцæст æхсынæны бур цæстыхаутæ
 Зæхмæ æнкъардæй кæсынц..
 Сау рæсугъд, афтæ æнæ дæу æз дæр
 Арæх æруадзын мæ риуыл мæ сæр...

1971

ЦÆСТЫТÆ

Цæстытæ..
 Мæтасæст цæстытæ,
 Цы дымгæ дзы сысты, цы уад?
 Цы сагъæс, цы судзгæ мæстытæ
 Уым хатгай фæлæууынц æнцад?..

Цæстытæ..
 Æнæнцой цæстытæ...

Куы денджыз, куы уалдзæг, куы хъызт,
Куы карды æгъатыр дзæхстытæ,
Куы хъамайы дудгæ рæхуыст...

Цæстытæ...

Мæ сæнтты цæстытæ.

Куы цъити, куы айнаг, куы зæхх,
Куы суадæтты сусæг хъæзтытæ,
Куы райсомы здыхуыз æртæх...

Цæстытæ...

Зынгифтыгъд цæстытæ, –
Куы сау мигъы катый, куы арт,
Куы арвы цыргъ фæтты æхстытæ,
Куы хуры зæрин тынты уард...

Цæстытæ...

Куы ирд бон, куы уазал...
Цы зæд уæ ыстæхдзæн, цы маргъ?
Æви уæ æмбæхст у мæ адзал?
Æви уæ мæ фæндаг фæдаргъ?..

1977

ХЪÆУУАТ

Рудзынг бакуырм, –
Рухс нæ уадзы
Рагон къонамæ хæстæг.
Ердо бафынæй,
Цыма дзы
Арвмæ никуы скалд фæздæг.

Дуар – куырмæхгæд,
Сара – талынг.
Фæскъул – хъамылæй æмбæрзт.
Сасир, тебæ, къæрта, арынг –
Къуымты алырдæм æппæрст.

Ныхас – афтид,
Кæрт – æдзæрæг,
Систыл нал баззади дур...
Лæнчы къахвæндаг – æбæрæг,
Сæрвæт залгъæдæй ысбур.

Уым ма хатгай
Зултæ-мултæй
Калм фæцæйбыры æрмæст.
Мæсыг... –
Уымæн та йæ къултæй
Зæхмæ сау хъуына æрлæст.

Уартæ уæлмæрд дæр... –
Уым мардыл
Рагæй нал фæци кæуæг. –
Дон кæмæн ныккалд йæ артыл,
Ничиуал æм ис цæуæг...

Дымгæ...
Дымгæ та фæдисы
Уынгты иунæгæй тæхы.
Куы нынниуы, куы нытътъизы,
Цыма адæмæн зæгъы:

«Мæнæ ацы рох хъæууаты
Сбадт фыдæлты кадыл рыг.
Хур бон,
Уалдзыгон къæвдаты
У мæ æмдзæрин йæ хъыг...

Далæ арф коммæ уæлвонгæй
Хъæуæн ахаудта йæ зард...
Цæй-ма,
Рацæут æм ногæй,
Раттут узал зæххæн цард!»

1989



СОСО БАДЗУРЫ

Уацау*

ДЫ

хæргæ кæн, мæ уазæг, мæнмæ ма кæс. Лæппуйæн йе ‘фцæггот дæр хæргæ кæны. Æз та зæронд лæг, мæнæ бæгæныйыл мæхи аирхæфсдзынæн. Æ, Рагъы бæрзонд дзуар, бæгæныйæ дæр дын кувæм æмæ нын æххуысгæнæг у! Мах дæ фæдонтæ стæм æмæ нын ды та нæ царды фæндæгтæ рæстæрдæм здахæг у!.. Дзæбæх бæгæны цыма у, фен ма йæ ды дæр. Æз та мæ ныхас фæуон. Иугæр Сосойы кой æрæфтыдтам, уæд ын йæ хабæрттæ, мæ зæрдыл дзы цы лæууы, уыдон æххæст радзурон. Ды дæр ма дыккаг хатт ардæм кæм цæудзынæ. Куысты лæг дæ æмæ дæ зæронд лæгтæ æмæ зæронд хабæрттæм кæм æвдæлдзæн?..

Сосойы дзырд раст рауади. Хæст фæци, Микъала паддзахы раппæрстой, нæ уæзæгмæ та æрыздæхтыстæм. Фæлæ ам дæр тыхст æмæ уырыдæй æррыйæфтам адæмы. Æмæ та нæ хæдзæртты хъуыдæгтыл багуыбыр стæм. Сосоимæ иу цалдæр хатты федтам кæрæдзи, нæ дарддæры цардыл дæр-иу атæрхæттæ кодтам, фæлæ нæм бæрæг фæнд ницыма уыд... Æмæ та-иу фæфардæг стæм нæ хæдзæрттæм, нæ магуыры бонтæ тыдтам раздæрау...

* Кæрон. Райдайæн журналы ацы азы 1-аг номыры.

Цы уыд, куыд уыд, фæлæ иуахæмы Сосойы зæрдæмæ тынг фæцыди иу чызг мæ мадырвадæлтæй. Сосо мæ уый фæдыл иттæг зæрдиагæй æрцагуырда. Бацыдтæн йæ хъуыддаджы, мæ бон цы уыд, уымæй. Æрхаста ус, йæ чындзæхсæвы дæр фæдæн, чындзæмбалы хуызы. Фæцин кодтам, уæдæ цы... Æнхъæл уыдтæн, зæрыбонтæм адджынай фæцæрдзысты ме ‘фсымæр æмæ мæ мадыхо, фæлæ хъуыддаг бынтон иннæрдæм рауад... Сосо абырæджы къухæй фæмард... Мæ мадыхо иу-цасдæр идæдзæй абадт, стæй ацыд йæ фыды хæдзармæ æмæ йæ уый фæстæ иу фæрныг, Нафи, зæгъгæ, Гæджитæй, уый ракуырда... Диссагæй дзы ницы ис – цард цард у, фæндонæй нæу æмæ цы кодтаид уæдæ æрыгон сылыстæг? Фæлæ мæ зæрдæйæн абоны онг дæр цыдæр æнæхаиры хъыг у... Зыдтон Нафийы дæр. Æвзæр лæг нæ уыд, комбæсты нымад лæг, фæлæ-иу æй куы суыдтон искуы фæндагыл дæр, уæддæр-иу, мæхи фæсфæд аластон, раст мæ цыма туг дардта. Æниу цы азымджын уыд мæ разы, науад Сосойы раз?.. Ницы. Фæлæ мæ куыдзы зæрдæйæн хъыг уыд æмæ мæ нæ фæндыд йæ уынын дæр, йемæ дзурын дæр. Мæ мадыхойыл дæр мæ къух ауыгътон. Мæ зæрдæ йæм фæхъæбæр æмæ йæ æввахсмæ никуыуал æрцагуырда... Загътон: цæрæнт сæхицæн!.. Иугæр Сосо нал ис, уæд мæ уый дæр нал хъæуы. Нæ мæ фæнды сæ уынын дæр, сæ зонын дæр...

Салдатæн, æвæццæгæн, йæ хæсты рад йæ фæдыл æфтыд у хуыцауæй. Германы хæстæй куы æрыздæхтыстæм, уæд иу афæдз нæма рацыд, афтæмæй та нæуæгæй хæсты смидæг стæм. Уый Сацхереты хæстæй зæгъын. Мæнæ Исахъхы зарæг зондзынæ. Уый Харебаты Исахъхыл скодтам, Сацхереты хæстыл. Æцæг, дыууæ зарæджы сты: иу дзы быдыры фæсивæд скодтой, Зиулеты салдат, иннæ та мах, Къуыдары салдат... Уым, Сацхереты хæсты, Сосоимæ иумæ уыдыстæм. Уæд ма æнæус лæппу уыд æмæ иунæг лæг та хæстмæ æнæзивæгдæр у. Сацхереты хæсты Къуыдары фæсивæд иу-æртæфондзыссæдзæй уыдысты. Айдагъ нæхи хъæуæй дзы æхсæрдæс лæппуйы уыд. Исахъх та йемæ дæс æмæ ссæдз лæгæй фылдæр не ‘ркодта. Фæлæ зарæг уæддæр уый хай фæкодтам. Мард удæгасæй хистæр у фæстагæтты цæсты. Æмæ уый мæнмæ раст кæсы. Уымæн æмæ удæгас лæг æнæзарæг дæр фæцæрдзæн, фæлæ мард цы кæна?.. Кæд ын зарæг бавæра йæ ном, æндæр ын чи радзурдзæн адамæн йæ хорз æмæ йе стугыхт?.. Йæ хионтæ? Чи йæ уарзта, уыдон? Æмæ цы сæ бон у?

Мәнан Сосо әфсымәр ләг уыд, фәлә йын цы мә бон у? Зарәг куынае уыдаид, уәд ын ды йә кой хъусгә дәр никуы фәкодта-ис. Ды дәр зарәджы фәдыл әрбацыдтә. Уый нәй, уәд абон ам нә уаис. Әз дәр кәмән фәдзурын мә зәрдәйы фәндийаг Сосойы таурәг? Мә цахъхъәнтә йә сәхәдәг дәр зыдтой, дзурын сын әй нә хъәуы, кәстәрты та рагон мәрдтә не ‘нда-вынц... Аргъәуттә уарзынц, уыдонмә хъусынц, фәлә әцәг ләджы коймә чи хъусы, кәй хъәуы?..

Раст дын куы зәгъон, уәд әз – хуымәтәджы салдат – цы хъуамә әмбәрстаин Сацхереты хәстән? Цәуыл у, цәуыл хәцынц уым адәм, цы агурынц? Герман Уырымә әрбабырста әмә йә аздахын хъуыд, уый мын дзырдтой әмә йә әмбәрстон, кәд ыл тынг нә тыхстән, уәддәр. Фәлә Сацхереты гуырдызы сә гуырдыаг хицәуттимә цәуыл схъуырай-хъуырмә сты, уымән әз цы зыдтон? Стәй уым мә сәр цәмән бахъуыд, әз та цы хорзы фәдыл тъыстон мәхи сә хылы, уымән дәр ницы зыдтон. Нә дәр мәм уырдаг цәуыны зәрдә уыди. Мә зәрдә әнәуый дәр хәстәй цъәх уыд әмә ма йәм мәхи къахәй цы-даин, уый мә нә фәндыд, раст зәгъгәйә...

Гъе, фәлә мәм иу изәр әрбацыд Сосо әмә йә сәхимә талынджы нал ауагътон. Әхсәвы нын мә мад мәнгагъуысты фәрсәй-фәрстәм бауат кодта әмә нәм бирә радзур-бадзур уыди, суанг кәркуасәнтәм. Фәдзырдта мын, куыд әмә цәуыл у хъуыддаг, цы йә хъәуы Сацхереты, цы агурынц уымы гуырдызы сә хицауадәй, стәй цәуылнә фәуд кәны хәст Уырысы зәххыл. Бамбәрстон фыццаг уый, әмә Сосо раздәры Сосо кәй нал у, бирә цыдәртә кәй базыдта әмә кәй бамбәрста царды зилдухәнты. Дыккаг та уый, әмә мәнан раздәрау Сау хохы фыййау кәй у, фәлмәнзәрдә әмгар, растләг, әфсымәр ләппу...

Цы йын кодтаин, сразы дән йә ныхасыл: иугәр Сацхереты гуырдызыйән, нәхи хуызән куыстдзагъд әмә мәгуыр глехтән сә фарс рахәцын хъәуы, уәд цәуын. Фәдисмә, зәгъын, сәры къуыдыр дәр куынае ләууы, уәд әз хәдзәры цы хуызы фәбадон?.. Ноджы иугәр ме ‘фсымәр салдат Сосо цәуы, уәд әй иунагәй куыд ауадзон? Уәд-та ма йыл исты ‘рцыд, уәд мә мәләты бонмә мәхи азымы дардзынән: йә фарсмә куы фәуыдаин, уәд, чи зоны, ууыл дәр ницы ‘рцыдаид.

Фәцыдыстәм та салдаты, уәдә цы... Хәмпәлгомы ныккәсәнәй

Сацхереты ‘рдæм куы фæуырдыг кодтам, уæд мын худгæйæ мæ уæхск æрхоста: «Æдт, салдат, иу хæстæй æрыздæхтæ æмæ иннæмæ фæцæуыс дæхи къахæй!» Загътон ын: ды дæр хуыздæр ран нæ дæ, ме ‘фсымæры къуындзих! Германы хæстмæ кæйдæр бæсты фæцыдтæ, чидæр дæ сæры аргъмæ йæхи балхæдта, ам та уыцы æдылы сæр дæхæдæг цæхæры тбыссыс!..» «Цæхæрæй раст зæгъыс, Урс хохы фыййау, фæлæ йæ тбысгæ зонды фæдыл кæнын, æдылуйæ нæ хуыцау бахизæд!» – дзырд хъазынмæ аз-дæхта Сосо. Урс хохы фыййау мæ рагæй хуыдта. Ацы зарæг бирæ уарзта æмæ-иу мын йæ дзырд уый фæци, Худисæны рагъ-ыл-иу куы фембæлдыстæм, уæд: æз æмæ дæу тыххæй у ацы зарæг. Æз Сау хохы фыййау дæн, – кæйдæр фос хизын, ды та Урс хохы фыййау, – ды дæхи фос хизыс!..

Сацхереты хæцæны дæр-иу изæрыгæтты фæсивæд куы батымбыл сты йæ алыварс, уæд-иу ацы зарæг æнæмæнг ракодта... Тымбыл та йыл æдзух кодтой. Раст цыма мыдыбындзытæ уыдысты, уый та сæ мад, уыйау ыл æндæгъдысты... Куы дын дзырдтон, цыдæр магнит æм уыди æмæ уый лæджы зæрдæ йæхимæ ласта... Æнæмæнг æфтæ уыди, æндæра ахæм диссаг никуы фæдтон: утæппæт фæсивæдæй кæмæнфæнды цыфæнды загътаид, – алчи дæр-иу йæ уæлвæд цæуынмæ фæци, иннæтæ та-иу ын лæгъстæ кодтой, мæн арвит уый бæсты, зæгъгæ...

Гъе, æмæ-иу ыл куы атымбыл сты, уæд-иу сын куы цы дзырдта, куы цы, фылдæр худæн ныхæстæ, фæлæ-иу уæддæр фæстагмæ зарынмæ раздæхт æмæ-иу æрвылхатт йæ дзырд уый уыди: «Цæй, Къуыдары салдат, ныр та æз æмæ Хъасболы зарæг акæнæм. Кæм дæ, кæ, Хъасбол, æви дæ гуыбынмæ хъусынтыл фæдæ, хорз лæг?.. Нæ дыууæйæн нæ фыййауы бонтæй фæстæмæ иу зарæг уыди æмæ йæ Германы хæстмæ дæр немæ фæхастам. Ам дæр хъуамæ немæ уа, кæд нæ нæ рох кæнид, фыййау лæппутæ кæй стæм... Уым, Германы хæсты, æфтæ бадзырдтам: мæнæ хæстытæ куы фæуой иууылдæр, салдаты сæр куы никæйуал хъæуа, уæд фыййау фæцæудзыстæм фыдæй фыртмæ. Нæ лæппуты дæр фыййау сахуыр кæндзыстæм æмæ нын нæ зарæг кæндзысты:

*Ой, о-ой, Саухохы фыййау, ой!
Сау хохы фыййау Урс хохмæ дзуры,
Ой, мæ бон!
О-ой, бецау фыййау!..*

Æвæджиауы лæг уыди æмæ йын, æвæццæгæн, цæрын дæр уымæн нæ бантыст...

Иу миниуæг æм уыди хæсты уавæры, – аудаг лæг уыди. Лæппу салдатæн цума арæх кодта. Чысыл исты, уæд кæстæртæм дзырдта, æцæг салдаты нæ тыхсын кодта. Фæлæ исты зын хъуыддаг, зæгъгæ, уæд та æцæг салдатмæ дзырдта, хæсты фæлтæрд чи уыд, уыдонмæ. Разведкæйы искæй æрвитын хъæуы, уæд æрмæст, хæсты цæхæры чи фæци, уыдон æрвыста. Стæй йæхæдæг дæр æдзух немæ цыд: æз, дам, санитар дæн, æмæ уæд та æмæ исчи фæцæф, уæд ын æнæ мæн цы кæндзыстут? Уый йе ‘фсоны сæр уыд, æцæгæй цы уыд йæ хъуыдыйы, уый та мын иухатт хибарæй загъта: «Хъасбол, ды æцæг салдат дæ, æмæ дæу хицæнæй дæр ауадздзынæн, зыбыты иунагæй, фæлæ искæй æвæлтæрд лæппуйы куыд арвитон? Исты йыл куы ‘рцæуа, уæд цы зæгъдзысты адæм?.. Йæхæдæг йæ сæр бафснайдта, кæйдæр сывæллоны та мæлæты дзыхмæ арвыста!.. Уый худинаг у æмæ йæ куыд æрхæссон мæ сæрмæ?.. Мемæ куы уа, уæд æй бахиздзынæн, фæлтау мæхи сæр баппардзынæн цæхæры æмæ мæм худинаг не ‘рхаудзæн...»

Нæ, Сосо йæхи сæр бахизыныл никуы тыхст хæсты быдыры дæр. Уый мæхи цæстæй уыдтон бирæ хæттыты, æндæра йæ кой дæр не скæнин. Искæй фыдбылызæй бахизыныл та йæхи хъардта. Стæй канд хæцын кæм хъуыд, уым нæ, фæлæ зондæй архайын кæм хъуыд, уым дæр...

Мæ зæрдыл абоны онг лæууы иу худæджы хабар Сацхереты хæстæй. Исахъ æмæ Сосойæ уыд ахæм фæдзæхст: мах, Иры хæстон фæсивæд, Сацхереты гуырдзийæн, магуыр адæмæн æххуысмæ рацыдыстæм. Уыдон сæ барты сæрыл хæцынц, мах хуызæн магуыр кусæг адæм сты æмæ хъуамæ сæ фарс балаууам. Искуы тыхст куы уæм, уæд та нæм уыдон фæзындзысты фæдисы. Уый у нæ хæсты сæр æмæ йæ уæ зæрдыл дарут. Мæнæ исчи амы адæмæй искæй фæхъыг дардта, уæд ын хатыр нæй – æхст æрцæудзæн, куыд худинаггæнæ!..

Уыцы тæрхоныл сразы стæм не ‘ппæт дæр: æххуысмæ æрцыдыстæм æмæ сæ æххуысы бæсты хъыг куы дарæм, уæд уый стыр худинаг у, ныббарæн ын ницы хуызы ис!.. Фæлæ æрцыд ахæм хабар. Хуыбецтæй иу æрыгон лæппу иу хъæуы цурты фæцæйцыд, зæронд усы фæткъуытæ тонгæ федта æмæ загъта: цæй, иу чыргъæдыдзаг фæткъуытæ лæппутæн ахæссон. Зæронд усыл уымæй ницы ‘рцæудзæн, бæлæстæ – зад, дыргъдон –

дардыл. Къуыдары та дыргъ нæ зайы æмæ хохаг лæппутæ фæйнае фæткъуыйæ сæ ком суадздзысты...

Æрбахаста фæткъуытæ æмæ сæ лæппутæ ахордтой, уæдæ цы уыдаид... Фæлæ Исахъхы хъустыл æрцыд: чидæр Иры хæцæг фæсивæдæй гуырдзиаг усæн йæ фæткъуытæ байста!.. Исахъхъ тынг смæсты, æрæмбырд нæ кодта æмæ йæ уæлвæд рабæрæг: фæткъуытæ байста Хуыбецты лæппу!..

Лæппуйы ракодтой адæмы астæумæ æмæ йæ иу чысыл къуыбырыл слæууын кодтой. Райдыдта нæ тæрхон. Исахъхы нæ фæндыд, кæй зæгъын æй хъæуы, ахæм хабар нæ айхъуыстайд, уый æмæ фарста лæппуйы, кæд дзы исты ахæм базонид, йæхи цæмæй сраст кæна: кæд дын сæ мыййаг зæронд ус йæхæдæг радта? Нæ, загъта лæппу, мæхæдæг сæ рахастон. Уæд та сæ кæд кургæ ракодтай?.. Нæ, зæгъы, кургæ нæ ракодтон, гуырдзиагау нæ зонын æмæ йын цы загътаин?.. Хæсгæ сæ мæхæдæг ракодтон, фæлæ исгæ нæ бакодтон...

– Мард æрцæуа дæ хæдзарыл! – фæхъæр кодта Исахъхъ, – кæд уый та цы ныхас у: хæсгæ ракодтон, исгæ нæ бакодтон!.. Уæдæ ма ист куыд ваййы? Зæронд усимæ хъæбысæй хæцын дæ зæрды уыд? Йæ къухтæй йын сæ хъуамæ сыскъуыдтаис?.. Цы зæгъон ныр нæ гуырдзиаг æмбæлдтæн: исгæ нæ бакодта, хæсгæ ракодта æви куыд?..

Хуыбецты лæппу къуыппыл лæууыди марды хуызæнæй æмæ цы загътаид, уый нал зыдта. Бæрæг уыди, уымæн тыхæй исын йæ фæсонхæрхæджы дæр нæ уыди, фæлæ кæйдæр дыргъдонæй рахаста æнæхъæн чыргъæд фæткъуытæ. Фæрсгæ никæй бакодта, кургæ нæ ракодта æмæ уый ист у, уæдæ циу?! Исахъхы бынаты æз дæр ницы хуызы сраст кодтаин уыцы лæппуйы гуырдзийæгты раз. Уый дæр, мæгуыр, цы акодтаид, уый нæ зыдта æмæ адæмы ‘хсæнæй бацыд Хуыбецты лæппуйы цурмæ, тынг мæстджынаы радзырдта: «Мæнæ, гъе, нæ уæиг лæг! Зæронд усæй иу чыргъæд фæткъуытæ байсын йæ бон баци... Фæхуди-наг кодта йæхи дæр æмæ мах дæр! Афтæмæй ма йæм бакæсут, йæ ас – ас, йæ уынд – рæсугъддæр нæ ваййы лæппуйы мыггагæй, афтæмæй та – худинаггæнæг!.. Нæ дзырд конд уыд: чи нæ фæхуди-наг кæна, уымæн мæлæт – йæ тæрхон! Æз æндæр тæрхон нæ зонын, фæлæ кæд сымахæй искамæ хуыздæр зонд ис, уæд æй зæгъуг. Искæй марын æз мæхимæ нæ исын. Тæрхон хъуамæ не ‘ппæты номæй уа. Зæгъут, уæ хорзæхæй!..»

Бамбәрстон әй, Исахъхъы ахәм карз тәрхон әрцәуа, уый нә фәнды, ләппуйән тәригъәд кәны, фәлә йә куыд сраст кәна, кәна раздәры тәрхон куыд аива, уый нә зоны. Стәй ма уымәй дәр аргъуц кәны, әмә уый Зиулеты салдәтты хистәр у, тәрхон та Къуыдары фәсивәдәй иуыл цәуы әмә йә нә фәнды йәхи номәй уый бәрны бацәуа, уый.

Бирә ныхәстә әрцыд уыцы тәрхоны. Чи дзырдта: нә дзырд сәххәст кәнәм – әхст әрцәуәд Хуыбецы-фырт! Ахәм дзурджытә фыццаг фылдәр уыдысты, фәлә уәд иу ләппу, Сәриттаты Багатәй, афтә зәгъы: хорз, разы дән әз дәр – фәхуди-наг нә кодта әмә йә амарәм! Фәлә йә маргә та чи хъуамә акәна? Әз уын развәлгъау зәгъын: әз әй нә фехсдзынән! Әз ардәм меньшевикты ныхмә хәцынмә рацыдтән әмә хәцдзынән, цалынмә мә уд мә мидәг уа, уәдмә. Фәлә Хуыбецты ләппуйы нә фехсдзынән. Мәхи нә туджджын кәнын. Гъе-ныр әй кәд исчи мары, уәд бар йәхи. Әз нә марын әмә искәмә дәр нә хатын: амар, әй, зәгъгә!

Адәм схылы-мылы сты. Кәрәдзи нал әмбәрстой. Фәлә уалынмә иу фыдцъылыс ләг, гутоны къокъоцайы хуызән, әнхәлдән, уый дәр Багатәй уыди, мә мадырвадәлтәй, рацыд адәмы размә әмә афтә зәгъы: «Раст у, ләг марын зын у, фәтуджджын уа, уый никәй фәнды. Фәлә ацы худинагтәнәгән ныббарән нәй, марын әй хъәуы. Әмә мәнмә ис ахәм фәнд: не ‘ппәт әй иумә әмәхст фәкәнәм әмә уәд йә тәригъәд никәмә ‘рхаудзән...»

Уыцы фәндыл дәр не сразы сты. Схор-хор кодтой, уый ницы фәнд у, зәгъгә, атәппәт адәмәй иу ләгмә куыд әргуыбыр уәм, зәгъгә... Уәд та иу әндәр ләг, әнхәлдән, Зәссетәй уыди, афтә зәгъы: ацы ләг худинаджы ми йәхи зонд әмә йәхи армәй бакодта әмә маргә дәр йәхәдәг йәхи акәнәд, йә тәригъәдәй махмә куыд ницы әрхауа...

Уыцы ныхасмә Нанитәй иу салдат нал фәләууыд, рацыд размә, әмә адәм куы фәсабыр сты, уәд загъта: «Мах, Хъасбол, Хепа, Зура әмә әз ам нә уыдыстәм знон, далә разведкәйы ацыдыстәм. Хуыбецты ләппу фәткъуытә куыд әрбахаста, уый нә фәдтон, фәлә сә цымә иунәгәй бахордта?» Адәм схәләәба кодтой: «куыд иунәгәй, куы, ам иу-дыуиссәдзәй куы уыдыстәм, уәд сә иууыл уый әфсон куыд кәнәм!..» «Гъе, әмә уәдә мә фәндон та у ахәм: кәд Хуыбецты ләппуйы

марæм, уæд фæткъуытæй чи бахордта, уыдон дæр æхст æрцæуæнт, уыдон дæр уый æмдзæхдонтæ сты, хуыздæр не сты...»

Ацы ныхас адæмы фæсабыр кодта: фæткъуытæй чи бахордта, уыдон ныр сæхимæ ныккастысты – ай мах дæр азымджын куы стæм, зæгъгæ. Æмæ сæ лæппуйыл тæрхон æрбайрох, сæхимæ цы ‘фхæрд æрхаудзæн, ууыл фесты. Æмæ та уæд ноджы иу салдат рахызт тæрхонмæ, æнхæлдæн, Гулианты Теблойтæй, æмæ афтæ зæгъы: «Раздæр Уырысы æфсады уыди ахæм наказани: салдаты-иу æхсты бæсты лæдзджытæй фæнадтой. Кæмæн фондзыссæдз цæфы, кæмæн æртиссæдзы... Гъе æмæ æз фæндон хæссын: Хуыбецты лæппуйæн йæ тæрхон фод – фондзыссæдз цæфы. Фæлæ фæткъуытæй чи бахордта, уыдонæй дзы алчи дæр айсæд йæхимæ дыууæ цæфы. Уыдон дæр азымджын сты æмæ хъуамæ æфхæрд æрцæуой! Иунæг Хуыбецты лæппуйы цæмæн нæмæм, къæрныхы азар хъуамæ йе ‘мдзæхдонты дæр басудза!»

Ацы тæрхон адæмы зæрдæмæ фæцыди: ома надæн ницы у, бафæраздзæн, æрмæст æй маргæ ма акæнæм, тæригъæд у!.. Фæлæ уый та Хуыбецты лæппуйы зæрдæмæ нæ фæцыд. Уый дзыназæгау ныккодта:

«Нæмгæ – нæй! Фæлтау мæ фехсут! Науæд мæм ливор раттут æмæ уæ разы мæхæдæг мæхи амардзынæн!..»

Йæ тæригъæдæй мæ зæрдæ суынгæг, фæлæ куыд рахæцыдаин йæ фарс, уый нæ зыдтон æмæ Сосомæ иуварс асидтæн: «Тæригъæд у лæппу. Исгæ кæй ницы бакодта, уый бæрæг у. Æдылы ми никауыл æрцæуы... Исты зæгъ, науæд æй кæнæ ацы хъал адæм бафхæрдзысты, кæнæ йæхæдæг йæхицæн исты кæндзæн... Æз дзурын нæ зонын, ничи дæр мæм хъусгæ бакæндзæн. Ды зæгъ, дæумæ байхъусдзысты... «Ма тæрс, – æнкъардæй мын загъта Сосо, æвæццагæн ын зын уыди, хабар Къуыдары лæппутыл кæй æрцыд, уый. – Марын æй нæ бауадздзынæн, фæлæ уал æм бахъара йæ худинаг» Сосо Исахъы цурмæ ацыд. Уыдон, цæуылдæр аныхæстæ кодтой, фæлæ нырма сæ фæнд бæрæг нæ уыд æмæ тыхстæн. Æрæджийау Сосо тызмæгæй бацыд Хуыбецты лæппуйы цурмæ.

– Багайы-фырт, – фæдзырдта Сосо, «æмæхст æй фæкæнæм» – чи тæрхон кодта, уымæ. – Дæ астæуыл синаджы скъуыддзаг цыма ис, æрдау ма йæ ардæм. Багаты лæппу цыдæр тыхстæй бахаста синаг, ома мæн та цы тъыссы ацы хъуыддаджы, æз цы гæнæг дæн?.. Сосо баздæхт Хуыбецы-фыртмæ:

– Лæппу, ды цы худинаджы ми бакодтай, уый бамбæрстай?..

– Бамбæрстон, Сосо, фæлæ тыхæй ницы рахастон... Ныр мын кæд маргæ у, уæд мæ амаруг æмæ сымах дæр фервæзат. Цы мæ худинаггаг кæнут? – йæ цæссыгтæ ныхъуыргæ, дзырдта лæппу.

– Ноджы дæ мах худинаг кæнæм?.. Нæ, мæ хур, ды нырма ницы бамбæрстай... Тæрхоны раз чи лæууа, уымæн йæ къухтæ хъуамæ баст уой, фæлæ уал дæ фæрсгæ кæнын: ардæм дыргъ хæрын æмæ сæн ныуазынмæ кæй не ‘рцыдыстæм, уый зоныс?

– Зонын, Сосо, фæлæ æз уый æнхъæл нæ уыдтæн, æмæ мæ амарут, хынджылаг мæ ма кæнут!..

– Куыд æнцон сдзурæн дæм кæсы: амаруг мæ!.. Æмæ мах лæгмартæ стæм æви адæмы сæрыл хæстон фæдисмæ рацыдыстæм? Маргæ паддзæхтæ кодтой, ныр мæнæ ам та – меньшевиктæ... Хæсты быдыры куы фæуыдаис, уæд æй зонис, куыд цæгъдын кæнынц паддзæхтæ кæрæдзийæн мин-мин адæмты... Хорз у, æмæ дзы нæ фæдæ, фæлæ хорз нæу, дæ мад æмæ дæ фыды фарн кæй ферох кодтай. Дæ мады хæндыгæй дын иу Сацхереттаг хъæбысыдзаг цыхтытæ куы рахæссид æвастæй, уæд ды цы зæгъис: тыхæй сæ нæ байста, хæсгæ сæ ракодта?..

Худинаджы ми бакодтай, ме ‘фсымæр, æмæ йæ æмбаргæ дæр рæстмæ нæ кæныс. Мæнæ не ‘хсæн тæрхоны раз лæууыс æмæ нæ уайдзæфтæм хъусай, уый дæ сæрмæ нæ хæссыс, амæлын дæм æнцондæр кæсы!.. Нæ, ме ‘фсымæр, мæлын зын у, искуы топпы дзыхмæ куы ‘рлæууыдаис, уæд афтæ рæуæг ныхас нæ кæнис... Раттут мæм ливор æмæ мæхи амарон!.. А, дæттын дæм æй, – Сосо наган сласта хуымпырæй æмæ йæ лæппумæ бадардта, – фæлæ дзы æхсын зоныс?..

Лæппу наган айста æмæ йæ æруындтытæ кодта. Бæрæг уыд, фыццаг хатт кæй дары йæ къухы ахæм æхсæнгарз. Æрæджиау æй фæстæмæ Сосомæ радта æмæ йæм къæмдзæстыгæй сдзырдта: «Ничи мын æй бацамыдта æмæ йæ куыд базыдтаин... Мæнæ мæм æй ды дæр фыццаг хатт радтай...»

– Раст зæгъыс, ничи дын бацамыдта, нæ зоныс, æмæ уый мæн аххос у, исын мæхимæ уыцы азым. Фæлæ худинаг кæй нæ зоныс, уый та? Уый дын дæ мад æмæ дæ фыд, авдæнæй зæхмæ куы рахызтæ, уæдæй фæстæмæ амыдтой, фæлæ дæм иугæр сæ цæсты рухс нал æххæссы, уæд дæ æвиппайды æрбайрох!.. Хорз нæу, ме ‘фсымæр, афтæ рохгæнаг кæй дæ, уый... Ды нымайыс, уайдзæф бауromын худинаг у. Мæ нымадæй та æцæг лæг уый

у, йе ‘взәр митыл чи басәтты адәмы раз әмә чи фәфәсмон кәны. Уыдон тыххәй йәм цы ‘фхәрд әрхауы, уый та ләгау чи бауромы әмә батоны...

Ды зәрдиагәй дзурыс, уырны мә – амарут мә, зәгъгә... Амарын дардыл хъуыддаг нәу, фәлә стәй куыд цәрәм мах? Ды амәлдзынә әмә фервәзтә, фәлә куыд цәрдзыстәм мах? Адәм нә әмгархор нә фәхондзысты? Зәгъгә, иу фәткъуыйы тыххәй се ‘мгары аргәвстой!.. Әмә ма уәд махән цәргәйә у нә адәмы ‘хсән?.. Әви дәу афтә фәнды, әмә мах зылын куыд уәм адәмы цәсты, ды та раст? Әмә кәд зылын мах стәм, уәд рацу әмә ныл ды тәрхон кән!.. Кәд зылын ды дә, уәд та әнцәд ләуу, әмә дәм цы ‘фхәрд әмбәлы, уый бауром әцәг ләгау, дә мәләт дзы куы уа, уәддәр!..

Абон, Хуыбецы-фырт, зылын ды дә! Әмә уал фыццаг дә къухтә хъуамә баст уой, фыдуаг ми цы къухтәй бакодтай, уыдон! Багайы-фырт, йә къухтә йын фәстәмә бабәтт!..

Ләппу йә сәр әруагъта әмә йә къухтә йә фәсчъылдым дзуарәвәрд акодта. Багаты ләппу йын сә синагәй абаста әмә ныр адәм әндәр цәстәй акастысты сәхимә дәр әмә Хуыбец-ты ләппумә дәр. Ныр цыма әцәг тәрхон райдыдта, афтә рауад хъуыддаг. Мәхәдәг дәр хорзау нал уыдтән: ныр Сосо цы стәрхон кодтаид, уымән әнә кәнгә нал уыд. Әмә йәм цы фәнд уыд, уый та ницәмәй әвдыста... Афтә иу-цасдәр әгуыппәгәй фәләууыдыстәм, стәй уәд Сосо райдыдта йә тәрхоны ныхас...

– Ам уыд ныхас, дзырдтой цалдәрәй, амарәм әй, зәгъгә... Ахәм тәрхоныл әз разы нә дән. Мах ләгмартә не стәм, маргә никәй кәнәм, Хуыбецы-фырт та не знаг нәу, нә кәстәр әфсымәр у. Абон зылыны бынаты ис, уый раст у, фәлә нын маринаг нәу. Йе ‘фхәрд дәр ын хъуамә зонд-зонән уа, мәләты хос нә, фәлә... Мах фәдисы дәр сәрибары сәрыл рахәцынмә рацыдыстәм, искай марынмә нә бәлләм... Мах марджытә әмә тыхәйисджыты ныхмә рацыдыстәм, стәй нә адәмы номәй... Хуыбецы-фырты ми дәр нәм худинаг уымән кәсы, әндәр цы у фәткъуыйы чыргъәд? Ницы. Йә худинаг та – комыдзаг. Стәй канд махмә, йе ‘мбәлттәм, нә хауы, фәлә нә адәммә, сәрибары фәдисы нә чи рарвыста, уымә. Уый куына уайд, уәд ыл тәрхон дәр нә кәниккам. Радавтай, фәрәдыдтә, уәд дын уайдзәфәй дарддәр нә бон ницы у, куыдфәнды кә, дә худинаг дәр дәхи әмә дә фыдбылыз дәр!..

Фæлæ иугæр худинаг дæр æмæ фыдбылыз дæр иумæйаг у, уæд та мæ фыццаг тæрхон уыдзæн ахæм: абонæй фæстæмæ Хуыбецы фырт сырд æрцæуæд не ‘хсæнæй! Нæ сыгъдæг ном, сæрибары фæдисоны ном кæй фæхудинаг кодта, уый тыххæй! Барвæндæй рацыд немæ æмæ йæхи къахæй фæцæуæд йæ хæдзармæ, махæй нал у! Сæрибары сæрыл æрмæст сыгъдæг лæгæн ис хæцыны бар! Къæрных, тыхгæнæг, лæгмар æмæ абырæг сæрибары хъуыддагмæ ницы бар дарынц! Хуыбецы-фырт дæр махæй нал у, ныр кæнæд, цы йæ фæнды, уый, æрмæст йæхи номæй. Мах нал хъæуы йæ хорз дæр æмæ йе ‘взæр дæр!..

Фæлæ нæ иугæр фæхудинаг кодта, адæмы цæсты нæ бафтыдта, уæд ын мад-фыды удæст ныккæнæм, уый гæнæн нæй. Мах абон хæстон адæм стæм æмæ хъуамæ нæ цардæн уа бæлвырд фæтк: æвзæр мийæн – æфхæрд, хорзæн – арфæ! Хуыбецы-фырт нырма махæй у, райсом куы сбон уа, уæдмæ йыл нæ бар цæуы æмæ йын бакæнæм рагон ирон æфхæрд, æфсымæры æфхæрд – йæ сæры хъуын сæрст æрцæуæд сыджыты змæстæй æмæ афтæмæй фæцæрæд не ‘хсæн хуры ныгуылмæ. Стæй сæрибар у – ныхсæд йæхи æмæ райсом та афардæг уæд йæ фыды хæдзармæ!.. Уый мæ тæрхон, разы стут æви уæм æндæр тæрхон ис?..

– Разы! Разы! – схор-хор кодтой æмхуызон, æмæ чи худынмæ фæци, чи нырма дзагъырæй каст Сосомæ. Æхсызгон уыд се ‘ппæтæн дæр, хъуыддаг афтæ рæстырдæм кæй разылд, уый. Алчи дæр сæ цыма мæлæты тасæй фервæзт, уыйау фесты æмæ сулæфыдысты. Сосойы ныхасмæ не ‘ппæты дæр цыдæр мæт йæ быны æркодта. Сæрибары сæрылхæстмæ рацæуын стыр бæрны хъуыддаг кæй у, уый нæм афтæ зæрдиагæй фыццаг хатт бахъардта æмæ нын зын уыдис, йæ быны нæ æркодта цыдæр æнахуыр зæрдæхатт. Ныр Сосо – Хуыбецы-фыртæн йæ сæр æлыджы змæстæй байсæрдæм! – куы загъта, уæд фæиппæрд стæм уыцы зынай æмæ худынмæ, хъазынмæ фестæм. Сосо нæм æнкъардæй каст æмæ ницы дзырдта. Æз та Хуыбецы-фыртмæ фемдзаст дæн. Уый сæргуыбырæй лæууыд, йæ цæстысыг йæ галцæстытæй лæдæрст æмæ рæсугъдæлвыд сатæгсау зачъеты æмбæхст... Иуæй йын тæригъæд кодтон, иннæмæй та мын æхсызгон уыд: Сосо йæ мæлæтæй фервæзын кодта æмæ йын зондзонан уыдзæн цæргæ-цæрæнбонтæм!

Адæм куы фæмыр-мыр кодтой, уæд фæсабыр сты æмæ дзы чидæр хъæрæй бадзырдта Сосомæ:

– Сосо, тәрхон хорз у, фәлә йын йә сәр та чи байсәрддзән чьециагәй?

– Марынвәнд әй чи кодта, уыдон. Уый сын хъуамә әнцондәр уа, туджджын нә фәуыдзысты әмә ма сә әндәр цы хъәуы... – Сосо кәсгә дәр нал бакодта Хуыбецты ләппумә, адәммә дәр йә чъылдым фездәхта әмә әрфыгәлхынцъәй ацыд къуыбырәй. Исахъхъы цурмә дәр нал баздәхт. Уәнтә-хъиләй цыд әмә цыд нарәг къахвәндагыл, цыма тәрхон уымән йәхицән скодтой, уыйау уыд йә цыд әнкъард әмә әфхәрдгъуызәй. Афтамәй хъәдмә баивгъуыдта...

Фәлә хъуыддаг ууыл дәр нә ахицән. Әхсәв алкәмән дәр хицән уыд йә хуыссән. Хъәды мидәг къордтә-къордтәй хуыс-сәнтә скодтам къалиутә әмә нымәттәй... Дыгәйттәй, әртыгәйттәй... Әртытә-иу әрнуәрстам әмә-иу нә бынәттәм фәцыдыстәм. Ермәст-иу хъахъхъәнджытә бадтысты сә хи-бар бынәтты әмә сә цәст нә истой әрбацәуәнтәй...

Сосо әмә мәнән нә бынат иу уыди. Рагәй бәллыдыстәм иумә цәрын әмә кусынмә. Ныр нә нә фадат куы сарәзта, уәд ма кәм ахицән уыдаиккам. Германы хәсты нә иумә чи уагъта? Уым камандир цы зәгъа, уый дә царды уаг. Фәлә ам нәхи хәст уыди, Сосо та – камандир әмә нә чи хъуамә ахицән кодтаид?.. Ныххуыссыдыстәм нә нымәтты бын. Уырыс Германы хәсты дәр уый дзырдтой: салдатән йә хъәццул дәр әмә йә гобан дәр – йә цинелы фәдджи!.. Мах ам дәр салдат уыдыстәм, әрмәст нә цинел нымәтәй раивтам...

Сосо хъазән ныхас бирә уарзта. Маст дәр дард нә хаста, сабийау дзы тагъд рох кодта. Барон ләг уыди. Фәлә уыцы әхсәв цыдәр мадзура фестад. Йә нымәты йәхи стыхта, йә цәнгтә йә нывәрзән акодта әмә дзагъырдастәй ныхъхъус. Хъуыды кодтон: әвәццәгән, Хуыбецты ләппуйы тыххәй мәсты у, Тырбуйы тыххәй, – йә ном афтә хуынди ләппуйән... Фәлә хъуыддаг куы ахицән: тәрхон ын йәхәдәг куы скодта? Әниу цәй тәрхон: не ‘фхәрд – хуымәтәджы хынджыләг, сәхимә йә кәй асырдта, уый та йын, чи зоны, әхсызгон дәр ма уыд... Уәддәр хәст хәст у – нәмыг дын дә зәрдә кәд акъахдзән, уый бәрәг нәй... Чи зоны дыл нә сәмбәла, – амондджын хәрәг, чи зоны, разынай, – фәлә йәм уәддәр әнхәлмә кәсыс, алыбон уыцы тасы бын цәуыс әмә уый йәхәдәг ләджы удән мәләты фәлварән у... Хуыбе-цы-фырт ныр уымәй ирвәзт әмә цәуылнә хъуамә цин кәна?..

Фæрсгæ дæр æй акодтон, – цы кæныс, зæгъын, Германы хæсты номдзыд дохтыр? Æви дын паддзах дæ бричка дæ къухæй кæй байста, цæф салдаты бæттын æмæ ласын дæ кæй нал уадзы, ууыл хъынцъым кæныс?..

Нæ, зæгъы, Урс хохы фыййау, ууыл нæ тыхсын... Фæлæ Сау хохы фыййау нырмæ искæмæн æххуыс дунеты хæрзтæн сæ хуыздæрыл нымадта. Йæ бон цы уыд, уымæй кодта уыцы хæрзиуæг. Ныр та хорзы цæуыны бæсты искæй æфхæрыны къахыл нылæууыд... Ды та ма йын афтæ дзырдтай: лæджы фервæзын кæ!.. Хорз æй фервæзын кодтон, – цъыфæй йын сызмæстон йæ рæсугъд цæсгом!..

Гъе-е, – зæгъын мæхинымæр, – лæгæн хорзы бацыд, стыр хорзы, æмæ йæ уый та йæ зæрдæйы карз æфхæрдыл нымайы!.. Раст нæ дзурыс, зæгъын, Сау хохы фыййау, Тырбуйы, тыххæй дæ æцæг салдат иууылдæр бузныг сты, ды та ма хъынцъым кæныс... Фæлæуу-ма, зæгъын, хъуыддаг не ‘мбарыс æви дæ хæрзиуæгыл фæсмон кæныс? Лæджы маринаг уыдысты, ды йæ фервæзын кодтай æмæ ма цæуыл тыхсыс?..

Нæ, Урс хохы фыййау, лæгæй фæхынджылаг кодтам æмæ цæй тыххæй? Йе ‘мбæлттæн фæткъуытæ кæй фæхаста йе ‘ккой æнæхъæн бонцау, уый тыххæй?.. Ноджы йæ, гæбæр бæхау, рæгъауæй фæтардтам æмæ уый фервæзын у?.. Уæд ма æфхæрд та циу? Æви фæткъуытæ чи хордта æмæ афтæмæй лæппуйы сæрыл иу сыбыртт чи не скодта, уыдон хуыздæр адæм сты?..

Не сты, зæгъын, фæлæ дзы хуыздæр цы гæнæн уыди? Уыдон æй, чи зоны, рæстдзинад кæныны ‘фсон маргæ дæр акодтаиккой... Нæ хъуыстай, «æмæхст фæкæнæм!» чи дзырдта, уымæ? Уый искæй цардыл хъуыды кодта? Уымæ дзы лæгæй лæгмæ мацы азым æрхауæд, уый йедтæмæ искæй багæрах кæныныл фæстиат нæ фæуыздæн, исчи рæстæй фесæфдзæн, уый йæ нæ тыхсын кæны. Исчи йын æй йæ цæстмæ куы дара мыййаг, уæд йæхи араст кæндзæн: мæ аххос дзы ницы ис, иууылдæр æхстой æмæ æз дæр фехстон!.. Адæмы номæй искæй марын æм æнцон кæсы, – туг дзы ничи агурдзæн!.. Хæрæг, æмæ дæ сом дæхи сывæллæттæ куы бафæрсой: нæ фыд, ды цæмæн æхстай Тырбуйы, иннæтæ цы фæнды фод, фæлæ ды цæмæн æхстай дæхи къухæй уыцы æнамонд лæппуйы, уæд та цы зæгъдзынæ!?.. Науæд дæ хуыцау куы бафæрса; цæмæн амардтай де ‘фсымæры? – уæд та цы зæгъдзынæ?!.. Хъуыды дæр ыл нæ кæны... Куы йæ

фарстæуайд, уæддæр уыцы иу хъихъхъ кæнид, хæрæгау: иууылдæр æхстой, æмæ æз дæр!

Ды абон иу лæджы мæлæтæй фервæзын кодтай, Сау хохы фыййау. Иухатт гуырздзиаг салдаты куыд фервæзын кодтай, Аустрийæ куы лыгъдыстæм, уæд, – хъуыды ма йæ кæныс? – раст афтæ бакодтай абон дæр. Чи зоны, зæгъын, дæу хуыцау уадзгæ дæр уымæн ракодта ацы дунемæ, цæмæй адæмæн санитар кæнæ хъæдгомбæттæг уыдаис... Ды та, зæгъын, хъынцъым кæныс!..

Æ, зæгъы, Урс хохы фыййау, ды мæнæй хынджылæг скъæрын райдыдтай æнхæлдæн?! Ныххуыс, зæгъы, дæ лæгæты арсау, науæд дæ постмæ арвитдзынæн. Рох дæ ма уæд, æз ныр санитар нæ, командир дæн, ды та, цы уыдтæ, уымæй баззадтæ, – хуымæтæджы салдат, науæд Урс хохы фыййау!..

Ныххуыссыдыстæм, уæдæ цы... Сосо рæдзæ-мæдзæ райдыдта. Йæ тыхсты сæр кæй радзырдта, уый йын, æвæццæгæн, фæхос æмæ афынæй. Уый куы базыдтон, уæд æз дæр мæ нымæты мæхи топтыхт скодтон æмæ афынæй дæн.

Бонырдам фæци, цæст чысылтæ æвзарын райдыдта, афтæ мын чидæр мæ нымæты фæдджи айваз-айваз кæны æмæ фехъал дæн. Салдатæй сахуыр дæн тæрхъусы фынай æмæ-иу чысыл ницæмæй дæр фехъал дæн. Фыццаг афтæ æнхæл уыдтæн, Сосо мæ хъал кæны, исты хабар æрцыд æмæ мæхимидæг багуымгуым кодтон, ома ныртæккæ. Фæлæ кæсын æмæ мæ дæлфæдтæм лæууы Хуыбецты лæппу Тырбу, нымæг хъалæсæй мæм дзуры: «Хъасбол, бахатыр кæн, фæлæ мæ тынг зæрдиагæй хъæуыс, иу ныхас дын хъуамæ зæгъон...» Фестаптæн, хуысгæ æд дарæс кодтон, фæдисы салдатау, – мæ цырыхъхъытæ-иу феппæрстон, мæ роны æргъæвæг суагътон, æндæр мæ дзаума мæ уæлæ уыдысты. Сабыр-сабыр æддæмæ рахылдтæн, Сосо куыднæ райхъал уыдаид, æмæ уæд бафарстон лæппуйы: цы зæрдиаг ныхас мын зæгъинаг дæ, хорз лæг?..

Уый та хатыр ракуырда, ды мæ нæ зоныс, фæлæ дæ æз хорз зонын æмæ дæм лæгъстæмæ æрбацыдтæн: Сосомæ мын бахат, нæхимæ мæ ма асурæд, æмæ мын цыдæриддæр дзура, уый кæндзынæн нырæй фæстæмæ!.. Цы йын загътаин? Æхсызгон мын уыд йæ ныхас, фæлæ йын цы зæрдæ бавæрдтаин? Загътон, цом Сосойы раз радзур дæ фæндиаг æмæ дын зæгъдзæн йæхæдæг йæ тæрхон. Мæ нымадæй дæ хъуамæ ма асура...

Райхъал кодтон Сосойы. Уæдмæ дзæбæх æрбарухс æмæ Сосо уайтагъд базыдта Хуыбецты лæппуйы:

«Цы ма зæгъыс, æфсымæр, кæд мæн дæр уæхимæ, Синтбадæнмæ хонинаяг нæ дæ?.. Раст дын куы зæгъон, уæд мæ ныртæккæ не ‘вдæлы, фæлæ дын дæ фыды зонын, хорз лæг æй хонынц, дæхæдæг та цыма Наниты хæрæфырт дæ, æмæ мын уæд дæ мад хо баххæссы, Нанитæ æмæ мах æрвадæлтæ стæм... Искуы уæм æнæмæнг бацæудзынæн, фæлæ ныр ма рахъаст кæ!»

Йæ ныхасы уагæй бæрæг уыди, йæ дзæбæх зæрдæйыл ис, æмæ бацин кодтон: лæппуйы æнæдзуаппæй нæ арвитдзæнис! Тырбу къæмдзæстыгæй радзырдта йе ‘рбацыды сæр æмæ йын Сосо æрæджийау афтæ зæгъы: ам ма мæ цуры æрбад, мæ хæрæфырт! Нырма раджы у æмæ æрныхас кæнæм. Йæхæдæг йæ цырыхъхъытæ скодта, нымæтыл бадгæйæ, стæй йæ галиу къухæй æрбахъæбыс кодта лæппуйы æмæ йын афтæ дзуры: «Хорз лæг разындтæ, Тырбу, æмæ дæ бузныг дæн! Æз æнхæлдтон, фæтæргай уыдзынæ æмæ æмæхсæвæджы уæхимæ балæудзынæ. Дæ зæрдæйы мидæг ныл фæхуддзынæ: иу хъæуы куыйтау мыл нымбырд сты, ныскъуыдтæ мæ кодтой æмæ æз семæ нал цæуын – нал дæр хæстмæ, нал дæр куывдмæ?!. Фæткъуытæ æз уыдонæн фентъыхтон хæрæгау, хуыйы хæрд сæ бакодтой æмæ дзы иу мæ фарс нæ рахæцыд, цыма сæ æз нæ хæдзармæ хастон, афтæмæй дзы фæндагыл иу бахæрын мæ цæст нæ бауарзта...» Тырбу нал фæлæууыд: «Фæлæуу-ма, Сосо, Къобеты дæсны дæ æви йæ цæмæй базыдтай? Мæ мардыл фæку, кæд дзы æз иу фæткъуымæ дæр фæвнæлдтон фæндагыл!..» Сосо бахудти æмæ лæппуйы тынгдæр æрбалвæста йæхимæ: «Гъе, æмæ хорз, Тырбу, æгайтма нæ фæтæргай дæ!.. Ныр ма мын лæгстæ куы кæнай, уæддæр дæ нал ауадздзынæн уæхимæ. Иугæр камандир дæн, уæд мæм иу салдат æмбæлы, сæрбахъуыды мæ фарсмæ чи лæууа, ахæм. Æццæй, афтæ не ‘мбæлы, Хъасбол?» Искуы ма не ‘мбæлы, зæгъын! Нæ инæлар Липскийæн фондз адутанты куы уыди, уæд дзы дæумæ иу не ‘мбæлы?!

– Æмбæлы! – сразы мæ хъазæн ныхасыл Сосо, – инæлар кæм и, фæлæ чысыл камандирæн дæр йæ фарсмæ хъуамæ хъæбатыр лæппу лæууа!.. Иугæр Тырбу нæ фæтæргай, йе ‘фхæрд лæгау баурæдта, уæд хъæбатыр лæг у. Æмæ абонæй фæстæмæ уыдзæни мæ рахиз цонг кæнæ Хъасболы ныхасæй, – мæ адутант! Хъасболæн йæхи фæндыд ацы бынатмæ, фæлæ уый æгæр фæзæронд,

стæй зивæггæнаг, ды та, Тырбу, цæхæрцæст лæппу, дæ уылæнтæ зачъейæн дæр даринаг дæ! Ноджы мын хæрæфырт баххæссыс æмæ æвзарын дæу! Хъасболæн дур йæ гуыбыны! Уый салдат ахуыр у æмæ салдатæй баззайæд!..

Бамбæрстон æй, иугæр хъазæн ныхасмæ фæци, уæд Сосойæн йæ фæлмæн уд дысоны мæтæй фервæзт, йæ раздæры гаччы та абадт! Хъазгæ-худгæ ныл бынтон æрбабон. Цыдæртæ ахорд-там, стæй Сосо ацыд Исахъхъ æмæ Гега-камандирмæ. Фæса-ходæн нæ ногæй знонау æрæмбырд кодтой, æмæ уым салдæтты раз Сосо радзырдта: «Мæнæ хистæртимæ, Исахъхъ æмæ Гега-имæ, стæрхон кодтам: Хуыбецты лæппу Тырбуйæн фаг у йе зноны ‘фхæрд. Уый куры, цæмæй йæ ныууадзæм немæ, хæстон партизанæй баззайа не ‘хсæн. Æмæ мах разы стæм, сыхах та цы зæгъут?.. Кæд разы не стут, уæд ма мæнмæ ахæм фæнд дæр ис: уыцы фæткъуытæй чи фæхъæстæ, уыдон иууылдæр Тырбу-имæ сырд æрцæуæнт не ‘хсæнæй!..»

Адæм ныххудтысты, æмæ уæд Зассеты Зура фестæди: «Раст зæгъыс, Сосо, иууылдæр суринаг сты, фæлæ сæ ма асурæм. Тырбу дæр нæ кæстæр æфсымæр у, æмæ йæ ныууадзæм. Кæстæр рæдийаг у, мæнгæй нæ фæзæгъынц адæм, æмæ йын ацы хатг ныббарæм йæ рæдыд!..»

– Цæй, кæд уæ афтæ фæнды, – худгæбылæй сразы Сосо, – уæд æй уадзæм... Фæлæ æз афтæ нымайын, æмæ Тырбу кæй фæрæдыд, уым ис мæ азым дæр... Æз зылын дæн йæ разы, мæнæ ма йын ливорæй æхсын дæр нæ бацамыдтон... Уый мæ азым у, сæттын æмæ цæмæй æз дæр мæ азымæй фервæзон æмæ Тырбуйыл дæр рæдыд мауал æрцæуа, уый тыххæй абонæй фæстæмæ уыдзæн мæ цуры. Цы йын зæгъон, уый кæндзæн. Кæд ма искуы исты, уæд зылынджын фыццаг æз, дыккаг та – уый, Хуыбецты Тырбу!..

Хъуыддаг ууыл ахицæн, æмæ куыд æнхъæлыс? Замманайы салдат разынд Тырбу. Хъæбатыр, æппæтмæ ныфсхаст, салдаты хъуыддагмæ – зæрдæргъæвд. Иууыл «бацамон мын, бацамон мын!» кодта æмæ мæйы ‘мгъуыдмæ алцыдæр зыдта, зæронд салдатау. Цы ма йын амонын хъуыд, уый – хæсты заманы знаджы басæттын æмæ салдатæн йæхи бахизын куыд хъæуы, уый. Йæ хъæбатырæй йæхи иууыл размæ æппæрста, æз та йын уый амыдтон: æнæхъуаджы дæ риу нæмыгмæ ма дар, уый хъæбатырдынад нæу, æцæг салдаты нымадæй æдылдызнад у,

зæгъгæ... Иу хæсты мын йæ цонг нæмыгæй фæцæф. Нæмыг цонджы фæлмæнæй иу ныхы сæрылас атыдта æмæ афардæг. Æз ын æй бæттын æмæ уый та худæгæй мæлы: «Аминист, аминист!» Цæуыл мыр-мыр кæныс æй куы бафарстон, уæд мын афтæ зæгъы: «Куыд цæуыл худын, цины бон мын у! Ныр Сосойæн зæгъдзынæн: уыцы дзæгъæйладжы фæткъуыты азым тугæй бафыстон, æмæ кæд дæ адутант дæн, уæд мын æй мæ цæстмæ мауал дар, аминист мын радт!»

– Æй, Тырбу, дæ бон макуы ныккалай, – загътон ын æз, – кæд кæмыты нымайыс! Амынист паддзах уадзы æрмæст. Сосо та хуымæтæджы камандир у, амынист уадзыны бар ын нæй!.. Нæ, – зæгъы Тырбу, – Сосо паддзахы нæ, хуыцауы æмсæр лæг у æмæ йын алцы бар дæр ис! Ды мын уый зæгъ: аминист мæм æмбæлы æви нæ?.. Æмбæлы?.. Уæд мæ хъуыддаг тулы: Сосо хуыцауæй дæр растдæр лæг у æмæ уæд аминист æнæмæнг рауадздзæн!..

Уыцы хорз лæппу Сосойæ нал фæхицæн суанг йæ мæлаты бонмæ, Сосо Салугæрдæны уæзæгыл куы ахауд, уæды онг... Бæласы цонгау ыл æрзад, æцæг йæ рахиз цонг разынд. Æз ма йæм мæхимидæг мæсты дæр кодтон: мæнæй йæм феввахсдæр, зæгъгæ!.. Хъæбатырдæр æмæ зæрдæйæдæр лæгæн скæнæн нæ уыд!.. Сосойы абырæг куы фехста, уæд йæ цуры нæ фæци, цыдæр хъуыддаджы фæдыл æй Сосо йæхæдæг кæдæмдæр арвыста... Йæ цуры нæ фæци, æндæра абырæг, чи зоны, æхсын дæр нæ бауæндыдаид кæнæ Тырбу уыцы нæмыгмæ йæ риу бадардтаид... Тырбу куы базыдта Сосойы хабар, уæд кæмдæр йæхи марынмæ æрцыд, йæ армы фыдтæ дæндагæй бахордта: йæ цуры куыд нæ фæдæн, иунæгæй йæ куыд ныууагътон, мæнæй цæй куыдзы адутант ис!..

* * *

Мæ цæрæнбонты йæ мæстийæ æрмæст иу хатт федтон... Цыфæнды зын хъуыддаджы ма уыдаид, уæддæр а-зæххыл худгæбыл æмæ худæндзастæй цыди. Йæ хъазæн дзырд æмæ йæ зард райстбавæрд никуы дардта, æдзух йæ былы алгъыл уыдысты. Æмæ æнхъæл уыдтæн, Сосо мæсты кæнын нæ зоны, æлгъитын нæ зоны, лæгæн фидис бакæнын та йæ цæсгом нæ хъæцы... Фæлæ йæ иухатт федтон мæстийæ лæр... Æрцыд ахæм худинаджы

хабар, Сосойы фæлмæн зæрдæ дæр кæй нæ баурæдта æмæ нывбарста...

Иубон мах цыппарæй: æз æмæ Тырбу, не ‘рвадæлты лæгтæй дыууæ зæронд салдаты Гакка æмæ Кьола, разведкæйы ацыдыстæм, меньшевикты зарбазантæ цал сты æмæ кæм æвæрд сты, уый хъуамæ басгæрстайккам... Нæ хъуыддаг бакодтам æмæ аходæнафонмæ нæ бадæн бынатмæ æрбаввахс стæм. Пъереуæй иучысыл куы рауадыстæм, уæд иу ран, иу лæгъз бынаты, кæд суыдтам Исахъхъы зæххыл хаудæй... Фæстæдæр базыдтам: уым Исахъхъ æмæ цалдæр партизаны махуæттæй хæрхæмбæлд фесты меньшевикты æфсæдтæй иу чысыл къордыл. Уыдон дæр, æвæццæгæн, разведкæйы рацыдысты... Кæрæдзийыл нæмыг ныккалдтой æмæ Исахъхъæн йæ син уæззау цæф фæци... Меньшевикты ‘фсадæй дæр цалдæр салдаты фæцæф, фæлæ уыдон, æвæццæгæн, фæлтæрд уыдысты хæсты хъуыддаджы æмæ сæ цæфты семæ аскъæфтой æмæ алыгъдысты. Махонтæ дæр, салдаты чи нæ уыди, ахæмтæ, лидзынмæ фесты, фæлæ Исахъхъы уым ныууагътой, ома мард у æмæ ма йыл цы тыхсæм, нæ сæртæ уал бафснайæм, марды фæстæдæр ахæсдзыстæм!..

Не ‘рбацыдмæ Исахъхъ æрчыцыдта æмæ нæ куы федта, уæд бацин кодта: «Хорз у, æмæ ауылты цыд фестут, æндæра ам иунагæй ныммардаин, науæд та меньшевиктæ æрбаздæхтаиккой æмæ мæ цæф арсы мард ныккодтаиккой... Цы ма сын мæ бон бауыдаид, чидæр мын мæ наган дæр ахаста æмæ мæ цырыхъхъытæ дæр... Чи зоны мæм уыцы мæрдты бирæгътæ æрбаздæхтысты, фæлæ мæ мард фенхъæлдтой, нæмыг мыл нал бахардз кодтой, фæлæ мæ мардæй бастыгътой. Лæг куы схуы вæййы, уæд марды дæр хæры...»

Йæ цæф ын фидар бабастам æмæ йæ рахастам хъæды онг, салдаты хаст – нæ дзуарæвæрд къухтыл, стæй йын хъæды хъилтæй сынт сарæзтам, хуысгæйæ йæхицæн дæр æнцондæр уыд æмæ махæн дæр.

Схастам æй нæ бадæнмæ, уæдæ цы. Уым ын Сосо йæ хъæдгом ногæй дзæбæх бабаста, фæлæ уæдмæ нытталынг æмæ йын хæссæн нæ уыд. Æрмæст Сосо иу лæппуйы бæхыл арвыста Чъыребама, уым цыдæр дохтыргонд уыди æмæ, дам, уый æрбакæ райсомæй Гиорги-цъминдама, Исахъы та сæумæцъæхæй уырдаем ахæсдзысты, йæ фыды хæдзармæ...

Æхсæвы æз Сосойæн Исахъхъы хабар радзырдтон. Зæгъын,

меныпевиктæ йæ мардæнхъæл афистæг кодтой, йæ наган æмæ йын йæ цырыхъхъытæ ахастой... Уый фæхъуыдыйыл: «Меньшевиктæ?.. Æмæ мын Зура афтæ куы загъта: лидзынмæ фесты?.. Кæд нæхионтæй исчи уыди?.. Æви уыдон фæстæмæ раздæхтысты?..» Цыдæр талынг ныцци йæ цæсгом, стæй æвиппайды фестад æмæ фæцæуæг: Исахъхъы, дам, абæрæг кæнон, сæумæцъæхæй, дам, æй сæхимæ æрвитын хъæуы, уым æм фæкæсдзæн Чъыребайы хъæдгомгæс...

Æхсæвы Сосо æрæгмæ æрбацыд æмæ æз ныффынæй дæн йе ‘рбацыдмæ. Райсомæй цæст фæндаг æвзарын куы райдыдта, уæд нæ дыууæ дæр фестадыстæм æмæ Исахъхъы ахизын кодтам. Сосо йын аст лæппуйы йемæ арвыста, – сынтыл æй хъуамæ хастаиккой, кæрæдзи ивгæйæ... Æцæг сæм бæхыл æвæргæ сынт дæр уыди, фæлæ уый фæз ран хорз уыди, хæрдты, уырдгуыты – зынархайд уыди уæззау цæфæн... Бирæ адæм дзы уыд, Зиулеты фæсивæд – иууылдæр. Æз дæр Исахъхъæн йæ къух райстон, цыдæр ныфсы ныхæстæ дæр ын загътон уырыссагау. Мæхинымæр нымæдтон: нæ дыууæ дæр зæронд салдæттæ стæм, афицер йæ хъæбатыры тыххæй сси, æцæгæй та салдат у æмæ йын æхсызгон уыдзæн, салдаты æвзагæй йæм куы бадзурон, уæд... Мæ ныфсы ныхас ын, æвæццæгæн, æхсызгон уыди æмæ мын уый дæр уырыссагау загъта, чысыл бахудызмæл йæ цæсгом, афтæмæй: «Бояться не боюсь, рана заживет как на волке собачий укус... А свадьбы не будет, женат, а вторая жена солдату не полагается. Вы держитесь здесь, а я скоро вернусь, хоть на костылях, но вернусь...»

Цæй «вернусь» ма, лæгæн нал сбæззыд, фæци комы аргъ лæг... Хæсты дæр, æвæццæгæн, адæмæн се ‘гасы разæй сæ хуыздæртæ фæвæййынц... Чи зоны, раст дзырдтой фыдæлтæ: Ирæн, дам, хорз лæппу бирæ нæ цæры... Исахъ дæр бынтон лæппу уыди, куы фæцæф, уæд – кæд ыл цыдаид дæс æмæ ссæдз азы... Æцæг, уæд уый æнхъæл махæй ничи уыд, куы фæцæф уа, уæд ма сдзæбæх уыдзæн!.. Æз дæр ын нæ тарстæн æмæ йыл ма цæст æрхастон, зæгъын, ын йæ хуыссæн бадзæбæхтæ кæнон æмæ фæдисы дæн: йæ цырыхъхъытæ кæд уыдысты йæ уæлæ!.. Æнцон базонæн уыдысты, – афицеры цырыхъхъытæ нæ æндæр никауыл уыди. Хъуыды кодтон, – кæд сæ меньшевиктæ афардæг кодтой, уæд ма сæ дысон чи фелвæста бирæгъты дзыхæй?..

Кастыстæм сынтхæсджыты фæдыл, цалынмæ фæаууон сты,

уæдмæ. Стæй алчидæр йæ бынатмæ цæуын райдыдта. Иунæг Сосо уæддæр æнкъард æмæ тызмæгæй каст Исахъхъы фæдыл. Æз дæр йæ фарсмæ лæууыдтæн, зæгъын, нæ бынатмæ иумæ ацæуæм. Уалынмæ Сосо цæхгæр фæзылд фæстæмæ æмæ Зиулеты фæдисонтæй иумæ фæхъæр кодта:

– Миха, ардæм-ма рацу, хъæуыс мæ!

Дзыхълæуд фæкодта, Миха кæй схуыдта, уый æмæ иудзæвгар йæ бынатæй нæ фезмæлыд, цыма йæм Сосойы размæ цæуыны фæнд нæ уыд, фæлæ стæй феккуырст æмæ сындæггай бацыд Сосомæ. Зыдта йæ, Исахъхъы фæстæ нæ хæсты Сосойæ барджындæр лæг нæ уыд æмæ йæм хъусын хъуыд.

Сосо йæм иудзæвгар тызмæг æмæ мæстыйæ фæкаст, цыма йæ истæмæй фæлвæрдта, стæй йын йæ цонг ацахста æмæ йæ йæ фæдыл ласæгау акодта: цом, хицæнæй адзурæм, зæгъгæ. Æз сæ фæдыл нæ ацыдтæн, уæд та сæм цы дзуринаг ис?.. Фæлæ уалынмæ мæ хъустыл ауад Сосойы хъæр: «Хъусджын хæрæг, ноджы ма æфсæнттæ кæныс?!» Никуы фæдтон Сосойы ахæм æвзагæй дзургæ æмæ уайтагъд сæ уæлхъус балæууыдтæн. Уæдмæ Сосо Михайæн йæ хæдоны ‘фцæггот галиу къухæй ацахста, рахизæй та хуымпырæй наган сласыныл архайы: «Ды лæг нæ, мæрдты бирæгъ дæ æмæ дæ ам хъуамæ фæуын кæнон!..» Йæ къух ын ацахстон, зæгъын, сæрра дæ æви уый цы аразыс?.. Мæ ныхасмæ Сосо фæсабыр, наганмæ æвналын фæуагъта, фæлæ галиу къухæй Михайы ахæм риуыгъд акодта æмæ уый фæстæмæ ацух-мух кодта æмæ фæфæлдæхт. Сосо йæм бауад æмæ уый афтæ фенхъæлдта, цæвгæ мæ кæны, æвиппайды тарст гæпп фæкодта æмæ йæм тæрхъусау нымдзаст... Сосо йæ, къæцæл чындзау, Зиулеты ‘рдæм фæзылдта æмæ йæм фæстейæ адзырдта: «Мæ цæст дæ ам куыд нал фена!.. Цæугæ!..»

Миха араст Исахъиты фæдыл. Фæстæмæ ма иу каст фæкодта, æвæццæгæн, æй фæндыд ралгъитын, фæлæ не суæндыд. Чи зоны, æз уым кæй уыдтæн, уымæй дæр фæтарст, ома Сосо – барон лæг, афтæ кæм смæсты, уым мæ хуызæн гуымир салдат цытæ кæндзæн, хабар куы базона, уæд... Ацыди æмæ æз фæрси-наг уыдтæн Сосойы, зæгъын, цæй тыххæй райстай дæ арм кæйдæр лæппумæ, фæлæ йæхæдæг фæразæй: «Нæ мæрдты бирæгъ кæд разынд ацы куыдз!.. Мард, дам, æй фенхъæлдтон æмæ, дам, афицерскæй цырыхъхъытæ цæмæн хъуамæ фесæф-таиккой дзæгъæлы!.. Хæр-рæг! Камандиры мардæй дæр искуы

ныууадз, дæхи бамбæхсыныл фæу, уый йæм худинаг нæ кæсы, йæ хъуыдыйы кæрон дæр нæй! Уыцы ран та ахæм тæссагæй ницы дæр уыди. Меныневиктæ лидзынмæ фесты сæхимæ, уыдон ноджы тынгдæр фæтарстысты. Ацы куыдз уый куы базыдта, уæд фæстæмæ аздæхт æмæ йæ камандиры бастыгъта... Уый мæрдты бирæгъ нæу, уæдæ циу!.. Ахæм лæгимæ хæстмæ нæ, мизынмæ дæр хъуамæ ма ацæуай! Уый знагæй фыддæр у!..»

Уæд базыдтон, Сосо мæсты кæнын кæй зоны, фæлæ йæ мас-тыл йæ фæлмæн зæрдæ æмæ йæ барон уд кæй фæтых ваййынц...

* * *

Хъæбатыр лæг уыди, тыхджын – удæй дæр, зондæй дæр, армæй дæр, фæлæ нæ уарзта хыл æмæ загъд, фылдæр фидауыныл архайдта. Йæ хъæбатыр та йын ницы хуызы базыдтаис, цалынмæ исты фыдбылызы йæ фарсмæ нæ фæуыдаис, уæдмæ. Хæсты заманы-иу цыма æппындæр ницы арæзта, æхсгæ дæр нæ кодта, афтæ каст лæгмæ, фæлæ та кæс æмæ зындæр ран, стырдæр тасы бынат кæм разыны, уым салдаты уæлхъус балæууы, цыдæртæ сын дзуры, худын сæ кæны, цыма куывды бадынц, æмæ та хъуыддаг рæстырдæм фæзилы... Сосойы цур-иу лæгæн йæ тас дæр айрох и...

Далæ уыцы рæгътæ уыныс? Уыдон Цъедисæй æрбахизæнтæ сты. Ссæдзæм азы нæ меньшевиктæ куы сырджой, нæ бæстæ нын куы истой, уæд мах тæккæ уыцы æрбахизæны хæцыдыстæм. Меньшевиктæ æфцæгмæ æргом атакæйы рацæуын нæ уæндыдысты, фæлæ нæ иу къуылдымæй дыууæ зарбазаны уынгæджы кодтой... Зæронд салдæттæ ахæм гæрæхтæй кæм тарстаиккой, – зыдтам æй, æгæр дардæй æхсынц, зæрдæаивæй, тæрсынæн... Фæлæ æвæлтæрд фæсивæд, хæст уæдмæ йæ цæстæй дæр чи никуы федта, уыдонæн зын уыди. Нæмыг-иу æввахс искуы куы фехæлд, уæд-иу лидзынмæ фесты: фесæфтыстæм, зæгъгæ!..

Иуахæмы та нæмыг махмæ æввахс йæ сæр сыджыты куы фæттыста æмæ иу styr уæрмыйас куы акъахта, уæд æвæлтæрд адæм лидзынмæ фесты, æз та уыцы уæрммæ скодтон мæ ных. Зыдтон æй, зарбазаны нæмыг дыууæ хатты иу ран никуы ‘мбæлы æмæ уыцы уæрмæй æдасдæр бынат салдат никуы ссардзæн... Уæрммæ куы ныггæшп кодтон, уæд хъуамæ иннæтæм дæр фæсидтаин, фæлæ фæкастæн æмæ далæ уырдыгмæ, Фæсрагъы ‘рдæм

фæлидзынц иу-цалдæрæй. Иу дзы к'уырых лæг уыд, æнх'æлдæн, Х'ыг'то йæ хуыдтой, фæкалди æмæ фæтулы... Ме 'уæнгтæ 'рызг'æлддысты, – хæйрæг дæр æй нал бауромдзæн!.. Дурджын бынат у æмæ лæг ныммур уыдзæн!.. Кæсын æмæ йæ чидæр ныссырдта, йæ дæлейæ фæци æмæ йæ ацахста. Чысыл абадтысты иу ран, стæй сыстадысты æмæ ме 'рдæм ссæуынц. Иннæ лидзджытæ дæр фефсæрмы сты æмæ раздæхтысты. Иууылдæр, æнæх'æн æхсæз лæгæй, мæ уæрмы ныккалдысты. Х'ыг'тойы кæд рацахста Сосо æмæ дзы ныр хынджылæг сита:

– Мæ мад, мæ фыдыстæн, Х'ыг'то, ды тулынмæ афтæ рæвдз дæ, уый нæ зыдтон, æндæра афонмæ хæст рамбылдтаиккам... Куыд куы зæгъай, уæд тæккæ сом х'уамæ дæу раг'æй атулæм, далæ меньшевиктæ зарбазантæй кæм гæрæхтæ кæнынц, уыцы к'уылыммæ. Уыдон уый куы базоной, Х'ыг'то сæм йæхæдæг, Барсæджы цалхау, фæтулы æмæ сæ цæг'дæнтæ кæндзæнис, уæд сæ быны мизынтыл фæуыдзысты æмæ сæ гæппыл цæст нал хæцдзæнис. Онæй нæ, Кутаисæй фæдæле уыдзысты!..

Фæсивæд худыныл фесты, зарбазаны æхстмæ х'усгæ дæр ничиуал кодта. Х'ыг'то йæхæдæг дæр уæрмы к'уылыл йæхи фæстæдзæг ауаг'та æмæ худæгæй мард. Х'ъасбол, дам, æвзæр салдат у, раздæр мын æй куы заг'таид, зарбазаны нæмыг иу ран дыууæ хатты не 'мбæлы, уæд кæдæм мæрдтæм хаудтæн, – ацы фæлмæн сыджытыл дæхицæн Уастырджийы бадт скæн æмæ зарджытæ ск'æр!.. Уадз æмæ меньшевиктæ гæрæхтæ кæнæнт, сæ мады ссæндæг хæрæнт, сæ нæмгуытæ куы фæуой, уæд та ма цы кæндзысты?..

Сосо мын афтæ зæгъы: цом-ма мемæ, æвзæр салдат, æмæ уартæ уыцы раг'æй меньшевикты зарбазантæм дзæбæх акæсæм, – Х'ыг'тойы куы тулæм, уæд цæмæй ма фæивг'уыйæм, науæд дзæг'æлы тулынæн не 'нтысы...

Ацыцыстæм. Сосомæ дурбинди уыди æмæ уымæй бæстон фæкастыстæм. Иу раг'ыл, х'æды сæрмæ фæзауы, æвæрд уыд дыууæ зарбазаны æмæ уыдон æхстой мах æрбацæуæн æфцæгмæ. Зиан нын ницы кодтой, æртæ лæджы цыдæр нæ фæцæфтæ æмæ уый дæр дуртæй, нæмыг-иу кæй спырх кодта, уыдонæй, фæлæ æвæлтæрд адæмы тæрсын тынг кодтой...

Сосо мын æрæджиау афтæ зæгъы: салдат, меньшевиктæ Ч'ыреба систой, бырсынц Рук'мæ. Уырдыгæй нын æххуыс ницы уыдзæн, уый бæрæг у, сæхæдæг уынгæджы сты... Мах дæр цæуын

хъауы ардыгъай... Ас адæмы иууылдæр изæры ауадзын хъауы сæ хæдзæрттæм. Сом æд бинонтæ хъуамæ ахизой Згъил æмæ Дзедойы æфцджытыл... Ам нын меньшевиктимæ цæргъайæ нау... Мах тынг куы фæнда, уæддæр нæ нæ ныуадздысты... Сæ хъавд бæрæг у: мах хъуамæ æфцæгæн фæфале кæной æмæ сæхæдæг нæ уæзæгыл æрцæрой!.. Цыма мах искуыцъай æрхæссæггаг стæм: нæ дæр нын фыдыуæзæг ис, нæ дæр – цæрыны бар! Арвæй зæххы ‘хсæн хъуамæ ауыгъдæй баззайæм, мигъы бындзгуйтау... Уæд та маргъы мыггаг куы уаиккам, уæд искуыдæм фæтæхиккам, нæ сæр фесафиккам, фæлæ ныр цы кæнæм, адæм куы стæм, тæхын куынæ зонæм, уæд?!.. Стæй нын нæ фыдыуæзæг тыхы фæдыл куыд хъуамæ байсой, æви мах лæгтæ не стæм, салдат нæ уыдыстæм, нæ хæдзæрттæ æмæ нæ бинонты сæрыл нæ уд нæ рауæлдай кæндзыстæм?.. Нæ, меньшевиктимæ махæн цæрæн нæй!.. Фæлæ абон тых уыдонæрдыгъай ис, æмæ адæмы бавæрын хъауы. Фæсæфцæгмæ лидзгъайæ у. Меньшевикты ма иу-дыууæ боны бауromын хъауы, уæд адæм æвдыдæй, æд фос, æд фæллой ахиздысты æфцгуйтыл, стæй уæд мах дæр адымдыстæм...

Афтæ мæм мæ зæрдæ дзуры, мах афтæ æнцæд куы бадæм, кæд æрбабырсдысты, уымæ куы кæсæм, уæд зæгъдысты: тæрсынц нæ æмæ сæм бырсын хъауы! Уæд сын сом æнæбырсгæ нæй æмæ сæ Хъигъо йæ къуылых къахæй кæдмæ уромдзæн?.. Иу фæнд мæм ис: ахсæв ныббырсæм далæ уыцы зарбазантæм æмæ сæ фехалæм. Уыдон ныфс сæ куы нал уа, уæд дзы сом-иннæбон бырст нал ис... Уæдмæ та лидзинаг чи у, уый афардæг уыдзæн æнцæд-æнцойæ. Стæй уæд мах дæр сæ фæдыл сфардæг уыдзыстæм Дзедойы ‘фцæгмæ æмæ уым нæхицæн арало кæндзыстæм...

Уыцы ‘хсæв æцæг ныббырстам меньшевикты пазимæ – Сосо, æз, дыууæ бушкары, германы хæсты зарбазанæхсæг чи уыд, ахæм салдат æмæ Тырбу. Сосойы фæдыл уый ныр байрагау зылд, фæхицæн ын дзы нал уыд.

Ныхъхъуызыдыстæм хъæд-хъæд зарбазанты пазацийы цурмæ. Зарбазанты фарсмæ æртæ салдаты арт скодтой æмæ сæхи та-вынц, æхсæв æфцæгыл узал уыди, æмæ цыдæртæ дзурынц. Исчи сæм хъавы, уый сæ фæсонæрхæджы дæр нæй. Хæстæг сæм ба-бырыдыстæм нæ фазыл, пластунскæй бырд, æмæ мын Сосо мæ хъусы афтæ зæгъы: ды гуырздзиагау дзæбæх куы зоныс, Кутаи-сы дыууæ азы цумайы лæппуйæ куы фæхырхтай, байхъус-ма

сæм, цæуыл у сæ ныхас... Хъусын, уæдæ цы, æмæ хуымæтæджы глехы ныхæстæ: ам, дам, нæ цы дарынц, хохы цъуппыл, джи-хуитæ-дзæбидыртæ, дам, стæм исты!.. Науæд, дам, нын Къуыдары цы баззад, цæмæн æм додой кæнынц?.. Сæхицæн сæ мæгуыры хъис куы кæлы, уæд ма сæм цæмæ бырсынц? Нæхи зæхх хуыздæр куы у, уæд ма нæ Къуыдары къæдзæхтæ цæмæн бахъуыдысты?.. Чидæр йæ хъал калы æмæ мах та нæ хæдзæрттæй фæхауæггаг кодтой æмæ ам, рагъы къæйыл, гæв-гæв кæнæм!..

Сосойæн сæ куы радзырдтон, уæд ма «хорз» зæгъгæ, фæкодта æмæ фæгæпп ласта. Комкоммæ бацыд салдæттæм, наган йæ къухы, афтæмæй. Уыдон дæр фестадисты, фæлæ сæ йæ гæртæм нициуал фæцарæхст, уæдмæ сæ мах афистæг кодтам. Сосо сын дзырдта, æз та йын йæ ныхас гуырдзиагау амыдтон: уæ хæдзæрттæм фæцæут, махимæ уæ ницы хæцинаг ис!.. Иууылдæр кæд разындысты рацъон лæгтæ æмæ сын Сосо загъта: фыдæй фыртмæ иу дзыхъхъы куы цæрæм, нæ мæгуыры бон дæр иу куы у, уæд нæм ныр цæмæ бырсут, æви уæм нæ хъæзныджы кой фехъуыст?..

– Мах ницы бырсæм, – загътой æмдзыхæй, – тыхæй нæ ратардтой нæ хæдзæрттæй. Мах нæ куыстытыл куына ‘ххæссæм, уæд нæ искæмæ тыхæй цæуын æндавы?.. Мæнæ глехтæ стæм, æндæр цæй салдат æмæ цæй хæцæг адæм стæм мах?..

Сосо сын загъта: уæ дзырд фод, фæлæ ныр цæугæут уæ хæдзæрттæм! Æцæг, уæхи бааууон кæнут, æндæр хъæутæм ацæут, æндæра уæ хицæутты къухтæм куы бахауат, уæд уын мах хуызæн нæ фæуыдзысты, глехтæ нæ, уæйгæнджытæ фестдзыстут! Мыййаг уæ куы ‘рцахсой, уæд та-иу зæгъут: æнæхъæн æфсад ныл æртымбыл сты æмæ æртæйæ цы бакодтаиккам? Рацъон лæгтæй иу афтæ: фондз лæджы æфсад куыд рахонæм?.. Сосо бахудт æмæ сын афтæ: кæд уыл уæ хицæугтæ не ‘ууæндой, уæд-иу сын зæгъут: цæут, æмæ сæ уæхæдæг банымайут!..

Сосо бушкартæн загъта: зарбазантæн сæ гуыдыртæ рафтаут æмæ сæ рахæссут, бахъæудзысты нæ. Сæхи сын дæлæ коммæ атулут!.. Уыдон уайтагъд сæ хъуыддаг бакодтой. Зарбазанты атылдтам æмæ, гыбар-гыбургæнгæ, ададжы смидæг сты. Рацъæттæм доны къæрта уыд æмæ йæ артыл ауагътон. Уæд Сосо загъта: рацъон адæм, хæрзæхсæв раут, мах не ‘вдæлы, æндæра нæм дзуринагтæ бирæ ис. Цæут, гæртæ уæ ницæмæн хъæуы, махæн та иу тыхсты бон нæ къух сараздысты. Цæут, уæхи бавæрут, хицæуттæм куыднæ бахауат!..

Мах рафардæг стæм, уыдон цы баисты, уымæн ницыуал ба-
зыдтон, æцæг. Иу къæдзæхы сæрæй Сосо зарбазанты гуыдыртæ
коммæ ныззыгъгуытт кодта. Бонмæ ма чысыл хъуыд, афтæ
схæццæ стæм нæ хæцæн бынатмæ. Уым, æцæг, бирæ ничиуал
аззади. Ацыдысты сæ бинонтæн сæрфат кæнынмæ. Мах ма, иу-
дыууиссæдз салдатай нæ цæст дардтам æфцæгыл æрба-
хизæнтæм, ома кæд бырсой меньшевиктæ, уæд сæ æфцæджы
уынгæг схизæнтыл не ‘рбауадздыстæм...

Дыккаг бон, зарбазанты пазизи кæм уыд, уым иу лæг дæр
нæ фæзынд. Æртыккаг бон дæр меньшевик бырсæг нæй. Уæдмæ,
лидзинаг чи уыд, уыдон æфцгуытæй фæфале сты æмæ ма мах
дæр уым цы лæууыдаиккам... Сосо нын загъта: мæнæн мæ би-
нонтæ фæсæфцæг сты ныр, ам лæугæ мын нæу. Сымахæй лæу-
уинаг чи у, уый баззайæд, иннæтæ мемæ рацæуæнт, иумæ кæд
нæ фесæфиккам, салдат куы стæм!.. Сæ бинонтæм сæ зæрдæ
‘хсайдта æмæ адæм хъæутæм атындзыдтой: фенæм, базонæм
нæ бинонты хабæрттæ æмæ стæй уæд мах дæр тулдзыстæм уæ
фæдыл, зæгъгæ...

Æртæйæ ма ссыдыстæм Дзедойы ‘фцæгмæ: Сосо, Тырбу æмæ
æз. Ракастыстæм фæстæмæ æмæ нæ зæрдæтæ бауынгæг сты...
Фыдыуæзæгæй искуыдæм лидзын, уый дæр тыхы сæрыл, – цы
хъуамæ уа уымæй зындæр лæджы зæрдæйæн!.. Фæлæ цы кодта-
иккам?.. Сосойæм куыд зын уыд; уый куыднæ ‘мбæрстон, фæлæ
уый уæддæр йæхи нал басаста æмæ мæм дзуры: нæ дын загъ-
тон, Урс хохы фыййау, æз æмæ ды нырма Дзедойы цъуппæй нæ
фыййауы зарæг ракæндзыстæм? Дæу цыма нæ уырныдта æмæ
мæм хъус уæдæ:

*Уазджытæ дæм фæцæуы, ой,
Уазджытæ фæцæуы дыууæ дыууадæсы,
ой, мæ бон!..
О-ой, бецау фыййау!
Уазджытæ не сты, ой!
Уазджытæ не сты, марджытæ куы сты,
ой, мæ бон!..
О-ой, бецау фыййау!..*

Заргæ бæргæ кодтам, фæлæ зæрдæ йæ рыстæй не ‘нцади, цæсты-
сыг та хъуыры бадти... Цы кодтаиккам мах, Сау хохы æмæ Урс
хохы фыййæуттæ? Нæ фыдыуæзæгæн исты ахъаз фæуын нæ бон
нæ уыди æмæ уæддæр фыдæнæн нæхи сæрыстырæй æвдыстам...

Зарыдыстæм, фæлæ нæ цæстысыг тыхæй урæдтам, чи зоны, фылдæр Тырбуйы æфсæрмæй: уый лæппу уыд, мах – салдат!..

* * *

Хорзы бонæн нын нæ фæци фæсхохмæ алыгъд дæр... Нæхимæ нын меньшевиктæ сыгътой нæ хæдзæрттæ, уым та нын ирон абырджытæ истой, цы судзагаджы муртæ ма нæм аздад, уыдон... Цы кодтаиккам?.. Бирæтæ нæ бавæрдтой, æххуыс дæр нын кодтой, уæдæ цы, уæддæр туг туг у, æфсымæр – æфсымæр. Фæлæ абырджытæй уынгæджы уыдыстæм æмæ уæд Сосо загъта: милици саразæм æмæ нæ адæмы абырджытæй бахизæм!..

Йæхиуыл нæ ауæрста, мæгуыр, раст цыма йæ мæлæтмæ йæхи къахæй тындзыдта... Йæ марæджы фыццаг куы ‘рцахстам давгæдавын, уæд æй фарста: чи дæ, кæцон дæ, кæмæй дæ, кæм цæрыс?.. Уый ницы дзырдта, фæлæ куы бамбæрста, чи у, уый мах дзæбæх зонам, уæд басаст йæ ном æмæ йæ мыггагыл, фæлæ уæддæр кæм цæры, уый нæ хъæр кодта. Сосо дзы хынджылæг райдыдта: «Цæуылнæ йæ дзурыс? Æви афтæ æнхъæлыс, уазæгуаты дæм цæуын нæ зæрды ис?.. Уæгъды афтæ æнхъæлыс, хорз абырæг!.. Махмæ абырæджы фынгæй куыдз дæр нæ исы къæбæр... Æмæ дæумæ дæр давын æмæ стигъын худинаг куы кæсид, уæд хуыздæр уайд дæхицæн дæр æмæ адæмæн дæр... Æниу бирæгъæн таурæгътæ чи хаста, уый ми кæнын æз дæр!.. Фæлæ дæм худинаг куыд нæ кæсы, дæ иузæххон, де ‘мтуг адæмы сæ тыхсты бон стигъ, дæ хъал сыл кал?.. Уый цы лæгдзинад у? Æви афтæ æнхъæлыс, ды хæцæнгарзæй хуыздæр арæхсыс? Уæд хæсты быдыры цæуылнæ уыдтæ, ам хæхты дыдæгъты цæмæн æмбæхстæ, бирæгъау?.. Дæ зæрдыл дар, хорз абырæг, мах салдат стæм, ныр æхсæз азы фынайæ дæр нæ къух карды фистоныл дарæм, не ‘нгуылдз – топпы мæнгвæдæгыл... Фæлæ нæ не ‘фсымæртимæ хæцын нæ фæнды, не знæгтæй хъуырмæ стæм. Ды та уазæджы ‘фсæрм дæр нал зоныс... Ирон лæг!.. Мæрдты бирæгъ зæгъай! Ирон лæг уазæгхор никуы уыдис!.. Фæлæ уый дæуæн цы давы? Бирæгъау давæггагæй гуыбын скæн, уымæй ма хуыздæр исты ис, уый зонгæ дæр нæ кæныс, афтæмæй дæхи та лæг хоныс, ирон лæг!.. Цу, æмæ цæр, фæлæ фысау сабыр куыд уай, науæд мын додой дæ сæр кæны!.. Мæнæ ма исты, уæд дæм дæ хæдзармæ цæуын бахъæудзæн. Уым куынае разынай, зæххы

бынæй дæр дæ скъахдзынæн!.. Ныр уал цу, уадзын дæ ацы хатт ирон лæджы ‘фсæрмæй, дæ мыггаджы ‘фсæрмæй. Чи зоны дæ ацы хатт лæджы хуызæнæй фенон, цы нæ ваййы!.. Науæд дæ горæты милицимæ куы адæттин, уæд дын уым фысым фæуаиккой, дæ раздæры фыдмитæ дæр дын тугæй фæуомын кæниккой... Фæлæ дæ хуызæн чи кæны йæхи... Цу, æмæ ма дæм кæд ирон лæджы ‘гъдауæй исты ис, уæд лæджы цардæй рацæр... Æрмæст мæ демæ дыккаг хатт дзурын куыд нал бахъæуа, афтæ бакæн. Ныр цу!..»

Ауагъта йæ. Чи зоны, уый рæдыд уыди, бирæгъæн тæригъæд нæ хъуыди, фæлæ, æз цы Сосойы зыдтон, уый хъуамæ афтæ бакодтаид, æнæмæнг... Йæ кæддæры ныхас мæ зæрдыл лæууы абоны онг: дунеты хæртæн сæ иууыл хуыздæр у искæмæн хорзы бацæуын!.. Æвæццæгæн, Сосо нымадта: абырæгæн дæр хорзы бацæуын æмбæлы, кæд лæджы ‘гъдаумæ раздæхид!.. Уый, бæргæ!.. Æмбисонд афтæ куы у: лæгъз ныхас калмы дæр йæ хуыккомæй расайы!.. Фæлæ уыцы абырæгмæ ницы бахъардта – калм уыд æмæ калмæй баззад!.. Йæ хуыккомæй нæ рабырыд, фæлæ дзы лæгыл, дунейы аргъ лæгыл, йæ марг ракалдта!..

Уынджы бæхыл æрцæйцыди сæумæрайсом. Мах дæр нырма нæ фысымтæм уыдыстæм: чи – кæмæ, чи – кæмæ. Уый æнхъæл та чи уыд?.. Гъе, æмæ йæ фæрссагæй фехста... Лæг ахауд уынджы астау... Базгъордтам ма йæм иу-цыппарæй. Йæ сæрыл ма йын бæргæ схæцыдтæн, фæлæ ма цы?.. Цæстытæ – цъынд. Æрфгуйтæ – æлхынцъ... Былтæ – зыхъхъыр, цыма, алы хаттау, худгæ кодта, йæ дзæнхъа дæндæгтæ гæзæмæ зындысты... Фæлæ дзургæ ницыуал скодта... Йæ къух ма ризæгау кодта æмæ йæ ехсы пылыстæг хæцæн рухсивæн хаста... Уалынмæ къух йæ ризынай банцад æмæ уæд ехсы пылыстæг рухс дæр ахуыссид... Базыдтон ме ‘намонд: лæг фæци, йæ хур аныгуылд... Нал ис Сау хохы фыййау. Иунæгæй баззад Урс хохы фыййау дæр... фæци Сосо... Мæнæ йæ зарæджы дæр афтæ куы дзырдæуы: Уæлæ фыййæуттæ сæ къустæ фæтылдтой... Сосойы мардадзы йæ дыууæ сау хойы сæ рустæ фæтылдтой!.. Уый æцæг уыди... Цы кодтаиккой уæдæ йæ сау хотæ, Сосойы хуызæн æфсымæр кæмæн уыди æмæ дзы уыцы æнамонды бон афтидæй чи абадт?..

Мах дæр нæ цæссыг ныхъуырдтам. Мах, хохы фыййæутты, кæуынмæ не ‘вдæлди. Мах фæфæдис стæм, йæ марæджы йын æрцахстам æмæ йæ уæлмæрды ныффæлдыстам. Сосойæн æй

мæрдты бæхæн арвыстам йемæ!.. Æндæр ницыуал нæ бон уыд Сосойæн... Фæци лæг... Фæци æмæ йæ æгъдауыл бавæрдтам...

Рухсы фæбад, ме ‘фсымæр!.. Чырыстийы рухс дæ хай, Сау хохы фыййау!.. Мæрдты бæсты кæд исты ис, уæд дæм æз дæр рæхджы зындзынæн æмæ та нæ зарæг кæндзыстæм... Хъуамæ дæ ма ферох уыдаид, Сау хохы фыййау, Урс хохы фыййаумæ куыд дзырдта йæ тыхсты заманы, уый... Рухсаг у!..

Хъасбол ныр цыма æрмæст йæхицæн æмæ Сосойæн дзырдта, æз йæ цуры дæр нæ уыдтæн, уыйау хаста йæ ныхас. Сыкъайы арахъхъ дæр йæхæдæг æркодта, стæй дзы рухс загъта, анызта йæ фыдæнæнгæнæгау, стæй сыкъайы былтæ йæ армытæппæнæй адаудта æмæ мæм æй æрбадардта. Æз фæкомкоммæ дæн йæ цæсгоммæ æмæ федтон, йæ цæстыхауыл цыдæр уымæл ахъазыд. Хъасбол йæ цæсты тигъ иннæрдæм азылдта æмæ мæм бахатыд:

– Рухс ын зæгъ ды дæр... Дзуары хуызæн лæг уыди... Ныр, чи зоны, ахæмтæ нал дæр ис... Æз дзы нал федтон... Æниу æз кæм ваййын, кæм сæ хъуамæ федтаин?.. Фæлæ мæнæ Къуыдары дзыхъхъы цы адæм уыди, уыдоны зыдтон, ныр дзы чи ис, уыдоны дæр зонын, фæлæ дзы ахæмыл мæ цæст никуыуал схæцыд... Уый искæмæн уайдзæфы тыххæй нæ зæгъын, нæ дæр мæм мæрдтæ удагæстæй хуыздæр кæсынц, фæлæ æцæг афтæ у... Уыди нæм, æцæг, нымады лæгтæ, зонд æмæ ныхасы лæгтæ. Искуы ма нæ уыд!.. Бирæты-иу дзы туджы фидыды æхсæны лæгæн дæр æрцагуырдой, суанг Зруггом, Згъилгом æмæ Наргомæй дæр... Уыди лæгтæ, хорз лæгтæ, фæлæ дзы Сосойы хуызæн никуыуал федтон.

Хъасбол фæхъуыдыйыл, йæ цæсгом ныттар, æмæ цыма искæимæ быцæу кодта, уыйау мæстийæ райдыдта йæ ныхасы ног фæлтæр. Цæуыл рамæсты, уый æз нæ бамбæрстон, фæлæ, æвæццæгæн, уый мемæ нал дзырдта, æндæр кæимæдæр уыди йæ дзырдаг, æмæ йын æз цы зыдтон. Уый та, æз цы зыдтон æмæ нæ зыдтон, уымæ нæ каст; уый йæхицæн дзырдта æмæ йе ‘мцахъхъæнтæн.

– Ныр нæм ахæм зонды лæгтæ дæр ис, мæ кары адæмæй зæгъын, йæ фырзонджынаы афтæ чи дзуры: цы сарæзта Сосо, йæхи æрбайсæфта, æндæр?!.. Адæмы сæрыл йæхи хаста æмæ хæсгæ мард фæци, – уый дын йæ хабар уæлæмæ дæр æмæ дæлæмæ дæр!.. Уый сæм зонды тæрхон кæсы!.. Мæ нымадæй та

уый у æрдыст лæджы зонд, æндæр ницы!.. О, йæ сæр æрхаста, хæстæмард фæци, фæлæ цы кодтаид æндæр?.. Стæй куыд цæрæн ис а-зæххыл, алчи йæхи куы ‘мбæхса адæмы фыдбылызæй, уæд?.. Æдылы ми, дам, уыд, советон дуг, дам, æрцыдаид æнæ уый дæр!.. Уый гæды ныхас у: йæхи к’яхæй æрмæст фыдбылыз цæуы! Хæрзæбонæн та х’уамæ исчи йæ фарс уа, йæхи йын нывонд кæна, науæд не ‘рцæудзæн, уалдзæджы хурау... Куы цæуа, уæддæр æй фыдбылызтæ æмæ сæ фарсхæцджытæ не ‘руадз-дзысты... Ныр сæрнывонд лæджы æдылы схон, иугæр хæрзæбон куы ралæууыд, уæд – уый æнцон у!.. Фæлæ фаухæсджытæ уыцы зонджынæй кæм уыдысты раздæр?.. Уыдон се стыр зонды руа-джы цæуылнæ бахызтой лигъдон адæмы, тæригъæддаг мæгуыр-ты, абырджыты фыдмитæй?!

Нæ, уыдон хъармк’ухы ныхæстæ сты, æрдыст зонды байзæд-даг!.. Сосойы хуызæн æдылытæ хуыцау куы раттид алы ком-бæстæн дæр! Уæд нæ цард бæргæ хуыздæр уайд, фæлæ кæм ис?.. Хуыцаумæ дæр ахæм лæгтæ, æвæццæгæн, бирæ нæй, æндæра йæ цæст бауарзид, раттид сæ, фæлæ алкæуыл не ‘ххæссынц...

Раст у, цардæй ницы федта, хæсгæ мард фæци, йæ номыл иу бындар дæр нæ баззад... Цы йыл цыди? Иууыл диссаг – аст æмæ ссæдз азы... Йæ мард, мæгуыр, йæ фыдыуæзæгыл дæр нал сæмбæлд...

Хъасбол та цæуылдæр ныхъхъуыды кодта æмæ зæхмæ нык-каст, стæй йæ сæр сдардта, йæ цæст æбæрæг цæуылдæр ахаста æмæ фæсусæй афтæ бакодта:

– Æниу, чи зоны, хуыздæр уыд, афтæ кæй æрцыд х’уыддаг, уый... Мæнæ хæсты размæ адæмы хуыздæрты куы ахстой, – ды уæд сывæллон уыдаис æмæ йæ нæ х’уыды кæндзынæ, – уæд К’уы-даргомы дæр иу хуызæны лæг нал баззад. Ассывтой сæ Симбыры ‘рдæм æмæ дзы йæ хæдзарыл ничиуал сæмбæлд, иу-дыууæ лæгæй дарддæр, уымæй дæр ссæдз азы фæстæ... Уыцы дудгæбонны рæстæджы-иу æз мæхимидæг куывтон: хуыцау, мæ уд дæ фæхъхъау, æгайтма Сосо ацы заманмæ нæ рацард!.. Науæд æй искуы ахæстоны аргæвстаиккой кæнæ Симбыры æнæныгæд мардæй баззаид...

Раст у, цардæй ницы федта... Æниу ницы федта цы иыхас у?.. Цардæн йæ дудгæбонæй алцыдæр бавзæрста, йæ хæрзæбо-ны рад та уымæ не ‘рхауд. Æмæ цардæн йæ фыдæбон ницы у? Уæд не ‘ппæт дæр дзæгъæлы куы цæрæм, бынтон дзæгъæлы!..

Æцæг, хæрз лæппуйæ ахуыссыд йæ зынг... Фæлæ йæ ном баззад, йæ зарæг баззад æмæ йæ, чи зоны, нæ ферох кæной фæстагæттæ дæр... Уымæй хуыздæр амонд та ирон лæгмæ никуы 'рхауд... Уый хорз амонд у!..

– Цæй, ноджыдæр рухсаг у, Саухохы фыййау!.. Рагæй дын нал загътон рухс æмæ мын æй ныггæдзæ кæ! Зæрондæн йæ зонд хус кæны, йе 'уæнгтау, цы йыл æмбæлы, уый нал фæзоны; цы фæзоны, уый та йæ бон саразын нал вæййы æмæ мын хатыр фод!.. Мæнæ мын абон ацы хорз уазæг мæ зæрдæйы тыппыртæ суадзын кодта, абондæргъы дæ мысын, дæ кой кæнын æмæ мæрдты рухс дзæнаты бад!..

Кастæн Хъасболмæ... йæ хъæлæсы уаг цыма нæ ивта, фæлæ уыдтон дыууæ цæстысыджы, миты къуыбæрттау, æртылдысты уадулты хус цармыл æмæ русты æнæдаст хилты аныгъуылдысты... Чи зоны, уый арахъхъы аххос дæр уыди, – нозтæй лæг тæнзæрдæ кæны. Фæлæ мын абондæргъы цы радзырдта, уымæй бæрæг уыд – Сосо йын, æвæццæгæн, иунæг ахæм æфсымæр уыд, мæлæты бонмæ зæрдыл чи лæууы... Мæ хъуыды фездæхт мæ кары адæммæ æмæ аракæс-бакæс кодтон мæ алыварс... Барæнæбары зæронд Хъасболмæ хæлæг кæнын райдыдтон æмæ мæ зæрдæ ныммæгуыр... Хъасбол мæ бынтондæр айрох, фæлæ мæм уый йæхæдæг фæдзырдта: «Цæуæм, мæ хорз уазæг, хур акъули æмæ нæхимæ адымæм. Науæд зæронд ус загъдзæн: сау бон мæ баййæфта, нæ зæронд лæг кæмдæр барасыг æмæ рагъы уырдыджы фæтылди...»

Рацыдыстæм фæстæмæ. Хæссинаг нæм цы уыд, уыдон иууылдæр мæхимæ райстон: уадз æмæ зæронд лæг афтидæй цæуа. Нуазгæ дæр акодта æмæ уæд та искуы фæкалд... Хъасбол цыд мæ разæй æмæ мæм афтæ каст, цыма уый ноджы фæзæронддæр. Цыди гуыбыр-гуыбыр, æмæ алы къахдзæфæн фæндаджы хъæбæр къупп-къупп кодта йæ лæдзæджы фындзæй. Æвæццæгæн, нырма дæр Сосойыл хъуыды кодта, йæ рагбонты мысинæгтæй нæма схицæн. Æвæццæгæн, цалынмæ йе 'рвылбонны митыл нæ фæуа, уæдмæ йæ зæрдæйæ не схицæн уыдзысты. Æмæ йæ цы хъыгдарон: уадз æмæ мыса, æвидигæ хæзнайау, йæ зæрдæйы æвæрантæ раууил-баууил кæна... Ауагътон зæронд лæджы йæхи бар, ницы йæм дзырдтон æмæ æз дæр цадаггай мæ мид-зæрдæйы сагъæстыл фæдæн... Нæ уыд мæнæн дæр Сосойы таурагъæй нырма фæхицæн. Мæ зæрдыл æрлæууыд, иу

хатт мын дзоныгъаразæг зæронд лæгтæй иу афтæ куы загъта, Сосойæн тæригъæд кæнгæ: «Йæ сæр адамы тыххæй æрхаста, фæлæ дзы цы фæпайда кодта?.. Адам цæрынц сæхицæн, уый та хæрз лæппуйæ мæлæты хай баци...»

Хъасболы фæрсинаг уыдтæн, уый та куыд нымайы, зæгъгæ, фæлæ мæ фыццаг айрох, стæй та хъусынмæ фæдæн. Ныр æй фæрсын нал хъуыд – йæхæдæг радзырдта йæ сагъæстæ, цыма кæимæдæр быцæу кодта... Æвæццæгæн, зæронд лæгты ‘хсæн рагæй сæвзæрд ацы быцæу æмæ Хъасбол уый ссадвæдыл дзырдта афтæ тызмæгæй... Мæ зæрдыл æрæфтыд, ахæм быцæу мæ кары адæммæ дæр кæй æрхауы, кæд Сосоиты фæлтæры хабæрттæ мах хъусæггагæй зонæм, уæддæр. Æмæ уыцы быцæуты иу æмæ дыууæ хатты нæ фехъуыстон, йæхи зонды къуыбар чи ‘нхъæлы, алкæмæн æмæ алцæмæн тæрхоны лæг чи у, ахæм ахуыр лæгтæй: Иры фæсивæдæй революци æмæ мидхæсты заманы адамы сæрыл йæ сæр чи хаста, уыдон бæлвырд зонгæ дæр нæ кодтой, цæй охыл цыдысты удуæлдай хæстмæ, иумайаг уылæн сæ йæ фæдыл хаста æмæ куы фæуæлахиз уой, уæд цард цы æмæ куыд уыздæн, уый сæм аргъауы хуызæн каст... Афтæмæй та мæлæтмæ цæуын зонды хъуыддаг нæу...

Бирæ хъæбæр ныхæстæ æрцæуы ахæм быцæуы рæстæджы, лæг сæ йæ зæрдыл кæм дары, фæлæ мыл ныр ногæй æртæфстысты æмæ мæ миднымæры нымадтон мæ уайдзæфта, кæд мæм хъусæг нæ уыд, уæддæр...

Искæй сгуыхтыл, искæй уæлахиз кæнæ искæй цухдзинадыл уæлвонг ныхæстæ кæнын зын никуы уыди. Æнцон у Сосойы фæлтæры хабæрттыл тæрхон кæнын дæр. Фæлæ уыдон тыххæй иу мæнг ныхас зæгъын, мæ нымадæй, стырдæр аипп у, нæхи митыл тæрхоны фæрæдийынай... Сосойы цард æмæ мæлæт адæм банымадтой сгуыхтдзинадыл, зарæджы аккаг сгуыхтыл. Ома фæрæдыдысты?.. Кæд мыййаг мæ зонгæ тæрхоны лæгтæ рæдийынд?.. Ахуыр сты, бирæ чингуытæ бакастысты, зонынд царды ивæнтæ æмæ рæстæджы хæтæнтæ дæр, æцæг, чиныгæй æмæ искæй ныхасæй. Зондæй дæр хайджын сты. Фæлæ цыма æгæр нымайаг у сæ зонд, лæджы митæ цы пайда расайдзысты сæ фæдыл, уый развæлгъау уæнггай нымайаг зонд?.. Æмæ мæм мæ зæрдæ дзуры: цымæ ацы зонды лæгтæ сæхæдæг искуы искæй сæрыл æрхастаиккой сæ сæртæ?.. Нæ мæ уырны!.. Ахæм зонды хицау йæхи сæрæй стырдæр æмæ зынаргъдæр хæзнайыл ницы

нымайы а-дунейы. Чысыл ницы-мацыты тыххæй та зонджын лæг йе стыр хæзна нæ рауæлдай кæндзæн... Уый æрмæст æдылытæ бакæнынц, хъæбатыр æдылытæ!.. Мæнæ афтæ кæмæй загъта поэт: «Безумству храбрых поем мы славу!» – æрмæст уыдон... Чи зоны мæ зондаби зонгæтæ сæхи рæзтæ ‘хсæдынц, искæй сгуыхт уды фарн æдылы рахонынæй?..

Хин у рагæй æрæгмæ адæймаджы зонд. Йе ‘рдзыхъæд рæхджы кæм аивдзæн. Чи зоны, исты рæстдзинад ис мæ зондаби зонгæты ныхасы дæр. Ирон æмбисонд уый куы зæгъы: хыл иу лæджы аххосæй нæ ваййы... Чи зоны быцæуы мидæг дæр иу бынтон зылын, иннæ та бынтон раст нæ ваййы. Фæлæ уæддæр мæнмæ хуыздæр кæсы хъæбатыр æдылыдзинад, нæ – хъæбатыр нæрæмондзинад! Зарæг уыдон уарзы:

«Ой, бецау, Нартыхты Сосо!..»

Нæ, Сосойы сгуыхт уд æрмæст зарæджы æвджид хъуамæ ма уа. Уый махæн – абоны фæлтæрæн – æнусон хæзна у, искæй рог тæрхоны ‘вджид уадзинаг нæу. Уымæн зæгъы зарæг:

«Ой, ысгуыхт Нартыхты Сосо!..»

Æдт, сгуыхт фыдæл! Ма нын фæтæрс, мах, дæ фæстагæттæ дæр, кæд афтæ æнæрæгъыдzyd нæ разыниккам. Кæд базониккам де сгуыхт æмæ дæ номæн аргъ кæнын дæр, зарæг дыл чи скодта. уыдоны зонд, æмæ фæдзæхст нæ зæрдыл, æцæг ирон лæгтау, дарын дæр:

*Ой, Нартыхты Сосо мын
афтæ куы бадзуры..*



КЪОДОТЫ Альберт

РУХСÆЙ ГУЫРД ЗАРÆГ

ИРМÆ

Мæ къæбæр æнæ дæу нæ хизы мæ хъуыры,
Дæуыл у мæ сагъæс, дæумæ у мæ каст.
Мæ мадау дæ уарзын – гыццыл у, ыстыр у,
Мæгуыр у, хъæздыг у – сыгъдæг у мæ уарзт.

Кæд абон дæуæн дæр æгæрон фæзындæр,
Уæддæр мын цыт уæвын, ныфс уæвын фæраз!
Мæгуыр дæ, хъæздыг дæ, гыццыл дæ, ыстыр дæ, –
Æрмæстдæр мын у, æрмæстдæр мæ уарз.

* * *

Цу. Дарддæр цу. Цы куыст дын ис æндæр?
Уæддæр нæ удтæ нал ысты цæрынæн,
Зæгъ мын æй ды. Æз дæр дын æй зæгъдзынæн,
Куыд сыгъдысты нæ зæрдæтæ кæддæр.

Æниу... Æниу куыдфæнды дæр фæцæр,
Уæддæр æвгъау у адæймаг мæлынæн,
Уæлдайдæр та, дæ рог зæрдæ цæрынæн
Куы нæ уа гуырд. Куы нæ кала цæхæр.

Ыскæс-ма, хур та сау мигъты фæсырдта.
Æмæ кæд не сты зондæй гуырд мæ дзырдтæ,
Уæддæр мæм хъус, фæлæ дæ хъуыддаг кæн.

Æнæ афон рæгъæд дыргъ дæр нæ хауы.
Нырма нæм цардæй хус къæбæртæ хауы.
Нырма ыстæм... Нырма нын ис цæрæн...

* * *

Уæгъды сæ нæ тыхстæн,
Уæгъды сæ нæ тарстæн, –
Рацыдысты хинæй,
Адæймагыл азтæ.

Знон дæр ма – æнæхин,
Знон дæр ма мæ зæрдæ
Хуримæ æмсæрæй
Зарыди «Уæрæйдæ!».

Знон дæр ма зыдгæнгæ
Амондæн йæ астæу
Не ‘фсæсти мæ зæрдæ
Зарæг æмæ уарзтæй.

Знон дæр ма нæ тыхстæн
Адæмæй æппындæр,
Æмæ ради зæрдæ,
Урс хæхтæн сæ уындæй.

Хион мын уыд дуне,
Хион уыди цард дæр.
Æмæ хызт мæ хъуыды
Арвы риуæй дарддæр.

Ныр кæсын мæ размæ,
Ныр кæсын фæстæмæ.
Дис кæнын, куыд хæссын
Ахæм цард мæ сæрмæ.

Дис кæнын æндзыгæй
Кæсæны мæхиуыл.
Дис кæнын: мæ ныхмæ
Ацы зæронд чи у?!

Дис кæнын, цы фесты
Йе згъæртæ мæ удæн.
Нал уынын мæ фæндаг,
Нал зонын тæхуды.

Уæгъды сæ нæ тыхстæн,
 Уæгъды сæ нæ тарстæн.
 Рацыдысты хинæй
 Адæймагыл азтæ.

* * *

Ехх, бæргæ, куы фæуайд
 Зæххы тых мæ зарæгæн,
 Уæд фæцæуин ронбæгъдæй
 Катайæн йæ марæгæй.

Ехх, бæргæ, куы фæуайд
 Хуры тых мæ уæнгты дæр,
 Уæд фæхæссин амондмæ
 Адæмы мæ цæнгтыл дæр.

Ахæм цард сын саразин,
 Суй куыд кæной дауджытæ.
 Зинтæ сæм æрвитиккой
 Алы бон фидауджытæ.

Ехх, магуыр дæ, хъал зæрдæ...
 Фæлæ стæм хатт, барвæндæй,
 Цард зонгæйæ, зæрдæйы
 Ахæм хорз дæр бафæнды.

* * *

Къуыдайраг дæн, чысайнаг,
 Куыдфæнды дæр мæ хон...
 Уыдис æмæ уыдзæни
 «Ирон лæппу» мæ ном.

Æгæр уарзын ирон дзырд.
 Æмæ цыфæнды уæд –
 Æнæ хæхтæй мын дуне
 У хаст æмæ къуындæг.

У уарзтæн гом мæ зæрдæ,
У хурæй гуырд мæ зард.
Цæуын, фæлæ – нæ цæуын
Мæ Иры хъыгтæй дард.

Зын мын у тынг ыстæм хатт,
Тыхсын, фæлæ йæ зон, –
Мæ хæйрæг дæр ирон у,
Мæ Хуыцау дæр – ирон.

* * *

Хиз дæхи фыдбылыз æмæ мастæй,
Хиз дæхи мæтæй æмæ хъыгæй.
Даргъ у цард, æмæ йæ фæндаг раст у,
Фæлæ дзы æнæ фæцудгæ нæй.

Ма агур æгæр бирæ дæ удæй.
Зоныс зарын? Зоныс – æмæ зар.
Ма хъаст кæн дæ цард æмæ дæ дугæй.
Де знæгтæн сæ рæдыдтæ ныббар.

Хур дæм дары нуазæнау йæ тынтæ?
Райс сæ – æмæ бузныг зæгъ, кæй дæ.
Ферох кæн дæ гæвз æмæ дæ зынтæ,
У æдзухдæр амондмæ цæттæ.

Хиз дæхи фыдбылыз æмæ мастæй,
Хиз дæхи мæтæй æмæ хъыгæй.
Демæ цардмæ ахæмæй цы 'рхастай,
Æмæ йæ фæцух кæнай ныфсæй.

* * *

Куы цæуай, уæд фæсмон кæнынвæнд ма скæн.
Куы цæуай, уæд цъæх дзаумæттæ ыскæн.
Мæ дуар мын-иу уæздан-уæздан æрбахгæн, –
Фæллад дæн тынг, фæлæ къуырма нæ дæн.

Куы цæуай, уæд хатыр курын нæ хъæуы
 Нæдæр æфсарм æмæ нæдæр мæнæй.
 Мæгуыр дæн æз... Мæгуыр уд та кæй хъæуы?..
 Дæумæ дæр искуы бахъардзæн... ыстæй.

Куы цæуай, уæд дæ сау зæрдæмæ ма хъус,
 Цы зонынц рисæн халон æмæ уыг?
 Фæци мæ цард, фæлæ дæ цард нæ фæци, –
 Нырма лæудзынæ амондæн уырдыг.

Куы цæуай, уæд дæ сау цæстытæ ма ‘мбæхс,
 Ныууадз-ма иу хатт зæрдæйы сæ фæд,
 Ыстæй мын уæд мæ тæригъæд дæр ахæсс,
 Куы цæуай, уæд...

* * *

Мæйрухс у æхсæв, хъарм у æмæ сабыр,
 Кæсы мæм арвæй бур уæрыккæй мæй,
 Æмæ мæ сæры иу хъуыды дæр нæй,
 Цæуын мæхицæн мæйыл худгæ тары.

Цы уæлдай у, кæрæдзийæ цы дарæм?
 Цы уæлдай у, кæй азылдтæ лæгæй?
 Мæ митхост сæры иу хъуыды дæр нæй,
 Цæуын мæхицæн мæйыл худгæ тары.

Æнхъæлыс, ды фылдæр зæгъдзынæ уарзтæн
 Дæ дзæнгæда, дæ ололи, дæ мастæй?
 Ныууадз, мæ хур, уæддæр нын фидæн нæй!

Цæр дарддæр. У дæ сау зæрдæйæ разы,
 Æз та... Æз та мæ аууонимæ хъазын,
 Æмæ мыл худы арвы риуæй мæй.

* * *

Куы сæхгæнын мæ цæстытæ, уæд мын
 Æнцондæр у дæ зæрдæимæ дзурын,
 Æрмæстдæр у, æрмæстдæр у мæ цуры,
 Ныддаргъ мын кæн мæ цин æмæ мæ фын.

Мæхи сайын мын никуы уыди зын
Æмæ Хуыцауæй тынг бирæ нæ курын.
Æрмæстдæр у, æрмæстдæр у мæ цуры, –
Зын мын у тынг æнæ дæуæй цæрын.

Æмæ, æнхъæлыс, не ‘мбарын мæ рæдыд,
Фæлæ, зæгъ-ма, поэты уд кæд нæ уыд
Хæррæгъ дунейы сыг æмæ æрду.

Æмбарын æй, æгад кæнын дæ цæсты –
Кæй ма цæуын, кæй ма кæсын дæ фæстæ,
Фæлæ зын у, æнæ дæуæй зын у.

* * *

Рухсæй гуырд – мæ хъуыды, амондæй – мæ
дзырдтæ.
Бузныг дын, мæ царды иуцасдæр кæй уыдтæ.

Хъазы хур йæ тынæй, дымгæ та – йæ тыхæй.
Бузныг дын, кæй сыгъдтæ иуцасдæр мæн тыххæй.

Нал ныуадздзæн рæстæг дун-дунейыл дур дæр,
Фæлæ нын нæ уарзтæн ницы кæндзæн мур дæр.

Ничи ис йæхицæй рæстæгæн рæстуддæр –
Баззайдзысты арвыл стъалытæй нæ удтæ.

* * *

Нæ, раст нæ дæ – мæнæн мæ цард æндæр у,
Æндæр ысты мæ куывд æмæ мæ хъæр.
Дæуæн цæры æцæг бæллæх дæ хъæры,
Мæнæн та у ныфсы фæрдыг ныр дæр.

Нæ, раст дæ ды – дæуæн дæ цард æндæр у.
Æз та йæ зонын – афтæ цæрæн нæй.
Æнæджелбетт! Æндæр хъуыды – дæ сæры:
Цы радавай, кæцæй æмæ куыдæй.

Æмæ цæрæм дыууæ ызнагæй царды.
Йæ иу фарс – ды, йæ иннæ фарс та – æз,
Куыд цæрынц арæх хорз сыхæгтæй зарды
Дыууæ тыхы – дызæрдзыг æмæ ныфс.

* * *

Уары... Абон дæр та уары,
Арв æрттивы, арв нæры,
Фæлæ зæрдæйы йæхицæн
Царди ныфс – æмæ цæры.

Ис мæ ныфс, мæ Ир, дæ зынтæ
Фесты, нал сын и бындур.
Арвыл нал баззади мигътæ
Æмæ фидар бады хур.

Ис мæ ныфс, уыдзæни афтæ –
Цард – сæрибар. Адæм – раст.
Æмæ нал уыдзысты хицæн
Фарн, æнхъæлцау æмæ уарзт.

* * *

Хæссын мæ хæссинагтæ мемæ,
Хæссын мæ уд, хæссын мæхи,
Цы ‘рхастон ацы цардмæ мемæ,
Æмæ цæуыл марон мæхи?

Хæссын мæ хæссинагтæ мемæ,
Хæссын мæ ныфс, хæссын мæ уарзт.
Кæм ысты бирæ, фæлæ семæ
Дæн зæхх, стæй адæмимæ баст.

Иу куры кувæндон Хуыцауæй,
У ис-бис иннæмæн хуыцау.
Нæ, нæ! Æппындæр сæ нæ фауын,
Æниу сæ цасфæнды дæр фау.

Мәнән хуыздәр ысты мә фәндтә.
Мәнән әнцондәр у цәрын, –
Тыхт ысты дымгәйә мә сәнттә,
У арвәй хъулондәр мә фын.

Кәсы мәм судзда стъалы дардәй,
Цәуын әм рагәй, әмә у
Мә зәрдә афтә разы цардәй,
Цыма әгас дуне мән у.

Цәрын мәхицән, дән мәхицән,
Быхсгә мә хәссиная хәссын.
Хуыцауы не ‘лгъитын мәхицәй,
Әрхъәцмә амондмә хъәцын.

Мәхи мәнг ныфсытәй нә сайын,
Нә мә у ме ‘цәг нысан рох.
Мә хәсыл раст уәвын нымайын
Әмә сәрибар цардыл тох.

Цы курын адәмәй? Цы кусын?
Цәмән у афтә рухс мә къуым?
Хәлмагау рәстәгән йә русыл
Мә уд цәмәннә кәны хуым?

Әви, дәумә гәсгә, нә цәрын?
Әви мыл никуы фембәлд рис?
Әз дәр әй хорз уынын, әвзәрәй
Цы уыд ызнон әмә цы ис.

Мәнән дәр зонгә у әрхәндәг,
Әз дәр нә рог дугәй тыхсын.
Фәлитой, марг әмә әзәрдә
Мәнән дәр арәх кәнынц зын.

Фәлә нә хәццә кәнын семә,
Нә сәттын уыдәттыл мә сәр.
Хәссын мә хәссинәгтә мемә
Сә гәвзәй иугыццыл уәлдәр.

У здыхт мæ рихийау мæ зарæг,
Нæ исын амондæй мæ арм.
Æмæ йæ райдыдтон æмбарын,
Ныфсæн кæцæй цæуы йæ хъарм.

Кæсын æууæнкимæ мæ размæ,
Гуырджæй – мæ адæмимæ баст.
Кæнынц мæ рухсы фæдыл размæ
Мæ ис – мæ зарæг æмæ уарзт.



ТАРАС ШЕВЧЕНКО: 200 АЗЫ



Ног украинаг литературæйы бындураваæрæг, номдзыд «Кобзарь» сфæлдисæг Тарас Григорийы фырт Шевченкойы ном зындгонд у æгас дунейыл. Уый канд стыр поэт нæ уыди, фæлæ иттæг дæсны нывгæнæг. Йæ рæстæджы бæрзондыл-бадæг хицæутты, стæй уæдыккон æвирхъау цардаваæрды ныхмæ кæй фыста, уый тыххæй йæ арвыстой Орскы облæстмæ, стæй та фидар Новопетровскмæ. Уымæ йын нал уыди ныв кæныны æмæ литературон уацмыстæ фыссыны бар.

Дыууæ азы сындзтелæй æхгæд бæстыхæйтты фыдбонтæ куы бавзæрста, уæд ын, æппынфæстаг, Сæйраг цензурон комитет бар радта, 1847 азы размæ цы поэтикон уацмыстæ ныффыста, ома хицæутты ныхмæ, стæй йæ рæстæджы хъызæмайраг цард æвдыст кæм нæ цыд, уыдон джиппы рауадзынæн. Чиныг рухс федта 1847 азы, дæсгай фæрстæ дзы æппæрст æрцыд, афтæмæй.

Тарас Шевченко амарди 1861 азы 47-аздыдæй. Уæрæсейы номдзыд фысджытæй бирæтæ æрбацыд йæ мардмæ. Уыдонимæ – Ф. М. Достоевский, æфсымæртæ Жемчужниковтæ, В. С. Курочкин, Н. С. Лесков, Н. А. Некрасов, И. И. Панаев, Н. Г. Помяловский, М. Е. Салтыков-Щедрин...

Т. Г. Шевченкойы сфæлдыстады фæрцы украинаг литературон æвзаг фæци дзæвгар хъæздыгдæр, уый сфæлдыстадон æгъдауæй тынг сахадыдта, хуымæтæг адæмы ныхасы авналæнтæй дзырдаивады цæмæй ныфсхастдæрæй пайда кæной, ууыл.

* * *

Ай цы у, цы удхар? Зæрдæ судзы риуы.
Дзидзидайау сисы уынаргъын, цъæхахст.
О, бецау, мæ зæрдæ, мары мæ дæ ниуын.
Зæгъ, цы у дæ катый? Райхал мын дæ маст.
Дойны дын у, стонг дæ? Стых дыл и дæ хуыссæг?
Уæд æрхуысс æнусмæ, кæн æнцад фынаей!..
Зон кæндзæн йæ кæнон сау фыдлæг æлгъыстаг,
Иблисты цыфыддæр... Ахуысс, зæрдæ, цæй!..

1844.13.II
Санкт-Петербург

* * *

Ерхуыссыд ингæны ма фыд дæр,
 Мæ мад дæр бафыста йæ хæс.
 Мæ цард куы сси, ма бон, цыфыддæр,
 Уæд ма кæй зондмæ хъусон æз?
 Кæм бамбæхсон ма рыст?
 Кæмæй курон æххуыс?
 Кæмæй агурон куыст?
 Æви ысуон æххуырст?
 Нæ сæрмæ тулдзы къох фæцъæх.
 Ыскъахон бæлæсты бын зæхх.
 Уым тугыл аскъуыйдзæн ма хуым
 Мæ уаты бакæндзæн фысым
 Мæ уарзон, суыдзыстæм цæрæг.
 Фæлæ куы не 'рцæуа хæстæг, –
 Мæ зæрдæ судздзæни фырмæтæй,
 Уæд амонд курдзынæн дзыллæтæй...

Фæкуыста тулдзы къохы чызг,
 Фæкалдта туг æмæ цæссыг.
 Зæгъынц, йæ халсар тугыл аскъуыд
 Чынддзон чызгæн. Фæлæ йæхæдæг,
 Бецау уд, амондæн нæ райгуырæ:
 Ныххус кæйдæр къуымты...

Æрхæндæг...

(Кос-Арал, 1848)

* * *

Ныффынæй денджыз. Арв та – асæст.
 Мылазон дондуне. Йæ был –
 Къæдзтæ-мæдзтæ. Уым хъамыл асаст,
 Ныккука... Иу уд нæй бæстыл.

Æз ам – æцæгæлон, æфхæрд лæг,
 Мæ цæнгтæ згæ рæхыстæй – баст.
 Хæрынц ма сау катæй, æрхæндæг.
 Фæрсын: цæмæн дæн ардæм хаст?

Цы ‘мбары хус кæрдæг, æгомьг.
Æдзард – нæ йæм хъуысы ма хъаст.
Цæнкуылтæй уылæныл æрзоныг.
...Уыдис æнархъуыды ма фарст.

(Кос-Арал, 1848)

* * *

Æхсæв дæр, бон дæр мах бæллæм:
Сæрбостæ бакæнæм нæ «бодзтыл».
Дæ ныв нæ зæрдæты хæссæм,
Рæстдзинады апостол.

(Петербург), 5 ноябрь (1860)

* * *

О, ног та – сау бонтæ, фыдрæстæг!..
Уæдæ цы дуг уыди, цы дуг! –
Æнхъæлдтам: бархи цард æрхæстæг,
Магуыр лæг нал калдзæн йæ туг.

Фæлæ... Фыдæнхъæл та куы фæци
Ма зæрдæ! – Сау лæгмартæ, стонг,
Хæрынц хъæхъхъаг куыйтау кæрæдзи.
Сæ тох, сæ хылы сæр – ыстæг.

(Новопетровскы форт, 1854 (?))

* * *

Уыдтæн æнæзонд æмæ хатгай
Æз кодтон хинымæры катый:
«Хуыцæутты, адæмы ыстау!
Бецау, куынаæ царин фæлтау!
Цы дæн? Æмбыд къодах æрмæстдæр.
Ма зæрдæ сау мастæй – дæнгæл.
Зæхх бацц зинты. Ехх, ныммæл,
Фæд дæр куыд нæуал уа дæ фæстæ...»
О, маст! О, додой æмæ сар!

Мæ сæр кæдæм фесафон, оххай!
 Бæстыл – быдырæй уа, йе хохæй –
 Пилатæ бафтыдтой былар!

(1859 азы) 21 июль, Черкасстæ

Хъодзаты Æхсары тæлмацтæ

* * *

Тыхгәнæг, тугцъир æмæ ‘лдар
 Фæуæнт дæ ахæсты, дæ бар, –
 Рæхыстæ, сахсæнтæ сыл дар!

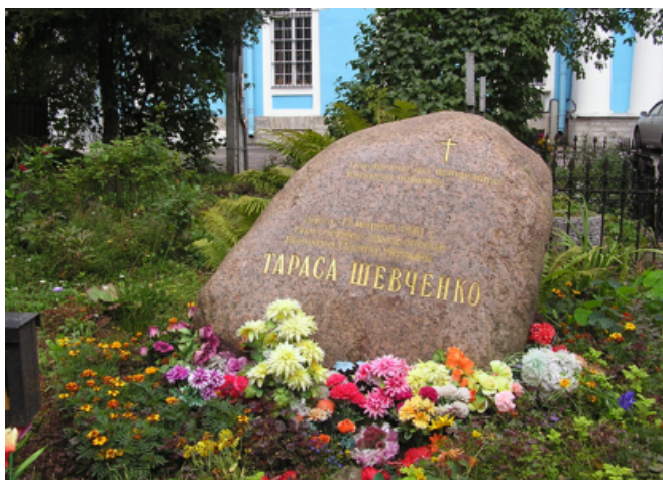
Нæ хуымтæй чи сисы бæркад,
 Хъару, цæрәнбон уымæн ратт,
 Цæмæй æрттива, ‘хсида цард!

Æнæхин чи у, стæй сыгъдæг, –
 Фæрнæй, æнæнизæй цæрæнт
 Æмæ æдзух дæ фæдзæхст уæнт!

Мæнæн та ратт, мæ кæнæг, уарзт
 Æмæ æнувыд æмбал, раст,
 Æндæр дæ ницы курын æз.

25 май (Петербург, 1860)

Кокайты Тотрадзы тæлмац



«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ



Владимир Александрович Кузнецов, номдзыд археолог æмæ историк, бирæ бакуыста ирон адæмы рагон царды хабæрттæ раиртасыныл, рауагъта дзæвгар чингуытæ, бирæ азты дæргъы фæкуыста Цæгат Ирыстоны Абайты Вас-

сойы номыл наукон-иртасæн институты. Ныртæккæ цары Пятигорскы, фæлæ ирон адæмы, Ирыстоны нæ рох кæны. Æрæджы та йын Стъараполы рацыди ног чиныг «Древности Осетии-Алании» (чиныгуадзæн «Снег»). Чиныджы ис бирæ хуызджын иллюстрацитæ, нæ фыдæлты цард чи 'вдисы (суанг хъобайнаг культурайы астæуккаг æнусы онг). Нæ равдыст сарæзтамыцы иллюстрацитæй.





Дагомы архитектурон цыртдзæвæнтæ.





Мызуры архитектурон цыртдзæвæнтæ.





Рагон Дзывгъисы фидар.



Дæргъæвс. «Мæрдты сахар». Мамсыраты мæсыг.



Дзывгъисы дзуары кувæндон.



Дзывгъисы зæппæдзтæ.



Нузалы аргъуан мидæгæй.



Нузалы аргъуаны рæбинаг хай.



*Хъобайнаг
культураы дзауматæ.*



*Æргъавджытæ.
Хъобайнаг культура.*

*Æгънæджытæ.
Ссардтой сæ Змейкæмæ æввахс ингæны.*



*Æлдары æхсаргард.
Ссардтой йæ Змейкæмæ æввахс ингæны.*



Къæмунтæ. Аллон ингæны кæй ссардæуыд, ахæм дзауматæ.



Змейкæмæ æввахс ингæны кæй ссардтой, ахæм авджын къус æмæ æлыгæй конд дурынтæ.



Худ. Ссардæуыд æй Мæхческы уæлмæрдты ингæнтæй иуы.



*Ромаг бронзæ тахъа.
Ссардтой йæ Заманхъулы цур сарматаг ингæны.*

ÆВЗАГ – НАЦИЙЫ БЫНДУР

21 февраль – дунейы æппæт адæмты æвзагты Бон

* * *

Фæрсын уæ, цымæ æрдзы ныхмæ тыхми нæ уыдзæни, йæ мадæлон æвзаг чи нæма базыдта, ахæм сабийæн уыцы иу рæстæг иу, дыууæ кæнæ æртæ æцæгæлон æвзаджы амонын? Æрдз йæхæдæг ахæм фæткыл хæст нæу, уымæ гæсгæ уый æнæмæнг тыхми уыдзæни. Æрдз ахæм миниуджытæй хызт кæй у, уый бæрæг у адæмты хъысмæтæй дæр. Дыууæ адæмы куы баиу вæййынц, уæд сын дыууæ ‘взаджы нал вæййы, фæлæ иу: кæнæ дыууæ ‘взагæй иу мæлгæ акæны, кæнæ та дыууæ ‘взагæй иу рауайы, фæлæ дзы уæддæр иу иннæйы йæ дæлбар скæны, йæхæдæг та сæйрагыл нымад æрцæуы.

* * *

...сывæллæтты чи уарзы, æцæг хæлар сын чи у, уый сын сæ фыд æмæ сæ мадæн хъуамæ куыд нæ бауынаффæ кæна: батыхсут, цæмæй саби фыццаджы-фыццаг æмæ æппæтæй тынгдæр йе ‘ргом аздаха æмæ йæ зæрдæмæ арф иса йæ мадæлон æвзаджы аивтæ, фæлгонцтæ! Стæй уыцы аивтæ, фидыцтæ зæрдæмæ арф исыны хъуыддаг хъуамæ иудадзыг баст уа йæ зонды æппæт тыхты рæзтимæ.

* * *

Хъуыды кæнæн ис æрмæстдæр иу æвзагыл. Цалдæр æвзагæй талф-тулфæй куы дзурай, уæд дын сæ иу дæр хъуыды кæныны хотых не суыдзæни. Кусынæн дын гарз куы нæ уа, уæд куыст дæр нæй. Цалдæр æвзагыл хъуыды кæныныл куы архайай, уæд æппындæр хъуыды кæнынхъом нал уыдзынæ.

* * *

Царды хъомысæй ифтонг цы ‘взаг у, уый цæрæццагдæр у. Æмæ уыцы ‘взагыл цы æхсæнад, цы адæм дзурынц, уыдон дæр æххæстдæр уыдзысты царды хъомысæй, ахуырадæй æмæ æппæт хъуыддæгтæй дæр.

* * *

Нæ мадæлон æвзаг хъуамæ уа нæ иумæйаг ахуырады, стæй нæ алкæй зондахасты, удысконды бындур. Хъуамæ уый уа нæ иугæнæг, хъуамæ нæ алчидæр уый цæрайæ цæра.

* * *

Хъомылгæнджытæ æмæ фысджытыл стыр хæс æвæрд ис. Иутæ хъуамæ архайой се ‘взаг зоныны хъомысæй сæ хъомылгæнинæгты удварны тыхтæ рæзын кæныныл. Иннæты хæс та у æвзаджы фæрцы адæймагæн æмæ æхсæнадæн йæ царды нысан æмбарын кæнын. Уыцы хæс хауы, цардæгас дзыхыныхасы æххуысæй бирæтæн се ‘рвылбонны хъуыддæгтыл ахадыны куыст чи кæны, уыдонмæ дæр.

Уæдæ чи сты уыцы бирæтæ, æвзаг зонын йæхицæн дæр æмæ иннæтæн дæр иттæг ахсджиаг кæмæн у, уыдон? Цавæрдæр æбæрæг адæймæгтæ кæнæ æвзаргæ лæгтæ не сты, мыййаг. Уыдон сты, æвзаджы фæрцы æрдз йæхæдæг кæй бахæстæг, барвадиуæг кодта, ахæмтæ. Уыдон сты адæм. **Адæм** æмæ **æвзагæн** кæрæдзийæ хицæнгæнæн нæй. Адæм – æвзаг, æвзаг – адæм. Бар-æнæбары æвзæры хатдзæг: адæмæн æнæ се ‘взаг бæрзонд æмвæзадмæ схизæн нæй, æвзагæн æнæ адæмæй уæвæн куыд нæй, афтæ.

Измаил Срезневский¹

* * *

Дæ райгуырæн бæстæ æцæгæй никуы бауарздзынæ, дæ мадæлон æвзаг куы нæ уарзай, уæд. Йæ мадæлон æвзагмæ куыд-фæндыйы цæстæй чи кæсы, стырзæрдæ йыл чи у, уый хъæддаг у. Уый цы у, уымæй у зианхæссæг, уымæн æмæ йе ‘взагмæ куыд-фæндыйы цæстæй кæй кæсы, уый дзурæг у, йæ адæмы ивгъуыд замантæ, абон æмæ фидæн æй мисхалы бæрц дæр кæй ницæмæн хъæуынц, ууыл.

Константин Паустовский

¹ Измаил Иванович Срезневский (1812–1880) – стыр уырыссаг филолог, рагон славяйнаг æмæ рагон уырыссаг æвзагтæ иртасæг, разæгъды лексикограф, фольклорист æмæ этнограф, Уæрæсейы зынгæдæр педагогтæ æмæ методисттæй иу. Цы скъуыддзæгтæ мыхуыр кæнæм, уыдон райстам ахуыргонды чиныг «Русское слово»-йæ (М., Просвещение, 1986).

* * *

Сæйрагдæр фæсарæйнаг æвзагтæ сахуыргæнæн ис æхсæз азмæ,
дæхи ‘взаг нывыл базонынæн та æнæхъæн цард дæр фаг нæу.

Вольтер

* * *

Æвзаг у сахар. Йæ саразыны тыххæй алы адæймаг дæр йемæ
хæссы агуыридур.

Ралф Уолдо Эмерсон

* * *

Æвзаг у машинæ, æмæ цæмæй йæ цъæттæ хъыс-хъыс ма
кæной, уымæ иудадзыг хъус дарын хъæуы.

Антуан Ривароль

* * *

Æвзаг ирдæй, бæлвырдæй æвдисы адæмæн сæ удварны
фæлгонц.

Абель Франсуа Вильмен

* * *

Кæцыфæнды адæмæн дæр йе ‘взаг ивы, йæ цардыуаг, йе
‘гъдауттæ, йæ зондахаст куыд ивы, афтæ. Æмæ кæнæ
хæрзхæддæр фæвæййы, кæнæ та бынтон фехæлы.

Жан-Жак Руссо

ИРОН ФЫСДЖЫТÆ ÆВЗАДЖЫ ТЫХХÆЙ

* * *

Мæ гутон, мæ галтæ –
Мæ фæндыр, мæ зонд;
Мæ кадæг, мæ зарæг –
Мæ цард хоры конд.

Нæ дзыллæйы зæрдæ –
Мæ хуымгæнды хай;
Мæ бæсты сагъæстæ –
Мæ фæззыгон най.

* * *

Лæджы хуызæн лæг нæм – æстæм,
 Бæрæг дæр нæ нал ис, цы стæм,
 Цы уыдзæн нæ фидæн, нæ фæстаг?
 Кæдæмдæр ма хилæм куырмæй...
 Гъе, Уастырджи, ракаес, цæмæй
 Нæ фæуæм бынтондæр фыдвæндаг!..

* * *

Гъæй-джиди! Искуы дæ фыййау куы разарид
 Иу сау къæдзæхы сæрæй!
 Хорз фосы дзугау дæ иумæ куы равзарид
 Исчи йæ фарны хъæрæй!..

Къоста

* * *

Ирон лæг хицау нæ арæм, –
 Чи ма нын райса нæ хæстæ.
 Æнцад-æнцады фæцæуы
 Кæйдæрты къухмæ нæ бæстæ.

ИРЫСТОН

Фесæф, фесæф, нæ фæсивæд,
 Хъæмпæй хосы не ‘взарыс, –
 Дæ цины дæр дæхи ‘взагæй
 Зæрдæрухсæй не сзарыс.

* * *

Тых ныл нал хъæуы, налдæр хæст,
 Æнæ хъæр-цъистæй куы мæлæм,
 Æнцад-æнцады кæмæдæр
 Æхсæвæй-бонæй лæдæрсæм.

* * *

Хохы цъупп быдыр нæ комы,
 Сæнæфсир сындзыл нæ зайы...
 Æцæгæлонæй æфсымæр
 Гæды дзырдтæй нæ ныссайы.

ИРЫСТОН

(Скъуыддзæгтæ)

Ирон лæг, дæ бæстæ сагъæстæй хъæрзы,
Ныууагътай сидзæрæй дæ гуырæн бæстæ.
Чидæр дын дæ тугæй рувæстæ хæссы,
Фæлыгътæ кæдæмдæр кæрдзынты фæстæ.

.....

Ма ныууадз иудадзыг дæ зæнæг дзæгъæл,
Ма бауадз сабиты мыдадзау тайын.
Исчи дыл æркалдзæн сызгъæрин цæхæр, –
Ма баком, Ирыстон, искæмæн сайын.

Гæдиаты Секъа

* * *

Чысыл ис Ирыстоны ахæм адæм, театрмæ чи бæлла, чингуытæ æмæ газеттæ кæрдзынау æхсызгон кæй хъæуой. (...) Культурон адаймаг чиныг æмæ газеттыл хардз кæны, **уæлдай** йын чи нæу, уыцы æхца дæр, культурон чи нæу, уый та йæ **уæлдай** суари дæр ратдзæни цæуылфæнды, æрмæст дзы нæ балхæндзæни газет, уымæн æмæ йæ æппындæр ницæмæн хъæуы.

Уыцы хъуыддагмæ хъус дарын у интеллигенцийы хæс. Кæд æй фæнды уый, æмæ газеттæ æмæ журналтæ уой, чингуытæ уæйгонд цæуой, пайда дæттой, уæд хъуамæ хъомыл кæна адæмы, цæттæ йæ кæна культурæ æмбарынмæ. Ахæм куыстæн йе ‘нтысты сæйраг уавæр ис уый мидæг, æмæ интеллигенци хъуамæ дард ма лæууа дзыллæтæй, йæ къух хъуамæ æххæсса адæмы къухмæ.

Коцойты Арсен

* * *

Де ‘взаг уæд мæлгъæвзаг. Фæринкæй цыргъдæр, уымæй тынгдæр кæрдæд, æхсары къæрццæй рæвдздæр, топпы фатæй растдæр!

Уый уыдзæн рæсугъд æвзаг! Уый уыдзæн тыхджын дзыхы дзуапп: зонд æмæ зæрдæйы дуар чи у.

Дæ зæрдæйæ цод уарзондзинад, зонд та йын фæндагамонæг. Дæ дзуаппæн иудадзыг йæ тых ма ‘ргом кæн. Кæм хъæуа, уым та пакъуыйæ фæлмæндæр æмæ хъармдæр уæд дæ уарзон ныхас – йæ тавдæй хъæбæр зæрдæ фæлмæн куыд кæна!..

Ратт ын мæлгъæвзаг, табу дæхицæн, Сызгъæрин Уастырджи, джих куы уæм, уæд-иу кæмæ æрыхъусæм, фæринчы риуыгъдау кæмæй стъæлфæм, зæрдæйыл æнæмæнг æхсæры къæрццау чи ‘мбæла, йæ фыррастæй мæнгарды цæст чи къаха.

Ахæм зонд æмæ ‘взаг æрмæст дæуæн и, Сызгъæрин Уастырджи, дæ тæфæй йын хай бакæн, цæмæй адæмæн дзура рæстдзинадтæ...

Брытъиаты Елбыздыхъо

* * *

Æ маддæлон æвзаг, зонгæй æй дæлдæр ка фæккæнуй, уæхæнттæн мæ æрфæндуй зæгъун: «Ци бегара дæбæл ес, дæумæ ка игъосуй, еци адæмæн æцæгæлон æвзагбæл дзорун?»

Малити Геуæрги

ЗАРÆГ

Нæ Иры иронæй
Кæмæ ис æгъдау,
Уый хизæд фыдбонæй
Фыдмастæй Хуыцау.

Ирыстон йæ цæсты
Кæмæн нæу æгад,
Ирыстон нæ бæсты
Кæмæн у йæ мад,

Йæ бæстæ йæ мадау
Кæмæн у зынаргъ,
Кæмæ кæсы кадау,
Ирыстон, дæ уаргъ,

Æгъдауæй, æвзагæй
Нæм чи у ирон, –
Ирыстоны рагæй
Нæ халы йæ рон,

Нæ Иры иронæй
 Кæмæ ис æгъдау,
 Уый хизæд фыдбонæй,
 Фыдмастæй Хуыцау.

Илас Æрнигон

ИРОНÆН

Ирон, мæн æвзагæн
 зæгъис ду «хуæрзбон».
 Æз дæр фуддæрагæн
 зæгъун мæ фæндон.

Гъуддаг ку цæуидæ,
 бæргæ, фæндонбæл.
 Мæ мадæ, мæ фидæ –
 фæлтард зин бонбæл.

Кæд æз нæ фæразун
 де ‘взагæй дзорун,
 уæддæр кæун уарзун,
 мæ радæ корун.

1927

Багъæрати Созур

* * *

Мах, нæ фæсивæд, нæ ирон адæмы æрдумæ дæр нæ дарæм,
 нæ сæр сæрмæ нæ хæссæм, æмæ нæ æрдумæ дæр уый тыххæй
 ничи дары. Мах куы зониккам, нæ фыдæлтæ чи уыдысты æмæ
 сæ къухæй цы нæртон хъуыддæгтæ цыди, уый, уæд хъал уаик-
 кам нæ ирон номæй æмæ нæ сæр æгадмæ нæ уадзиккам.

Афон у, нæ адæм, махæн дæр нæ истори базонын æмæ уый
 тыххæй иронау фыссын.

Темырханты Сослан

* * *

Æмдзу кæндзыстæм дунейы кусæг адæммæ, уыдонæй нын хицæнгæнæн нæй, куыд иунæг æртахæн нæй фæхицæнгæнæн стыр денджызæй. Фæлæ уыцы кусæг адæмæн дæр фæдисонæн не сбæздзыстæм, нæ сæрæн куы нæ уæм, нæ къахыл æдæрсгæ куы нæ лæууæм. Цæмæй нæ къахыл слæууæм, уымæн та йæ сæйраг амæлттæй сæ иу у не ‘взаг. Æрмæст æвзаджы руаджы райхъал уыдзæни нæ зонд, æрмæст уый фæрцы æнæ фæрисгæйæ бауыдзыстæм хайджын сæрибары æрхæсгæ хæзнатæй. Размæ нæ ацæудзыстæм, нæ зонд не стыхджын уыдзæни, йæ фисынтæ йын нæхи æвзагыл куынае самайæм, йæ уидæгтæ йын нæхи æвзагыл куынае сфидар кæнæм.

Тыбылаты Алыксандр

ИРОН ЗАРÆГ

Нæ зонын æз,
 кæм райгуырдтæ, цы комы,
 Цы быдыры дæ систæуыд бæрзонд.
 Уыдис уый хъал равджы æви зындоны,
 Уыдис хæтгæф лæппу,
 æви зæронд,
 Уыдис фыййау,
 хызта кæйдæр фос рагъыл,
 Уыдис гæвзыкк,
 цыбыркъух,
 кæнæ рыгъд,
 Чуфут-Калейы
 бадти хохы дагъы
 Æви Кубаны знаджы фæстæ лыгъд,
 Æви кæд бадт
 бæркадджын фынгыл буцæй,
 Йæ зардæ хъазыд,
 худтис æви рад,
 Æви йæм хур æрдардта мигъай бур сæр,
 Йæхæдæг та йæ сау байрагыл уад? –
 Уый нæу бæрæг.

Ермæстдæр зæрдæ райы:
 Ды дæ мæ цард,
 мæ сулæфт æмæ зонд,
 Мæ бæллицтæ,
 мæ сагъæстæ,
 мæ кайын,
 Мæ удыхъæд,
 мæ рис
 æмæ мæ конд.
 Æнæ дæу æз
 рæуæг сис дæн,
 хъæмпыхал,
 Дæуимæ та
 цæрдхъом æмæ зæд дæн.
 Ыстæх бæрзонд,
 дæ базырты баст сыхал,
 Дæ зæлтæй райæд
 хогаджы зæрдæ!

Гафез

* * *

(Скъуыддзаг)

Мæгуыр лæгæн хохы
 Йæ зыны уæлхъус
 Ды уагътай фыдохы
 Йæ зæрдæйы рухс...

Бæлццонæн йæ тыхсты –
 Бæх, сау нымæт, кард.
 Хъазуаты ныббырсты –
 Ызгъæр хæдон, уарт.

Цæф лæг ма кæм хæцы!
 Мæлæт æм – æввонг.
 Йæ къæхтыл дæ фæрцы
 Ыслæууыд-иу ног.

Ды – расты сәрхъуызой,
Ды – хурæн йæ цæст...
Дæ уалдзæг æнусон
Дæуæн у æрмæст.

Ды – ноггуырды арфæ,
Чындзхасты – рæстдзу.
Нæ рухс хæхты арфæй
Дард азæлгæ цу!

Цæрукъаты Алыксандр

МЕ ‘ВЗАГ

(Скъуыддзæг)

Æз мæлæтæй нæ тæрсун,
цæйас цæрон,
уыйас цæрдзынæн.
Æз мæ ингæны
амонджын уыдзынæн,
ме ‘взаг мæ цыртыл
куы ныффысса ‘нцойы ныхæстæ,
ме ‘взаджы зæлтæй
цъæх-цъæхид куы дара мæ бæстæ.
Æз мæ ингæны ниудзынæн,
хъæрдзынæн,
Ирыстоны суадæттау,
зæххы бынæй кæудзынæн,
æз фæстаг поэт куы уон,
поэтгæ мæ фæстæ куы нæуал уа,
Ирыстоны зæххыл
сау туг куы ныууара,
æз мæрдтæм дæр куы нæ хъусон
иронау
Къостайы сидт тохмæ,
иронау
Отеллойы богътæ!

Ме ‘взаг, зæгъ-ма мын,
 æнæ дæу куыд уон зæрдæвидар!
 Ме ‘взаг,
 мæ лæджыхъæд, мæ сæрибар!
 Ме ‘взаг,
 æнæ дæу куыд цин кæнон,
 куыд дис кæнон!
 Æз æнæ дæу цы дæн?
 Æнæхæдзар, искæйон!

1960

Дзуццаты Хадзы-Мурат

ИРОН ДЗЫРД

Карсанаты чысыл Нинæйæн

Æфхæрдæй сæвдылон мæ рондзы
 Æви ныууа мæ зæрдæ дур,
 Уæддæр куы фехъусын ирон дзырд, –
 Мæ удыл та ыскæсы хур.

Мæ маст уæд, цины сыгау, тайы;
 Куыдзы хæстау вæййы мæ цæф;
 Мæ уд рæмонæхцонæй райы,
 Фæвæййы ме ‘рхæндæг æхсæв!

Уæд та цæф саджы фæдыл лидзын, –
 Æхсар, Æхсæртæгау, æвзонг!
 Æмæ, нæртон лæппутау, уидзын
 Нæ Иры туджы ‘ртæхтæ ног.

Мæ фæнд – йæ тыхсты бон мæрдадзау,
 Куы уæм ныббогъ кæнын æввонг,
 Уæд ын сæ бадарон, æвдадзау, –
 Цы уыди, уый та феста ног!

Мæлæт дын макуы уа, ирон дзырд!
 Мæ тугæй царды хос фæхъау,
 Фæу тъымы-тъымамæ номдзыд:
 Мæ уд дын – барст, мæ сæр – фæхъхъау!

1977

Нафи

ИРОН ÆВЗАГ

(Скъуыддзаг)

Ды – мæ ныфсбадæн мæсыг,
 Ды – мæ зæрдæйы хæдзар!
 О, куыд мæ тавы дæ зынг,
 О, куыд мæ ‘ндавы дæ фарн!

Ды – мæ арв, мæ хур, мæ мæй,
 Ды – мæ зæхх, мæ дон, мæ хуым!
 Нæй хъæздэгдæр лæг мæнæй:
 Ды – нæ Фæлдисæгæй хуын!

Хъодалаты Герсан

МАДÆЛОН ÆВЗАГ

Дзæмдзæмы суадон, тар æнусты ды
 Цыдтæ сыгъдæгæй донмарæнты цадæг.
 Дæ улæфтæй нæ царды хуымтæ — сатæг,
 Уыдтæ æлутон куывд æмæ куысты.

Ды – арвы цæссыг. Уый ныхмæ цы сты
 Æнуд æнтæф, сындзын арт æмæ уадæг?
 Ды дæ нæ туг, нæ улы рухс, нæ кадæг,
 Нæ фарны гæнах сыгъд æмæ хæсты.

Ныхасыс ды дæ бæркадæй фæлтæрты,
 Хæссыс нæ цардæн фидауц æмæ уаг.
 Быркуыйау систай ног дуджы дæ зæрдæ.

Тæхуды, уымæй чи баназдзæн фаг!..
 Нырма нæ удæвдз къæбицы æвæрд у,
 Нырма дæуæй нæ Уацамонгæ – дзаг.

1972–1977 азтæ

Джыккайты Шамил

* * *

Мадæлон æвзаг мады ад кæны, мады æхсыримæ адæй-
 маджы уæнгты ахъары, зæрдæйы æрфытæм ныттæдзы,
 хуры тынтау ныккасы йæ къуымтæм æмæ сæ ныррухс
 кæны. Мадæлон æвзаджы дзырдтæ хъуытаз дзæнгæрæджы
 зæллангау адæймаджы удыл аудынц, налхъуыт фæрдгуы-
 ты халау алыхуызон рæвдауæг æрттывд кæнынц, уалдзы-
 гон фæлмæн уарынау зæрдæйы хъарынц. Æмæ уыцы
 уагæй, æхсызгондзинадæй нæхи æнæхай ма кæнæм.

Мадæлон æвзаг наци бæрæггæнæг у, адæмыхатты бæтты
 йæ равзæрдимæ, йæ рагфыдæлтимæ. Мах та йын йæ
 уидæгтæ лыг кæнæм. Алы адæмæн дæр тулдз бæласау ис
 уидæгтæ, зæнг æмæ къалиутæ. Уидæгтæ сты йе ‘взаг, зæнг
 – йе ‘гъдæуттæ, къалиутæ та – йæ царды мидис, фæтк.
 Бæласæн йæ къалиутæ куы ныццагъдай, фæлæ йæ уидæгтæ
 фидар куы уой, уæд та йæ зæнгыл ног къалиутæ ра-
 уадздзæн; йæ зæнг ын куы алыг кæнай, фæлæ йæ уидæгтæ
 цардхъом куы уой, уæд та тала суадздзысты, æмæ йын
 зæнг дæр уыдзæн, стæй къалиутæ дæр. Гъе, фæлæ йын йæ
 уидæгтæ куы ныллыг кæнай, æмæ куы бахус уой, уæд
 æрцыд йе сæфт.

Ахæм хъысмæт ис алы адæмæн дæр: йæ бон, йæ фидæн
 аразгæ сты йæ уидæгтæ – йе ‘взаджы цардхъомдзинадæй.
 Уый æдзух хъуамæ нæ зæрдыл дарæм, кæд нæ не сæфт нæ
 фæнды, уæд!

Цгъойты Хазби

СОНЕТ ИРОН ДЗЫРДÆН

*Цæй, уæдæ, бæрзонд Кавказæй
Нарты 'взагæй дзурæм ныр.
Барахъты Гино*

Ирон æвзаг! Мæ зынджы хай, мæ арт!
Æрттив, æхсид æнусбонтæм æдасæй.
Дæ цæрайæ, дæ рухс æмæ дæ тавсæй
цæрдзынæн æз æмæ хæрдзынæн ард.

Дæ норст цæхæрæй равзæрдысты Нарт,
æхсидæвтæ æрхастай Анахарсæй.
Дæ фарны хъæр, дæ маст æмæ дæ уарзтæй
нæхи Къостайæн сæнусон йæ цард.

О ме 'намонд! Евразийы быдыртæй
кæнынц фæдисхъæр, удисгæ, нæ дзырдтæ,
мæ уды хæзна хауæггаг фæцис.

Дæу чи хъыгдара – урс уæрыкк дын фестæд!
Дæ фыдæлтæ – санскрит æмæ авестæ.
Цæр се 'рцыдмæ! Мæ рæзæнтæ! Мæ ис!

08.03.89

Хъодзаты Æхсар



ÆВЫД-ДЫВДОНЫ ДУГ

СОРАТНИК МИСТЕРА ТРОЦКОГО!

Контрреволюционный троцкистский контрабандист Слуцкий, верный единомышленник мистера Троцкого, нашел себе поддержку не только в среде передового отряда контрреволюционной буржуазии за рубежом – троцкистов. В защиту Слуцкого выступил осколок контрреволюционного троцкизма, скрывавшийся до сих пор за рабочей блузой, – в защиту Слуцкого выступил Полешук.

Полешук с развязанностью классового врага утверждает, что «партия в настоящее время переродилась и ослабла». Старая троцкистская басенка о термидоре, о перерождении сейчас Полешуком преподносится в новом освещении.

Видите ли, говорит Полешук, партия переродилась потому, что «навербовали много рабочих». Троцкистам, получившим хороший урок на Октябрьской демонстрации в Москве, троцкистам, зная которых испоганено и выброшено за борт партией, троцкистам, от которых рабочий класс отвернулся как от чумы, не нравится, что рабочий класс выделяет лучших своих представителей в партию Ленина. Им, которые пророчили гибель партии, не нравится, что рабочие сотнями тысяч вливаются в ряды ВКП на смену вышвырнутых троцкистов и правых оппортунистов.

Сила нашей партии в поддержке ее массами.

Вот почему Полешук изменяет ход, – говорит, что партия ослабла потому, «что завербовала много рабочих, которые неграмотны и путают дело». Полешуку и прочим троцкистам не нравится, что рабочие «путают» дело. Совершенно правильно, рабочие действительно путают дело троцкистов, или, вернее, уже давно распутали и раскусили троцкистов и гонят их в шею. Сам Полешук почувствовал это на своей собственной шкуре на этом же собрании, где он выступил с клеветой на партию.

Дайте свободу фракции, группировкам, ручейкам и течениям –

так вопили на протяжении своего бесславного существования троцкисты. Этот вопль повторяется Полешуком. Он возмущен, но кричит о зажиме, об отсутствии демократии. Почему так недоволен Полешук? Ларчик открывается просто. Он недоволен, что широкие массы партийных и беспартийных рабочих дали решительный отпор троцкистским контрабандистам. Полешук горой решил заступиться за Слуцкого – поддержать контрабандиста. Вот его заявление на этом же собрании: «Слуцкому не дали выступить и дискутировать. Потребовали замолчать». В докладе с той же развязанностью классового врага Полешук заявляет: «Слуцкий вправе был выступить и исправлять историю ВКП, потому что партия переродилась по сравнению с 18-м годом».

Полешук, как видите, успешно выполняет заказ своего пастыря – мистера Троцкого. Кстати, не мешает напомнить, что сам Троцкий проявляет большую активность. Он не спокоен нашими успехами. Он не спокоен, что его предсказания провалились с грохотом, что генеральная линия победила на всех участках. Круг предательства интересов партии и пролетариата Троцкий завершает активным участием в партии международных социал-фашистов. Мистер Троцкий сошелся на одной платформе с ренегатом Каутским, Адлером, которые хотят составить ему протекцию по переезду в Берлин, дал себя уговорить Каутскому и Адлеру, результатом чего Троцкий дает директиву своим соратникам защищать международных социал-фашистов от коммунистов...

Сталин в своем письме в редакцию «Пролетарская революция» подчеркивает, что троцкизм давно перестал являться фракцией коммунизма, он превратился в передовой отряд международной контрреволюции. Полешук, который выполнил заказ мистера Троцкого, хотел он этого или не хотел, оказался в лагере интервентов, махровых врагов рабочего класса.

Троцкизм никогда не пользовался влиянием среди рабочих масс, тем более теперь, когда «особенности борьбы за партию, за ленинизм заключаются в том, что троцкизм разбит, правый уклон разоблачен, а генеральная линия победила на всех участках». (Л. Каганович).

Попытка Полешука повлиять на собрание рабочих Кавцинка окончилась разгромом Полешука. Собрание рабочих электрического цеха дало решительный отпор и вышвырнуло Полешука из рядов партии.

Но вместе с тем, сам факт выступления Полещука сигнализирует о всей важности пропаганды марксизма-ленинизма, о всей важности проработки письма тов. Сталина, о том, что оппортунисты и осколки контрреволюционного троцкизма не сложили оружия, вновь пытаясь делать наскоки на генеральную линию. «Открыто под флагом троцкизма выступать теперь трудно. Масс не завоеешь и капитала не наживешь. Выступать надо под другими знаменами, лозунгами, тезисами, формулировками. Оппортунизм пытается поэтому пролезть в щели и в особенности пытается пролезть через ворота истории нашей партии». (Каганович).

Вылазка Полещука, выступление Алборова, труды Успенского, это одна цепь родственных взаимосвязанных выступлений классового врага и его агентуры. Поэтому в ленинские дни перед нами стоит задача еще более усилить классовую бдительность на основе письма тов. Сталина, еще решительнее бороться с оппортунизмом и, тем более, с откровенными вылазками классового врага.

Беспощадно срывать маски, изгонять из партии осколки контрреволюционных троцкистов, упорно и настойчиво преследовать классового врага и его агентуру по пятам. Поднять выше учение марксизма и ленинизма. Таков вывод, который должны сделать большевики Севкавказинка, Осетии и городской организации из этого факта вылазки троцкиста.

«Власть Труда», № 18, 22.01.1932

АЛБОРОВА – ЗА БОРТ ПАРТИИ!

Открытое партсобрание осетинской совпартшколы одобряет исключение из рядов ВКП (б) Слуцкого и Волосевича. Одновременно собрание отмечает ряд фактов извращения истории революционной борьбы горских народностей Успенским, Алборовым и другими.

Утверждение Успенского, что в 1905 году между большевиками и меньшевиками не было расхождения в гор. Владикавказе, является явной фальсификацией, извращением большевизма и наглой троцкистской клеветой на партию Ленина.

Другое утверждение Успенского, что с 1917 по 1920 г. город был во власти грабителей и особенно старались «ингуши», есть махровое великодержавно-шовинистическое освещение истории революционной Ингушетии. Поэтому собрание полностью одобряет исключение из рядов ВКП (б) великодержавного шовиниста и троцкистского контрабандиста Успенского.

Собрание отмечает, что выступление Алборова с троцкистской клеветой на партию: «партия запугивает» научных работников, научно-исследовательская работа идет вспять, является несовместимым со званием члена партии, поэтому собрание уверено, что осетинский обком вышвырнет Алборова из партии, как случайно проникнувший и примазавшийся к партии элемент, как врага.

«Власть Труда», № 8, 09.01.1932



ИРОН
ПРОЗÆЙЫ
АНТОЛОГИ

ДЗАНАЙТЫ ИВАН (НИГЕР)

(1896–1947)

Дзанайты Уасилы фырт Иван райгуырди 1896 азы 2 ноябры туалгоймаг хъæу Сындзысæры.

Кæд искауыл йæ фæсномыг цардцæрæнбонтæм сбадт æмæ ныффидар, уæд Иванны дæр – Нигер! Бирæ хъыцъыдæттæ банылта советон «амондджын» дуджы – уартæ бирæтæ табу-йагдæрæн цы хæсты размæйы азтæ æрымысынц, уæлдайдæр та уæд: поэт сæ схуыдта хъызты заман, булæмæргъ куы нæ фæзары æмæ æрмæст сыр дæ куы фæниуы, ахæм рæстæг. Уыцы азты Нигер цы ‘мдзæвгæтæ ныффыста, уыдонæй трагикондæр дуненон литературæйы дæр зынтæй разындзæн. Сау ингæн ын бæллиццаг æмæ тæхудиаг сси...

Иванны авд азы куы сæххæст, уæд æй радтой аргъуаны скъоламæ. Уый фæстæ та Дзæуджыхъæуы дины училищемæ. Стæй йæ фæндаг уыд Æрыдоны семинарæ, фæлæ йæ æххæстæй каст нæ фæци – бацыд Саратовы университеты историон-филологийон факультетмæ. Афæдз дзы куы ацахуыр кодта, уæд сæхимæ каникулты ссыд. Æрмæст фæстæмæ аздæхын йæ къухы нал бафтыд: дуне сæмтъеры, æфсымæр æфсымæрма топпы кæсæнæй акаст – райдыдта мидхæст.

Нигер сси Нары райдайæн скъолайы разамонæг. Уалынмæ йæм урсытæ се ‘фсадмæ фæсидтысты, нымад мæйтæ сæм пысырæй бакуыста, стæй рафардæг, йæ сæр сæхимæ хæхты бафснайдта. 1920 азы баиу партизаны къордимæ, сæ ревкомы бæрзон секретарь æй скодтой.

Хæст фæсабыр, советон хицаудзинад бонæй-бон фидардæр кодта. Уыцы хъуыдагыл æнувыдæй архайджытимæ уыд суинаг стыр поэт дæр. Авд азы бæрц алы куыстытæ фæкодта, стæй хицауадмæ курдиат балæвардта, цæмæй йын йæ ахуыр дарддæр ахæццæ кæнынæн фадат уа – куыстæй йæ ссæрибар кæной. Æмæ уæд фæцис Хæххон педагогон институты ирон æвзаг æмæ культурæйы хайад, стæй та аспирантурæ. Уый фæстæ йæхæдæг уыцы институты касти лекцитæ рагон грекыг æмæ ромаг литературæйæ, кодта наукон куыст дæр.

Æнæбары цы цъæлхъæр зарджытæ фыста, бегарайы цæуæгау, уыдон ын йæ туг куыд хæлдтой, йæ цард ын куыд æнад æмæ цыбыр кодтой, уый та æрмæст йæхи уд зыдта...

Нигер амарди 1947 азы 3 майы. Йæ уацмыстæ мыхуырмæ Гуытъяаты Хъазыбеджы цæттæгондæй æртæ ахадгæ томæй радцыдысты чиныгуадзæн «Ир»-ы 1966–1968 азты.

ХОХЫ ЗЫМÆГОН...

Хохы зымæгон чи уыдис, уый хъуамæ зоны, цы хуызæн тыхст рæстæджытæ дзы скæны иуæй-иухатт, уый. Чи нæ дзы уыд, уый дæр æй, чи зоны, фехъуыстаид. Мит лæджы æмбæрц æруары, дымгæ æхситтытæ райдайы æмæ тымыгъæй мæгуырты гомфарс хæдзæрттæ байдзаг кæны, хъæпæнтæ фæндæгтæ ныхгæнынц æмæ акæсæн никуыдæмуал вæййы. Дæттæ ныйих вæййынц, æмæ куырæйттæ нал фæзилынц; афтæмæй бирæтæн бахæринаг ницыуал вæййы. Нартхор кæмæ вæййы, уый цæкуытæ кæны ‘мæ афтæмæй цардæй мæлæты астæу тæбыныл ауыгъдæй хъеллау фæкæны. Зæйтæй тæрсгæйæ фос донмæ раскъæрын ничиуал фæуæнды, хос æрласын иннæ ахæм, æмæ мæгуыр фос æрдиагæй скъæты цæрттæ сæ сæрыл сисынц.

Иу ахæм дуг та скодта ацы зымæг дæр. Мит уый бæрц æруарыд, æмæ уæлхæдзæрттæ æрцæйтыдтой. Алчи архайдта, цæмæй йæ миттæ тагъддæр исчердæм ассона, ууыл. Сæ бонæй уæнт лæгджынтæ, тыхджынтæ, бирæ бинонджынтæ, уыдонæн та циу! Зын раны дæр та амалтæ кæндзысты. Фæлæ мæгуыр йæ бон зæронд Голойæн, йæ фæстæ змæлæг кæмæн нæй, мæгуыр цард йæ тых кæмæн асаста, бонджын сыхæгты дæлбазыр цагъайраджы цард чи кæны, хуыцау кæй ферох кодта, адæмæй чи суæлдай! Фæлæ æгæр дзурæм. Фыд бон æмæ фыд лæг мæгуыр-дзинæдтæ хъуыды кæнын нæ уадзынц. Фæлтау цалынмæ дæ хъару у, уалынмæ сæ ныхмæ фæлæуу. Раст ацы ныхæстæ загъта Голо дæр, æмæ сæмпæрчъитимæ йæхи райста йæ узал къуымæй йæ уæлхæдзар мæрзынмæ. Ыссыди, бакасти уæлхæдзармæ æмæ сагъдæй баззади: Бæтæджы фырттæ сæ уæлхæдзары митæй цы ссардтой, иууылдæр сæ Голойы уæлхæдзармæ ‘ркалдтой. Цæмæн афтæ бакодтой, иунаг Хуыцау дæсны; æрра сысты, хынджылаг кæнын сæ æрфæндыд мæгуыраей, æви сæ хъару

бавзарынмæ хъавыдысты æмæ уый тыххæй загъд къахтой, — нæ зонин. Æрмæст æрра куы суыдаиккой, уæд сæ сæ уæлхæдзары мæт дæр нæ уыдаид. Сæ хъару куы æвзæрстайккой, уæд æй се ‘мхуызонимæ бавзæрстайккой, фæлæ хынджылæгæй цы зæгъыс, уый зæгъ. Æвæццæгæн афтæ уыдаид! Дзæбæх сæм каст, куыд фæхъуыр-хъуыр кæндзæни йæхинымæры Голо, стæй йæхи куыд рафистæг кæндзæн æмæ мит мæрзыныл куыд ысбарæг уыдзæни, уый. Æвæццæгæн æмæ йыл ахуыр уыдысты æмæ-иу сæ ку-синаг æнæзонд æмæ хынджылæджы фæндагыл бирæ хæттыты бакусын кодтой. Ныр дæр та уымæ хъавыдысты, æмæ та сæ митæ миткалæнмæ ласыны бæсты уымæн æрыссыдтой йæ уæлхæдзармæ. Фæлæ фæрæдыдысты Бæтæджы нарæг астæу фырттæ: Голо сын ацы хатт йæ фыццаг фæндагыл нал ацыд. Афтæ смæсты æмæ йæ цæстысыгтæ йæ урс зачъетыл их уарæгау ызгъæлдысты; йæ къæдз къухтæ ныцъцъæх-цъæхид ысты. Иучысыл алæуыд, фæззыгон тихалæгау базыр-зыр кодта æмæ митыл æрбадти. Бирæ фæбадти митыл, фæтæрхæттæ кодта йæхинымæры, стæй сыстад, йæ худ систа æмæ кувы: «Хуыцау, ды батых кæн, мæнæн чи тых кæны, уымæн. Ацы мит æркалæджы миты бын фæкæн!»

Цалынмæ ацы ныхæстæ кодта, уалынмæ Бæтæджы хистæр фырт йæ уæлхъус æрбалæууыд:

— Цы кæлæнтæ кæныс, цы, хингæнæг, фесафынмæ нæ хъавыс æви цы, зæронд куыдз?! — йæхæдæг фыййаг дард фæхаста æмæ дзы зæронд лæджы фæсонтæн иу ныххафта. Ома, кæд цафæй нæ мæлыс, уæд дын уый та рæхуыст!

Голо цы суæндыдаид дзурын; йæ фæсонтыл фæхæцыд æмæ къæдз-къæдз рахау-бахау кæнгæ рарасты. Кæй зæгъын æй хъæуы, хъаст кæнынмæ цыди, уый тыххæй æмæ ахæм æнæ бон лæг æфхæрд куы баййафы æмæ куы смæсты ваййы, уæд йе ‘знæгты хуыцау æмæ хицæутты къухмæ фæдæтты. Йæ зæрдæйæ фæзæгъы, æмæ йæ хуыцау уæлдайдæр та «хицау» ныртæккæ дæр сæ хъæбысы ныттухдзысты æмæ йын йæ тыхгæнæджы тых асæтдысты. Фæлæ йын хуыцау йæ куывдмæ цы æрæппæрста, уый федтам; «хицау» ын цы зæгъдзæн, уымæ дæр та байхъусæм...

Раст Голо куыддæр правленийы размæ бахæццæ, афтæ хъæуы-хицау дæр дуарæй бахызт. Голо йæ куы федта, уæд ысцин кодта æмæ йæ фæстæ батындзыдта. Ныр æм куы бакастис, уæд

дзы митæй ницыуал зынди; йæ фатхъултæ ныггом ысты, æрчъиты фадхостыл раст иу ыстыр фыййаджы дзаг мит ныххæцыд. Хъæуыхицауы куы федта, уæд æй фырцинаей дуармæ йæ къæхтæ асарфын дæр ферох и æмæ уыцы митæйдзагæй правленийы смидæг и æмæ гомсарæй хицауы раз алаууыди. Гъеныр райдайдон дзурын, зæгъгæ, куыддæр загъта, афтæ дын ыл хъæуы-хицау йæ къæхтæ ма сцæгъда:

– Уый куыдæй æрбабырыдтæ, хæрæг, æз райсомсарæй пълотæ уымæн хафын кодтон, æмæ сыл ды де ‘мбыд æрчъитæй æрбасирай! Цæугæ, дæ къæхтæ ныххаф!

Фæлæ ма æфхæрд лæг ныхасмæ кæм фæхъусы; цæмæй тагъддæр йæ мæстытæ скала, ууыл ваййы, æндæр.

– Ныртаккæ, дæ рын бахæрон, иу-дыууæ дзырды бар мын ратт, ыстæй аддæ уыдзынæн, уæдæ ам куы нæ баззайдзынæн.

– Тагъддæр фесæф, дæ миттæ мауал тайын кæн ам!

– О, хъаст кæнынмæ æрцыдтæн, бауадз мæ, дæ хорзæхæй!

– Ай расыг у æви цы? Тагъд, атæрут æй ардыгæй, мæ сæры-магъз мын рауагъта.

«Ау, уæдæ ма кæмæ хъаст кæнæм», зæгъгæ, ма сдзырдта Голо, фæлæ ма йæ дзурыны бар кæм фæци... Уайтагъд æй къу-лæртæ ахæстоны смидæг кодтой.

РÆУЧИ

Рæучи. Уый у мæ зонгæтæй иуы ном. Сауджын ыл æй нæ савæрдта, æцæг, нæдæр ын æй октябринæты радтой. Нæ. Йæ мады хуылфæй йæ рахаста. Фыст дæр никуы æрцыд, мæнæ йæ гъеныр æз цы фæнысан кодтон, æндæр. Йæ аргъуыды ном дæр æндæр уыд, фæлæ раджы ферох адæмæй; йæхæдæг дæр ыл иттæг тыхст нæу. Чысылæй йæ сывæллæттæ хуыдтой уыцы номæй, фæлæ ныр сывæллон нал у, сывæллæттимæ дæр нал хъазы. Ныр лæг у. Æртæ ‘мæ йыл ыссæдз азы цæуы, æмæ ма йæ цæмæн хъæуы, сывæллонай йæм цы номæй дзырдтой, уый; фидаугæ дæр ыл нал кæны... Ныр Рæучи хуыйны. О, о... Цы хорз ыл фидауы! Æмæ йыл фидаугæ дæр куыннæ кæна: йæ мады хуылфы æвзæрын куы байдыдта, гъеуæдæй йын æй йæ райгуырыны бонмæ фæхъуыды кодта æрдз. Йæ уæлæ йын æй ыскарста. Раритасын, ыскардын, радтын – чи аййафдзæн ахæмтæм æрдзы.

Уæвгæйæ та диссаг куыnnæ у æрдзы æрмарæхстдзинад, йæ лæмбынæг куыст, йæ лыстæг хъуыдытæ, йæ цырд цæстæнгас.

Рæучи абоны онг дæр нæма зоны, æрдзы натлиа кæй у, уый. Сусæггонд дзы у, æмæ ныр куы фехъуса ацы ныхæстæ, уæд куыд æнхъæл ыстут? Ома сыл сагъæс акæндзæн! Нæ, мæ хæлар. Рæучи ахæм гуырд нæу; фæрсмæ дæр сæм нæ фæкæсдзæн. Гæр, æмæ ма уæд цæй Рæучи у, иугæр ахæм ницæйаг хъуыддæгтæм йæ хъус куы дара, уæд! Дæ фæсонæрхæджы дæр ма уæд ахæм гуырысхо. Кæд мæныл не ‘ууæндыс, уæд ма иу æм дæхæдæг хъахъхъæн, куы йыл фембæлай, уæд. Æмбæлгæ та йыл уæвгæ фæкæндзынæ. Чи зоны, зонгæ дæр æй кæнай: асæй дын æй нæ амонын, уый тыххæй æмæ иууыл иу асы мидæг нæ вæййы. Цæуæн кæм нæ вæййы, уым йæхи, гæдыйау, фæтымбыл кæны, æмæ уæд гыццыл фæзыны, истæйы (кауы, быруйы, кæнæ лæджы) сарты йæ кæсын бахъуыд, зæгъгæ, уæд хъунцъæй даргъдæр фесты. Арвыл дæ исты хъуыддаг куы уа, уæд-иу ын зæгъ – уырдаæм дæр йæхи ‘ваздзæн. Тынгдæр æй цæмæй базондзынæ, уый йæ цыдæй: æнæвдæлоны цыд кæны иууылдæр.

Æмæ йæ, æцæг, æвдæлгæ дæр никуы фæкæны: хъуыддаг æй кæм нæ ис, ахæм ран нæй. Фæлæ зæрдæйæ диссаг у: уыцы ‘нæвдæлонæй дæр дæ куы ауына (дардмæ уа, хæстæгмæ уа), уæд дæм бауайдзæн, ноджы худгæйæ, ыстыр зианджын куы уай, уæддæр. Дæ разы алаудзæн, де ‘уæхскыл дын йæ къух авæрдзæн, æмæ бахуудзæн, ыстæй уæд йæ зæвæттыл ныззилдзæн, йæ къæхтæм æркæсдзæн, йæ къухтæ аууæрддзæн, йæхи арадау-бадау кæндзæн, ыстæй дын рæуæг-рæуæг (о, нæ йæ ‘вдæлы) Атан-Аманы дуджы нæуæг хабæрттæ акæндзæн. Фæрсгæ-иу æй ма бакæн, фæрсыны сæр дзы нæ хъæуы: æмбæхсгæ дæ ницы бакæндзæн, раст ма дын йæ зæрдæйы быны сусæгдзинæдтæ дæр ысуæлæнгай кæндзæн.

Фыццаг хатт æфсæрмы дæр фæуыдзынæ йе ‘гæр æргом зæрдæйы уагæй. Фæлæ-иу дæхимæ ма ‘ркæс: алкаимæ дæр афтæ у. Йæхæдæг дæр афæрсаг у алцæмæй дæр; уый дæр дæм хъыг ма фæкæсæд. Кæд дæ фæнда, уæд ын-иу ратт дзуапп, кæд дæ нæ фæнда, уæд та нæ. Ууыл дæр дæм нæ фæхæрам уыдзæн. Бирæ хæттыты дзы рох дæр авæййы, цæмæй афæрсы, уый. Хабар райсыны тыххæй нæ вæййы йæ фарст, нæ, – йæ фæтк афтæ у. Ыстæй дæ уыцы иу хатт фæлмацын дæр не скæндзæн, нæ йæ ‘вдæлы, дарддæр æй цæуын хъæуы. О, уæдæ цы? Канд дæуæй

цæринаг у! Хъыг дам ма фæкæсæд ацы ныхас: дæумæ куыд у йæ зæрдæ, иннæтæм дæр афтæ у. Ызнаг ын нæй, фæлæ афтæ ‘нхъæл дæн, хæлар дæр ын нæй, кæд йæхæдæг бирæ хæлæрттæ ранымайы, уæддæр. Дæу дæр нырæй фæстæмæ йæ хæлар хондзæн. Æмæ дæ цæуыннæ хона: кæрæдзи нæ бафхæрдтат, ыстыр ныхас уæм ницæуыл æрцыд, æмæ уæм никуы ‘рцæудзæн. Æмæ уæм цæмæн хъуамæ ‘рцæуа, исты нæ фенæг лæг у Рæучи? Студент у, мæ хæлар, студент! Иннæ-аннæтæй йæ ма ‘нхъæл.

Астæуккаг скъолайы каст куы фæдис, уæд техникуммæ йæхи сбæлццон кодта. Мæскуымæ ацыд. Фæлæ йын цæйдæр æнæхуыцауы хæйттæ йæ фæндаг бакъуылымпы кодтой: экзаменты цавæрдæр конкурс сæ зæрды æрæфтыди. Рæучи та математикæ рагæй дæр нæ уарзта ‘мæ йæм иттæг лæмбынæгæй никуы бавнæлдта сахуыр кæнынмæ. Ныр æм уым – Мæскуыйы – ныууырдыг ысты: сыл дæ, нæл дæ, – уæддæр фыркъайаг. Зоныс-нæ зоныс, уарзыс-нæ уарзыс, – уæддæр, дам, математикæйæ экзамен ратт, экзамен дæр хуымæтæджы экзамен нæ, фæлæ конкурс. Бæллæх нæу, уæ хорзæхæй, ахæм адæмимæ архайын: калм, дам, битъынайæ тарст æмæ йæ дуармæ ‘рзад! Æмæ уæдæ цы. Ахæм æбуалгъ хъуыддæгтæ ма искуы æрцыдис: 20-æм азæй фæстæмæ кусы комсомолы, нацмен у Рæучи æмæ йын ныр гъе уыцы миниуæгтæ куыдзы хъуыды дæр ничи кæны. Ныллæууыдысты: экзамен, экзамен, конкурс, конкурс, математикæ, математикæ æмæ читт дæр нæ кæнынц, цыфæнды гæххæтт сæм равдис, уæддæр. Гæххæттæй та йæм цына ис Рæучимæ. Уый дын комсомолы билет, уый дын МОПР*-ы уæнджы билет, уый дын профцæдисы билет, уый дын активист кæй у, уый æвдисæндзинад, уый дын «социални происхождения», уый дын «социални положенийæ».

Гæр, уæдæ ма цы ваййы, иннæтæ ма арвæй ыстъалытæ скъæфынц, мыййаг! Егæрæстæмæй ма йæм производствæйы кæй уыдис, уый æвдисæндзинады гæххæтт дæр ис Рæучимæ. Уый та æппын æрæджы бафтыдис йæ къухы. Уыцы гæххæтты фæдыл дæр чысыл нæ фæрыст Рæучи. Æртæ хатты хуымгæнджытæн аходæн ахаста, дыууæ хатты рувджытимæ ацыд хуымтæм (иу хатт ма дзы уæрдонæй дæр асхъиудта, æмæ, чысыл ма бахъæуа, йæ сæр ма фæхъæн уа), дыууæ хатты заводмæ фæхырхта

*МОПР – Международная организация помощи борцам революции.

экскурсийы, уæддæр, марадз зæгъ, кæд ын дæттой гæххæтт. Уæвгæйæ та, цæгъдинаг куыннæ сты адæм!

Йæ хъуыддаг нæ æмæ нæ цыд Мæскуыйы. Йæ къух ауыгъта æмæ фæстæмæ ссыдис. «Дæлдæр фæуæд Мæскуы, æз Дзæуджыхъæуы, йе æндæр искуы дæр бацæудзынæн вузмæ», – кæуыл æмбæлы Рæучи, се ‘ппæтæн йæ фыццаг ныхас уый фæвæййы.

1928

МАСТ АЛЧИДÆР ÆЙЙАФЫ..

I

Маст алчидæр æййафы, фæлæ адæм се ‘ппæт æмхуызон нæ маст кæнынц,

Берд ацы изæр йæхи дæр нæ уарзта. Æмæ стæй куыннæ!.. «Ницы, дам, зоныс, нæ ахуыр кæныс, æз, дам, афтæ ныфффыс-дзынæн, уый фæстæ ахуырады хайад куыд фæнды дзурæд демæ.

Бакæс, дæ хорзæхæй. Æмæ кæд ницы зонын, уæд куыд фæдæн каст астæуккаг скъола? Куыд бахызтæн институтмæ. Нæ, уый ма йæ рагон зондыл хæст у ныр дæр. Прафесыр! Мах ахæм прафесыртæ нæ хъæуы. Æз зонын, кæцырдæмыты ивазынц уыдон, уый. Мæгуыр адæмы цæуæт ахуырадмæ бацæуой, уый сæ кæд бафæнддзæн ахæм хæр... Уый мæгуыр лæджы фырт куы уыдаид, уæд гемназмæ нæ бахызтаид æмæ дзы каст нæ фæуыдаид, исты уæздан лæджы фырт уыд, уый йедтæмæ. Гемназы фæстæ – университетмæ. Университет! Университет! Хъусут, хъусут: университет. Æнцон зæгъæн у ныр: университет. Фæлæ зæронд заманы йæ иу ысхойæ дæр æвзагыл дæс тæппалы рауадаид. Æхцайы гуцъулатæ хъуыд уым ахуыр кæныны тыххæй. Ыстæй дын мах цардæй, мыййаг, куы нæ цардаид, университеты ахуыр кæнгæйæ. Мах ам æхсæзгай, æвдгай лæгтæй иугай уæтты батардтой. Иугай прастинатæ, базы цъæрттæ, не ‘ппæтæн – иу стъол. Уæд нæ сынтæджытæ та? Æфсæйнаг сынтæджытæ, дам, æмæ сæ кæд æрвылмæй сыгъдæг кæнай, кænнод хъæдысыстытæ адæймаджы буар удтæ сбадын кæнынц. Чиныг та æппын нæй. Библиотекайæ, дам, райс. Цалынмæ уым рады лæууай, кæнæ дæ, цы чиныг хъæуы, уый ыссарай, уæдмæ адæймаг цъæх хæрæг фестдзæн».

Ахæм хъуыдыты уаргъимæ лæууыди Берд æмдзæрæны йæ уаты тæккæ астæу. Йæ къухтæ дæлæмæ æрæппæрста,

тæфæрфæстæ цыма кодта, уыйау, йе ‘рфгуытæ – æлхынцъ, йæ цæстытæ туджы зылдысты. Уалынджы кæлмдзæфы схиуд фæласта: радио сдзырдта æваст.

«Æнæбайрагæ дзы скæнут уæ радиойæ, хæрæджы уаст æй куынаæ кæнын кæнат», зæгъгæ, къулмæ бауадис Берд.

Æртыдта радиойы тæбæгъ æмæ йæ стъолыл ныццафта. Йæхæдæг, цыма стратосфераæ басаста, йæ сынтæгмæ бацыд фидар къахдзæфтæй æмæ йыл æд худ, æд пълто, æд фадыварц уæлгоммæ йæхи ауагъта. Хъуыдытæй сæр нæ ривæд кæны Бердæн, йæхинымæр тох кæны, протест кæны æхсæнады ныхмæ.

«Нæй, нæй, магуыр лæгæн йæ бартæ нырма йæхимæ не сты. Фæтæрын хъæуы ахæм прафесырты. Сыбыры хай сæ бакæнын хъæуы, кæннод уыцы цæммартæ мах размæ нæ ауадздзысты. Нæ, дам, зоныс мадæлон æвзаг. æнæрай дзы фæу дæ мадæлон æвзагæй, уый мæ нæ фесæфта, нæ! Уый куы нæ уыдаид, уæд уырыссаг æвзаг базыдтаин æмæ афонмæ Мæскуыйы искуы техникон ВУЗ-ы кæсин. Уырыссаг æвзаг та, дам, æппын нæ зоныс. Ницы, дам, кастæ литературæйæ. Уый мæхæдæг дæр зонын. Фæлаæ уый нæ зоны уыцы хæрæг, æмæ æз уырыссаг æвзаг куы зыдтаин, уæд мæ йе ‘взаг æмæ литературон факултеты йæ фыны дæр нæ федтаид. Кæннод мæ уый цæмæйты фарста, уыдон та цæмæн хъæуынц: «Глагол», «инфинитив»! Цы ‘сты уыдон? Фæлтау мын, чи мæ хъæуы, уыцы дзырдтæ куы бацамыдтаид. Иубон æй кæддæр афарстон, «цин кæнын» та куыд уыдзæн уырыссагау, зæгъгæ, æмæ мæ масты хай бакодта. Кæннод райдыдта: «Евгений» та кæй фыст у? «Вайнайы мир» та кæй асмыст у... Хæйрæг ын бамбарæд йе ‘взаг. «Асмыст» дзы бамбæрстон, иннæтæ кæд дзырдтæ нæ уыдысты, уæддæр æй, ацу, æмæ ды равзар! Ахуырады хайадмæ дæр куы бацæуай, йе ‘взаг ын не ‘мбарæм, зæгъгæ, уæд, марадз зæгъай, æмæ сæ хъус тæбæртт дæр фæкæной».

«Нæ, къонтыртæ сты иууылдæр, къонтыртæ», – зæгъгæ, йæ дæндæгты къæс-къæс хъусгæйæ сдзырдта Берд, дæлгоммæ фæзылд æваст, иу дзæвгар йæ цæстытæ – цъынд, йæ сæр æппын æнæ исты хъуыдыйæ схуыссыд, ыстæй йæ хуыр-хуыр ыссыди...

Аудитори. Иугуыр æвзаг ахуыры сахæттæ. Прафесыр – цыбыр зæрондгомау лæг, æрбацыди, æрбадти стъолы уæлхъус, йæ пъартфел рахæлиу кодта, систа иу чысыл фыссæн чиныг, æдзынæг æм æркасти, стæй фæсидти Бердмæ. Бердыл цыма узалз донны

къарта бакалдæуыди, уыйау фестъæлфыд, сыстад... Лæууы æмæ зыр-зыр кæны гæдыбæласау. Мæнæ та йæ удхæссæг йæ разы æрбалæууыди, йæ «фонетикæ» йæ «морфологиимæ». «Бæгуы мардæрцыд нæу аимæ, – зæгъы йæхинымæр Берд. – Æз æвзаг æмæ литературæ ахуыр кæнынмæ ‘рбацыдтæн, адон та мæ цæйдæр «фонетикæтæ», «морфологитæ», «хъæлæсонтæ» «соноронтæ» æмæ ‘ндæр ахæм алывыдтæй фæрсынц». Фæлæ йæ ахæм сагъæстæ кæнын бирæ нæ бауагъта прафесыр. Афарста йæ, æвзаджы мыртæ куыд дих кæнынц, зæгъгæ. Берд астауккаг скъолайы тынг арæх хъуыста ахæм дзырдтæ: «хъæлæсонтæ», «æмхъæлæсонтæ», «æрдæгхъæлæсонтæ». Ам, институты дæр ныр æнæхъæн æртæ майы хъусы уыцы курсмæ, фæлæ уæддæр бæлвырд нæ зоны, цы дзуапп раттын хъæуы прафесыры фарстæн, уый. Йæ дзых ысцæйхæлиу кæны, цъиуы лæппыны дзыхау, фæлæ та дзырд хъуыры ныссæдзы, уæлæмæ нæ хауы. Студенттæй чидæртæ бахудти, Берды дзыхæй æддæмæ дзырд куы нæ хауд, уæд. Берд ысмæсты и студенттæм. Йæхи фæгæмæл кодта, фæзылди, худын кæцæй сыхъуыст, уыцырдæм æмæ сыл фæхъæр кодта: «Жачым, ви мне мисайти! Уæхи йедтæмæ куы ничи ницы ‘мбарид, уый уæ фæнды, æмæ адæймаджы сулæфын нæ уадзут!». Аудитори ныссабыр ис. Уæд æм прафесыр расидти къулмæ, иу ыстыр таблицæйы цурмæ, æмæ йæ фæрсы: уыцы таблицæйы ма мын равдис, дæллаг рæнхъон хъæлæсон мыртæ дзургæйæ æвзаг куыд æвæрд вæййы, уый. Берд нал зыдта, йæхи ‘взаг дæр куыд æвæрд у, ыстæй ма уæвгæйæ комы ‘взаг дæр ис, æви нæ, уый дæр. Кæсы таблицæмæ. Ныв дæр дзы нæ уыны æмæ ‘ндæр дæр. æрмæст дзы фæзыны цæйдæр сау мигъы цъуппытæ. Йæ къух сæм куы фæцæйкæны, уæд фæтары вæййынц. Йæ къух фæстæмæ куы райсы, уæд та фæзынынц. Берд хаты, йæ цæстытæ тартæ кæй кæнынц, уый. Иу æууæрст сæ акодта йе ‘нгуылдзтæй. Ыстæй та йæ къух бакодта таблицæмæ. Къух, гæркъæраг ривæд къада куыройы фæдыл йæхи куыд хойа, афтæ хойы йæхи таблицæйыл. Таблица æртыдта æмæ Берды сæрыл сæмбæлд... Берд, цыма йæ раст хуссайраг калм ныццафта, хæрдмæ фесхъиудта йæ сынтæджы æмæ дзы цавд дурау абадт. Йæ цæстытæ, ныр табæгъы йæстæ, æддæмæ рацæйхаудтой сæ къусджытæй. Файнардæм аракæс-бакæс кодта. Тымбыл къухæй цæстытæ аууæрста, йæ ныхыл фæхæцыд. Раст цыма абанайы ис, кæннод та цыма сусæны майы мæнаугæрдæны ерысæй кусы, уыйау хид ыстыр гагатай ныхы фæйнагыл лæууыди. Исдуг не

‘мбары Берд, кæм ис æмæ йыл цы ‘рцыди, уый. Фæлæ к’ух йæ амондæн сынтæгæй дæлæмæ зæбулæй баззад æмæ ныууазал ис, æмæ йæ ныр тæвд ныхыл куы авæрдта, уæд ын æвдадзыхос феста. Йæ зæрдæ йе ‘муд æрцыд сабыргай Бердæн. Йæ к’æхтæ дæлæмæ ‘руаг’та сынтæгæй. Бады. Мæйы тынтæ рудзынгæй мидæмæ нывæндынц. Æмдзæрæны сыбыртт дæр нæ х’уысы – ызмæлæг дзы нæй. Берды зæрдыл æрлæууыд, азæр институты æмбырд кæй ис, уый, фæлæ йæ абоны маст æмæ йæ фынаей йæхи дæр нал æмбары. Ногæй та æрбалæууыд йæ зæрдыл, прафесыр ын ницы зонæджы аттестаци кæй радта ахуырады хайадмæ, уый.

«Бæгуы бæллæх нæу! Иннæтæ мæнæй хуыздæр куы зоникой, уæддæр ма х’ыг нæ уайд. Фæлæ райсæм æг’уыроны. Уый кæсын дæр нæ зыдта, фыссын дæр. Æмæ уымæн дæр – «ну» мæнæн дæр «ну». Афтæмæй ибон «боцк’æ» уырыссагау куыд уыдзæн, уый нæ зыдта, цалымæ йын æй æз бацамыдтон «босонкæ», зæг’гæ, уæдмæ... Нæ, рæстдзинад нæй! Нæй, нæй!», – зæг’гæ иу тымбыл к’ухæй иннæ тымбыл к’ух ныххоста, стæй сыстади, йæхи аивæзта, ныззæмбыдта æмæ рудзынджы размæ фæцыд. Сабыргай йæ тары дзыппæй бап’ыроз ысласта, ыссыг’та йæ ‘мæ дзы зыдæй æхсызгон улæфтытæ ныккодта, мæлæг адæймаг адæргæй дон куыд ныххуыппытæ кæны, афтæ. Кæсы рудзынгæй æддæмæ. Мæйрухс æхсæв. Ногæй та ‘рбалæууыд йæ зæрдыл, азæр студенттæн æмбырд кæй ис, уый. Дис кæны, куыд æй нæ райх’ал кодта исчи, ууыл. Ферох дзы ис, сихор хæргæйæ сын карзæй кæй заг’та, не ссæудзæн æмбырдмæ, институтæй йæ сургæ куы кæной, уæддæр, уый.

– Æмæ мæ ма райх’ал кæнæнт. Мæтæй мæ амарæнт, – зæг’гæ, сдзырдта х’æрæй, ыстæй фæзылди, йæхи æрдæуттытæ кодта ‘мæ рарасты уынгмæ.

Уынг цæуæгæй йе ‘дзаг. Куы кæуыл йæхи ск’уыры Берд, куы кæуыл, «Дæлдзæх фæут, кæд искуыдæм фæдисы нæ цæут! Кæнæ уæ мæнау саг’хæс нæ бацыд, мыййаг! Цыма бындзытæй лидзынц, сусæны х’омау, уый тахт кæнынц. «Куыйтæ», – зæг’гæ, дзуры йæхинымæры æмæ куы иуырдаæм фессæнды, куы иннардаæм, афтæмæй бырсы размæ, кæдæм, уый йæхæдæг дæр нæ зоны, афтæмæй. Æрæджиау, йæ бон куы нæ уал уыд йæхи к’уырдтытæ кæнынæй, уæд панелæй агæпп ласта ‘мæ уынды иннардаæм афардæг. Цæуы. Бафтыди сквермæ. Арасти иу аллеи. Хæрдмæ бæрзонд фæцыдысты гæдыбæлæстæ, сусхæдтæ,

тæрсытæ аллейы дыууæ фарсы. Мæй сыл бæрзондæй йе ‘взист калы. Кæд æрæгвæззæг у, уæддæр диссаджы рæсугъд æхсæв ыскодта. Зæхх æмæ арв кæрæдзимæ хуцынц. Уддзæф, фæлмæн уддзæф, сывæллоны уæфты хуызæн уддзæф, аллейы бæлæстыл йæхи рахафы. Бæлæсты буц фæлыстæй баззадысты хус сыфтæртæ, кæд систæм ысты, уæддæр сыл уддзæф куы аныдзæвы, уæд, Эолы арфæйы тæнтау, базмæлынц, æмæ сæ сусæг уынæр уддзæфы базыртыл алырдæм атæхы. Диссаджы мелоди хъуысы хус сыфтæрты уынæры. Хъус-ма, уæдæ хъус:

*Мах сæрды тæмæны
Уыдыстæм дзæбæх.
Хур хъазыди немæ,
Цъырдтам-иу æртæх.*

*Ныр нал ис гæлæбу,
Ныр нал зары цъиу,
Æмæ ма нæ хъеллау,
Цæй, бæлæстыл циу?!*

*Хуыздæр нын нæ уыдзæн
Уыдонимæ цыд?
Цыдариддæр хатдзæн
Нæ цардæн йæ цыт.*

*О тагъддæр, тых дымгæ,
Фæзын нæм, фæзын –
Бæласыл ауыгъд та
Нæ риутæн фæзын!*

*Цæй, тагъддæр, цæй, тагъддæр –
Æнхъæлмæ кæсæм,
Нæ бастæй нæ атон,
Цæй, фезмæл, тæхæм!*

Æмæ куыннæ! Сæрды тæмæны уыцы хус сыфтæртæ уыдысты сæдæазыккон тулдзыты, гуырвидауц гæдыбæлæсты, тасгæуасгæ бæрзыты æмæ иннæ алыхуызон бæлæсты фидыц. Сæ хъæбысы ардта йæхицæн буц фысымуат æрттивгæ гæлæбу, куыст-уарзаг мыдыбындз, сырдонцъиу, уасæгой. Булæмæргъ-иу йæ

зæрдæрухс зарджытæ скъæрдта фæйнæрдæм уыцы сыфтæры хъæбысæй. Сæ быны-иу сатæджы йæ фæллад уагъта адæймаг. Цардцух адæймаг, цардæфсис адæймаг, буц чызг, хъал лæппу. Фæлæ ис алцæмæн дæр рад æрдзы мидæг. Фæци сæ рад сыфтæртæн, ацыйазы сыфтæртæн. Гуппарæй хауынц зæхмæ, цы бæлæсты фидыц уыдысты, раст уыцы бæлæсты бынмæ. Зымæджы уым фæлæудзысты, нымбидзысты уалдзæджы, æмæ та, уый фæстæ, мæр ратдзысты бæлæсты уидæгтæн, хъæздыг мæр, царддæттæг мæр. Сæ фылдæр æрызгъæлд бынмæ æмæ йæ ног рады ралæууыд, иу ыстæмтæ ма дзы æвзыгъдæй фæстаджы зарæг кæнынц æргомæй. Алкæмæн. Фæлæ йæ Берд нæ хъусы. Берд æй нæ хъусы, Берд. Даргъ гæдыбæласы цъуппæй иу сыфтæр фæхицæн. Сабыргай-сабыргай йæхи æруагъта бынмæ. Берды фындзы тæккæ хъæлыл сæмбæлд. Берд фесхъиудта, рефлексон æвнæлд фæкодта йæ фындзмæ. Сыфтæр уæдмæ æрхауд, фæлæ Берд йæ фындзы хъæл нырриуыгъта. Тынгдæр фесхъиудта. Йæхинымæры багуым-гуым кодта æмæ уыцы сæццуйæ цæуы дарддæр. Ахызти аллейæ. Арв бынтон байгом ис. Йæ чиныгфыст зыны арвæн. Фæлæ дзы цы бакæса Берд? Уыцы миниуæг куы уайд Бердмæ, уæд ыссарид уыцы чиныджы, Коперник, Бруно, Галилей, Кант, Лаплас, Гершел æмæ иннæтæ арвæн йæ фидары дæгъæл куыд байстой æмæ йын «авд æфсæн дуары бынæй» йæ сусæгдзинæдтæ хурмæ куыд рахастой, уый. Базонид, абоны бон адæймаджы цæст æгæрон тыгъды арф-арфид кæй фæсагъди, цыргъ хъамайы фындзау, æмæ Бетелгейдзе, кæнæ Антаресмæ кæй ыскодта йæ хъавд. Радзуриккой йын ацы стъалытæ, адæймагæй, зæххы фыртæй, сæ цуры мæлдзыджы цæсты йас чи нæ у, уыцы зæххы фыртæй сæ тас куыд бацыди, уый, æмæ йын, цымæ, уæд æнцондæр уайд, æви зындæр Бердæн?

Зын дзуапп радтæн у Берды тыххæй, фæлæ уый зонын хъæуы, æмæ Джордано Бруномæ 1600 азы инквизицийы артыл басудзын хуыздæр фæкасти, тыгъды зæрдæйы къуымты зылын ныууадзынæй. Адæм æмхуызон не сты, æвæццæгæн. «Чи сауджыны уарзы, чи та сауджынаен йæ чызджы», – ис ахæм зæронд æмбисонд. Берд уыдонæй иуы дæр нæ уарзы: йæ «социалон равзæрд æмæ йын йæ социалон уавæр» уыцы бар нæ дæттынц, ыстæй йæ ахæм æмбисæндтæ дæр ницæмæн хъæуынц: уыдон идеологон уагæй сæ нывыл не сты. Берд та ног лæг у, зæронд цардæй баззайæццæгты ныхмæ чи «тох кæны», ахæм герой.

«Хъуыдыйад», «инфинитив», æмæ ахæм æндæр алывыдтæ, уыдон дæр баззайæццæгтæ сты Берды зæрдæйы хыгъдæй. æмæ сæ койæ дæр йæ зæрдæ риссы. æвæццæгæн, ныртæккæ театры «Амыраны» хъазгæ куы фенид, уæд æм йæ маст Йапеты фыртты мастæй тынгдæр фæкæсид, «хъуыдыйæдтæй» æмæ йæ «инфинитивтæй» цы зæронд фыдцъылыс прафесыр фарста абон æмæ йын «ну» чи ныффыста, уый та йæм, Амыраны игæр чи хæры, уыцы цæргæс фæзынид. Нæ, нæ, Берды натурæйы масштабæн йæхи мастæй ыстырдæр маст дунейыл нæ уыд æмæ нæй. Аллейæ проспектмæ рахызти Берд. Фæцæуы аууоны хуызæн. Фæлæ та кæуылдæр йæхи скъуырдатæ Берд, цыма тарф фынагæй райхъал ис, уыйау йæ цæстытæ фæтынг кодта.

– Ай Берд куы дæ! Мæ зæрдæйæ ма кæимæ фæныхæй-ныхмæ дæн.

Берд уайтагъддæр йæхи фæтынг кодта:

– Гъа-а! Госæда. Кæцæй æмæ кæдæм уайыс?

«Æмдзæрæнæй. Цæуын... Афтæ... Рацу-бацу кæнын. Æнæбайрайгæ скæнæнт се ‘мбырдæй, иу изæр дæр ма мæ махи бар куы ныууадзой, уæд», зæгъгæ, нызгъæлдта Госæда, цыма йын цæттагонд уыдысты раздæр йæ дзырдтæ, цыма зыдта, исчи мыл фембæлдзæн, æмæ мæ фæрсдзæн, зæгъгæ, уыйау. Æмæ йын, æвæццæгæн, цæттæ дæр уыдысты. Иуæй-иу адæймагтæм страусы уавæр ис: сæ сæр куы амбæхсынц, уæд афтæ фенхъæлынц, æмæ сæ ныр ничиуал базондзæн, зæгъгæ.

Ацы изæр институты æмбырд ис, ыстыр æмбырд. Ныхас дзы цæуы ахæм темæйыл: «Цавæр хъуамæ уа ныры фæсивæд?»

Госæда йæхи расайдта æмдзæрæнæй æмæ мæнæ... фембæлди.

– Бауырнæд дæ, раст, æз цы зæгъинаг уыдтæн, уый загътай, Госæда. Ницы ‘мбарын æз дæр, ацы ‘мбырдтæ цы сарæх кодтой, уымæн. «Цавæр хъуамæ уа ныры фæсивæд!» Цавæр хъуамæ уа? Æмæ уый чи нæ зоны, уый ма институты цы агуры?! – зонынджыны хъæлæсы уагæй дзуры Берд.

– Уæдæмæ та дзы кæмæдæр дзæнгæда цæгъдын цæуы, æмæ уый! – фæрсхой кæны Госæда.

Сæхæдæг дæр æй нæ базыдтой, куыд рараст ысты проспектагъ фæстæмæ æмæ паркмæ куыд бацыдысты, уый. Æвæццæгæн, зæрдæтæ æнæ ныхасæй дæр сæ куыст кæнынц. Кæрæдзийы бамбаринаг куы ваййынц, уæд се ‘хсæн уайтагъд цавæрдæр æнæуынгæ хид фесты ‘мæ сæ аиу кæны. Фæлæ диссаг уый у, æмæ

Берд куыд тагъд бахызти йæ рольмæ. Цы ‘рбаци йæ маст? Куыд дзы айрох ысты йæ «ну» æмæ зæронд фыдцъылыс прафесыр? Цæуы, цыма исты адавта, кæнæ цуанон у, æмæ сырды смаг йæ былтыл ауад, уыйау хъуызгæ.

Мæйрухс кæд уыд, уæддæр ма парчы, бæрзонд бæлæсты бын, кæмдæрты уыдис сæр фæаууон кæнæн бынæттæ. «Мæрдджыны цæст уынаг у», зæгъгæ-иу акодтой зæрæдтæ. Берд дæр уай-тагъд ауыдта йæ бынат.

– Цом, Госæда, уæртæ уал уым абадæм. Кæдæй-уæдæй ду-армæ раирвæзтыстæм æмæ чысыл сыгъдæг уæлдæфы аулæфæм.

Уæлдай ницыуал загъта Госæда. Æрбадтысты. Бадынц цавдурты хуызæн. Дзурын сæ кæд фæндыд, уæддæр сæм, цы дзырдтаиккой, уый нæ уыд. Абадтаиккой иу-дыууæ минуты бæрц, афтæ Берд йæхи нал уромы – размæ кæсы, афтæмæй йæ къух Госæдайы къухырдаæм байста. Бирæ йæ нал хъуыди Госæдайы къухмæ, афтæ йæ цавæрдæр тых фæурæдта. Иу цъусдуг та йæхимидæг ахъуырдухæн кодта, æмæ та ноджы сабыргай йæ къух Госæдайырдæм кæны. Йæ тугдадзинтæ ныттынг ысты Бердæн, хъустæ зарынц, зæрдæйы гуыпп-гуыпп цæуы. Цæстытæ тартæ кæнынц. Госæда дæр хуыздæр нал у, арф ныуулафыд, цыма стыр сагъæсты бацыд, уыйау. Æмæ дзы уæвгæ та сагъæстæ куыннæ уыди, фæлæ... куыд райдайа йæхæдæг фæндаг амонын? Сылгоймаг... «Нæ! Нæ!» Хъуыды кæны: «Цы ‘взæр у Берд. Цы ‘нæуæндаг у! Æз уымæй куы уаин, уæд... уæд мæ цы фæнды, уый бакæнин».

Хъуыды кæны Берд дæр: «Ныр мæ къух тагъддæр бакæнин, фæлæ, мыййаг, Госæда куы фæмæсты уа, алывыд мын куы фæдзура. Кæд æй фæндгæ кæны, уæддæр... Сылгоймаг хайрæг куы у, куы йæ фæфæнды, уæддæр та, дам, цыдæр цæхджын митæ куы нæ акæна, уæд ын гæнæн нæй. Æмæ ам та адæм. Хуыцау бахизæд, чысыл исты сыбыртт дæр фæцыд, зæгъгæ, уæд нæ бафиппайдзысты, æмæ... æмæ ма уæд мæ цæсгом цы фæкæндзынæн...»

Госæда нал быхсы. Ноджы та ныуулафыд. Мæсты кæны Бердмæ: «æвзæр, уæдæ, цымæ, уæртæ уыцы бандоныл чи бады, уыдон дæр афтæ цавдуртæй лæууынц? Мæнг нæ фæзæгъынц, ирон лæппутæ ницæмæн ысты, зæгъгæ. Æмæ, уæвгæ, Бердæй институты чызджытæй иу дæр не ‘ппæлы. Лæппуйы уагæй йæм ницы ис. Цы хайрæг мыл æй фембæлын кодта, цы... Ме ‘зæрсæфдзæни». «Гъæй-джиди, ныр уырыссаг чызг куы уайд, –

зæгъы хинымæры Берд. – Уыдоны дзæнæт хонынц. Афонмæ йæхæдæг райдыдтаид истытæ дзурын, æмæ уæд ныхæсты ‘хсæн цы ‘нцон уайд йæ къухмæ бавналын»...

Уалынджы йæ къух Госæдайы къухыл аныдзæвд. «Æллæх, хуыцау!» – ныггуыпп кодта Берды зæрдæ. «Кæд йæ къух нæ аскъæфа, уæд мæ хъуыддаг цæуы», – хъуыды кæны Берд.

«Гъæ, гъæ! Кæд бынтон гал нæ разынид Берд. Цыдæр фæнд æм ис», – дзуры Госæда йæхимидæг. Фæлæ Берды къух йæ къухыл куы аныдзæвд, уæд афтæ мондаджы зыр-зыр бакодта, æмæ иу минутæй фылдæр йæ бон нæ бацы фæуадзын йæ къух Берды къухы цур – систа йæ æмæ йæ йæ уæрагыл æрæвæрдта. Дæ уазалмæ бæллæг Берды зæрдæйы уаг куы аystайд уыцы сахат. Хуыфæгау бакодта, чысыл æддæдæр абадт Госæдайæ, æмæ йæ уæхсчытæ раздух-баздух кæны. Уыцы змæлдæй зæгъынмæ хъавыд Госæдайæн, æнæбары мын фæци, зæгъгæ.

Госæдайæн дæр йæ зæрдæ бауазал. Кæсагахсæджы æнгуырæй кæсаг йæхи куы атоны, уæд ма кæсагахсæджы зæрдæйы уаг дæр афтæ вæййы. Бамбæрста Госæда, хорз кæй нæ бакодта, йæ къух кæй айста, уымæй, уый. Йæ рæдыд цæмæй ысраст уа, уый тыххæй йæ къух уæрагæй систа æмæ йæ, цыма йын æнæбары уыд, йæ уæрадджы фарсмæ бандоныл æрæвæрдта.

Берд та дзыхъхъынногæй райдыдта йæ къух хæстæг кæнын. Къæмисæнты дзæхст-дзæхст барабан хойæгау хъуысы. Госæда ‘нхъæлмæ кæсы, кæд аныдзæвдзæн Берды къух йæ къухыл, уымæ. Йæхицæн дзырд радта: куыддæр ма æрбахæццæ уа Берды къух, афтæ йæ къух исгæ нал, фæлæ йæ Берды къухмæ нылхъивдзæн, кæд уæд исты архаид, уыцы гоцо.

Бирæ ‘нхъæлмæ кæсын æй нал бахъуыд: Берды къух та, ихы къæртты хуызæн, йæ къухыл аныдзæвд.

– Цæй уазал у дæ къух, Берд? Æри-ма, æз дын æй ысхъарм кæнон.

Дзуапмæ нал фæгæдзæ кодта, фæлæ лæппуйы къух йæ къухты ‘хсæн акодта ‘мæ йæ йæ уæрагыл æрæвæрдта.

Дыккаг сагъæсы та бахауди Берд: «Æвæццæгæн, ахæм фæндæй йæ зæрдæйы ницы ис. Æвæццæгæн мæм æмбалы цæстæй кæсы Госæда, æмæ, куыд æмбал, афтæ мын тæригъæд кæны, æмæ мын мæ къух тавы йæ къухты ‘хсæн».

Фæлæ йæ къух Госæдайы къухты ‘хсæн куы фæхъармдæр ис, ыстæй ноджы уæрадджы фæлмæн хатын куы байдыдта, уæд

та Берды туг цырын кәнынырдәм фәци: «Цәй әмбал?! Уыдон иууылдәр мәнг ныхәстә ‘сты. Афтәтә чи фәдзурь, уыдонәй ныртәккә мә бынаты исчи куы уайд, уәд афонмә, әз цәмә хъавын, уый ма уый кәнгә дәр бакодтаид». Йә цәстытә фәцъынд кодта, йә къух фәзылдта әмә Госәдайы рахиз къух ныхъывта. Госәда дәр йәхи ауагъта. Нал ызмәлы. Берд йәхи-уыл фервәссыди. Тынгәй-тынгдәр әлхъивы къух. Йә цәстытә цәхәртә калынц, йә уәнгтә ‘гасәй зыр-зыр кәнынц. Хъуыды кәны, куыд ахъәбыс кәндзән Госәдайы, куыд ын апъа кәндзән, әмә фырциняй йә цәстытә атартә вәййынц.

Госәда дәр фыццаг фырциняй цы акодтаид, уымән ницыуал зыдта, фәлә уайтагъд йә зәрдәйы бын, кәмдәр, сау сагъәсы ‘взар фәзынди: «Куы айхъуыса... худинаг. Йәхи куы нәуал баурома... сывәрджын... Нә, нә!..» Фәлә сә фарсмә суайы әндәр хъуыдыты талатә: «Уыдон рагон хъуыдытә ысты, ныр нә сәр нә бар у; зәрдәйы цы фәнды, уый кәнын хъәуы».

Фәстаг хъуыдытә ‘мә сонт туг әмцәдис фәләууыдысты, әмә, кәд раст нә уыдысты, уәддәр фәуәлахиз ысты.

Бердмә тәрсындзинад йеддәмә сагъәсәй, хъуыдыйә ницыуал уыди. Фәлә иугәр Госәда куы нә ‘змәлыди, уәд тәрсгә дәр нал кодта. Иу-дыууә әлхъывды ма акодта Госәдайы къух, ыстәй, уыцы иу ләбурд фәкодта, цыма йә хъазуат ыскәныны сәр бахъуыди, уыйау, әмә йә бон-йә тыхәй Госәдайы йә хъәбысы ныттыхта. Иу цъусдуг афәстиат ысты хъәбыс-хъәбысәй, ыстәй былтә кәрәдзиуыл андәгъдысты.

Сә уәле, дәрддзәф, бандоныл чи бадти, уыдон сыстадысты ‘мә ‘рцәуынц. Госәда йәхи атыдта әмә йәхи дзәбәхтә кәны. Берд бахуыфьд, фәлә бәрәг уыд, аразгә хуыфт кәй кәны, уый. Цәуджытә цалымә адард ысты, уәдмә сә дыууәйә дәр сыбыртт не схаудта. Фәлә цәуджытә куы адард ысты, уәд Госәда Бердырдәм фездәхт әмә йәм дзурь:

– Ныр цы бакодтай? Худинаг дәм нә кәсы? Ныр нә исчи куы базона, уәд та?

Берд бәргә зыдта, Госәда фыццаг дыууә фарсты фәтчы тыххәй кәй радта, уый, фәлә фәстаг фарстәй йәхәдәг дәр ыстыәлфыди.

– Исчи куы базона, уәд хорз нәу, Госәда. Фәлә нәхәдәг никамән зәгъдзыстәм. Уынгә та нә нырма ничи фәкодта. Әцәг, цәуәг арәх у. Әмә цәй афтә бакәнәм, әмә

‘мдзæрæнмæ цом! Æмбырд нырма тагъд нæ фæуыдзæн. Дæ уаты абаддзыстæм, ыстæй æз рацæудзынæн.

Уыцы ныхæстæгæнгæйæ сыстад æмæ Госæдайы къухыл ысхæцыд. Госæда дæр уæлдай ницыуал загъта. Сыстади ‘мæ араст ысты.

Æмдзæрæны цъиуызмæлæг дæр нæ уыд. Бацыдысты, Госæда цы уаты царди, уырдаæм. Рухс ысхæной, нæ – ууыл чысыл аныхас кодтой, ыстæй алыг кодтой, нæ хъæуы, зæгъгæ. æрбадти Берд Госæдайы сынтагыл æмæ дзуры Госæдамæ сусæг хъалæсæй, æрбад, зæгъгæ. Госæда дæр ахæм хъалæсæй «нæ, нæ» кæны. Сусæгæй цæмæн дзырдтой, уымæн æппындæр бæрæг нæ уыди. Æввахс ызмæлæг никуы уыд. Фæлæ, æвæццæгæн, хъуыддагæн йæ бæззон æмæ йе ‘нæбæззон адæймагæн йæхиуыл фæбæрæг ваййынц. Пушкин мæнгæй нæ загъта: «Жалок тот, в ком совесть не чиста». Ныхасæй куы ницы цыд, уæд Берд сыстад, æрцахста Госæдайы цонг æмæ йæ йæ фарсмæ сынтагыл æрбадын кодта. Бадынц та æгуыппæгæй, парчы куыд бадтысты, афтæ. Уаты иунæг уæлдай сыбыртт нæй. Мæйрухс рудзынгæй йæхи ‘рбауагъта ‘мæ къулмæ тинтычты тыны гæрзау ныллæууыд. Æфсæрмы кæны Берд æмæ Госæдайæ мæйрухс. Фæсвæд сæ фæуагъта, нæ сæм бакасти. Нæ, æфсæрмы сæ нæ кæны, тæригъæд сын кæны, æндæр зæрдæйы хицау чи нæ у, æндæр тых, æндæр хъару кæмæ нæй, царды æндæр фадæттæ чи нæ ары, адæймаджы аккаг фадæттæ сæ зæрдæйы фæндтæ сæххæст кæнынæн. Зæрдæйы фæндтæ! Кæм ис зæрдæ?

Фосы туг йеддæмæ зæрдæ нæй Берд æмæ Госæдайы риуты. Бирагътау сæ фæскъуымты кæрæдзиуыл æндадзы сæ туг, къуырма туг.

Берд нал быхсы: исты амалæй тагъддæр куы бакæнид йæ хъуыддаг, кæннод æмбырд куы фæуа, уæд адæм æрцæудзысты, æмæ... ахæм фадæттæ та бирæ нæ ваййы.

«Тагъд кæнын хъæуы, – дзуры йæхинымæры Берд, фæлæ куыд райдайа? – Цæй, æвæдза, ныр та ма цы рака-бака кæнон, хъуыддаг конды хуызæн куы у», – кæрон ыскодта йæ катыйæн æмæ февнæлдта Госæдамæ. Госæда дæр ма, цыма йæ уд ысцæйхауд, «нæ хъæуы, нæ хъæуы» кодта, стæй йæхи ауагъта. Иу-дыууæ хатты ма сыхъуыст Госæдайы кæуынхъалæс «æллæх, æллæх!» зæгъгæ...

Берд йæхи адзæбæхтæ кодта, стæй бацыди фæстæмæ сынтагмæ æмæ дзуры Госæдамæ:

– Сыст æмæ дæ сæрыхъуынтæ алæгъз кæн, уæд та исчи ‘рба-
цыди!

Госæда нæ хъусы Берды ныхасмæ. Йæ хæкъуырцц цæуы. Берд та йæм дзуры ноджы. Госæда не ‘змæлы, футт-футт кæны. Берд æм бацыд æмæ йын йæ цонгыл ысхæцыд. Госæда йæ цонг атыдта.

– Мæтæй мæ амар, – зæгъгæ йыл фæхъæр кодта Берд æмæ дуарæй фæдде... «Топп фехс, ыстæй йын уый фæстæ йæ нæмыг æрцахс». Мондаджы састы фæстæ кæддæриддæр афтæ ваййы.

Госæда бамбæрста, хорз кæй нæ бакодта, уый, фæлæ ма йын цы гæнæн уыди. Сонты митæй æмæ нуазаг лæджы митæй фæсмойнаг бирæтæ ваййы. Нуазаг лæг алы нуæзты фæстæ дæр æнæ афтæ зæгъгæ нæ фæуыздæн: «Гъеныр мæ цæмæн хъуыд уыцы нозт! Гъеныр цы митæ кодтон!» Фæлæ, зæрдæ куы ыспарахат ваййы, туг куы сфыцы уæд ма ацц, æмæ ды ахъуыды кæн!

*Non semper Saturnalia erunt** – ахæм æмбисонд уыдис рагон ромæгтæм. Берд æмæ Госæдамæ ахæм хъуыды не ‘рцыд.

Бабадти сынтæгыл Госæда. Къухтæ ныхмæ сбыцæу кодта, афтæмæй бады. Цæсты бынтæ ацъæх ысты, зæнгтæ дыз-дыз кæнынц. Талынг ыскъæтæй уæлдай нал уыди йæ сæр: хъуыдытæ дзы хъомпал кодтой, фæлæ фырбира кæй уыдысты, уымæ гæсгæ сæ сыгъдæг хъуыды не ‘зæрди. Нæ бамбæрста Госæда, Аминæт куыд æрбацыди, уый. Фæлæ Аминæт рухс куы фæзылдта, уæд Госæда фестæлфыди, йæхи фембæрста ‘мæ йе уæнгтыл, цас ма йæ хъару уыд, уыйас фæхæцыд. Аминæт сагъдауæй аздад, Госæдайы куы ауыдта, уæд.

– Мæ къонайыл! Ам куы дæ! Цы ми кодтай æнæ рухсæй? Дæ цæсгом дæр дæ уæлæ куына ис – исты кæныс? Исты хабар, мыййаг, хуыцау бахизæд, фæлæ, хъæутæй?.. Дæ цæстытæ донны куы зылыс?

– Нæ, ницы ис ахæмæй. Фæлæ мæхимæ ахæм мæстыйы мыггаг дæн, ахæм, æмæ раст мæхи марынмæ ‘рцыдтæн. Изæры ‘рбацыдтæн. Зыдтон, æмбырдмæ цæуын кæй хъæуы, уый. Фæлæ, зæгъын, иу-фондз минуты бæрц мæ фæллад куы ауадзин – сынтæгыл æркъул кодтон æмæ афынæй дæн. Марадз зæгъай, кæд ма райхтал дæн гъеныр иу-фондз минуты раздæр йеддæмæ. Фæлтау мæрдфынæй куы бауыдаин. Кæуына йæхи аргæвстон, мæ сæрыхъуынтæ фæтыдтон.

* Алы хатт урсы къуыри нæ ваййы. – (Автор.)

«Цы нæртон дæ, Госæда! Цавæр у! Æмбырд хорз æмбырд уыд, фæлæ хаттæн афтæ рауайы. Уæд ма дæ хынцъымæй цы рауайдзæн, цы хабар у? Мæ уд мын куы ауайын кодтай. Сыст, дæ цæстытæ ахс, дæ сæр æрлæгъз кæн, цалынмæ иннæтæ не ‘рбацыдысты, уалынмæ, кæннод дæ уыдон дæр афтæмæй куы ‘рбаййафой, уæд æз куыд фæтарстæн, афтæ фæтæрсдзысты», – зæгъгæ йæм мадау фæлмæн хъæлæсæй бадзырдта Аминæт.

Госæда, Аминæт ын куыд загъта, афтæ бакодта. Уалынмæ иннæ чызджытæ дæр æрбакалдысты дзургæ-заргæ, æмæ уат цинæй байдзаг.

1934

ИРОН ТАУРÆГЪ

Уыдис бон йæ рæсугъдыл. Хуыцау фæсаходæн йæ зæрдæйы дзæбæхæн мигъы тагыл йæхи ауагъта парахатæй æмæ йæ дунемæ фæлгæсид. Кæсы, æмæ иу ран адæм бæлæсты бын куывды бадынц. Физонаг, уæлибыхтæ, цъæх арахъхъ æмæ разагъды бæгæны сæ разы. Кувынц. Хорздзинæдтæ курынц Хуыцауæй. Æрмæст дзы иу адæймаджы куывд фæцыдис Хуыцауы зæрдæмæ. Уый уыди Бурый фырт Мæхæмæт. Хуыцау бадзырдта Уастырджимæ æмæ йын зæгъы:

– Ацу æмæ Бурый фырт Мæхæмæты схон мæ хæдзармæ – фæци мын ыстыр уарзон йæ куывды фæрцы.

Уастырджи йæ бæхыл саргъ баппæрста ‘мæ рарастис зæхмæ, Бурый фырты хонынмæ. Æрцыдис. Балæууыдис Бурый фырты дуармæ. Бадзырдта. Бурый фырт ракасти, уæдæ цы уыдаид. Уастырджи дзуры:

– Дæ куывд Хуыцауы зæрдæмæ тынг фæцыдис, æмæ йæ бафæндыд, цæмæй йæ хæдзары сæмбæлай, уый.

Бурый фырт дыууæ нал загъта, йæ бæх баифтыгъта ‘мæ арастис Хуыцаумæ уазæгуаты. Цæуы ‘мæ иуран хохæй хъуысы зарæг: «Абон Бурый фырт Мæхæмæт Хуыцаумæ уазæгуаты цæуы æмæ та ахсæв йæ рæсугъд усимæ ме ‘хсæв арвитдзынæн».

Бурый фырт бæх фæурæдта. Кæсы, зарæг кæцæй хъуысти, уырда æмæ уыны фыййауы. Зарæгтæнæг уыд магуыр фыййау.

– Хорз фыййау, дæ зарæг дын хъусын, æмæ ма зæгъ, æцæг афтæ уыдзæн ахсæв дæ хъуыддаг? – дзуры Бурый фырт.

– Æнæмæнг, хорз бæлццон. Æз афтид ныхæстæй мæхи никуы фæбуц кæнын, – дзуапп радта фыййау. – Ыстæй канд ацы

‘хсæвыл нæу хъуыддаг: кæддæриддæр Буры фырт балцы куы вæййы, уæд йæ сынтæджы хай афтид никуы баззайы.

– Уæдæ цæмæй баууæндон, уый тыххæй бакæн афтæ: Буры фырты æз зонын. Уый раджы, иуахæмы, йæ усæн лæварæн радта налхъуыт фæрдгуытæ. Бавдæл æмæ, дæ хъуыддаг куы бакæнай æмæ куы ‘здæхай фæстæмæ, уæд-иу дзы лæварæн, зæрдыл лæууыны тыххæй уыцы фæрдгуытæ ракур. Дæ фосæн ма тæрс – æз сæ хъахъхъæндзынæн де ‘рцыдмæ.

Хорз, зæгъгæ, загъта фыййау æмæ араст ис. Дыккаг бон хур куы скастис, уæд фыййау æрбаздæхтис æмæ налхъуыт фæрдгуытæ бæлццонны хъæбысмæ баппæрста.

Цы гæнæн ма йын уыдис Буры фыртæн – бауырныдта йæ, хъуыддаг æцæг кæй у, уый. Нынкъард ис, сагъæсы аныгъуылди: «Ацал-ауал азы фæцардтæн мæ усимæ, æмæ арвæн æркæлынæй фæтарстайн, фæлæ мæ ус мæ зæрдæхъыджы бацæудзæн, асайдзæн мæ, уый мæ никуы бауырныдтаид».

Уæд йæ разы ‘рбалæууыд Уастырджы ‘мæ йæ фарсы. Буры фырт хабар радзырдта сæрæй бынмæ.

– Ма хъыг кæн, мæ хæлар Буры фырт. Уыцы цау дæуæй маьныл раздæр æрцыдис, фæлæ гæнæн нæй, – дзуры йæм Уастырджы. – Ныууадз дæ хъыг кæнын æмæ цом Хуыцауы хæдзармæ.

Араст та кодта Буры фырт, Уастырджы дæр йемæ. Ыссыдысты Хуыцауы хæдзармæ, кærты æрхызтысты, æрбастой сæ бæхтæ. Кæсынц, æмæ Хуыцауы бæхгæс-фыййау ыскъæт мæрзы. Куы рахафы, куы та йæ цæст дуармæ ныццæвы. Бирæ нæ рацыд, афтæ скъæты дуарæй æрбакастис иу ус. Хуртæ мæ дзы майтæ кæсы, йæ зæлдаг къабаты сыф-сыф цæуы. Бæхгæс фыййаг дард фæхаста, æмæ усæн ха-афт. Ус бахудти ‘мæ бæхгæсы хъæбысмæ йæхи баппæрста...

Уастырджы ‘мæ Буры фырт бадзырдтой Хуыцауы хæдзармæ. Уазджытæм ракастис Хуыцау йæхæдæг. Бацин кодта Буры фыртыл. Мидæмæ сæ бахуыдта. Ёрбадын кодта уазджыты, йæхæдæг фæзылди ‘мæ йæ къухтæ ‘хсы. Ныхсадта сæ, уæдæ цы, асарфта сæ зæлдаг къухтæмæрзæнæй æмæ къухтæмæрзæн усмæ баппæрста. Ус дын сæрдиаг кодта, амардта мæ, зæгъгæ, æмæ дуарæй фæдде ис. Уастырджы ‘мæ Буры фырт кæрæдзимæ бакастысты ‘мæ худынц. Хуыцау дистæнгæйæ фæзылдис се ‘рдæм æмæ сæ фæрсы, цæуыл худут, зæгъгæ.

Уастырджи хатыр ракуырда Хуыцауæй æмæ радзырдта, кæртмæ ‘рбахизгæйæ Хуыцауы усы Хуыцауы бæхтæмзилæг фыййагæй куыд ныххафт ласта, ус куыд бахудт æмæ афтæ дарддæр.

Хуыцау бамбæрста хъуыддаг. Ныуулафыд æмæ дзуры: «Цæй уæдæ, усæн искæй лæгмæ дзурын фæтк фæуæд зæххыл, фæлæиу æрмæст сусæг макуы бауæд».

Буры фыртæн дæр ма цас маст уыдаид, йæ ус ыл сайдæй кæй цыдис цæрæнбонты, уый. Бахудт æмæ дзуры:

– Бæрзондыл бадæг сыгъдæг Хуыцау æмæ хъæбатыр Уастырджи! Куыд уынын, афтæмæй сыхах сынтæджытæ дæр хæзгулы хъæстæ къаддæр хæттыты нæ фæвæййынц. Æз та ма мæхи марынмæ рахъавыдтæн, уыцы æнæфæнык фыййауы митæ мын куы сбæрæг ысты, уæд. Æрцæуæд дæ арфæ, уæдæ, Хуыцау – фæуæд уыцы хъуыддаг фæтк!..

– Оммен! – зæгъгæ, ныхасæн кæрон ыскодта Уастырджи, æмæ фынджы уæлхъус æрбадтысты æртæ дæр...



АРВИСТОН

ЭЗОПЫ АЕМБИСАЕНДТÆ

79. Гæды æмæ мыстытæ

Иу хæдзары уыди бирæ мыстытæ. Гæды уый куы базыдта, уæд сæм бацыд. Ахсын æмæ сæ хæрын райдыдта радыгай. Мыстытæн се сæфт æрцыд, уый бамбæрстой æмæ сæ хуынчтыты бамбæхстысты. Гæдыйы бон сын ницыуал уыд æмæ йæхицæн загъта: «Хъуамæ сыл хинæй рацæуон». Къулыл цы зæгæл хост уыд, ууыл æрцауындзæг – йæхи мардæфсон скодта. Мыстытæй иу йæ хуынкъæй ракаст æмæ йæ куы ауыдта, уæд загъта: «Нæ, мæ хур, суанг голладжы хуызы куы бацæуай, уæддæр дæм æввахс нал бацæудзынæн».

Æмбаргæ адаймаг куы бамбары, йæ зонгæ йыл мæнгардæй рацыд, уый, уæд ын сайын нал бакомы.

82. Хæрæг, уасæг æмæ домбай

Карты уыдысты хæрæг æмæ уасæг. Æххормаг Домбай хæрæджы куы ауыдта, уæд йæхинымæры загъта: «Бахъуызон æм æмæ йæ акъабæзтæ кæнон». Фæлæ раст уыцы исдуг уасæг ныууасыди. Домбæйттæ та, дам, уасæджы уастæй тынг тæрсынц. Домбай æвиппайды хъæдмæ лыгъд радта. Хæрæг дын уый фенгæйæ куы фæныфсджын уайд. Домбайы фæстæ ныййарц ис. Иуцасдæр куы азгъордта, уæд æм Домбай фездæхт æмæ – дæ фыдгул дæр афтæ: хæрæгæй ма афтид стæгдар аздади.

Адæмæй дæр ис ахæмтæ: се знаг куы фæкъуыхцы вæййы, уæд сæ ныфс бацæуы æмæ се ‘нæрхъуыдыйы аххосæй байсæфынц.

83. Маймули æмæ теуа

Æнæмбаргæ цæрæгойтæн æмбырд уыд, æмæ дын иуафон маймули сæ разы кафын куы байдаид. Цæрæгойтæн кафт сæ зæрдæмæ фæцыд æмæ маймулийæ æппæлынтæ систой. Теуамæ уый хардзау æркасти, хæлæг ыл фæтых æмæ, æз кæмæй цауддæр дæн, зæгъгæ, кафыныл схæцыди. Фæлæ ахæм æнарæхст змæлдтытæ кодта, æмæ йæм цæрæгойтæ иууылдæр смæсты сты.

Лæдзджытæй йыл ралæууыдысты æмæ йæ се ‘мбырдæй фæсырдытой. Æмбисонд амоны: хæлæггæнаг йæхицæй тыхджындæртимæ ерыс кæнын куы байдайы, уæд фыдбылызы бахауы.

84. Дыууæ хъæндилы

Сакъадахыл хызти гал, йæ бæркъатæй та йын сæхи æфсæстой дыууæ хъæндилы. Зымæг куы ралæууыд, уæд хъæндилтæй иу иннаемæ дзуры: «Былмæ куы атахин, уый мæ фæнды, цæмæй дæуæн ам хæринаг фаг уа. Кæд былгæрон бирæ хæринаг уа, уæд дзы дæуæн дæр æрбахæсдзынæн». Атахти хъæндил фурды былмæ, бирæ ног бæркъатæ дзы ссардта, æмæ хæрыс ма – нал. Зымæг аивгъуыдта, æмæ хъæндил фæстæмæ сакъадахмæ атахт. Йе ‘мбал æй уыцы нард æмæ фидарæй куы федта, уæд ын бауайдзæф кодта, демæ, дам мын хæринаг æрбахæссынæй зæрдæ куы бавæрдтай, уæд дæ дзырд цæмæн фæсайдтай. Нард хъæндил ын дзуапп радта: «Мæнмæ ма хæц, фæлæ æрдзмæ: ахæм ранмæ бахаудтæн, æмæ дзы хæрæн уыди, рахæссæн та – нæ».

Мæнгард лымæн йæ дзæбæх зæрдæйыл куы ваййы, уæд дын ныфсытæ æвæрдзæни, фæлæ дæ бахъуаджы сахат рохуаты ныууадздзæни.

85. Хъыбыл æмæ фыстæ

Фысты дзугимæ хызти хъыбыл. Иу хатт æй фыййау рацахста, æмæ дын хъыбыл йæ хъæрахстæй бæстæ куы байдзаг кæнид. Фыстæ йæм дзурынц: «Уанцон хъæрахст нæу! Фыййау мах куы рацахсы, уæд уынæр дæр куы нæ скæнæм!» Уæд сын хъыбыл афтæ: «Уæхи мемæ ма барут. Сымах уæ хъуыны тыххæй фæахсы, æз та йæ дзидзайы тыххæй хъæуын».

Йе ‘хцатæн нæ, фæлæ йæ цардæн тæссаг кæмæн ваййы, уыдон дæр дзæгъалы нæ фердиаг кæнынц.

86. Нæмыгхор

Нæмыгхор маргъ дыргъдонмæ фæцалх æмæ-иу йæхи алы адджинагтæй бафсæста. Дыргъдоны хицау æй бафиппайдта æмæ йæ иуахæмы къæппæгæй æрцахста. Цъиу йæ мæлæт куы базыдта, уæд ма, магуырæг, афтæ бакодта: «Цæй æнамонд дæн, цæй! Адджинагтыл мæ цард баивтон».

Æмбисонд арæст у, æнæуаг чи у, адджинагтæ æгæр тынг чи уарзы, ахæм адæймаджы ныхмæ.

87. Сызгæрин æйчытæ чи ‘фтыдта, уыцы хъаз

Иу лæг æппæтæй тынгдæр табу кодта Гермесæн*, æмæ йын уый тыххæй Гермес балæвар кодта, сызгæрин æйчытæ чи ‘фтыдта, ахæм хъаз. Лæгмæ уый фаг нæ фæкасти, фæндыд æй æвиппайды ахъæздыг уæвын. Афтæ ‘нхæлдта, хъаз мидæгæй æнæхъанæй дæр сызгæрин у. Айтæ-уыйтæ нал фæкодта æмæ йæ аргæвста. Фæлæ фæфыдæнхæл: хъазæн йæ мидæг разынд æрмæст хуылфыдзауматæ. Лæг, цы зæгъын æй хъæуы, сызгæрин æйчытæй дæр æнæхай фæци.

Зыд æмæ кæрæф адæймæгтæ арæх, фылдæр мын уа, зæгъгæ, æгæр куы сцыбæл вæййынц, уæд æнæхай фæвæййынц, цы сæм уыд, уымæй дæр.

88. Гермес æмæ скульптор

Гермесы æрфæндыд, адæм ын цас аргъ кæнынц, уый базонын. Адæймаджы хуызы бацыд æмæ иу скульпторы æрмадзмæ бахызт. Уым ауыдта Зевсы статуя æмæ бафарста: «Цас у йæ аргъ?» Æрмадзы хицау ын дзуапп радта: «Драхмæ!»* Гермес бахудт æмæ афарста: «Герæ та цасы аргъ у?» Скульптор ын дзуапп радта: Уый ноджы зынаргъдæр. Уалынджы уазæг йæхи статуя ауыдта æмæ хинымæры загъта: «Æз хуыцæуттæй уацхъуыдхæссæг æмæ æфтиæгтæ уарæг кæй дæн, уымæ гæстæ мын, æвæццæгæн, адæм стырдæр аргъ кæнынц». Æмæ Гермесмæ амонгæйæ фæрсы: «Мæнæ ай та цасыл рауай кæнис?» Скульптор ын афтæ: «Кæд мæнæ ацы дыууæ балхæндзынæ, уæд дын уый семæ лæвар ратдзынæн».

Æмбисонд хауы, иннæтæй цауддæр уæвгæйæ, схъæл æмæ хъилдзæуæг чи у, ахæмтæм.

90. Сау калм æмæ донгалм

Сау калм дон нуазынмæ фæцæйхылди суадонмæ. Уым та донгалм цард æмæ сау калмы æввахс нæ уагъта, ай, дам, мæ бынат у

* Грекæг мифологийы – хуыцæуттæй адæммæ уацхъуыдхæссæг, фыййæутты, фосдарыны æмæ фæндаггæтты бардуаг.

** Рагон грекæг лыстæг æхца.

æмæ йæм мачи цæуæд. Сæ хъаугъа фæстагмæ скарз æмæ баныхас кодтой: уæдæ нæ тыхтæ бавзарæм, æмæ чи фæуæлахиз уа, уый бауæд ацы бынат. Бæлвырд бон снысан кодтой хæцынæн. Хæфсытæн та донгалм сæ уæнгæл уыд æмæ сау калммæ сæхи байстой, зæрдæтæ йын æвæрынц, мах дæр дæ фарс рахæцдзыстæм, зæгъгæ. Ёрцыди тыхæвзарæн бон. Дыууæ калмы тох самадтой. Хæфсытæ дæр дын уасын куы байдаиккой – æндæр ницæмæ арæхстысты. Сау калм фæуæлахиз æмæ хæфсытæн уайдзæфтæ кæны, баххуыс кæнынæй мын зæрдæ куы бавæрдтат, уæд бахъуаджы сахат æххуысы бæсты зарын цæмæн байдытат, зæгъгæ. Хæфсытæ йын ахæм дзуапп радтой: «Нæ дзæбæх лымæн, амæй фæстæмæ йæ зон: махæн не ‘ххуыс нæ къухты нæй, фæлæ нæ хурхыты».

Хъуыддагæй æххуыс кæм хъæуа, уым ныхæстæй ницы бакæндзынæ – ахæм у æмбисонды хъуыды.

90. Куыдз æмæ йæ хицау

Иу лæгмæ уыди куыдз æмæ хæрæг. Гъемæ иудадзыг куыдзимæ архайдта, хæринаг ын лæвæрдта, буц æй дардта. Куыдз дæр фырцинæй гæппытæ кодта, уæдæ цы уыдаид. Хæрæг æм хæлæгæй мард æмæ дын уый дæр сæррæттытæ кæнын куы райдаид, йæ хицауы дæр сынæгæй бакъуырда. Лæг æм смæсты, лæдзæгæй йыл ралæууыди, стæй йæ кæвдæсы цур бабаста.

Æмбисонд амонь: æрдзæй алкæмæ æмхуызон хæйттæ не ‘рхауы.

ЭПИКТЕТЫ* АФОРИЗМТÆ

* * *

Цард йемыдзаг у æнæнхъæлæджы цаутæй, тæркккъæвдаты фæстæ дон куы раивыла, уый хуызæн у – абухы, гуылф кæны, сæрра вæййы, иннæ фарсмæ дзы ахизæн нæ вæййы, фæлæ йæ сонт митæ бирæ нæ ахæссынц.

* * *

Хъысмæт буарæн у талынг ахæстон, удæн та – фыдбылыз. Буарæй сæрибар чи у, удæй та ахст, уый у цагъайраг. Фæлæ йæ уæнгтæ

* Эпиктет уыди ромаг разагъды лæг, философ, царди нæ эрæйы 50-æм – 138-æм азты.

баст кәмән сты, йә уд та сәрибар кәмән у, уый цагъайраг схонән
нәй – уый у әцәг сәрибар.

* * *

Әхцатә, әхцон цард әмә кад кәй хъәуы, уыдонәй иу дәр
адәмы нә уарзы: адәмы уарзы әрмәстдәр хәрзгәнәг.

* * *

Сихор хәргәйә дә зәрдыл дар: әфсадыс дә буар әмә дә
уды. Буарән цы дәттыс, уый дын бирәйы фаг не суыдзәни,
удән цы дәттыс, уый та цәрәнбонты фаг у.

* * *

Рәстдзинады сәрыл тох кәнгәйә фәуәлахиз уәвынмә ма-
куы тырн: иугәр рәстдзинад дә къухты ис, уәд уәлахиз дәр
ды фәуыдзынә.

* * *

Бирә адәймәгты ‘хсән ницәйаг цард кәныны бәсты фәлтау,
удәй сыгъдәг әмә фәрнджын чи у, иу ахәм адәймаг равзар
дәхицән әмбалән.

* * *

Әнәниз адәймаджы нә бафәнддзәни, цәмәй йын рынчын
ләггадгәнджытә уа, кәнә йә бинонтә уой рынчын. Уәдә уәз-
дан адәймаг та цагъартә дарын йә сәрмә не ‘рхәсдзән, стәй,
сәрибар чи нәу, ахәмтимә иу цары бын ницы хуызы фәцәрдзәни.

* * *

Чъынды уәвынәй, әхцон цардмә бәллынай, хицәй
әппәлынай әлгъагдәр миниуджытә нәй. Уыйхыгъд
зәрдәхәлар, цәстуарзон уәвынәй әмә адәмән хорзы цә-
уынай фәрнджындәр миниуджытә нәй.

* * *

Тәрхоныләгән иннәтә тәрхонгәнәг суой, уымәй ма худ-
нагдәр цы уа?

* * *

Архимед-иу йә куысты уәлхъус гуыбырәй әгәр бирә куы
фәбадт, алыхуызон таблицәтә фысгәйә, уәд-иу әй йә цагъартә

лæгдыхæй сыстын кодтой, цæмæй йын йæ буар сойæ байсæрдой æмæ йын фенцондæр уа, фæлæ-иу уый афтæмæй дæр йæ куыст нæ уагъта – йæ математикон фигурæтæ арæзта йæ сойæсæрст буарыл.

* * *

Фынджы уæлхъус йе ‘мбæлттимæ бадгæйæ Солон æппындæр ницы дзырдта. Уæд æй Питтак бафарста, ау, ницы дзуринаг дæм ис, зæгъгæ. Солон ын ахæм дзуапп радта: «Иунæг æдылы адæймаг дæр фынджы уæлхъус бадгæйæ æнæ дзургæ нæ фæлæудзæн».

* * *

Хъаз йæ хъæрæй иннæты нæ тæрсын кæны, фыс та – йæ уастæй. Ды дæр хъуамæ сау адæмы æдзæлгъæд хъæртæй ма тæрсай.

Фалесы куы бафарстой, адæмæн æппæтæй иумæйагдæр цы у, зæгъгæ, уæд дзуапп радта: «Ныфс. Æппындæр кæмæ ницы ис, уый дæр ныфсæй хайджын вæййы».

* * *

Маймулимæ масты маймули æмæ, дæумæ æртхъирæн чи кæны, уыцы козбаулæг æнгæстæ сты.

* * *

Æртæ агуывзæйæ фылдæр чи банызта, уый расыг у; кæд ма æвронг у, уæддæр бæрцæй ахызти.

* * *

Алы бон дæр хъуыды кæн хæринагыл нæ, фæлæ Хуыцауыл.

* * *

Фæтæджы сæйраг хæс: æнæуынон дын мачи уæд, схъæл ма у, разамынд дæтгæйæ алкæмæ дæр иухуызон цæстæй кæс.

* * *

Цотæн бынтæ ныууадзыны бæсты хорз ном ныууадз.

* * *

Иу æрыгон хиппæлой лæппу театры дзырдта, æз, дам, зонджын дæн, уымæн æмæ ныхас кодтон бирæ философтимæ. Уæд ын Эпиктет афтæ: «Мæнæн дæр хъæздыг адæмæй бирæ зонгæтæ ис, фæлæ уæддæр хъæздыг нæ дæн!»

* * *

Адæймаг цы у? – Уд кæм ис, ахæм буар. Буар та цæугæ мард у.

* * *

Эпиктет дзырдта: философон хъуыдытæ талынг, æнæфенд адæмæн дзурæн нæй, æвронг лæгæн расгуытимæ истæуыл дзурæн куыд нæй, афтæ.

ЦИТАТÆТÆ

* * *

Афтæ мæм кæсы, цыма нæ депутаттæ, æрдзæй цы сты, ахæмтæ уæвынæй тæрсгæ кæнынц, цы хъуыды кæнынц, уый дзурын нæ уæндынц. Цыдæр æнахъинон диссаджы æмæ худæджы хуызæн уæм фæкæсдзæн, фæлæ нæ депутаттæ, хицауады иу хай уæвгæйæ, æппæтæй тынгдæр хицауадæй тæрсынц. Генион парадокс, фæлæ уый æцæгæй дæр афтæ у.

*Валери Тодоровский, режиссер
(АиФ – Северный Кавказ, 2013, № 49)*

* * *

Социологтæ куыд сбæрæг кодтой, афтæмæй Уæрæсейы царджыты социалон уавæр дзæвгар фæвзæрдæр. Агрессивон зондыл хæст адæмы нымæц 2013 азы кæронмæ схæццæ 40 процентмæ. Респонденттæн се ‘ртыккаг хай нымайы: адæм бафæлладысты, цы кæной, уый нал зонынц. Цыбыр дзырдæй, депрессийы уацары бахаудысты. Уыцы иу рæстæг уæрæсейæгтæн сæ 30 проценты хъуыдымæ гæсгæ, сæ алыварс адæм разы сты сæ уавæрæй. Агрессийырдаæм здæхт адæмы нымæц кæй рæзы, уый абарæн ис 2009 азы (кризисон аз) уавæримæ.

*«Левадæ-центр»-ы бæрæггæнæнтæ
(«Огонек», 2013 аз, № 49)*

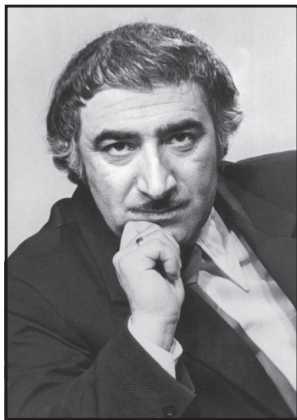
* * *

Мах нæ фидæныл æппындæр нал хъуыды кæнæм. Тæрсын дзы райдыдтам, нæ ивгъуыд замантæй куыд тæрсæм, афтæ. Нæ ныры дугыл ныззæгæл стæм, алырдыгæй йыл дуæрттæ сæхгæдтам, цæрæм иу боны цардæй. Сергей Сергеевич Аверинцев ахæм уавæр хуыдта историон провинциализм. Адæймаг йæ къух ауыгъта йæ ивгъуыд замантыл æмæ фидæныл, хæрдмæ цæуыны, рæзыны зонд æм нал и, цæуы æрмæстдæр дæргъырдаем, уидæгтæ æмæ арв цы сты, уый нал хаты. Ферох кодтам Пушкины ныхæстæ дæр:

*Сердце в будущем живет;
Настоящее уныло:
Все мгновенно, все пройдет;
Что пройдет, то будет мило...*

Дмитри Шевырев
(«Новый вторник», 2013, № 41)





ХÆМЫЦАТЫ АЛБЕГ

Ацы аз январы 73-аздыдæй амард ирон поэт, публицист, æхсæнадон кусæг, Уарæсейы Фысджыты æмæ Журналисты цæдисты уæнг, РЦИ–Аланийы культурæйы сгубыхт кусæг, нæ журналы иузæрдиондæр автортæй иу – Хæмыцаты Федыры фырт Албег.

Албег райгуырд 1940 азы Тырсыгомы Уæллаг Десы хъæуы. 1961 азы каст фæци Олгинскæйы астæуккаг скъола, фæстæдæр та – Цæгат-Ирыстоны паддзахадон педагогон институты филологион факультет. Куыста ахуыргæнæгæй, Паддзахадон телеуынагæнæй æмæ радиойы, журнал «Мах дуджы» критикæ æмæ публицистикæйы хайады сæргълæууæгæй, СЦКП-йы Цæгат Ирыстоны обкомы инструкторæй.

Албегæн мыхуыры рацыди дæс чиныгæй фылдæр: «Арвы ком», «Хæрзæггуæггаг», «Удварн», «Дурты хъарм», «Изæрмилтæ» æмæ æндæртæ.

Албег уыдис Ирыстоны æнувыд хъæбул, лæвардта йын поэты сыгъдæг уарзт, зæрдиагæй йын цин кодта йе ‘нтыстытыл, йæ дисаджы æрдзыл, хъыг кодта йæ фыдохы цаутыл, йæ риссæгтыл.

*Дæ хæхтæ, их цъититæ, кæмттæ
Ысты мæ уды цин, мæ уарзт.
Дæ ивылд урсбазыр фынк дæттæ
Сæ тахтæй айсафынц мæ маст.*

Хæмыцаты Албеджы рухс ном никуы фæрох уыдзæни, поэзи чи уарзы, уыдонæй.

Рухсаг у, нæ уарзон хæлар.

Журнал «Мах дуджы» кусджытæ

Цъары фæрстыл:

2. Бæхы ных аивгæнæн. Сылгоймаг ну-
азæн дæтгæйæ. Ссардæуыд æй Змейкæмæ
æввахс рагон ингæны.

3. Тæтæртупп.

4. Фыййагдон.

* * *

Корректор

Заира КАРАЦЕВА

Дизайн

Залина ГУРИЕВА

Компьютерный набор

Марина КИРГУЕВА

*Журнал зарегистрирован в Управлении Федеральной службы
по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по РСО-Алания.*

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 15-00064 от 30 марта 2012 г.

*Журналы цы æрмæг рацæуа, уымæй æндæр мыхуырон оргæн куы пайда кæна,
уæд хъуамæ амынд уа, «Мах дуг»-æй ист кæй у, уый.*

*Журналмæ цы кæухфыстытæ цæуы, уыдон редакци рецензи нæ кæны,
стæй сæ автортæн фæстæмæ нæ дæтты.*

Учредитель: Министерство культуры и массовых коммуникаций РСО-Алания.

*Подписано к печати 05.02.14. Формат издания 60х84 1/16. Бум. офсет. № 32.
Гарнитура шрифта Музл. Печать офсетная. Усл. п. л. 8,37. Учетно-изд. л. 7,27.
Тираж 1100 экз. Заказ № 32. Цена свободная. Выход из печати 30 февраля
2014г.*

*Адрес редакции: 362015, г. Владикавказ, пр. Коста 11.
E-mail редакции: mahdug@mail.ru; [http:// www.mahdug.ru](http://www.mahdug.ru).
Тел.: гл. редактор – 25-09-64;*

отдел поэзии, корректор – 25-09-74; бухгалтерия, компьют. – 25-22-47.

*Отпечатано в ОАО «Осетия-Полиграфсервис»
РСО-Алания, 362015, г. Владикавказ, пр. Коста, 11. Дом печати.*





Индекс 73247