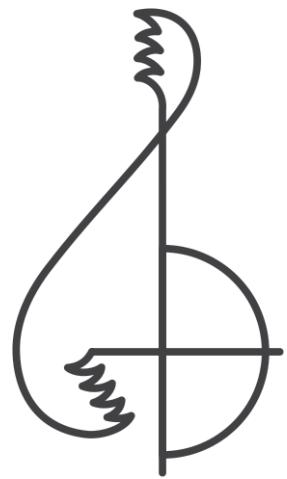


12+



6  
2016





# НАША ЭПОХА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ  
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

---

Издается с мая 1934 года

**Главный редактор**

Ахсар КОДЗАТИ

**Редакция**

Зам. гл. редактора, проза – Борис ГУСАЛОВ  
Поэзия, драматургия – Казбек МАМУКАЕВ

**Общественный совет**

Руслан БЗАРОВ, Анатолий ДЗАНТИЕВ,  
Станислав КАДЗАЕВ, Елизавета КОЧИЕВА,  
Анатолий КУСРАЕВ, Камал ХОДОВ

Владикавказ, 2016



ЛИТЕРАТУРОН-АИВАДОН АЕМÆ АЕХСÆНАДОН-  
ПОЛИТИКОН АЕРВЫЛМАÆЙОН ЖУРНАЛ

---

Журнал цæуы 1934 азы майæ фæстæмæ

**Сæйраг редактор**

Хъодзаты Ахсар

**Редакци**

Сæйраг редакторы хæдивæг, прозæ – ГУСАЛТЫ Барис  
Поэзи, драматурги – МАМЫКЬАТАЫ Хъазыбег

**Журналы ахсæны уынаффæдон**

БЗАРТЫ Руслан, ДЗАНТИАТЫ Анатоли,  
КОСТЫ Лизæ, КъАДЗАТЫ Станислав,  
КЬУСРАТЫ Анатоли, ХОДЫ Камал

Дзæуджыхъæу, 2016

**НОМЫРЫ ИС:****ЦӘГӘРАТЫ МАКСИМ: 100 АЗЫ**

---

<i>ЦӘГӘРАТЫ</i> Максим. Арты цәхәртә. Радзырд	7
---	---

<i>КЪИБИРТИ</i> Амурхан. Җарди игурән. Әмдзәвгитә	30
---	----

<i>МАМИАТЫ</i> Таймураз. Номдзыд Хъарадзау	40
--	----

**ДЖЕМАЛДИН ЯНДИЕВ: 100 АЗЫ**

---

Джемалдин ЯНДИЕВ. Уалдзәжды сидт. Әмдзәвгәтә	63
--	----

**УӘЛАХИЗДЗАУТАӘ**

---

<i>ХЕКЪИЛАТЫ</i> Цәразон. Дард хәсты хәстәг уынәр	71
---	----

ТАУТИАТЫ-ПСХАЦЪӘТЫ Лидә. Таутиаты зынгхуыст хәстонта	
---	--

**ПУБЛИЦИСТИКАӘ**

---

<i>ХЪОДАЛАТЫ</i> Ханысиат. Кәд фысгә, уәд – әргомәй	89
---	----

«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ	92
---------------------	----

ӘВҮЙД-ДЫВЫДОНЫ ДУГ	80
--------------------	----

---

Ирон әзвагзонынады фарстаты тыххәй наукон конференций	107
--	-----

**ИРОН ПРОЗӘЙЫ АНТОЛОГИ**

---

<i>СЕЧЪЫНАТЫ</i> Ладемыр. Поезд анкъуысыд. Радзырд	114
--	-----

---

<b>АРВИСТОН</b>	132
-----------------	-----

**ТӘФӘРФӘС**

---

<b>ХЪАЙТЫХЪТЫ</b> Азәмәт	142
--------------------------	-----

Журналы авторты хъуыдитимә редакци  
алкәд разы наә вәййы

Æнаккаг адæймæгтæ сты æнæхъæн легионтæ. Уыдон æдзух сæ былалгыл дарынц «паддзахад», хъуыды та фækæнынц, къазнайы хардзæй иттæг дзаджджын чи у, уыңы хæбизджыныл.

*M. Салтыков-Щедрин*

Хицæуттæ раджы райдыдтой паддзахад уæй кæнын, цыма æппæт-адæмон дукани у, уыйау.

*B. Ключевский,  
1908 азы ноябрь*

# **ЦІЕГЕРДЫ МАКСИМ: 100 АЗЫ**

---



---

ЦАЕГÆРАТЫ Максим

## АРТЫ ЦÆХÆРТАË

*Радзырд*

**А**ртæ боны хæст нæ бандад. Бæрзбыны хъæу дыууæ хатты урс хъазахъхы къухты бахауд, дыууæ хатты дæр æй фæстæмæ байстой партизантæ. Хъæуы цæрджытæ, искуы иуæй фæстæмæ, хъæдмæ фæлыгъ-дисты. Эртыккаг бон изæрдалынгты хъа-захъх хъæу ныуугътой, кæмдæр сæхи ба-фæсвæд кодтой.

Цæргæсты Сослæмбеджы партизанты къорд хъæугæрон кæйдæр хæлд хæдза-ры æрæнцад æмæ æнхъæлмæ касти парти-занты сæйраг тыхты æрбацыдмæ. Афтæ дзырд уыдисты.

Дард кæцæйдæр хъуысы иугай гæрæхтæ. Күйтæ сыл рæйынц. Рæстæгмæ фæсабыр вæййы хæфсыты уасын. Эвæцæгæн, гæрæхтæм фæхъус вæййынц. Чысыл раздæр бон цъæхтæ кæнын райдыдта, стæй фæстæмæ бæстæ нытталынг. Афтæ вæййы боныцъæхты – æксæвы мæйдар йæ фæстаг тыхтæ æрбамбырд кæны, йæ сай нымæтæй æрбамбæрзы æппæт дæр. Стæй кæс, æмæ арвы кæрæттæ сæ цæсты хаутæ сисынц. Гæзæмæ фæлурс тæлм сыл фæзыны.

Гом рудзынджы тарвазыл æрæнцой кодта, афтæмæй дард кæдæмдæр кæсы Сослæмбег. Чысыл раздæр хъахъхъæн-джытыл æрзылд. Ноджыдæр ма сын иу хатт бамбарын кодта, æнахуыр хъæуы фыдбылызæй тæссаг у, хъæдырдæм уæ

хъус тынгдәр дарут, зәгъгә. Хъаҳъхъәнджытә, кәд әртыккаг әхсәв әнәхүиссәг уыдысты, уәddәр сә фынәйә никәй бай-йәфта. Бәхтә ңәуылдәр сызнат сты. Бабәрәг кодта уыдон дәр. Иуән дзы йә дзыларбос йә къәхтыл стыхст, иннәмән йә саргъ йә гуыбынмә әрбырыд. Бабәстон сә кодта. Бәхтә сә уынәрәй куы бандадысты, уәд әрдәгсигъд сарайы къуымты разылд, дәларм-уәларм, хъәбыс-хъәбыс, кәрәдзи дәлфәйтәм хуиссыдысты йә фәллад әмбәлтә. Куы сә райхъал кәнон, зәгъгә, хус хъәмпил хъавгә, арәхсгә рацыд.

Ие ‘мбәлтты хуызән йә тарф фынты аныгъуылд бәстә. Бан-цадысты топпы гәрәхтә, куыты рәйын. Әрмәст ма хәфситә дард кәмдәр, хъәуы әдде әйттәй уасыдысты. Сабыр, әнә-змәлгә, әнәуынәр. Тәнәг мигъты әхсәнәй стъалытә сә цәститә фәныкъул-фәныкъул кодтой, йә гыщыләй нырмә дәр наә уарзта Сосләмбег ахәм әнәуынәр, әдзәм әхсәвтә. Уәд та искуыцәй доны хәл-хәл куы цыдаид. Мәнә-иу сәхимә, хәхбәсты, сә гыщыл фыдуаг дон әхсәв-бонмә бәстә йә сәрыл куыд систа, афтә. Әрдз фәллад хәстон ләджы хуызән хъуамә ма уа. Хъуамә ийин йә фын исчи хъаҳъхъәнгә кәна – цъиуты зард, хәфситы уаст, доны сәр-сәр, дымгәйи къуис-къуис.

Хъалағуры къәхты уынәр, бәхтү цъәм-цъәм, ие ‘мбәлттәй кәйдәр хуыр-хуыр. Сыбар-сыбур кәнүнц бәласы сыфтәртә. Цытә та дзурынц – хәйрәг сә зонәг. Изәрсарәй сә сусу-бу-сүйә нәма бандадысты. Бәласы къалиуты куы иуфарсырдәм әркъул кәнә дымгә, куы инна фарсырдәм. Бонырдәм фыдуагәй-фыдуагдәр кәнә, уазаләй-уазалдәр. Хъазы Сосләмбеджы сау бециккәй. Фәемидәг вәйиы гом әфцәгготы. Суанг ма дыууә уәнү астәуты дәр буар әлхысчытәгәнгә афардәг вәйиы.

Хуиссынц, хәстфәлладәй къуымты ныффәлдәхтысты ие ‘мбәлттә. Куы сә иуы хуыр-хуыр ссәуы, куы сә иннәйи. Кәд сә талынджы дзәбәх не ‘взары, уәddәр дзы алкәй дәр йә хуыр-хуырәй зоны.

Йә цыбыр, цъарджын кәрц ие уәхсчытыл әрбаппәрста, афтәмәй кәсиси Сосләмбег, арвы кәрәттә сабыргай куыд рухс кәнүнц, уымә. Рагәй дәр бирә уарзта сәумәрайсомы хурыс-каст. Хур йә был куы сдары, йә рухс тынтај арвы кәрәттә куы ссудзы, цъиутә алы хъәләстәй куы суасынц, уәд ма уымәй хуыздәр цы уа! ңәуыл ма тынгдәр бацин кәна уымәй хуыздәр адәймаг! Әрыгонәй, зәрондәй.

Йе ‘мбаелттәй Ҙалдәр систад сә мидхъуыдыйы. Ҕзырдтой йын, җәмән бадыс, иучысыл дә фәллад суадз, зәгъгә. Никәй коммә сә бакаст.

— Хуыссут, мән хуыссәг нә ахсы, — дзуапп сын ләвәрдта Сосләмбег, әмәй йә хъуыдитәй йә сәры магъзы мыдыбындзытуа дыв-дыв кодтой, йә цәститыл уадысты, абор әрхы цы фараст әмбалы банигәйтой, уыдон. Нал фендзысты, нал бацин кәндзысты уыдон райсомы хуры скастыл.

Тагъд хур скәсдзән. Ныррухс кәндзән бәстәе. Ныртәккә цымарайә цы хәфсытә уасы, уыдон дәр ма фендзысты хүрьскаст. Фәлә фараст цәрынхъуаг уды... Бәтәхъо, Хъаздже, Хъасполат... Се ‘ппәтдәр. Нал ратәхдзысты сә гыщыл сабитә сә размә. Әмәй уәд Беслән әмәй Хъызылбет та? Сә рустыл сәрдасәндзәф дәр нәма уыд, хъазты сәм нывыл кафыны бар дәр нәма әрхауд. Кәд афонмә исқәйи чызджытә сә размә хъәугәронмә раңдысты. Кәм сын агурдзысты сә ингәнтә, кәй сыйджытыл басур уыдзысты сә судзгә цәссыгтә? Кәй хәдзәртти батондзысты сә чындзән дараестә? Сә ныйтардҗытә, нә хъәбултә кәм сты, зәгъгә, куы бафәрсой Сосләмбеджы, уәд сын цы зәгъдзән? Цавәр ныхәстәй сын байгас кәндзынән сә зәрдәйи хъәдгәмтә? «Мәләт әмәй цард карз тохы куы бацаянц, уәд дзы әндәр гәнән нал вәййы» — афтәе сын куы зәгъя, уәд ай бамбардзысты?

Нәе, мадән йә хъәбулы чи баива, ахәм ныхәстәе ничима әрхъуыды кодта, иуы зәрдәйи дәр нәма райгуырдысты, иу әвзаг дәр сә нәма скарста?..

Әмәе та ногәй Сосләмбеджы цәститыл ауадысты йә зынгхуист кәстәрти тугәрхәм цәсгәмтә, се ‘хсаргәрдты әхсидт, сә бәхтү хуыррыйт...

Зәрдәе цыдәр нылхъывта, цыма йыл алырдыгәй дойнаг дуртә ныфғәлдәхтәуыд. Хәлд бирүйи фәстәе хосы цынайы алышварс ләууынц бәхтә. Хос куыд мерш кәнинц, уый дзәбәх хъуысы Сосләмбемгә, сә хиды тәф сын әмбары. Кәдәй нырмә нал уыдзысты ист сә сәргүтә! Сә хиды фынк ныхъхъәбәр сә тәнтил, әфтаугәтти алышварс. Сә комы тәф сә сәрмәе сбадт. Уәртә йә зыгъар Айтег сырдзастәй кәсси фәйнәрдәм. Рәстәгәй-рәстәгмә йә хъустә фәгәмәл кәнис. Әвәцәгән, йә бараәджы фәзындамә әнхъәлмә кәсси. Кәдәм та фәраст уыдзысты — хәйрәг йә зонәг. Ныхәстәгәнгә та йәм фәзын-

дзән Сосләмбег, къәбәры мур ын аттысдән йә дзыхы, җәргәсәу стәхдән саргымә – әмә уәд агай, кәдәм дә фездаха, уырдәм дә ных сараз. Әнә сгәрст фәндәгтыл, әнахуыр җәуәнтыл.

– Айтег, Айтег... Мах ныр кәйдәр хъәуы фынәй дәр нә кәнәм, фәлыгъд дәүән дәр дә хуыссәг. Әнхъәлмә кәсис дә хицаумә. Дә хъустә дәр уымән хәрдмә фәхаяунц. Фәлә цымә афонмә цы митә кәнынц нәхимә та? Әвәцәгән та дада йә кәрцы къәриты йәхи батыхта, рацыд уынгмә әмә бынмә, коммә кәсис йә цыынд җәстытәй. Доны уынәр дәр әм дә къах-хъәры хуызән кәсис. Кәнә нана... Уый та дысон-бонмә йә җәстытә не ‘р҃цынд, кодтаид.

Афонмә та йә сәгтә дуцы, фыдуаг Гуымыңда та дзы радизд-бализд кәны скъәты къуымты. Уыцы сәр-сәргәнаг әхсырай ныр иу къус бануаз! Нана та хәрзаг йә гыцыл сай җәстытәй худид, йә билтә та зына-нәзына змәлиkkой: – «Ды мын ануазай, ды мын айрәзай...»

Афонмә та дә кәвдәс нәхимә хохаг хосәй дзагәй ләууид. Дада та дын исты хорз хәринәгтә ссардтаид. Нәй гәнән, фәразын хъәуы. Дадайы загъдау, адәймаг зынтән райгуыры әмә сыл уәлахиз чи кәны, тыхджын дәр уый вәййы. Бафәраз ма. Ныр нә бирә нал хъәуы. Фендиистәм дадайы дәр, бафсад-дән дә хохаг цъәх хосәй, хиздзынә та хуссары уыгәрдәнты. Цы мәм ныккастә? Цы та мәм дзагъултә кәнис дә хъоппәг җәстытә? Цы та мәм әвдисис дә къуырд хъус? Уынын ай, уынын. Рисгә? Ныххатыр мын кән. Барәй нә уыдтән. Афтә куынә бакодтаин, уәд афонмә нә дыууәйә иу нал уыдаид ацы дунейыл. Афонмә әндәр исказ скуяфтаис дә англисаг саргыл, кәнә та мән хастаид әндәр исказ бәх. Нә, цыдәр амонд ма кастис нә дыууәмә дәр. Нә размә кәзәй фәци уыцы фыдбылызы урс афицер? Хъуыды ма кәнис, комкоммә ныл йәхи куыд әрбаскъәрдта, йе ‘харгард хурмә җәхәртә куыд акалдта? Ды цәхгәр куынә фәзылдаис, уәд дә фыдгул дәр афтә – нә дыууәйә иуән йә зынг ахуыссыдаид. Фәлә әз әмә ды дәр зыгуымы голджытә не стәм. Хъуыды ма кәнис, йә сәр куысыфтәджы тылд куыд акодта. Йә къах әгъдәнцойы ныссагъд әмә йә тарст бәх йә фәдил радав-бадав кодта... Йә тәригъәд йәхи. Цы мәрдты ис, уыцы мәрдты әнә хъус, әнә җәстәй фәцәрәд!

Кәсүй йә бәх Айтегмә Сосләмбег. Бәх дәр ай әмбары – бауасы йәм. Йә хъал сәр бәрзонд сисы, йә даргъ къубал сивазы. Иннае бәхты ‘хсән бәрәг дары. Әмә хъуамә афтә уа – партизанты командираен йә бәх иннаеты бәхтәй сәрәндәр хъуамә уа. Цәй командир ма у уәд?

Йә мады әфсымәр Айтег ын ай баләвар кодта гыццыл байрагәй. Хәрәфырты ләварән. Әмә йә дадаимә дыууәйә сәкомы-комдзәттәй счастой. Йә ном дәр ын нал аивтой – Айтегәй бazzад. Хохаг нарағ къахвәндәгтыл, тымыгъ райсомты, мәйдар әхсәвты әнәзивәг хаста куы дадайы, куы та Сосләмбегән йәхи. Кәм уәрдоны бәхәй, кәм – уәззау уаргынә, кәм та саргъы бын. Стәй йә иу сәрдыгон райсом дада кәртмә ракодта, саргъ ыл сәвәрдта, хъәзын къусы дзаг ын махсымә баназын кодта әмәз загъта:

– Ләппу, холлаг хъуаг ай ма ныууадз. Әгәр буц митыл дәр ай ма сахуыр кән. – Йәхәдәг бәхы бәрзәйыл йә цәнгтә әрбатыхта әмәз йә цәстыйтә доны разылдта.

Сосләмбегмә ие ‘мбәлттә Ныхасы фәзы әнхъәлмә кастысты. Бәх цыма йә хицауы цәстмә афтә кодта, уыйау фыццаг йә фәстәгтыл сләууыд, стәй размә уыцшиу сәррәтт аласта. Фәндаджы дуртыл йә цәфхәдәтә цәхәртә скалтой. Нанайы цәссигтә, дадайы әнкъард цәстәнгас фененимә йә зәрдә нал батардта ләппүйән, фәстәмә дәр сәм нал фәкаст, афтәмәй раңыц ие ‘мбәлттимә. Кәдәм? Цәгаты хъәумә, партизанты штабмә.

Афтә райдытта йә ног цард Сосләмбегән. Афтә райдыттой йә ног, әнахуыр фәндәгтә Айтегән.

Йә галиу хъус Салыгәрдәны бынмә кәмдәр астымы базад, йә фәстаг агъдәй йын сармадзаны нәмыджы схъистә тымбыл къухы йас фәрчытә стыдтой, уәddәр йә зәрдәйы зынг нае фәкъаддәр.

Хъус Сосләмбегән йәхи карды цәфәй ахауд. Хъәбысхәстү. Кардәлвәстү. Хъавгә иуфарсырдәм кодта, фәлә бәх йә сәр фәзылдта. Дыууә урс хъазахъаджы сә бәхтәй куы расхъиудтой, сә гуыбынтыл хәцгә ратул-батул куы кодтой, аәрмәст уәд базыдта, Айтеджы хъус кәй ахауын кодта, уый. Пыхсмә йә фездәхта, дугъы сыфтимә йын ай йә хәдоны дысәй бабаста. Фәстият кәнән нае уыд, әмә та ногәй дымгәйау хаста йә барәджы Айтег. Әрмәст иу ран, гыццыл ма бахъяу, йә бәрзәй

йæ быны ма фæуа. Фæкалд, йæ хæмхудтæ размæ бахаста, гæды хъæдау ныррызт, фæлæ йæхи баурæдта.

Æхсæвы йæ хъæумæ баласта. Хостæ йын скодтой. Цалдæр боны йыл саргь нал сæвæрдтой. Йæ зæнджы цæф дæр ын æрæгмæ базыдта Сослæмбæг. Цалынмæ бæх хæстулæфт кæнын нæ райдыдта, æгасæй дон нæ фестад, уæдмæ згъордта, йæ хи-цауы кæдæм хъуыд, уырдæм хаста. Стæй ныллæууыд. Йæ буар зыр-зыр кодта, афтæмæй Сослæмбæгмæ фæстæмæ ракаст, цыма йын æмбарын кодта, мæ бон нал у, зæгъгæ.

Бирæ фæцыд уæд къуылыхæй, æнæ барæгæй. Цæф хæстонау уæрдæтты фæстæ. Бирæ æхсæвты йын фехсадта йæ цæфтæ Сослæмбæг арахъхы двайнойæ.

...Кæронмæ фæхæццæ кæны хæст – хъæбатырдзинады рæстæг. Цы уыдзæн дардæр? Кæм ма ис хъæбатырдзинад равдисæн? Топпы дзыхæй, æхсаргарды комæй æхсар æмæ лæгдзинад равдисæн?

Æмæ Сослæмбæгмæ исдугмæ афтæ фæкаст, цыма хъæбатырдзинады дуг фæстаг топпы гæрæхтимæ ахицæн. Иуæй йын æхсыз-гон уыди, мæгуыр адæмы тох уæлахизæй кæй ахицæн, уый, иннæмæй та йæ зæрдæ кæдæмдæр тындзыдта, рæдывта йæ бæттæнтæ.

«Сарæзтон, мæ бон цы уыди, уый бакодтон мæ адæмæн. Æртæ цæфы, æртæ носы, æнæ хуыссæг æхсæвтæ, мæлæг удты хъæрзын.. Федтон, мæ фæлтæрæн цы æмбæлди, уый. Хъаст мæ ници ракæндæн. Фæлæ дардæр та, дардæр цæуыл хъуамæ ныххæ-цион, цы равзарон сæйрагдæрæн? Гутоны къæдз? Хъæуыхицауы куыст? Нæ, æндæр исты, Сослæмбæг! Уыцы куыстытæм иннæтæ дæр сарæхсдзысты. Æз дæр мæхи дард нæ аласдзынæн, фæскьюым нæ бамбæхсдзынæн... Фæлæ цы уæддæр? Сис ма дæ зæрдæ. Æрæвæр æй дæ къухы армы. Акæс дзы хурмæ. Иу къуым, иу тутгадзин дæр дзы æнæ басгаргæ ма ныууадз. Бафæрс дæ зæрдæйы, байхъус æм, кæддæра дын цы зæгъид, цы зонд дын бацамонид... »

Фæлæ зæрдæ кæдæмдæр атахт. Дард кæуылдæрты зилы цыдæр хъуагæй, цæуылдæр катай кæнгæйæ. Нынуагъта Сослæмбæджы, бон æмæ æхсæв кæрæдзийæ нæма фæцуҳ сты, афтæмæй. Кæйдæр хъæуы, кæйдæр хæдзары тарвазыл. Ахаста йын йемæ йæ хуыс-сæг æмæ кæм хохы нарджыты афардæг вæйы, кæм айнæджы тигъæй акæсы, кæм та тыгъд быдышты, судзgæ хъæуты сæрты дымгæйы къуыззиттимæ байу вæйы.

Әвзоргдинады сәннәттә, ләппүйи әгоммәгәс зәрдә! Цы ма дә хъәуы, цы дын нә фаг кәнә? Әртә фондыссәдз барәджы куы сыстадысты дә фәдил. Әхсәв-бон куынә зонынц. Фыдәй-фыртмә цы раестдинадмә фәబәллыдысты, уый куы байстой сә уды әрхәмтәй, сә уәззая хъәдгәмттәй. Знаг сә къәхты бын йә уд куы исы. Бон куы әрбаңъәх кәнә. Цы ма дә хъәуы, цәуыл ма катай кәнис, әрәмөн зәрдә?

Дымгә хъазы ләппүйи бециккәй. Дымгә фәрсы ләппүйи зәрдәйи. Хуыссынц фәллад хәстонтә хәдзары къуымты. Аддҗын у сәумәрайсомы фын. Уәд та кәд райсомы фын фәрсы ләппүйи зәрдәйи? Нә, ницы уал бакодтай, фәллад хәстонты фын, нал дын бакомдән абырын. Кәсис, ныртәккә арвы кәрәттә сырх хъулон афәлдәхдзысты. Бон йә тарф фынәй райхъал уыдзән. Дымгә, ды тәх, дә бон цы у, уымәй ма баца-уәрд. Хәсс, скъәф ләппүйи сәннәттә. Әрмәст кәм бандай-дзынә, кәдәм сә фәхәсдзынә, дымгә?

Арвыл иугай мигъы къуым билтә. Змәлгә дәр нә кәнинц. Стәй әваст сә бынәттәй фәцагайдтой. Цагъд хосы тъыфылтау сәмхәццә сты, фәстәмә та фәкъордтә сты. Судзгә хъәутә. Адәмы сау әндәргтә. Кәм къордәй, кәм иугәйттәй. Чи йәм дадайы хуызән кәсис, чи та Айтеджы әлхынц әрфгүты бынәй.

Йә мады әрвадәлтә... Арәх сәм цыди йә мадимә. Хәрын дәр иу дзы ферох Айтегмә кәсгәйә. Дурәй ләгтә аразәг, – афтә хуыдтой адәм Айтеджы. Әмә әңәг, цынә хуызы диссәгтә арәзта Айтег къәдзәхын дурәй! Барджытә, әд цухъхъя ләгтә, әд фәндыр чызджытә.

«Адәймаджы цынә бахъәудзән, ахәм нәй. Цыппәрдәс әмәссәдз азы хойын ацы дуртә әмә дзы иуы дәр уд баудзын нәма бафтыд мә къухы. Әмбарын ай, цыдәр дзы кәй хъәуы, уый әмбарын, фәлә мә къухы не ‘фты. Райсом дәр сразы уаин мәләтыл, мә бәллиц мә къухы куы бафтид, уәд», – арәх-иу дзырдта йә гыщыл хәрәфыртән Айтег.

Әмә ләппү касти, зәронд ләдҗы къухты сарт әмә дзәбуг куыд хорз фидыдтой, дуры лыстәг къәрттытә йын йә гом риу, йә хидәйдзаг цәсгом куыд хостой, уымә.

«Иуфарс, исты схъиуәццаг дыл уайы», – дзырдта йын Айтег, фәлә гыщыл Сосләмбег цындицәстәй касти, сарты бынәй дуры къәрттытә фәйнәрдәм куыд тахтысты, уымә. Хостой

йын йæ гом цæнгтæ, йæ тымбыл рустæ. Фæлæ сæ æрдумæ дæр нæ дардта. «Үæдæ Айтеджы мæллæг, нуарджын къухтæ куыд фæразынц цыппærдæс æмæ ссæдз азы. Күиннæ бакуырм вæййынц, æппынæдзух фæлладхуызæй чи кæсы, уыцы æрвхуыз цæстытæ? Кæд афтæ тæссаг у, уæд сæ нырмæ куыннæ басудзы дурты рыг?..» Әмæ-иу йæхи ныкъкъæйных кодта. Цыма йæ мады æфсымæры ныхæстæ хъусгæ дæр нæ кодта, уый хуызæн æм йæхи хæстæгæй-хæстæгдæр ласта. Кæм ын дон хаста, кæм ын дзæбуг лæвæрдта. Стæй-иу зæронд куы бафæллад, сарайы сатæджы-иу йæхи тъахтиныл куы ‘руагтæ, уæд-иу йæ къухтæ зыр-зыр кодтой, афтæмæй сусæгæй бавнæлдta Айтеджы сартмæ, дзæбуджы хъæдмæ. Әрмæст зæронды дурмæ æвналын нæ уæн-дыд – фехалыннæй ын тарст.

Айтег йæ хæдзар йæхи къухтæй самадта. Къæдзæх дурæй. Дыууæ æддæгүæлæй. Цынæ нывтæ дзы скодта дурæй. Се ‘ппæт дæр диссаг кастысты Сослæмбæгмæ, фыццаг хatt сæ куы федта, уæд. Хæдзармæ бахизæны дуары сæрмæ цы дыууæ барæджы уыди, рудзгуыты сæрмæ фæндырæй цы чызджытæ цагътæ, уыдон дæр. Фæлæ се ‘ппæтæй тынгдæр йæ зæрдæмæ цыди, сывæллон нæл сæгъыл кæм бадти æмæ ын йæ даргæ сыкъатыл кæм хæцыди, уый. Ноджы ын Айтег, уый ды дæ, зæгъгæ, хъазгæйæ куы загътæ, уæд æппын зæххыл нал хæцыд. Цынæ хуызы йæ радзырдта уый фæстæ сæ сыхы лæппутæн. Нæл сæгъыл куыд бадти, уый ма цалдæр хатты йæ фыны дæр федта. Фæлæ-иу цæмæдæр гæсгæ йæ фыны алы хатт дæр нæл сæгъæй хаугæ кодта.

...Фыццаг цæсты хаутæ кæрæдзиуыл аныхæстисты, гæлæбуйы базыртау ма цалдæр хатты спæр-пæр кодтой, йæ хъустыл ма æрçыд кæйдæр хуыфын, бæхы хуырьтт... Стæй йæ бецыкджын сæр йæ риуыл æрхауд. йæ хъуынджын рус дзуарæвæрд цæнгтыл æрынцад. Фæуæлахиз райсомы адджен фын Сослæмбæгыл. Йæ фæлмæн хъæбысы йæ узгæ, рæвдаугæ ахаста. Кæмдæр æй цавæрдæр æнахуыр хъæуы кæрон доны былмæ хæстæг, алыхуы-зон дидинджытæ арты пиллæттæу кæм сыгъдисты, ахæм гæбазыл æрæвæрдта. «Хъаз уал ам, тон уал дидинджытæ, кæс уал доны уылæнтæ куыд хъазынц, уымæ. Әз дæр дæм зындыннæ», – йæ хъустыл ма æрçыд кæйдæр фæлмæн ныхас. Йæ алыфæрстæм акаст. «Чи мæм хъуамæ дзырдтаид уыцы фæлмæн ныхасæй? Чи дæ? Хæстæгдæр ма мæм рацу, æз дын дидинджытæ æртонон», – йæ ныхас йæхимæ дæр нæ хъуысы, афтæмæй сиды кæмдæр.

Ники йәем ницы дзуры, әрмәст дидинджытә йә алыфарс әрәмбәрд сты. Сырх пиллон калынц, сә сәртәй йын кувынц. Иумә дзы бавнәлдта, басмыста йәм. Фәлә дидинәг ихы къәртт фестад. Цәсты фәныкъуылдмә йә армы тъәпәны рафыхт. Стәй мигъы къуымбилау йәхи систа, атахт, райсомы халасәй абадт дидинджытыл әмә сә хус тихалджытә фестын кодта...

«Мә хурх.. Мә хурхыл мын нылләууыдтә», – йә хъустыл әрцид кәйдәр хъәрзын. «Хъасболаты хъәрзын!» – Цыма йын исчи йә къахы зәрдәйи мингай судзинтә фәтъиста, уыйау хәрдмә фәхаяуд. Фәләбурдта зәхмә. Хъарм фәнычы хуызән цәуылдәр фәхәст. Фелвәста йә. Әркаст әм. Стәй та йә къухы арм ихы къәрттау ауазал. Кәңәйдәр та йәем дзуры уыцы хъәрзгә хъәләс:

– «Мә удыл мын дә къахәй нылләууыдтә, мә аддҗын тәфмә та мын смудгә кәныс. Худинаг, худинаг, ләппу...»

Әркалдта фәнык зәхмә, фәлә дзы иу тәпп дәр не ‘рхауд. Әрмәст доны уыләнтә әваст ныццәлхъ ластой, айнәг къәдзәхтау йә размә әрләууысты. Сосләмбег йәхи иуфарс аппәрста, фәлә та кәйдәр хъәләс йә хъустыл әрцид:

«Үәләмә сыйст, мә гыщыл хәрәфырт! Әфхәрд адәймагәй лиздын худинаг у».

Айтеджы хъәләс?! Кәңәй фәци уый та?

«Айтег!.. Кәм дә? Хәстәгдәр ма мәм рацу!» – хъәр кәны Сосләмбег, фәлә та ацы хатт дәр йә хъәләс никуыдәм хъуысы, дзуапп ын ници дәтты. Стәй доны цәллахъхъ басабыр. Әрбайсәфтысты йә уыләнтә. Сә бынаты бәрzonд къуыппыл сыйстад Айтег. Дурәй амад, әнә даст, әнә худәй. Йә гом цәнгтә уырдыгә уагъдәй. Цыма хуры фыццаг тынтә ие ‘уәхсчытыл әрбахаста, уый хуызән йә сәр бәрzonд систа, әлхынцъ әрфыгәй дард кәдәмдәр каст. Йә алыварс хәхтә сәхи әрнылләг кодтой, ног амад мәкъуылты хуызән. Къордтә-къордтәй ләууысты. Кәрдәг зәххыл ныффәлдәхт. Әрмәст дымгә... Уый фыдуагәй-фыдуагдәр кодта, тымыгъ йемә хаста, бәләсты сә зонгуытыл әрәвәрдта. Әрмәст Айтег йә мидбынат ләууыд, ие ‘ргом хурырдәм сарәзта әмә хәхтү сәртү каст, йә гом сәрыл, йә гуыбыр фындызы рагъыл хиды әртәхтә әрттывтой, йә билтә змәлгә дәр наә кодтой, афтәмәй йә хъәләс хәхтү къултыл, тыгъд быдырты азәльид:

«Хур, дәумә дзурын, әз адәймаг дән. Бәрzonд дәр уымән

ләууын, ме ‘ргом дәр дәумән уымән аздәхтон. Хъусыс, әз адәймаг дән. Бәрзонд. Сәрыстыр. Фыдәбонджын. Мәстәй-дзаг».

Аргъяутты уәйигмә кәсәгау әм кәсү дәле уәләмә Сосләмбег. Дымгәй йын йә худ фелвәста, кәдәмдәр әй фәхәссы. Уыци саҳат әм Айтег йәхі әргүбыр кодта. Йә хъусмә йын әрәвнәлдә тәжірибелдә көңілдік күннен күннен жарылғанын көрді.

Стихст йәхинимәр Сосләмбег әмә рудзындзы тарвазәй хәрдмә фәхауд. Ракаст. Йә бәх Айтег йә уәлхъус ләууыд, йә хъарм комы тәф йә фындыхуынчытәй калд әмә уйй хъыдзы кодта Сосләмбеджы рахиз хъус. Чидәр ын йә цырыхъхы хъус аиваз-аиваз кодта.

«Дә къах!... Нал мә ныуудадззынә, мә тәккә дзыхмә йә цы сарәстай?» – тарвазы бынәй кәйдәр хъуыр-хъуыр йә хъустыл әрцыд.

Сосләмбег йә цәститә аууәрста, бәхы сәрыл йә къухы арм әрхаста әмә гом рудзынгыл кәртмә уыциу сәррәтт ра-ласта. Бәх йә фәдыл рацыд. Иниә бәхтә цъайы алыварс әрәмбырд сты, кәрәдзийи къуырдтытәй кодтой, цъайы бынмә кастысты. Цәугә-цәуын йә хәдон фелвәста, бәхтыл сәхситт кодта, стәй уындырыгәй хъаҳъхъәндҗитәй кәмәдәр фәдзырдта. Уайтагъд йә уәлхъус дыууәйә аләууыдисты.

– Фынәй баистут, әви уә цәститә кәм сты? Бәхтән дой-ныйә сә үд куы схауы... Марадзут, дон сын әмә бадарәм, ахәм исты ссарут, – тызмәгәй загъта Сосләмбег әмә цъайы дурын къултыл бедра дзыгъалмыгъулгәнгә афардәг.

Бедрайы уынәрмә бәхтә бынтоңдаәр сцыбәл сты, кәрә-дзимә дәндагәй ләбүрдтой. Сосләмбег йә цырыхъхы хъусәй екс фелвәста, цъиччытәй сыл раләууыди. Әнәнхъәләджы дзы Айтегыл дәр дыууә цәфы әруад. Бәх әм тәргайгәнәджы каст әрбакодта, стәй иуварс ацыд. Ахуыр наә уыд йә хицауы цәфтыл, ексы цәфмә йәхі никуы әруагъта. Зәнгты әлхъыывд, дзылар-босы змәлд – уыданәй зыдта йәхицауы зәрдәйи уаг әмә йә удыл никуы ницәмәй бацауәрста. Әмә Сосләмбег цалынмә цъайә дзаг бедра фәстәмә ласта, уәдмә Айтег фәстәмә хосы мәккүлмә бацыд, иу халмә дәр наә бавнәлдта, афтәмәй әнцад ләууыд.

Сосләмбег әм фәсиидт:

– Айтег, тәргайттәй ницы. Рацу әмә дон бануаз...

Бæх йæ хъустыл схæцыд. Иуварсырдæм йæ хицаумæ ракаст æмæ бедра куы федта, уæд йæ цурмæ сабыргай æрбацыд.

Бæхтæ бедрамæ алырдыгæй лæбурдтой, фæлæ дзы Айтег йæ сæр суанг цæсты хауы онг аскъærдта æмæ йæм иннæтæ нал арæхстысты.

Уæдмæ хъахъхъæнджытæ кæцæйдæр, нырмæ сæ цæхджын къабускайы тæф кæмæн нæма ссыди, дыууæ ахæм боцкъайы æрбатылдтой. Бæхты уынæрмæ Сослæмбæджы æмбæлттæ иугайдыгай гæппытæ кодтой. Чи сарайы царæй, чи хæлд хæдзары тыргъæй, чи та хосы цынайы сæрæй. Алчи дзы йæ бæхæн дон дарынмæ фæци. Сослæмбæг лæппутæй кæмæдæр фæдзырдта, йæхæдæг цъайы цур дзуццæджы æрбадт.

– Дон! – йæ хъуынджын риу дыууæ къухæй аууæрста, афтæмæй загъта Сослæмбæг.

Чидæр ыл бедрайылдзаг уыциу сæххæтт бакодта. Дыккаг, æртыккаг бедра...

- Цъайы йæ ныуудайæм! Дон ма дзæгъæлы цы сафут.
- Эмæ дзы исты куы басийа, уæд та?
- Саргъыл уый бæрц кæй фæхойай, уымæн сийинæй тас нал у...
- Уыцы бецыкк халамæрзæнæй дæр нал бакомдзæн фасын.
- Ницы кæны, мах ын æй авдкы састанæй афутт ласдзыстæм, – адæмæн æхсæвы сæ фæллад ссыд æмæ ныр алырдыгæй ныхас-æппарæн кодтой, худтысты.

Сослæмбæг дæр, цима сæ фæзмгæ кодта, уый хуызæн футтæтæ систа, йæ иу къахыл цылау ныззылд æмæ сыл дон бакалдта. Адæм фæпырх сты.

– Футт кæнynmæ афтæ дæсны чи у, уый ма мæ размæ рацæ-уæд, – йæ гуыбыр фынды рагъæй дон дæлæмæ цъыкк-цъыкк кодта, афтæмæй систад Сослæмбæг. – Цæй, ныфсæджындаp уæ чи у?

– Мæнæ Мырза... Терчы донæй чи næ фæтарст, уый ма дæ цъайы донæй фæтæрсæзæн? Мырза, размæ! – фæсте чидæр хъæрæй загъта: – Цæй, цом. Оцани бæхай дæ къæхтæ цы ныс-сагътай? Цæмæй дзы тæрсис? Размæ!

Дыууæйæ Мырзайы цæнгтыл ныххæцысты æмæ, йæ сæ фæдыл рахæр-хæр кодтой.

Сослæмбæджы цурмæ нæма бахæццæ сты, афтæ се ‘ртæйыл дæр дон басæххæтт кодтой.

Чысыл фæстæдæр хæлд сарайы бын пихлæйттæ калдта. Мырза

әмәе йәе дыуу же ‘мбалы астәүәй уәләмәе бәгънәг, афтәмәй арты фарсмә бадтысты әмәе сәе дзауметтә хус кодтой.

— Фәстәдәр рабад, дә хилджытәй ма мыггагән иу уәддәр ныууадз, — йәе уәлдзарм худ йәе әестытыл авәрдта (фәздәгәй хъыгдәрдта), афтәмәй Мырзайыл фәстәмә рахәңыд схъәл риҳи, бәрзондгомау ләппуләг.

— Ләджы арты әппарыс әмәе дә уәд дәхи хилджытә дәр ферох уыдзысты, — йәе цонгылын фәхәңыд, Мырзайы фарсмә әнәе хәдонәй чи бадти, уыданәй иу.

Сосләмбег чысыл әеддәдәр тәсчы хәррәгъыл бадт әмәе әдзынаң каст, ие ‘мбәлтты фәллад, әнәдаст әесгәмттыл арты рухс күйд хъазыд, уымә. Хуыматәджы нае фәзәгъынц, хәрдхуызәй әртхуыз хуыздәр у, зәгъгә. Сәе рустә әттә балты хуызән ссырх сты. Арты фарсмә сәе ныхәстә дәр хуыздәр бадтысты кәрәдзиуыл.

Әртитә, әртитә! Кәм сәе нае фәкодтой, кәм сын не схъарм кодтой сәе фәллад, сәе уазал уәнгтә. Кәм уәләхизы фәстә фәнычы фых картофта сәкәрау аджынән хәргәйә. Кәм әестәй, пырхытәй, дәрәнәй, хәххон уазал ләгәтты къәбәрдзаутәм әнхъәлмә кәсгәйә. Кәм та се ‘мбәлтты әнәтүг әесгәмттыл арты фәстаг рухсы тәппитә, сәе гом әестыты фәстаг әрттывд, сәе былты фәстаг змәлд... Әвәццәгән, арвыл уал стъалыйы нае, әрдәгхуыстәй, пиллон калгәйә цал артձәстү ныууагътой. Артձәстүтә, әмбәлтты ингәнтә. Хуыматәджы хъәдын цырттыима. Кәм иунәгәй, кәм та...

Уәд та ма Айтег әгас куы уайд. Фәңәүин әм. Иры дзылләйи цырттытә кәнын чидәриддәр зоны, уыданын әрәмбырд кәнин кәниин. Раттиккам сын нахи бәхтә дәр әмәе сын зәгъин: — Мәнә уын мә бәхтә. Сбадут сын. Цаугәут иу артձәстәй иннәе артձәстмә, иу ингәнәй иннәе ингәнмә. Не ‘мбәлтә кәм ныгәд сты, уый уын бацамондзыстәм. Хъәдын цырттыты бәсты сын дурын цырттытә ныссадзут. Нәхимә хәххон къәйдуртәй. Се ‘пәт дәр уый аккаг сты. Дымгәтән, тымыгътән сәе ныппырх кәнын ма бауадзут, адәмы зәрдәйә, адәмы әестәй сәе әнәе хай ма фәкәнүт. Хъусут, уый әрмәст мах нае курәм. Әдзардәй чи фәхъуыд, уыдан уә сәхәдәт курынц...»

Мырза... Уәлладжырон, хәххон мады иунәг фырт. Абоны хуызән ма йәе әестытыл уайы Сосләмбегән Хуссары гыццыл хъәу йәе къада куырәйттимә, йәе нарәг къахфәндәгитимә, йәе

хәлд мәсгүйтә, йәз зәхмәдзыд хәдзәрттимә. Сәрдигон изәр хъәуәй сәз размә, Әрыдоны доны билма кәйдәр бәхыл әрцыд әрыгон, къәсхуыртә ләппу. Ирон дзабырты, фәсмын зәнгәйтты, цыбыр куырат амә ныматхуды. Йә фәсарц уәйлаг нымат баст, афтәмәй фәдисоны ләуд әрбакодта.

— Мәнә уын ләг. Цәрынмә дәр, мәлйнмә дәр, — сәрыстырәй загъта ләппу амә йәхеси хъәдәй йә риу баҳоста.

— Амә кәд фыргәндҗитәм дәхи радтай, уәд та? Күйд тагъд ныл баууәндыйдтә?

— Хорзы кой дардыл хъуысы, Җәргәсү-фырт. Хъусәм дын дә хабәрттә. Комы әндәр кой куынәуал ис, — Сосләмбемгәмә йә бәх хәстәгдәр батардта ләппу. Стәй йын йә рохтыл әрбахаңызд. Замманай бәгәнхуыз саргъы бәх, йә мидбынат скафыд.

— Күйд у, уә зәрдәмә цәүү? — әгъданцәйттыл йәхи цәргәсая хәрдмә систа, афтәмәй бафарста Мырза. — Гасбо дәр ыл бирә фәбадт. Ныр та мә рад у. Ныр та мән у. Хъазийи фырт Гасбойә зәгъын. Йә кой йын фехъуыстаиккат. Әххуырсты йәм уыдтән. Сымах ам стут, уый куы фехъуыстон, уәд мә мыздма дәр нал фәләууыдтән, йә бәхыл ын саргъ баппәрстон амә рафардәг дән. Афонмә йә ләгүүн сәр тымбыл къухәй хойы. Хойәд! Йә цәстүтә дәр рахауәнт. Ныр та мә рад у... Гъе әрмәст, — йә ныхас әрдәгүл аскъуыдта Мырза амә фәстәмә, хъәуырдәм акасти. Уыцы сахат хәхтыл азәлгә афардәг сылгоймаджы хъәләс:

— Ләппу-у-у!..

Нарәг къаҳвәндагыл уырдыгма тахтысты ус амә чызг. Чызгән йә сәрбәттән йә къухы.

— Гыцци! Мәдинәт! — Хәрз ныллағ хъәләсәй загъта Мырза амә Сосләмбемгә бакаст. — Мә мад. Мә хо...

Адәм сылгоймәгтирдәм се ‘ртом аздәхтой. Диссагмә кәсәгау сәм кастысты. Иу сыйыртт сә никәмәй уал хъуыст. Әвәцәгән, мад амә чызгма кәсгәйә, сә зәрдәттыл әрбаләууыдисты сә мадәлтә, сә хотә сә устытә, сә цот.

— Гыцци, сабырдәр!.. Дурыл дә къах ма скъуыр!.. Йә хъәләсү дзаг ныххъәр кодта Мырза амә бәхәй әргәпп кодта, идон кәйдәр къухты фәсагъта амә сә размә азгъордта.

Мад йә иу дәларм, иннә дәларм йә гыццил сауцәст хо, афтәмәй Сосләмбеджы цурмә баңыд Мырза.

— Ма мын тәрс, гыщци. Цы Сосләмбеджы кой дын кодтон, уый... Адон та йе ‘мбаелтә, — загъта Мырза әмәй йәхойы пыхцыл сәр йәхъәбысы әрбакодта. Чызджы цәссыгтә йәкүырәты дысәй асәрфта, стәй йын йәхъусы сусәгәй цыдәр загъта. Чызг әем хәрдмә скаст, стәй йыл ноджы тынгдәр нытыхст. Мырзайы әңгуылдзы кәрәттә ма йәбәзджын дзыккүты бинәй зындысты.

— Ләппу афтә кәм сәфәнд кодта, уым ын йәфәндаг нал къуылымпы кәнин. Ләгтыдзуар йәрахиз фәрсты цәуәд. Әрмәст... — Мад ферхәңцид. — Иунәг мын у. Цардәй ницыма федта. Бирә-иу ай ма бафәстиат кәнүт. Цас сты, уәхорзәхәй, кәдмә семә тох кәндзыстут? Сымахыл ай фәдзәхсын. Йәасмә ыйн ма кәсүт. Нырма ницыма әмбары...

— Тәргәе ыйн ма кән, нае мады хай. Иу уарынмә чи ныләххир уа, ахәмы каст нае кәнны дәфырт, — загъта, Мырзайы фәстә чи ләууыд, уыданәй чидәр әмәй ләппуиы уәхеск әрхоста.

Сылгоймаг йәкәлмәрзәны къабазы бинәй цавәрдәр тыхтон райста, Сосләмбемгә йәбадаргъ кодта, әфсәрмө хуызәй загъта:

— Хәренимә дәр нал фәләууыд. Уә фәндарасты тыххәй сәакувут...

Мамысойнаг цыбыргомау, саулагъяз Закара хуынмә февнәлдата. Къәдзәхы тигъыл фынг ацараЙста. Мырзайы мадәй арахъхы гыщцил дурын райста, фыры сыкъа дзы айдзаг кодта әмә Сосләмбемгә бакаст. Сосләмбем ын йәцәстәй ламардойнаг Налыхъмә азамыдта. (Къорды Налыхъәй хистәрничи уыди, уый разәй сидты бар никәмә хауд).

— Нәхәхты дзуәрдтә, сымахмә кувәм, сымахыл нахи фәдзәхсәм, — дардыл райдыта йәкүывд Налыхъ. — Бирә уәм фәкуывтам, бирә уәм фенхъәлмә кастыстәм. Уый тыххәй нахъаст нае ракәндзыстут. Раст зәгъын хъәуы, хъаст уә никәмәй кәнәм, фәлә уын ай комкоммә зәгъын: әгәр әнәхъару, әгәр әнәнәйф стут. Фыдәй-фыртмә уәм фенхъәлмә кастыстәм, әмә куыници змәләйдзыстут, уәд нахәдәг базмәльдыштәм. Ног цард аразәм әмә дзы нае кәстәртә цәрэйнәй куыд бафсәдой, уыны ахъаз нын бакәнүт...

Налыхъ исдугмә йәхъас фәуырәдта, стәй Сосләмбеджы хъусы бадзырда:

— Әгъгъәд наема у?..

— Кәм сәм бавнәлдтам, уым сә цәв! — йә мидбылты баҳудт Сосләмбег әмә ламардойнагмә йә сәр батылдта.

— Гъемә уәдә... О, хәдәгай иу хъуыддаг ма дзы ис. Тынг әнәвдәлон стәм, әмә-иу үә наемтәй исчи куы ферох уа, уәд-иу нын әй ныххатыр кәнүт. Цәй, хорз ус, дә кувинәгтә, қәмән сә скодтай, уымән барст, әхсызгон үәнт. Мәнә дә ләппу балцы ңауы, ног әфсымәрты әхсән әрбаләууыд әмә дә куыд фәндү, афтә фәндараст фәүәд. Дә зәрдә йәм ма әхсайәд. Мәнә ма мән хуызән зәронд къодәхтә дәр бәхтыл куы сбадтысты. Мәргүтимә ма тәхын куы фәлварынц...

Налыхъ йә ныхас фәзи. Адәмыл йә ңастангас ахаста, куы ницы змәлыдысты, уәд сыл йә бәзджын хъәләс суагъта:

— Заргә!.. Әмдзәгъд, хәйрәджы хъыбылтә!..

Кәстәртә зарәг ныщәлхъ ластой. Хәхтыл азәлгә афардәг къухәмдзәгъд.

— Гъе уый хъуыддаг у, гъе! Науәд мәм, гәдү фиумә куы кәса, уый каст кәнүт әмә... Чермены ңаестысыг зардимә, әмдзәгъдимә фидауы, — ныккәрзыдта, йә халас рихитә базмәлын кодта Налыхъ.

...Мырза ләппутәй кәмәндәр әвзалыйә дыууә раны ныф-фыссын кодта:

«Мә мад әмә мын мә гыццыл хомә йә къух чи сиса, иунәг ңаессыг дәр кәй аххосәй әрәппарой, уый райгә уәд йә бинонтәй, йә мыггагәй, йә хъәстәйә. Зәххы бинаг къәйил дәр ай нә ныгуадззынән. Мырза».

Уыцы ныхәстә ныф-фыссын кодта гәххәтты гәбазыл дәр, радта сә йә хо Мәдинәтмә әмә үйн бағадзәхста:

— Гасбойән ай йәхимә раттын кән. Хъусыс, әрмәстдәр Гасбомә...

Чызг мады фәддҗитыл хәцыд, йә дзыккуты кәрәттә дәндәгтә әхсән әүүәрста, афтәмәй дыууәйә дәр къәдзәхы рәбын ләууыдысты. Күйтой. Кастьсты Мырзайы фәдым. Налыхъ сәм фәстәмә аздәхт, йә худ сын систа әмә хъәрәй загъта:

— Тыхсгә ма кәнүт. А-дыууә боны уәм зындзыстәм!..

Зындзыстәм... Әмә сәм әңгәт, мәй дәр нәма рацыд, афтә Налыхъ, үемә ма дыууә кәстәры, афтәмәй фәзынд. Кувынмә нә, арфәтәм дәр нә — фәдисы, әххуысмә...

Чырыстонхъәуы сәрмә Хуыздзыхы уыдысты, афтә сәм хохәй

хабаргәнәг фәци – Мырзайы мад йә фыртмә арвыста, кәд ма дә мә фенен фәнды, уәд тагъд сәмбәл. Әгасәй нә күнә уал әрбайяфай, уәд та-иу Гасбойән дә туг ма ныууадз...

Мырза уыцы сахат семә нә уыд, артә боны размә партизантәй иу көрдимә Дыгургоммә аңыд. Налыхъ Сосләмбәджы дзырдмә гәсгә дыууә ләппүйи йемә айста. Дыккаг бон Мырза дәр әрыздәхт. Чидәр ын Сосләмбәджы сусәгәй фәдисы хабар фехүүсын кодта. Әмә ләппу фәстәмә дәр нал фәкаст, фәрсгә дәр никәй уал бакодта, афтәмәй йә бәхыл саргъ баппәрста әмә ма фәндаджыры рыг къуыбыры сәрмәй йә фәстә ауыгъдәй аззади...

Цалдәр боны фәстә сә Налыхъ, Мырза әмә се ‘мәллтә Кәсәджы арәныл әрбайяфто. Мырзайән йә рустә бахаудысты. Хузызы цыртт дзы нал уыд. Сырды ләппыны ракәсбакәс кодта. Йә дзыхәй ныхас нал хауд.

Налыхъ хабәрттә сәрәй бинмә радзырдта. Боныцъәхтыл бахәцә сты Хуссары хъәумә. Мырзайы хәдзарән ма йә сыгъд къултә тәвдәй байяфто. Ранәй-ратты ма къултыл хәрдмә хылд сатәгсай фәздәг. Мад әмә чызг никуыцәй зындысты. Әрмәст сыхәттә быруиы аууэттәй сусәгәй кастысты әнахуыр барджытәм. Иу хәдзары дуар дзы йә ехсы хъәдәй ныххоста Налыхъ. Йә размә, әвәццәгән, азтә тынг раджы кәй ныггуыбыр кодтой, ахәм әнә дәндаг зәронд ус раңыд.

– Чи басыгъта хәдзар? Мырзайән йә мад әмә йә хо цы фесты? – бафарста Налыхъ зәронд усы.

Зәронд ус Налыхъмә бирә фәкаст, стәй әрәджиау загъта:

– Мах ын ницы зонәм, дә ринтә бахәрон. Дысон изәр дәр ма дзәбәх уыдисты. Фәлә сыл әмбисәхсәв... Хъәу ма сәм бәргә фәффәдис сты... Хәдзар дәр цәуыннә, уый цыфәнды фәуәд, фәлә Ногъиан әмә чызг никуыцәй зынынц. Дысонәй нырмә сә агурынц. Ди дәхәдәг кәмәй дә, кәй ләппу дә, дә ринтә бахәрон?

– Әз Мырзайы әмбәлтәй дән, – дзуапп радта Налыхъ.

– Мә фәрстә йын әрбайхалой Мырзайән, Ногъиан әмә ма йын Мәдинәт уәддәр куы фәзыниккой, – зәронд ус та сәрбәттәнән къабәзтәй йә цәстисыгтә асәрфта. – Дуармә ләуут, уазәг, мидәмә нәм раңаут.

– Бузыг, – загъта Налыхъ әмә йә бәх, йе ‘мәллтә кәм ләу-уыдисты, уыцырдәм фездәхта.

Сывәлләттә кәимә ныхас кәнүнц, уый куы базыдтой, уәд, кәрәдзи дзыхәй ныхас скъәфтой, афтәмәй дзырдтой:

— Фәсәмбисәхсәв кәйдәр лидзгә фендауыд. Ногъиан әмә Мәдинәты чидәр комырдәм бәхыл ахаста...

— Гасбо сәм йә бәхы тыиххәй нә хәңди? — Сывәлләтты бафарста Налыхъ.

— Нә. Цытә дзурыс? Уәд ай мах нә федтаиккам? Гасбо ныр әнәхъән къуыри ам дәр куынә ис, — дзуапп радта ләппутәй иу әмә йә хәдоны дысәй йә фынды амарзта.

— Ботаситә йә агуырдтой. Афтә дәр ма дзырдтой, әвәңцәгән, дам, йәхі искуы бамбәхста. Уый Гасбойы йедтәмәничи уыдаид, — йә ныхас баппәрста иу бәгъәвшад, къәсхуыртә ләппу.

— Тагъд хъәуыл әрзилут. Фехъусын кәнүт, ныртәккә иууылдәр ам куыд уой, афтә, — тызмәгәй та загъта Налыхъ.

Сывәлләттә тарст әхсинджытау фәйнәрдәм фәпирх сты. Сахат дәр нә рацыд, афтә сә ныййардҗытимә, сә хистәртимә Мырзайы сыгъд хәдзары раз әрбаләууысты. Хәлиудзыхәй кастысты, Налыхъ әмә йә дыууә әмбалы риутыл хъатарайы гилдзытә хурмә цәхәртә куыд калдтой, уымә.

Йе ‘рфгуытә әхсәвы тарәй тардәр, йә ливор йә ронбасты тъист, афтәмәй хъәрәй дзырдта Налыхъ:

— Хорз адәм! Max дәр сымахәй стәм. Ёз-Туалгомәй, мамысойнаг. Мәнә уый Теркәнфалейаг. Ёртыккаг та Фарныхъәүәй. Мырза кәдәм ацыд, уый уе ‘пәт дәр зонут. Max иу къордәй стәм. Йә кой йын фехъуыстаиккат. Цәргәсаты Со-сләмбеджы партизанты къордәй. Гъемә, Мырза, сывәллон уәвгәйә, мәгүырты сәрыл йә туг калы, сымах та йын йә бынтыл арт бафтыдтат. Max ныхәстәм не ‘вдәлы. Мә ныхас цыбыр у. Изәрмә уевзәргәндҗыты куынә раттат, Мырзайы мад әмә хойы куынә ссарат, уәд-иу нә хъаст ма ракәнүт. Са-бырдәр, хъәләба — уый фәстә. Нә фехъуыстон уә мачи зәгъәд!

— Мамысойнаг, мах әнәхъән хъәуәй дысон-бонмә цъында дәр куынә ‘ркодтам Ногъиан әмә йә чызджы агурынәй, нә сәртә куы разылдысты, уәд ма уыцы уайдзәфтә та цы сты? Нә уын дзырдтон, хорз адәм, Гасбойы йедтәмә ахәм әбуалгьми ници бакәндзән, зәгъәг? Афонмә дәр ын йә хәдзарыл арт бандзарын хъуыд. Бауырнаәд уә, йә хәдзары пиллонмә иску-

ыцәй фәзындаид. Уәдә дысон уыцы әнафон хъәуәй комырдаәм чи фәңгәйцид? Хъәуәй әддә күңни ис,— загъта хистәртәй иу мызыхъарәзт әмәе уайтагъд кәңәйдәр әфсәйнаг сагой раскъафта. — Ләг үә чи у, уый мәе фәдыл! — йәе дзыхы дзаг ныхъхъәр кодта әмәе йәе бинатәй фәңгагайдта. Адәм гыңыләй-стирәй йәе фәдил ныххәррәтт ластой. Уайтагъд Гасботы хәәдзары раз баләууысты. Кулдуар сәе сәрыл бахастой. Гасбойы ус тарстхуызәй сәе размәе разгъордта.

— Цы үә хъәуы, цәмән нәм ләбурут?— адәмил йәхи сцагъта ус. — Нә ләг ам нәй, зәгъгә, үәд нын нә зәронд усимә...

— Дәе цәстом дыл аәрхаяәд, кәд нәм цы дзыхәй дзурыс! — алышыд ын ныккалтой зәрәйтә. Фәләе ус калмау цынә әевзагәй суасыд, ахәм ын нал бazzад. Фәстагмә ие ‘фсины тыргътәм радавта, йәе фәдджи ын фәхъил кодта әмәе сәрзиләдҗажынау бацъәх:

— Цәмәе ма кәсүт?! Әз сымахмә күңни дзурын!..

Нәлгоймәгтә сәе сәртә иннәрдәм аздәхтой. Стәй, Гасбойы хуыскъ ус әгәр-әгәр күңни кодта, үәд ын йәе къухтә сбастой. Ракодтой зәронд усы дәр. Кәйдәр скъәты сыл дуар сәхгәдтой. Иу къум, иу әмбәхсән дәр әнәе сгәрстәй нал нынуагътой. Гасбо сәхимә күңнә разында, үәд хъәуы кәрәтты фәптиры сты, фәндәгтыл әрбадтысты. Налыхъ әмәе ие ‘мәлләтә әхсәв-бонмә нал бафынәй сты. Уыдан дәр хъәуы алышәрсты зылдысты. Стәй фәсәмбисәхсәв Гасбойы хосы мәкъуылтыл бандзәрстой. Арты сырх әвзәгтә әхсәвы мәйдары сфардәг сты. Хъәу ныррухс кодтой. Иу мәкъуыл иннәйи фәдил сыгъд.

Әмәе арты цырен бирәгты йәхи къахәй әрцәуын кодта. Хъәдьырдыгәй чи хъахъхъәтта, уыдан Налыхъән фехъусын кодтой, Кувәндонмә хәстәг цавәрдәр сай әндәрг фәзында, зәгъгә. Налыхъ ие ‘мәлләтты үемә айста әмәе Кувәндоныл алышыгәй әртыхстысты. Гасбойән йәе гәрзтә әрәвәрүн кодтой.

Гасбо нә басаст. Мырзайы хәәдзарыл уый нә бандзәрста. Йә мад әмәе ын йә хойы уынгә дәр нә фәкодта. Йә хәәдзары хъуыдәгты тыххәй быдыры уыди. Айразмә хъәды сугтә әрпәттә кодта әмәе Кувәндонмә дәр уыдан бәрәггәнәг судади.

Къәнцылары ныллајсәр уаты әхсәв-бонмә ахст сырды катайтә фәкодта Гасбо. Боныцъәхтыл йәе ронбәгъдәй, әнәе

худәй, йә къухтә фәстәмә баст, афтәмәй ныхасы фәзмә ракодтой. Хъәуәй фәсте ничиуал баззад. Суанг ма рынчынта дәр ныхасы фәзмә рахылдысты.

Налыхъ загъта:

– Хорз адәм, уәхәдәг ын фәут тәрхонгәнәг. Әрмәст уә мәнә ацы мәгүүр хәдзары сыйғыд къултә ма ферох уәнт. Ногъиан, йә гыщыл Мәдинәт...

Адәм ныхъхъус сты. Сә сәртә сә риутыл әруагътой. Әрәджиау размә раңыд ныллағ, низәфхәрд зәронд ләг. Гасбомә комкоммә ныккаст, йә къәхты бынай ныууләфыд, йә сәр ныттылда аәмә фәсус хъәләсәй загъта:

– Бахатыр мын кәннут, фәлә дысон нә род әдде баззад. Әмбисәхсәв уыдаид, афтә дәлә цәнды рәбйимә бафтыдтән. Әфтә та йәм афтәмәй бакодтон – талынджы кәсын, аәмә цәндмә роды хуызән цыдәр балыгъд. Әз аәм бацыдтән. «Гацо, Гацо», зәгъгә, йәм дзурын. Уый йәхи ныхъхъус кодта. Фәләуу, аәз дын ныртәккә цы хъәуа, уый куынә бакәнен. Мәхәдәг дур системә аәмә йыл ай уыцьни скъәрд бакодтон. Кәсын, аәмә цәндәй мә роды бәсты чидәр рассәррәтт ласта. Хуыцау хорз, мәхи дзы фәсайдон, әндәр мә йә быны афсәрстаид. Гасбо, ды нә уыдтә? Нә уыдтән зәгътыс? Әмә уәдә мәнә уый кәй худ у? – Зәронд ләг йә куыраты ронәй Гасбойы нымәтхуд сласта аәмә йын ай йә фынды бинмә бахаста. – Бирә нын нә туг фәнозстат. Ди дәр, дә фыд дәр. Ноджы ма нын нә хәдзәрттә дәр судзыс? Хъәздыг, бонджын дә кәй скодтам, уый тыххәй!

Гасбо цәф сырдау стымбылтә, зәронд ләгыл йәхи ныццәвымә хъавыд, фәлә йә Налыхъ йе'фцәгготәй ацахста.

– Ныр дәр дә фыдракондыл нәма сәттыс? Ногъиан аәмә йә чызг цы фесты? Цы сә фәкодтай?

– Әз ницы федтон. Әз ницы бакодтон, – ләмаргә ныхасәй дзуапп радта Гасбо аәмә йә сәр йә уәхсчыты әхсән амбәхста.

Хъәугәронәй кәйдәр кәуын әрбайхъуист. Сывәлләттә уыцьрдәм аивылдысты. Адәм сә фәдыл акастысты. Чысыл фәстәдәр нарағ уынджы тигъәй әрбазынд Мырза. Йә мады мард йә хъәбисы, йә хо бәстытәй йә фарсмә, сә фәдыл цалдәр әнахуыр ләдҗы, афтәмәй әнә худәй, фыдхуызәй йә хәдзары сыйғыд къултәм комкоммә әрбацыд. Чызг адәмы

әмбырдәй куы федта, уәд йә пыхцыл сәры хъуынтаң фәлә-  
бүрдта, йә бон цы уыд, уымәй нырдиаг кодта.

Ставд ңәстыйсыгтә ихуарәгау гәр-гәр кодтой Мырзайы  
әнәдаст рустыл.

Гасбо, цыма йын исчи йә хурхыл кард аәрбабаәрдта, уый хуы-  
зән соңт хъәр ныккодта:

– Аэз наә уыдтән! Иуфарс аәй ахәссут!..

Ләгтәй чидәр Гасбойән йә сәр ләдзәгәй әркүуырдта,  
тыңцыл фәләүү, дәумә наә наема әвдәлы, зәгъгә.

Налыхъ әмәе ие ‘мбәлттә Мырзайы хъәбысәй мады мард  
райстой. Чидәр фәцарәхст – уәйлаг нымәт радавта әмәе йә  
ууыл къулмә хәстәг әрәвәрдтой. Сылгоймәгты хъарәг комы  
хъәрзгә, дзынаизгә афардәг. Нәлгоймәгтә ирон тәфәрфәс  
ракодтой Мырзайән. Хатыр дзы ракуырдтой, йә хәдзар, йә  
бинонты бахъахъхъәнын сә къухы кәй наә бафтыд, уымәй.

– Бирәгъяу әхсәвы тары сусәгәй әрбаләбүрдзән, уый  
әнхъәл чи уыд? Фәлә йәхәдәг дәр дард нал аирвәзт.  
Ләппүтә, марадзут, бәхтән сә тәккә фыдуагдәры ракәнүт,  
– загъта хъәуы хистәр. – Нә фыдәлтә-иу се знәгты знагдәрән  
куыд тәрхон кодтой, афтә йын бакәнәм. Бәхы къәдзилыл ай  
бабәттәм. Разы стут?

Адәм алырдыгәй ныххор-хор кодтой:

– Бәхы къәдзилыл!..

– Әрмәст бәхы къәдзилыл наә!.. – ныххъәр ма кодта Гас-  
бо әмәе сәрзиләдҗынау зәххыл йә тъәпп фәңцид. Йә  
гәндәзәхтә сцагъта. Дәндагәй ләбурдта. Сбастой йә, йәхи  
әнәбадт байраг ын ракодтой әмәе уый къәдзилыл куырмәл-  
хынцытәй фидар бабастой. Байрагыл уыңыиу әхсидт фәкод-  
той, алырдыгәй йыл раләууысты. Да фыдгул дәр афтә –  
кәмдәр ма уәлиау рагъыл байраджы фәдил зыгуымы голла-  
джы хуызән цыдәр фесхъиу-фесхъиу кодта...

...Мәдинәт хабар сәрәй бынмә радзырдта.

Цәвидтон, хәдзар куы сыгъд, уәд мад әмәе чызг уынгмә  
ралыгъдысты. Фәдис, зәгъгә, ма ныххъәр кодтой. Стәй сыл  
цалдәрәй сәхи ныщавтой, сә дзыхтә сын бабастой. Кәдәмдәр  
сә хъәугәронмә аскъәфтой. «Уә тәригъәд уәхи», – сә хъустыл  
ма әрцыди Гасбойы ныхас әмәе сәрсәфәнәй атахтысты.  
Әвәңдәгән, чызгән йә амонд уыд, әмәе билгәрон дыууә дуры,  
әхсән бандад. Мадән ма дәлиау кәңәйдәр йә цъехахст фехъуист.

Чызг йәхи куы әрәмбәрста, уәд цыдәр амәлттәй рагъмә схылд. Әксәвы мәйдары йә алыфәрсты йә ңастангас ахаста. Гасбойтың уымничи уал уыд.

«Хъәумә. Фәдис хъәумә» – йә сәрә ма февзәрд уыцы хъуыды. Фестад. Фәлә та уыцы сахат йә мады хъәләс йә хъустыл ауда:

«Мәд-и-и!..»

Йә ракиз зәнджы рагъ, йә галиу бәхбәттәны судзгә ристын йә зәрдә ныцавтой, атарын кодтой йә ңастьытә.

Чызг әппынәрәджиау әрчыциыдта. Ноджы та мады хъәрзын... Ноджы та уыцы «Мәди-и-и»... Йәхи ныххъәбәр кодта. Сыстад. Иуфәрсты бынмә, доны былмә ныххызт.

«Гыцци!.. Кәм дә, гыцци?» – ңастьысыг хурхы уадында тә сәхгәдта, афтәмәй дуртә иу иннаейи фәдил сәрәста чызг. Бонырдәм йә мады иу ран дурты бын сардата. Әгас ма уыди, әрмәст дзургә ницыуал кодта. Чызджы къухтә йә риумә нылхъывта, йә ңастьытә уәрәх байтом кодта, комкоммә йәм ныккаст.

«Иунәгәй мә ма ныууадз», – дзырдтой мады ңастьытә, йә уазал былтә.

Цы йын акодтаид? Ноджы мад чызджы къухтә суагъта, йә сәрән йә дәллагхъуыр бакодта.

«Гасбо» – мады ләмәгъ комы тәфимә ма йә хъустыл әрцид чызгән. Стәй мады къухтә фәйнәрдәм ахаудысты. Йәроцъойы бын ма фәстаг тәпп фәкодта әмәй йә ңаесгомы уазал чызджы рус асыгъта.

...Бон әрбаңъәх. Чызджы кәуынмә доны фаллаг фарс, паддахвәндагәй фәндагонтә фәфәдис сты. Чызджы уадзыгәй байяфто. Йә ңафтә йын бабастой. Дыууаяйә дәр сәи иумә рахастой. Хиды хъусы сәи әрбайяфта Мырза...

...Йә иунәг сикъо хъуг, йә дыууә далысы хъәуы кәйдәр бар бакодта Мырза, йә цыппәрдәсаздзыд хойы Әрыдоны йә мады әрвадәлтәм ныууагъта әмәй әрцид ие ‘мбәлттәм. Сырды ләппинау знәтәй, мәестыйе. Уый бынаты әндәр исчи куы уыдаид, уәд чи зоны, фәстәмә нал раздәхтаид. Әфсон ын уыди: мадән йә хәрнәджы әғъдәуттә, рынчын хо, йә сыйгъд хәдзар...

Әмәй бады ныр арты фарсмә Мырза, хус кәнүй йә хәдон. Сыйдхуыз. Йә мәккүйсдҗытә ныщыргъ сты. Йә бәхбәттән тә

тәбынгты хуызәнәй зыныңц. Әрмәст йә хъоппәг сау җәстытә зынджы къәрттытау судзыңц.

Нәй, ацы райсом йә фарсмә нә бады Налыхъ. Зәрдәтәйын не ‘вәрү, рагон әмбисәндтәй нә рәвдауы йе ‘мбәлтты. Уйй, әвәеццәгән, афонмә әнәңтәнгәй рацу-бацу кәны йә гыңцыл кәрты. Тыхсы, йә җәстытыл уайыңц йә хәстон әмбәлттә. Әвәеццәгән та афонмә дуды, риссы йә хауд цонг. «Дзонгой Налыхъ» – әвәеццәгән әй афтәмәй амоныңц афонмә...

Диссаг сты хәстон адәм. Гыңцыл сәм искуыщәй хур әрбакәсәд, сәм зәрдәтәм рухсы цырытт бакәләд, – әрбайрох сә вәйиыңц сә бирә зынтә. Рәстәгмә сә ферох фәйиыңц се ‘мбәлтты ингәнтә. Цыма бәстыл топпы гәрах никуы уал әрцәудзән, цыма мәләт յәхәдәг авд дәлдзәхы ныххауд, уйй хуызән алы хъәлдзәг ныхас, алы хъазән митыл схәцыңц. Чи дзы, йә тызмәг каисы куыд асайдта, уйй кой ракәндзән. Чи, йә бәдулмә әнхъәлмә кәсгәйә, әхсәв-бонмә уазал скъәты хъомтимә куыд нындаудта, ууыл фәхудын кәны адәмы. Кәмән йә хуым әрдәгкондәй бazzад, чи йә гуымыңда сәғғы заинагәй ныууагъта... Суанг ма паддзәхтәм дәр бавналыңц. Цыма семә иу сыйы схъомыл сты, кәнәс сәм искуыщәй дуары зыхъхырәй кәссыңц.

Цымә цы фәуаид адәймаг, йә зынтә дзы куынә рох кәниккөй, уәд? Әвәеццәгән, иу боны фаг дәр не суайд. Мәнә Мырза – нырма йә җәстысыгтә нәма басур сты, афтәмәй йә цалдәр боны иу ран нал уадзыңц. Куы сә иу, куы сә иннә. Кәс, әмә та уыцы әнәбайрайгәй уурс афицеры койыл схәцыңц. Цыма Мырзай үедтәмә уацары афицер никуы ничи райста.

– Нә, Мырза, уыцы хъарм донәй дә худы счыилтә куы айдзаг сты, уәд ын цы әнхъәл уыдтә? – әнәнхъәлдҗы райдайы исчи.

– Куы дын әй загъта. Хәдзары хицауы чындыздан чызгән йә мидхъуыдыйы раңауын әнхъәл уыди, – уыцы әңәгхуызәй ын дзуапп радта иннә.

– Әмә үин ды дәр йә фәлмән зәңгмә асины бынәй сәвнәлдтاي?..

– Гъо, әмә дзы нанайы чызджы бәсты уурс афицер әрцопп ласта...

– Хәрзаг хъыг дын уыди, хәдзары хицауы фәлмән чызг куынә разынд, уәд?

– Йә пъагәттә әмә үин рихитә куынә уыдаиккой, уәд дзы, әвәеццәгән, стыр бәлләхтә әрцыдаид.

– О, хәдәгай, дә худ ма уыцы цәхджынәй бирә фәци дә сәрыл?

– Афицеры дзыхән къәрмәгән бахтуыд. Хорз адәм, истәмәй рәдийин?

– Әрмәстдәр иу гыццыл хъуыддагәй – агәр бирә дзурыс...

– Де ‘взагыл фәхәң, зонды къуыбар. Мырзайы афицерән йә дзыхәй цәхджын къәрмәг күң раластам, уәд уый дәр афтә сцырын...

Әмәе сыл худән дәр нәй. – Бафәлладысты сә цәугә цардәй, се ‘нәхүиссәгәй, се ‘нәфснайдәй. Сосләмбег сә йәхәдәг әмбары. Худы семә. Әрмәст Мырзайы афицеры тыххәй агәр күң стынг вәййынц, уәд йә бәзджын әрфгиты змәлдәй фәзәгъы, агъттар исти ныхас ракәнүт, зәгъгә.

Әмәе уыцы сахат әндәрүрдәм ныщәвынц. Ноджы әмбисондәр бастуыхынц. Нә сә фәнди ләппуый хъәдгәмтә ага-йын. Уәлдайдәр йә мады марды фәстә. Бирә йә уарзынц.

Кәссы Сосләмбег Мырзайы къәскуыртә, әнәдаст цәстоммә, йә цәститы раз та сыйстад, чысыл раздәр кәй федта, уыцы әнахуыр фын, йә мады әфсымәр... Хәхтә сәхи әрныллағ кодтой. Кәд ын Мырзайы кой кодта Айтег? Кәд Мырзайы хуын-та хәхтәй бәрzonддәр, бонәй рәсүгъдәр?

Бәхты къах-хъәр. Бәхты хуырытт. Уадынды уаст. Адәм сә бынәттәй фәгәппитә кодтой. Сә бәхтыл сәхи баппәрстой.

Уасы Айтег, сиды йә барәгмә. Йә фынды хуынчыттәй йә фәздәг кәлы, хойы йә раззаг къәхтә. Цәмә ма әнхъәлмә кәссы Сосләмбег? Күйд әрәгмә әвналы агъдынцоймә? Кәдәм та кәссы тарәрфыгәй?

– Нәхионтә! – Хъуысы кәйдәр бәзджын хъәләс.

Әмәе та цәргәсau стахт йә бәхмә Сосләмбег. Фәцагайдта Айтеджы. Әрмәст кәрты арт судзгә бazzад.

Уадз әмәе судза. Арт хъуамә судзгә кәна, пихләйттә кала...



## ЦАРДИ ИГУРÆН

### ПОЭТ

Кæддæр доги нæ хуæнхбæсти  
Æвеллон поэт цардæй.  
Кадгин н' адтæй дзилли цæсти,  
Æнахур куддæр адтæй.

Цæргæбонти нæ бауæгæ 'й, –  
Дзилли хуарзæнхæн зардта.  
Æхе зæрдæ æрхун уогæй,  
Еске уод идзулд дардта.

Уотемæй-гъе сæртæг-сонтæй,  
Æмдзæвгæй хъуæлти гъазта.  
Æ бийнонтæ мæтур бонтæй  
Сор дзубандитæй хаста.

Сæ тухст равги 'й фур æбозæй  
Æфхуардтонцæ æ цæуæт.  
Æ мæстгуни гъиггаг уосæ  
Æргъувта ймæ æ зæбæт.

Неке гъудæй æ бийнонтæй, –  
Нæ дардтонцæ 'й куймæ дæр.  
Нигъгъэрзидæ æ фæсонтæй, –  
Ниддумидæ кумæдæр.

Фæттæхидæ гъæдин сагбæл,  
Арви талингти гъазта.  
Æмдзæвгитæ сæ дессагбæл  
Ниванста 'ма ниванста.

Æртæхидæ тулавастæй,  
Ниррохс кæнидæ Нихас.  
Гъулæггагæн, и гъæубæстæй  
Неке баудæ а фарс.

Игъусидæ сæ дæлалай,  
Аразтонцæ си газæн.  
Рамардтонцæ ‘й сæ къæл-къæлæй,  
Сæ гъæла худтæй адæн.

И уæдиккон «хуæрзигурдтæй»  
Некебал æй нур æгас.  
Фал поэти уадзæндзурдтæ  
Нæ, не ‘ронх кæнуй Нихас!

2015.07.04

\* \* \*

*Лигъдан игуæрдæни...  
Æвзонг æдулитæ.  
Мæхе раздæри финст рæнгъитæ*

Лигъдан игуæрдæни,  
Хъæнделтæ сурдтан.  
Деден-игуæрдæн нин  
Цидæртæ дзурдта.

Тахтан, цума, арви, –  
Худтан, идзулдан.  
Игуæрдæни арфи  
Уæрццау нигъулдан.

Сæнтуорс къеренæгæн<sup>1</sup>  
Æ сифтæ тудтан.  
Бæлгæй, цийнæгæнгæй,  
Нæ сæннтæ дзурдтан.

<sup>1</sup> Къеренæг – ромашка.

«Уарзис, нæ мæ уарзис?» –  
Уарзæнти гъазтан.  
Не ‘фсаræn æ рази  
Не ‘нгас римахстан.

Адтæй уæд гиризти  
Уарзæнти нæ гъазт.  
Фе ‘цæг æй уой фæсте  
Е ‘цæгæй нæ уарзт.

Уæddæр нур, уал анзи  
Уарзgæй кæрæдзей,  
«Уарзис, нæ мæ уарзис?» –  
Фæрсæн кæрæдзей.

2015.05.11

\* \* \*

Сонти бонтæй ци ма ес? –  
Дон сæ фæлласта.  
Мæ бæллецтæ – цæмæдес?..  
Маргъ сæ фæххаста.  
Зуст æнсудæй, тухтæрæй  
Састæн, басастæн.  
Рохс дуйнейæн æ дуарæй,  
Уотид бакастæн.  
Неци зонун æ йадæн  
Нурмæдæр цардæн.  
Куд цардтæн ‘ма ци цардтæн?  
Уогæ ба цардтæн?

2014.15.07

## УАЗА

Уаза, де ‘ккой сау мегъæ  
Кæдæй кæнуй фунæй!  
Ра ‘й æнсонæ, ра ‘й тегъæ, –  
Мæ зæрдæ æрхун æй.

---

Тавæд дæ хори цæстæ, –  
Ниррохс кæнæд дæ цъонг.  
Дæ уиндæмæ, æррæстæ,  
Куд зинг кæна иуонг.

Æноси хори рохс суг  
Дæ сæрмæ ци гъаза.  
Ду нин дæ нифси мæсуг,  
Нæ цити хонх Уаза.

Нæ цийни хоритауæн.  
Нæ царди игурæн.  
Ме ‘дзулд зари райдайæн,  
Ме ‘рхун зари кæрон.

2014.10.03

\* \* \*

Дзурд-æфсorgъбæл гъавтон  
Бакæнун фæсахсæн.  
Идонæ ‘ймæ цагътон, –  
Разиндтæй зин ахсæн.

Æ фæсте мæ райста  
Фадзæласæ кæнгæй.  
Мæ нифс мин æрсаsta  
Æ мур-мур, æ нæгæй.

Уорамæн ин не ‘ссæй,  
Нæ бакастæй коммæ.  
Бадæмуни тæссæй, –  
Æнсудта мæ донмæ...

Мæхебæл гæлст фæцæй  
Æфсæндзæгтæ архъан.  
Мæ иуонг ниbbурцæ ‘й,  
Мæ бауæр – сay æрхæн.

2013.15.10

## ÆМДЗÆВГИТАË СУВÆЛЛÆНТТАËН

### Куй æма æхсæукъæ

Кудзи гъуни – æхсæукъæ, –  
Кæнүй кудзи æхсилкъæ.  
Тонуй æй æ дæндагæй,  
Æхсæукъæ ци фудуаг æй!..  
Фестъæлфуй куй æ фуни, –  
Ра ‘й агоруй æ гъуни, –  
Æхсæукъæ – æ дæлфæдти,  
Æхсæукъæ – æ уæлфæдти...  
Сгъирний и куй фур мæстæй, –  
Æхсæукъæ ниппæрраст æй.

### Хæлаур

Киндзæ-биндзæ,  
Хизæ дин  
Хæлаур уафуй.  
Испириндз æй  
И дидин –  
Халæбæл кафуй.  
Æ цæрабæл  
Æ «киндзæн»  
Рæсугъдæй кувта.  
И царæбæл  
Ауиндзæн  
И биндзæн уфта.

### Сæрддон бони

Арв нирттивта, – гупп, гæрах.  
Баймæ дардта хонх æ рагъ.  
Зæнхæ тæссæй æргъос æй, –  
Æ хурфæмæ игъосуй.  
Æрбауардта сæх-сæхæй.  
И уарундон истæх æй.

## Дзубулдар

Дзубу, дзубу, дзубулдар,  
 Нæ хумон маргъ-дзубурдар.  
 Бакодта уалдзæгæн дуар.  
 Ракодта уалдзæгæн зар.  
 Хор хумгæндæ æртавта,  
 Маргъ хумгæрæнти кафта.  
 Тъили-ули æ думæг,  
 Фæнни ледзæги ‘й зумæг.

## Бийнонтæ

Нана пеци дзол фунхта,  
 Нæ мамæ ба гъог дугъта.  
 Заретæ цъопп æлвиста,  
 Баба кæрдæн æриста;  
 Фиццаг нæ фус æлвидта,  
 Гъе уæдта кауæ бидта.  
 Уæд Аслан ба ци куста?  
 Äе минкъий хуæри узта.

## Сæрддон сæумæ

Цъæхтæ-тартæ –  
 Сæуми сартæ.  
 Хæрдгæ рæннтæ –  
 Хæрдтæ-нæдтæ.  
 Фахсгæрæннтæ –  
 Хуасгæрдæнтæ.  
 Мудибиндзæ –  
 Заргæ киндзæ.  
 Уæрцци зартæ –  
 Къæрц-удзæлтæ.  
 Къамазелæ –  
 Сæр-кинзелæ.

\* \* \*

Ци, ‘йдзулд әнцә и рæгътæ,  
Æрдоzæ ци рæсугъд ай!  
Дзæгæргутæй цирæгътæ  
Бæласæ исасугъта.

Уалдзæгбæл разардтонцæ  
Мæргъти зæлланг гъæлæстæ.  
Арвмæ кафгæ рандæ ‘нцæ  
Рæзæдæттæг бæлæстæ.

Бæрзæндтæ-фæлгæсæнтæй  
Рохс тунтæ ахæссунцæ.  
Сæ хехти сæрвасæнтæй  
Мегъи дзикко фасунцæ.

## Авдæнæ

Цуппæрвæрсуг, дувæрсуг.  
Æрдæг расуг, фур расуг.  
Дзæндæл бæлцдон, цурд бæлцдон.  
Лигъз нæдтæбæл нин фæцдо.

## Умæти

– Кæми фæууис, уæ, Умæти?  
Кæцæй цæуис, ‘ма кумæти?  
Дæ дзækъоли цитæ тъоли?  
– Мæ дзækъоли дууæ гъоли:  
Еу – Дзækъоли, еу – Дзагъоли...  
Ку нæ фæззелинæ къоли.

## ТӘЛМАЦТАӘ

*Къибирти Тимур*

\* \* \*

Мәйрохсмә әрттевуй фәндаг,  
Сифтәр кәнүй фунәй.  
Мәйрохсмә әрттевуй фәндаг.  
Мә уарзт, хатир – дәүәй!

Ци ирд, ци тәмәссаг әй арв,  
Зәнхи әрдәфән – сах.  
Әргъувд дарун уәларвмә арм,  
Фәнзун еу зари ‘здәх.

Нә зәнхә рохс тунтәй  
Фунәймә әй цәттә.  
Кәндзән әз дәр фунәй, –  
Балцитәй әрцудтән.

Уодзән хебарә, иуәндәг,  
Уодзәй мә нә къона...  
Мәйрохсмә әрттевуй фәндаг.  
Мә уарзт, хатир кәнә.

## РОМАНС

Әңгъәлун дә мәхе әнәмәнгә,  
Уогә дин мән бауән ба нәйиес.  
Ниуазун ‘ма ңаун расуггәнгә,  
Ниуазун, нә си ерун әфсес.

Тар әхсәви мин нур и ниуәзтә  
Ку бадзурдта мә гъоси дә нон.  
Мә зәрдә мин цидәр исәльваста, –  
Разагътон къиллипп ңардән «кәрон».

А мәйдари гъенур сәнтуорс метбәл  
Æностәмә дәуәй әздәхун.  
Æз мә къах къуәрдзәнән мә ниннетбәл  
Къайнихәй, әвәдәй, әд әрхун.

Æздәхгәй мә бунатмә фәстәмә,  
Ниуазун мә фәстаг ниуазән.  
Расуг ләгти зарун – мә фәрстәмә  
Е – Некрасов, е – Блок, е – Надсон.

## РАГОН ФРАНЦАГ ЗАР

Æй мәнән ме ‘хсийнә хуарз,  
Æд әгъдау, әрмәст фур карз.  
Маци ин зәгъәе әспүн,  
Ма бабадә ә рәбун!

Нәмун әй гъәүй әхсәй, –  
Хуәздәр дәмә игъоссәй.  
Фал имә, кәсгәй фәрсәй,  
Базир-зир кәнун тәссәй.

Нә ‘имә ‘фсәдун кәсунәй, –  
Деденәги хузән әй.  
Нә ‘й мә бон уомән карз ун.  
Уой гъәүй уотид уарзун.

\* \* \*

Цәбәл зелис, уә сау халон  
Уорс маргъи сәрти, зәгъай?  
Æ хуарз цард ин ма ихалә, –  
Некәд баудзәй дә хай.

Уарзт хъурройбәл истухуаст әй,  
Куд рәвдауй, куд әнод  
Уорсцъарә кизги фур уарзтәй!..  
Ду гъәдәмә әо, сау уод.

Дæ «хъа-хъа» зарау низдохи,  
 Сау сайтани хай фæууай.  
 И кизгаймæ ци æздахи  
 Дæ илгъаг къæбот, зæгъай!

Æндæр кедæр æй æхсийнæ, –  
 Ес уомæн уарзон, хеуон.  
 Цæмæн ин кæнис æ цийнæ  
 Дæ сау базури аууон?

Сайæгой дæ, фудæзнаг дæ,  
 Къæрнæх маргъ дæ, ус-усси!  
 Дæмуйнаг дæ, нæмуйнаг дæ, –  
 Нæ сабийи фун хæсси.

## ÆНÆХАТИР РОМАНС

Цард фæцæй, нæ ‘й уобæл мæ гузавæ!  
 Е мæнæн – мæ Хуцауи тæрхон.  
 Ескæд мæ сау адзал ку æйяфа, –  
 Мæ дзæбæх, дæубæл кæндзæн æрхун.

Цард фæцæй. Æз боз дæн а рохс бонтæй!  
 Æвæсмонæй евгъудмæ кæсун.  
 Фал дæуæй, дæу хузон хуæрзискондæй  
 Куд баудзæй мæ бон æртæсун!

Ду цудтæ цардгулфæнти æдæрсгæ,  
 Бони рохсбæл адтæ фур æнод.  
 Æз зинтæн бухсдзæнæн дæумæ гæсгæ, –  
 Уæн цæмæй æностæмæ æмуод.



## НОМДЗЫД ХЪАРАДЗАУ

**A**боны ирон адәмы рагфыдәлтә стыр әмәе тыхджын паддзахад уыдысты. Фәлә, дам, тыхджынәй тыхджындәртә разыны, стәй адәймаг дәр йәхижуыл әгәр күң фервәсса, уәд дзы кәмдәр әүүәнкәнди-нады фидар бындуру дәр әрбайрох вәйи.

Ирон адәмы рагфыдәлты тәтәр әмәе мангол бындағы күң кодтой, уәд ма дзы цы ‘нәбары муртә аzzад, уыдан сәе сәртә әффендиңимә лыгъдысты хәхтәм. Әмәе ма аборон ирон адәм сты нае хәхты фәрцы әмәе руаджы. Адәм уым фыл-дәрәй-фылдәр кодтой, әмәе хәххон нарағ кәмтты нал цидысты. Сәе иунәг нығс әмәе ирвәзынгәнәг та уыдысты уыци әнәбары хүмын гәбәзтә әмәе Әффатиң фос. Зәхх сын кәй нал фаг кодта, уый та уыди фыццаг әмәе сәй-рагдәр аххосаг ирон адәмән сәхимиңдәг быцәутән. Арәхәй-арәхдәр кәнин байдытой мылгәгты ‘хсән быцәутә. Ләг-джен тыхджын у. Тыхджын та әдыхыл бәхбадт кәнни. Уәд та уыди тыхы рәстәг. Рәстдзинад уыдис тыхджындәры фарс. Тәрхонгәнәг дәр әмәе уынаффәтәхәссәг дәр тыхджындәртә уыдысты. Сәхи бакодтой хүымзәххитә, уыгәр-дәнти хүздәртә. Ләмәтгәдәртәм та-иу рхауд әрнәдҗитә әмәе гәмәхтә әмәе-иу уыданыл дәр се ‘хсән түргалән хәс-тиятә рауад.

Ахәм хәсты та уәлахиз кодта ләгдых мыггаг. Уымән-иу алы мыггаг дәр Хүыщаумә күвітә әмә дзы күрдта ләппүйи райгуырд. Адәмы хуыздәртә, йә адәмы сомбоныл зәрдәйә чи рыст әмә хұуыды кодта, уыдан сағъәс кодтой әмә агуырдатой фадәттә әмә фәндәгтә уыңы әнамонд къәппәгәй раирвәзыныл.

Уый та уыдис хәхтәй дәлвәзмә раирвәзын. Уыңы фадат та сын нә ләвәрдтой, сә алыварс цы адәмтә цардис, уыдан. Хуссарырдыгәй Гуырдзы, қәгатәй – Кәсәг. Ирон адәмән сә тых басаст, хәстхъом нал уыдысты, әмә уыдоны ныхмә әрләууын сә бон нә уыдис.

Раңыди та азтә. Әмә ирвәзынгәнәгыл фәхәст сты 18 әнусы. Уый уыди Уырысы паддзахад. Бетъырбухмә араст сты ирон адәмы фыццаг минәвәрттә. Сә сәргұы Магкаты – Елиханты Зураб. Уыңы балц уыди 1749–1753 азты. Сә фәндаг даргъ әмә тәссаг. Җалдәр мәйи фәңғыдысты, уымәй размә Җалдәр азы та сә сәйраг хұуыддагыл фәтәрхон, фәуынаффәтә кодтой. Фәлә, кәд Уырысы паддзахимә кәрәдзи бамбәрстой, уәеддәр сә сәйраг хұуыддаг сәххәст кәнын кәрөнмә сә күхү нә бафтыд. Уәрәсейән Туркимә нывыл ахастдинәдтә кәй нә уыдис, уый аххосәй.

Әмә та 1774 азы сәмбырд ирон адәмы дыккаг минәвәртты къорд ссәдз ләгәй – фембәлдысты Астраханы губернатор Кречерниковимә, уый архайдта Екатеринә Дыккәгәмә бардзырдмә гәсгәе. Адонән сә балц зәрдәмәдзәугәдәр рауд.

Хъарадзауы балц дзәвгар рәстәг ахуыргәндтәй рохуаты аzzад. Чидәртә афтә дәр хұуыды кодтой, ома, дам, Хъарадзау уырысы ус-паддзахимә нә фембәлд. Хъарадзауы балц әңгәгәй кәй уыди, уый сбәльвырд кодта профессор Блиты Макс. Уый йә әнәмәлгә очерк «Чи уыди Мамиаты Хъарадзау, кәдәм уыд йә балц?» (журнал «Max Dug», 1967 азы дыккаг номыр.) Хъарадзауән йә фембәлд Екатерина II-имә уыди Хъырымы 1787 азы. Уыңы балцы әңгәдзинады тыххәй Къоста дәр фыста: «...хәрз әрәдҗы дәр ма Нары аргъуаны фенән уыди Цытдженны Екатеринәйи грамотәйән, нарон ирәттү депунаци Йе стырдзинадимә куы ныхас кодта, уәд сын кәй радта, уый». Уәдә Къостайә раздәр та академик Петр Бутков йә очерк «Ирәттә»-йы фыссы, зәгъигә, Ирыстонәй әрвист ләгтә, Уәрәсейыл иззәрдион кәй сты, уый нысанән райстой ам чырыс-

тон дин. Ус-паддзах сәе тынг сбуц кодта, суанг ма сәе иуән (Хъуыбадты Хъуырманән) натлиа дәр (ома чырыстон номәвәрәг) йәхәдәг уыди. Уәвгә ам Блийы-фыртән йәхицән ныхасы бар радтәм әмә адәмы рәгъмә рахәссәм йә очерк.

## ЧИ УЫДИ МАМИАТЫ ХЪАРАДЗАУ, КӘДӘЕМ УЫД ЙӘ БАЛЦ?

Ирон адәмәй, әвәецәгән, ахәмтә стәмтә разындзән, Мамиаты Хъарадзауы балцы хабар чи наә фехъуыста. Уыцы балцы кой ис зындгонд «Куырттаты зарәджы», стәй бирә алыхуыз он таурәгъты, зәгъәм, «Куырттаты кадәджы», «Куырттаты цагъы зарәджы», «Мамиаты Хъарадзауы хабары», «Биасланты әмә Куырттаты хәсты», «Куырттаты балцы».

Адәмон сферләйстад нын күйд әвдисы, афтәмәй, Мамиаты Хъарадзау цалдәр әвзәрст ләгимә әңгәдәр Уәрәсейы кәй уыди, уым әппындәр дызәрдигәй ницы ис. Фәлә абоны онг къухы наәма бафтыди уыцы балцимә баст хъуыддәгтән историон литератүрәйи мидәг исты дзуапп ссарын. Уымә гәсгә наә бон бәлвырд зәгъын наәу – чи уыди Мамиаты Хъарадзау, үемә цы әрвист ләгтә уыди, уыдонимә кәд әмә кәм федтой ныхасмә Уырысы ус-паддзах Екатеринәйи, әмән аңыдысты ираэттә Уәрәсемә. Әндәр ныхәстәй йә күы зәгъәм, уәд та – цавәр историон әңгәх хабәрттә әмә цаутә систы, Мамиаты Хъарадзау әмә йе ‘мбәлләттүл ныхас кәм цәуы, уыцы зардҗыты заринаң, таурәгъты дзуринаң әмә каджыты кәнинаң. Архивты абоны онг ницыма ссарын бафтыди къухы ахәмәй, әмә әппәт уыцы фәрстытән дзуапп радтән кәмә гәсгә уаид. Фәлә Мамиаты Хъарадзау йе ‘мбал әвзәрст ләгтимә Уәрәсемә сәрмагонд балцы күы араст, уыцы заманмә лыстәг әркәс, цы цаутә әмә хабәрттә дзы әрциди, уыдон биноныг раиртас әмә сә кәрәдзиимә абәрстытә кән, уәд, мәнмә гәсгә, иу къорд хъуыдыйи зәгъән уаид уыцы разагъд балцы тыххәй.

Цы дзәвгар фольклорон әрмәг ис наә къухы, цы алыхуыз он зардҗытә, таурәгътә әмә каджытә зонәм уыцы хабарыл, ома куырттатаг минәвәрттә әмә Мамиаты Хъарадзауы балцыл, уыдон әмхуыз он әвдисынц иу хъуыддаг. Куырттаты коммә ссыдисты уырысы ус-паддзахы минәвәрттә. Уыдон семә сластой

уырысы ус-паддахы писмо – Хъулон гәххәтт. Фәлә әгас комы нә разынд, гәххәтт чи бакастайд, иу ахәм ләг дәр. Уәд әй фәластой Нармә, Мамиаты Хъарадзаумә, уымән әмә уый хорз зыдта уырыссагау. Хъарадзау бакаст гәххәтт әмә ье ‘рбалас-джытән бамбарын кодта, уырысы ус-паддах күрттатәгты йәхимә кәй хоны әмә сын зәрдә кәй әвәры ләвәрттә ракә-нынәй.

Күрттатәгтә сферәнд кодтой аңауын әмә Мамиаты Хъарадзаумә әрхаттысты, уырыссагау кәм зоны, уымә гәсгә равзәрст минәвәрттимә Уәрәсемә цәмәй аңау, уый тыххәй. Уырысы ус-паддахмә араст сты – Мамиаты Хъарадзау, Тотраты Гузы, Күйдзиаты Дзагло, Цәлыкката Ладе, Къәбысты Хъылци, Калманты Аңәмәз, Гуриаты Дзига, Шотаты Тохт, Арысханты Хъәлци әмә ма ноджы чидәртә, әдәппәт 40 ләдҗы. Ирыстонаг минәвәрттә фембәлдысты уырысы ус-паддахимә әмә сә уый фарста: авд азы дәргъы цәуылнә зындысты, цы сәм цыди, цы сын әмбәлди, уый цәуылнә истой? Ирыстонай әрвист ләгтән сә дзуапп уыди: уәззазу замантә скодта, сә фадат нә амыдта, әппындәр сын рәстәг нә фәзи фәзынынән, кәд цытджын ус-паддахы фененимә тынг бәлләйдисты, уәддәр Уырысы ус-паддах сын саккаг кодта Хъулон гәххәтт, стыр ләвәрттә сын ракодта (сәхимә сә ла-стой 40 уәрдоны), стәй ма сын уымәй уәлдай радта 180 галы.

Хъарадзау әмә ье ‘мбәлләттә фәстәмә Ирыстонмә куыздәхтысты, уәд сын сә фәндаг әрәхгәдтой кәсгон кънийәзтә әмә баңагуыртой «сә хай». Уйядыл дыууәтү ‘хсән рауд хәст. Уым фәмард сты иууылдәр, әрыгон ләппу Гуриаты Ахмәтәй фәстәмә. Хәст кәм әрцид, уырдәм фәфәдис сты Күрттаты комәй, стәй Ирыстоны иннә кәмттәй дәр. Чи фәмард, уыдон аластой сә райгуырән бәстәм. Кәсгәттәй разынди иу хәрзгәнәг, уый әрәмбырд кодта, хәсты быдыры чи фәмард, уыдоны дзуумәттә әмә сын сә сә хәстәдҗытән, сәхиуэттән радта.

Хабәрттә афтә әвдист цәуынц, Мамиаты Хъарадзау әмә ье ‘мбал әрвист ләгтү балцы фәдил цыдәриддәр таурәтъ әмә кадәг конд ис, уым, иу стәмтәй фәстәмә. Фәлә уыци рәстәг фольклорон әрмәг бинтон фәйнәхүүзинәй әвдисы иуәй-иу ахсджаиг хъуыддәгтә. Зәгъәм, ирон таурәтгәндҗытә алыхас кәнынц, Ирыстоны минәвәрттә уырысы ус-паддахимә

кәм фембәлдисты, ныхасмә йә кәм федтой, уый тыххәй. Иуәй-иу таурәгъты афтә дзурынц, зәгъгә, дам, ирон минәвәрттә Екатерина II-мә ацыдысты Бетъирбухмә. Иннәты амонынц, цыма сә фембәлды бынат Екатериноградскәйи станицә уыди (ирәттә йә хүыдтой Сапачье).

Мәнмә гәсгә, сә иутә дәр әмә иннәтә дәр рәдийинц. Әмә уым диссагәй ницы ис. Цәвиттон, XVIII әнусы, Мамиаты Хъарадзау йә сәргъы кәмән уыди, уыцы минәварадәй фәстәмә ма уырысы паддахмә ацыди әндәр ирон минәвәрттә дәр: Елиханты Зурабы къорд, Бетъирбухы 1749 азы чи уыди, уый, стәй 1774 азы минәвәртты стыр къорд, астрахайнаг губернатор П. Н. Кречетниковимә чи ныхас кодта Мәздәджы, уый. Цы документтә бazzад, уыдонәй бәрәг сты уыцы минәварады уәнгтә. Фәлә, кәй зәгъын ай хъәуы, таурәгъгәндҗытә се ‘пәт кәм әзвәрстой, минәварадәй чи кәцы у, уый әмә иу къорд ивдзаг кодтой иннәимә, Мамиаты Хъарадзауы балц дәр сын, әвәццәгән, уыдонимә фемхәеццә, уымә гәсгә уырысы ус-паддахимә фембәлды бынат дәр рәдидәй хонынц Бетъирбух әмә Екатериноградскәй. Афтә кәй у, уый уәлдай бәлвырдәрәй зыны, Әмбалты Цоцко 1923 азы Мырзаганты Т-йә цы таурәгъ фехъуыста әмә кәй ныффииста, уымәй.

Уыцы фыстмә гәсгә, Мамиаты Хъарадзау әмә йә әмбәлттә фәндагыл фесты дыууә мәйи. Фыццагдәр ныңцыдысты Стъараполмә әмә уым хъуамә фембәлдаиккой Екатерина II-мә. Фәлә ус-паддах уым нә разынд. Уәд сферән кодтой йә размә ацәуын. Әмбалты Цоцкойы къухәй фыст таурәгъы, Хъарадзау әмә ие ‘мәллттә паддах Екатеринәимә бәлвырд кәм фембәлдисты, уый кой наәй. Фәлә дзы афтә загъд кәй ис, зәгъгә, йә размә ацыдысты, уый тынг ахсджиаг у, уымән әмә әцәгдзинадәй цытә әрцид әмә цытә рауд, уыдонимә кәрәдзинимә хорз бадынц.

Зындгонд куыд у, афтәмәй 1768–1774 азты Турчы хәстү фәстә Цәгат Кавказы цалдәр зылды баисты Уәрәсейи. Бәлвырдәр ай куы зәгъәм, уәд уыдон уыдысты Кәсәг, Цәцән (1770 аз), Мәхъхъәл (1771 аз), Ирыстон (1774 аз), Сауденджизы билтән сә дзәвгар хай әмә Хырымы сакъада (1783 аз), Цәгат кавказ Уәрәсейимә кәй баниу, уый ноджы фәкарзәрдәр кодта Уырысы әмә Турчы ныхмәвәрдзинәдтә. 1787 азы Турк йәхи тынг цәттәе кодта Уәрәсейимә схәцынмә.

Уыцы хәсты хәд размә Екатеринә II-әм абалц кодта бәстәйи хуссармә. Историйә хорз зындығонд у уыцы балц. Паддзахы хъуыди, цы ног зәххытә райста, йә къухы цы ног адәмтә бахауд, уыдоныл йә бар цәуы, иузәрдион сты, зәгъгә, уый равдисыны тыххәй. Екатеринә II-имә уыди бирә фәсдзә-үинтә, фәсарәйнаг дипломаттә. Фәсарәйнаг дипломаттә та йә уымән хъуыдысты, цәмәй сын сәхи цәстәй фенең кодтаид, мәнә Уәрәсе ног әрбаиугонд районты куыд фидарәй ләууы, куыд ницы хуызы сә ауәлдай кәнинаң у, куыд тынг әй нымайынц, зәгъгә.

Тавриаг Потемкин йә удәй арт цагъта, Екатеринә II кәуылты хъуамә цыдаид, уым ын кәмдәриддәр стыр кад цәмәй кодтаиккй, цинимә йыл цәмәй әмбәлдаиккй, паддзах әппәтдәр разы әмә хъәздыгхуызәй цәмәй уыдтаид, ууыл. Уыдәттә уәлдай карзәрәй конд цыдысты хуссары. Уым хъуамә, Уәрәсесимә чи байу, уыцы адәмты минәвәрттә сәхи равдыстаиккой «иузәрдион дәлбартәй». Историк А. А. Лефорт куыд фыссы, афтәмәй Хъырымы Екатеринә II-мы размә раңыдысты черкесты әмә хъырымаг тәтәйрәгты әфсәддон стыр къордтә, Балаклаваәйи та – дыууәфондзыссәдз тәтәйраг чызджы, сә уәлә амазонқәты дарәс, әд фатта әмә топпыта. Уыцы фембәлдтыты рәстәг-иу, кәй зәгъын әй хъәуы, ныхас дәр рауад. Екатеринә II хъуыдаджы ныхас кодта, Уәрәсесимә чи байу, Цәгат Кавказы уыцы адәмты минәвәрттимә.

Иу ахәмә уырысы ус-паддзахы размә баңыдысты Ирыстоны әрвиист ләгтә дәр, сә сәргъы Мамиаты Хъарадзау, афтәмәй. Таурәгъты әмә кадджыты цы дзурынц, уымәй уәлдай ма нын уый зәгъыны бар дәттынц, цы фыстытә бazzад, уыдон дәр. Цәвиттон, Кавказ базоныныл зындығонд кусәг П. Г. Бутков цы әнәмыхуыргонд әрмәг ныууагъта, уым әз ссардтон ахуыргондән йәхи фыст очерк «Ирәттә». Бутков хорз зында Ирыстон, әмә йә очеркы фыссы, зәгъгә, «Күйрттаты, Уәлладжыры, Захъайы, Нары цәрдҗытән минәвәрттә уыди кънийаз Тавриаг Потемкинмә».

Куыд уынәм, афтәмәй Бутков бәлвырдәй зәгъы, Ирыстоны минәвәрттә әңгәдәр кәй уыдысты Хъырымы кънийаз Тавриаг Потемкинмә, уый та Екатеринә II-имә уыди йә балцы рәстәг. Бутков ма йә очеркы ноджы фыссы, зәгъгә, дам, «паддзах Екатеринә II йәхәдәг саккаг кодта, аргъаугә цы дзаумайы

фәкәнүйнц, уырдыгәй... (дардаәр фыстән равзарән нәй) 1787 азы хъуыбаддаг әлдар Хъуыбадты Кермены аргъуыды фәстә Алыксандр хонын кәй байдытой, уый. Фәстәдәр ын радтой майоры цин. Кънийаз Потемкин фәдфәдил уыди куырттатаг әртә старшинайы номәвәрәг, инәлар-поручик Потемкин та – тәгиатаг дыууә старшинайы номәвәрәг».

Бутков нын цы хабәрттә ракодта, уыдан уәлдай зынаргъдәр уымән сты, әмә сә амынд ңауы, ирон әвзәрст ләгтә Уәрәсемә кәд араст сты, уый – 1787 аз. Екатеринә II-әм дәр раст гъе уыцы рәстәг уыди Хъырымы. Ирыстоны минәвәрттә ус-паддзах Екатеринә II-әй райстой сәрмагонд гәххәтт, Ирыстон Уәрәсемә кәй баиу, уый тыххәй.

Ирон адәмь әрвиист ләгтә Екатеринә II-мә кәй уыдисты әмә сын уый әңгәдәр ахәм гәххәтт кәй радта, уыцы хабәртты кой ис Хетәггаты Къостамә дәр йә этнографион очерк «Особайы». Къоста уым амоны, зәгъгә, дам, ма «хәрз әрәджы дәр Нары аргъуаны фенән уыди Цытджын Екатеринәйы грамотәйән, нарон ирәтти депутати йе стырдзинадмә куы ныхас кодтой, уәд сын кәй радта, уый.

Хетәггаты Къостайә ноджы раздәр, 1802 азы, поручик Бларомбург дәр фыста, зәгъгә, Нары аргъуаны «стыр каджынәй» дарынц «Наронты иузәрдиондзинады әвдисән» әмә «кафтантә», наронтә ус-паддзахәй ләварән кәй райстой, уыдан.

Уыдәттыл се ‘ппәтыл лыстәг куы ахъуыды кәнәм, кәрәдзийи фарсмә сә куы әрәвәрәм, уәд, мәнмә гәсгә, хъәбәрәй зәгъән ис, зәгъгә, Мамиаты Хъарадзау әмә йемә әвзәрст ирон ләгты минәварад Уәрәсейы уыди 1787 азы, Екатеринә II-имә фембәлд Хъырымы. Фембәлдән йә политикон нысани-уәг дәр дызәрдигаг нәу – хъуамә ирәттә сәхи дзыхәй фидарәй загътаиккой, уырысы къухмә сәхи кәй дәттынц, уыдныл сәхи кәй фәдзәхсынц, уый. Ирыстоны әрвиист ләгтә кәд, Уәрәсейыл иузәрдион уыдзысты, зәгъгә, сын уымәй зәрдә кәй бавәрдтой, уымән бәлвыирд әвдисәнтә сты ус-паддзахы грамотә, йә ләвәрттә, стәй сыл Екатеринә II әмә йә сановниктә аргъуыды нәмттә кәй сәвәрдтой, уыдәттә. Уый тынг ахсджаиг уыди Уәрәсейән, уымән әмә Уәрәссе уәд, 1787 азы хәңцин райдыта Туркимә...

Уыдан дын Максы ахуыргонды хъуыды әмә хатдзәгтә.

Фәлә ма әз хистәртәй цы хъуистон, стәй архивты әнәбары әрмәджытәй цыбыр хатдзәгтә скәнын әмбәлү.

Уәдә чи уыдис Хъарадзау? Цы сарәзта хорзәй йә адәмән?

Мамиаты Хъарадзау уыдис йә рәстәджы Ирыстоны разагъды ләгтәй иу, йә ном бazzади зардышты, таурәгъты, Нигер ыл ныффыста балладә.

## МАМИОН ХЪАРАДЗАУ

*Куырдттаты бал раздәхт фәстәмә...*  
*(Паддах ын хәрзиуәгән радта*  
*Әнахъаз цыдәртә, ләгъстәмә,*  
*Стәй нә бәттәнмә әртардата).*  
*Йә разәй – йә хуынд ләг Хъарадзау,*  
*Йә сәйраг фырт ноджы йә фарсмә.*  
*Цәлышчы быдырмә фыд раздзау*  
*Кәсәджы бал рацыд сә размә...*  
*Хәст сырәзти фат әмә кардәй,*  
*Сә сәрмә ныллаууыд тыгъызыәй.*  
*Цәлышчы ләгъз байдзаг ис мардәй,*  
*Ныккасти йә риумә хъуынтызыәй...*  
*«Куы судзы мә зәрдә. Тагъд дон мын!» –*  
*Хъарадзаумә дзуры йә хъәбул.*  
*«Фәгәдзә кән, уром дәе домын!..»*  
*Уәд уалындыкы ләппу фәзҗбул:*  
*Фат ныхы фәйнәджы ныффидар.*  
*Хъарадзауән абадт йә дзыхы:*  
*«Гъеныр, хур, дәе фәндон – дәхи бар:*  
*Сәууон дон куы февзәрд дәе ныхы!..»*  
*Цәргәсай әрбатахт йә фыртмә:*  
*«Әнусмә ныр басаст дәе дойны!..»*  
*Сыйыртт дәр нә сыхъуист йә дзырдмә:*  
*Әрбатар ис хъәбул әмбойны...*  
*Хъарадзау сындағтай йә нымәт*  
*Йә фырты цур айттыдта дардыл*  
*Әмә ыйл, әдыхстая, әнәмәт,*  
*Бәласау, ныффәлдәхт йә карды...*

1928 аз

Фольклорон уацмыстә дзурынц Хъарадзауы балцы тыххәй –

Куырттаты әвзәрст ләгтү сәргъы уырысы ус-паддах Екатеринә II-мәе.

Фольклорон уацмыстә куыд дзурынц, афтәмәй Хъарадзау иттәг хорз зыдта уырыссаг әмә гуырдзиаг әвзәгтә, фәлә кәм әмә куыдәй райста ахуыргондзинад, уый тыххәй, хъыгагән, бәлвырд архивон бәрәггәнәнтә нә баззад, фәлә маңы ‘нәбары муртә ис архивты, уыдоны бындурыл ис скәнән раст хатдзәгтә.

Хъарадзау райгуырд әмә цард Нары зылды – къаннағ әмә уынгәг, фәлә аив ком – Фаллагкомы. Уыдис дзы 6 хъәуы. Иуы ном Сауыбын. Ам райгуырд әмә цард Хъарадзау. Йә фыд Биде, иуәй-иу таурағты та Бибо, Туалгомы уыдис дзырдзәүгә әмә нымад ләг. Йә фырт Хъарадзау дәр рантыст әппәтәй әххәст: зондәй уа, хъаруйә уа. Хуыцауәй ләвәрд цы хъуыддаг у, уымән та дурты бын дәр әнә сәххәстгәнгә нәй. Хъарадзау әфтыд Гуырдзыстонмә дәр әмә Уәрәсемә дәр, зыдта сә дыууәты әвзәгтә дәр.

Зындгонд куыд у, афтәмәй Туалгомән гуырдзыимә уыдис фылдәр әмә арфдәр бастдзинәйтә. Әвәццәгән, әрдзон уавәртә фаг фадат кәй нә ләвәрдтой адәмән әндәр рәттәм цәуынмә, уйядыл. Гуырдзиаг әвзаг хорз кәй сахуыр кодта, уый дызәрдигаг нәу. Фәлә сын әрмәст се ‘взаг базыдта, зәгъгә, әрмәстдәр уый зәгъын фаг нәу. Әркәсәм-ма, уәдә, архивы документтәм ләмбынәгдәр.

Әз, уыдон фәлдахгәйә, фембәлдтән цымыдисаг документыл. Йә мидис уыдис ахәм. Гуырдзыйы паддах Иракли снысан кодта Хъесаты Ебайы фырт Бадилайән мызд 20 мартали парчи (уәды заманы гуырдзиаг әхца) афәдз. Рафыстой йын сәрмагонд гәххәтт – грамотә. Уымә гәсгә йә бон уыдис афәдзы мидәг кәдфәнды дәр бацәуын әмә сә райсын. Уый уыди 470 азы 16 февралы (гуырдзиаг азфыссынадмә гәсгә).

Ацы гәххәтт цымыдисаг уымәй у, әмә Хъесаты Еба уыцы рәстәджы гуырдзыйы паддахы цәсты бәрzonд әвәрд кәй уыдис. Фәлә ам ныхас цәуы Ебайы фырт Бадилайыл. Еба йәхәдәг фәзәронд, әмә йын йә хъуыддәгтә дардәр хәеццә кәнни Бадила. Уый дәр аккаг бынат ахсы гуырдзыйы паддахады сконды. Хуыматәджы йын не снысан кодтаиккой сәрмагонд мызд.

Дардәр фәлдахын архивы гәххәттытә, әмә та дзы мә

размæ рахауд ноджы цымыдисагдæр. Ацы хатт æй фыссы паддзах Иракли нæ, фæлæ йæ фырт Вахтанг. Фысгæ та йæ кæны Бадиламæ нæ, фæлæ Мамиаты Хъарадзаумæ. Ай дæр фыст у гуырдиагау, æмæ йæ уырыссаг æвзагмæ тæлмацгондæй мыхуыр кæнæм:

«Царевич Вахтанг повелевает тебе, Мамишви Карадзау, так как документ на жалованье Бадилову у тебя, то документ этот передай ему, если любишь меня. Госпер Мдивани (придворный секретарь) уверяет, что он видел этот документ у тебя где-то, если же нет у тебя документа этого, то, вероятно, у дяди твоего, потому истребуй таковый, в противном случае подвергнешься неудовольствию Царевича. Февраль 16 дня 473 года».

Паддзах Иракли фыссы йæ фыстæг Бадиламæ 470 азы. Ираклийы фырт Вахтанг та фыссы Хъарадзаумæ 473 азы. Æртæ азы дæргъы Бадила йæ мызд цæуылнæ иста, уый цымыдисаг у.

Дыккаг та уый, æмæ Вахтанг фыссы Хъарадзаумæ æмæ цыма йæ хорз æрдхорд æфсымæр у, афтæ лæгъстæгæнæгау. Стæй дзы уый базыдтам, æмæ Хъарадзауæн йæ фыды æфсымæр (хъыгагæн дзы йæ ном нæй) дæр гуырдзыйы паддзахады сконды цыдæр бæрzonд бынат кæй ахста. Гъемæ, æвæцçæгæн æмæ, Хъарадзауы дæр уый арвыстаид Уырысмæ ахуыр кæнынмæ.

Хъарадзау Уæрæсейы дæр кæй ахуыр кодта, уый та дызæрдыггаг нæу.

Гуырдзыйы паддзахæн дæр уый æнæпайда нæ уыдаид, æндæр æй уырдæм æрвитгæ дæр нæ акодтаид: Хъарадзау йæ ахуыры фæстæ кусын райдыдта Гуырдзыйы паддзахады сконды. Æлборты Барысбийы æмбырдгонд таурæгътæй иуы фыст ис: «Хъарадзау ахуыр кодта Калачы. Уыд дæлбулкъон. Елечъри II раз куиста министрæй. Гуырдзыйы йын уыдис зæххытæ. Куы амард, уæд йæ зæххытæ æрхаудысты къняз Амилахармæ. Æргъæу чырыны уыдышты Хъарадзауы чингуытæ. Басыгъта сæ иу цавæрдæр ус. Уый фæстæ ралыгъд Бетъретæм. Ам уыди Хъарадзауы æфсымæр Бабийы зæххытæ. Хорз зоны гуырдиаг æмæ уырыссаг æвзæгтæ. Гуырдзы æмæ Уырысы æхсан бастидинæтæ цæмæй фидардæр кæной, уый тыххæй та хъуыди Хъарадзауы хуызæн дипломаттæ. Хъарадзаумæ Вахтанджы писмо (грамотæ) кæсгæйæ, зæгъæн ис, æмæ иу фæлтæрæй кæй уыдышты. Иуырдыгæй дзы курæгагау кæны (если любишь меня), иннæрдыгæй та йæм æртхъирæнтæ кæны (подвергнешься неудовольствию

Царевича). Ацы ныхæстæ дзураæг сты, айдагъ иу фæлтæр кæй уыдысты, ууыл нæ, фæлæ ма хорз лымæнтæ, æрдхæрдтæ кæй уыдысты. Дыккаджы та уый, æмæ йын Хъарадзау хуымæтæджы æрдхорд нæ уыди, бæрнон бынат дæр кæй ахста. Уый афтæ куынæ уыдаид, уæд дзы курæгау нæ кодтаид, фæлæ домгæ æркодтаид.

Уæлдæр æй куыд загътон, афтæмæт уырысы ус-паддзах хуынды гæххæттытæ рарвыста Кавказы хохаг адæммæ, семæ ирон адæммæ дæр, сæрмагондæй Куырттаты коммæ, таурæгъты «хъулон гæххæтт» кæй хуыдтой, уый. Куырттаты комы хистæртæ æрæмбырд сты сæ хæдзар-ныхасмæ. Сæ «хъулон гæххæтмæ» фæракæс-бакæс кодтой, фæлæ йæ æнæхъæн комбæсты чи ба-кастаид, ахæм лæг нæ разынд. Уыцы рæстæджы кæсын-фыссын чи зыдта, уыцы иугай лæгты Ирыстоны алы къуымы дæр зыдтой, æмæ уыдонæй иу уыди Мамиаты Хъарадзау. Уыцы «хъулон гæххæтт» Нармæ, Хъарадзаумæ арвистой авд, æвзыгъд барæджы, ахызтысты æфцæджы сæрты Фаллагкоммæ æмæ Хъарадзауы найгæнгæ баййæфтой. Фæззыгон бон хæххон адæмы сæ уд исынмæ дæр нал февдæлы. Уазджытæн уæздан æгасцуай загъта, уыдон дæр се 'рбацыды сæр бамбарын кодтой, фæлæ найаг æмбис кондæй куыд фæуадзон, уæлдайдæр арв æрбата-лынгтæ, уарынвæнд кæны, зæгъгæ, хатыр ракуырдта.

Уазджыты хæдзармæ бахуыдта æмæ уал сын сæ разы цæхх, къæбæр æрæвæрын кодта, йæхæдæг та, хатыр ракургæйæ, мусмæ раздæхт. Уæдмæ уазджытæ сæхимидаæг ауынаффæ кодтой, найгæннæн – удисæн рæстæг у, зæгъгæ. Фондз кæстæры руадысты, мусы алыварс алæууыдысты, кæд сæ Хъарадзау нæ уагъта, уæддæр найаг фæфæлдæхтой, æрцагътой æмæ йæ афснайдтой.

Хъарадзау, хæдзармæ бахизгæйæ, хатыртæ ракуырдта уазджытæй, стæй райста «хъулон гæххæтт» æмæ йæм лæмбынæг æркæстытæ кодта. Кæсгæ-кæсын фыццаг йæ цæстытæ доны разылдта, стæй фæстагмæ йæ мидбылты бахудт, æмæ сын бамбарын кодта, ус-паддзах, дам, уæ йæхимæ хоны. Ирон адæм, рацæут мæм, истæуылтыл банихас кæнæм æмæ уæм авд азы мидæг цы лæвæрттæ æмбæлд, уыдон дæр аласут, зæгъгæ.

Куырттатæгтæн стыр æхсызгон куыд нæ уыдаид ахæм хабар, фырцинæй цæуынвæнд дæр скодтой фæстæмæ, фæлæ сæ Хъарадзау ской дæр нæ бауагъта, ныр æнафон у, зæгъгæ. Уæдмæ

сыхы кәстәртә тохъхъыл әрбаргәвстөй, Хъарадзау хъәуы хистәртәм фәдзурын кодта, әмәе нәртон куывд байдыдта. Бирәе гаджидәуттә фәуагътой, фәсәмбисәхсәвтәм фәбадтысты. Уәед иу афон, фосмә йәе зәрдәе кәй аәхсайдта, уымә гәсгәе систад бадтәй әмәе скъәтмәе ныңцыд. Кәсы, әмәе сәгтәй иу ныzzад нәл сәныкк. Хъарадзау ай үәе хъәбысы хәдзармә схаста, пецы раз ай әрәвәрдта әмәе та, хатыр ракургәйә, үәе бынаты әрбадт.

Райсомәй кәстәртә уазджыты бәхтә барәвдз кодтой, Уастырджийыл сә бафәдзәхстөй әмәе сә рафәндараст кодтой. Әнә фыдбылызәй әгас хәдзар ссардтой. Куырттаты комбәстү хистәртә та хәдзар-ныхасмә әрәмбырд сты, се ‘рвыст ләгтә сын бамбарын кодтой сә «хъулон гәххәтты» мидис. Уәедмә ацы цины хабар ома паддзахы «хъулон гәххәтты» мидис, хабар әнәхъән комбәстыл айхъусти. Куырттаты комы фәсивәд сәхи Җәттәтә кәнын байдыдтой балцы, алчидәр сә үәхи аккагдәрыл нымайгәйә. Уәед син Цәлыйккаты зондджен Дзадже әрхъуыды кодта диссаджы фәлварән. Әртә боны ком фәдарыны фәстә сә әрәмбырд кодта иу бәрzonд къуылдымы бынмә әмәе син загъта, ацы къуылдымы сәрмәе фыщаг цы дыуиссәдз ләдҗы схәцца уой, уыдан Җәттәтә цытджен балцы, зәгъгә. Гъе, афтә равзәрстөй дыуиссәдз әвзыгъд ләдҗы, сә разәй Җәттәтә цаҳәрцәст Дзадже үәхәдәг. Уәед та иу бон әрәмбырд сты адәм. Хистәрты астәуәй систад әнәхъән комбәсты нымад куырм зәронд ләг әмәе сәм дзуры:

– О, үәздан Куырттат! Уынаффәтә хорз бакодтат, ныр цауын әввонг стут, фәләе уә сәйраг хъуыддаг ферох. Сымахәй иу дәр нәе фәндаг зоны, нәе, сәйрагдәр, әвзаг зоны, уәед уыцы бәрzonдбадәг паддзахимә куыд дзурдзыстут?! Нары Хъарадзаумә куы уыдыстут, уәед ай уемә хонын хъуыд, уемә! Ныр әм фәцәуын хъәуы ногәй, баләгъстәе йын хъәуы, кәд ма сразы уайд.

Афтә та куырттаты авд барәдҗы араст сты Нармә. Кәрәдзиуыл та бацин кодтой. Куырттат сә цыды сәр куы бамбарын кодтой, уәед син Хъарадзау загъта, кәд Захъайы цәрәг Битарты Хъайтыхъо сразы уа цауыныл, уәед абор майрәмбон, иннәе майрәмбон бәрәг бынаты әмбәлдзыстәм. Уазджытән та кусарт акодта дынджыр цәүкъя. Дзәвгар фәбадыны фәстә Хъарадзауы уазджыты хистәр афарста, ацы хъомыл дзәбидыр

кәм бафтың даे къухы, зәгъгә. Хъарадзау йә мидбылты ба-худт әмә сабыргай афтә зәгъы, уый, дам, дзәбидыр нәү, фәлә фарон мә хъәбысы цы сәнник счастон әмә мә уәхимә әнәхъән комбәсты кәй тыххәй фәхъаст кодтат, фынгәй си-стад скъәт бәрәггәнәг, зәгъгә, уыцы цәүкъа у.

Куырттат хорзау нал фесты әмә дзы хатыртә фәкуырдтой. Рәстәт җәуы. Хъарадзау йә 12-аздзың фырт Бег әмә Битарты Хъайтыхъойә бәлвырыд әмгъуыдыл бынаты сәмбәлдисты. Куырттаты әвзәрст фәсивәд дәр, сә бәхтыл кафгә, әрбам-бырд сты, сәхи Хуыщау әмә хохы зәдтыл бафәдзәхстор әмә араст сты сә дард фәндагыл.

Таурәгъты иу ран дзурынц, зәгъгә, ус-паддзахимә фембәл-дисты Екатериноградскы, ирон адәм ма йә Сапачье дәр хуыдтой. Инна таурәгъы та загъдәуы, сә фембәлд Стъараполы кәй уыдис.

Фәлә абоны бон дызәрдыгаг нал у, ус-паддзахимә сә фембәлд Хъырымы 1787 азы кәй уыдис. Хъарадзау бәлвырыдәй бамбарын кодта, ирон адәм сә равзәрст фәндагәй кәй нал фәиппәрд уыдзысты, зәрдиагәй Уәрәсейн сконды сә иумәйаг хъуыддәгтыл кәй архайдысты. Уырысы ус-паддзах сә сбуц кодта, йә ләвәрттәй сын байдзаг кодтой дыуиссәдз уәрдоны әмә сын фәндарастан загътой. Мәнә схәцца сты Кәсәджы араентәм. Ам, уәлвәз тъәпән быдырты, нае бәхтә дәр ахизой, нахәдәг дәр ауләфәм, зәгъгә, суагътой сә уәрдәттә, әрфистәг сты сә бәхтәй. Иу цъус рәстәджен фәстә Хъарадзау кәсәнцәстүтәй кәссы, әмә рыг фәззыгон мигъяу комы нарәджен әрбадт, бәхты рәгъяу тәргә бәхәй хәстәгәй-хәстәгдәр кәнинц. Адон хәрзәмбәлджытә нае уыдзысты – сә цыдмә гәсгә тыхгәндҗыты хуызән тынгдәр сты. Куы әрбаввахс сты, уәд се ‘хсәнәй иу барәг фәхицән әмә ирон бәлләттүрдәм рааст. Уый уыдис кәсгөн әлдәртты әрвиист әхсәны ләг. Кәсгәттә зыдтой ирон адәмы балцы тыххәй уырысы ус-паддзахмә. Уымәй уәлдай, бәлвырыдәй әмбәрстор паддзах сә стыр ләвәрттимә кәй парвиистаид, әмә дзы әрдомдтой әмбәләтгаджы хай.

Ам дәр та таурәгътә цалдәр хуызы әвдисынц тәлмаңгәнәджы. Иу таурәгъы дзы асиаг тәлмаңгәнәг ирон адәммә цә-уылдәр мәстү уыдис, инна таурәгъ та зәгъы, зәгъгә тәлмаңгәнәг уыдис мәхъхъәлон, йе ‘фсымәры йын амардтой

куырттаты фәсивәд әмәе йә туг райсыны охыл гадзрахатәй рацыд ирәттыл. Кәсгәттә домдтой әмбәләггаджы хай, тәлмаңғанәг та ирәттән дзырдта, зәгъгә, уә фәллой иууылдәр ныууадзут әмәе уәхәдәг афардәг ут әнәфыдбылызәй. Хъарадзау ие ‘мбәлләттимә ләвәрдта уәздан дзуапп. Ёгъдауыл цы ‘мбәллә, ууыл разы стәм, худинаң та наә сәрмә не ‘рхәсдзыстәм, зәгъгә. Иннае таурәгъы та загъдәуы, цыма кәсгәттә фәллойә уәлдай ма әрдомдтой гыцыл ләппүйи дәр – Хъарадзауы фырты. Уый бынтон смәсты кодта ирон бәлләттүү, адон, дам, нын наә сәрли иу фахс ралыг кәнүнмә хъавынц. Фәлтау худинаджы бәстү мәләттә райсдзыстәм. Кәд сәе хәст хъауы, уәд фәүәд хәст дәр. Тәлмаңғанәг та фәстәмә кәсгәттәм куы баздәхт, уәд сүн мәстү хуызәй зәгъы, ирәтти уәм хъуын дәр наә фәндү, иу әмбәләггаджы хай дәр наә фендзыстут, топпы наемыгәй дардәр.

Афтә дывзагон фылдәнәг кәрәдзиуыл сардыкта ир әмәе кәсәдҗы, райдыкта хәст. Кәсәг цалдәр хатты фылдәр уыдисты нымәцәй, сәе хәңгәнгарз та уыдис фат әмәе әрдүн.

Ирон бәлләттә уәрдәттәй мусәхгәд ацараЙстой, сәе галтә әмәе бәхтә мусы мидәг фәкодтой. Паддзахы ләвар топпүтә әрпәттә кодтой әмәе түгкалән хәст байдыдта. Фыццаг ирон адәмәй цалдәр фәңәф и, кәсгәттәй та иу дәр наә хауы. Куырттаты фәсивәд дис кәнүнц, ай цавәр диссаг у, хъавгә дәр хорз куы кәнәм, әхсәг дәр, әмәе уыдонәй иу дәр куынае хауы, зәгъгә.

Уәд та Хъарадзау ногәй кәсәнцәстүтәй акаст әмәе ие ‘мбәлләттәм дзуры, кәсгәттыл, дам, згъәр хәдәттә ис, фәлә хъавут цәстү гагуытәм әмәе уәраджы хъамбултәм. Фыццаг гәрах фәкодта цәхәрцәст Калманты Ацәмәз, әмәе дзы иу кәсгон әрхмә атылди. Уәд иууылдәр фәнүифсәджындәр сты. Иутә ифтындзгә кодтой, иннатә гәрах, афтәмәй нахионтә уәлахиз кәнүн байдыдтой, фәлә ифтындзгә чи кодта, уыдон къуылымпы кодтой. Уәд сәм Заджы дзуры, нымәт райтындзут әмәе топпыхос нымәттыл әркалат, цәмәй тагъдәр цәуя хъуыддаг, зәгъгә. Сәе архайд бәлвырд фәрәвәдзәр, кәсгәттәй мәрдтә әрхмә фылдәр тулын байдыдта.

Фәлә цәмәндәр Уастырджи ирән нал әххуыс кодта, арв әнәнхъәләдҗы сай мигътәй әрбахгәдта әмәе къәвдайы сыг дымгә әрбахаста. Топпыхос ныххуылызд, сай дзыкка дзы раудад.

Амә та уәд кәсгон әлдәрттә уәлахиз кәнын байдытой, хәстәгәй-хәстәгдәр цәугәйә. Хуыздәр гәнән нал уыдис аәмә Хъарадзау уәрдоны сәрмә сәпп кодта әмә ныхъхъәр ласта: – Хъазуатон тохмә, ләппутә! Уә кәрдтә райсүт әмә мә фәстә!

Афтә кардәлвәстәй кәсгәтты әхсән смидәг сты әмә цәгъдын байдытой. Дурын худы тъәпәнтә тугәй сырх-сырхид дардтой. Туг куыроны донау әнәвгъяу калди. Хъарадзауән йә фыртмә дәр йә зәрдә ‘хайдат. Җалдәр цәфы фәци, фәлә ма уәддәр йә фырты ссардта тохы быдыры. Ләппу дәр мәләтдзаг цәфтә, фәлә ма йә фыдмә фәсус хъәләсәй дзуры:

– Баба, дойны мын у.

Йә хъәбулы ахәм уавәры куы ауыдта, уәд фәсонт, йәхәдәг дәр мәләтдзаг цәф уәвгәйә, йә зонгуытыл әрләууыд йә цуры. Йә цәф риумә йә әрбалхъывта әмә йәм дзуры:

– Мәнә әнәхүсгәнгә суадонәй бана... Амә йын йә тугай нуазын кәны.

Хъайтмазты Асләмыйрзә та ацы хабар иу цъус әндәрхуызон дзуры:

– Дон мын, баба, дон! – мәләтдзаг цәфәй сәзырдта Сослан Хъарадзаумә. Фат йә риуы иннәрдәм ахызт, әмә дзы сырх-сырхид туг цыхцырәг нылләууыди. Хъарадзау йә фырты афтәмәй куы ауыдта, уәд әрвдзәфау фәци, исдуг дзы сыбыртт дәр нә хауди.

– Мәнә арсау әд ләппин куыд сәфын! – зәгъгә, әрәджиау ныббогъ ласта ләг, йә фырты цәфмә йә дыууә армы бадардта, ләппуйән йәхи тугәй йә дойны суагъта әмә, йә маңт кәмән рафыцы, ахәм сырдау әхсаргардәлвәстәй хәсты цыренмә йәхи баппәрста.

Афтә Хъарадзауән йә хъәбул йә хъәбысы йә уд систа. Цәф арсы богъ ныккодта, арс йә ләппинимә мәлынц, зәгъгә, әмә та фәстәмә әлвәст кардимә се ‘хән фәмидәг, цәгъдын сә байдытта, фәлә, хъыгагән, йәхәдәг дәр фәмард, фәмард сты куырттаты әвзәрст фәсивәд се ‘пәт дәр. Әрмәст ма, тох куы стынг ис әмә йә куы бамбәрстой сә фәстаг тох у, уәд бәлцәтты кәстәр Гуыриаты Ахмәтты фәдисхъәргәнәг рарвыстой фәсчылдымыты, аууэтты.

Инна таурәгъты та иу цъус әндәр хуызон әвдист цәуынц хабәрттә. Хъайтмазты Асләмыйрзәмә дәр ис иу таурәгъ: «Биасланты әмә Күйрттаты хәст». Сә хъуыды иу у, кәд дзы дзәвгар

хицәндзинәдтә вәййы, уәddәр. Хъайтмазы-фырты таурәгъ фәуд кәны ахәм ныхәстәй: «Гъе, афтә кады мард акодтой Күрттатә. Аирвәэтысты ма дзы әрмәст дыууәйә. Сә иу уыд әрыгон ләппу. Кәсәджы хъанәй хъомыл кодта, әмәй йә ныр бәлләттә семә раластой. Хәст куы стынг, уәд әй Биаслантәй иу базыдта әмәй йә күдзиты бамбәхста. Иннә та уыд Адылдже. Уый әғады лыгъд ракодта хәстәй, әмәй йыл адәм худинаджы гакк скодтой әнусмә, зарәг ыл сарәзтой:

*Чи, дам, абырыд гуыбыр-гуыбыр хъамылджыны.*

*Уый, дам, бындзытәй йәехи әмбәхсы бур хъуг – Адылдже.*

Хъарадзаумә уыдис, тухгә<sup>\*</sup> әхсаргард кәй хуыдтой, ахәм. Фәринк кард дәр әй хуыдтой. Куы бамбәрста, йә мәләт кәй әрхәцә кәны, уый уәд әй фәринк кард, фыдгулы къухтәм ма баҳауа, зәгъгә, әй фәстаг тыхтә әрәмбырд кодта, әхсаргардыл әрәнцой, зәхмәй әртасын кодта, сонт уәгъд әй фәекодта, әмәй уый қәдәмдәр хәмпәлтәм әхситгәнгә фәтахт. Бирә таурәгътә цыдис уәдәй абонмә үыцы әхсаргарды тыххәй. Иутә дзыртой, кәсгон әлдәрттәй, дам, әй чидәр ссардта әмәй қәсәджы қәмдәр ис абон дәр. Иу аз ма «Рәстдзинад» дәр фыста, зәгъгә, алагираг Мамиаты Алыксандр 30–40 азты куыста милицәйы хицауәй. Қәсәджы йын уыдис бирә ‘рдхәрдтә. Уыдонәй, дам, иумә үыдис Хъарадзауы әхсаргард, фәләй әй радтыныл не сразы. Ахәм ныхас дәр цыд, ома, Бетырбұхы қавәрдәр музейы ләууы үыцы әхсаргард, федтой, дам, әй қавәрдәр ирон ләппуттә. Фәләй йын әй бәлвырд хабар, әвәццәгән, ници зоны.

Дыууә ныхасы фәринк карды тыххәй. Бирәтә хъәддыхәй ныллаууынц, ома, ахәм фәринк кард (әхсаргард) Туалгомы ници кодта, стәй Ирыстоны дәр. Уымә гәсгә, дам, Хъарадзаумә ахәм әхсаргардән уәвән на үыдис. Мә фыд Алыксандр (дзәнәты фәбадәд!) зәронд хабәртәм әмәй таурәгътәм дәсны үыдис. Мә фыды мад Саутион үыдис, хәрәфыртәй та зәрәмәггаг, Сихъоты хәрәфырт, уый та уымәй дәсныдәр. Әмә-иу мә фыдәй арах хъуистон, уый та сәй әй мад Саутионәй хъуиста, ома, дам, Зәрәмәджы Мамыттәй чидәр (әви чидәртә) куырды куыстмә дәсны үыдис, стәй ма Саутәттәй

\* Иуырдыгәй ыйы цәг уыд цыма, иннаердыгәй та къәпсыр, әмә-иу әй сә астәуыл ронау әрбатыхтой – (Ред.)

дәр чидәр. Сә нәмттәе сын кәд дзырда, уәddәр сә әз нә хъуыды кәнын.

Әлборты Барысбийи фыст таурәгъты Хъарадзауы тыххәй иу ран загъд ис, Хъарадзаумә, дам, изәрәй уазджытә ‘рбацыд әмәе уйй үйдон хыңцы, йәе бинойнаг та стуртә хәдзармә скъәрдта. Иу дыгәрдиг дзы иннәрдәм фәцәйлыгъд. Сылгоймаг иу стыр уәззая дур фелвәста, стурыл әй фехста әмәе йәе фарс фәлыг. Хъарадзау әй бамбәрста, уйй хұыматәджы дур кәй наә үйд әмәе йәе дыккаг бон әрцагурын кодта. Разынди метеоритон әфсәйнаг. Ахаста йәе куырдмә әмәе дзы саразын кодта къухыл тухгә әхсаргард.

Минәварад сәххәст кодта йәе вазыгджын әмәе ахсджаиг хәс, Иры бәстәе баңыд Уәрәсейи паддзахадон араенты.

Адәм фәхътыг кодтой сәе номдзыд хъәбултыл әмәе сыл скодтой кады зарджытә. Архивты сын цы бирәе вариантае ис, уйданәй мыхуырмә хәссын цалдәры – әрәмбырд сәе кодта әмәе ныффыста Әлборты Барысби, стәй ахәм куыст бакодта Гуыриаты Гагуызд дәр, Куырттаты комәй.

*Уәй, уартә Куырттатәм әхтәд писмо куы схәццә вәййы.  
Ой, кәмәе йәе фәхәссәм, чи нын әй бакәса, зәгъгә, гъей,  
Уартә бадилатәм фәхәссиккам, фәлә нын әй куынә зәгъой,  
Әдзәстуарzon сты, гъей.*

*Цәй фәхәссәм, дам, әй фәсхохмә Мамиаты Хъарадзаумә,  
Уйй, дам, наә фәсайдзән, йе-мардзә, гъей.*

*Бахәссынц сәе писмо хорз Хъарадзаумә,  
Гомгәнгәйәй ийин йәе кәрон аскъуыны,  
Әмәе йәм баләбурдтой писмойи хиңәуттә,  
Цы ми бакодтай, зәгъгә, гъей.*

*Паддзах уә хоны йәхимә, раңаут, дам,  
Әмәе Куырттатә сфернд кодтой Хъарадзауы дәр  
семә хонын, гъей.*

*Әмвәнд ныккодтой Куырттатә, ңауын хъәуы, загътой,  
Нә цытджын паддзахмә, йе-мардзә, Куырттатә, гъей.*

*Чи раңау, ләппутә, фәндонәй,  
Сласдзәни цыргъяг әндонәй,  
Дзаумайән йәе дзәббәх уәндонәй,*

Паддзахы әхца хордзенәй,  
 Алы хузыы хәзна уәрдонәй,  
 Сыгъзәрин әхца та ронәй.  
 Уәрдәтты ныффардәг вәййынц хъаруйә  
 Әххәст әмәж әнамонд Күырттатә, гъей.  
 Сә фысым ныккәнынц фәтәниу ләппутә  
 Уәладзугуты, йә мардзә, уәздан Күырттатә, гъей.

\* \* \*

Уәй, Күырттатә! Уә әрбамбырд ма ут  
 Далә уым уә Агъуист Ныхасмә.  
 Дәллаг хъәуы агъуист ныхасмә әрбамбырд ут, гъей.  
 Далә, дам, иу успадзахәй хъулон гәххәтт куы схәццә вәййы.  
 Алы хъәутәй ызгъордтыә куы сисынц Агъуист Ныхасмә,  
 Әрәмбырд вәййынц Агъуист Ныхасмә.  
 Сә хъулон гәххәтмә ракәс-бакәс куы фәкәнынц, гъей.  
 Авд ләгәй йә куы фәхәссынц уартә Уәлладжыры коммә  
 Мамийы-фырт хорз Хъарадзаумә.  
 Куыд сын әй бакәса, куыд сын әй равзара, гъей.  
 Успадзах уәм куы сиды, куы сәрвыста уәм,  
 Раңаут мәм, банихас кәнәм,  
 Бауынаффә кәнәм нә иумәйаг хъуыддәгтыл.

\* \* \*

Далә нә цытджын паддзахәй хъулон гәххәтт ссыди,  
 Авд азы хъалон, дам, әнә истәй баззади.  
 Ай та цы диссаг у!  
 Уәлладжырмә йә арвыстой.  
 Уым та йә хәринаг хуытой.  
 Уалынмә арвы цалхъ фәцыди:  
 Сау хохы сәрај урссәр сау цәргәс  
 Әд ләппынта ратахти (Хъарадзау)...  
 Күырттаты фәсивәд, – цәугә хәхтә, хәңгә мәсиг!  
 Цәгаты сәрмә нәзы бәлас тәссармә әрзад...

\* \* \*

Әрәмбырд ут Күырттаты ныхасмә –  
 Дәлә нәм нә мәнгард паддзах хъулон пакет сәрвыста.  
 Ой, әмәж куы әрәмбырд вәййынц Күырттатә

Ләгәй әвзәрстәй әмәк бәхы хорзәй.  
Цымытийы фарсәй, зәгъы, урссәр ңәргәсau куы ратахти...  
Уый та чи уыди, цымә, уый? Уый уыди Калманты Ацәмәз.  
Гулийы фарсәй нәл хүййы сәпп-сәпп куы раласта  
дынджыр уәцъәфджын.

Адәм дис кәнүңц, уый та чи уа?  
Къаболаты дынджыр Хъылци.  
Æмә бабалц кодтой паддзахмә, æмә сын лæвæрттæ куы райдыцта.  
Æмә чи цы агуырдта! Чи цы агуырдта!  
Бирæ лæвæрттæй сын бар уыди.  
Калманты Ацәмәзы æмбæлттæ райстой сæ лæвæрттæ,  
Фæлæ уый фæстагмæ баззади,  
Йæ фæндаджы хъуыддаг куыд зыдта, уымæ гæсгæ  
Фарсты мидæг ницы бакой кодта  
Топпыхосты æмә нæмтуыты йеддæмæ.  
Рааст сты фæстæмæ æмæ Зæронд Бæтæхъойыхъæуы рагъæй  
Дурын худмæ куы æрбахæцçæ вæййынц  
Æмæ сæм стыр æфсадимæ куы æрлæууынц  
Сæ разы Кæсæджы æфсаæтæ,  
Уыдис сын дывзагон асиаг минæвар.

Хъарадзауыл дәр Туалгомы скодтой сәрмагондәй кады зарәг. Ивгъуыд әнусы 70-әм азты хистәртәй ма йә чидәртә зарыңсты, сәрмагондәй Мамиаты Петко, Къостайыхъәүәй, фәлә, стыр хъыгагән, ничи фәрәвәз әмәй йә ничи ныффыста, афтәмәй әбәрәгәй фесәфт. Зәронд зарәг раздахынмә куы ницыуал мадзал уықис, уәд нә мыггаджы «Ныхас» уынаффә рахаста, Хъарадзауыл ног зарәг скәнәм, зәгъыг. Уынаффә бәргәе бакодтам, фәлә, зарәгән ныхәстә чи ныффысса, ахәм ләгыл дәр нә хәст кодтам. Куы стыхстән, уәд мәхәдәг сферәнд кодтон ныффыссын зарәг. Цы дзы рауад, уымән та, ацы хабәртә чи кәса, уый – аргъянәг.

## МАМИАТЫ ХЪАРАДЗАУЫ ЗАРÆГ

Уәд мын Күрттатмә успадзахәй хъулон гәххәтт схәпцә,  
Гъей-гъей, хъулон гәххәтт схәпцә.  
Хәдзар-ныхасы йәем ракәс-бакәс фәкодтой,

Гъей-гъей, ракæс-бакæс фæкодтой.  
 Уæд æй авд барæгæй Туалгомы Сауыбынмæ фæхæссынц,  
 Гъей-гъей, Сауыбынмæ фæхæссынц.  
 Мамиаты Бидейы фырт хорз Хъарадзаумæ,  
 Гъей-гъей, хорз Хъарадзаумæ.  
 Бæрzonд паддзахмæ фæндаг дард фæндаг уыдзæни,  
 Гъей-гъей, дард фæндаг уыдзæни.  
 Ахæм фæндагыл та хорз æмбал хъæудзæни,  
 Гъей-гъей, хорз æмбал хъæудзæни.  
 Уæд мын Регахы сæрмæ хуры цæст скости.  
 Гъей-гъей, хуры цæст скости.  
 Уæздан Хъарадзау успаддзахмæ балцы сæр фæрасти,  
 Гъей-гъей, балцы сæр фæрасти.  
 Мæнæ сæ балц Кæсæджы араенмæ фæстæмæ ысхæццæ,  
 Гъей-гъей, фæстæмæ ысхæццæ.  
 Кæстон æлдæрттæ се ‘мбæлæггаджы хай æрдомтой,  
 Гъей-гъей, æмбæлæггаджы хай æрдомтой.  
 Дурын худы цур се ‘хсæн дывзагон асыйаг фæзынди,  
 Гъей-гъей, дывзагон асыйаг фæзынди.  
 Фыдæвзаджы ардыдæй туг куыройы донау фæкалди,  
 Гъей-гъей, куыройы донау фæкалди.  
 Цæхæрцæст Хъарадзау уæрдоны сæрæй тохи хъæр фæкодта,  
 Гъей-гъей, тохи хъæр фæкодта.  
 Ирон лæджы ном ацы ран дæр та нæ фегад кæндзыстæм.  
 Гъей-гъей, Дайраны хидыл фидын хъæуы цæуæтtag.  
 Айс мæ хъrimаджы цæф, дывзагон, гадзрахатæй цæуæтtag.  
 Уæд мын Сауыбыны хъæд тулдзæй байдзаг и,  
 Гъей-гъей, тулдзæй байдзаг и.  
 Мæ иунæг хъæбул – Бегайы риу мын тугæй байдзаг и,  
 Гъей-гъей, тугæй байдзаг и.  
 Уæд мын Адайы Хох дзæбидырты цæуæндон,  
 Гъей-гъей, дзæбидыры цæуæндон.  
 Иумæ ма базарæм Бидейы фырт Хъарадзауы цæрæнбон,  
 Гъей-гъей, Хъарадзауы цæрæнбон.

Зарæг ныффиcсынмæ сæргагонд курдиат хъæуы, зæгъгæ,  
 арæхæй-арæхдæр хъуыстон, æмæ хинымæры поэтты æхсæн агу-  
 рын байдыдтон ахæм дæсныйы. Уæд иу бон мæ зæрдил æрбал-  
 æууыд, бирæ лирикон зарджытæ скæнæг Кокайты Тотрадз. Эмæ

не ‘рвадәлтә цалдәрәй йә кусән уаты бамидәг стәм. Не ‘рабацыды сәр ын бамбарын кодтам. Әмә, дам, әз хъәбатырты тыххәй зарджытә никуы фыстон, фәлә мәм, зәгъы, әнәхъән минәварадәй әрбацыдыстут әмә ма уә әнә дзуаппәй куың арвитон... Бафәлвардзынән, дам, Туаты Валодяимә, уый Аграрон университеты нәлгоймәгты зарәггәнджыты хорән разамонаң у.

Иу дыууә къуырийы фәстә та абәрәг кодтон Тотрадзы әмә... Иу ныхасәй, мәнә ног зарәг:

*Фыстәг, зәгъ, әрциди, әнахуыр фыстәг  
Куырттаты коммә паддзахы номәй.  
Ой, әмә, зәгъы, куың бакәсгә у,  
Әнәхъән комбәстәй, уый иу дәр нә зоны.*

*Паддзахы фыстәг уәд Наргомы зылдәй  
Мамиаты Хъарадзау әнцоңаң куы бакаст.  
Ой, әмә, зәгъы, Куырттаты хәрзтимә  
Уырысы паддзахмә уый дард балцы араст.*

*Уырысы паддзах сәм уым хорз җәстәй ракаст,  
Гъестәй сә ләвәртимә фәндарастан ракодта.  
Ой, әмә, зәгъы, сыл далә Кәсәдҗы быңырты  
Мәнгард ләдҗы дзыхәй тугуарән ныккодта.*

*Мамиаты Хъарадзау йәхшиуыл нә тыхсти –  
Йә хъәбулы дойны йә тутәй куы саста...  
Ой, әмә, зәгъы, Куырттатимә балцы  
Әгады бәсты нын мәләт уәд куы райста.*

*Мамиаты Хъарадзау – уәздәтты уәздандаң,  
Бәллыйдә зәрдәйә Ирыстоны рухсмә,  
Ой, әмә, зәгъы, әнусон цырагъау  
Дә рухс ном хәсдзыстәм әнусәй-әнусмә.*

Адәмы размәй йә чи раҳастаид, ахәм къорд та разынд Әрыдоны, Дзугаты Бартуы номыл зарәггәнджыты хор. Йә солист – зарәг амонәг Плиты Зауыр, афтәмәй айхъуист Мамиаты Хъарадзауы ног зарәг.

---

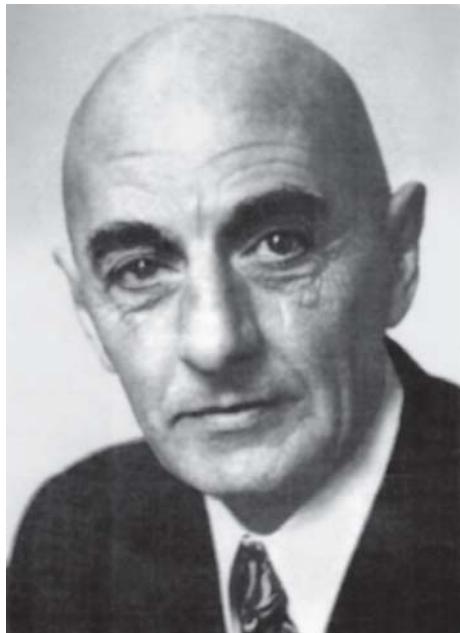
Хъарадзауы абоны фәлтәрәй бирәтә зонгә дәр нә кәнүнц. Чи уыд, цы хәрзты бацыд йә адәмән... Хъарадзау та у, историмә чи бацыд әмә дзы чи баззад, дыууә әнусәй фылдәр йә ирон адәмы зәрдәты чи цәры, ахәм наerton ләг.

Цәмәй амәй фәстәмәйы фәлтәрты зәрдәйы дәр баззайа, уый тыххәй йын хъәуы йә ном сәнусон кәнүн. Дзәуджыхъәуы уынгтәй иу, кәнә исказы фәз куы хәссид Хъарадзауы ном, уәд уый уаид арфәйаг хъуыддаг. Зәгъәм, Дзәуджыхъәуы Хәлардзинады фәз (Площадь Дружбы). Ноджы ма йә балц әмә йә хъуыддәгтә дәр ацы фәзы мидисимә баст сты.

---

# **ДЖЕМАЛДИН ЯНДИЕВ: 100 АЗЫ**

---



---

Джемалдин ЯНДИЕВ

## УАЛДЗӘДЖЫ СИДТ

### НЫХАС МÆ РАЙГУЫРÆН ХÆХТАËМ

Уæ, нæ хæхтæ, уæ айнæг лæгъз рустæм  
Сонт бæлццонау нæ вæййы мæ каst.  
Æз уæ хъæбул дæн, æмæ æнустæм  
Иу – нæ хъысмæт, нæ рухс цин, нæ маst.

Хъуыстон раджы уæ зардмæ æмбуйай, –  
Уый уыд дымгæйы ниуын æрмæст.  
Æз фыццаг хатт бæгъæввад лæппуйæ  
Хæхтæй нал истон иу бон мæ цæст.

Гъе, стæй зарæг уæ намыс, уæ номыл  
Азæй-азмæ мæ тугæй фыстон.  
Æз мæ мады хæрзаив цæсгомыл  
Уæд уæ кад æмæ уе ‘гъдау уыдтон.

Федтон, фехъуыстон: рагон мæсгуытæ,  
Кæмтты – дымгæты хъарджытæ, богъ.  
Къултæ – топпы нæмгуытæй ыскъуыдтæ, –  
Нæй сын никуы мæлæн бонмæ рох.

Æз уæ цурæй цыдтæн æмæ ногæй  
Æз уæ цурмæ тырныдтон æваст.  
Тахт уæ сæрмæ мæ зарæг уæнгрогæй,  
Хаста арвмæ уæ зарæг мæ хъаст.

Уæ, нæ хæхтæ, уæ айнæг лæгъз рустæм  
Сонт бæлццонау нæ вæййы мæ каst.  
Æз уæ хъæбул дæн, æмæ æнустæм  
Иу – нæ хъысмæт, нæ рухс цин, нæ маst.

## НЫХАС РÆСТАЕГМАË

Рæстæг, иунæг раст ныхас мын зæгъ,  
Фесæфдзæн, мыййаг, мæ ном нæ хæхты:  
Пырх, лыстæг, цима йæ хостой фæхты, –  
Иу лæг дæр æй нал зондзæн дзæбæх.

Гье, æви æвæрыс ныфс – уыдзæн  
Адæмæн йæ зæрдæйы мæ зарæг,  
Уымæн æмæ дæн сæ фырт, сæ дарæг,  
Царды сын уыдтæн чысыл ныфсæн.

Науæд мын æлгъитдзысты мæ мард,  
Хондзысты мæ ныхас та фæлитой?  
Бирæтæн ныр дæр – æнад мæ цард,  
Хонынц мын хæрамхæссæг мæ митæ.

Рæстæг, æз дæ зондæй уыдтæн хаст,  
Д' амындæй цыдтæн фыд рæтты фистæг.  
Æмæ дзырд – мæнг дзырд! – нæ хуыдтон раст,  
Аив æмæ хорзыл къух нæ истон.

Мæн ды зоныс се ‘ппæтæй хуыздæр,  
Æмæ радзур, æз зæххыл куыд цардтæн.  
Иудадзыг æй удрæбын куыд дардтон,  
Й' амондыл куыд хастон æз мæ сæр.

Зæгъ, мæнæн нæ суадæтты хæл-хæл  
Кусгæ бон æрвон зарæг кæй уыди,  
Зарджыты кæй дзурын æз сæ хъуыды,  
Царды та кæй дæн мæгуыр, гуиххæл.

## ЦАРДЫ АЙДÆН

Царды фæудмæ ма тындз,  
Басæтт ын йæ зын,  
Рæстæгæн йæ уадындз  
Удрæбын хъærзы.

---

Айдæны уынæгау,  
Зонын – м’ амонд циу.  
Йе ‘цæгæн, йæ мæнгæн –  
Ныр мæ тæрхон иу...

Æз цæссыгæй, тугæй  
Бавзæрстон æппæт.  
Ныр уæддæр нæ дугæн  
Балæтгад – мæ мæт.

Уыд нывонд мæ сæр дæр,  
Барстон-иу æфхæрд.  
Уыд мæ тых, мæ зæрдæ  
А бæстæн лæвæрд.

Карз хъысмæт, фыд цæфтæн  
Æз зыдтон быхсын.  
Нæй мын цардæй сæфтæн, –  
Уарзтау æй хæссын.

Уайынц бонæй, азæй, –  
Раст æмæ мæнгард...  
Рæстæджы фæлхъазæн  
Уыд мæнæн мæ цард...

## ДЗУРЫН МУЗÆМÆ

Ды мæнмæ, налат хæзгулау,  
Сусæгæй, мыйаг, нæ цыдтæ,  
Æмæ сай фæндтыл, фыдгулау,  
Мæн нæ ардыттай дæ дзырдтæй.

Ды рæвдыттай мæн мæ мадау,  
Дардтай мын фых æхсыр донау,  
Æмæ кодтай мæн фæлладæй  
Рагъмæ арф кæмтты фыдбонæй.

Уарзтай мæ, хызтай мæ хойау,  
Ды дæ иузærдыг рæвдыдæй;  
Уагътай мын мæ удыл сойау,  
Ды æрвон æнцой дæ удаёт.

Хатт-иу зарджыты рæгъæдтæ  
Æз наэ базыдтон мæ сонтæй,  
Гъемæ-иу уыгътон наэ хъæдты  
Дыргъты ‘взæртæ исты ‘фсонтæй.

Хорз уыди æмæ-иу дардæй  
Ды мæнмæ лыгътæ фæдисы,  
Цыма уый дæ хæс уыд царды –  
Раст фæндаг мæнæн æвдисын.

Амыдтай мын: ма тыхс исыл,  
Фæлæ кæн фыд зондыл хъоды.  
Тыхс рæстаг лæгæн йæ рисыл,  
Кæн дунейæ ‘фсымæр, хотæ!

Гъемæ, цалынмæ мæ сау зынг  
Раздæр н’ ахуысса æмгъуыдæй,  
Гъеуæдмæ мæ уд у разы  
Де ‘ххуыс, де ‘нæсайд рæвдыдæй.

## НЫХАС Мæ МАДæЛОН АЕВЗАГМæ

Лæппуйæн – сонт йæ уаг,  
Кæм фæзоны йæ бон, –  
Кæддæр мæ хорз æвзаг  
Æз ницæйаг хуыдтон...

Хатыр дзы курын ныр:  
Æнæ дæу циу мæ зард,  
Мæ зæрдæйы фæндыр  
Дæ лæвар у, дæ пард.

---

Хъәләс мын радтай ды  
Нә дур хәхты рәбын, –  
Мә зәрдәйи фәнды  
Ыскәнин зардән бын.

Æз де ‘рфәнты, ләгау,  
Ыссардтон амонд, рай.  
Дә фарн ысуадзәд тау, –  
Æнус-әнус цәрай!

Мә цард әнә дәу – сар,  
Дәуимә – хъал, рәвдыйд.  
Мә мадау мын ныббар  
Мә сонт уды рәдыйд!

## НЫХАС МӘ ХОМӘ

Нымадтам сонтәй: хорз у афтә –  
Куы уай ыстыр: йе – мад, йе – фыд!  
Фәлә мә къухы уый куы бафтыд,  
Уәд та мә сонт уәвүн фәндыд...

Фәизәр. Хәхтыл урс мигъ атыхст,  
Уәд лидз хъәмә, ныуудз тәлфын...  
Æрбацъәх бон, уәд та дын уаты  
Æз дзурын дысоны рәуфын.

Æрцыди фәzzәг, уәд уәлхохәй  
Нә мәргүтә хъарм бәстәм тәхынц...  
Нә уадзәм Терчы уылән рохы, –  
Дә уәнгтә уазал донәй хынц...

Ыстәй ма ноджы – иу хатт раджы  
Изәрәй иу чызгмә цыдтән, –  
Уәд ын мә цауд рәнхъыты руаджы  
Цыдәр зәрдаг ләппу уыдтән...

Изәрафон нæ иунæг хъуджы  
Хъæмæ ыскъæрдтам мах уæддæр...  
Зымæг-иу тар æмæ хъызт дуджы  
Мах хъуыстам митзæйты уынæр...

Фæззæг-иу мигъ ныххауди хæхтыл,  
Зымæг ныл дуар æхгæдта хъызт...  
Кавказы арф кæмтты дыдæгъты  
Лæджы туг фыргуыстæй æнхъызт.

Уæд иу хатт уæлмæрды æд авдæн  
Нæ мад æрхауд æмæ куыдта...  
Йæ тæригъæдæй мах, æрвæздау,  
Нæ рустæ сусæгæй тыдтам...  
Нæма зыдтам, цæуын нæ рады  
Кæй хъæудзæн мах дæр, мах... мæрдтæм.

Бæргæ, фæку дæ сабибонты, –  
Ыстырæй къаддæр уа дæ мæт,  
Фæлæ тындзыдтам размæ сонтæй, –  
Нæ фидæн бавзариккам кæд!

## САГЬÆС МÆ БАЙРАГЫЛ

Ды, мæ хур,  
мады æхсырæй æфсæст,  
Кæрдæджы цъуппытæ тоныс æрмæст.  
Дугъонау, атындзыс сæрвæтты, хæхты.  
Худынц дæ цæстытæ  
Стъалытау – арвыл,  
Калынц сæ цæхæртæ  
Дунейы тарфыл;  
Сиринц сæрыстырæй фæзы дæ къæхтæ...

Багъæц уал,  
хорз байраг, амонды рагъæй  
Ма кæс æууæнккагæй дунемæ, цардмæ...

---

Искуы уәззау уаргъ куы хәссай дә рагъыл,  
Уымәй дәр дард ранәй – дардмә,  
Де рагъ куы фефхәлд уа уарыны саргъәй,  
Гъеуәд-иу ма бабәлл цардән йә даргъмә.

### АВДӘЕНЫ ЗАРӘГ

Ахуысс, цәй, мә хъәбул,  
Арвәй мәй әрзәбул, –  
Хъәлдзәг фын уындынә,  
О ме скаст, мә ләппу!

Ахуысс, цәй, мә уари,  
Ме ‘взист дә, мә дари,  
Рацәудзән дә хорз ләг,  
Комы ләг, мә дарәг!

Ды – мә хъәбул, ды – мә уарzon,  
Де сныхас, дә зонд – кәрдаг,  
Балцы – сахъ, күисты – фәразон,  
Барәг та – бынтон әрдаг!

Мах кәйдәр хәзна нә хъәуы,  
Уарзәм сай күист әмә цард.  
Уар дә муртә дәр нә хъәуыл, –  
Ма кән – фаг Хуыцауы пард.

Дәю ираәд нә хъәудзән фидын,  
Де знаг – давын әмә хыл.  
Райгә ‘рвитдзынә дә фидән  
Уарzon къаимә зәххыл.

Хос кәрдын уа, гутон дарын, –  
Ничи зондзәни хуыздәр.  
Бахъуыд, – хиз нә зәхх, нә арән,  
Ратт сәрвәлтау дә сәр!

У нæ адæмæн сæ дарæг,  
Ис дæ ном, дæ дзырд бærzonд, –  
Æз куы зонон – дæ лæгай лæг,  
Уæд нæ кæндзынæн зæронд.

Мæй, цыма у арвæн рудзынг,  
Тауы уаз æвзист фæрнæй.  
Мад йæ буц хъæбулы узы,  
Ацу, бафсад æй фынтæй!

Хуыссæг хæдзары – æлдарау,  
Зæд у, асурæн ын нæй.  
Мад йæ сонт хъæбулæн зары,  
Къуыппыл хъæу кæны фынæй.

### ЛÆУУЫ МÆ ЗÆРДЫЛ

Бæх куы схид вæййы сæрды, уыйау,  
Теркæн уазалы калд йæ тæф.  
Хосæй над дзабыр, дзоныгъ даргъхъус, –  
Кодтон къуыппæй бырыныл хæлæф...

Дзоныгъ къулы фæтæхы цъиуау, –  
Риуы зæрдæ тыррыкк кæны...  
Хид æндадзы мæ рустыл чъиуау, –  
Уазал никуы фæтых и мæныл.

«Уый куы басыдтæ!» – дзуры мæм худгæ,  
Мад, мæ нана, – нæ мæ у рох.  
«Нæй, цæй уазал!» – нæ састæн никуы, –  
Къуыбыр касти мæнмæ уæд хох.

Атахт рæстæг, рæусис æхсинаæг, –  
Мады узæлд мын хуры тавс уыд.  
Гъемæ йе схудт, йæ дзырд, йæ цинæй  
У æнустæм мæ уд рæвдыд.

*Нафийы тæлмацтæ*



# **ҮЕЛАХИЗДЗАУТ**

ХЕКЪИЛАТЫ Цәразон

## **ДАРД ХӘСТЫ ХӘСТӘГ УЫНÄР**

*Ирон адәм гитлеронтимә хәсты равдыстор стыр ахсар әмә ләтдзинад.*

Уым Цәгат Ирыстоны цәрдҗытәй уыди 130 мины бәрц. 60 минәй фылдәр дзы йә райгуырән хәдзарыл нал сәмбәлд. 60 мин адәймагән саккаг кодтой ордентә әмә майдантә, 79 систы Советон Цәдисы Хъәбатыртә, 13 – Намысы ордены әххәст кавалертә.

Дәс әмә ссәдз әфсәддон разамонәгәй фылдәр райстор инәлары цин. Плиты Иссә әмә Хетәггаты Георги – әфсады инәлары цин, Мамсыраты Хаджумар та – инәлар-булкъоны.

Нә хъәбатыр хәстонтәй иу уыди нузайлаг Мзокты Хъайсыны фырт Бечмырзә (Бесе). Бәстон ын йә хабәрттә фәфыста Советон Цәдисы Хъәбатыр, гвардийи булкъон А. П. Дмитриев газет «Боевая Слава»-йы:

Атакәйы әрәгмә кәй цыдыстәм, уый ныл әвзәрүрдәм фәзынд: уазал акъоппы цалдәр сахаты әнәзмәлгәйә фәхуысс, уәд әнә фәсаҳъат уәвән дәр куыд ис?..

Мә рахизфарсырдыгәй цы әфсәддон уыд, уый хъуыр-хъуырмә мә хъус әрдартон. Мынәг хъәләсәй загъд кәны Мзочы-фырт: «Ацы әлгыистаджы фашисттә цымә цы ныифсәй хәцынц немә? Нә йә зонынц, мах кәй фәуәлахиз уыдзыстәм, уый. Сәхи уацары раттәнт әмә ахицән!»

Аз баҳудтән әмә йын хъазгәйә загътон:

– Цу-ма, зәгъ сын әмә сәхи уацары раттой әмә на мауал тухәнәй марой!

– Хъусын дәм, әмбал командир! – фәрәвәдз ис дысон «әвзаг» әрбампъухәг әвзыгъд лейтенант Мзокты Бечмырзә.

Әдзынәг әм ныккастән әмә бамбәрстон: ацы сахыгырд әңәгәй дәр цәттә у минәвар цәуынмә. «Ныр сәм әңәг бар-вит парламентер әмә сын уый куы зәгъид, уәхи уацары раттут,

1939 аз.



1943 аз. В. Юдина ист къам.

1970 аз.



зәгъгә, уәд цы уаид?» – мә сәры әвиппайды февзәрд ахәм хъуыды.

Чи зоны, немыцәгты куы бауырна, мах тыхтә бирә фылдәр кәй сты, уый, уәд сразы уой.

Бастдзинад мын наёй штабимә, әндәра ахәм бар ракурин хицаудәй. Цәй, уәд та бафәлвариккам!

– Уәдә, зәгъыс, Мзочы-фырт, ңәттә дә немыцимә ләгәй-ләгмә аныхас кәнынмә?

– Бәгуыдәр дән ңәттә, әмбал майор!

Иуцьус кәрәдзийи ңәстүтәм фәкастыстәм – әз фәрсәгау, сагъәсхуызәй, уый та – цингәнәгау, уәдә мыл мәнә цы ахъаз-заг хәс баууәндысты, зәгъгә.

Уайтагъд штабы хицауән бардзырд радтон: «Урс тырыса әр҆цәттә кән, немыцаг уацайраг афицертәй, уырыссагау хорз чи зоны, уый ракән!»

Цы әмәе куыд кәндзыстәм, ууыл банихас кодтам:

– Уартә уыцы әрдәгхәлд урс хәдзары ис, әнхъәлдән, се штаб немыцән, – загътон әз. – Фәлә бәлвырд нәу, ныккәнды ис әви акъоппы. Уырдәм баңаудзынә. Демә немыцаг уацайраг дәр. Әңгәг-иу мидәмә ма баңаут – къумы сләуут, махмә куыд зынат, афтә. Хистәр афицермә фәдзурын кән әмәе йын зәгъ, инәлар мә рарыста сымахмә, зәгъгә. Ис нәм артилле-ри, танктә, катюшәтә. Уыдоны кой-иу әнәмәнг скән. Немыц сә тынг тәрсынц.

Мзокты ләппу йә сәр, хорз, зәгъгә, батылдта.

– Уыдон иууылдәр куы радзурай, уәд ма сәм бафтаудзынә инәлары ныхәстә: сәхи уацары кәд раттой, уәд аирвәзздзысты. Әрмәст дәхи хъаҳъхъән, гәнән ис, әмә дыл рәдыйдәй нәхиуәтты нәмыг дәр сәмбәла.

Немыцәгтә не ‘хстой: урс тырысаты тыххәй уыдаид, әви уырыссаг афицер әмә немыцаг афицер фәрсәй-фәрстәм кәй цыдысты, уый сә аeftыдта дисы...»

Минәтә әхсджыты цурмә куы фәцәйхәецә кодтой, уәд немыцаг капитан акъопмә ныгәпп ласта, салдәттән ңыдәртә адзырдта әмәе хъәдзын хәдзары фәмидағ.

– Ком, ком, – ңәугә-ңәуын сәзүрдта әмә размә атындыдта. Сә хицаудәй кәй у, уый бәрәг уыд.

Мзочы-фырт әмәе йе ‘мбәлтә хъәдзын хәдзармә хәстәг цы ныккәнд, уыд, уымә бахәецә сты.

Немыцаг нә афицермә фәстәмә сонт каст фәкодта, стәй ныккәнды әрбатар.

«Цәй, цы уа, уый уәд!» – зәгъгә, Бечмырзә дәр уым фәкуыси. Рухсәй талынгмә бахауд, әмә әвиппайды йә цәститә атартә сты. Дуар әнгом ахгәдта әмә йыл йә фәсонтәй банцой кодта. Йә цәст ахаста күымты. Чысыл фалдәр ләууыд немыцаг капитан әмә тагъд-тагъд цидәртә дзырдта салдәттән.

Уалынджы салдәттә дыууә дихы фесты. Сә хәңгәрзтә алы күумты уәгъдәппәрстәй ләууынц.

Стәй бәстә хъәләбайә байдзаг. Сә къаддәр хай цыдәртә дыгъал-дыгъул кодтой, әртхъирәны хүзы ныхәстә дәр-иу сә райхъуист. Иннәтә сә дзаумәттә әмбырд кәнынмә фесты әмә парламентермә сәхи хәстәгдәр байстой. Цалдәрәй та йәм хәңгәрзтә ныддардой.

Бечмырзә йә күүх әрбатымбыл кодта, хәрдмә йә фәдарда әмә ныхъхәр ласта:

– Аруадзут уә хәңгәрзтә, кәннод уемә мә бәсты нә катиошәтә сәзурдзысты!

Капитан сын уыцы ныхәстә уайтагъд ратәлмац кодта, әмә бәстә ныссабыр. Сә уынгәджы бон базыдтой немыц. Бирәтә дзы сәхи рәвдәз кәнынмә февнәлдтой, иннәтә күумы ба-букъ сты әмә мәстү каст кодтой нә минәвармә. Капитан ма сын цыдәртә адзырдта, зәхмә ату кодта, йә күүх сыл ауыгъта әмә дуарырдәм фәзылд. Мзорчы-фырты фәстә фәраст.

Аәде цалдәр салдаты ләууыд әд хәңгәрзтә әмә әд дзәкъултә. Капитан сын скомандә кодта әмә рәнхъ аләуудысты. Уәдмә, акъоппыйты цы салдәттә уыд, уыдон дәр сә цурмә цәуын райдытой әмә-иу иннәты фарсмә рәнхъәй әрләуудысты. Уайтагъд бабирә сты.

Мзорчы-фырт ныр капитаныл баууәндыд әмә йын фенциондәр. Йә ных сарәзта әрдәгпүрх урс хәдзармә. Старәгән куыд әмбәлы, афтә, хъавгә алырдәм кәсгәйә, сбәрәг кодта, кәңтиригәйтү әхстой, уыдон. Фәлә йыл хъахъхъәндҗытә мидбылхудтимә сәмбәлдышты.

Мәхи цәститәй федтон, немыцаг салдәттә йә алыварс куыд әртүгуыр сты, уый. Цалынмә афицер сә цуры уа, уәдмә сын уырыссаг наемгуытәй тас нәеу.

Салдәттә куы фәпүрх сты, уәд хистәр лейтенантмә баңыди

немыңға капитан, әмәе та салдаёттә дәр сә цурмә сәхи байстой.

— Фашисттә митинг ақарәзтой, — загътон хъәлдзәгәй. — Ныр уын үыппор фыццәгәм азы июнь нәу, фәләе Сталинград...

Салдаёттә ногәй рәнхъ раләууыдысты әмәе маҳырдәм әрбаңауынц.

Мах цин кәнәм, фәләе фәдзәхсын ме ‘мбәлтты, әмәй къәрцхъус уой: уацайрағтән фәндагыл сә зәрдә кәцырдәм ахсайдзән, уыйничи зоны. Уәхи дәр хъахъхъәнүт әмәе уыдоны дәр.

— Мауал тәрсүт! — зәрдә нын әвәры штабы хиңау. — Зонынц әй, ахәм уавәры хи күйд дарын хъәуы, уый.

Нәхиуәттәй уацайрағтә фәфылдәр сты, әз сын сә размә арвыистон бастадзинады күсәджы, загътон ын: уацайрағты уал әрхы бауromут, сә хәңгәрзтә та сын къуылдымыл әвәрут. Автоматтә, пулеметтә әмәе фондзәхстонтәй уайтагъд дындижыр обау рауд.

Мзочы-фырт мә разы әрләууыд, йә рахиз къух йә къәми-сәнмә схаста әмәе хъәрәй загъта:

— Әмбал гвардий булкъон! Дә бардзырд сәеххәст кодтон! Әз ын зәрдиаг хъәбыс ныккодтон.

Уацайраг капитанимә әрбакодтой немыңға дәлбулкъоны дәр.

— Курын, әмәе мә инәлармә арвитут, — ләгъстә кодта уый. Әз капитанән загътон:

— Абон уал сәеххәст кодтай, дә размә цы хәстә ләууынц, уыданәй иу. — Ди та, дәлбулкъон, советон инәлары тагъд фендзынә. Раздәр скәсәнмә тындзыдтат, фәләе ныр, Сталинграды фәстә, никәдәмуал тагъд кәндзыстут.

**Алексей Дмитриев,**

*Советон Цәдисы Хъәбатыр, гвардий булкъон.*

Гвардий хистәр лейтенант Мзокты Бечмырзә йәхәдәг та мәнәе күйд фыста:

1941 азы декабры ахәм уазал бонтә скодта, әмәе уынджы әрләууын нә уыд. Фәләе уәddәр хъахъхъәдтам станцә Ельниковомә хәстәг хъәу. Уалынмә нәем фәдисы цыдәй әрбахәццә иу ләг әмәе нын фехъусын кодта, станцә фашисттәй байдзаг, зәгъгә.

Хистәр лейтенант Коренко уайтагъд не сгарджыты къордмә фәздзырда әмә бәфәдзәхста, ңәмәй уәлдай къәрцхъусдәр уәм.

Куындар бардзырда райстам, афтә мәххъәлон Т. Даргие-вимә иу бәрzonд мәсиггонды сәр баләууыдыстәм әмә нә цәст дарәм әрбацәуджытәм. Әз сгарджыты взводән коман-дәгәнәдҗы хәдивәг уытән әмә мәм уыди немыңаг пуле-мет, Даргиевма та – автомат, гилдзытә дәр нәм – фаг.

Иу сахаты бәрц әнхъәлмә кәсәм немыңәгты фәзындмә. Ельниково уыди 600 метры әddәдәр къуыбыры фәстә. Нә каст скодтам фәндагмә – хъумә ауылты фәзынай немың.

Әппүнфәстаг фәзынд иу 250 салдаты. Дзоныгътыл ластой хәңгәрзтә. Сә ных сарәстөй колхозы сарамә.

Әнхъәлмә кәсәм ракетәйи фәзындмә. Әнә сәрмагонд бар райсгәйә нын әхсән нә уыд. Даргиевы хистәр лейтенант Коренкомә бәргә арвитин бардзырда райсыны тыххәй, фәлә нә немың куы фәххуыды кәнәй, уымәй тәрсын. Мә зәрдәйә бынаты нал и – немың хәстәгәй-хәстәгдәр кәнәң. Цәй, ныңдәвәм сә әнә бардзырдәй, зәгъгә, куыд ахъуыды код-тон, афтә мәхиуыл фәххәңдәтән – сгарәг хъумә быхсон уа...

Немың сарамә бахәцца сты, чидәртә дзы мидәмә дәр ба-хызт. Дыууә афицеры та дзы махырдәм әрбацәуы. Бинокләй фәлгәссын хъәууырдәм, раздәр мах сгарджытә дәр уым уыдысты, не ‘хсән ма 100 метры бәрц ис. Сарайә цыппар немыңаг салдаты рацыд әмә, дзоныгътәй цы хәңгәрзтә райстой, уыдонимә архайынц.

Әз сыл пулемет аскъәртон, Даргиев дәр сыл нызгъәлдта нәмгүйтә. Даргиевмә дзурын: «Сарайы хъәмпүн сәрмә хъав, ңәмәй ссудза, ууыл бацархай». Цъус фәстәдәр сарайән йә фәздәг скалди.

Даргиевы фәрсын:

- Нәхиуәттә цы фестү? Дыууәйә нә ңәмән ныууагътой?
- Ници кәнәй, мах дыууәйә дәр фаг стәм немыңаг әффәддон хай ныппырх кәнүнмә. Уәртә ма нын арт дәр – әххуысгәнәг.

Кәсәм, әмә немыңәгтә арт әмә фәздәгәй лидзынц. Бирәтә дзы кауын сарайы мидәг бабын сты...

Раздәхтыстәм әмә хъәуы агурам не ‘мбәлтты, фәлә дзы иу дәр нә разынд.

Колхозонтә се ‘мбәхсәнтәй иугай-дыгай куы рацыдысты, уәд нын загътой:

— Командир сә ардыгәй акодта, әмәй әфсәнвәндаджы алыварс әртихсой немыцәгтыл.

Иннәты әз әмә Даргие хорз «сбуц кодтам».

\* \* \*

Ныр та әртә «әвзаджы» иумә куыд райстам, уый тыххәй.

Сталинградмә ма нә иу-фондз километры хъуыд. Мит тъифыләй уары. Уазал, талынг әхсәв. Цалдәр суткәйы әнәрәнцойә бырстам әмә бырстам. Не 'ппәт дәр – фәлмәңцид, фәллад.

Цыдәр әнахуыр хәдзары цурмә куы бахәццә стәм, уәд мәм командир фәдзырдта әмә мын афәдзәхста:

— Әмбал Мзочы-фырт, демә дыууә 'мбалы акән әмә сбәрәг кәнүт, не 'фәддон хәйттә кәмиты сты, уый.

Мемә райстон Алехин әмә Зайцевы. Нә уәлә урс-урсид уәләeftautә. Мәхәдәг разәй, уыдан – мә фәстә. Цәүәм әмә нә хъус ләмбынаег дарәм нә алыварсмә. Фәсте аzzади митәй әмбәрзт къудзи: Әрләууыдистәм. цима размә әгәр ацыдистәм. Зәххыл әрхуыссыдистәм, хъусәм. Нәдәр махонты, нәдәр знәгти змәлын җауы.

Иу-әртә минуты фәстә нә хъустыл ауади миты хъис-хъис, стәй та – къәхты уынәр. «Нәхиуаттә сты әви немыц?». Сусәгәй бардзырд радтон, уәхи әррәвәдз кәнүт, зәгъяг. Нә хәцәнгәрзтәм фәләбурдтам. Әвиппайды нә разы февзәрдисты әртәйә. Әз сәм фәхъяр кодтон: «Хенде хох!»

Әртәйә дәр сагъдауәй аzzадисты. Мах сәм нә автоматтә дарәм.

Сусәгәй Зайцевән азамыдтон, әмәй сын сә хәцәнгәрзтә райса. Хъәрәй дзурән мын нә уыд, цы уавәры уыдистәм, уый бәлвырд нәма зыдтам. Зайцев сәм бацыди әмә сын сә хәцәнгәрзтә райста. Дыууәмә дзы разынди гранаттә дәр. Зайцев немыцәгты автоматтә әртә дәр йәхিযл әрцауыгъта, әз та сын, кәцырдәм җауын хъәуы, уый базамыдтон.

Гитлеронты не штабмә куы 'рбакодтам, уәд сбәрәг и: сә иу уыд капитан, иннә дыууә та – лейтенанттә. Әртәйә дәр цидисты сә хәстонты акъоппитетә бәрәггәнәг, фәлә сын мах сә фәндаг фәцыбырдәр кодтам...

\* \* \*

Уә бонтә хорз уәнт зынаргъ Мзокты бинонтә! Райстон уын уә писмо, әвипайды мәе бон не сси дзуапп раттын. Әппынәдзухрынчынта кәнын. Уе 'ппәтән дәр хыыгзәрдәйә тәфәрфәс кәнын.

Әрмәст ныр сси мәе бон мәе къамты архивы уә фыды къам бацагурын. Әнәуи дәр хәсты рәстәг иунәг хатт сәмбәлдистәм Бечмырзәимә.

Сталинграды бынмә 21 әфсад скәсәнәрдәм куы ассәста, Паулюсы хәстон әрдонгтә нә алыварс куы 'ртыхстысты, уәд тыхтә-амәлттәй атыдтам уыцы әрхъула. Мәе блокноты фыстәй бazzад: «Партийы уәнг, гвардийы хистәр лейтенант Мзокты Хъайсыны фырт Бечмырзә. Ирон, разведкәйы ротәйи хиңауы хәдивәг. Саккаг ын кодтой Сырх Стъалыйы орден».

Цыппар әмбаләй әд автоматтә баftyдысты, немыц кәм уыдысты, ахәм хъәумә. 30 фрицы дзы амардтой, әвзагән дзы уацары райстой, иннәтә хъәүәй лидзәг фесты. Сә техникә дәр фәуагътой – танк, машина.

Мзочы-фырт йәхәдәг амардта сәдә гитлеронәй фылдәр, 4 афицеры, 17 кәстәр афицеры.

Әрвитын уәм 2 къамы. Абоны онг дәр мәхимә ис йә ләвар – сәрдасән, йә кәроныл фыст: «В. Юдину от разведчика Мзокова, 31-І-43 г. Сталинград». Къамтә дәр уыцы бон системон.

Цы газеты кой кәнүт, уым әрмәст уац уыд, әви къамтә дәр? Уә хорзәхәй, кәд уын зын нау, әмә гәнән ис, стәй дзы мәе мыггаг дәр ис, уәд ма мын иу газет парвитут.

Мәхи тыххәй уын цы зәгъон: фәзәронд дән, ныртәккә мыл 70 азы цәуы. Мәе бинойнагимә цәрәм Киевы. Мәе бинойнаг нывгәнәг у, уйй дәр әдзухрынчынта кәнын.

Хәсты рәстәг цы къамтә фәйстон, уыданәй цалдәр хатты сәрмагонд равдыстытә сарәзтон. Скъоладзауты зонгә кәнын хәсты цаутимә.

Әппәтцәдисон равдысты мын радтой сыйгъәрин әмә әвзист майдантә, кады гәххәттытә.

Кәд ма Бечмырзәйи къамтәй ноджыдәр ссарон, уәд уын сәе арвитетзынән.

Ныр уал хәрзбон раут.

*Юдин Владимир Павлович,  
Фыдыбәстәйи Стыр хәсты әфсәддон къамисәг.*



## ТАУТИАТЫ ЗЫНГХҮЙСТ ХӘСТОНТАӘ

Әрәджы дәр ма Уәллаг Санибайы хурыскәсән фарс хибарәй ләууыдысты Таутиаты Агъуылбый хәдзары дурын күултә. Ничиуал Җәрәп үым йә фырттәй. Рагәй дзы нал хъуысы сабийы хъәлдзәг худт. Арты хъарм рагәй кәй нал батавта, ахәм уазал күултә. Кәддәры гуыпп-хәдзарәй ма әвдисәнтән уыдысты чырыәй амад дойнаг дуртә әмә цәнкүил дыргъబәләстә.

Адәмимә Җәрәп үыди Агъуылби. Тыхджын әмә йә сабыр ләгәй зыдтой. Җарди, күиста, үыди бинонты дарәг. Әңцад бадгәй йә ничи федта. Схуыст ныхас дзы ничи фехъуыста. Йә цәхх, йә кәрдзын никуы бахәләг кодта. Нымадтой йә адәм. Аргъ үыд йә ныхасән. Афтә сахуыр кодта йә цоты дәр. Сә фыды фарн мәрдтәм нә ауагътой йә фырттә. Сә фыд цы ног җардмәе фәбәлләйд, үым хәххон Җәргәстәу сә фидар базыртыл стахтысты Агъуылбий фыртта. Күйд нә бауыдаид сә бон дәсәй адәммы рәнхъы аңауын! Әмә сә риуты әмбәрц цыдысты ләгдәртимә.

Фәлә Җәрәп үыдта зәронд ләг, искуы йе стыр кәрт афтидәй аzzайдзәни!

Сәнайы бәрзонд цүуппәй радымы уазал дымгә. Митын рыгкалы Таутиаты хәлд хәдзары күултыл. Дымгә ныхситт кәнен, футтытәгәнгә фәрвбыны фәмидағ вәййы, сусу-бусу сиси бәләстән...

Цымәп цы дзуры бәләстән дымгә? Кәд син Агъуылбий фырт Мәңгүлбайы фәстаг ныхастә кәнен? Кәд әфсымәртү уәздан хистәр Тәтәрийи марджытәй Даргъ бәласы фәрсү? Кәд бинонты кәстәр Ахметкайы танкты уынәрмә фәхъус вәййы?..

### Фыңџаг Җәф

Уәд ма Агъуылбий бинонтә Тменыхъәуы цардысты. Цыдис империалистон хәст. Дард Карпаты хәхты хъәбатырәй хәңгәйдән ирон фәсивәд дәр. Бәрзонд хастой ирон ләдҗы

кад. Сәхәдәг скодтой ирон зарәг, схуыдтой йә «Карпаты зарәг» әмәй йәзысты уазал акъоппты сәе уәззаяу фәндәгтыл.

*Фылбоны сау машинә  
Ирон фәсивәды  
Карпатмә фәласы...  
Нә сахъ ныйтарджытә!  
Хәрзбонтә раут.  
Чи ма уә дардзәни?  
Дәләе Сылтаныхъы быдыры  
Хос кәрдәг куы нал и.  
Мәнә Кавказы фәсивәдәй  
Карпаты чи фәмард,  
Уыданыл кәүәг дәр куы нал и.  
Ирон фәсивәд уәд  
Куы ныхъхъәр кәнынц:  
«Max нә рәсугъд устытән  
Зәрдәтә дзәгъэлы әвәрдтам!»  
Тох ныккодта! Цы кәнәм?  
Нал фәуыдзыстәм Микъалайән  
Йә хәстә фыст.  
Әгадәй куы сәфынц  
Нә фәсивәды хуыздәртә  
Дард Карпаты къуыбыртыл.  
Мачиуал раңауәд  
Карпаты дард хәхтәм, –  
Уый нә сәфты фәндаг у!..*

«Уый нә сәфты фәндаг у», – уыцы ныхәстыл-иу фәци ирон фәсивәды уынгәг зарәг.

Карпаты хәхты ирон фәсивәдимә хәңциди Агъуылбийы фырт Дрис дәр. Уый дәр зарыд ирон зарджытә. Цыд йә хәстон әмбәлтты әмрәнхъ. Йә хъәбатырдзинады тыххәй йын радтой афицеры цин, хәрзиуджытә. Карз хәсты аскъуыд Дрисы зарәг. Бәргә ма хъәр кодта йә ныйтарәгмә, фәләе йын уый нал бабаста йә судзаг җәфтә.

Әвзыгъд гуырд уыд Агъуылбийы фырт Дрис. Хәсты быдыры уәлдай хъәбатырдзинад кәй равдыста, уый тыххәй йын йә мард сәвәрдтой поезды, յемәе йын рарвыстой дыууә ирон

ләппүйи. Уыdon ракодтой Дрисы фәстаг кадәг. Уыцы фәэззыгон хъуынтыз бон Агъуылбийы дуәрттә ныххоста фыдохы хъәргәнәг. Комы адәм сау сынтыл әрбахастой Таутиаты афицеры, йә цинтимә, йә хорзәхтимә. Сау хъәдгомәй бazzад Дрисы мәләт йе'фсымәрты зәрдәты.

### **Мәңгүхъойы фәстаг әхсәв**

Раләууыд 1929 аз. Санибайы зәхкусджытә иу ранмә әрәмбырд кодтой сә фос, сә кусәнгәртә. Сарәстөй иумәй-аг хәдзарад әмәй йыл сәвәрттөй активон партион әмәй әхсәнадон кусәг Гуыбиаты Гуыбайы ном. Кәдәрәры зәххуаг хәххон адәммыл хур ракаст, бәркаджын зәххыты адарттой сә гутәттә. Ног фәллойы зарәгимә күистой колхозы быдырты, уәрәх хизәнты хызтой сә фос.

Агъуылбийы фырттә әрләууыдысты колхозон цардараз-джыты әмрәнхъ. Уыцы рәстәг әнәвдәлон уыд Мәңгүхъо, Агъуылбийы әхсәзәм фырт. Әлвәстуәнг, къуыбыррихи, Санибайы фәсивәди фидауц, сә раздзог. Сә зәрдәты афтәмәй бazzад Мәңгүхъо адәмән. Дыууә хъәуы партионтә йә сәхицән рав-зәрстөй раздзогәй. Бирә әнәхуыссәг әхсәвтә йыл скодта фермәтыл, быдыртыл зилгәйә. Адәм дзы никуы сусәг кодтой сә зәрдәйи әнкъарәнтә, цыдысты йәм, фарстой йә зондәй. Уый дәр йәхүиуыл ницәмәй ауәрста, йә рәсугъд удыхъәдәй рәсугъд кодта йә хъәубәсты цард.

Фәлә сусәг знәгтә – цардхалджытә зылдысты йә фәдыл. Ләгәй-ләгмә сә ныфс наә хастой Мәңгүхъойы размә әрләууын, хъаруйә, ләгдзинадәй, зондәй йемә рахәцын. Уәд сәхицән хуыздәр әмбалән равзәрстөй мәйдар әхсәв, фәсвәндәгтә. Мәйдар әхсәв... Әрәгмә ахаста «Гуыбайы» колхозы коммунистты әмбырд. Әмбырды фәстә Мәңгүхъойы йе'мбәлттә наә уагътой Уәллаг Санибамә, ам бazzай, зәгъгә. Не сразы Дәллаг хъәуы бazzайыныл. Сбадт йә бәхыл әмә араст. Йе'мбәлттә йә фәдыл рацыдысты хъәуы кәронмә, фәндараст ын загътой.

Мәңгүхъо фәрвбыны нарәг фәндағыл сабыр цыдәй ауагъта йә бәхы, фәлладәй йә райсомыл хъуыдиттәгәнгә цыди хъәдбыны. Чысыл раздәр цы хъуыддәгтүл дзырдтой әмбырды, уыdon зилдух кодтой йә сәрә.

Райхъуысти топпы гәрах. Асыгъта Мәңгүхъойы фәсонтә.

Дыккаг гәрах дәр йәхъустыл әрцид... Хъуыр тугәй ахгәдта. Әксәвы мәйдар ахуыссыд йәхъусты, ныхъхъәр кәнын дәр йәхъонал баци. Фәсәмбисәхсәвты Таутиаты дуармә фәдис-хъәргәнәг әрбаләууыд Мәңгүлхъойы бәх. Уасыд, раззаг къахәй зәхх хоста, сидти бинонтәм.

Йәхъу маргәйдзаг хәцәнгарз куыраты фәддҗийә ныссәрфгәйә, афардәг әхсәвы мәйдары Мәңгүлхъойы марәг, йәхъ мәңгард уд йәхъ армы хәсгәйә, бәхы уастмә фәдиси чи рацыд, уыңы хъәубәстәй арвы талынгты лиздзәйә.

### **Фыд, фырт әмә чызг**

Әфсымәртән фыды бәсты бazzад сәхистәр Тәтәри. Хъәубәсты раивта йәхъ кәстәр Мәңгүлхъойы. Күиста колхозы партион организацийы секретарәй, бригадирәй, фермәйи хиңдауәй. Уалынджы ныттулук ласта Фыдыбәстәйи Стыр хәст. Йәхъ кармә гәсгә Тәтәрийи хәстмә нәе акодтой. Бazzад хъәуы хистәртимә, ие ‘нахъом кәстәртимә. Цард әмә колхозы күистытә әрәнцадысты зәрәдты, сывәлләтты ләмәгъ уәхсчытыл. Сәхисты, сәхистхъом фыртты раивтой сылгоймәгтә. Әфсымәртәй ма бazzад Будзи Уәллаг Санибайы. Хъындард уыди Будзи, хәстон ләгән нә бәэззыд. Фәлә йәхъ сәрмә нә хаста хәдзары бадын, йәхъ низ әхсәнадон күистәй нә фәхистәр кодта әмә йәхимә райста фермәйи хъуыидәгтә. Немың Ирыстонмә күү ‘рбаввахс сты, уәд Будзи ие’мбәлттимә колхозы фос аскъәрдта Къуымау әрдүзмә. Хәстәг хъәуты цәрәг нал бazzад. Иууылдәр хъәдмә алыгъысты. Уым рәстәгмә уыди фермәйи бынат дәр. Сәхисты фәллой хъахъхъәдтой тыхтонагәнджытәй, йәхъи хъәды чи әмбәхста, уыңы фидиссаг дезертиргәй.

Ирыстон сыгъди арты. Ирон фәсивәды сай хабәрттә хостой къәсәртә. Әвыдәй нә бazzад Тәтәрийи къәсәр дәр. Джериханы сай хабар нәхъәр кодтой зәронд фыдән, фәлә йәхъ хәстон әмбәлттә күү ныффыстый Тәтәримә, уәд әй уый та басусағ кодта йәхъ чызг Лизәйә. Фыстәг фесәфт, фәлә Лизә әмбәрста йәхъ фыды катай, йәхъ хъустыл әрцид әфсымәры хабар. Йәхъ цәссыгәй йәхъи фехсадта, стәй айста цыдәр фәндаггәгтә әмә аңыд йәхъ иунағ әфсымәры маст немыңцат ләгсүрдтәй исынмә. Әрмәст фәстәдәр, Джериханимә хәсты чи уыди, уыдан ракодтой Таутиаты цәрүнхъуаг Джериханы хабәрттә.

Уыди мартъиый бонтәй иу. Мит ранәй-рәтты атад. Фыңцаг малусәг дәр йә сәр сдардта. Хәрис бәләстә къуыбыр әфтыдтой. Бәхдҗын дивизий әфсәддон хәйттә удуәлдай тох кодтой Донецкы обләсты Славянски районы. Уәд ма немыц сә «балцай» хъал уыдысты, бырстой размә, сә танкты бын сәсәтой Украинәй зәхх. Уәлдай зындәр уавәры баҳауд дивизий 134-әм полкъ. Пиллон арты сыгъди Михайловски хъәу. Дәсгай хәдтахдҗытә калдтой бомбәтә, әмә гәнән нал уыд, полкъ ныууагъта цыбыр рәстәгмә хъәу. Райсомы мигъ нәма систади, афтә хистәр лейтенант Таутиаты Джериханы эскадрон февзәрд знаджы чылдыммә. Знагән йә сәр йә кой сси. Ноджы уыцы сахат хъәумә ныбырстой полчы иннае хәйттә дәр. Немыц хъәуяй лиձәг фесты. Маәләтдзаг җәфәй раҳастой йә'мбәлттә Джериханы хәсты быдырәй.

Райсомы мигъ систа йәхи. Сатәгсау митыл хъазыдысты хуры тынта. Дард кәмдәр әхситт кодтой болат әхсаргәрдтә. Әрмәст Джерихан нал хъуыста бәхтү къәхтү хъәр. Ирон хъәбатыр әдзәмәй хүйссүд йә цъәх цинелыл. Йә хъаймәты әфсымәртә къулбәрзәйә ләууудысты йә уәлхъус.

Ингәны уәлхъус ләуууди, эскадроны разәй йә карз тымыгъты чи фәхаста, уыцы урсқыах бәх җәфәй, йә бәрзәй бастәй. Әвәеццәгән, йә барәгән систын әнхъәл уыд. Стәй әрәнкъард, бацыд Джериханы уәлхъусмә, йә хъарм комытәфәй бауләфыд ләппуйы җәсгомыл. Нал әм скаст йә барәг. Нал әм сдзырдта йә рәвдаугә хъәләсәй. Украинағ хъәуу кәрон баззад йә ингән Джериханән хуыматәт хъәдин цыртимә. Йә нывәрзән ын бавәрдтой йә хәстон әхсаргард...

Гъе, ахәм сусәгдзинад ахаста йемә Тәтәри йә фырт Джериханы тыххәй. Уый та уыди афтә.

Советон Әфсад бәрзәйсәттән җәфтә ныккодта немыцаг фашисттән сунг Алагирәй нә сәйраг сахары бынмә. Знаглыгъди Ирыистоны зәххәй. Сыгъдысты танкта, сармадзантә, сәдәгай мәрдтә... Санибайы сәрмә иу арф әрх әрәдҗы дәр ма хуыдтам «танкәйи әрх», уыди дзы немыцаг танк пырхытәй.



Тәтәрийи чызг Лиза.

Сә мәгүыр къуымтәм әрыздахтысты Санибайы цәрджытә дәр. Кәуынәй цард наә сараздзына, қәссыгәй быдыры хор не ‘рзайдзән. Әмә адәм бавнәлдтой сә хәдзарад аразынмә. Кәд Будзийән йә цотәй хәстмә аңауыны азтә никәуыл цыд, уәддәр маңташ нә аирвәзт. Быдырты бәхыл сәйцид йә хъабул, жестәс азы дәр қауыл нәма цыд, уыцы җәхәрәст Петка. Уәд фәндәгтыл, быдырты, җәхәрадәтты хәлдисты немыңған минәтә. Иу ахәм минә схәпцид бәхы къехты бын, әмә дә фыдгул афтә – фәхаста әд барәг бәхы. Зәронд Будзи, мәгүыр бинтон нал сләууыд йә къахыл.

Тәтәри уыцы диссагети фәстә дәр йәхимә хъусыныл нә фәси. Кәм ай әвдәлд? Йе’мбәлттимә зылд быдыртыл, әмбырд кодтой колхозы күсәнгәрзтә. РАЗЫНД АХАМТӘ ДӘР, КОЛХОЗЫ МУЛКЫЛ ЧИ ХӘЛОФ КОДТА. Хъәуы чи бazzад, уыдан дәр сыйхәгты муртыл дәр наә ауәрстой. Уыдис ахәмтә дәр, хәстәй әгады лыгъд чи ракодта, хъәды йә нищәйаг сәр чи бамбәхста, әнусмә әлгъыстаг әмә фидиссагәй чи бazzад адәмы ‘хән.

Зымәгон мәйдар ахсәв Тәтәри раңыд йә хәдзарәй – йә зәрдә колхозы фосмә ахсайдта. Кәройнаг уынгмә нәма әрхәецә, афта ыыл сырдтау сәхи ныщавтой цалдәрәй. Аләгаты Джетәгъәзмә ма фәдиси хъәр ныккодта, фәлә йә уый дәр нал фехъуыста. Әрмәст райсомәй хъәуы кәрон Даргъ бәласы бын әвирхъау мардәй ссардтой хъәубәстү уәздандәр адәмәй иуы – зәронд коммунист Таутиаты Тәтәрийы. Уыцы бон хәстәг хъәутәй фәсте ничиуал бazzад. Кадимә бавәрдтой Тәтәрийы. Йә марджыты фәдыл фәдиси аңыдисты йе’мбәлттә. Дард наә фәлыгъыдисты марджытә, әрцахстый сә сә талынг әмбәхсәнты. Әлгъыстагән, фидиссагән бazzадисты сә нәмттә.

## Фәстаг цәф

Бинонты кәстәр – бинонты зәрдәйи рухс. Афтәмәй хъомыл кодта Агъұлбийи фырт Ахметка. Саулагъз әвзыгъд гуырд уыд уый дәр. Йе’фсымәр Мәңыхъо адәмы знәгты къухәй куы фәмард, уәд ыл нудәс азы дәр нәма цыд. Йә зәрдил хорз ләууыд уыцы бон. Чи зоны, хаттай-иу әңкъардхуыз дәр уымән уыд. Хистәртәй арәх хъуыста Дрисы дард балцы хабәрттә.

Æмæ сферд кодта афицер суæвын. Бацыд Орелы танкистты скъоламæ. Æртæ азы фæстæ фæци ахуыр æмæ сыздæхт сæхимæ танчы командирæй, лейтенанты цинимæ. Куывд ын скодтой йе ‘фсымæртæ, цыдис йе ‘мбæлттимæ колхозы куыстытæм, æх-хуыс кодта трактористтæн. Уалынджы йæм фæдзырдтой йе ‘фсæддон хаймæ.

Райдыдта хæст урс финтимæ. Йæ танкты взводимæ хæсты тымыгты бацыд Ахметка дæр. Цалдæр хатты фæци уæззау цæфтæ, бахауд-иу госпитальмæ. Фæстæмæ та-иу æфсæддон хайы фæзынд.

Уæдмæ райдыдта хæст немыщаг æрдонгты ныхмæ. Уыбы карз хæстыты Ахметка æстæм цæф фæци æмæ бахауд Рыбинксы æфсæддон рынчындонмæ. Йæ бинонтæм йæ фыстæджы кæсæм: «Дзæбæх дæн. Ардæм мæм мауал ныффыссут. Тагъд цæуæм Харьковы ‘рдæм...»

Æмæ ницыуал ныффыста. Уый уыд йæ фæстаг фыстæг. Харьковы облæсты знаджы маргæйдзаг нæмыг сæмбæлд Таутийы-фыртыл. Нал бафæрæста хъæбатыр гуырды зæрдæ. 1942 азы 19 мартъиы Рябухиной хъæуы танкты бригады 292-æм хицæн батальоны хæстонтæ мæстæлгъæдæй лæууыдысты ротæйы командир Таутиаты Ахметкайы ингæны уæлхъус.

Райгуырæн бæстæйы, næ сомбоны сæраппонд уал уæззау цæфы... Æмæ нал федта фыдæлты уæзæг Агъуылбийы кæстæр хъæбул Ахметка.

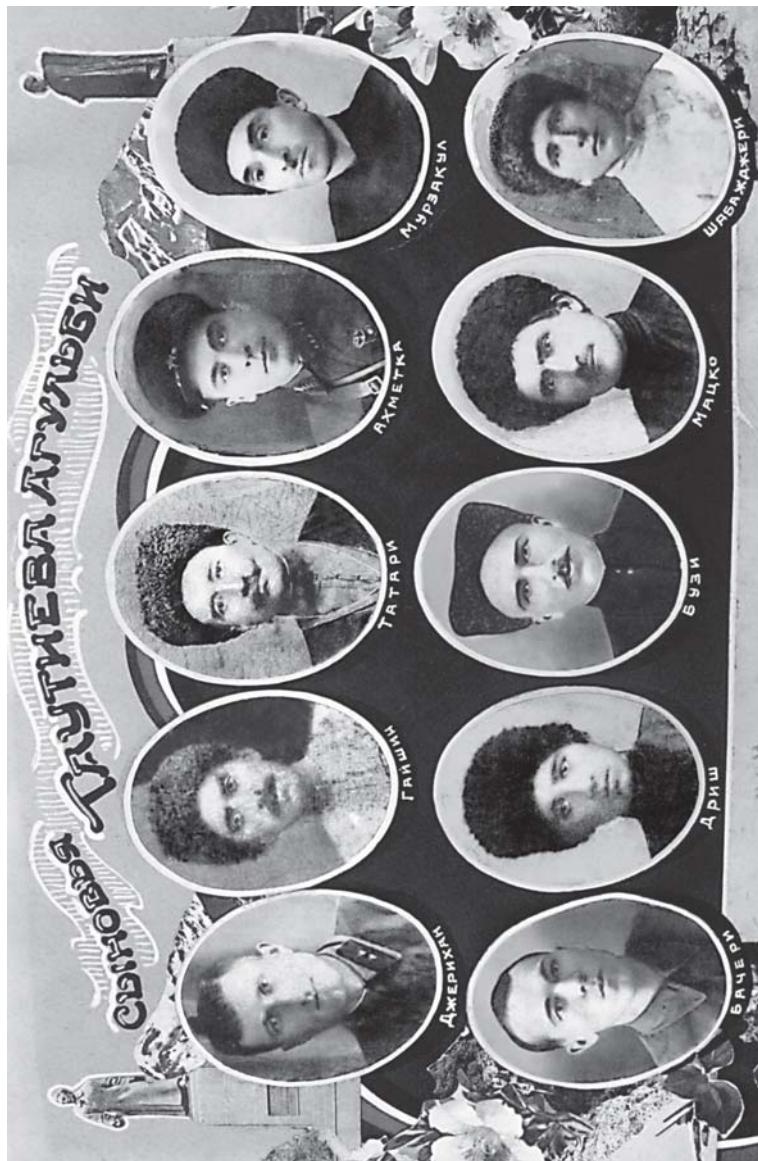
### Ацы мартъиы мæй...

Куыд фыд-зæрдæ разындæ, мартъиы мæй, куыд æгъатырæй æртыхстæ Таутиаты æфсымæртыл? Уалдæдджы цъæх кæрдæгыл ауайын дæр сæ куы никæйуал бауагътай. Цæмæн аскъуыдтай цалдæр æфсымæры царды фæндаг? Нæ сæ бахъуыды кодтай? Æз дын сæ дæ зæрдыл æрлæууын кæндзынæн.

1942 азы мартъи. Донецкы облæсты Михайловски хъæуы фæмард 34-æм бæхджын æфсады 134-æм полчты командир, хистæр лейтенант Таутиаты Джерихан.

1942 азы мартъи. Зæронд уырыссаг горæт Псковмæ хæстæг цыфыдæр знаджы ныхмæ тохы йæ зынг ахуыссыд хистæр сер-жант Таутиаты Батджерийæн.

1942 азы мартъи. Харьковы облæсты Славянски районы Рябухиной хъæуы 199-æм танкты бригады танкисттæ малусæдджы



Таутиаты Агъуылбайы фырты фырт аеме фырттар (галиуырлыгай рахизырыдәм), уәллаг  
рәнхъы: Джерихан, Хайсын, Тәтәри, Ахметка, Мирзахъуд, бинаг рәнхъы: Бадлжери, Дрис,  
Бузи, Мәцхъо, Сабаджери.

дидинты баст сәвәрдтой хистәр лейтенант Таутиаты Ахметкайы ингәныл.

1943 азы мартаи. Хъырымы, Севастопольмә хәстәг, карз хәсты йә хур аныгуылд Тәутиаты Сабазджерийыл.

Үйдон иууылдәр уыдысты Тәутиаты уәздан Агъуылбийы хъәбатыр фырттә.

### Фәстаг ныхас

Агъуылбийы дәсәм фырт та уыд Мырзахъул. 1940 азы нәхи горәты каст фәци әфсәнвәндаджы техникум әмә 1944 азмә күиста Сомихстоны. Уый фәстә әрвишт әрцид Ныгуылән Украинаемә. Львовы обләсты күиста әфсәнвәндаджы станцәйи. Әз әрәййәфтон әфсымәртәй әрмәст Мырзахъулы. Зыдтон, хәсты цәхәрәп үйдәр кәй фәци, үйд. Ууыл дзураг үйдысты йә хорзәхтә, фәлә-иу әй күи бафарстон, кәмиты хәңцидтә знаджы ныхмә, зәгъгә, уәд-иу йә зәрдыл әрбаләууыд йә хәстон әмбәлттә сәфт. Йе ‘фсымәртү үәззая хъәдгәмттә та дзы әппүн никүи кодтой рох. Әрмәст дзы фехъуистон ахәм ныхас. Кәд, дам, искуы исчи фысса нае бинонты цардвәндаджы тыххәй, уәд-иу Джериханы ма ферох кәнәд, үйд нае хистәр әфсымәр Тәтәрийи әдзард хъәбул уыди, стәй, дам-иу, йә чызг Лизәйи дәр әримысәд. Әз Мырзахъулы уыдтон әфсәнвәндаджы дараеси, әмә үйл афтә рәсугъд фидыдта, цыма раст уыцы дараеси райгуырд. Мырзахъул уыд уәздан, фәлмән, рәвдауга ныхасы хицау. Әрәдҗы ахицән йә цардәй.

Агъуылбийы әхсаджын цоты кой кәдәй хъуистон, әдзухдәр мәм афтә каст, цыма се ‘ппәтү дәр мәхи цәстәй искуы федтон, се ‘ппәтимә дәр уыдтән зонгә, ныхас кодтон семә әмә син сә хәстон фәндәгти кой сәхицәй фехъуистон. Сә къамтәм кәстәйә та әнәахъуыдигәнгә нәй... Цымә цал әмә цал цардхъом кәстәры уыдаид ахәм цәхәрцәст әфсымәртән? Цымә күи үәзджын мыггаг уаиккам афонмә, уыцы әвирхъяу хәст күи нае уыдаид, уәд?



# **ПУБЛИЦИСТИКА**

*ХЪОДАЛАТЫ Ханысиат*

## **КӘД ФЫСГӘ, УӘД – АӘРГОМӘЙ**

*(Уәрәсейаг мыхуыры тыххәй)*

Ивгъуыд әнусы 80-әм азты кәрон Хүссар Ирыстоны трагикон Җауты рәстәджы дзыллон информации уәрәсейаг фәрәэты архайд уыдис ирәтты фарс.

Фәлә уәддәр уыдон, алы Җаутыл фысгәйә, арәх раст нә фәкәнинц, Җауты, сә сәйраг аххосәгтәй иппәрдәй кәй февдисынц, уымәй. Уыцы мадзал тәссаг у, адәмтәй иутә аххосдҗын сты, иннәтә та – әнәазым, сә иутә фыдракәндәм әмхиц сты, кәнә та уәлдәр бынәттә бацахсынмә тынгдәр тынрынц, зәгъгә, сә куы ‘вдисай, уәд. Нә хъуыдымә гәсгә, алы этностән ахәм әмвәзадыл аргъ қәнин у әнәмәңг фыдахтауәг хъуыдаг. Рәстырдәм дзургәйә та, националистон зондахастыл хәст чи у, уыцы уәлбикъонтән ныхкъуырд хъуамә дәттой.

Уыцы азты дзыллон мыхуыры фәрәэйтә архайын райдыдтой, әмәй сәхи хизой комментаритә кәнинәй. Зәгъәм, «Независимая газета»-йы тынг арәх әмбәлдистәм гуырдзиаг ахәм әрмәдҗытыл, қәңиты Ир әмә Абхазиимә сә конфликтты аххосдҗын кодтой Уәрәсейы.

1991 азы 16 октябрь «Независимая газета»-йы Нодар Броладзе фыссы, зәгъгә, дам, Гуырдзыстоны хицауд хъаст кәнинц бәстәйи уәлдәр хицаудмә, Уәрәсейы гуырдзиаг цәрдҗыты әнәвгъяу кәй әффхәринг милицә. Кәд, кәм, җәй тыххәй, уый та бәрәг нәү.

Ахәм хъусынгәнинағты нысан бәлвырд у: Уәрәсе әндәр паддахәдты җәстү бафтауын, ие ‘фсәдты йын Хүссар Ирыстонәй арвитын кәнин, әмәй уәд гуырдзы сәрибарәй әххәст кәнәй сә националистон нысантә.

Ацы газеты ма 1991 азы 3 октябрь рацыд әхсәнад «Культура Осетии»-йы сәрдар Цәголты Кимимә интервью «Уәддәр нә бафидауын баҳъәудзән». Уый әргом кәнни Гуырдзыстоны уәдди президент Гамсахурдиайы хинәйдзаг, фыдахтауәг зондахаст – уый дзуры йә ныхмәләуджытән: «Мә ныхмә цы тох

кәнүт, хуссайраг ирәттә уын уәз зәххытә куы исынц, уәд? Уе знат ам нәй, нә, фәлә – уым».

Әмә нә бирә әнхъәлмә кәсын нә бахъуыд: фәтынгдәр сты Цхинвалы әхстытә «хәңгәрзты алы хуызтәй».

Уыцы аз ма 2 ноябрь «Независимая газета» ныммыхуыр кодта Цәгат Ирыстоны республикәйи Уәлдәр Советы сәрдар Галасты Әксарбегимә интервью дәр – «Афон у дыуә Ирыстоны хысмат аскъуыдзаг кәнын». Кәд әәрмәгән йә мидис ныфсәвәрән у, уәддәр дзы амынд темә әмбәлон ағъдауәй нә райхәлдәуыд.

Конфликтон уавәры сәвзәрды аххосәгтән әмбәлгә анализ арәст кәй не ‘р҆цәуы, уыцы уавәрәй рахизыны фәндәгтә агурыны хъуыддаг ағәр уәләнгай кәй февдистәуы, уый азарәй сәвзәрү ахәм сайәгой хъуыды, зәгъгә, этникон конфликттә сты иррационалон, тынг рагон, әмә уымә гәсгә сты әнәмәнгәй әр҆цәуина.

Фәлә уәддәр «Независимая газета»-йы фәрстыл әмбәлдистәм национ фарстатимә баст әрмәдҗытыл дәр. Зәгъәм, этнополитолог Эмиль Паин йә проблемон уац «Цәдис инна цәдисы ныхмә»-йы сагъәс кәны, дәсгай азты дәргъы этности әхсән конфликттә кәм нә уыд, уыцы бәстәйи, дам, ныр әрәдҗы чи сырәзт, паддзахады әмә куыд сарәх сты, ууыл. Сәрмагондәй фыссы: «Мәнә, зәгъәм, Гуырдзыстоны рапараҳат национал-коммунизм: (ГКЧП)-йы фарсхәңдҗытә әмә әндәртимә тохы әфсон республикәйи хицәуттә тырнынц сәе geopolитикон пълантә әхәхгәр алыг кәнынмә – куыд, зәгъәм, хуссарирыстойнаг фарста: ацы обләсты арәнтәм сәхи әвваҳс ласынц республикон Националон гварди».

Дзыллон информацийы фәрәзты мидәг алы конфликттә әвдисыны проблематикаимә бастәй фәзыны журналистон цензурәйил ныхас. Цензурәйи фарсхәңдҗытә йә нымайынц әнәмәнгхъәугә хъуыддагыл, дзырдән егъяу тых кәй ис, уымә гәсгә. Йә ныхмәләуджытә та хәст сты ахәм хъуыдыйыл, ома, дам, адәймагән бар ис әххәст әмә бәлвырд информаци зонынән, уымә ма, зәгъгә, әрмәдҗытә цензурә кәныны хъуыдаджы әнәмәнг бынат ис субъективон уәвүнән.

Үәрәсейы дзыллон информацийы фәрәзты, сәрмагондәй та «Независимая газета»-йы контент-анализ фадат дәтты ахәм хатдзәг скәнүнән: Гуырдзыстон әмә Ирыстоны ‘хсән конфликты райрәзты агъоммә, стәй суанг йә райдианты дәр (1989-1990 азты) дзыллон информацийы үәрәсейаг фәрәзтә архайд-той «тадзгә-баргә» рәестдзинады принципмә гәсгә, әмә-иу

кәд искуыдәй-искуыдмә конфликты кой дәр скодтой, уәddәр рәстдзинад кәнә чырыәй рацәгъдәйә, кәнә та «цыргъ къуымты» иувәрсты ахизгәйә. Ома хабәрттә әргомәй рәгъмә хәссыны бәсты равзәрстый хуымәтәг информаторты хәс.

Дзурынц, зәгъгә, дам, АИШ-ы фыццаг президент Томас Джөфферсоны куы бафарстой, цы равзарис, закъәттә, дам, чи хынцы, ахәм хицауд, әви сәрибар мыхуыр, – уәд, дам, уый радта ахәм дзуапп: «Дыккаг, уымән әмә уый, әнәмәнгәй, әркәндәнис фыццагма».

Рацарәсты дуджы хъәләсү бар радтой адәмән; әмә уый басгуых ивгъуыд азты әлхъывдәй фервәзыны фәрәз. Дзыллон информации мадзәлтты руаджы әвдист цыдис бәстәйы культурон цард дәр, уымәй йә быщәуаг хуызтимә. Фәлә уәddәр Уәрәсейы мыхуырмә, электрон фәрәзтәм цүс азымтә нә хастәуыдис. Фыццаджы фыццагдәр фәнисан кәнүн хъәуы уый, әмә уыңы мыхуырән йә ахъаззагдәр аипп уыди, бәстәйы змәст регионты цардән дзы систематикон әгъдауәй йә ахъосәгтә взәрст кәй нә цыдысты, уый. Суанг әппәт үәрәсейаг газетты дәр – «Известия», «Комсомольская правда», «Независимая газета» әмә әндәрты дәр – нә фембәлдаис ахәм уацтыл, әмә цәдисон республикәты, автономиты әмә обләсттә-крайты цытә цәуы, уыдаттә кәцәй базыдтаис.

Әрмәстдәр-иу бәстә куы ссыгъд, уәд-иу сәхи стәригъәд-гәнәг кодтой журналисттә дәр – әрләууыд-иу сә зәрдыл сә комкоммәйы хәс.

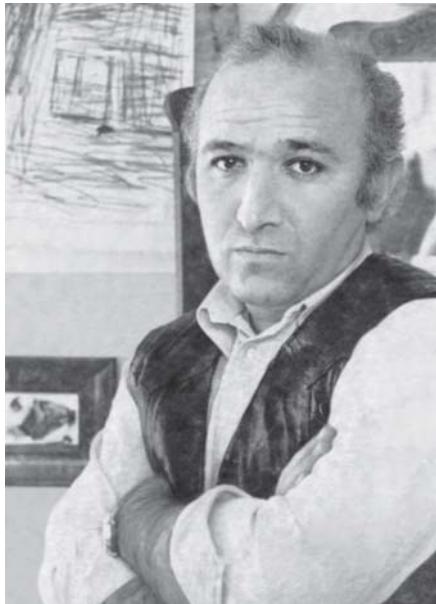
Дәсгай азты дәргъы адәмы сәрызонды националон ахастытимә баст стереотиптә ныифидар сты әмә нә ‘ркодтой ахәм уавәрмә, әмә не ‘хсәнадән йә бон нал уыд, цы ивддзинәдтә дзы цыд тәссарырдәм, уыдонән реалон әгъдауәй аргъ кәнүн.

Әнәзәгъгә нәй ахәм хабарән дәр, әмә гуырдзиаг-ирон конфликты тыххәй, иннәтимә абаргәйә, дзыллон информации уәрәсейаг фәрәзтә цәмәдәр гәсгә хъусын кодтой къаддәр, кәд әмә, әвдисәнты ныхәстәм гәсгә, гуырдзиаг-ирон хәст түгкаләндәр әмә трагикондәр уыд, зәгъәм, карабахаг хәстимә абаргәйә, уәddәр.

Алы адәмы хәррзонд дәр домы, цәмәй кәцыфәнды мыхуры фәрәз дәр фәндаг агура нациты әхсән ахастытә сбәестон кәнүнимә.



## **«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ**



*Нæ равдысты – Хетæггаты Хъазыбеджы нывтæ. Сусæны мæйы йæ райгуырдыл сæххæст уыдаид 80 азы. Афтæмæй 50 азы дæр æххæстæй нæ фæцарди. Фæлæ йын ирон аивады ис йæхи сæрмагонд бынат. Ноджы йын уыди диссаджы аив хъæлæс. Искаæцы ирон адæмон зарæг-иу куы ныццæлхъ ласта, уæд æм хъусынæй не ‘фæстистæм.*

*Хъазыбеджы тыххæй бирæ дзурæн ис. Фæлæ ныхасы бар радтæм аивадиртас-джытæ æмæ нæ номдзыд нывгæнæг Гадаты Лазæрæн.*

«Хетæггаты Хъазыбег у курдиатджын, сഫæлдыстадон хузы активон нывгæнæг, архайдта республикон æмæ əппæтçæдисон аивадон бирæ равдыстыты, стæй, советон нывгæнджытæн фæсарæнты цы равдыстытæ уыд, уым. Йæ уацмыстæй бирæтæ æвдыст цæуынц бæстæйы аивадон музейты».

*Сергей Ткачев, ССР Цæдисы адæмон нывгæнæг, ССР Цæдисы аивæдты Академии æцæг уæнг, ССР Цæдисы æмæ УСФСР-ыи И. Е. Репины номыл Паддзахадон премиты лауреат, УСФСР-ыи Сæйраг Советы депутат.*

«Йæхирдыгонау уыны дуне, йæхирдыгонау аргъ кæны ивгъуыд æмæ абонæн Хетæггаты Хъазыбег. Цы дуне нывæнды, уый та у æнæфæпдгæ, егъяу, фидар. Нывгæнæджы сფæлдыстад æнгом баст у зæхх æмæ арвимæ, хъæтдæ æмæ дыргъдæттимæ, адæмимæ. Нывтæ адæймаджы дисы æфтауынц сæ иудзинадæй, нывгæнæг йæ сайраг нысаныл иузæрдион кæй у, уымæй. Хетæджы-фырты куыстыты хуыздæр миниуджытæ сты композицион хæрзарæт, стæй кæттаджы алы хайыл дæр йе ‘рмдзæфы вазыгджын æмæ ахадгæ фæд».

*Лидия Златкевич,  
ленинградаг аивадиртасæг*

«Хетæггаты Хъазыбеджы нывтæ нæ дисы æфтауынц, зæрдæйы тæгтæй фыст кæй сты, уымæй. Автор ахорæнты хуызтæ биноныгæй кæй æвзары, уый руаджы йæ уацмыстæ дзаг сты канд рæстдзинадæй нæ, фæлæ æцæг поэтикон фидауцæй. Хъазыбеджы ныв «Мæ хъæуы сылгоймæттæ», стæй тынгдæр та йæ къаннаег куист «Бинонтæ» равдысты (ома V зонадон равдыст «Советон Хуссар»-ы. – Ред.) иниæ нывты æхсæн бæргæ дардтой, авторæн адæймаджы миддунейы æрфытæм ныккæсын кæй бантыст, уымæй, стæй йæ ахорæнтæ дзаджджын, ахадгæ æмæ æнахуыр аив кæй сты, уымæй».

*Александр Токарев,  
аивадиртасæг*

## ХЪАЗЫБЕДЖЫ ФÆСТАГ ЗАРÆГ

Диссаджы мæйрухс, сæрдыгон æхсæв. Хохы Санибайы хъæу-гæрон зарæг систа Хетæггаты Хъазыбег. Æз æмæ йын Дзиуаты Батраз та хъырнгæ кодтам.

*Бирæйы фæфæнды  
Райсомæй хуыссын, –*

нæрыди комы Хъазыбеджы аив хъæлæс. Тынг зæрдæбынаëй кодтам нæ зарæг. Уый æнхъæл чи уыд, æмæ уый йæ фæстаг зарæг у.

Цæлхыдзаг мæй хохы фæстайæ ратылд æмæ ауыгъдæй лæу-уыд мигын кæроныл.

Дыууæ мæйы фæстæ мæм Мæскуйы æрмадзы дуар æрба-хостауыд. Дуармæ лæууыд Хъазыбег йæ бинойнагимæ æмæ мæм хатыркурæгау, æфсæрмы каст кодта: «Мæнæ дохтыртæм ссыдтæн», – æмæ йæ къух ауыгъта.

Мыдадзхуыз фæлурс цæсгом. Катайы каст кодтой стыр цæстытæ.

Цалдæр боны фæстæ йæ сæвæртой Мæскуйы рынчындо-ны. Ралыгъд-иу рынчындонæй æмæ-иу ме ‘рмадзы бадтыстæм дыууæйæ.

– Ам мын æнцондæр у, – дзырдта-иу, æрмадзы уæвгæйæ.

Иу ахæм бон сфæнд кодтам Тугъанты Махарбеджы номыл аивадон музейи дыууæйæ равдыст саразын Къостайы райгүр-рæн бонмæ. 23 октябрь Хъазыбег рынчындонæй рацыд æмæ абалц кодтам Ирыстонмæ. Вагзалы Хъазыбеджы размæ рацы-дисты нывгæнджытæ, аивады кусджытæ æмæ йыл цин кодтой. Æнæхин адæймаг уыд Хъазыбег æмæ йæ зæрдæбынаëй уарзтой.

Равдысты бон аивадон музейи къухбакæнæн нæ уыд адæмæй. Max Хъазыбегимæ бадтыстæм фæрсæй-фæрстæм. Стъолыл – тынг бирæ дидинджытæ. Хъазыбег фæлладхуызæй кasti залмæ, æмæ йæ цæсгомыл хъазыд аххосджыны мидбылхудт. Хъазы-беджы йæ низ нæ уырныдта. Фыццагау цин кодта алкæуыл дæр зæрдæбынаëй, йæ хъæбысы-иу æй акодта, цыма йæ фæстаг хатт уыны, уйайу.

Равдыстмæ рæвдз кæнгæйæ, Хъазыбегæн йæхи бон не сси йе ‘рмадзмæ æрбацæуын, æмæ нывтæ нæхи æвзаринағ фесты. Уым, æрмадзы мæ зæрдыл æрлæууыд 1981 аз... Уæд рæвдз кодтам Хуссары Зонæйы равдыст. Къамис куыста Махачкалайы. Кас-

тыстәм Цәцән-Мәхъхәлә, Ростов-Доны, Дагестаны әмә иннәе республикәтә ныvgәндҗиты күистытәм. Уалынмә әрәвәрдтой Хетәггаты Хъазыбеджы нывтә. Къамисы уәнгтә иу уысм ныс-сабыр сты, стәй иумә нымдзәгъд кодтой. Уый уыд ирон аивады уәлахиз, әмә та Иры номәй дзырдта Иры намысджын Хетәггаты мыггагәй – Хъазыбег...

Мәнәе ныр кастыстәм әрмадзы ног күистытәм: ног хъуыдтыә кәттагыл, гәххәтты гәбәэстыл... Стыр кәттагыл – ирон поэтты къорд. Ныв конд нәма фәци, фәлә бәрәг у, Хъазыбег цы зәгъынмә хъавыд, уый. Кәттагыл тыхджын ахорәнты тәмән. Хъазыбег аив ахорәнтәй әвдисы поэтты мидуне, сәе сагъәстәе, сәе хъуыдтыә.

Иннәе кәттагыл – Иры разагъды ләг Къостайы трагеди. Җәнәхъән бон кастыстәм нывтәм: портреттә, композицитә...

Аbon немә нал и Хъазыбег, нәе хъуысы йәе рәсугъд зәланг-гәнаг хъәләс, фәлә йе сферлдыстадән нәй фәхицән ирон аивады историйә.

*Гадаты Лазәр,  
скульптор*



Царды әнәнцой зилдүх.



Къоста. Эскиз.



Поэт сывдæхти хастæй.

Къостайы мæлæт.



Поэты фæндараст кæнгæйж.

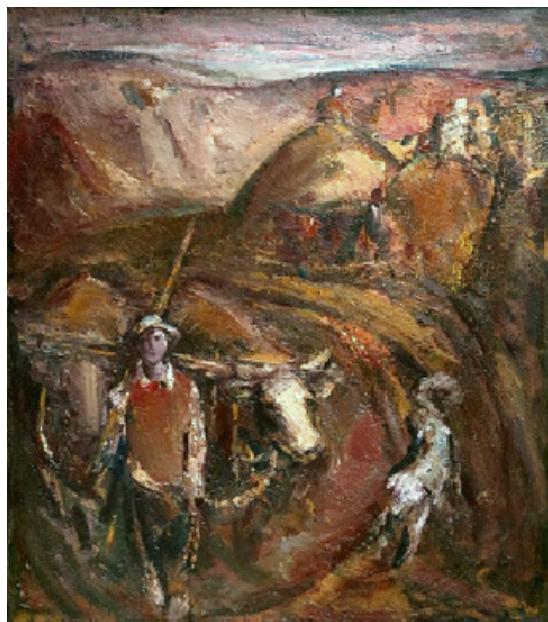


Этюд.



Леонид Азанчуков

Фәззәг.



Изәр.





Зәронд ләг.



Мәе хъәүккаг сылгоймәгтә.

Әрчъекката Асланы сурәт.



Нырганәг йәк күистү уәлхъус.

Чындызажасаев.



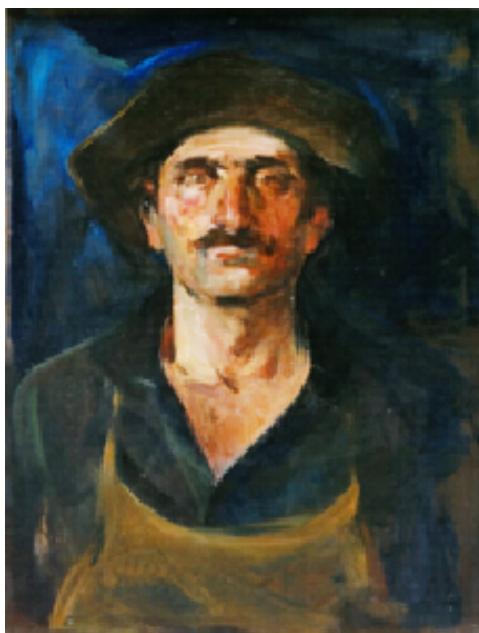
Эскиз.

«Күист –  
цардæн фæræз».

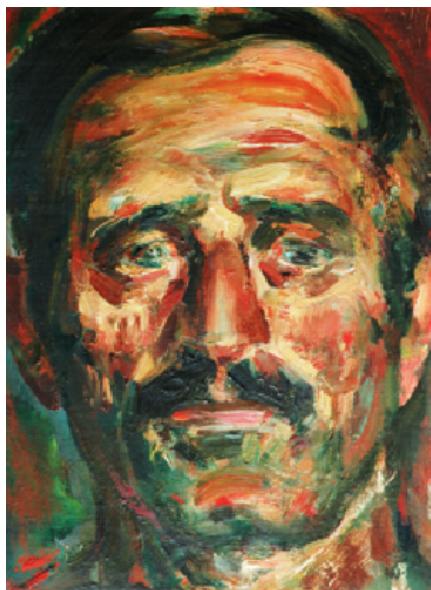


Хүымгæнæнтæ.

*Андонфыцæг.*



*Фæсхæст.*



Нәлгоймаджы сурәт.



Аңхъәлмә кәсгәйә.



*Асланы сурәт.*



*Натюрморт.*

# **ЖЕЫД-ДЫВЫДОНЫ ДУГ**

## **ИРОН ӘВЗАГЗОНЫНАДЫ ФАРСТАТЫ ТЫХХӘЙ НАУКОН КОНФЕРЕНЦИЙЫ\***

Әрәджы Цәгат Ирыстоны хъәууюнхәдзарадон институты клубы уыди конференци Цәгат Ирыстоны наукон-иртасән институты әвзагзонынады хайады әмә пединституты ирон әвзаг әмә литературајы кафедрәйи кусдҗытән ирон әвзагзонынады фарстаты фәдыйл.

Конференцийы докладтә скодтой ССР Цәдисы Наукәты Академийы әвзагзонынады институты директоры хәдивәт филологион наукәты кандидат әмб. Серебренников – «Професор Абайты Вассойы күйсүтүү мәрристан рәдыйдты тыххәй», филологон наукәты кандидат Кодзырты Тамарә – «Абарынадон-историон методы тыххәй», Хъуылаты Гала – «Сталинон ахуырад әвзаджы дзырдуатон фонды, дзырдуатон арәзтү әмә ирон лексикә ахуыр кәнүнү тыххәй», Багаты Никъала – «Сталинон ахуырад әвзаджы грамматикон арәзтү әмә ирон әвзаджы грамматикә сахуыр кәнүнү тыххәй», Ардасенты Хадзыбатыр – «Ирон литературуон әвзаджы рәзтү тыххәй».

Әмб. Серебренников загъята, зәгъгә, цытджын Сталины гениалон күйсүтүтә әвзагзонынады тыххәй советон наукәйән, уәлдайдәр та әвзагзонынадән сты егъяу программә. Советон әвзагзонынады уыцы зынаргъ күйсүтүтә нә әвзагзонынады историйи байтом кодтой ног дуг, стыр проҗекторау Ын ныррухс кодтой йә дардәрә фәндәгтә әмә йә систой бәрзоронд къәпхәнмә. Марр әмә йә ахуыргәнинаңтү «ахуырад» советон әвзагзонынадән цы стыр зиан әрхаста, ууыл дзургәйә, әмб. Серебренников загъята, Маррры стырдәр ахуыргәнинаңтәй, уый ахуырад дардәр рәзынгәндҗытәй әмә активондәр мәрристтәй кәй уыдис профессор Абайты Вассо. Абайты Вассо иннә мәрристтау стыр зиан әрхаста советон әвзагзонынадән, уәлдайдәр та ирон әвзагзонынадән.

\*Уацы стиль әмә растфыссынадмә әвнәлд не 'рыйд.

Абайы-фырт йә иу күист «Ноджыдәр әвзаг күйд идеологи әмә әвзаг күйд техникә», зәгъгә, уым фыста: «Н. Я. Марры амәләты фәстә үымән йә хъуыддаг фехәлдзән, зәгъгә, чи хъуыды кәны, уыдан тынг рәдийынц. Егъау революцион әгъдауәй иттәг ифтонг чи у, уыцы ахуырадән фесәфән нәй. Марры ахуырад, әвзаджы ног ахуырады мидәг цы диалектика әвәрд әрцид, уый фәрцы рәздзән, хъәздыг кәндзән әмә размә уәндонәй кадимә Җәудзән, цы бирә хъәздыг әмбәхст потенцитә дзы ис, уыдан әргом кәнгәйә әмә теоретикон әгъдауәй парахатдәр кәнгәйә, Җәудзәни ног бәрзәндтәм».

Фәлә советон лингвистикәйе амондән Абайы-фырты ныхәстә не 'рцыдысты. Профессор Абайты Вассойы теоретикон статьяте: «Фонетикон закъонты тыххәй», «Әвзаг күйд идеологи, әвзаг күйд техникә», «Дзырдәтә уарзын әмә әнәуынодзинад палеонтологиы тыххәй», «Ноджыдәр әвзаг күйд идеологи әмә әвзаг күйд техникә» әмә әндәр күистытә стыр хотых уыдысты Марры «ног ахуырад» парахат кәнынән.

Абайы-фыртмә гәсгә дзырдән ис техназиционд апп. Уыцы апп әдзухдәр ләууы әнәивгәйә, әндәрхуызон нә кәнгәйә. Әмә цымә дзырдәтә «дзывыр», «гутон» әмә «тракторы гутон»-ән дәр ис әнәивгә техникон апп. Дзывыр әмә нырыккон тракторы гутонән әмхуызон техникон апп нәй. /.../

Профессор Абайты Вассо йә күист «Нырыккон ирон әвзаджы характеристикәмә», зәгъгә, уым фыста: «Махән зындонд цы әппәт факттә сты, уыдан нын әргом кәнынц уый, әмә нә ирон әвзаджы хъуыддаг ис әрмәст кавказаг тәфагимә нә, фәлә кавказаг субстратимә дәр. Ирон әвзаджы культурәйи рәэты әмә бәрzonдәр кәныны кавказаг элемент әрмәст әтте, әңгәгәлон архайәг тых нә уыд, фәлә уыдис мидәгон, органикон архайәг тых дәр, дәлмәрон цъарау, кәңбыйыл уәлейы әвәрд уыдис ирайнаг цъар».

Абайты Вассойы ацы теори у сталинон ахуырады ныхмә әвәрд, антимарксистон цәстәнгас историмә әмә әвзагзоны надмә. Ирон әвзагмә кавказаг әвзәгтә ницы бар дарынц. Ирон әвзаг у ирайнаг әвзәгтәй равзәргә әмә рәзыдис, рәзы әмә рәздзән әрмәстдәр йә химид закъонтәм гәсгә.

Профессор Абайты Вассо әвзаг уәламадыл нымайгәйә, дзырдата, зәгъгә, базисимә әвзаджы уәламады бастдзинад

сбәрәг кәнын ныр зын у. Уыңы бастдзинад профессор Абайты Вассо хаста әвзәгты незаманты дугмә.

Әмб. Серебренников йә доклады загъта, зәгъгә, профессор Абайты Вассойы марристон рәдидтитә сбәрәг кәныны әмә аиуварс кәныныл ирон әвзагзонджытә тыңг ләмәгъ күистой. Иуәй-иу әвзагзонджытә (Гагкайты Х. әмә әнд.) Абайты Вассойы рәдидтитә әмбәхстой. Абайты Вассойы күистытә хъумә сыгъдәгғонда әрцәуой Марры знаггадхәссәг хъуыдитәй.

Марры теори сымәста ирон әвзаджы грамматикәйи. Морфологи әмә синтаксис әттәг-мидәг аудысты. Уый ахкосәй ирон адәммә абоны онг нәма ис бирәе конкретон фарстаты бындурыл арәэт ирон әвзаджы хорз грамматика. Ирон адәммә нәма ис ирон-уырыссаг әмә уырыссаг-ирон әххәст дзырдуәттә, терминологиян дзырдуәттә, нәма ис ирон әвзаджы хәрзарәэт, наукон-историон грамматика, кәцы ран бәрәг иртәстгонд хъумә уа алы мыры, грамматикон формәйи истори, ирон әвзаджы бастдзинад рагон әмә нырыггон ирайнаг әмә әндәр индоевропәйаг әвзәгтимә.

Әвзагзонынады тыххәй әмбал Сталины фәлләйттә иттәг хорз сахуыр кәнгәйә, рацаразын хъәуы ирон әвзагзонынады фарстатә.

Әмб. Серебренников йә доклады кәрон загъта, зәгъгә, профессор Абайты Вассомә кәй ис къорд ахсджиаг наукон күисты. Абайы-фырт-иу хаттгай йә ахуыргәнәг Марры күи ферох кодта әмә-иу йәхи сәрмагонд сәфәлдистадон фәндалыл күи цыдис, уәд-иу фыста арфхъуыдыджын наукон күиститә. Уымә гәсгә, зәгъын хъәуы, иуәй-иу адәймәгтә раст кәй наә хъуыды кәнынц, Абайы-фыртмә хорзәй ницы ис, ие сәфәлдистад райдианәй кәронмә иууылдәр наә бәэззы, зәгъгә.

Әмб. Серебренниково доклады фәстә уыдышты инна докладтә.

Багаты Никъала йә доклады ләмбынәг әрләууыд, әмбал Сталин әвзаджы грамматикон арәсты тыххәй цы амындиндзинәдтә дәтты, уыданыл. Уый дзырдта, Марры ахуырад ирон әвзагахуырадән цы зиантә әрхаста, уыданы тыххәй. Профессор Абайты Вассо бирәе ныффиста ирон әвзаджы историйи тыххәй, фәлә уыңы күистытә уыдышты әрмәстдәр лексикәйи, фонетикәйи, диалектологийи тыххәй. Уымә наә уыдис морфологийи әмә синтаксисы тыххәй зынгә күистытә.

Дарддәр Багайы-фырт загъта, зәгъгә, фәстаг рәстәджы нәм фәзындиc ирон әвзаджы грамматикәйи темәтыл диссертацион күистытә: Гагкайты Хъазаны кандидатон диссертаци: «Ирон әвзаджы хауәнты синтәксис», йә докторон диссертаци: «Ирон әвзаджы синтәксис», уымән йә «Ирон литературан әвзаджы грамматикәйи очерктә», Кодзырты Тамарәйи кандидатон диссертаци «Мивдисәджы хуызтә» әмә әндәртә. Фәлә уыңы күистытә бәззынц әви нә, уый бәрәг нәу, уымән әмә сә авортәй фәстәмә Ирыстоны ници зоны.

Нә әвзаджы бирә фарстаты тыххәй абоны онг әвзагзон-дҗыты әхсән нәма ис иудзинад. Иу хъуыдыйыл хәст не сты ирон әвзаджы иварон хауәни тыххәй.

Абайты Вассо дзырдта, зәгъгә, ирон әвзаг хауы яфетаг әвзәгтәм әмә, дам, гуырдзийаг әмә әндәр яфетаг әвзәгты хуызән ирон әвзаджы дәр нәй иварон хауән. Уый раст хъуыды нәу. Ирон әвзаг хауы ирайнаг әвзәгты къордмә. Ирон әвзаг яфетаг әвзәгтимә барын у антимарксистон цәстәнгас. Уыңы әфсонәй иварон хауән аппарын не 'мбәлы.

Быңаудзинәдтә цәуы ирон әвзаджы мивдисәджы здәхәнты тыххәй дәр. Иутә зәгъынц, ирон әвзаджы мивдисәджы здәхәнта сты цыппар, иннәтә та зәгъынц, мивдисәджы здәхәнта сты әртә, зәгъгә. Фәлә рагон ирайнаг әвзәгты дәр мивдисәгән уыдис цыппар здәхәны.

— Бадзырдон әмә бәллищаг здәхәнта сә формәмә әмә сә хъуыдымә гәсгә дәр байугәнән нәй, — дзуры дарддәр докладгәнәт, уыдон сты бынтондәр хицәнтә. Зәгъәм, «ис-гуы мын куы схъомыл уаис» әмә «цәй, ныр әвналон, — фәзәгъы халон». Цымә ацы дыууә формәйи: «куы схъомыл уаис» әмә «әвналон» цәмәй әмхуызон сты? Ницәмәй. Уымә гәсгә, цыбырәй зәгъәм: бәллищаг әмә бадзырдон здәхәнтаң байугәнән нәй, әмә уәд не 'взаджы ис мивдисәджы цыппар здәхәни!

Әмб. Хъуылаты Гала йә доклады ирон әвзаджы дзырдуатон фонды әмә ирон лексикә ахуыр кәныны тыххәй бәльвирд бәрәггәнәнтә әрхәсгәйә, сбәрәг кодта ирон әвзаджы сәйраг дзырдуатон фонд. Ирон әвзаджы бынтур у йә сәйраг дзырдуатон фонд. Уый цәрәи сәдәгай азты. Уыңы рәстәг әвзаг рәзыдис химид закъонтәм гәсгә.

Ләмәгъ докладтә скодтой Ардасенты Хадзыбатыр әмә

Кодзырты Тамарә. Уыдон сә сәйрагдәр хәс нә сәххәст кодтой, нә баңдысты критикон әгъдауәй Марры ахуырадмә, не сбәрәт кодтой хъәндзинәдтә, не 'рләууыдысты бәлвырд хъәугә конкретон әрмәгыл.

Докладты фәдым рапараҳат сты пренитә.

Фыццаг ныхасы бар райста пединституты ирон әвзаджы ахуыргәнәг Езеты Тамарә. Уый загъта, зәгъгә, ныронг Абайты Вассойы күистытәм пединституты кастысты әнәкритикон цәстәнгасәй, нымад ңыдысты студенттә әмә ахуыргәнджытән тәккә хуыздәр әмә ахсдиагдәр әрмәгыл. Кафедрә әвзаджы программәтә арәзта уыцы күистытәм гәсгә.

Езеты Тамарә, Кодзырты Тамарәйи доклад критикә кәнүнмә хъавгәйә, йәхәдәг сәмхәецә кодта ирон әвзаджы истори ахуыр кәнүны фарстатә. Ирон әвзаджы фарстатә ахуыр кәнгәйә, дам, нын феххуыс кәндзән әрмәст уырыссаг әвзаг, рагон ирайнаг әрзәгтә ахуыр кәнүни мах ныры рәстәдҗы ницәмән хъәуы, зәгъгә. Уый раст нәу, Езеты Тамарә йәхәдәг нә бамбәрста абарынадон-историон методы ахадындинад.

Профессор Туаты Оля раныхас кодта, пединституты ирон әвзаг әмә литератураһы кафедрәйи кусдҗытә ныронг практикон әгъдауәй ирон әвзаджы фарстатә рацаразыныл хәрз гыццыл кәй бакуыстой, уый тыххәй. Кафедрәйи кусдҗытәй ирон әвзаджы исты бәлвырд фарстаты фәдым мыхуыры нырманичима загъта йә фәндон. Сә наукон күистытәм критикон цәстәнгасәй нә кастысты.

Туаты Оля дарддәр загъта, зәгъгә, мәхәдәг сә сәргыы, афтәмәй ирон әвзагзондҗытә Абайы-фырты күистытәм критикон цәстәнгас нә дардтам, әмә нын әрхастой стыр зиан не 'взаг ахуыр кәнүны хъуыдаджы.

— Ацы аз майы наукон-иртасән институты Ардасенты Хадзыбатыр цы доклад скодта, уымә ницы баftаугәйә, ныр дыккаг хатт байхъуистам уыцы докладмә,— загъта йә раныхасы Ерихонов.

Мах зонәм, фарон, 1950 азы нә бәстәйи стырдәр партион организатәй иу — партийи Ленинграды обком тынг критикә кәй кодта Абайты Вассойы антимарксистон лингвистон күистыты. Фәлә партийи Ленинграды обкомы уынаффә ницәмә әрдартгәйә, газет «Социалистическая Осетия» уымәй аст мәйи фәстәдәр ныммыхуыр кодта Абайы-фырты тыххәй әеппәлән статья.

— Ирон әвзагахуырад раст әвәрд кәй нә уыд, уымә гәсгә педагогон институт ирон скъолатән уагъта теоретикон әмә практикон әгъдауәй ләмәгъ цәттәгонд кадртә, дзырдта — республикәйи рухсады министры Хуыцъистаты Махарбег. — Бирә зиан аәрхаста Маррый — Абайы-фырты ахуырад ирон скъолатән. Морфологимә әппындәр каст нә цыдис. Ирон әвзаг-зонджыты диссертацион күистытә практикон әгъдауәй махән әппындәр ницы әххуыс кәнынц, ничи дзы пайда кәны, ничи сә зоны. Хуыцъисты-фырт загъта, пединституты ирон әвзагахуыры программатәм ногәй аәркәесин кәй хъәуы, уый.

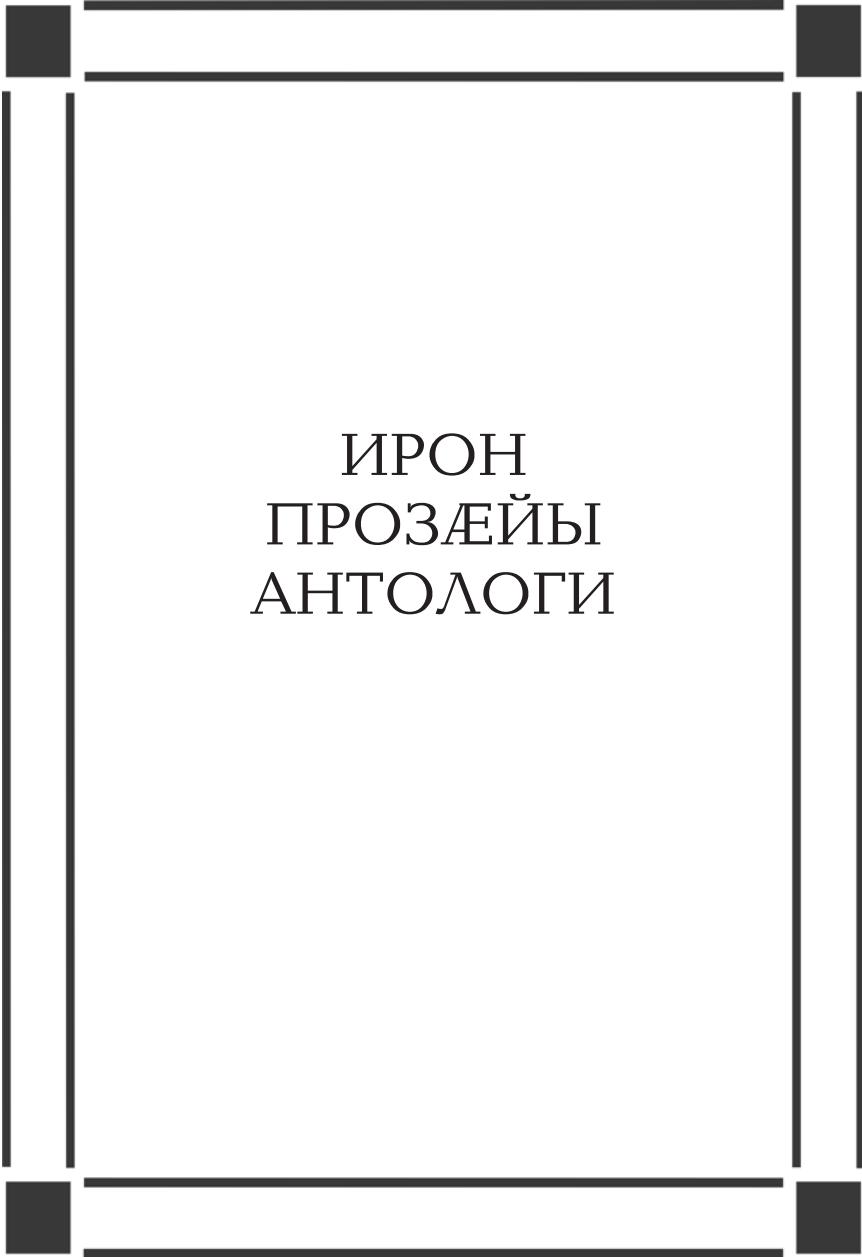
Доцент Гагкайты Хъазан йә раныхасы ләмбынәг не' рыхас кодта, амәй размә цы гуымиры рәедыдтытә әруагъта әвзагзонаиды хъуыдаджы, уыданы тыххәй.

Филологион наукәты кандидат Тлатты Зарә йә раныхасы загъта, Багаты Никъала раст кәй нәу, иварон хауәнә әмә мивдисәджы хуызты тыххәй Абайы-фырты ныхмә кәй дзуры, уымәй. Фәлә Тлатты Зарә абоны онг дәр нәма әмбары, профессор Абайты Вассо ирон әвзаг яфетаг әвзәгтәм кәй хаста әмә дзы иварон хауән дәр уымән аппарынмә кәй хъавыдис, уый.

Прениты фәстә кәрөнбәттән ныхас ракодта әмб. Серебренников. Уый загъта, зәгъгә, конференцийы ирон әвзагzonджытә архайдтой активонәй, критика әмә дзы хикритикә уыдис хорз парахатгонд. Ирон әвзагzonджытән сә хәс у конференцийы амындиндзинәйтәм гәсгә ирон әвзаджы әппәт фарстатә дәр рацаразын, стәй профессор Абайты Вассойән йә рәедыдтытә аиуварс кәнынән баххуыс кәнын.

«Рәестдзинад», 1952, 3 январь





ИРОН  
ПРОЗАЕЙ  
АНТОЛОГИ

## СЕЧЬЫНАТЫ ЛАДЕМЫР

*(1921–1985)*

*Сечъынаты Дзәрәхы фырт Ладемыр (Владимир) райгуырдис 1921 азы 20 апрелы Алагиры. Ам каст фәсис астәүккаг скъола. Уыцы иу рәстәг райста шофыры дәсныйад.*

*1945 азы архайдат Японы ныхмә хәстыты. Фәсхәст сыйздәхт йәе райгуырән Алагирмә әмә-иу куы кәм куыста, куы кәм. 10 азы дәргы та уыд Алагиры автоскъолайы ахуыргәнәг.*

*Стәй ие ‘ргом сәфәлдиқтадон куыстмә бинтондәр аздахта. 1963 азы сси Литературон институты цур Уәлдәр литературон курсыты ахуырдзау. Уый фәстә куыста газет «Рәстәдзинады», стәй та журнал «Мах дуджы» редакцийе.*

*Йәе фыстытә мыхуыры арахәй-арәхдәр цыдысты, чиныг-кәсджытә йәе фылдәр зыдтой юморист әмә сатирикәй. Уәдмәе үәм фәзынд роман, уацаутә, радзырдтә, очерктә, сывәлләттән фыст чингуытә.*

*Фәстагдәр хатт йәе уацмысты әмбыырдгонд рацыд 1986 азы «Дыккаг ном» зәгъигә, ахәм сәргондимә.*

*Афон у, бәргә, йәе хәрзхъәддәр уацмыстә ийн ног чиныгәй рауадзынән...*

*Ладемыр йәе цардәй ахицән 1985 азы 1 апрелы.*

## ПОЕЗД АНКЪУЫСЫД

*Радзырд*

Дыууә уынджы кәрәдзийы сәрты ахизынмә хъавыдысты әмә сын нәе бантыст – хизгә-хизын фәдиҳтә сты. Расть сәе иу иннәйи кәм ацъыкк ласта, уым цыппар тигъы февзәрд. Уыцы әмхуызәттә, ницы хъауджыдәрдзинад сәм ис. Әрмәстдәр сәе иумә әввахс хәрдмәе бәрzonд фәңыд гәдышбәлас. Әлвәстастау чындызы ләудәй ләууы. Сыхы цәрдҗытә йәе бирәе уарзынц. Хъәуы фидауц, сәе хъаҳхъәнәг ай хонынц. Әвәццәгән,

бәрзонд, ставд-зәңг, цонгджын әмә хихджын кәй у, уымә гәсгә.

Йе скъуытә зәнджы фарсмә фәрәтәй амад фәйнәджытәй конд бандоныл йәхи әруадзын чи сахуыр, уыдоны әндәр ранмә сә къах нә хәссы, әмә цыфәндыйә дәр сәхи уырдәм байсынц.

«Дә тъәнгтә фәкал, ды ма дәр хус мит згъалын куы ныуадзай», – әлгъитын әй райдайынц адәм, хәрдмә әнәуынон дзагъултә кәнгәйә.

Үәртә та ныр дәр цалдәрәй бадынц гәдыйы бын (гәды йә хонынц йә уарзәттә). Кәд сә, мыйяг, иуән дәр әфсин нәй, уәддәр сә ләппуләгтә йеддәмә әндәр номәй не схондзынә. Фәскүист сә уләфт уадзынц, магусатә сты, әви къамтәй хъазджытә, уымән хуыцау дәсны, фәлә бадгә тынг әнәмәтәй кәнүнц. Уымәй дәр, әвәццәгән, рагәй. Пакъуийә нал зынынц, раст цыма дысон әнәецъар хуыссәнты әддзауматә хуыссыдисты. Сә рәэсты иутә, иннаетә әрбаңауынц хуынтиимә. Кәдәм сә хәссой? Чындзхаст, чызгәрвыйстә хонәг куынә фәзында сыхбастәйы. Фәндыры цагъд, къәрцәмдзәгъд, зарын куы никуышай хъуысы. Ләппуләгтә кәрәдзи афәрститә кодтой, әмә сә иу дәр «махмә ницы хабар уыдис», иннае дәр.

Сылгоймәтгә хуынта кәдәм хәссынц, уый базонын та куыннә фәндыдаид, бәласы бын агадынмә кәй әвдәлдис, уыдоны! «Хәсты фәстә әфсады фәдсгарәг куы уыдтә, Арчил, мачи дә уа! Бавдәл ма, әмә сбәрәг кән, уыцы фәлхас кәдәм лухынц, уый. Әрмәст дәхицәй бәласы бүмбулитә әрцәгъд», – сә иу әмбалма бауырдыг сты.

Арчилән йә цәститыл уайынц... уайынц, зәгъгә, сәрбихъуырайттәгәнгә кәрәдзи ивынц алыхуызон нывтә. Йә хәйрәджыхай йә, базырджын әфсургъыл бадгәйә, йә фәсарц авәрдта, арвән әй йә тәккә бынмә систа. Цавәрдәр лакъонхуыз, бәзджын мигъы әхсәнты йә ахаста, стәй та зәххыл февзәрд, хур әм цыппар цәстәй әркаст. Йәхи цәститә та – циндзинадмә здәхт.

Хистәртә, әвзәрстләгәй, сарайы бадынц. Кәмән сә йә цәсгом, артмә дарды хуызән, – ныссырх, чи та сә цыма цынтийы скъуыдай ист уыдис, уыйау ныффәлурс.

Кәрты дыууә рәнхъәй дәргъәй-дәргымә фынгтә әвәрд. Уыдоны уәлхъус нәлгоймәтән сә ләппындаертә сидынц

кәрәдзимә. Уырдыгыстджытәй Арчилы фыццагдәр чи ауыдана, уый әд цайдан йә размә рауд. Хъыпп, сыпп скәнүн дәрәй нә бауагъта, афтәмәй йын әмбәләггаг йә дзыхыл сдардат. Марадз зәгътай, кәд фынгтәм күымдат, цалынмә баджытәй иу чидәр афтә нә радзырдта: «Уырдыгыстәг, радт ма уазәгән фыстәг! Бакәсәд ма йә лыстәг, әмә базона, күйд фехсының стәг! Бәх найгә дәр, зәгъ, никү федтай, әфсымәр, әви әгъдау цы домы, уый Җәүылнә кәнис? Иугәр дә цәсгом әрбатардтай, уәд дын цы зәгъынц, уымә хъус. Әви ардәм дә хуыз исынма әрбацытә?» Арчил дәр әй уыцы хуызы бамбәрста әмә рамәсты. Фәстәмә фәзылдаид, фәлә уыцы ныхәсты хицауы фыдәнән комкоммә баңыд әмә йын кәдәм ацамыдтой, уым әрбадт.

Үйдәттә кәддәр уыдисты. Зәрдыл ләууынц, фәлә сәнттәй уәлдай цы сты?

— Мә бар ма сә баудзут уәдә! — йәхи фәләг кодта Арчил, йә цәстәнгас дәр сәм нә фездәхта, афтәмәй. — Шыпъионынц иу йә дыууә хъусәй күй ‘р҇аҳстон, уәд мын, хуынтә кәдәм хәссынц, уый базонын цас диссаджы хъуыддаг у?

— «Йа ма, йа!» — йә фәстә ма сәззырдтой.

Әрдәбоны дыууә чызгән сә фәдыл гурәй-гурмә Җәуы. Чызджытә сә хуынтимә иу тигъыл базылдысты, иннәуыл. «Дә мад, дә фыдыстән, фистәгәй сә горәтмә хәссынц? — Хинымәр дзуры Арчил. — Әмә, Хуыцауыстән, уырдәм дәр сә фәдыл Җәудзынән». Фәлә чызджытә скъолайы кәртмә күй бахызтысты, уәд дзыхъләуд фәкодта әмә дзыххәлиуәй баззад. Уый та Җавәр хуынты хаст у скъоламә? Искуыма уый әрцидис? Арчил искәй афәрси, фәлә дуармә ҆циуызмәләг дәр нәй. Чи әрба҆цауы, уый йә цыд дәр нә фехалы, афтәмәй мидәмә фәраст вәййы. Искәй сә әруром әмә йә фәрсынта райдай, уәд уый та аив нәу. Хәрзаг ма зәгъя: «Күй хъуыдаис, уәд дәм арвыистаиккәй әмә йә зыдтаис, цәй фәдыл хуынта хәссынц, уый...»

Скъоладзаутә алы хъәзтитәй хъазынц хъазән фәзы. Хъуысынц сә хъәлдзәг ныхәстә, хъәрәй худт. Кәддәры фәдис-гарәг хинымәр күйд скарста, уымә гәсгә уыдонмә йәхи күй байстаид, ууыл дәр не сразы. Йә къух ауыгъта әмә, әнәбарағомау, фәстәмә раздәхт. Бәлвырд хабар кәй нә хаста, уымәй мәнә-мәнә разы нә уыдис, фәлә иу тигъ йә фәстә

куы фәуагъта, уәд әм цәхгәр хъуыды февзәрдис: «Цәй, ныр цәуылты хъуыды кәнин? Хуынтае кәдәм хәссынц, уый базонын мын бахәс кодтой әмәе йә базыдтон...»

Әмәе йын уәвгә дәр загътой аргомае, комкоммә:

– Гъы, цы басгәрстай, фәдсгарәг?! – Әххәст наема бахәццә, афтәе йә афарстой ие ‘мбәлттә. Сә уәлхүс куы әрләууыд, уәд та уым дәр йә къух ауыгъта. Әнәуи дәр әй арах ауигъы, искаимә истәуыл куы фәдзуры, уәд. Әвәццәгән, уыцы ахурыл сабийә фәхәст.

– Хәдзармә сәе наема хәссынц – Әрәджиаугомау дзуапп радта. Уый дәр ахәм ныхасы уагәй, цима амәй егъаудәр хъуыддаг ма ныуудаз, уым фәхәрд ис.

Чидәр ныппыррыкк кодта, стәй афарста:

– Ау, уәдә сәе хасбахъы бынмә, кәнә мусонгмә хәссынц?! Арчил дәр иннәтимә баҳуд.

– Иууылдәр скъоламә ивылынц... Сымахән наема зонын, фәлә әз уырдәм хуынтае хәсгә никуы федтон.

Әмхузыонәй дәр фемәхстысты. Алчи дәр сәе йә хъуыды дзурьы:

– Әвәццәгән дзы кәмәндәр чындахсәв сарәзтой.

Иннаң цыргъдәрәй зәгъыныл бацахайдат:

– Хатуны фырт Сеппа дзы директорәй кусы әмәе йә, әвәццәгән, моймә әрвитынц.

Худәгәй бакъаецәлтә сты. Арчил аңа афәрсгә наема фәләууыд:

– Нәлгоймаг куы у, уәд әй моймә куыд әрвитынц?

– Мидәгмоймә, хъәлаби! Әнәхәрд ахстон та ссардта әмәе цәттәе бынтаем йә сәрәй бакувдзән... Әмә дын уәдәе йәхәдәг скәндахән хәдзар?! Хъуыран Четаппыстән, капекк схардз кәннын бәстү, дам, Хъазыбеджы хохы цъупмә сыйдымызды сбырдзән.

– Ә, йә бындар фәуа, әмәе, дам, нуазгә дәр куынә кәнү!

– Чи?! Уәлләй, искаей хардзәй фәтәген дәр бандаздзән, әмәе кәрзгә наема, фәлә әй цәст дәр наема фәнүкъулдзән. Йәхи әхщатә та цыындейи хъусы наемы.

Цалынмәе иууылдәр сәе зәгъинәгтә загътой, уәдмә Мамеджы дзыхәй иу сыпп дәр наема сирвәзт. Әнәуи дәр дзураг наема, фәлә ныр та барәй йәхи ныххъус кодта. Бәгуыдәр зыдта, хуынтае скъоламә кәй хәссынц, уый. Әрдәбон Арчилы арвитетин наема бахъуыдаид, Мамег исты куы сдзырдтаид, уәд. Фәлә

цәмән? «Дә дзыхыл хәң әмә физонәг хәрай», зәгъгә, дзәгъәлы фәдзурынц? Исты куы срәдышаид, уәд ай, слестгәннәгау, фәрсынта райдыттаиккой: әмә йә цәмәй зоныс, чи дын ай загъта, кәд дын дзырда, чи ма уәм хъуыста? Уыдаттә куы әргом кәнид, уәд семә нә бадид. Зин ын Динае ләгъзтәтә кәнүнәй куы сфәлмәцыд...

— Астәуккаг скъола каст кәй фәдә, уый тыххәй дын арфә кәнүн, Динае! — Мамег йә уарзоны къух йә армытъәпәнты әхсән бакодта, йә цәститәм ын кәсы, мидбылты худгәйә. Йә дзыппыты хицәнтәй әвәрд уыдысты дыууә тәнәг цъындей, зынаргъ дуихий авг әмә фынды кәлмәрзән. Атухын сәхъаудзән, уый рагацу әмбәрста әмә газет дәр рахаста иемә. Ныр ай систа әмә дзы йә ләвәрттә биноныг батыхта. — Ницы сты... Әрмәстәр ном ссарыны тыххәй. Дә хорзәхәй, хъаст-иу ма ракән...

— Цәй, ныр цәмән хъуыдысты уыцы хәрдзтә? Стыр хъуыдадажы, мыйяг, куынә фесгуыхтән... Дәс къласы каст фәдән, әндәр ма цы?.. — Зәриагәй загъта чызг әмә ныфсәрмы.

— Әмә уәдә, әппындәр ахуыргондзинад чи нә райсы, уыдон фесгуыхынц, Динае? — Мидбылхудт нә сысы Мамеджы былтыл. — Дә фың Уырысбимә йә заманы ахәм ахуыргондзинад куы уыдаид, уәд йә ном ноджы дардәртыл айхъуыстаид... Рухсаг уәд...

Дыууәйә дәр фенкъардхуыз сты. Мамег хинымәр йәхи әфхәрдта: «Гъеныр ын йә фыды кой цәмән скодтон? Куы йә зонын, зәрдәнис ын вәййы, уый...» Дзәгъәл хуымәтәджы не ‘фхәрдта йәхи: Динаеән йә цәститәтә доны разылдысты. Хъәбул әмә фың кәрәдзи фәуарзынц, фәлә уыдонәй иу иннәуыл куыд әнувыд уыдис, афтә дзы никуыма фенд. Фыщаг зәнәг, фыщаг саби әмә бинонты кәстәр цәмәдәр гәсгә ный-йардҗытән адджындәр вәййынц. Цәмән, зәгъгә, уәд дзуапп раттынц: «Мәгъя, куыдәр зәрдәмә хәстәгдәр сты». Иуәй-иу нәлгоймаг, уәдә мын ай иунәг кадджын хуыцау ләппу куы фәкәнид, зәгъгә, әмгъуыдәй раздәр фәзәронддәр вәййы әнхъәлмә кәсынәй. Уырысбийән уый йә хъуыдыйы дәр никуы әрцид. Сывәллон әнә сахъатәй райгуырәд әмә йә ный-йарәг дзәбәх уәд, әндәр хорздзинад ай ницы хъуыд.

Йә амонд ай нә фәсайдата: сывәллон райгуырда, мад дәр фервәзт. Сыхы устытәй авдәнбәттәнмә чи куыд цыд, афтә

йыл дистә кодтой: «Ту, ту, ту, цәстәй дын хай ма уәд!.. Удыгагайы хуызән чызг. Цы дыууә хъоппәг цәсты йын ис!.. Цәрәд, цәрәд... Әнәнизәй схъомыл уәд...»

Гъе, фәлә адәмы бәллиццәй әххәст хайджын нә фәци Уырысбыйы хъәбул. Динәйыл әртә азы күңи рацыд, уәд хәбузәй әрбарынчын. Тыххәйтү ма фервәэт, мәгуыр. Фервәзын әнхъәл ын ничиуал уыдис әмәй ыннан рагацау мәрддзәгтә бахуыдтой. Йә уавәр дыууәйыл уыдис әмәй фервәэт, фәләйыл низ цәргәбонтәм йә дзәмбыты фәд ныууагъта: йә тыппыр рәсугъд цәсгом ныххәнкүүтә. Әмәй ыннан ныр әнәзөнгә адәймаг ие ставд, даргъ дзыккутәм күңи бакәсы, уәд хинимәр, кәнәе исказмән әнә зәгъгә нә фәвәйи: «Цы әевгъяу ын сты»...

Әмәй цы бакәна? Йә цәсгомәй ыннан уыщы әнәбайрайгәйи фәдтә чи сисид, уымән удәгасәй цыртдзәвән сәвәрын кәнид сыгъдәг сизгъәринәй. Зардҗытә ыны скәнид әмәй сәәхсәвәй-бонәй зарид фәндүримә. Зәдмә кувәгату ын күвдтә кәнид. Фәлә кәм ис ахәм хъару, кәй бон у уйй?..

Гъемәй чызг хәрз әрғыгонай йәхимә хъусыныл фәцис. Уырысби йә бамбәрста әмәй йәм дзырдта уәлдай ләгъздәрәй, рәвдауәнтә ыннан әлхәдта. Хәстмә күңи цыд, әмәй йә цәссыгтә күңи згъәлдта, уәд әй йәхиицәй дардәр ниши әмбәрста, цәуыл йә зәрдә сүүнгәг, уйй. «Йә мад дәр әй мәнәй къаддәр нә уарзы, фәлә әнә мән мәй чызг йәхииуыл күңи сыйтырзәрдә уа, әмәй йәхиицән исти»... – дзырдта хинимәр. Гъе, ахәм хъуыдитимә ацыд хәстмә, фәлә сә фәстәмә нал схаста...

– Цы бачындәуа... – Әрәджиаугомау әрхәндәгәй зәгъы чызг. – Айдагъ мах Уыппи күңи фәмард уыдаид хәстү, уәд ма адәймаг исти дзурид, фәлә дзы уйй хуызәттә бирәтә бабын ис.

– Уйй раст у, Динә, фәлә уәддәр... – Мамег йә хъуыды әххәстәй нә загъта – фыды кой ныуудзын хъуыд. Фәлә ма уәддәр әнә зәгъгә нә фәцис: – Чи зоны, әгас у... Уәртә нәхи Афәхъотә дәр гәххәтт райстой, уә фырт Фыдыбәстәйи сәраппонд хъәбатырәй фәмард, зәгъгә. Цырт ын ныссағътой, стыр хист ын скодтой. Ныр рацәй-рабон әмәй айфың-цаг Амырыкәй йә къамимә писмо күңи әрбарвитид...

– Уыппи нын әгас күңи уаид әмәй... Афтә ыны сахуыр дән, әмәй мыл цыфәнди циндзинад күңи әрцәуу, уәддәр мын цыдәр нә фәфаг кәнәи. Цы бон ацыдис, уәдәй фәстәмә мә хур дәр

нал әндавы... – Йә сахатмә әркаст. – Әгәр бирә ләууәм, әмә исчи афтә куы зәгъя...

– Зәгъинаг та нә чи цы зәгъинаг у, фәлә... Хорз...

– Цы худәг дә. – Әхсызгонай баҳудтис Дина. Әңгомәвәрд урс-урсид дәндәгтә йын. – Гъеныр кәд чынынды гоппой нә дә, уәд райсом нә хъазтизәрмә цәүүлнәе комыс мемә?

Мамег ын йе уәхскыл йә армытъәпән ләгъзәвәрдәй әруагъта, исдуг әм әдзынәгәй фәкаст, стәй афтә:

– Уадз мә...

– Гъемә дын ай кәд әз дәр иуахәмә бафидин... – Әнәс-хуыст, әнәртхъирәнәй дзуапп радта чызг әмә сә хәдзармә фәраст.

Үйдәттә Арчилы цур загъд уыдысты. Гъы, әмә сә ныр йе ‘мәлтән хъуамә рафәрсыгътаид? Къәу-къәугәнагәй йе сәфт куы уины.

Изәрдалынгтән сә денджыз кәмдәр абухын райдытта әмә мәнә-мәнә кәнә дәрдтыл акәлынмә. Хур күрмәзастай хәхтү фәсчүйлдым нымбәхст әмә ма уырдыгәй ныгуылән арвы риумә сырх-сырхид тынташтаян даңыншады. Кәд йә цәст нал зынд, уәддәр йә зәрәхсид әнахуыр цәхәрәй әрттывта йә ныттуләнү сәрмә.

Зәрдәмәдзәүгә, фәлмән дымгәйә уләфы хуссар. Бәләстәй йәм, хъәбысгәнәгау, сә цәнгтә сарәзтой әмә стынг ис сә сыфтәртү кафт. Скъола дәр дзы әнә хъәстә нә баззадис. Йә тәккә егъаудәр къласы рудзгуытә йәм сәхи байтыгътой әмә куы бауылән кәнә, уәд, цима, адәм сой аныхъуырынц; риуты дзәгтә дзы суләфынц.

Хъазтизәр фәндүрү ңагъд, къәрццәмдәзгъд әмә кәфтытәй нә райдытта. Чи йә арәста, уыдонән кәд әфсина тә схонән ис, уәд син кәй бон уыд сә уынаффә аивын? Үәлдайдәр тәккә къуырццәвәнү. Мәнон хуыздәруайә цы хуынтә фәхастис, уыдонәй фынгтә әрцарәзтой. Амәй-ай хуыздәр хойраг, суартә, аджын дәттә дзыгуыртә әвәрдәй, стәй бирә әндәр цыдәртә ноджыдәр... Уыдәттә уәлдай хуыздәр сфиыйтой дидинджытәй.

– Рәвдз стәм? – Афарста әфсина тә хистәр. – Фәстиат нал. Адәм спортивон фәзы сты әмә сәм фәсиудут. Директор әмә ахуыргәндҗытәй хуынд чи у, уыдонән мәхәдәг зәгъдзынән. Еуә!

Директор ахуыргәнджытимә күң әрбацәйцыд, уәд се ‘хсән цы ныхәстә раудис, уый цу әмә раиртас! Хъазаг у әмә та, әвәңцәгән, исты худәджы ныхас схаудис йә дзыхәй. Бәгүидәр афтә уыдаид, әндәр әхсизгонәй нә бакъәцәлтә уыдаиккой худәгәй. Мидәмә күң әрбахыстысты, уәддәр ма-иу дзы чидәртә ныппыррыкк кодтой. Цалдәр чиныдҗы иумә сырх бантәй баст, афтәмәй нымад ләвәртты ахуыргәнджытә фәрсаджы тәрхәгыл әрцамадтой. Бәстытәй иуты фылдәр чингүйтә, иннәты – къаддәр. Ләвәрттә нысанғонд сты, әмә дзы кәңи кәмә әрхәудзән, уый скъолайы директор Дауыт зәгъедзән...

«Ныр нын ацы азы уалдзәг!..» – нылләг, фәлә зәрдәмәдзәугә хъәләсәй къәлидоры әддаг кәрон скъоладзаутәй чидәр систа «Ленины зарәг». Йә хъырнджытә дәр йәхицәй цауддәр нә разындысты. Ахуыргәнджытә сәм цымыдисәй әрхұмысты. Иу чидәр сә бафиппайдта: «Уәлләй, маладеңтә сты! Хъус әмә сәм хъус – афтә дәсны зарыңц. Айдагъ ныртәккә нә, фәлә хихъәппәрисадон къорды архайгәйә дәр!...

Ләппутә әмә чызджытә кәрәдзи фәдил мидәмә хизын райдытой. Сә хъәлдзәг худт әмә ныхәстә сә разәй фесты. Каст чи фәцис, уыңи скъоладзаутә хистәр әфсины фәндөнмә гәсгә хъуамә әмхәңцәйә әрбадтаиккой фынгты уәлхъус, фәлә афтә нә раудад. Сәхицән рагаңау хъуыдығонд уыд, әмә иуырдыгәй ләппутә әрбадтысты, сә ныхмә та чызджытә. Марадз әмә йә раиртас, уарзәттә кәрәдзи комкоммә бадт фесты, әви нә, уый. Афтә кәй бакодтой, уый нәдәр Дауытән, нәдәр ахуыргәнджытән әрцидис сә хъуыдайы.

Директор систадис. Иууылдәр фәхъус сты. Фынгтән сә кәронмә ‘ввахс чи бадтис, уыдонәй чидәртә сә къубәлттә тыхивәэт кодтой хәрдмә – хорз сәм нә зынд Дауыт. Уәвгә дәр күңд зындаид: хуыңауәй арфәғонд нә фәцис әмә къуызыппайә бazzад. Әргом ныхасәй никүң никәмән срәдьид, фәлә хинымәр арәх фәзәгъы: «Тәхуды, иу хатт уәддәр искәмә әркәс уәле бынмә... Мә къубал хәнкъәлы хуызән сси алқәмә хәрдмә дзурынәй...» Ахәм хъуыдытәй әндәр исчи, әвәңцәгән, йәхимә арәх ныххъусид, фәлә уый йәхиуыл баҳуды әмә ууыл ныххицән вәййи хъуыддаг. Сызгъәрин зәрдәйи хатт ын ис. Әмә уәвгә дәр уымәй амондҗын разынд. Скъоладзаутән сә фыдуағтимә күң фәдзуры, уәд йәхи

тызмәгәй әвдисыныл фәархайы, йә мидбылхудт әргом фәзыны, афтәмәй. Чи зоны сәм тынгәр уымән бахъарынц үә ныхәстә, уымән әй уарзынц.

— Әмбәлтә! — райдыта Дауыт. — Мах ацы ран әрәмбырд стәм, не скъола каст чи фәцис, уыдонимә кәрәдзийән салам зәгъыны тыххәй. Бирә дзурагәй мә нә зонут, әмә уын зәрдәбынәй арфә кәнын, әнувиәд әмә әгъадуджынай қәй фәцахуыр кодтат, уый тыххәй.

Бәрәг изәр қәй номыл конд әрцид, уыданәй қәд директор сегасәй дәр феппәлыд, уәддәр фаззәтты хуызән қәм уыдаиккөй. Ләвәрттә раттыны тыххәй сә уый размә бон лыстәг сасирәй дзәгъәл хуымәтәджы нә фәлорстой.

— Кәйдәр загъдау, зәрдә балхәныны тыххәй, әндәр ңас диссаджы рәвдиаңтә сты, — дзырдат директор. — Бәргә, куы амонид нә арм, фәлә нырма тыхстдинәтәй нәма сүх стәм хәсты фәстә... Әниу уын цы аргъәуттә кәнын, уәхәдәг әй хорз куы зонут, уәд...

Дәрдтыл дзурыныл нә ахәцыдис директор. Мыттәгтә нымайын райдыта:

— Галуциты Динә!

Чызг нә фестадис. Йе ‘мбәлтты әхсән йәхи ныгтуыбыр кодта. Сә кәңидәр ын йә фарс басхуыста:

— Дәумә куы дзурынц, уәд ңы ныккуку дә?

— Стә-ма, мән үеддәмә дзы қәй ссардтаид, уый нә уыд? — Уайсадәджы хуызән әм сдзырдат Динә. Ныссырх. Әвәццәгән, уыци минут адәмь размә раңауыны бәстү пиллонәй судзгә артмә багәпп кәныныл дәр сразы уыдаид.

Фәлә йә нә ныуудздзысты, уый куы бамбәрста, уәд сәргуыбырәй раңыд.

— Дә цәрәнбон бирә, Динә! — йә къух ын райста Дауыт. — Уәзданәй, әнтыстджынай фәцахуыр кодтай әмә дын мәнә дә уарzon фыссәг Михаил Шолоховы роман «Тихий Дон». Дардәр дәр уәлахизәй ацу ахуыры фәндагыл. Дә бон у дохтыр, ахуыргәнәг, агроном, инженер суәвын!

— Бузныг. — Зыбыты иунәг ныхасәй раарфә кодта Динә, әмә цалинмә йе ‘мбәлттә әмдәзгъед кодтой, уәдмә та се ‘хән фәныгъуылд. Әнәзонгә адәймаг әм фәрсирдыгәй йә ңастан куы фәдардтаид, уәд хинимәр әнә зәгъгә нә фәуыдаид: «Йемә давәттә бахаста, әви йәхи хуыснәдҗы хуызән

цәмән дары? Йә туг әнәхъәнәй дәр йә цәсгоммә куы си-  
вылд»... Фәлә дзы уыцы хъуыдитә кәмә февзәрдаиккой,  
ахәмәй ници уыд. Ахуыргәнәгәй, ахуырдауәй ын йә мини-  
уәг хорз зытой: әфсәрмыгәнаг, макуы дзы раппәл хъәрәй,  
үәлдайдәр утәппәт адәмь әхсән.

Абадты фәстә фәндирән йә тәнтә куы аивәзтой, хъазт  
куы стынг ис, уәд сә сыхәгты чызгимә әмбырдәй йәхи аивәй  
айста. Чи зоны, афәстиат ма уыдаид, фәлә сә хәдзармә йә  
зәрдә ‘хайдат: Гылойы нәфәразгәйә ныууагъта. Хуыцау ба-  
хизәд, фәлә мадыл исты әрцид, зәгъгә, уәд ын йә цард ни-  
цыуал ад скәндзән. Тынг ын тәрсын райдытта. Кәс, әмә та  
йәхи хуыссәнмә нылхъивы. Цыма ие ‘үәнгты туджы әртахән  
йә кой, йә хъастә дәр никуы уыдис, уыйау ныффәлурс вәйиы.  
Хәринагмә әнәуынонай қәсын байдайы әмә сഫыдхуыз.

Динә куы әрбаздәхт, уәддәр та Гылойы тъахтиныл хуыс-  
тәйә баййәфта. Мад сәрдигон хъәццулы бынай йә къух ра-  
дардта әмә чингуыты бастмә амоны.

– Уыдон дын цы сты, чызг? – хъәрасастәй афарста.

Чызг бахудт.

– Мәнә чингуытә сты...

– Әмә дәм әхәтәй капекк куынә уыд, уәд сә цәмәй бал-  
хәдтәй?

Динәйән ләваргонд сты, уый зәгъын әм куыдәр аив нә  
кастис әмә, чингуыты баст халгәйә, ныхъхъус. Дзуапп куынә  
ләвәрдта, уәд та мад нал фәләууыд:

– Дәү куы фәрсүн... Цы ныггоби дә?

– Уәртә мын сә скъолайы радтой.

Ниййарәджы цәсгомәй мидбылхудт ферттывта. Әвәццәгән  
дзы уыцы минут йә рыст дәр әрбайрох.

– Сә ләвар бирә уәд, сә ләвар. Адәймаджы зәрдә балхә-  
нынмә уадиссәгтә нә хъәуы, әмә сәм әгайтма әрхъуыды-  
дзинад разынд. – Чиныг йә хъәбысы бакодта, йә цәстәнгас  
цармә сарәзта, афтәмәй сдзырдта мад.

\* \* \*

Тынг әрәгмә бафынәй Динә. Мад куы ницәмәй фәхъәрзы,  
уәд, йәхи загъдау, уайтәккә дәр асәлы. Фәлә йә уыцы әхсәв  
хъуыдитә баййардтой әмә ныхъхъәлдзәг. Марадз зәгъай, кәд

сæ фæцуҳ уæвын фæрæзта. Хъазтизæры цыдæриддæр федта, уыдон йæ цæстытыл уадысты. Зарджыты ныхæстæ әмæ фæндыры зæлтæ йæ хъусты зæлланг кодтой.

Фæлæ уæддæр зæрдæ тынгдæр дзырдат Мамегимæ. Цæуылнæ сразы ис йемæ хъазтизæрмæ ацæуыныл? Кæд æй йæ сæрмæ не 'рхаста, мыйиаг? Әмæ йæм уæд әппындæр дзургæ дæр ма кæнæд, әндæр ма дзы исты ис?.. «Мæ зæдыхай дæлæмæ әрхауæд, мæ цæсомæн мын ахæм митæ бакæнын чи баугъта. – Хинымæр дзырдат. – Мамегмæ сахъатдзинадæй ницы ис, хæрзконд, хæрзуынд әмæ йæ кæд не схъæр кодта, уæддæр уымæн не сразы мемæ хъазтизæрмæ бацæуын. Дзыцайыстаң, әрмæстæр уымæн... Ницы... Уымæй пайды нæй – сайгæ кæны... куы мæ ракура, уæддæр нæ фæцæрдзыстæм. Хуыцау хорз, әмæ йын разыйы дзуапп нæ радтон. Иу мæхи хуызæн мæ кæд бацагурид.. Кæд нæ, уæд нæ мой кæнын. Дæлæ фермæмæ бацæудзынæн әмæ хъугдуцæгæй кусдзынæн. Мамег дæлæмæ дæр, уæлæмæ дæр шофиyr у әмæ уымæй цæмæй әгаддæр уыдзынæн?.. Цонгхъуаг, къабазхъуаг нæ дæн, уæдæ хъаруы тыххæй дæр никæмæ бахæлæг кæндзынæн.. Иу әмгъуыд дæр нæ әмæ иннæ дæр – раст тæккæ райсом колхозы сæрдармæ курдиат бахæсдзынæн. Гъе, фæлæ Гылойæн та цы кæнон?.. Әвæгæсæгæй куыд уыдзæн? Уæвгæ мæлæты дард куынæ у фермæ. Әрбауайдзынæн-иу әм. Әрмæстdæр мемæ сразы уæд. Рагацау æй зонын, цы мын зæгъдзæн, уый: «Әмæ уыйадыл дæ ахуыр фæдæ? Кæд хъугдуцæгæй цæуыс, уæд ууыл уый бæрç дæр нæ хъуыд ахуыр. Нымайын әмæ къух ныффиысын куы базыдтай, уæд дæ райдайын хъуыд». Цæй, кæд ахæмæй ницы зæгъид»...

Әмæ әцæгæйдæр афтæ рауад – цæхgæр ныхасæй ницы скодта мад. Хуымæтæджы загъта: «Бæргæ, ахуыры фæндатыл ма куы ацыдаис, уæд иу исты дæсныдзинадыл ныххæцыдаис, фæлæ нæ, дæхи загъдау, чи дардзæн?..»

Уыдæттæ ныр дæр ма арæх әримысы Динæ. Хинымæр бахуды. Мады ныхæстыл нæ, фæлæ цалынмæ цæра, уæдмæ дзы цы хабар нæ ферох уыдзæн, ууыл. Бавдæлд, әмæ оцани бæх куыддæриддæр уа, афтæ йæхи ныхасыл ныффиæрск ис. Колхозонтæн иумæйаг әмбырд уыдис әмæ уым адæм цы ныхæстæ кодтой, уыдонмæ исчи куы байхъуистаид! Дзырдтой:

– Махæн, алчидæр уæ йæ зоны, әмбырдтæ куыннæ вæйиы. Нæ куысты фæдыл, алы хъуыддæгтыл фæдзурæм. Фæлæ нæ

абоны әмбырд чи у, нә абоны, уый та у тынг каджын әмбырд. Ахәмтә нәм кәд арах нә вәййынц, уәddәр нын фыңғақ хатты хъуыддаг нәу. Нысан ма кодтам, әвзәрстам ма депутаттә. Уәхәдәгәй хъуыды кәнүт, күндә ләмбынәгәй кастыстәм әмә цы лыстәг сасирәй лорстам, уый. Гъемә рәдигә дәр уымән никуы фәкодтам. Абон дәр та не ‘хсәнәй хицауадмә минәвар әвзарәм. Әмә уәдә кәцы у, чи у, кәуыл баууәндәм, уыңы адәймаг? Мә фарстән мәхәдәг дзуапп дәр ратдзынән – Галуциты Динә! Нә сылгоймәгты кусагдәр әмә рәсугъедәр. Әз ыл, иу ләгәй, дыууә къухәй хъәләс кәнүн...

– ...Сомы мә, әвәецәгән, нә бакәнүн кәндзыистут, мәнән хорз адәм, фәлә нә мад Олгъайыстән, Пуцийы-фырт мын мә хъуыдтә зәгъынмә фәраздәр. – Дала фәстиаугомау чи бадтис, уыданы ахсәнәй сыйстадис әмә райдыдта фосы фермәйи хъомгәс. – Динәйи тыххәй әппындәр ракъуыр-бакъуыртә ницәмән хъәуы. Уымән әмә, уәлләй, йәхицәй домбайдәр кусәг нә фермәйи най. Сомы мә нә кәнүн кәнүт, фәлә, Хуыцауыстән, бирә сылгоймәгтә сә сывәлләттәм дәр афтә нә кәсынц, уый хъуцытәм күнд зиле әмә күнд арахсы! Әз дәр сәм, кәйдәр загъудау, мә цәст дарын – уәдә ма цы гәс дән, фәлә уый сә праферсыл у. Мә зәрдә мәм афтә дзуры, әмә йә дуцгә хъуцытә тъурә күн хәриккой, уәд ма сын ахәм холлаг дәр дарид. Уымәй цы зәгъынмә хъавын? Уымәй уый зәгъынмә хъавын, әмә йә игәрәй зәхх мәрзы, зәгъгә, кәмәй феппәлынц, ахәм хъуылдуцәг у. Уәлләй, уымән йә ном канд нә республикәйи нә, фәлә хъуамә әппәт бәстә дәр зона. Нәхирдыгон хуымәтәджы хъуцытәй чи кәд әрдигъита уый бәрц әхсүр? Уартә хицауәй, дохтырәй, нымайәгәй иууылдәр ам бадынц әмә зәгъәнт. Уәдә удыхъәдәй дәр ахәм у, әмә йә адәймаг хуыздәр күнд зәгъя, уымә нә арахсы. Сызгъәрин сылгоймаг! Йәхи цәстом равдисыныл нә архайы, фәлә иумәйаг, фермәйи әнтыстизинадыл. Уый та күисты мидәг ахъаззагдәр схәцән у... Цыбыр дзырдәй, хицауадәй нын бар ләвәрд ис нахихәй минәвар равзарын, әмә ахәм хъуыддагмә хуыздәр чи сарәхсдзән, аккагдәр чи разындиндән не ‘хсән, уый у Галуциты Динә! Ракъуыр-бакъуыртә дзынициәмән хъәуы. Динәйи!..

Уыңы ныхәстә правленийи уәнгтәй Динәйән чидәр радзырдата. Ныхәстә сусәг кәм кәнүнц... Хъуыды йә байтардата:

«рæсуgъddæр». Цæмæн афтæ загътой? Авæцçæгæн мыл худгæ кæнынц, ома: уыцы гæлхæрдæй хуыздæр не ссардтат æнæхъæн колхозы... Эниу мæ цы сныхасаг кодтой утæппæт адæмы æхсæн.. Хуыцауай арфæгонд нæ фæдæн æмæ мæ мæгуырыл уадзæнт... Мæскуыйи дæр ма мæ нæ фелхыскъ кодтой мæ хæнкъуыты тыххæй... Куыннæ сын сразы уыдзынæн...»

Хадзыбатыры партион организаци æууæнкджын адæймагæй снысан кодта. Эвзарджыты æмбырды уый хъуамæ радзура номдзыд хъугдуцæджы тыххæй. Бæрнон хæсмæ цы цæстæй кæсын æмбæлы, уый та дын Хадзыбатырæн амонын хъуыд. Мойгæнæг чызгæн разкъæрттæ хуыйынмæ куыд февналынц, уый дæр афтæ бафæлдæхта йæ дысæлгæтæ. Фосы фермæйи хыгъдхæссæгæй куиста æмæ Динæ цавæр Динæ у, уый дæр ын никæй амонын хъуыд. Гье æрмæст ма йæм иу-цалдæр фарстайы уыд æмæ уыдоннæн дзуаппæтæ райсыны тыххæй иу нzæр, фæскуист, Динæмæ æрхатыд:

— Дæ хорзæхæй, Динæ, цæмæйдæрты дæ афæрсинаг дæн æмæ цыфæнды зынæй дæр чысыл афæстиат у... CCP Цæдисы депутаттæм дæ кандидатæй снысан кодтой, уый бæгуыдæр зоныс... Гъенýр мæн та дæуæн æууæнкджын адæймагæй... Дзыбыки! — Хыгъдхæссæг æхсæвгæсмæ ахъæр кодта гом рудзынгæй. — Нæлгоймагимæ иунæгæй афæстиат уæвын та æфсæрмы кæндзынæ, уый рагацу зонын...

Дзыбыки æвæстиатæй æрбацыд.

— Мæнæ дын уый та Дзыбыки, Хадзыбатыр. — Зæгъы æхсæвгæс, йæ бæрз лæдзæг къуымы æрцаразгæйæ. Эрбад зæгъын ын нæ бахъуыд. Йæхæдæг ссардта æрбадæн æмæ йæ хуист лулæйыл бандзæрста.

Хадзыбатыр фыццаг æхсæвгæсмæ фездæхт, стæй та Динæмæ:

— Чысыл афæстиат у, Дзыбыки, æмæ нæм æрмæстдæр хъусгæ кæн... Динæ, кæцы аз райгуырдтæ (мæй, бон куы уа, уæд ноджы хуыздæр), ахуырмæ кæд бацьдтæ, куыдæй хъомыл кодтай...

— Хадзыбатыр, мацæмæй мæ фæрс... — Хыгъдхæссæджы ныхас фескъуыдта Динæ, æмæ лæппулæджы дзых хæлиуæй аzzад.

— Уый та куыд? — Афарста.

— Дæу фыдæннæн нæ, фæлæ уыдæттæ ницæмæн хъæуынц.

— Ау, куыд ницæмæн хъæуынц? Уæдæ адæмæн цы радзур-дзыннæ?

Динæ сæргуыбырæй ныххъус, стъолæмбæрзæны хаутæ

уырзтәй сгары. Хадзыбатыр әм бирә фенхъәлмә каст, стәй фестад әмә уаты дәргө сабыр санчъехтәй үалдәр хатты дыу-уәрдәм абарста. Чызг куы ницы дзуапп ләвәрдта, уәд та йә ногәй фәцагайды:

— Фәрсын дә, әмә мын исты уәддәр зәгъ. Мәнәй дәр дзуапп агурдзысты, хәс мыл чи сәвәрдта, уыдан.

— Кәй әвзарой, уый тыххәй истытә дзурдзына... — Йә сәрыл уәләмә дәр не ‘схәңцид, афтәмәй дзуапп радта Динә. — Әз уый аккаг нә дән әмә мә ныууадзут...

— Мәнә кинотә! — Йә армытъәпәнтә кәрәдзиуыл әрцевта Хадзыбатыр әмә сә къәрцид фәңцид. — Депутаты аккак, дам, нә дән! Әмә уәдә Фатъи у?!. Xъуджы фәддҗытыл хәңгәйә чи ныффиңәй вәййи, уый?

— Әңцәй нә!.. — йә ныхас баппәрста әхсәвгәс.

Чызг әм әваст фәрсырдәм фәкаст әмә кәд дзургә ницы скодта, уәддәр йә хъуыды бәрәг уыд: «Цәй, дәүәй дәр ма мә гъеуый хъуыд... Агуывзә сыйкъайә куынәуал иртасыс, уәд дә дзыхыл Җаңылнә хәңгис?» Стәй әваст фестад.

— Гыло нын нәфәразгә у әмә мәм афонмә әнхъәлмә кәсис... Цәуын, Хадзыбатыр... Дә зәрдә мыл ма фәхудәд. Хәрзизәртә раут. — Раңацәүгәйә ма сдзырдта Динә. Хыгъдәссәг әмә әхсәвгәс йә фәдым кәсгәйә бazzадысты.

— Гъы, хуыцауы диссаг дәм нә кәсис! — зәгъы Хадзыбатыр, йәхимә хъусгәйә.

Дзыбыки, әнә исты сдзургәйә йә ләдзәгмә баңыд, әрхәңцид ыл әмә аңауынмә фәрәвәдз. Цәмән мәм фәдзырдтай, зәгъгә, дәр нал хъавыд бафәрсынмә. Фәлә сәры магъз зәрдәйи цыдәр әнәуынгә цыргъай куы әррәхойы, уәд адәймаджы уыдәттәм нал февдәлы. Әрләууыд, Хадзыбатырмә разылд, әмә хъуыддагхуызәй райдыдта:

— Хадзыбатыр, ды ма ләппу уыдтә әмә уыдәттән цы зон-дзынә, фәлә а-Динәйән йә фыдимә лымәнәй цардыстәм. Хуыцау әмә дын зәххәй ард хәрын, уыцы нәлгоймагәй сәрәндәр гуырд, дзуаппджындәр әмә хәдәфсармдәр бирә нал райгуырд нах хъәуы. Әз куы зәгъын, Уырысби мәнәй дзәвгар кәстәр уыдис, уәддәр мә йе ‘мгар хуыдта... Уәлләй, йә цәститә бынтондәр баңындаң кәнүнән әвгъяу уыдисты! Гъемә дын уыдәттә цәй тыххәй дзуорын, әххәст ма дын уый зәгъон (куйты рәйин цәуы әмә дзәгъәл хүймәтәджы нә

рәйынц – акәсын мә хъәуы. Уыдоны удағасәй тәссаг ницәмәй у, фәлә уәddәр...). Уырысбийи кой мәм ис... Цәвиттон, уйи ацы чызгыл күйд әнувиәт уыдис, афтә дзы, ацы зәронд бадән, никуыма федтон. Йә хъәбул, йә чызг низәфхәрд цы у, уйи күү бамбәрста, уәд, дам, иу бонәй иннае бон тынгдәр йәхимә хъусыныл фәцис. Әууәндыйд мыл әмә мын-иу уыцы хабәртәй яхәдәг дзырдта Уырысби...

– Уыдәттә мын цәй фәдил дзурыс?.. – Йә ныхас фәтъыста Хадзыбатыр.

– Әз дәр дын уйи дзуринаң дән, уйи! Зәрондән йә фынды асәрф әмә йә зондәй афәрс, зәгъгә, никуы фехъуистай? Мәнән, уәллагәй бузныг, сәрфинаң наема у, фәлә ма мәнмә хъусгә кән. «Уйи аккаг нае дән» цәмән сдзырдта, уйи бамбәрстай? Нә бамбәрстай... Уәдә дын әй зәронд ләппу Мәскүйи рәстәгмә гәсгә тынг дзәбәх зәгъдән: Мәскүймә йә нымад адәмты размә цәуын хъәудән әмә йә цәстомы хуыз ахәм кәй у, уымәй әфсәрмы кәнен...

Цыдәр хъәртә әrbайхъуист әмә әхсәвгәс феддәдуар. Хадзыбатыр ныр та уйи фәстә бazzад дзагъыраєй. Стәй хъуыдытыл фәци: кәдәмәты уыны! Йә цәстомы хуыз, дам, ахәм кәй у, уымәй әфсәрмы кәнен – хәнкъуытә. Гъе, уйи дын зәронд! Бәгүйдәр афтә уыдән. Фәлә, мәнә диссаг, уыцы хъуыды мә сәрмә цәуылнае әрцид?.. Уәвгә, Дзыбыки дәр сих, мыйиаг, күнә у... Дәрдтыл фәдзырдта, фәлә йә ныхастә әңгәдзинадмә әввахс дәр кәд нае ләууынц, уәд та? Афтә-уфтәты бәсты цәуон әмә комкоммә партион организацийи секретарьмә бауайон. Йә күисты йә кәд нал байяфон, уәд йә хәдзармә. Әфсәрмыйагәй дзы цы ис?.. Хъуыдаг афойнадыл күнә бамбарын кәнен, уәд мәхәдәг дзырдаг фәуыздынән...

Хадзыбатырән секретары хәдзармә цәугә әрцид. Кәдәй-уәдәй ахәм афон сәхимә разынди: никуы йә равдәлд – кәм иу хъуыдаг, кәм әй иннае күист әрцахсы. Афойнадыл кәй фәзынди йә бинонты әхсән, бәгүйдәр уымән хъәлдзәгхуыз уыд ие ‘фсин Лидә. Хадзыбатыр дуар күү бахоста, уәд уымә дәр әфсин ракаст.

– Де ‘зәр хорз, Лидә!

– Әгас цәуай, Хадзыбатыр! Мидәмә!

– Алыкка мә бәргә хъуыдис, кәд уәхимә ис, уәд...

– Нәхимә ис, рахиз мидәмә. Уәртә къулыл цы зылын хахх акодтон, уымә уәddәр бакәс – иу хатт афойнадыл әрбаңыд. – Лидә Хадзыбатыры дысыл фәхәңыд әмәй йәхі разәй агъұстымә бахизын кодта.

– Ағас қәүай, уәйыг! – Къух нәе радта, афтәмәй зәгъы Алыкка – бонәй ма йә федта. – Әрбад ма.

– Уе ‘зәр хорз уәд... Ҳәрзаг зәгъут, ақафон әй цы Хуыңау әрбахаста. – Сабиый фәйнәфарс диваныл әрбадтысты. Әфсин әхсәвәр қәттә кәныныл архайы. – Хонәг нәе дән, уйын рагаңау зәгъын... Мәе хъастимә дәм әрбаудаң.

Алыкка дәр әмәй әфсин дәр әм дис қәстәнгастә фездәхтой.

– Гъы, дәе хорзәхәй. Цы у? – фәңырд әм Алыкка. Даргъомау фындызы бынмә йә рихитә адаудта. Бәлвырдәр байхъусыны тыххәй бәстондәр әрбадт.

Хадзыбатыр раздәр ахудт, стәй йә қәсгомы хуыз фендер әмәй райдыңта:

– Худәг дәр куыннә смидәг уа адәймагмә!.. Динәйи қәмәйдәрты афәрсынмә хъавыдтән, әмәй мын иу фарстайән дәр дзуапп нәе радта. Депутаттәм, дам, мәе кандидаттәй снысан кодтат, фәлә әз уйын аккаг нәе дән... Уйиадыл систад, хәрзизәртә нын загъта әмәй рафардәг. Гъеныр уәм уйын диссаг нәе кәссы?! Искүйдәр ма афтә фендиң?..

Лидә ләмбынәг байхъусыста әмәй фырдисәй цолпы йә къухтәй әрхауд. Нәма йә систа, афтәмәй дзуры:

– Хуыңауы фыдәх мәе уәд, уәртә ләг, кәд ницы срәдьдәтән, уәddәр әй әз уайтәккә дәр зыдтон, афтә кәй зәгъдән, уйын. Цалынмә нәе банафон, уәдмә ма сын сәхәдармә бауайт әмәй йә мад Гылоимә дәр адзурут. Уе ‘рбаңыдмә әхсәвәр қәттә уыдзән.

– Әндәр гәнән дәр нәй.– Алыкка фестад әмәй дзуры, йәхі рәвдзытә кәнгәйә.– Уәлләй, йә ныхасән, әңгәг, фидар хиңау куы разына, уәд адәмәй фәкъәмдзәстүг уыдзыстәм. Зәгъдзысты: ау, мах әй куы снысан кодтам, уәд уйын та куыд?..

Алыкка әмәй Хадзыбатыр Гылоий байяфтоій йә къухтәй йә дәләрмтты даргәйә, тъахтиныл бадтис, афтәмәй. Уәздан-дзинады тыххәй систынмә хъавыд, фәлә йә бацәуджытә нәе бауагътой. Алыкка йә фарсмә әрбадт, Хадзыбатыр сиахсы ләудәй ләууы. Кәрәдзийы куыттә, цытәй афәрститә кодтой.

Мад хабар куы бамбәрста, уәд Динәмә фәсидт әмә чызг дыккаг уатәй рауд.

Бирә радзур-бадзурты фәстә чызг куы ницы ком ләвәрдта, уәд Гылойән Алыкка әмә Хадзыбатыр хәрзәхсәв загътой әмә тәргайхуызәй рахызтысты уынгмә.

Мад әмә чызг дыууәйә куы аzzадысты, уәд Гыло афтә:

– Дауән алы газет әмә радиоты дә ном чи айхъуысын кодта, уыдан дәр дәхи хуызән...

Динә зәрдиаг худтәй ахудт.

– Омә сә ардаугә скодтон? Әви ме ‘взаг уыданән ләгъстәтәй тәнәгдәр сси?.. Кусын хъәуы әмә мә бон цы у, уымәй архайын... Хъәлдзәгхуызәй дзуапп радта, цәмәй рынчын мадән уәлдай зәрдәни ма сараза, уый тыххәй...

Дуар әнәнхъәләджы айгом, әмә хъәусоветы сәрдар Миха къәсәрәй әрбадзырдта:

– Цы фестут?

– Мәнә бәргә стәм, мидәмә рахиз мә мадырвад.– Дзуапп радта Гыло, әмә нәлгоймаг уатмә әрбахызт. Йә худрагъәныл ацауыгъта әмә стъолы фарсмә әрбадт.

– Уә уынгты цыд фәдән әмә, зәгъын, әххәст дәу дәр абәрәгәт кәнон... Күйд у, нәма рәвдзәр кәнис, әви?.. Кәйдәр зәрөнд усы митә дыл ма ныххәңт! Уымән дәр-иу йә ныхы бын куы срыст, уәд йә зәрдәсәрыл хәңцид...

Миха хъазаг адәймаг кәй у, уый Гылойә хуыздәр чи зыдта, әмә йәм кәд әппиндәр нә цыд, уәддәр әнә баҳудгә нә бафәрәзта.

– Тәхуды, дәу зәрдәйә иу къәртт! – Бафиппайдта.

– Уәртә дын уый зәрдәйы къәртт хуыздәр уыдзән. – Динәмә амоны Миха. Рәхдҗы тәккә сәйрагдәр Советмә депутатәй кәй әвзардзыстәм, уымән йә зәрдә сыгъдәгдәр әмә фидардәр у! Мәтәй мәләйс, ахәм аууәнк кәуыл ис!..

Гыло йә күх куы ауыгъта, уәд әй Миха афарста:

– Цы?

– Нә комы... Әрдәбон ын Алыкка әмә Хадзыбатыр бирә фәдзырдтой цәмәйдәрты афәрсыны тыххәй әмә сәм нә байхъуиста.

– Гъей, алывыдтә дын ныккалдзынән! – Динәмә фездәехт Миха.– Чындызхәссәг дә исчи хоны, әви уый ңавәр дзуапп у адәмән?

Йæ хæстæгæн йæ хъуыды æргом æнæ зæгъгæ нал бафæрæз-та Динæ. Уымæй дæр худгæбылæй:

– Цæй, мæнæ мæ ацы рæмпæгхæрды хуызæн цæсгомимæ дæлдæр куыннаæ арвитут! Чидæр фæндырдзæгъдæгæн куыд загъта: «Дæ къухтæ бæргæ сызгъæрин сты, фæлæ мæ фыдгул дæумæ бакæсæд»... Уйайæз дæр...

Миха тынг æхсызгонаæй, йеңæгæй ныххудтис.

– АЕ, дæ хъуыдтыæ æмæ дæ зонды хуызæн суай!.. Гъемæ дзы кæд-иу дæу хуызæн нæ разына, уæд-иу æмбойны фæстæмæ фæзил!.. Парти, мæ хуры чысыл, цæсгомæн йæ хæнкъуытæм нæ кæсы, фæлæ йæ сыгъдæгдзинадмæ, удыхъæд æмæ зондахастмæ, адæймаджы хъуыддæгтæ æмæ адæмы фæндонмæ... Бамбæрстай?!

Михайы ныхæстæй фæнүфсджындæр, фæуæндондæр Динæ.

– Омæ, Миха, депутатæй уæвын стыр хъуыдтаг у æмæ куын-нæ сарæхсон, мæ ныфс æм нæ хæссын...

– Сарæхсдзынæ! Иннæтæ дæр депутаттæй нæ райгуырынц. – Дзуапп ын радта Миха æмæ ма йæ ныхæстыл бафтыдта: – Ууыл нал дзурдзыстæм, фæлæ дæ Мæскуымæ цæуынмæ дзæбæх къа-ба хъæудзæн æмæ дын уый мæнæй. Ахæм йед, – къухтæй амо-ны, – хуымæтæджы хуыдтыæ нæ, фæлæ дзæбæх хуыд, дзæбæх! Ам нæхи тъебæра хуийджытæ ницы сарæхсдзысты, фæлæ горæтмæ фæцæудзыстæм...

Æмæ Миха, æңæгæйдæр, йæ ныхас нæ фæсайдта. АЕвзæрсты-ты фæстæ Динæйы фæндараст куы кодтой, уæд станцæмæ цы адæм æрæмбырд, уыдан ыл сæ цæстытæ æрæвæрдтой. «Къодахыл цыфæнды къаба куы скæнай, уæддæр къодахæй зындзæ-нис, фæлæ уый хæрзконд у æмæ йыл тынгдæр уымæн фидауы», – дзырдтой сылгоймæгтæ.

Гылойæн йæ зæрдæйы рыст кæдæмдæр фæлыгъд æмæ уый дæр станцæмæ фæцыд. Динæ вагонмæ куы бахызт æмæ гом рудзынгæй куы ракаст, уæд мады цæстытæ рауымæл сты фыр-цинæй. Искуыма нæ: йæ дæрзæгкъух чызг – Бæстæйы сæйраг Советы депутат.

Поезд куы анкъуысыд, уæд Миха Динæмæ хъæр кæны:

– Кремлы дзæбæх тамакотæ уæй кæндзысты æмæ мын-иу дзы слас! Хъусыс, ма дæ ферох уæд!

Чызг æм йæ сæр батылдта. Мамег та афтæ баххъæлдта, æмæ уымæн зæгъы хицæнæй хæрзбон... Чи зоны, афтæ дæр уыд...



# АРХИСТОН

## ЭЗОПЫ АЕМБИСӘНДТАЕ

### 143. Домбай әмә гал

Домбай сфаңд кодта егъау галы бахәрын әмә йә күист райдыдта гәдьбыид ныхәстәй. Дзуры йын, фыс, дам, нывондән әрхастон әмә дә хонын. Йә зәрды та уыди: гал күйдәр фынджы уәлхүс архуисса, афтәй йыл йәхи ныщәвдзәни. Гал әрбацыд, уәдә цы уыдаид. Кәсү әмә агтә – бирә, стыр уәхстытә, фысән та дзы йә кой, йә хъәр дәр нәй. Гал әнәдзургәйәй йәхи иуварс райста. Домбай йын уайдзәфтә кәнү, тәргай, дам, фәдә әви цәмән араст дә, цы, дам, нә фәңциди дә зәрдәмә. Уәд ын гал афтә: «Уынын әй, ам фыс нә, фәлә гал әрхәссинмә хъавынц нывондән».

Аембисонд әвдисы: әмбаргә адәймаг фыдгәнджыты хин митә уайсахат раиртасы.

### 145. Домбай әмә дельфин

Домбай денджызы былты тезгъо кодта, ауыдта дельфины әмә йәм дзуры, цәй, әмә, дам, мә цәдисәмбал су, ды, дам, денджызы цәрдҗыты паддзах дә, әз та, зәххыл цы цәрәгйтә ис, уыдоны паддзах. Дельфин әхсызгонәй сразы. Иуцасдәры фәстә домбайы бахъуыди хъәддаг галимә тох кәнүн әмә дын дельфинмә куы ныхххъәр ласид, баххуис мын кән, зәгъгә. Дельфины денджызәй рацәуын бәргә фәндыди, фәлә йә боң нә уыд, әмә дын әй домбай гадзрахатәйцәуәг куы рахонид. Уәд ын дельфин ахәм дзуапп радта: «Мән ма хон аххосджын, фәлә әрдзы – денджызы цәрүн мын уый саккаг кодта».

Адәймаг дәр хъуамә йәхицән цәдисәмбал агургәйәй рагацау базона, бахъуаджы сахат ын баххуисхъом чи фәуылдзән, уый.

### 146. Мыстәй чи фәтарст, уыцы домбай

Фынәй домбайән йә хәмхудтәм мыст ысбырыди, стәй лидзәг фәци. Домбай фесхъиудта әмә алышдәмты рагәпп-багәпп систа, чи куызд, чи хәрәг мәм бауәндиди, зәгъягә. Рувас әй уыцы хуызәнәй куы федта, уәд ыл йәхи худәгәй счаста: домбай, дам, куы дә уәд мыстәй куыд фәтарстә! «Мыстәй нә фәтарстән, фәлә, бынтон әдзәсгом кәй у, уый тыххәй афтә рамәсты дән!»

Әмбисонд амоны: әмбаргә адәймаг хъумамә лыстәг хъуыд-дәгтыл дәр бывысчыил ма кәна.

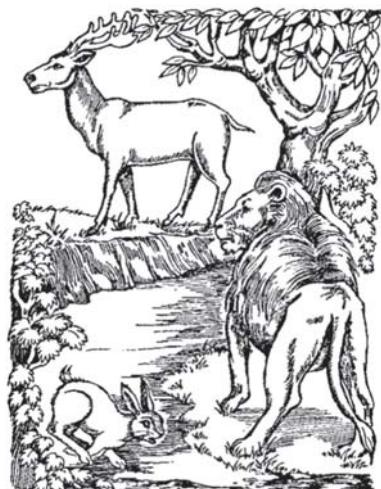
### 147. Домбай әмә арс

Домбай әмә арс саг амардтой әмә тох самадтой: иу дәр загъта «мән у», иннә дәр. Кәрәдзийән ахәм митә бакодтой әмә дыууәйә дәр әрдәгмардәй зәххыл афәлдәхтысты. Уыцы афон сә рәэты рувас фәцәйцыди, саджы мардмә фәләбурдта әмә үә афардәг ласта. Домбай әмә арсән сә бон систын нал уыд, әрмәст ма тыхта-фыдтәй сферәзтой: «Бафсис нын нищәмәй ис! Цәвитеттон, утәппәт фыдәбәттә рувасы пайдайән фәкодтам!»

Адәмәй дәр бирәтән сә куысты бәркәтә арәх әндәр исказей бавәййынц.

### 148. Домбай әмә тәрхъус

Домбай тәрхъусы фынәйә ссардата әмә, гъя ныр әй баҳәрон, куыд загъта, афтә үә рәэты саг әрбазгъорда. Домбай тәрхъусы фәуагъта әмә саджы фәдыл ныййарц. Тәрхъус фехъал әмә лидзынмә фәци. Домбай саджы бирә фәсырдата, фәлә үә нә байяфта әмә фәстәмә тәрхъусмә әрбаздәхти. Фәлә ма цәй тәрхъус әмә цәй цыдәр! Уәд домбай ләфләфгәнгәйә загъта: «Әдымы кәд нае дән, уәд мәкъухы цы амәддаг уыд,



уый цәмән фәуагътон әмә уышы әнәхайыры саджы фәдил цы ныбынц дән».

Адәмәй дәр ис ахәмтә: афтиаг сәм фаг вәййы, фәлә сыл кәрәфнiz баһәцы, әмә сәм цы уыдис, уымәй дәр әнәхай фәвәййинц.

### 149. Домбай, хәрәг әмә рувас

Домбай, хәрәг әмә рувас сфәнд кодтой иумә цәрын. Гъемә иуахәмы аңыдисты цуаны. Бирә фәфос кодтой, әмә домбай хәрәгән афтә, байуар, дам, нә фәллой. Хәрәг әртә әмхузыон хайы скодта амәддәгтәй әмә домбайән загъта, равзар, дам дзы дәхицән иу. Домбай смасты, хәрәджы баҳордта, стәй рувасән афтә, байуар, дам, амәддәгты. Рувас амәддәгты, иу ран самадта, әрмәст дзы цыдәр зына-нәзына хай фәхибар кодта әмә домбаймә дзуры, айс дәхицән хай, зәгъгә. Уәд дын домбай рувасы куы бафәрсид: «Чи дә сахуыр кодта афтә дәсны уарын?» Рувасән йә дзуапп цәттә уыди: «Кәй баҳордтай, уышы хәрәг!»

Әмбисонд әвдисы: адәймагән йә хәстәджытәй искауыл әнамонд хабар куы ‘рҼауы, уәд ын уый фәвәййы зонды хос.

### 150. Домбай әмә мыст

Мыст сбырыди фынәй домбайы рагъмә. Домбай фехъал, мысты рацахста әмә йә хъуамә ахорданаид. фәлә йын мыст ләгъстәтә кәнин байдыдта, ауадз, дам мә әмә дын дә хорз искаәд истәмәй бағиддзынән. Домбай йә хъәләсү дзаг ныххудт әмә ауагъта мысты. Әңгәгәй дәр мыст иуахәмы стыр хорзы баңыди сырдты паддзахән. Домбай цуанәтты къухмә баҳауди. Уыдон әй бәндәнәй бәлasmә бабастой. Мыст ын йә богътә фехъуыста, әрбабырыд әмә бәндән әхсынын байдыдта. Домбай фервәэти, уәдә цы уыдаид. Уәд ын мыст афтә: «Ды мыл кәл-кәләй худтә, нә дә уыр-



ныдта, баххуыс дын кәндзынән, уйй. Ныр ай зондзынә, мыст дәр әбүзин кәй нәу, уйй».

Әмбисонд әвдисы: тыхджынты дәр бахъуаджы сахат әдыхты әххуыс бахъауы.

### 151. Домбай әмә хәрәг

Домбай әмә хәрәг бауынаффә кодтой: «Цәй әмә, иумә цәрәм». Райдыңтой иумә цәрын, уәдә цы уыдаид. Гъемә дын иуахәмы цуаны куы ақауиккой. Хъәддаг сәгътә кәм уыдысты, уым әрләууыдысты. Домбай бazzад ләгәтмә баңауәны цур, хәрәг та мидәмә бабырыд әмә йә хъәләсү дзаг уасын райдыңтата, цәмәй сәгътә әддәмә рализдой әмә сә домбай ахса. Домбай сәгътәй дзәвгар куы нышцагъта, уәд хәрәг раңыд әмә йә фәрсы, хорз, дам, наә фәдән сәгътән. Домбай йын дзуапп радта: «Иттәг хорз! Әз мәхәдәг дәр дә хъәрахстәй фәтарстан, хәрәг дә, уйй куы наә зыдтайн, уәд».

Адәмәй дәр бирәтә сәхицәй әппәлын райдайынц, иттәг хорз сә чи зоны, уыданы цур, әмә худәджы уавәры бахауынц,

### 152. Ләгмар әмә тутабәлас

Иу стигъәг фәндагыл ләг амардта; адәм ай федтой әмә йә сурын байдыңтой. Ләг тугамәстәй лыгъди, уәдә цы уыдаид. Фәндагыл-иу ыл чи амбәлд, уыдан-иу ай бафарстой, дә къухтә дам тугәйдзаг цәмән сты, зәгъгә. Ләг сын дзуапп ләвәрдта, тутабәласмә, дам, сбырыдтән. Уалынджы йә фәдисәттә әрбайиәфтой, рацахстой йә әмә йә тутабәласмә бабастой. Уәд дын тутабәлас куы ‘рдзурид стигъәгмә: «Ләг кәй амардтай, уйй иу хъуыддаг у, фәлә ма ноджы мән дәр аххосджын кодтай».

Гуырдзәй хәларзәрдә чи рахәссы, уыцы адәймәгтә дәр хаттай мәстыгәр свәййынц, хахуыртә сыл куы фәчындауы, уәд.

### 153. Бирәгътә әмә фыстә

Бирәгътә фысты дзугмә баләбурынмә хъавыдысты, фәлә сә къухы не ‘фтыд, уымән әмә дзуг хъаҳъәйтой цуанон куыйтә. Уәд бирәгътә сфәнд кодтой хинәй архайын. Фыстәм минәвәрттә барвыстой, куыйтә, дам, уе знәгтә сты, уыдан

аххосәй, дам, сഫыдаҳ стәм сымахимә әмәс сә маҳмә раттут. Уәд, дам, уемә хәларәй цәрдзыстәм. Фыстә сразы сты әмә куыйты бирәгътәм радтой. Үйиадыл фыстә әвәгәсәгәй баз-задысты, әмә сә бирәгътә ныщагътой.

Падзахәдты хабар дәр афтәү: адәмы фәтәгты знаджы амәд-даг куы скәнинц, уәд ай сәхәдәг дәр нә бамбарынц, афтәмәй бабын вәййынц.

#### 154. Бирәгъ әмә бәх

Бирәгъ быдырты зылд әмә бафтыди хъәбәрхоры хуыммә. Хъәбәрхор ын, ай-гъай, хәрынмә нә бәэзыд әмә дарддәр араст. Иу ран бәхыл амбәлд әмә йәх хуыммә бакодта, ацы хуым, дам, дәүен ауәрстон, әфсиртә, дам, куы феу-уилыс, уәд дә мыртт-мыртт мәхъустән әхсызгон вәййы. Уәд ын бәх ахәм дзуапп радта: «Exx, мә хәлар, бирәгътән Хуыщау хъәбәрхор хәрын куы саккаг кодтаид, уәд дә уәңъефы разәй дә хъусты кой нә ракодтаис».

Әмбисонды хъуыды: әрдзәй чызи уды хиңау чи уа, ууыл аеу-



уәнк нәй, ард дын куы хәра, уәлдәр.



#### 157. Бирәгъ әмә сәгъ

Сәгъ къардиуы сәрмә хызт. Бирәгъ ай ауыдта, фәләй йәм схизын йәе бон нә уыд әмә йын ләгъстәтә кәнын байдыдта, мәнә дам, дәләмә рацу, науәд, дам, быләй рапаудзынә. Ам та, дам, уыгәрдән зайәгхаләй йемыдзаг у. Фәләй йын сәгъ дзуапп радта: «Әз уым зад

кәрдәгыл хизон, уый мәт дә нәй, фәлә дәм хәрын цәуы, хәрын».

Раст афтә у әнаккаг адәймәгты хабар дәр: рәстудтимә мәлгъәвзагәй фәдзурынц, сә зәрдәты та фыдвәндтә әмбәхст вәййы.

## 160. Бирәгъ әмә фыс

Куыитә йә пырх кәмән акалтой, иу ахәм бирәгъ хүйссыди хъәды кәрон. Йәхицән холы самал кәнын дәр йә бон нә уыд. Уалынджы дын иу фысы ауыдта әмә йын ләгъстә кәнын байдыдта: «Мә дойны мын басәтт, холы та мәхәдәг самал кәндзынән». Фыс ын дзуапп радта: «Дә дойны дын куы басәттон, уәд дын холы та мәхәдәг суыздынән».

Әмбисонд әвдисы, мәнгардәй чи архайы, ахәм фыд-зәрдә адәймаджы.

## ЦИТАТАТӘ

\* \* \*

Сау мылазон замантә-иу куы скодта, уәд адәмән разамында ләвәрдтой дины әххүйсәй. Уымән әмә мәйдары әппәтәй хүйздәр фәндагамонәг у куырм: ахәм рәстәг уый җәстдҗынтәй хүйздәр зоны, кәуылты цәуын хъәуы, уый. Фәлә куы сбон уа, уәд фәндагамонәгән куырмыты равзар, уый бынтон әдилү ми у...

*Генрих Гейне*

\* \* \*

Царды уынаERTА мын мә риуы гуырын кәнынц әрхәндәг, зәрдәсәттән хъуыдатә. Цас ис нә дунейы әгъатыр, әмтъеру хъуыдатә! Куыд сыл риссы мә зәрдә, куыд тынг мын агайынц мә тугдадзинтә! Әрмәстдәр куысты фәрцы фәргодәр вәййынц уыцы әнахъинон ристә, удхәрттә. Фәлә иунаг минут дәр куы фәецүх вәййын куыстәй, уәд та мыл әртыхсынц удаисты әрхәндәг әмә катай... Гъәй-джиди, искуы тыгъд быдры фест, ие та хъәды!

\* \* \*

Нэй, мæ фæйнæфærсты цы цард дугъ кæны, уый мын æппындæр ад нæ кæны. Цас дзы арфдæр ныгъуylай, уыйбæрц æнæуынondæр кæны. Сæнæй uæлdай мын næу: цас дзы фылдæр нуазай, уыйбæрц дæм æлгъагдæр кæсdзæн. Эрмæст минуты бæрц куы айрох кæнай дæ алыварс дуне, уæд сæры æнахуыр фантази гуырын байдайы: дæ цæстытæ бацьынд кæн, адæймаг кæм нæй, ахæм æдзæрæг ранмæ ацу – сай æрнæг хъæдмæ, хæлхæлгæнаг доны быlmæ æмæ здыйau уæззау хъуыдитæ фæдзур æгуыппæг æнусон бæласæн, тыбар-тыбургæнгæ иуда-дзыг дугъы чи уайы, уыцы цæугæдонæн...

**Васили Ключевский**

\* \* \*

Куыд мæгуыр у, æхца йеддæмæ кæмæ ницы ис, уый!

**Артуро Граф (1848 – 1913)**

### Фыдыус нæ, фæлæ мад

Ростовы сырддоны бирæ азты иумæ цардысты сыл гориллæ Мотя æмæ нæл Керхе. Кæд кæрæдзи бирæ уарзтой, уæддæр сын цот раудзын нæ бантысти. Керхе амард инфарктæй, æмæ дыууиссæдз-аздзыд Мотя иудадзыг хъыг кодта, цæрынхъом нал уыд, æдзæрæг- æмæлæг фæци, сахаттæйтæ куыдта йæ цардæмбалы мысгæйæ.



Фæлæ иуахæмы йæ къалатийы цурмæ æрбацыди гæдыйы лæппын. Мотя йыл йæ цæст æрæвæрдта, сцы-мыдис. Стæй йæ йæ егъуа дзæмбыйæ арæхсттай байста мидæмæ. Гæдыйы лæппын нæ фæтарстi, фырæхционæй ма «зарын» дæр байдыдта. Уæдæй фæстæмæ гæды (ном ыл сæвæрдтой Антрацит) Мотяйæн сси хи хъæбулы хуызæн. Фыщæг бонты йæ гориллæ йæ цурæй никæдæм уагъта, фæлæ йын фæстагмæ бархийæ цæуыны бар радта. Ныр Антрацит исчердæм

куы фәраст вәййы, уәд әм Мотя аивәй йә хъус фәдары.

«Мад» әмә «фырт» ныр дәс азы дәргъы кәрәдзийә нә хицән кәнынц.

*АиФ, 2016, №11*

## КОБАНСКАЯ МЕТРОПОЛИЯ

Уникальный исторический комплекс должен стать музеем, считают археологи.

Археологи обнаружили в Северной Осетии древнее поселение Сауар, жителей которого хоронили в могильнике Гастон Уота. Поселение уникально – это был производственный посёлок, где жили и трудились гончары и металлурги.

Северо-Кавказская экспедиция Государственного Исторического музея уже 33 года исследует древнее поселение в Ирафском районе Северной Осетии. Чем так привлекателен этот регион для учёных-археологов, рассказывает начальник экспедиции, кандидат исторических наук Александр Мошинский.

### Климат «поднял»

«Название культуры получила в XIX веке по открытому в селе Верхний Кобан первому могильнику. Его полностью разграбили. Та же участь постигла могильники Беахни-Куп у села Чми, Фаскау у села Галиат и Верхняя Рутха у сёл Донифарс и Кумбулта. Десятки тысяч предметов – в музеях Москвы, Петербурга, Парижа, Берлина, Лондона, Вены. Часть пропала безвозвратно. Вырванные из исторического контекста вещи, какими бы замечательными они не были, утратили важнейшую информацию для истории, – констатирует Мошинский».

Попытки найти новые могильники и поселения кобанской культуры в горах Северной Осетии до 1980-х особого успеха не имели. Да и Северо-Кавказская экспедиция ГИМ первые три года результатами не радовала. Пока в 1985-м не удалось обнаружить в разграбленном больше века назад могильнике Верхняя Рутха в чудом уцелевшей части погребения сосуды первой половины II тысячелетия до н.э. Все они – из разных археологических культур того времени. Это остатки комплекса, принадлежавшего первым поселенцам Дигорского ущелья. Теория смешения населения

разных территорий в эту эпоху появилась в результате раскопок степных курганов Ставрополья. Исследования в Горной Дигории её подтвердили. Изменение климата на рубеже III и II тысячелетий до н.э. вынудило племена, жившие в степях и предгорьях Кавказа, уйти с обжитых мест и подняться в горы.

### **Ковали на продажу**

– В 1987-м удалось остановить уничтожение памятника – неожиданно вблизи буровой обнаружили могильник. Местные жители рассказали, что при работах встречаются необычные предметы. Поначалу археологи нашли в бульдозерном отвале наконечник скифской стрелы V в. до н.э., а после раскопали уникальный могильник Гастон Уота. Исследовали его 11 лет. В том же году обнаружили поселение Сауар, жителей которого хоронили в могильнике Гастон Уота.

Поселение абсолютно уникально – это производственный посёлок, настоящий «Город мастеров». Здесь в V-IV вв. до н.э. жили и трудились гончары и металлурги. Площадь Сауара свыше полутора гектаров, раскрыто – 800 квадратных метров. Здесь 8 гончарных и 7 металлургических мастерских, мастерские углежога и костореза. Прекрасно сохранившиеся гончарные и металлургические горны, инструменты, заготовки позволяют восстановить процесс производства! Такой исторической реконструкции на Северном Кавказе ещё не было!

Количество мастерских свидетельствует: изделия шли на продажу. Здесь ковали мечи, подобные скифским, в большом количестве – наконечники копий, отливали поясные пряжки «дигорского» типа, браслеты и височные подвески. И даже культовые штампы, скорее всего для культовых хлебцев. Уникальные литейные формы для отливки таких штампов (хранятся в Национальном музее РСО-А).

### **Один-единственный**

– Поселение Сауар обязательно должно стать музеем. Это очень важно для подрастающего поколения, местным школьникам нужно знать историю родной земли, мало кто может похвастаться, что рядом – такой уникальный памятник. Необходимо построить лёгкий павильон, профессионально закрепить глино-

битные гончарные горны, каменные стены. Такой объект, где будет воссоздан центр древних ремесленников, привлечёт и жителей республики, и многочисленных туристов. Тем более что в Горной Дигории – Национальный парк Северной Осетии и целая сеть туристических баз. Но средств на создание первого и единственного в своём роде Музея Древних Мастеров нет. Есть надежда, что с помощью господдержки, грантов, спонсоров, неравнодушных к истории малой Родины людей этот проект удастся воплотить. Хочется верить, что это место не будет застроено. А опасения есть – в этом полевом сезоне на поселении Саур появились геодезисты, выполняя заказ снять план для постановки на кадастровый учет. В экспедиции их появление расценили как знак – землю хотят купить. Для памятника археологии это катастрофа. Нет никакой гарантии, что возможные владельцы не начнут ровнять бульдозером площадки для построек, уничтожая древний культурный слой и драгоценные остатки древних производств. Примеров такой деятельности на памятниках археологии, увы, немало.

*Подготовила Елена Евдокимова  
Фото из архива Александра Мошинского*

**От редакции.** В местной администрации «АиФ-СК» заверили, что планов по застройке ни на самом поселении, ни вблизи него не было и нет.

*АиФ-СК, 2015, № 45*

# **ТӨФӨРФӨС**



**ХЪАЙТЫХЪТЫ Азәмәт**

Ирон литературәйыл аәрциди стыр зиан. 2016 азы 3 майы, Уәлахизы Стыр бәрәгбонәй къорд боны раздәр, 93-аздзыдәй йә цардәй ахицән Хъайтыхъты Бесләнене фырт Азәмәт.

Азәмәт райгуырди 1923 азы 6 августы Уәлладжыры комы Ходы хъәуы. Астәүккаг скъола каст фәуыны фәстә күиста Садоны аәрзәткъахәнене, стәй комбинаты. 1941 азы бархийә аңыди Фыдыбәстәйи Стыр хәстмә. Хъазуатонәй хәңди Сталинграды бынмә, Курскы къәләттөңән аәмә Киев фыдгултәй байсыныл тохты. Фәәсис авд цәфы. Йе сгуыхтыты тыххәй райста бирә хәрзиуджытә: Сырх Стъалыйи орден, Кады III-аг къәпхәнни орден, Фыдыбәстәйи хәсттөңән аәмә 16 майданы.

Азәмәт фыста әмдзәвгәтә дәр, фәлә уәлдай тынгдәр фәхайджын и таурағтъәнәдҗы курдиатәй. Иууыл зынд-гонддәр сты йә таурағтъы чингүйтә «Зынаргъ дур» (1984), «Фыйайуы ләдзәг» (1989), «Амондуарджытә» (1994) аәмә «Хәхты таурағтә» (2013).

Журнал «Мах дуджы» йә уацмыстә цыдысты 1960 азәй фәстәмә. Уыди наә иззәрдион автор.

Нә хистәр хәлар, сыгъдәгзәрдә, әфсармджын аәмә уәздан Азәмәтты рухс ном махәй рох наә уыдзән. Йә таурағтъә та цәрдзысты, цалынмә Иры зажхы ирон дзырд хъуса, уәдмә.

**«Мах дуджы» күсдҗытә**

*Цъары фәрстыл:*

2. Чызджы сурәт.
3. Хъяууон постхәссәг.
2. Кадәггәнәг.

\* \* \*

*Шеф-редактор  
Корректор  
Дизайн  
Компьютерный набор*

*Ирида КОДЗАТИ  
Заира КАРАЦЕВА  
Залина ГУРИЕВА  
Марина КИРГҮЕВА*

\* \* \*

---

Журнал зарегистрирован в Управлении Федеральной службы  
по надзору в сфере связи, информационных технологий  
и массовых коммуникаций по РСО-Алания.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 15-00107 от 10 декабря 2014 г.

Журналы цы әрмәг рацәуа, уымәй әндәр мыхырон оргән күы пайда кәна,  
уәд хъуамә амынд уа, «Мах дуг»-әй ист кәй у, уый.

*Журналмәз цы күүхфыстытма цөүү, уыдан редакци рецензи наэ кәнү,  
стәй сә автортән фәстәмәз наэ дәтты.*

---

Учредитель и издатель:  
Министерство культуры РСО-Алания.  
362040. г. Владикавказ, ул. Джанаева, 20.

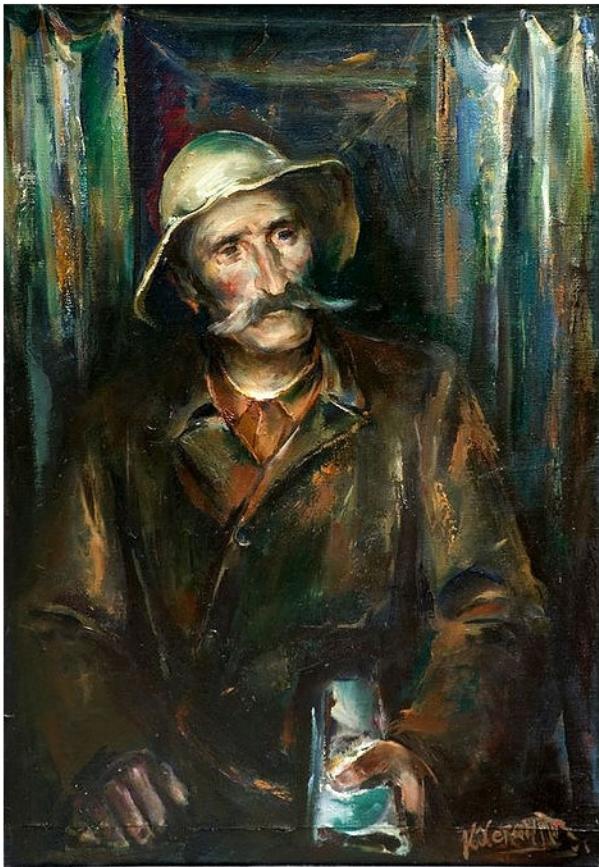
*Адрес редакции: 362015, г. Владикавказ, пр. Коста 11.  
E-mail редакции: mahdug@mail.ru; http://www.mahdug.ru.  
Тел.: гл. редактор – 25-09-64; зам. гл. редактора, отдел прозы – 25-20-52;  
отдел поэзии, корректор – 25-09-74; бухгалтерия – 25-22-47.*

---

Подписано к печати 25.05.16. Формат издания 60x84 1/16. Бум. офсет. № 1.  
Гарнитура шрифта Myzl. Печать офсетная. Усл. п. л. 8,37. Учетно-изд. л. 7,27.

Тираж 1100 экз. Заказ № 289. Цена свободная.  
Выход из печати 30 июня 2016 г.

Отпечатано в ОАО «Осетия-Полиграфсервис»  
РСО-Алания, 362015, г. Владикавказ, пр. Коста, 11. Дом печати.





Индекс 73247