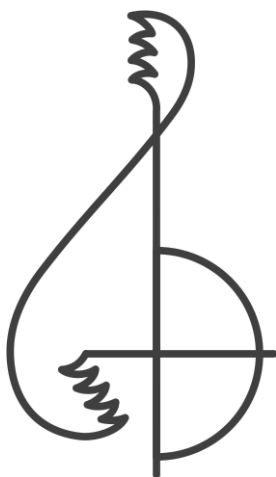


12+



10
2017





НАША ЭПОХА

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Издается с мая 1934 года

Главный редактор

Ахсар КОДЗАТИ

Редакция

Зам. гл. редактора, проза – Борис ГУСАЛОВ
Поэзия, драматургия – Казбек МАМУКАЕВ

Общественный совет

Руслан БЗАРОВ, Анатолий ДЗАНТИЕВ,
Станислав КАДЗАЕВ, Елизавета КОЧИЕВА,
Анатолий КУСРАЕВ, Камал ХОДОВ

Владикавказ, 2017



ЛИТЕРАТУРОН-АИВАДОН АЕМÆ АЕХСÆНАДОН-
ПОЛИТИКОН АЕРВЫЛМÆЙОН ЖУРНАЛ

Журнал цæуы 1934 азы майæ фæстæмæ

Сæйраг редактор

ХЪОДЗАТЫ АЕхсар

Редакци

Сæйраг редакторы хæдивæг, прозæ – ГУСАЛТЫ Барис
Поэзи, драматурги – МАМЫКЪАТЫ Хъазыбег

Журналы æхсæны уынаффæдон

БЗАРТЫ Руслан, ДЗАНТИАТЫ Анатоли,
КОСТЫ Лизæ, КЪАДЗАТЫ Станислав,
КЪУСРАТЫ Анатоли, ХОДЫ Камал

Дзæуджыхъæу, 2017

НОМЫРЫ ИС:

БАГАТЫ Лади. Чи кәй? Радзырд 6

БАБОЧИТИ Руслан. Дувәндитә. Әмдзәвгитә 21

НОГ ТӘЛМАЦТӘ

ДЗГОЙТЫ Анатоли. Ам дә кьалати цәттә...
Мысинәгтә. Кәрон 30

КОКОЙТЫ Махар. Дыууә әмдзәвгәйи 67

СФӘЛДЫСТАДОН БЫНТӘ

ТМЕНАТЫ Дзерассә. Йә цыртдзәвән – йә фәлләйттә.
Цабайты Уасойи райгуырды 120 азмә 68

ХОДЫ Дзаххотт. Хьарм аходәнтә әмә уырытә.
Фельетон 76

«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ 79

НЕ ‘ВЗАГ – НӘ ФАРН

МЗОКТЫ Асләнбег. «Әвзаг хьуамә хьәугә уа».
Интервью Куыдзойты Анжеләимә 89

УАНИТЫ Аллә. Дыууә ныхасы фразеологизмты
тыххәй 97

ӘВЫД-ДЫВЫДОНЫ ДУГ

ХЪ. Хъ. Дыккаг «Ирон газет» – контрреволюцион-
националистон буржуазийы ахстон 100

Письмо А.Б. Олисаева... 104

Ходатайство Х. Цомаева... 108

ИРОН ПРОЗӘЙЫ АНТОЛОГИ

ГУЫЦМӘЗТЫ Михал. Даргъ дзыккутә. Радзырд 110

АРВИСТОН 128

ТӘФӘРФӘС

МАЛИТЫ Васо 137

* * *

Мах нæ ивгъуыд заманты æнæ-хъола митыл фæсмон кæй не ‘ркод-там, уый у нæ тæккæ стырдæр рæ-дыд, рацарæзты заман уыцы хъуыд-даг нæ бакодтам æмæ стæм тынг ах-хосджын. Ай-гъай, аргъуантæ цалцæг кæнын раппæлинаг хабар у. Фæлæ Аргъуаны кусджытæ комис-сарты куыст сæхимæ кæй райстой, уый æвирхъау хъуыддаг у. Уый ах-хосæй адæм тынг нал æууæндынц, æнæсæрфат митæ сæ æддæссон кæнынц. Хуыцауыл не ‘ууæндгæйæ та цард ницы у. Æнæ Аргъуанæй цæрæн ис, Хуыцауыл не ‘ууæнд-гæйæ та цæрæн нæй.

Андрей БИТОВ

ЧИ КÆЙ?

Радзырд

Быдыр. Цæст цæйбæрц ахсы, уыйас иууылдæр – æмлæгъз. Никуы къуыбар, никуы бæлæстæ, къудзитæ... Немыцы æмæ мах акъоппыты ‘хсæн, «никай зæхх» кæй хонынц, уый сæрты дыууæ хатты æрзылди знаджы хæдтæхæг. Йæ фæзынд снайперæн хорзæй ницы зæрдæ æвæрдта. Мурат æм каст хæрдмæ йæ фæлгæсæн бынатæй, фæлæ, цы хъавы, уымæн бæлвырд ницы бамбæрста.

Куыддæр хæдтæхæг фæаууон, афтæ æнæнхъæлæджы акъоппы сæрмæ фæзындысты дыууæ бомбæппарæг хæдтæхæджы æмæ калын райдыдтой сæ бомбæтæ.

Бомбæтæ хаудысты акъопмæ хæстагæй-хæстагдæр. Муратмæ афтæ каст, цыма иууылдæр йæ тæккæ раз фехæлынд, æмæ та-иу сæ гуыпп кæцæй фæцыд, уырдыгæй иннæрдæм фæцæйзгъордта. Диссаг уыд: иу адæймаг амарыны тыххæй уыйбæрц бомбæтæ æркал! Чысыл йе ‘муд куы ‘рцыд, йæ сæр зæххæй куы систа, уæд йæ разы ауыдта бомбæйы фæйлыд дзыхъхъ. «Иу хатт кæм æрхауы бомбæ, уым, дам, ын дыккаг хатт сæмбæлæн нæй»...

Мурат фæгæпп ласта æмæ батахти дзыхъмæ. Уым уазал мæрыл æруагъта æхсызгонæй йæ рывт уæнгтæ æмæ фынайнау арæдзæ-мæдзæ кодта. Æхсæвы, немыц рухсгæнæн ракетæтæ уадзын куы райдыдтой, уæд райхъал, йе ‘муд æрцыд.

Æмбисæхсæв уыдаид, афтæ афæнд кодта йæ акъопмæ ацæуын, фæлæ кæйдæр къæхты хъæр ссыд, æмæ дзыхъхъы арфдæр æрæмбæхст. Арв та куы фæрухс, уæд дзыхъхъы былыл суыдта немыцаджы. Уый бынмæ æруад. Дыууæйæ дæр сагъдауæй аздаысты æнæнхъæлæджы фембæлдæй.

«Гъе-е, мæнæ цы хуызæн дæ, æз та дæ ‘ндæрхуызон куы ‘нхъæлдтон», – дзырдта дзы алчидæр йæхимидæг. Немыцаджы къухы фæвзæрд кард, фæлæ йын Мурат йæ цонджы хъул ацахста. Уæд уый фæцарæхст, къух фæстæрдæм атыдта, æмæ кард, уæлдæфы дыууæ сæрбихъуыройы акæнгæйæ, зæххы ныссагъдис. Бæлвырд уыд, немыцаг йæхиуыл йæ зæрдæ кæй дардта, уый. Бæрзонд, сæвджынтæ арæзт, бурдзалыг, йæ хъоппæг цæстытæй уыцы зынарвæссонæй каст Муратмæ, фæлæ йæм уыйбæрц тæссагæй ницы бафиппайдта.

Дыккаг уысм дыууæ знаджы ног сæхи кæрæдзиуыл ныццавтой æмæ бацайдагъ мæлæтдзаг хъæбысхæст...

«...Знон фронты зынгæ ивддзинæдтæ не ‘рцыдис. Нæ чысыл старæг къордтæ цалдæр раны басгæрстой знаджы хæцæн бынæттæ...» «Нæ снайпертæ «цуан» кодтой знаджы афицерытл...» «Мах снайпертæ æмæ знаджы снайпертæ кæрæдзи æхстой... Æндæр ницы ивддзинæдтæ æрцыд советон-гермайнаг фронты...» Ахæм фæстаг хъусынгæнинагтæ кастысты советон адæм газетты, хъуыстой радиойæ 1943 азы сæрды мæйты. Уыцы хабæрттæ се ‘ппæт раст кæм уыдаиккой, фæлæ, æцæг, уыцы æртæ мæйы фронты ницы бæрæг ивддзинæдтæ æрцыд.

Немыц Сталинграды ахъаззаг дæрæнгонд куы ‘рцыдысты, æмæ фронт Курскы «къæлæтыл» куы æрæнцад, уæд бацайдагъ хæст. Растдæр зæгъгæйæ та, хæст рæстæгмæ фенцад, фæлæ дыууæ ныхмæлæууæджы кæрæдзи сгæрстой сæрмагонд старæн къордты руаджы: чи цы архайы æмæ кæцы ран архайы, уый базоныны тыххæй. Фæлæ хъуыддаг та афтæ зынд, цыма знæгтæ кæрæдзи фæндтæ хорз æмбарынц. Чи не ‘мбæрста немыцай дæр æмæ советон адамай дæр, дыууæтæ дæр кæй цæттæ кæнынц бионыгæй фидæны ног ахъаззаг ныббырстытæм. Уыцы хæст та карз кæй уыдзæн, ууыл гуырысхо ничи кодта. Иууылдæр, куыд фронты, афтæ фæсфронты дæр æмбæрстой фæстаг советон адаймаджы онг, ацы ран, уæлдайдæр та Курскы къæлæты раз, кæй хицæн кæндзæн хæсты сæйрагдæр фарста: чи кæй? Советон æфсæддонтæй гуырысхо ничи кодта, уæлахиз хъуамæ мах уа.

Раст афтæ хъуыды кодтой сержант Яровой салдæтты къорд дæр, афтæ хъуыды кодта ныр сырхæфсæддон Мурат дæр. Сержант Яровой сыджыткъæс ницæмæй хицæн кодта æнæхъæн взводы, стæй ротæйы иннæ сыджыткъæстæй. Уымæн дæр йæ сæр уыдис æмлæгъз, зæххæмбуар, йæ сæрыл ставд хъæдтæй астæрды уæлæ æвæрд уыди нæудзарм, хæрдмæ дзы зындис тохынайы кæрон. Æрмæст йæ разы цыдæр диссагæн иунæгæй задис хæрисы тала æмæ дымгæйæ ратас-батас кодта. Сыджыткъæсæн уыцы хæрисы тала уыдис йæ фидауц, æмæ йæ уый тыххæй ротæйы салдæттæ хуыдтой «хæрисджын».

– Кæс-ма, кæс, Хæрисджыны царджытæ та куыд бандзæрстой, – дзырдтой-иу салдæттæ.

– Уæдæ, уæдæ! Хъæбынтæ та фыцынц, сæ бонæй уæнт...

Сержанты сыджыткъæс мидæгæй дæр ницæмæй хицæн кодта. Уым дæр уыдис ныллæг хуыссæн фæхсфайнæджытæй арæст, бандæттæ, пец, «буржуйкæ» йæ хуыдтой; чысыл стъолгонд, йæ уæлæ цырагъгонд сармадзаны гилдзæй арæст, рагъæн – худтæ авæрынæн, рагъæны бын зæгæлтæ къуыр – топпытæ ауындзынæн. Уыдис ын иунæг рудзынг хурныгуылæнырдæм æмæ ныллæг дуар хуссарырæм. Фæлæ ма дзы уыдонæй уæлдай уыдис иунæг ахæм дзаума, æмæ уый арæм сайдта æнæхъæн взводы салдæтты дæр. Уый уыдис армытæапæныйас айдæн, алюмин фæлгæтæгы мидæг.

Айдæн æхсызгон хъуыд салдæтты сæ хилдасгæйæ, фæлæ йæм æрмæст уый тыххæй нæ цыдысты. Айдæны мидæг æвæрд уыдис æрыгон чызджы сурæт, зæрдæйы хуызæн рудзынггондæй адæймагмæ каст зына-нæзына худæнбыл æууæнкджын цæсгом, цыма бафæрсынмæ хъавыд: «Æз дæ бæргæ нæ ферох кодтон, фæлæ ды та?» Айдæны хицау кæддæр уыд Мурат: чызджы, йæ уарзон чызджы сурæт дæр дзы уый бавæрдта. Раздæр уый кæмæдæрты уæлдай ми дæр ма фæкаст – цæмæн хъæуы чызджыты нывтæ ахæм ран, фæлæ ныр цалдæр мæйы иу ран, иу акъоппы мидæг лæджы сæры цына сæнттæ смидæг уыдзысты.

Салдæттæ сахуыр сты айдæны чызджы сурæтыл. Фæстагмæ, Мураты ныхæстæм хъусгæйæ, базонгæ сты чызджы цардимæ, бауарзтой йæ хойы хуызæн, æмæ сылгоймаджы тыххæй æнæхъола ныхас никæйуал дзыхæй схаудайд. Æхсызгон дæр ма-иу сын уыдис иунæгæй æнкъард рæстæджы айдæны раз абадын, кæддæры сабыр цардыл æмæ фидæны хъысмæтыл асагъæс

кæнын. Фæстагмæ сын айдæн сси цыдæр дзуары хуызæн. Чидæр ма йыл мысгæ дæр æркодта, чызджы цæстытæ, дам, алыхат иухуызон нæ ваййынц, куы, дам, худгæ фæкæнынц, куы та æнкъардæй фæкæсынц. Уымæ гæсгæ-иу салдæттæй исчи тæссаг ранмæ куы цыд, уæд-иу æнæмæнг райстайд айдæн æмæ-иу дзæбæх ныккастайд чызджы цæстытæм, цы мын зæгъдзысты мæ хъысмæты тыххæй, зæгъгæ.

Изæрырдæм уыдис, æмæ хуры тынтæ сыджыткæсы чысыл рудзынгæй бакастысты, ахъазыдысты стъоылыл гилдзæй конд цырагъыл, цæхгæр фæзылдысты дуарырдæм æмæ стыбар-ты-бур кодтой мидæмæ ‘рбахизæг салдаты хурсыгъд, дымгæфхæрд цæсгомыл.

Сержант Яровой афæлгæсыд сыджыткæсы къуымтыл, æнæфснайдæй дзы куы ницы федта, уæд йæ худ систа, йæ рон райхæлдта æмæ сæ рагъæны зæгæлтыл æрцауыгъта. Стæй цадæг, фæлæ арæхстгай йæхи сынтæггондыл бауагъта. Яровой афтæ сабыр архайдта, цыма йæхи хæдзары ис, стæй хæст дæр цыма нæ уыд. Йæ галиу цонг йæ сæры бын, афтæмæй хуыссыд уæлгоммæ æмæ каст сæгдзыд хъæдастæрд цармæ. Йæ зæрдыл æрбалæууыдысты йæ ивгъуыд царды нывтæ, æмæ, кæд кæсгæ цармæ кодта, уæддæр æм дзы ницы зынд.

Йæ цæстыты раз фынуынæгау слæууыд йæ райгуырæн хæдзар. Стæй хæдзар цыдæр фæци, йæ разы фестад горæты уынг, скъола, йæхи къухæй кæй самадта, уыцы хæрзаив, рай-дзаст хæдзæрттæ... стæй... хæст... немыцæгтæ... Яровой арф ныууæфыд, йæхинымæр цыдæртæ бахъуыр-хъуыр кодта æмæ хъуыдыты ацыдаид, æдде салдæтты уынæр куы не ссыдаид, уæд. Мидæмæ æрбахизæны цалдæр салдаты кæрæдзи ратон-батон кодтой, алчидæр сæ тырныдта мидæмæ раздæр бахизы-нын.

Уыдонмæ байхъусгæйæ, банхъæлæн уыдис, стыр карз хъæбысхæсты кæй бацыдысты, худгæ æмæ хъæлдзæг уынæр куынæ кодтаиккой, уæд. Сержант рагæпп ласта йæ хуыссæнæй, йæ цырыхъхъыты йæ къæхтæ атыста æмæ, дуары ‘рдæм куыд фæци, афтæ уый дæр фегом æмæ, иннæты къухæй йæхи ратонгæйæ, фæразæй бурхил æрыгон салдат. Уый æваст ныхъхъæр кодта, Мурат, зæгъгæ, фæлæ, хъæр кæмæ хаудта, уый куы нæ федта, уæд фæкуыддæр. Йæ тæрныхæй хиды гагатæ æрызгъæлдысты æмæ цæсты къуырфытыл æруадысты. Уымæн йæхи, стæй

йæм æгуыппæгæй чи каст, уыцы ‘мбæлтты цæсгæмттæй дæр базонæн уыд, сæ цин дзæгъæлы кæй фæци.

– Мæнæ Муратмæ фыстæг, – загътой æмхуызонæй лæппутæ, сержанты цæсгоммæ кæсгæйæ, стæй ма сæ ныхасмæ бафтыдтой: – Нæма фæзынди йæ цуанæй?

Яровой сын ницы дзуапп радта. Йæ тызмæг, сагъæсхуыз цæсгомыл бæлвырд уыд, сæ хорз æмбал Мурат кæмдæр бæллæхы кæй бахауд, æмæ салдæттæ æнæдзургæйæ раздæхтысты сыджыткæсæй.

Изары, æхсæвæры фæстæ, Харисджыны цæрджытæ иууылдæр уырдаæм æрæмбырд сты.

– Уæдæ кæм ис Мурат ныр цалдæр бон? – йæ цинелы тыхт йæ уæхскыл æркæнгæйæ загъта бæрзонд, саухил, фæлæ цъæхдзаст Коля. Уый цыдис тæссаг хæс æххæст кæнынмæ, фæлæ йе ‘мбæлтты зæрдæхæлар, аудгæ цæстæнгасæй уыд ныфсджын, буц. Йæ хъару цыма уæнгтыл фæйнардæм ахæцыд, уыйау æм каст, йæ хæцæнгæрзтимæ, йæ дзаумæттимæ архайдта афтæ уæзбынæй, цыма йын ницы тас у. Æмæ цæуы, мæлæт гæппæввонгæй кæм лæууы, уырдаæм нæ, фæлæ кæмæндæр чын-дзæмбал, æмæ æрмæст лæгдзинад нæ, фæлæ ма равдисын хъæудзæн рæсугъд уæнгты конд дæр, чызджытæ уæлдай тынгдæр цы уарзынц, уый.

Коля куы срæвдз, уæд бацыд айдæны размæ, райста йæ йæ къухмæ, бирæ йæм фæкаст, стæй йæ йæ бынаты æрæвæрдта æмæ загъта:

– Цæй, хорзæй уал баззайут!..

– Коля, дзæбæх у æмæ дæхи хъахъхъæн, – загъта йын фæдзæхсæгау сержант.

Ныр мæйæ фылдæр цæуы, афтæ Яровойы æфсæддон хайы фæрсырдыгæй æхсын райдыдта немыцаг снайпер. Фыццаг бон æй куы бафиппайдтой, уæд фæмард кодта ротæтæй иуы командиры. Уый фæстæ та – взводы уоны.

Уæдæй фæстæмæ знаджы снайперимæ ерыс никæйуал бафæндыд, фæлæ Мурат йæхи лæгыл нал нымадта... Сержант уыдис йæ рагон хæстон æмбал. Иумæ цыдысты зæронд арæнтæй суанг Доны онг. Иумæ хъахъхъæдтой Сталинград, стæй та хæцыдысты ам, Курскы. Кæддæр снайпертæ дæр уыдысты. Иухатт батальоны комиссар фæзынд Яровойы сыджыткæсмæ. Йæ къухы уыдис цавæрдæр фыстæг. Ардаæм æрæмбырд сты ротæйы

салдæттæй чидæртæ, ам уыдис сержант Макеев дæр, – Мура-
ты рагон хæлар...

– Ацы фыстæг æрцыд батальоны постмæ, фыст ыл ис: «Рат-
тут æй æппæты хъæбатырдæр æфсæддонмæ, зæгъгæ...» Куыд
кæнæм? Фыстæджы мидæг, куыд уынын, афтæмæй ис къам
дæр. Кæмæ йæ дæттæм?

Батальоны комиссары алыварс лæууыдысты бирæ сæрæн
лæппутæ.

– Мæнæ Муратмæ... – райдыдта чидæр, фæлæ йæ Мурат
фæурæдта:

– Æмæ уый Сергейæ мæнмæ хауы?! Макеевæн æй ратт!..

«Ныр Сергей нал ис», – йæ зæрдæйæ нæ цух кодта Му-
ратæн... Лæппуйы, стæй иннæ æфсæддонты дæр фæндыд, не-
мыцаг фæлтæрд снайперы ныхмæ арвитын нæхи сæрæн снай-
перы. Йæ ныхмæ рацыд иу сыбираг цуанон. Фыццаг изæр
æрыздæхт ницæимæ, дыккаг изæр дæр та афтæ, фæлæ рацыд
æнæхъæн къуыри, æмæ сыбираг нал фæзынд, немыцаг снайпер
дæр никæцæйуал зыны, æниу ма йæм чи уæндыд акъоппæй
скæсын дæр.

Полкъæй батальонмæ æрцыд бардзырд: бархийæ, дам, кæй
фæнды, уыдонæй искæй уыцы снайперы амарынмæ арвитут.
Бархийæ цæуджытæ уыдысты иу æхсæзы бæрц, фæлæ фæцæуæг
Мурат. Фæсахсæвæр райста йæ хæцæнгæрзтæ æмæ, немыцы
ракетæты рухсæй йæхи æмбæхсгæйæ, бахъуызыд «никæй»
зæхмæ. Ам уыдис быгъдæг æмæ лæгъз быдыр. Никуы – бæла-
сы къудзи, никуы – обау, никуы арыхъхъ кæнæ лæнкгонд. Дæ
армы тъæпæнмæ куыд кæсай, афтæ зындис æнæхъæн быдыр
дæр батальоны размæ æмæ-иу дзы искуы мæлдзыджыты гу-
бакк куы фæзынд, уæддæр æй рахатыдтаид фæлтæрд цæст.

Мурат æхсæвы тары йæхицæн æрцæттæ кодта уæлæнгай,
фæлæ, уæгъдибарæй кæм хуыссыдаид, ахæм бынат. Хур дзæвгар
ссыд, афтæ Мураты æмбæхсæнæй иу 200 метры дарддæр
фæзынди немыцаджы така, стæй та йæ топпы хæтæл дæр, Му-
рат æй нæ фехста, уадз, æрæууæнда уал, зæгъгæ.

Уымæй уæлдай ма æнæхъæн бон-изæрмæ фæлгæсыд йæ
алывæрстæм, уæлдайдæр та, знаджы бадæн æнхъæл кæцырдыгæй
уыд, уыцырдæм. Сбæлвырд кодта æппæт зæрдæхсайгæ бынæттæ,
радта сын нæмттæ: хæрисы къудзи, саргъы хуызæн обау, хъа-
мылы хус уистæ, сыджыты къуыбæрттæ, зылын-мылын къуы-

быртæ... Йæхицæн дæр ыл саст, немыцаг снайпер уымæй, Муратæй, хиндæр, фæлтæрдджындæр кæй уыдис, ууыл.

...Мурат боны æрбарухсмæ сцæттæ кодта æндæр ран ног бадæн, стæй ма уæлæмхасæн акъопп дæр. Се ‘хсæн сын скъахта арф къанау. Æмæ ныр хъуамæ бацархайа немыцаджы йæ къæппæгмæ басайыныл...

Аходæнафон дзæбæх рауарыд, стæй мигъ йæхи систа æмæ хур ракаст. Фæскъæвда мæлæты ирдæй зынынц æппæт нысанта дæр. Иууылдæр сты, гæххæттыл сæ куыд сныв кодта, афтæ. Æрмæст хъамылы уистæ сæ бынаты нал сты. Стæй саргъы хуызæн обауæй цыппар æнгуылдзы фалдæр цы сыджыты къуыбæрттæ зынд, уыдон цыма бæрзонддæр фесты. Цыма, цы давынц уыцы ивддзинæдтæ? Къæвдайы фæстæ сыл кæд исты æрцыд, æмæ уæд сыджыты къуыбæрттæ хъуамæ бæрзонддæр нæ, фæлæ ныллæгдæр фæуиккой...

Сихорафон сси. Хур судзы, фæлæ Мурат фæлгæсы алырдæм дæр. Нæй змæлæг... Уæлæмхасæн акъоппы къулаңцой æрфидар кодта лæдзæг æмæ йыл бабаста телы иу кæрон. Телæн йæ иннæ кæрон байста йæ бадæн бынатмæ. Хъуамæ йыл бахъуаджы сахат æрбахæца, æмæ уæд лæдзæг уырдыг систдзæн, йæ сæрыл æвæрд така йæхи сдардзæн акъоппæй. Немыцаг æй æнæмæнг æрбагæрах кæндзæн, æмæ йын уæд Мурат базондзæн йæ бадæн.

Чи зоны, æмæ хъуыддаг ууыл дæр ма ахицæн уа, Мурат куы фæрæвдз уа, уæд «салдат» уæлгоммæ ахаудзæн, немыцаг фырцина йæ бадæнæй скæсдзæн, æмæ уæд – махонæн йæ хъару æмæ йæхæдæг. Змæлын байдыдтой сихор хæрынмæ цæуæг салдаттæ, хъуысы сæ кателокты дзыгъал-мыгъул. Дзæбæх сын уыны Мурат сæ ныгъуылд сæртæ, такатæ. Цал хатты сæм кастис афтæ! Уæртæ та «Бурдел» дæр – бæрзонд бурсæр ефрейтор. Уый иннатæй дæр бирæ бæрзонддæр у, æмæ ма йæ такайæ уæлдай зынынц йæ мæллæг гуыбыр уæнтæ. Уый фæстæмæ цæугæйæ куы фæзыны, уæд æй зон – немыц сæ сихоры хæрд фесты. Æвæццæгæн, уый се ‘ппæтæй фылдæр хордта, æрæгмæдæр æфсæст æмæ-иу фæсте баззад.

Фæссихæртты йæхирдæм тел æрбаивæзта. Йе «снайпер» æд така акъоппæй скаст, афæлгæсыд иу дзæвгар, стæй фæаууон. Ноджыдæр та скасти, фæлæ йæ фехсæг нæй. Йæ хинай кæй ницы рауад, уый бамбæрста. Фæлæ лæджы зонд иу ран нæ

лæууы. Йæ пилоткæ такайы бæсты лæдзæгыл æркодта æмæ йæ сдардта. Уайтагъд фехъуыст æваст цъыкк-гæрах. Нæмыг раст пилоткæйы фондзтигъон стъалыйы иувæрсты иннæрдæм атахт.

– Æ-æ! Уæддæр дæ фæсайдтон! Уыйбæрц хин куы нæ дæ!

Немыцаг æмбæхстæй бадт, къуыбæрттæ кæм фæбæрзонддæр сты, уым.

* * *

...Сæумæцъæхмæ та Муратæн срæвдз йæ ног фæлгæсэн бынат, æрмæст бонрухсæй дæр иу цъиуызмæлæг нæ бафиппайдта. Цы хабар уа? Немыцаг йæхи искуыдæм айста æви цы ‘рбадæлдзæх? Нæй! Сабыр кæй у дуне, уый йæ æфтауы цыдæр тасы. Чи зоны, æмæ немыцаг йæ тæккæ фарсмæ искуы бады... Сихорафон. Немыц здæхынц сæ хæрæндонæй. Æрмæст... уыцы бурдзалыг, быдыргъау, гуыбыр дæр нал кæны, афтæмæй цæуы, цыма бынтон æдас у...

Бирæ нал уыд хурæй, афтæ Муратæн бантысти немыцаджы бадæн базонын. Зæрватыччыты æххуысæй. Кæддæр-иу ын йæ фыд, комы зындгонд цуанон, дзырдта, мæргъты æххуысæй куыд базонæн ис хъæды сырд кæнæ адæймаджы, уый.

Æмæ – æцæгдæр. Зæрватыччытæ-иу сæхи бæрзонд систой, стæй та-иу чысыл æддæдæр сæхи цъыбар-цъыбургæнгæ фаллоз æруагътой. Уыцы ран-иу сцъиу-цъиу кодтой æмæ та-иу мæстæймарæгау арвмæ сæхи фехстой. Зæрватыччытæ-иу Муратырдæм дæр æрбатахтысты, фæлæ йæм сæхи бынмæ нæ истой. Æризæр и. Йæ бон фæци, фæлæ бынтон уæгъды нæ. Базыдта, знаг кæм бады, уый. Æгъгъæд уал у райсомы куыстæн. Йæхи æнæмæтæй æруагъта акъоппы æмæ, Хæрисджынай цы фыстæджытæ ‘рбахаста, уыдон касти. Арæхдæр фыста Тамарæ. Айдæны йæ сурæт кæмæн дары, уыцы сау чызг.

Уалынмæ нæхионтæ рацуан кодтой «æвзаг» æрбакæныны тыххæй немыцырдæм. Кæмдæр æддоз йæ ахстоны фæрсты бaxyзтысты. Мураты цурты куы рацыдаиккой, бæргæ, уæд сын уый бацамыдтаид бацауæнтæ... Фæстæмæ куы раздæхтысты, уæд немыц сæ фæдыл бафтыдысты, æмæ сын хæст бацайдагъ. Сахатæй фылдæр цыдис уыцы тох, фæлæ цы баисты – ацу æмæ йæ рахат.

Бонырдæм æй хуыссæг æрцахста, арæдзæ-мæдзæ кодта,

фæлæ цыдæр змæлын фæцыд хæстæгæй, æмæ фехъал. Дыууæ рувасы зылдысты мæрдтыл, æвæццæгæн сæм хæстæг нæма уæндыдысты æмæ разгъор-базгъор кодтой, туджы тæфмæ смудгæйæ. Ёрбахъуызыдысты уымæ дæр, фæлæ, æгас кæй у, уый бамбаргæйæ, сæхи уайтагъд иуварс айстой. Сæ разгъор-базгъорæй Мурат бамбæрста, мæрдтæ фылдæр немыцырдыгæй кæй уыдысты, уый. Дис кодта, немыц сæ мæрдты афтæ кæй ныууагътой, ууыл. Фæлæ уый дзæгъæлы нæ уыдаид, æмæ йæхи-нымæр тæрхон кæнын райдыдта, цæмæн сыл афтæ стырзæрдæ систы, зæгъгæ. Уалынджы арвмæ кæрæдзи фæдыл стахтысты ракетæтæ. Уыдон бонау срухс кодтой «никæй» зæхх, хаудысты уæззаугай, зивæггæнгæ, æмæ уæд бамбæрста хъуыддаг: немыц сæ мæрдты хæссинмæ æрбацауынц. Æмæ старсти, куы раргом уа. Фæлæ немыц куыд æнæнхъæладжы фæзындысты, афтæ фæстæмæ дæр фездæхтысты. Дзæбæх рахатыдта уыцы бур дæргъындзæджы дæр. Уый уыд се ‘ппæты фæсте æмæ сын командæ дæр уый кодта. Йæ акъоппы онг кæд не ‘рбахæццæ сты, уæддæр уæвæн уыдис, æмæ йæ бафиппайой, фæлæ ахæмæй ницы равдыстой. Æвæццæгæн, сæхæдæг дæр бынтон æдас нæ уыдысты.

Тынг сæххормаг и Мурат. Асгæрста йæ дзæкъул: хæринаг æй фæстауæрц кæнын бахъæудзæн.

...Фæндзай къæхдзæфы, æрмæстдæр фæндзай къæхдзæфы уыди сæ дыууæйы астæу. Æмæ уый, цымæ, немыцаг дæр зоны? Кæд алцыппæт дæр зоны æмæ йын цæттæ кæны æнæнхъæладжы цæф? Йæ ныфс, цыма, цæмæйдæр фæсаст, цыма уыцы бирæгъæн ницыуал бакæндзæн, афтæ йæм кæсы...

...Кæддæр мын мæ фыд ахæм тыхст хъуыддаджы тыххæй бирæ алыхуызон таурæгътæ фæкодта. Ахæм къуындæг ранæй адæймаджы фервæзын кæны йæ лæгдзинад.

«Чи кæй?» – ахæм фарст лæууы дыууæ æфсады размæ дæр. «Чи кæй?» – ахæм фарст лæууы ныр, æгас Европæ йæхи чи бакодта, уыцы фашистон Герман æмæ Советты бæстæйы размæ. «Чи кæй?» – ахæм фарст ис алкæй раз дæр махæй, салдæттæй. «Чи кæй?» – ахæм фарст слæууыд туджы цæджындзау Мураты цæстыты раз дæр... Æмæ æппæт дæр кæнгæ у уымæй ранымайгæйæ хицæнтæй алы адæймагæй дæр æмæ иумæ æппæт советон адæмæй дæр. Æмæ, кæд афтæ у, уæд райдайæд, ацы акъоппы ныр æртыккаг æхсæв æгъуыссæгæй, æнæ донæй,

æрдæг æххормагæй чи бады, уыцы лæппуйæ. Уæлахиздзауы фæхонынц хъæбатыр. Ныры онг уый æмбæрста афтæ: нæ фæтарст атакæйы бацаугæйæ топпы нæмыгæй, сармадзанты нæрынай, кæнæ та знаджы джебогъты ныхмæ бацыд кардæл-вæстæй æмæ фæуæлахиз, равдыста хъæбатырдзинад.

Уыдон иууылдæр раст сты, фæлæ ныр уыцы дзырдæн ахæм хъуыддæгтæ къуындæг сты, бынтон æххæст æй не ‘вдисынц. Знагыл фæуæлахизæн ныр уыдæттæ æгъгъæд не сты. Раздæры хуымæтæг дзырдæн ныр йæ мидис уæрæхдæр у. Уромын, быхсын æххормагæн, дойныйæн, хуыссæгæн, æнхъæлмæ кæсын, хъахъхъæнын знагæн йæ алы фæзылд дæр, нæ сæттын, цыфæнды фæлварæнтæ куы кæна, уæддæр, бадын æнæзмæлгæйæ, хæцын, цæйбæрцфæнды куы бахъæуа, уæддæр — уыдон иууылдæр ныр хъæбатырдзинадмæ хауынц. Æнæ уыдонæй уæлахиз нæй...

* * *

...Ацы райсом Мурат бадтис йæ уæлæмхасæн акъоппы. Арæх куыд кодта, афтæ ныр дæр афæлгæсыны размæ сдардта йæ така лæдзæгыл. Куыддæр така фæуæлдæр, афтæ цъыкк, зæгъгæ, æмæ йыл нæмыг сæмбæлд. Мурат æвиппайды иннæ акъопмæ бауад. Немыцаг фехста йæ зæронд бынатæй, æмæ, æвæццæгæн, æцæгæй дæр банхъæлдта, амардтон æй, зæгъгæ, уымæн æмæ йæ мах снайпер ауыдта уыцы æдасæй фыццаг акъоппырдæм кæсгæйæ. Уыцы минут æй махон фехста æмæ ауыдта, немыцаг фæстæрдæм куыд фæдзой кодта, уый.

Чи загътаид, афтæ æнцонæй йæ къухы бафтдзæн уæлахиз, фæлæ ма уæддæр æнхъæл нæ уыд, йæ тухитæн кæрон кæй æрцыд æмæ, фырцинæй акъоппы куыд æрхауд, афтæ фæхуыссыди цалдæр сахаты бæрц...

Æцæгæй та хъуыддаг куыд рауад, уый Мурат базыдта фæстæдæр... Дыууæ знаджы сæхи кæрæдзиуыл куы ныццавтой, уæд фырмæстæй æмæ фырдиссагæй дзæбæх арæхсгæ дæр нæ кодтой. Фыццаг архайдтой æрмæст тымбыл къухæй, цавтой цæсгæмттæ, былтæ, тæрных, дæндæгтæ, фындз æмæ сæ дыууæйæн дæр уайтагъд сæ туг кæлын байдыдта. Туджы сæвдылдысты дыууæйæ дæр.

Цасдæры фæстæ бæвнæлдтой хъæбысæй хæцынмæ. Растдæр

зæгъгæйæ та, уый хъæбыхæсты хуызæн дæр нæ уыд: алчидæр сæ архайдта иннæйы исты хуызы йæ быны ануæрдынмæ æмæ йын йæ хурхыл ныххæцынмæ, фæлæ сын уый дæр не ‘нтыст. Кæд-иу ахаудтой, уæддæр-иу иумæ, кæрæдзиуыл хæстæй, æмæ та-иу, фæбынæй уæвынæй тæрсгæйæ, фæгæппытæ ластой. Иу хатт немыцаг Мураты дæндæгтæ тымбыл къухæй бацафта, фæлæ цæф æрцыд дæлдæр, раст дæллагхъуыр, хъæлхъæладжы къуыппыл. Мурат цъусдуг ницыуал бамбæрста, афтæ йын фæрыст. Иннæ уысм ыл немыцаг йæхи ныццафта, фæуæлгоммæ йæ кодта æмæ йæ йæ быны ануæрста. Фæлæ уæдмæ Мурат йе ‘муд æрцыд. Æнæнхъæладжы йæ уæрджытæ фæкъæдз кодта, къахæй немыцаджы ахсæн афтæ тыхджын сцафта, æмæ немыцагæн уæлгоммæ йæ гуыпп фæцыд.

...Хур акъул ис, уæддæр ма дыууæ снайперы ратул-батул кодтой, фæлæ сæ иуы къухы дæр нæ бафтыд иннæйы ныххурх кæнын. Ныр фæрсæй-фæрстæм хуыссыдысты: немыцаг – бурдзалыг, дæргъæй-дæргъмæ, Мурат та – саухил, рæстæмбис ас, цыбыр зæнгтимæ, стыр гуыр, домбайæнгæсæн... Хуыссыдысты, фæстаг хатт куыд æрхаудтой фæйнардæм, афтæ, фæлмæстхуызæй, тыхулафт кæнгæйæ. Стæм хатт ма-иу кæрæдзимæ хæцаг галты каст бакодтой, фæлæ сæ кæрæдзи хурхытæм æвнаныны мæт никайуал уыдис: алчидæр сæ фæстауæрц кæнын райдыдта йæ тыхтæ, цæмæй та ногæй сыста æмæ, иннæйы уынгæджы бынаты ссаргæйæ, сæххæст кæна йæ фæнд. Афтæ фæхуыссыдысты иу дзæвгар рæстæг. Мурат банкъардта йæхи стыр фæллад æмæ уæнгмардæй. Рыстысты къуырма рыстæй йæ цæфтæ алы ран дæр: цæнгтæ, зæнгтæ, астæуыстæг, фæрстæ, фæлæ йæ тынгдæр хъыгдардта йæ хъуыр, йæ хурх. Йæ хъæлæсы, æвæццæгæн, туг ныццахст æмæ йæ улафын нæ уагъта. Æрæджиу куы схуыфыд, уæд туджы ахст къæрттытæ сæппæрста, æмæ йын чысыл фенцондæр. Фæлæ немыцаджы та уый æндæр хъуыдыйыл бафтыдта: æваст фестад æмæ йыл йæхи æрбауагъта. Фæлæ тынг лæмæгъ æвнæлдта немыцаг. Мурат йæ тыхтæ рамбырд кодта, фæвнæлдта йын дæндагæй йæ цонджы хæцъæфмæ, æмæ уæд немыцаг дæр калмдзæфау иуварс асхъиудта. Сахаты бæрц афтæ æнæзмæлгæйæ фæхуыссыдысты, стæй зæронд зонгæтау ныхас кæныныл схæцыдысты. Немыцаджы хуыдтой Курт, уый цъæррæмыштытæй зыдта уырыссагау, Мурат та – немыцагау, фæлæ дзырдтой уырыссагау... Фыццаджыдæр Мураты

фæндыд базонын, чи у ацы немыцаг, йæ зæронд зонгæ ма у, æви уый фæмард.

– Кæдæй мæ фæстæ зылыс? – цæхгæр æй бафарста Мурат.

– Рагæй, – дзуапп радта немыцаг... Мæ разæй ам чи уыд, уый фæмард июны райдайæны...

Сæ дзыхъхъ кодта саумæры æнуд смаг, топныхосы æмæ æфсæйнаджы тæф. Мураты сæр зылдис, йæ зæрдæ хæццæ кодта, фæлæ афтид кæй уыд йæ ахсæн, уый ма йæ урæдта. Хаттæй-хатт-иу уыцы æнæбонæй арæдзæ-мæдзæ кодта, цъусдуг-иу афынæй æмæ та-иу, цæмæйдæр тæрсæгау, фесхъиудта. Бакастис-иу йе знагмæ, фæлæ уымæ дæр ницы бæрæг фæндтæ уыдис. Иуахæмы та куы афынæй, уæд бамбæрста, немыцаг кæй базмæлыд, дзыхъхъæй уæлæмæ йæхи кæй ивæзта, уый. Мурат æм скаст æмæ æцæгдæр бафиппайдта Курты сусæг фæнд: дзыхъхъы былыл немыцаджы кард нырма лæууыд сагъдæй... «Кард йæ къухы куы бафта, уæд...» Мурат немыцаджы къахыл фæхæцыд, æмæ та кæрæдзи хурх кæнын байдыдтой... Ацы хатт афтæ бастадысты, афтæ бафхæрдтой кæрæдзи, æмæ хъæбыс-хъæбыс базадысты цасдæр рæстæг. Мурат йæхи дзæбæх æрæмбæрста райсомы уазалы. Цыма сихæн, афтæ йæм каст... Къуырма рыст кодтой йæ цæнгты, къæхты стджытæ, йæ сæры царм, æвæццæгæн, фаг фæивæзтой кæрæдзи сæрыхъуынтæ дæр.

Æххормаджы уæлдай ма йæ удыскъуыд кодта дойны. Фæлæ нæдæр хæринагæн исты хос кæнæн уыдис, нæдæр дойныйæн. Исдуг дзыхъхъы былмæ æввахс ауыдта цъæх нæууы гæбаз. Лæджирттæджы æнгæс кæрдæгыл дзæбæх зындысты цалдæр æртахы. Мурат сæм йæхи ивазын байдыдта, асдæрдта сатæг æртахы фæрдгуытæ. Фæлæ йын уыдон ницы ахъаз фесты йæ дойны асæттынæн.

Дыууæ боны фæстæ снайпертæ ницыуал цардæнгæс æвдыстой, фæлладæй, æххормаг æмæ дойныйæ ныууæнгхауд сты. Нал змæлын кодтой сæ иунæг къабаз дæр. Бындзытæ, мæлдзыджытæ сыл хылдысты, фæлæ уыдон асурынмæ дæр нал истой сæ цæнгтæ. Чысыл æнцондæр сын-иу уыдис æхсæвыгон. Ахæм заманы адæймаг фæмысы йæ цард, хорзæй дзы цы уыд, цы сарæзта хорзæй йæхицæн нæ, фæлæ йæ хиуæттæн, адамæн, йæ амалæты фæстæ йын йæ ном чи зондзæн, чи йæ мысдзæн... Кæд дзы истæуыл йæ цæст æрхæцы, уæд ын йæ фæстаг минуттæ æрвитын вæййы æнцондæр æмæ мæлын дæр... Кæд искай

зæрдæйы хъыджы бацыдтæ, искæй тæригъæды, уæд та уд исын дæр ваййы зындæр, лæджы цæстыты раз слæууынц уыцы æбуалгъ нывтæ... Цы бакодтаид Мурат йæ цыбыр царды хорзæй дæр æмæ æвзæрæй дæр? Райгуырæд æмæ схъомыл магуырæй, фæлæ цух никуы уыд мад, фыды рæвдыдæй. Сахуыр кодта скъолайы 9-æм къласы онг, бауарзта йæхи хуызæн хъæуккаг чызджы. Хъуамæ иумæ бацыдаиккой уæлдæр ахуырмæ, фæлæ райдыдта хæст. Æрмæст Уæлахиз кæй уыздæн æмæ та иумæ кæй сæмбæлдзысты, ууыл гуырысхо никуы кодтой, æмæ уыцы ныфсæй цардысты...

Æндæр хуызы рацард Курт. Уый дæр бæргæ райгуырæд кусæг адæймаджы хæдзары, фæлæ йæ йæхимæ асайдта хъæлдзæг, æнæмæт цард æмæ арийаг нацийы намысы фæндаг. Банымыгъта йæ хæлæртты, коммунистты фарс, дам, сты. Æрцахстой сæ, концлагеры сæ бакодтой, Курт та ссис æууæнкджын хъуыддаджы лæг, гитлерюгенд. Уый фæстæ æфсады Чехословаки, Польшæ, Франц, Грецийы хæстыты сгуыхтдзинæдтæ, фельдфебелы цин, хæрзиуджытæ... Скæсæн фронт. Фæлæ, цæйбæрц дарддæр цыд Курт хæсты фæндагыл, цæйбæрц фылдæр уыдта, уый бæрц хуыздæр æмбæрста, хæст уæлахиздзинад сæ нацийæн кæй никуы æрхæсдзæн, уый. Уæдæ иу æмæ дыууæ адæймаджы нæ барвыста мæрдтæм, иу æмæ дыууæ сывæллоны кæнæ æнæбон зæронды тæригъæды нæ бацыд, иу æмæ дыууæ æнахос адæймаджы туджы нæ сахуырста йæ къухтæ.

Уыцы тæригъæдтæ ныр æртыхстысты Куртыл, кæддæры кусæджы фыртыл... Ныр тох цыдис йæ буары хъаруйæ нæ, буар мардæй уæлдай нал у. Мард ма нæу йæ уд æмæ уый фæсмонæй йæхи хордта, Курт никайуал хъуыд, ницæмæнуал хъуыд, искуы ма йын йæ ном исчи зæгъдзæн, æрымысдзæн хионæй, хæстæгæй, уый йæ нал уырныдта... Цыма никуы цардис бынтондæр, афтæ йæм каст...

Уыцы райсом Мурат бамбæрста цыдæр æнахуыр змæлд, фехъуыста тыхджын гуыппытæ, стæй танктæ гуыр-гуыргæнгæ йæ иувæрсты куыд згъордтой уый. Хъæртæ цыдысты немцырдыгæй, æмæ танктæ дæр уыдысты уыдон...

Хур скаст, сау мылазон фæздæджы мидæг дзæбæх нæ зынд йæ сырх тугхъулон цæст. Уæлдæфы апырх æфсæйнаджы, бензины æмæ топныхосы хъæхъхъаг тæф. Æмæ кæд змæлд æмæ хъæртæ фæсабыр сты, уæддæр йæ алыварс рыг æмæ фæздæг

нама æрбадтысты. «Ау, махонтæ афтæ лæмæгъ разындысты, æмæ сæ ныхмæ æрлæууын нæ бафæрæзтой?» – хъуыды кодта Мурат. Тыхсти, мæсты кодта йе ‘мбæлттæм, тынгдæр та йæхимæ, ахæм æнабон кæй у, уый тыххæй.

Уалынджы дымгæ æрбахаста сармадзанты абухын, танкты моторты гуыр-гуыр. Стæй айхъуыста хъæртæ: «Ура!!! Вперед за Родину, за Сталина!» Уый сæм уыйбæрц æнхæлмæ каст, уыдон та йæ иувæрсты згъорынц... Уæдæ йæм куыннæ æркæсынц, куыннæ йæ ныууигъынц, куыннæ йæ бафæрсынц?.. Æцæг! Мард æй æнхæлынц... Нæ! Нæ! Мард нæу! Уæд ма афтæ хъуыды кæнын йæ бон уайд! Нæ! Удæгас у! «Удæгас дæн!» – хъæр кодта лæппу, фæлæ йæ хъæр йæхимæ дæр нæ хъуыст...

Сержант Яровой хъæбатырæй архайдта йæ салдæттимæ. Кæмдæр æртыккаг бон æрурæдтой знаджы, фæлæ сæхуыдтæг дæр скуынаг сты, иуæндæсæй ма баззадысты фондзæй. Ныр, немыцы фæстæмæ куы расырдтой, уæд архайдта, цы ног æвæлтæрд æфсæддонтæ сæм æрбафтыд, уыдоны ‘ххуысæй. Афтæ рауад, æмæ фæстæмæ бырсты æрбацыдысты сæхи зæронд бынæттыл, сæ Хæрисджыны сыджыткæсы фæрсты æмæ, знагæн йе ‘ккой бадгæйæ, байстой фидаргонд хæцæнтæ... Йæ сыджыткæсмæ кæсгæйæ йæ зæрдыл æрлæууыдысты йе ‘дзард æмбæлттæ, стæй Мурат. Цымæ, цы баци? Кæддæр æй ротæйы командир фарста, йæ ныййарджытæн ын куыд фехъусын кæнæм, зæгъгæ. Яровой йæ нæ бауагъта «сау гæххæтт» сæм арвитын...

Яровой кæд тынг бафæллад, уæддæр йе ‘мбæлттау аулæфынвæнд не скодта. Куыддæр немыцы фидæрттæ райстой, афтæ фæдзырдта Колямæ æмæ рацыдысты, «никай» зæхх-иу кæй хуыдтой, уырдаæм. Мураты хæцæнтæ агураг. Зæрдæ, дам, хорз зоны. Бирæ фæразил-базилы фæстæ бафтыдысты иу стыр дзыхмæ. Дзыхъхъы мидæг федтой æнахуыр диссаджы ныв: кæд æмæ дзы махон æмæ немыцаг хуыссыдысты иумæ, кæрæдзиуыл лымæнтау тыхстæй. Сержант базыдта йе ‘рдхорды. Нызгъордта дзыхмæ. Адæлгом Муратыл. Мæлдзыджытæ рахил-бахил кодтой лæппуйы цæсгомыл. Фæлæ – дисса! Марды таф дзы нæ кæлы... Сержант фелвæста Мураты галиу цонг, иуварс æй æрæвæрдта æмæ йæ хъус ныхъывта лæппуйы зæрдæсæрмæ... Кусы! Кусы!

– Цу тагъд æмæ санитартæн бамбарын кæн хъуыддаг! Тагъд! – загъта салдатæн, йæхæдæг та йæм ног æргуыбыр.

Коля уыциу згъорд акодта. Сахаты фæстæ санитартæ базылдысты Муратмæ, стæй йæ ахастой дохтыртæм. Цалдæр боны фæстæ Мурат йе ‘муд куы ‘рцыд, куы ‘рчыцыдта, уæд æй Яровой абæрæг кодта.

Фæдзырдтой сæ тохы хабæрттæ кæрæдзийæн, фæцин кодтой Сырх Æфсады ног уæлахизтыл.

– Ме ‘рдхорд та цы фæци, ме ‘рдхорд? – бафарста йæ Мурат худгæбылæй.

– Куртæй зæгъыс? Де ‘рдхорд удæгас нал уыд уæдмæ. Æвæццæгæн, уыйразмæ ахицæн...

– Цæрыны ныфс æм рагæй нал уыд. Адæймагæн раздæр йæ ныфс амæлы, стæй та йæхæдæг, – загъта Мурат. Мæнмæ та уыд цæрыны ныфс, уæлахизы ныфс! Уыцы ныфсæй цардтæн, ирвæзтæн...



БАБОЧИТИ Руслан

ДУВÆНДИТÆ

ФÆНДОН

Æнæрæдуд лæг дуйнебæл
Некæд адтæй ‘ма нæййес,
Бухсун гъæуй кæрæдземæн,
Гæдзи буни сойнæ ес.

Ку неке ни ‘й æнæ азум,
Алли алцæмæй æнхæст, –
Кæрæдземæн бафæразæн,
Еу инней кæнæд æнхæст!

Ан не ‘гас дæр фæйнæ хузти,
Еу мадæй игурд нæ йан, –
Ес дзæбæхтæ ма лæгъузтæ,
Макæмæ си уæн хæран!

Ци адæм цæруй нæ хæццæ
Анхосгинæй, фудгинæй,
Æнæ уонæй æнæбæрцæ
Æнхæст цард кæнун зин æй...

Неци уайуй дзурди карзæй,
Фуди хуасæ æй е ‘гæр, –
Æнæбари хъæбæр хуарз æй,
Еугур хуарз ци нæ ‘й, е дæр.

2014.16.01

ÆНДÆР НЕКУД

Хуцау ке бауарзта, етæ ‘нцæ гъæздуг,
Хиццаг айдагъдæр уони хъуатæ ‘й,
Се ‘гас дæр иннетæ, æд кадæ, æд мулк,
Æнцæ хумæтæг фахъæратæ...

Хуцау ке бауарзта, етæ ‘нцæ нивгун,
Райгонд уонæн æнцæ сæ бæнттæ,
Иннетæн дуйнебæл неци ‘й сæ цæрун,
Се ‘гас дæр æнцæ æнамæндтæ...

2012.20.11

НЕЦИ УАЙУЙ...

Фæццæлмартæн æй мæ зæрдæ
Еске зинтæ хæссунæй, –
Неци уайуй аци царди
Аккаг унæй, бæззунæй...

Ниссор æнцæ мæ гагутæ
Хъæбæртæмæ кæсунæй, –
Неци уайуй аци царди
Фæлмæн æма раст унæй...

Бафæлладтæн хе баредзæй,
Хе тæразæй барунæй, –
Неци уайуй аци царди
Уоди пухцæ калунæй...

Ку нийирд унцæ бæрзæндтæ,
Ниммæйдар уй уæд бунæй, –
Неци уайуй аци царди
Рохс кæнунæй, цæфсунæй...

2011.13.03

УАРЗУН ÆМА НÆ УАРЗУН

Нæ уарзун некæд адтæй мæ нети,
Нæ гъудæй мæн уарзунмæ æфсон.
Мæ зæрдæмæ райстон æз берети,
Сæ нимæдзæй сæнттадæ кодтон.

Бадæмуй адæймаги æ карæ,
Æ буни ‘й æрсефуй и фæсмон.
Нæбал фæууй æнхæст æхе барæ,
Исæййевуй æхеми еу бон.

Æ уодбæл исбийуй æнгом кауæ,
Зæрди дуар ниххуйуй зæгæлæй.
Æхсæдуй лæмбунæг уарзти тауæ,
Мæнау ин нæ лæууй хæмпæлæй...

Æз фудгин нæ кæнун уæхæн адæм,
Берæ хузти фæууй уæлахез, –
Берæ уарзуни ес лæгдзийнадæ,
Æгирид нæуарзуни дæр ес...

2013.17.09

ДЗИГИТМУГЪÆ

Мæ гъæунгæ нæбал ходуй,
Нæбал заруй мæ къанау, –
Æрталингæ ‘й бониуодæй,
Æризæр æй рагацау...

Нæбал серуй мæ бæласæ,
Нæбал дзоруй мæ къела, –
Æхе бæрцæ, æхе асæ ‘й
Мæ цъæх арвæн æ мела...

Нæбал фæлкъуæруй мæ тургъæ,
Нæбал бохъ кæнуй мæ къæс, –
Царди радæ, дзигитмугъæ,
Нæбал кæнуй уæрæдæс!..

Нæбал бериндзуй мæ сæумæ,
Нæбал рæхцуй мæ изæр, –
Мæ æнгъæлти райдзаст гъæумæ
Æрфестæг æй сау цидæр...

Нæбал телуй къох мæ тегъæ,
Нæбал догъ кæнуй мæ гапп, –
Мæ рохс сæнттæбæл – сау рехæ,
Мæ сагъæстæбæл – хиджаб...

Нæбал ихæлуй мæ наффæ,
Нæбал къæрцц кæнуй мæ й' арт, –
Дæ киунуги фæстаг тъаффæ
Ци зин кæсæн æй, о цард...

2014.08.10

* * *

Донуордæг –мæ бæхтæ,
Донардæг – мæ саргъ...
Мæ буни мæ къæхтæ
Фæуунцæ дудагъ...
Рæуæнтти мæ бæнттæ
Фæцæнцæ цъæхуæл,
Ме 'цæг мæ мæнгæтти
Дæмуй цæбæлдæр.
Мæ кадæ, ме 'гадæй
Исдæн æнихæс...
Мæ размæ – фарстатæ,
Хæлеу – сæ гъæлæс...
Мæ нет, мæ рохс сæнттæн
Фæцæй сæ ерис...
Мæ зинтæ ме 'нцæнттæн
Кæнунцæ федис...
Цидæртæ, куддæртæ,
Нæ 'й зонун зæгъун...
Къахнадбæл – мæ зæрдæ,
Цæлхнадбæл – мæ зунд...

2012.04.02

* * *

Ниттадæнцæ ма фæндтæ
 Ма рæуæнтти гæбæти,
 Зинаргъ дортæ фур берæ
 Нæ фæцæй ма æрзæти...

Фудевгед ниййердтонцæ
 Ма тæнтъех æнгæлдзаутæ,
 Ревæдæй æрцудæнцæ
 Ма бæллектти дондзаутæ...

Ниви къохи æнхъиртти –
 Бунсугъд зæрди æскъорæ,
 Ма фæхъхъирди æ къоси
 Ацауй биндзагорæг...

Нæ исдæн æнхæст фагæ,
 Кæмидæрти не ‘схъæрттæн, –
 Æхецæй фæффулдæр æй
 Ма æхсирæн е ‘скъæртæн...

2012.19.05

НÆЙЙЕС

Æнæ къæвда нæййес, æнæ хор дæр,
 Еугур фæлмæн неке ‘й, еугур дор дæр.
 Еугур фудгин неке ‘й, еугур раст дæр,
 Еугур уæгъдæ æма еугур баст дæр...

Æнхæст лæгъуз неке ‘й, æнхæст хуарз дæр,
 Еугур гулдзуг æма еугур лагъз дæр.
 Æнхæст нивгун неке ‘й, æнамонд дæр,
 Еугур сабур æма еугур сонт дæр...

Æнхæст магур неке ‘й, æнхæст хъал дæр,
 Æнæ цард дæр нæййес, æнадзал дæр.
 Æнхæст хæран нæййес, æнхæст хъабил,
 Еунæг дæр неци ес æнæкъаппил...

2017.02.05

ÆНÆСАЙД

Мæ цардæй фулдæр æй мæ фæсмон,
Фулдæр æнцæ уомæй мæ рæдудтæ, –
Кæмæдæр нæ рахаттон ме ‘ргом,
Кæбæлдæр кæмидæр æривгъудтæн...

Мæ фæсмон фулдæр æй мæ цардæй,
Мæ рæдудтæ уомæй фулдæр æнцæ, –
Ходæн равги бадтæн æнкъардæй,
Кæуæн усми худтæн æнæбæрцæ...

Мæ цардæй мæ фæсмон фулдæр æй,
Фулдæр æнцæ уомæй мæ азумтæ, –
Уæлахезæй цудтæн губурæй,
Æргъувтон, фæммулдуогæй, мæ сунтæ...

Мæ цардæй фулдæр æй мæ фæсмон,
Фулдæр æнцæ уомæй мæ рæдудтæ, –
Ниххуæстæн цæбæлдæрти æнгом,
Фæккодтон цæмæдæрти æнгъудтæ...

Фулдæр æй мæ цардæй мæ фæсмон,
Фулдæр æнцæ уомæй мæ рæдудтæ, –
Фæххуардтон мæ мутултæй фæндон,
Гъе уæд ма мæ дæндаг ци истудта?..

2014.08.06

ÆНÆ МÆНÆЙ

О, мæ рандæ усми бæрцæ
Неке бакæндзæнæй хъор,
Æнæ мæнæй кæсдзæнæнцæ
Ци и стъалутæ, ци хор...

И деденгутæ сæ ради
Уадздзæнæнцæ адгин тæф,
Мæн нæййеси æ тæхуади
Нæ нилæудзæнæй Ирæф.

Зардзæнæнцæ, цит, и мæргътæ,
Идзулдзæнæй и дуйней.
Хуардзийнæдтæ ‘ма бæлæхтæ
Æййевдзæнцæ кæрæдзей.

Царди арæзтбæл мæ рандæ
Ке нæ фæууодзæй бæрæг,
Е, нæййес ибæл дзубанди,
Устур нивæ ‘й æхуæдæг.

Фæлгæссæнæн æз дæр уæмæ
Мæ сау ингæнæй æнкъард,
Куд фæккæсуй, цит, уæлæмæ
Цъæх бæласæмæ бунгард...

2017.12.03

Е ЦÆЙ АРГЪ ÆЙ ÆХУÆДÆГ!

Мæ рагбонтæй мæ зæруймæ
Уæззау мурæй фæццагътон,
Сухæ бони сатæг цъаймæ
Фæндагтони æздахтон.

Æрдæгходгæ, æрдæгкæугæй
Мæ дзилагæн фæззардтон,
Мæ фæсонтæ, ех æрцæугæй,
Æмбæрзæнæн фæддардтон.

Уарзти гага царди хуми
Æмбæрзæги æмбарзтон,
И таламæ мети буни
Зæрди согæй æндзарстон.

Уæд абони ехниккалди,
Хоритъанг æма къæвдай,
И цъемосги, и уазалти
Цæмæннæ дæн зæрдирай?

Уарзти нæмуг ци сау мæри
Аразæги аразтон,
Куд разиндтæй е мæ зæри
Доргун æма зæрæстон?

Фудæнгъæл кæд уоди хуасæ ‘й,
Хъæрæуæн цума лæдзæг? –
Берæ ратгæй мацы райсæ,
Е цæй аргъ æй æхуæдæг!

2017.17.06

ДУВÆНДИТÆ

Æрдзæф гæнгæ ‘й æви ухæ-ха,
Куд кæсгæ ‘й мæ хъисмæтмæ, ци ‘рдæги?
Мæнæ цард куд неци ‘й, гæлæхха,
Æ фулдæр куд ратахтæй уайтæкки!

Нарти догъ æнгъалдтон мæ дзебæл,
Æз цидæртæ худтон æнæмæлгæ,
Æревгъудтæн, цума, мæхебæл,
Нæ ракодтон мæхемæ евдæлгæ.

Ци мæ уод, ци мæ зæрдæ – æрхæн,
Хорæфтуди нивтæ – мæ цæстæбæл.
Мæ рæнгъитæй алке дæр – къæпхæн,
Фал кумæ, ци мæрддаги бæстæмæ?

Кæд, миййаг, сайæггадæ ‘й хъурмæ,
Уæлахезæ кæд ес мæ фæдеси? –
Зад бæласæ ку ‘ркæлуй бунмæ,
Æ къабæзтæ сæрмæ уæд исесуй...

2011.14.09

* * *

Цудæй и арф мети бæхгин,
Уадæй си фестæг æ хуæдфарсмæ.
Хаста си алке æхе зин,
Алке дæр бæлдтæй æхе хуарзмæ...

Фестæги бæхгин нæ хизта,
Фестæг нæ сурдта и бæхгини, –
Алке æхе карнæ фиста,
Арази æма ихæсгинæй...

2014.04.07



НОГ ТÆЛМАЦТÆ

ДЗГОЙТЫ Анатоли

АМ ДÆ КЪАЛАТИ ЦÆТТÆ...¹

Мысинæгтæ

...К усæнгæрзтæ – фæрæттæ, хырхытæ, мацъистæ, белтæ бригадир нымадæй иста кулдуары æдде сæрмагонд æфтауцдонæй. Куысты фæстæ дæр-иу сæ фæстæмæ нымадæй сæ бынатыл сæмбæлын кодта. Фæзминаг фæтк, æдде бакæстгæйæ, афтæмæй та бирæтæ кæрдтæ дæр дардтой.

Цыппæрæм бон нæ æд дзаумæттæ вахтæмæ арвыстой. Бирæйæ уыдыстæм, цыппарсæдæ адæймаджы. Конвоиры хъæлæсыл, йе ‘взидæн ныхæстыл ахуыр уыдыстæм. Хъæдмæ куы бацыдыстæм, уæд дзы ауыдтам чысыл æфсæнвæндаг. Гыццыл локомотив, «Кукушка» йæ хуыдтой, цæттæйæ лæууыд. Йæ разы тыхстæй рауай-бауай систой, ахæстоны цардмæ æппындæр бар чи нæ дардта, ахæм адæймæгтæ. Вагæттæм нæ бахизын кодтой, конвой нæ фæйна фæрсты æрбынæттон æмæ араст стæм. Уыдис узал, æмæ иудадзыг нæ къæхтæ кæрæдзиуыл хостам. Гæрæны фæстæ ауыдтон бæмбæджджын уæладарæсы лæууæг нæлгоймаджы, æрмæст йæ дарæс æмпъызтытæ нæ, фæлæ уыди ног æмæ сыгъдæг. Бадтис æмæ агуывзæйы доны сау дзул тылдта æмæ йæ сын дæггай æууылдта. Æз æй бафарстон, чи у, уымæй. Разынд Поволжьеиы немьцæгтæй.

¹ Кæрон. Райдайæн кæс журналы 2017 азы 8-æм номыры.

Хæсты райдианæй нырмæ ам уыдысты хасты. Иууылдæр хъæд-гуыст кодтой, фæлæ, æнцондæр кæм уыд, уырдаем-иу куыд-фæстæмæ сæхи байстой æмæ куыстой механиктæй, тракторист-тæй, кондуктортæй, паровозты машинисттæй. Цардысты сæрибарæй, фæлæ сæ куыст баст уыдис ахст адæмимæ. Æмæ мах дæр ныр ластой, хъæды астæу цы ног лагерь уыдис, уырдаем: йæ алыварс ног барактæ æмæ гæрæнæй æхгæд фæз. Бæстæ сабыр. Фæзындис лагерьы хицауад. Мыггаггай нæ райдыдтой нымайын, æмæ нæ-иу алчидæр размæ æртæ къахдзæфы ракодта, фæстагмæ та-иу загътой бригадиры мыггаг æмæ барачы номыр. Иу бригад иууылдæр уыдысты японнагтæ. Мæнæн радтой интернацион бригад, уыдис дзы японнагтæ, китайнагтæ, харбинагтæ, æдæппæт фондз æмæ ссæдз адæймаджы.

Барачы – дыууæ æддæгуæлæ, цыппарбынатон тыхтинтæ æнæ гобæттæй, байуæрстой нын дæрдджын, æмпъызтытæ бæмбæджджын уæладарæс дæр: хæлæфтæ, телогрейкæтæ, бушлаттæ, нымæтын цырыхъхъытæ. Дарæсæй тугæйдзæгтæ дæр уыдис. Æппæтæй цауддæр разындысты нымæтын цырыхъхъытæ: иутæ дзы уыдысты алыгæстæ, иннæтæ уыдысты иу къахыл карст, аннæтæн сæ хъустæ – цыбыр, сæ уæфстæ – бæзджын, хъæдын къуыдыртау тъæпп-тъæпп кодтой, уымæн æмæ нæ тасыдысты. Кæй сфыстой, уыцы зæронд хæдæттæй-иу нæхицæн къахтухæнтæн раскъуыдтам хæцъылтæ цырыхъхъыты мидæгæй дарынмæ. Уыдис ма дзы æрмкъухтæ дæр. Ацы «хæзнатæ» сæрмагондæй пъисыр йæ хыгъды бафыста – «Инвентарь». Абабау, уæлдæр ранымад уæладарæсæй кæцыдæр нæй – магуыры бон-иу ыл акодта, йæ куысты нормæтæ-иу фылдæрæй чи сæххæст кодта æмæ-иу уый тыххæй уæлдай паек лæвæрд кæмæн цыдис, уымæй дæр-иу æй фæнæхай кодтой æмæ-иу æй «шизо»²-йы бамидæг кодтой. Куысты нормæ уæлдайджынтæй чи æххæст кодта, уыдонæн сæ ахæсты бонты æмгъуыд къаддæр кодта.

Хъæдмæ нæ куы акодтой, уæд нын техникон разамонæг амыдта, хъæд куыд калын хъæуы, уый. Йæ къухы уыдис канадæйаг даргъхъæдджын фæрæт. Бæласы зæнгæн дзы, кæцырдæм калгæ у, уыцырдыгæй цалдæр хафты фæкæн, стæй йæ нымад минуттæм хырхæй ахауын кæн. Алчидæр нæ боны дæргъы хъуамæ акалдтаид, йæ зæнджы ставд дыууæ дисныйы кæмæн у,

² Шизо – штрафной изолятор.

ахæм бæлас, уый фæстæ йын йæ къалиутæ æрцæгъд, цыппар метры дæргъæн хъæдтыл æй ныллыг кæн. Иу лæджы хæс хæрзхъæд хъæдармæджы 3 кубометры нормæ сæххæст кæнынæн уыдис уыдонæй æхсæз рагъы самайын, кустæ дыгæйттæй кæй кодтам, уымæ гæсгæ та – 12 рагъы.

Райдыдтой нæ кусæн бонтæ. Райсомы æхсæз сахатыл фест, астыл кусынмæ ацу, изæры æхсæзыл дæ куыст фæу, авдыл зонамæ æрбаздæх.

Бригад-иу пълан куы сæххæст кодта, уæд алы адæймагæн дæр дзул лæвардтой 600 граммы, нормæ уæлдайджынтæй чи æххæст кодта, уымæн та – 700 граммы. Фæлæ йæ фыццаг бон дæр бамбæрстам – 3 кубометры бацæттæ кæнын нæ къухы не ‘фтдзæн, уымæн æмæ бæлæсты бын иу метры æрфæн мит схъæпæн. Бæласы алыварс уал мит дæ къæхты бын ныннæм, йæ зæнг ын митæй ссыгъдæг кæн, стæй уæд хырх.

Нæ къæхты дæр хъæру нæ уыди. Хъæд цæгъдын та хъуыд афтæ, цæмæй бæлæстæ иуырдаæм калдаиккой. Стæй, хъæдармæг дзуарæвардæй амай. Æрмæст алы бæлас, мах куыд фæндыд, алкæд уыцырдаæм нæ хауд. Ацы ран нын нæ уæззау уавæр банывыл кодтой китаыæгтæ. Зыдтой цавæрдæр «та кандза» æмæ «сё кандза»-йы (стыр æмæ гыццыл мацъысты) система, æмæ нæ куыст фæрогдæр.

Нормæ фыццаг бонты кæй не ‘ххæст кодтам, уый нæ хæринаджы хайыл уæд нæ фæзынд, фæлæ къуырийы фæстæ райдыдтам 400 граммы дзул исын. Цы гæнæн нын уыд? Алы бон дæр сменæйы кæрон æз зылдтæн ма бригады æппæт звенотыл дæр æмæ сын сæ куыст бæрæг кодтон. Изæрай-иу къантормæ рапорт балæвардтон. «Хистæртæ» нын бацамыдтой, рæстдзинад куыд бамбæхсæн ис, уый. Кæд æмæ бригад йæ пълан бонмæ не ‘ххæст кодта, уæд хицауадæн фылдæр звеноты куыст гæнæн æмæ амалæй æвдисын хъæуы бæрзонддæрай, дыууæ-æртæ звенойы куыст та – 50 проценты къаддæрай. Чекистты «компьютер» æнæ равзаргæйæ радих кæндзæн ацы дыууæ-æртæ звенойæн хæринаджы ныллæг хай, бригадир та сæ хъуамæ райуара.

Бонтæ ивгъуыдтой, нæ лагерæй хъæд бонæй-бон дардæй-дарддæр кодта. Дыууæ нæ, фæлæ йæм цыппар километры дыууæ сахатмæ цыдыстæм, æмæ куысты рæстæг дæр къаддæр кодта. Æрдæгæххормагæй адæм сæ къæхтыл лæууынхъом нал уыдысты æмæ майы пълан дæр ничиуал æххæст кодта. Дæ амонд

дæ къухы. Йæ хъæд 80 сантиметры стæвдæн кæмæн у, ахæм нæзыйыл фæхæст дæ, уæд уымæй нормæ скæнæн уыд, фæлæ иу хатт нæ размæ талатæ бахауд, æмæ уæд æнæхъæн бон уисæйттæ кæн.

Мæ бригады кусджытæй иу, Петр Магер, алыгъд дардыс-кæсæн лагерьтæй. Маньчжуримæ бæргæ бахæццæ, фæлæ йæхи бафæсвæд кæнын нæ базыдта, æмæ йæ нæ «сæрибаргæнджытæ» æрцахстой. Ныр ам комендантимæ схæлар, йæхицæн хорз звено сарæзта хуымæтæг лæппутæй æмæ афтæмæй размæ рацыд. Иудадзыг – хъæлдзæг, йæ худ – йæ сæры фахсыл, æдзух йæ дзыхы – тамако, цыбырдзырдæй – ницæмæй хъаст кодта. Алы сменæйы кæрон дæр йæ нормæ уыди уæлдайджынтæй æххæст. Мæнæн-иу афтæ дзырдта: «Закон – тайга, хозяин – медведь, нормочку давай и чуть-чуть сверху!»

Афтæ рауад, æмæ йе звено цыппар адæймагæй хъæды мидæг сæ кусинаг хайы астæу аздад, æз та йæм æмгъуыдæй сахат раздæр бацыдтæн хъæдæрмæджы бæрц анымайынмæ. Петр йе ‘мбалимæ арты фарсмæ бадтысты, иннæ дыууæ ‘мбалы та тагъд-тагъд алыг кæныныл архайдтой æхсæз метры дæргъæн хъæды лыстæг кæрон. Уыцы хъæдыл æз бон раздæр æвзалыйæ ныффыстон, йе ставд цас у, уый. Лæппутæ балæууыдысты сæ куыстаг «ног» кæныныл. Сæ сусæг хин митæ сын куы базыдтон, уæд мын Петр афтæ бакодта: «Дæ дзыхыл хæц, науæд дæ амардзынæн». Тынг мæсты уыдтæн, æмæ йæ мæ зонд нæ ахста, 10 кубометры куыд ис бамбæхсæн, уый. Фæлæ сайгæ дæр кæй? Петя дæр ацы сусæг хин йæхæдæг не ‘рхъуыды кодта, кæй зæгъын æй хъæуы, фæлæ иннæтыл сахуыр, æнæхъæн бæстæ дæр сайæгой сси: «Выполним, перевыполним на 200 процентов, на 300 процентов».

Ацы хъуыддаг нын æвыдæй нæ баззад. Иу изæр мæм хицаумæ фæдзырдтой. Ёрыгон, æнæниз, цардæфсæст майор дын мын афтæ: «Ну, ты, когда план выполнять будешь?» Цы хæйрæг мæ ацардыдта – нæ зонын, фæлæ йын æз йæ фарстæн фарстæй дзуапп радтон: «А вот когда кормить будете, гражданин начальник». Хорз мæ бафхæрдта уырыссагау, стæй йæ бардзырд анæрыд: «Передай свою бригаду Магеру!» Ууыл фæци мæ куыст бригадирæй.

ИУМÆЙАГ КУЫСТЫТЫ

Райсомæй бригад куыстмæ æз нал ракодтон. Петр куысты хæстæ амонæгимæ хъæлдзæг ныхас кодта, хатт-иу йæ къæхтæ кæрæдзиуыл бакъуырда – уазал ын уыд. Уый уыдис æнцондæр цардыл æмæ удæгасæй баззайыныл тох. Баныхас кодтон Стукановимæ æмæ райдыдтам дыууæйæ кусын. Виктор æртæ азы кæстæр уыд мæнæй, фидæртгæарæзт, зыдта хъæды куыст, æмæ нæ хъуыддаг фæрæстмæ. Нæ нормæ-иу сæххæст кодтам, æмæ нын бригадир уый хыгъдмæ 600, иуæй-иу хатт та 700 граммы дзул лæвæрдта.

Бонтæ адаргъ сты, фесты февралы карз уазæлтæ. Уалдзæг æрбахæстæг, æмæ нæ-иу хур йæ хъарм тынтæй батавта. Хъæды ма мит урс гауызау æрттыфта рухсмæ, фæлæ фæндæгтæ, фæндæгтæ... Ралæууыд мартъи, куыстмæ цыдыстæм салд зæххыл, фæссихормæ та-иу атад, æмæ-иу цъыфы лæгæрстам. Нæ нымæтын цырыхъхытæ-иу æхсæв-бонмæ нæ бахус сты. Хуыссыдыстæм фæйнæджытыл бæмбæдджын уæладарæсы.

Фыццаг æрлæмæгъ сты япоинагтæ. Пырындз нæ уыдтой сæ цæсты кæронæй дæр, æмæ сæ ахсæнтæ риссын райдыдтой. Кусынхъом нал уыдысты, æмæ-иу фылдæр арты фарсмæ æрæмбырд сты. Хуыздæр уавæры нæ бахаудысты китагæгтæ дæр, кæд ма иучысыл змæлынхъом уыдысты, уæддæр.

Адам æххормагæй лæмæгъæй-лæмæгъдæр кодтой. Райдыдтой æнæнхъæлæджы цаутæ дæр. Чидæртæ-иу, цы бæлæстæ калдтой, уыдоны бын фесты. Йе ‘нгуылдзтæ-иу чи алыг кодта, ахæмтæ дæр фæзынд. Къодахыл-иу се ‘нгуылдзтæ авæрдтой æмæ сыл-иу фæрæт æруагътой. Санитар сын-иу бабаста сæ хъæдгæмттæ, афтæмæй-иу изоляторы бадтысты, цалынмæ сæ хъæдгæмттæ байгас уыдаиккой, уæдмæ.

Лагеры фæткмæ гæсгæ-иу йæхицæн ахæм знаггад чи ракодта, уыдоны ахæсты бонтыл ноджы фылдæр æфтыд. Ныр махæн та ахæсты æмгъуыд нæма уыд.

Ахст кæдæй æрцыдтæн, уæдæй мын уæладарæс нал уыд. Дзул, кърупа, зети æмæ æндæр хойрагыл сæ баивтон. Мæ хъарм зымæгон япоинаг ботинкæтæ мын адавтой, фæззыгон палто комендантæн радтон, уый йæ хай – дзул æмæ хъæрмхуыпп алы райсом дæр мæнæн лæвæрдта. Фæлæ йæ майы фæстæ суæгъд кодтой, æмæ мæ базар дæр фæци. Ницыуал дзаума

мæм баззад уæлæмхасæн хойрагыл баивынаен. Æмбæрстон, кæй слæмæгъ дæн, бæласы кæлиутæ акъуырыны хъару дæр мæм нал уыд. Куысты кæронмæ-иу фæрæт мæ къухтæй хауд, мæ къæхтæ та змæлынхъом нæ уыдысты. Фæндыд мæ-иу абадын, фæлæ та-иу Виктор сцырын: «Давай еще лесинку свалим». Кæцæй йæм уыдис уыйбæрц хъару æмæ быхсондзинад? Куыд хæрзæрыгон лæппу, афтæ йын хæринаггæнджытæ тæригъæд кодтой æмæ йын-иу кас кæнæ хъæрмхуыппы уæлдай къус дæр авæрдтой. Уырыссаг æмбисонд афтæ зæгъы: «Беда не приходит одна». Нымæтын цырыхъхъыты цæуын нал фæрæзтам, æмæ нын сæ бæсты къогъодзитæ райуæрстой, хуыдтой сæ, лагеры 65 азы кæуыл цыдис, ахæм ахст адæймагтæ-инвалидтæ. Фæлæ та нын ацы къахыдарæс дæр нæ фæрæстмæ.

Хъæдмæ нæм-иу уæрдоныл кæнæ дзоныгтыл æрцыд хæринаггæнæг, аджы бын-иу бандзæрста, дон фыхта æмæ-иу дзы стурæ хуылфыдзаумæттæ лыстæг карстæй ныккалдта, бафтыдта сæм-иу цъата кæнæ цъæмæлтæ æмæ – хæринаг цæттæ. Ацы хуыппаджы 500 граммы иу доннуазæгау анызтам, æмæ ууыл нæ сихор фæци. Сахатырдæг нын-иу кæд нæ фæллад суадзыны бар уыдис, уæддæр-иу нæ куыстмæ бавнæлдтам.

Сæрдæй-зымæгæй цæттæ хъæдæрмæг ластой бæхтыл. Хъæдæрмæг æвæрдтам дзоныгтыл, кæнæ уæрдоныл, æмæ та сæ иу бæхтæ ахæр-хæр кодтой дарддæр цырхæн фæзтæм. Сихорылы иу æрцыд сæйраг бæхгæс æмæ-иу бæхтæн сысджы тæгæнаты ныккалдта. Мах-иу уыцы рæстæг архайдтам уыцы сысджыйæ армьдзæгтæ адавыныл. Æмæ йæ афтæмæй хордтам. Зонæмæ хæссæн ын нæ уыдис, куы нæм æй ссардтаиккой, уæд – къярц цæттæ. Фæцалх стæм нæзыбæлæсты билцъытæ хæрыныл дæр. Тарстыстæм, нæ ахсæнтæ куы сриссой, уымæй, фæлæ нын дзы ницы уыдис.

Фæстæдæр куыд базыдтам, афтæмæй уыцы билцъыты фæрцы аирвæзтыстæм ноджы фыддæр низ – цингайæ. Иннæ лагерьты нын 1945–1948 азты лæвæрдтой фых нæзыдон, уымæн æмæ уыцы азты цинга æндæр тæссаг хæцгæ низтимæ адæмы куынаг кодта. Хæрын райдыдтам сусхъæды сыфтæ дæр, фæлæ нын хорзмæ нæ цыдис. Лæппутæй чидæр картофы цъæртты кæри ссардта æмæ уыдон дæр хордтам. Ахсæны низтæ ныл фæзындысты, фæлæ хицауадмæ нымады дæр нæ уыдис нæ уавæр. Кæнæ дæ нормæ сæххæст кæн, кæнæ – къярц!

Нæ бригады дыууæ китаиджы ныффæрск сты: нал куымдтой кусын æмæ сæ шизойы бамидæг кодтой. Суткæ сын лавæрдтой иу хатт хъæрмхуыпп æмæ 300 граммы дзул. Афтæ фæзæгъынц, хъæды, дам, фæцæрæн ис, мæлæтæй та аирвæзæн. Мах кæм уыдыстæм, уыцы хъæдты хæрынæн бæзгæ зайæгойтæ æмæ хъæддаг гагадыргътæ нæ, фæлæ сырдатæ дæр нæ уыд. Æхсæвыгæтты арæх уыдтон ахæм фын, цыма нæзыбæласы зæнгæй къæртт æрхырхтон, адджынæн æй хордтон æмæ мæм фæлмæн дзулы хуызæн каст. Мæ хъуыдытæ иууылдæр къæбæр æмæ хæринагыл уыдысты.

Ахст адæмы æнæниздзинады тæссаг уавæр уæлдæр хицауадмæ байхъуыст. Санитарон хайады кусæг кæнæ та лагеры хицауæмæ мæсты чи уыдис, ахæм афицер сæм дзырд бахаста. Куыддæриддæр уæд, фæлæ нæм æвæстиатæй уæлдæр хицауады къамис æрбахæццæ æмæ райдыдтой се сгарæн куыст. Бæлвырд нын кодтой нæ ас, нæ уæз, не ‘нæниздзинад. Къамис куы ацыд, уæд нæ алкæмæндæр къуыридæргъы дæттын райдыдтой фæйнæ дыууæ уидыджы туаг къабуска æмæ дыууæ картофы.

Хъæды цас фестæм, уый бæлвырд нæ хъуыды кæнын, уымæн æмæ уыйбæрц сæнæхъару, сæдых стæм, æмæ нын нæ ацы рæстæг нæ царды бирæ хабæрттæ ферох кæнын кодта. Æрмæст ма мæ зæрдыл æрлæууы, хъæдæй-иу зонæмæ куы æрцыдыстæм, уæд-иу нæ хуылыдз къахыдарæс раласынхъом дæр нал уыдыстæм. Хуыссыдыстæм тæрхæджытыл æмæ ме ‘ххормаг хъуыдыты мысыдтæн дзул, хъæрмхуыпп. Иу бон нæ хъустыл æруад: уыдзæн, дам, ног слест, фæлæ дыууæ азы рацыд, уæддæр ницы федтам. Нæ фæсонæрхæджы дæр нал уыд, раст тæрхонны закъонтæ ма ис, уый. Ууыл фесты мæ царды æппæты уæззаудæр æмæ хъызæмайрагдæр лагеры дыууæ азы.

Уый фæстæ азтæ дæр кæд бынтон хорз нæ уыдысты, уæддæр иучысыл нывылдæр.

АЗАНКÆ – СЛЕСТ – ТÆРХОН

Адæймаджы психологи диссаг у. Дыууæ азы нæ стонг æмæ фыдкыстæй хъызæмарæй фæмардтой, скъуыдтæ дарæсы-иу уазæлтты сыдыстæм, баракты фынæй кодтам афтид тæрхæджытыл, сыстытæ æмæ нæ къогъотæ хордтой, нæ нын уыдис хи

найынаен хуымæтæг уавæртæ дæр, фæлæ нæ уæддæр ныфс фæзынд слестæй. Нæ зæрдæ дардтам, алцыдæр ногæй сбæрæг кæндзысты, æмæ рæстдзинад кæй ралæудзæн, ууыл. Иу гыццыл ма бабыхсын хъæуы, иу гыццыл!

Уалынджы райдыдтой чекистты цæстфæлдахæн митæ. Куыстмæ ацæуыны размæ-иу дуары раз æрлæууыд оперуполномоченный кæй хуыдтой, уыцы афицер, номхыгъдмæ гæсгæ-иу ракодта 20–25 адæймаджы æмæ сæ-иу уый фæстæ нал фæдтам. Бирæ рæстæг нæ рацыд, æмæ мæн дæр 30 адæймаджы къордимæ арвыстой горæт Азанкæмæ. Бакодтой нæ сындзджын телæй æхгæд чысыл зонæмæ æмæ нæ барактыл байуæрстой.

Ногæй та айдагъ тæрхæджытæ иу кæронæй-иннæмæ, мынæг цырагъ æмæ дуар чысыл рудзынггондимæ. Цыбыр дзырдæй, гыццыл ахæстон стыр ахæстоны. Тæрхонгонд адæм бригадтæй куыстой егъау фæзахсты, хъæды заводы. Хъæдæрмæг æвгæдтой, хъæдгуыстæн дзы уыдис цехтæ дæр. Махæн та карантины æртæ боны радтой, цæмæй нæхимæ базылдаиккам, уæдæ чекисттæ «чъизи» адæймагтимæ ныхас кæнын сæ сæрмæ кæм хастой. Нæ фарстытæн нын дзуапп дæр хатт нæ лæвæрдтой.

Æртæ боны фæстæ нæ кусынмæ ракодтой. Цалдæрæй вагонмæ æвгæдтам цавæрдæр хъæдтæ, фæйнæджытæ, къалиутæ, иннæтæн та радтой халамæрзæнтæ æмæ сæ бакодтой, «мертвая зона», зæгъгæ, телæй æхгæд бынатмæ. Ардыгæй алидзæн ницы хуызы уыдис, къахфæдтæ дзы хорз зындысты.

Фыццаг къуыри мæм фæсидтысты æрфарстмæ. Уымæ дæр æхсæвыгон. Фарстытæ мæм чи лæвæрдта, уыцы сырх пъагонджын хистæр лейтенант, æгъуыссæгæй йын – сырх цæстытæ, уыдис тынг знат, мæстджын. Мæ хиуæттæй, хæстæджытæй мæ куы фæфарста, уæд йæ иннæ фарстатæ карзæй-карздæр кодтой. Фарста мæ, Гонконг, Кукуцу, Маньчжурийы телеграфон агентад æмæ æрыгæтты Чырыстон Цæдис мæнмæ цы бар дардтой, уыдæттæй. Хуыссæг æй кæй ахста, уый бæрæг дардта, æмæ уымæ гæсгæ йе ‘нæуынон уыд дун-дуне, йæ сæргъы Маркс-Энгельс-Ленин-Сталин, афтæмæй. Цæмæй йæ хуыссæг фæлидза, уый охыл уаты сдыууæрдæм. Мæн та мæ хæйрæг сардыдта æмæ райдыдтон философон дзæнгæда цæгъдын, «ассоциация» уырыссагау «союз» нæ амоны, ХСМЛ та (Христианский Союз Молодых Людей) англисагау уыдзæн УМСА...

Ма, дам мæ ахуыр кæн, урсгвардион б...дъ, зæгъгæ, мыл

фæххæр ласта æмæ мын мæ былтæ тымбыл къухæй афтæ æрбацавта, æмæ æз дæр мæ дзыл ахгæдтон. Мæ бинаг был куыд тагъд рæсийы, уый хатыдтон. Цыдæр лыстæг хабæрттæй ма мæ афарста, стæй мæ баракмæ акодтой.

Цæмæй йæ зыдтон, æмæ Ежовы сусæг бардзырдмæ гæсгæ, 1937 азы харбинæгтæ иууылдæр нымад кæй æрцыдысты алыхуызон эмигрантон-фашистон организациты архайджытыл, уый. «Союз мушкетеров», «Русский общевойсковой союз», «Союз казаков», «Христианский союз молодых людей» æмæ æндæр «союзтæ» ахст цыдысты. Тæрхон сын хастой фæйнæ 10–25 азы, шпионы архайдæй та-иу кæуыл фæгуырысхо сты, уыдонæн та хастой марыны тæрхон. Цавæр аххосæгтæм гæсгæ бахаудысты гимнази æмæ колледж фашистон организациты номхыгъдмæ, уый та зыдтой æрмæст НКВД æмæ МГБ, стæй АБВГД... Бынæттон хицауад æмæ чекисттæ сæхицæн уæлдай зын нæ кодтой хъуыддæгтæ биноныг, бæлвырд равзарынмæ, фæлæ сæ къухты «бынмæ» чи хауд, уыдоны «ссывтой» дзырдхæсджыты ардыдæй. «Харбинаг», зæгъгæ, худинаджы гакк уыдис цæрæнбонтæм. Æмæ мæнæн дæр 40 азы Советон Цæдисы цæргæйæ ацы гакк суанг 1984 азмæ мæ фæдыл æфтыдæй баззад.

Цалдæр боны фæстæ та мæм фæдзырдта слестгæнæг. Æрфарсты протоколы бын мын мæ къух бавæрын кодта, кæсгæ дæр æй нæ бакодтон, афтæмæй.

Слест фæци æмæ нæм фæдзырдтой зылынгæнæг хъуыддаг кæронмæ сæхгæныны тыххæй. Æрдæгталынг агъуысты мын мæ къухы иу гæххæтт бакодтой. Тыххæй амæлттæй дзы бакастæн: «Дзгоев Анатолий Андреевич, 1923 года рождения, осужден на 10 лет исправительно-трудовых лагерей по статье 58 пункт 4.11 УК РСФСР».

Уый уыдис 1947 азы декабры. Мæ сæрибармæ баззад авд азы æмæ фараст мæйы. Нæ фæцæрдзынæн. Райсомæй мæ тæрхонгондтимæ арвыстой Алексей Поповы бригадмæ. Уыдис дзы – 30 адæймаджы. Иууылдæр харбинæгтæ. Се ‘хсæн мын бирæ зонгæтæ разынд: Ю. Радоман, йæ фыд СМУ-йы проректор, В. Северюков, В. Степкин, Н. Лалетин, Акъоты А., В. Хундадзе, М. Колесников, В. Петров... Нæ бригады хæс уыди, хъæдæй цы хъæдæрмаг ластой, уый вагæттæм æвгæнын. Уæззау куыст уыдис, уымæн æмæ алцыдæр къухæй кодтам, хадзонджытæ æмæ хæбырæгъты фæрцы.

Æхсæз-авд метры дæргъæн хъæдтæ къулгондтæй вагоны фарсыл æвæрдтам, афтæмæй-иу сыл дыууæ адæймаджы хъæдтæ вагонмæ стылдтой. Уымæ алы хъæды уæз дæр уыдис 600–700 килограммы. Æппæты уæззаудæр куыст уыди писийы удæст шпъалытæ æккойæ хæссын, сæ иу ласта 100–120 килæйы. Цалынмæ-иу вагæттæ нæ байдзаг сты, уæдмæ нын барактæм ацæуыны бар нæ уыд. Не уæхсчътæ-иу схаудтой æмæ-иу сæ туг хъардта. Нæ амондæн уыцы шпъалытæ алыбон не ‘вгæдтам, æмæ-иу нæ хъæдгæмттæ иучысыл байгас сты. Абон дæр мæ уæхсчытыл ностæ урсæй зынынц.

Барвæндæй æххуырст мастертæ нын шпъалытимæ нæ удхар уыдтой æмæ-иу барæй зæронд голджытæ, алы хæцъилтæ æмæ сæ æрмкъухтæ махæн хъæдтыл фæуагътой. Фæлæ нын фаг нæ уыдысты. Уæддæр сæ бузныгæй базадыстæм. Фыдбылызы цаутæ дæр нæ цух нæ уагътой. Æнарæхст чи уыд, уыдоныл-иу егъау хъæдтæ хаугæ дæр ракодтой. Мæн Хуыцау бахызта ахæм фыдбылызæй. Иунæг хатт æрмæст ныцъцъист кодтон мæ галиу къухы кæстæр æнгуылдз хъæды бын æмæ мын цæрæнбонтæм тъæпæнæй базад. Хъæд-иу зæхмæ куы калдтам æмæ йæ рæдзæгъдтæ куы амадтам, уæд куыстам райсомы аст сахатæй изæры фондзмæ, цалынмæ-иу рельсы дзæнгæрæг нæ райхъуыст, уæдмæ. Рæнхъгай слæуу æмæ – размæ. Сахаты бæрц-иу схардз фæстæмæ барактæм здæхгæйæ.

Алы ран дæр æмхуызон бонывæтк: райсомы æхсæз сахатыл сист, хæрæндоны дын 500 граммы донджахи, 200 граммы сысджыйы кас æмæ 400 граммы æрдæгфых къæбæр, стæй аст сахатыл – куыстмæ. 12 сахатыл сихор – ногæй та цыдæр быламышъ, сахаты фæстæ та ‘рлæуу дæ куысты уæлхъус. Цæрæн бынаты æхсæвæрæн дæр та зонгæ цымгæ æмæ 200 граммы къæбæр (чи-иу фесгуыхт, уыдонæн 300–400 граммы). Дæ хуыссæны 10 сахатыл батул, барацы дуар – гуыдырæй æхгæд.

Бæллæхы уавæры уыдысты уаргъцырхджытæ: нæ сын уыд сæ куыст ныууадзæн, цалынмæ-иу æппæт вагæттæ дæр нæ байдзаг кодтой хъæдармæгæй, уæдмæ. Вагæттæ та-иу куы цалдæргæйттæ æрбатардтой, куы иугæйттæ, куы та, æнхæлмæ, дам сæм кæсут. Æмæ-иу уæд куы цы куыстыл хæст уыдыстæм, куы цæуыл – марзтам, æфснайдтам, æмбырд кодтам, вагæттæй-иу цы хъæдтæ рахауд, уыдон.

Стæй-иу уæд... Бон-изæрма къæбæры хъæстæ дæр ма фæу

æмæ афтæмæй æмбисæхсæвтæм уыцы тæссаг æмæ уæззау куыст æнæкъуылымпыйæ кæн... Æрмæст фæсæмбисæхсæв кæд-дæр æрдæгмардау бафæлдæх дæ хъæбæр хуыссæны, æрдæгæу-уылдгътæй цыдæртæ куы аныхъуырай, уæд...

Иу фæззыгон бон сæлфынæг кодта. Дыууæ вагоны байдзаг кодтам хъæдæрмагæй æмæ нæхи цæттæ кæнæм зонæмæ, иууыл бригадтæ дæр сæ куыст фесты æмæ ацыдысты, мах ма баззадыстæм. Фæлæ дын мæнæ конвой фæзынд æмæ нæ уæлхъус алæууыд. Ног вагон та нын æрбалæвæрдтой. Донластæй та райдыдтам кусын. Ныр, арæх фæхъуыды кæнын, цæуыл нæхи мардтам фыргуыстæй, цæй тыххæй нæхиуыл нæ ауæрстам? Уымæн, æмæ не ‘хсæн æнгомдзинад нæ уыд æмæ тарстыстæм «сырхпъагонджынтæй», фыднад æмæ шизойæ.

Талынг, дæ цæст дæр акъах, ницы зыны, уымæ къæвда дæр не ‘нцад, уæддæр нæ куыст кодтам. Хъæдтæ хæрдмæ тулгæйæ не ‘рхъуыды кодтон, æмæ мыл рахауд. Ницыуал бамбæрстон. Мæхимæ æрцыдтæн, рыстæй мæ бон сыстын нæ уыд. Стæй мын уæлдай нæ уыд, сыстдзынæн ма æви нæ, уый дæр. Фæлæ мæм фæзындысты конвоиртæ. Зæрдæйæ мыл, мыййаг, нæ рыстысты, фæлæ сæ «цъагъартæй» дыууæйæ нæ разындысты æмæ сæ агурын бахъуыд. Мæн хъарм бынатмæ ахæр-хæр кодтой, уый фæстæ æрбахастой дыккаджы дæр. Уымæн йæ уавæр фыддæр уыд. Рахауд вагонæй æмæ йæхи ныппырх кодта. Йæ хуылфыдзаумæттæ атыдтой æмæ туг мидæгæй фæцыд. Нал аирвæзт. Мæн та æртæ боны лазареты ныууагътой. Къуыри мæ куыстæй суæгъд кодтой. Зонæйы хæрæндоны мæхицæн рог куыст дæр ссардтон. Хæринаггæнæгæн æххуыс кодтон. Мæ куыстæн-иу райстон къуысдзаг хъæрмхуыпп кæнæ касы уæлдайттæ агæй. Хорз цæстæй мæм каст гуырдызæг пъовыр æмæ-иу мæ афарста: «Ирон, кушат будэшъ?» Ацы амонд мын бирæ нæ ахаста. Фæстæмæ та иумæйаг куыстытæм рацыдтæн, фæлæ нын ацы хатт нæ бригад раивтой арæзтадмæ. Хъæды уавæртимæ абаргæйæ, ам уыдис хуыздæр. Фыццаджыдæр, хъарм, уарынтæй хызт, стæй баулафынæн рæстæг. Сихорыл нын хæринаг нæ лæвæрдтой, фæлæ нæм уый хъаргæ дæр нæ кодта, изæры-иу æхсæвæрафон бахордтам.

Дыууæуæладзыгон бæстыхай тагъд фестæм конд æмæ нæ аивтой æндæр куыстмæ – агуырийы заводмæ. Сахаты бæрц æм цæуын хъуыдис, уымæ шпъалытыл, рагæпп-багæпп кæнгæйæ. Заводы куысты технологи ма, революциты агъоммæ куыд уыд, афтæмæй баззад.

Æлыг змæстой дыууæ адæймаджы, бæхтыл кусгæйæ. Ахæм куыст æрхауд мæнмæ æмæ Роман Северюковмæ дæр. Æлыг змæнтæн мигæнæны цъыфæн хъуамæ цавæр къахыдарæс бафæрæзтаид? Æмæ бæгъæввадæй фæззыгон уазалы змæстам цъыф. Цæмæй бынтон ма басийæм, уый тыххæй нæ тых, нæ бонæй змæлын кодтам нæ уæнгтæ. Фæлладуадзæн рæстæг-иу пецы сæрмæ схызтыстæм, схус-иу кодтам нæ уæладарæс æмæ ма-иу нæ фæллад дæр чысыл суагътам.

Бригадир куы бамбæрста, фæрынчынтæ стæм, уæд нæ бафтыдта хом агуыридур гарнатæм ласыныл. 20–22 дуры-иу иуцалхон лæгуæрдонны самадтам æмæ сæ судзынмæ ластам. Нормæ чи не ‘ххæст кодта, уыдонæн та-иу йæ дзулы хай 400 граммæ æркъуырджой. Ралæууыдысты уазæлттæ. Æлыг-иу æхсæвы ныссалд æмæ æгуыстæй лæууыдыстæм. Завод сæхгæдтой æмæ та нæ æндæр куыстытыл бафтыдтой. Фæлæ нæ царды ивдзинадтæ дæр æрцыд. Иу бон нын мидæггæгтæ райуæрстой, стæй зæронд машинаеты цæлхытæй конд резинæ дзабыртæ, уымæ не ‘ппæтæн дæр уыцы иу асыл карст. Зымæгон уазæлттæм та нын радтой бæмбæджджын хæлæфтæ, хъусджын худтæ.

Æмæ та ногæй хъæдæрмæг æвгæныны куыст. Ахст адæмæй тынг бирæтæ афтæ слæмæгъ сты, æмæ сæ бон кусын нал уыд, сæ нормæ-иу нæ сæххæст кодтой æмæ сæ-иу ивар кодтой хæрдæй. Сæ уавæр-иу ноджы фыддæр фæцис, алыхуызон хъæдгæмттæ сыл-иу фæзынд, дзæбæх чи нал кодта, ахæмтæ, æмæ-иу цы фесты уыцы рынчынтæ, уый нал базыдтам. Фæстæдæр лагеры не ‘ппæты уавæр дæр кæуинаг ссис. Уалдзæджы нæм фæзынд æфсæддон дохтырты къорд. Райдыдтой нын бæлвырд кæнын не ‘нæниздинад. Мæнмæ куы ‘ркастысты, уæд дохтыр, фысгæ чи кодта, уымæн афтæ бакодта: «Ну, с этого уже ничего не возьмешь. Третья группа. ОП».

Зыдтой йæ, фыццаг къорд мын кæй уыдис, ома, хъæдгуыстытæ, уæзæгтæ æвгæныны куыстытæ ацы къордмæ хаст цыдысты, се ‘нæниздинад чысыл нывылдæр кæй уыд, уымæ гæсгæ. Æртыккаг къорд та нымæд цыдис «хæдмæлтыл». Алы лыстæг куыстытæ кодтой æмæ сын хæринаг фаг нæ лæвардтой. Æмæ-иу афтæмæй инвалидты уавæрмæ æрхаудысты. ОП цы уыд? Уый нысан кодта «особое положение», ома, адæймаджы ма аирвæзын, сдзæбæх кæнæн ис.

Нæ бригады фыццаг къорды базадысты авд адæймаджы, æз æмæ Михаил Колесников бахаудыстæм æртыккаг къорды «ОП»-мæ, иннæтыл та къух ауыгътой – «на слом», зæгъгæ, къордмæ хаст æрцыдысты. Къуыри дæр нæ рауад, афтæ нæ æндæр лагермæ аивтой. Уым уавæртæ, иннæ рæттимæ абаргæйæ, «дзæнæтон» уыдысты. Хуыссыдыстæм хъæмпын голджытыл, уыди нын базтæ, хъæццултæ, къуыри иу хатт та нын сау дзулы бæсты урс дзул лæвæрдтой, æртæ хатты истам хъæрмхуыпп, дыууæ хатты та – кас. Иумæйаг куыстытæм нæ нæ кодтой, фæлæ æфснайдтам хæрæндон, барак, сыгъдæг кодтам пысунæтæ. Æртæ къуырийы дзы фестæм æмæ нæ вахтæмæ арвыстой. Нæ уавæр, кæй зæгъын æй хъæуы, нывылдæр уыдис, фæлæ та фæстæмæ нæ раздæры удхæрттæм æрхаудтам. Ногæй та æххормаг бонтæ адаргъ сты. Колесниковимæ тынг схæларстæм, не ‘хсæн сусæг ницыуал уыд. Иуахæмы дын мын афтæ, цæй æмæ, дам, лыгъд раттæм ардыгæй. Загъта, цыма уыдон æртæйæ æмвæнд сты – Акъоты Алыксандр, Володя Хударза æмæ уый йæхæдæг. Алыксандр æмæ Володяимæ Харбины дæр зонгæ уыдыстæм, уыдон дыууæйæ баслужбæ кодтой бæхджын полкъ Сунгари-Н.-ы æмæ сын уыйадыл фæйна 15 азы радтой.

Æз фæтарстæн æмæ не сразы дæн лидзыныл, нæ мæ уырныдта, исты дзы рауайа, уый. Михаил иунæгæй афардæг иу мæйдар æхсæв – тыгъдызæйы аххосæй лагеры рухс куы ахуыссыд, уæд. Хæрæндонæй йæ хæринагтæ æнæвнæлдæй куы базадысты, æрмæстдæр æй уæд фæхъуыды кодтой. Ноджы ма кæмæн йæ батинкæтæ амырхта, кæмæн йæ бæмбæджджын. Мах æртæйæ хъуыддаг бамбæрстам, фæлæ нæ дзыхтыл хæцыдыстæм.

Хъарагъулæй, афицерæй, хицауадæй – иууылдæр сæ сæрыл хъен слæууыдысты, бæстæ рафæлдæхтой, джигул кодтой, фæссихæрттæм куыстмæ ничиуал ацыд. Фæдисæттæ арвыстой. Фæндзæм бон Михайлы æрбахæццæ кодтой. Куыд радзырдта, афтæмæй зонæйы сындзджын телы бынты абырыд, 4 метры бæрзæндæн (!) гæрæны сæрты ахызт æмæ æнæхъæн бон æмæ æхсæв къутæртæ æмæ хъæдты æмбæхсгæйæ фæцыд. Иу хъæугæрон зæронд усыл амбæлд æмæ йын йæ хабар ракодта. Ус æй суазæг кодта, фынг ын æрæвæрдта. Лæг бахордта æмæ фынгыл æрфынæй. Фæлæ æвиппайды фехъал, уымæн æмæ йæ фæсонты автоматы бырынкъ фæсагъд. Фæкаст æмæ ауыдта

дыууæ автоматджыны. Зæронд усæн Михайлы сæрмæ радтой голладжы æрдæг ссад, ноджы ма йын ус йæ давд батинкæтæ дæр амбæхста, куы афынæй ис, уæд (уыйразмæ сæ уый йæ къæхтæй раласта). Конвоиртæ Колесниковы нæмгæ нæ фæкодтой, ницæмæй йæ бахъыгдардтой, фæлæ фæсмон кодтой, уыдоны бæсты лагеры топпæхсджытæй кæй ничи фæци лидзæджы раз – акъæрцц æй кодтаиккой уайтагъд, ныр та йын хæринаджы мæт кæн, бынатмæ йæ фæхæццæ кæн.

Лагерæй лидзыны цаутæй цыппарæн уыдтæн æвдисæн. Мардæй кæнæ удæгасæй – уæддæр-иу сæ фæстæмæ æрбахæццæ ластой.

Зымæгмæ хæстæг нæ фæстаг хъарутæ тайын райдыдтой. Æртыккаг аз æнæ витаминтæ, æнæ сой хæринагæй бынтон лæмæгъ ныйистæм. Æхсæнтæкалæн мигәнæнтæ къахтам, дзул цъатайыл ивтам, картофы цъæрттæ æмбырд кодтам æмæ та ныл цинга схæцыд. Баракты та фæзындысты хихбæлæсты фыхдоны къæртатæ. Нæ цæсгæмтты рæсыд нал бадтис. Райуæрстой нын нымæтын цырыхъхытæ. Галиу цæмæндæр разæй лыг уыд, стæй рæстмæ хуыд нæ рауад, æмæ мын мæ зæнджы хæцъæф риссын кодта. Санитарон хайады мын æй хосæй байсæрстой, фæлæ уæдмæ мæ тæвд дæр сбæрзонд. Иу бон мæ куыстæй суæгъд кодтой, дыккаг бон та сыстын нал бафæрæзтон.

Лагеръты фæтк ахæм уыд. Райсомæй-иу ахст адæмы куыстытæм куы кодтой, уæд сæ-иу бæлвырд нымæдтой номхыгъдмæ гæсгæ. Стæй-иу джигул кæнын райдыдтой баракты. Уыцы бон æз нæ ацыдтæн куыстмæ. Сыстын мæ бон нæ баци, ризæг мыл бахæцыд, тынг рысти мæ къах. Изæрырдæм мæ уавæр фæфыддæр, цыдæр фæдæн, мæхи нал бамбæрстон. Цæстдарæг афтæ æнхъæл уыд æмæ мæхи рынчын æфсон скодтон, фæлæ куы бамбæрста, сайгæ нæ кæнын, уæд мæ санитарон хайадмæ бахæццæ кодта. Хъæцъæф схæф æмæ мын æй акъæртт кодтой æнæ рыстисæг хосæй. Мæ зæрдæ бахъарм.

«Как ты запустил такую флегмону?» – бафарста мæ дохтыр. Æз ын загътон, дæу дæр иумæйаг куыстытæм куы арвитиккой, уæд мæм ныр ахæм фарстытæ нæ дæттис. Стæй базонгæ стæм. Хæстон дохтыр, фронты архайæг. Кæмдæр цыдæр загъта, æмæ йæ æрцахстой. Æз ын йæ бæсты ныр фыстон курдиат, цæмæй йын йæ хъуыддагмæ ногæй æркæсой. Бамбарын

мын кодта, дæ хæцъæфы, дам, æмбæхст сынкъ фæзынд, æмæ йын гангренайæ тæссаг у. Хорз мын ныссыгъдæг кодта ма хъæдгом. Æмæ ма дзæбæх кæнын райдыдта. Мæ къæхтыл слæууыдтæн. Палатæйы уыди 10 адæймаджы бæрц. Æндæр палатæйы амбæлдтæн ме ‘мкъласон Борис Виттейыл (айдагъ йæ мыггаг дæр ын дæс азы ахæстоны фæбадыны аххос фæцис). Борисæн йæ къахы æнгуылдзтæ басыдысты, æмæ кæддæры хæрзконд, хæларзæрдæ адæймаг ныр хуыссыд уæззау рынчынæй, æнæбонæй, фыдхуызæй. Рынчындоны ма сæмбæлдтæн Виктор Борейкойыл дæр. Иумæ ахуыр кодтам 1932–1939 азты, Иумæ куыстам телеграфон агентады дæр. Викторыл хъæд рахауд æмæ йе уæхск фехæлд.

Дохтыр ма хæрæндоны картоф стигъæгæй сæвæрын кодта æмæ халсартæ хордтон– уырыдзы, цæхæра, булкъ. Борис æмæ-иу Викторæн дæр хæйттæ авæрдтон. Дон та хæрæндонмæ иу татæйраг ласта, йæ уындæй дæр ын æмризæджы рызтысты иууылдæр. Æвæццæгæн, бандиттæй уыд. Мæнæн афтæ бакодта, картоф, дам, хъуамæ сылгоймæгтæ сыгъдæг кæной, ды та, дам, пецты æндзар. Хуылыдз кæнæ уымæл сугтæй цавæр пец ссудзын кæнæн ис? Æз сахуыр дæн арт хус къæцъæлтæй кæнын, ацы пец та, 300 адæймагæн хæринаг кæм кодтой, ахæм агимæ уыд. Татæйраг бирæ фæзагъд кодта мемæ, фæлæ ма уæддæр сахуыр кодта ахæм пецы арт кæныныл. Æмæ уый ма куыст ссис изæры дæс сахатæй райсомы æртæ сахатмæ. Уый фæстæ-иу афынæй кодтон. Æмбæрстон æй, ам ма нормæ кæнын нæ хъæуы, æмæ нæ тагъд кодтон.

Ацы рынчындоны ма уыдис сæрмагонд агъуыст æнхæлцау сылгоймæгтæ æмæ сæ сабитæн. Ахæм уавæры-иу куыд бахаудтой, уый зыдтой æрмæст конвоиртæ æмæ цæстдарджытæ: лагерыты ахст сылгоймæгтæ æмæ нæлгоймæгтæ кæрæдзийæ уыдысты хицæн.

Татæйраг дон сылгоймæгтæн дæр ласта. Хатгай-иу мæнмæ дæр æххуымæ фæдзырдта. Уый тыххæй мын-иу радта алыхуызон хæринагтæ. Сылгоймæгтæ йын кас, адджын гуылтæ лавæрдтой æмæ мын-иу дзы фæхай кодта.

Сылгоймæгтимæ-иу дзымандытыл схæцыдтæн æмæ иуахæмы йæ ныхасы уагæй, ома, йæ акцентæй, ироны базыдтон. Кæд æз нымадæй цалдæр дзырды йеддæмæ нæ зыдтон – «дæ бон хорз; фæндараст; æрбауай та нæм-иу; сбад; куыд у де ‘нæниздзинад»,

уæддæр ын тынг æхсызгон уыд сæ фехъусын мадæлон æвзагыл цъæррæмыхстытæй дæр. Мæ мад-фыды ном загътон, цы хъæуæй сты Дзгойтæ, уый. Æмæ, дам дын æз дæ хион-хæстæджыты ссарын кæндзынæн мæ хæстæджыты æххуысæй. Афæдзы фæстæ райстон фыстæг æмæ хуын мæ фыдыхойæ. Уыцы заман уый Хуыцауы стыр лæварыл нымад уыд. Сухаритæ, нуры æмæ авджыдзаг сойыл æз тынг бацин кодтон. Мæ къахы хъæдгом дæр бадзæбæх, фæлæ мæм æнæнхъæлæджы цæстдарæг службæмæ фæдзырдтой цавæрдæр оперативон афицермæ. Йæ хинæвдылд фæрстытæн кæрон нал уыд. Афицер мæ фарста мæ ивгъуыды цард, архайд æмæ куыстытæй. Æз æм хъуыстон, фæлæ йын ницы ‘мбæрстон. Æппынфæстаг уый сфæлмæцыд æмæ мын коммæ афтæ: «На тебя пришел запрос, отправляешься в этап». Фæлæ кæцæй уыд уыцы домæн æмæ мæ кæдæм æрвыстой?

ÆБÆРÆГ ФИДÆН

Дохтырæн мæ хæрзбон загъыны фадат дæр нал фæцис, афтæ мæ «столыпинкæ» вагонмæ сæргъæвтой. Вагоны талынджы мæ цæст æрхæцыд дæс адæймагыл. Не ‘хсæн ныхас бацайдагъ: чи дæ? кæцæй æмæ кæдæм дарыс дæ фæндаг? Фæлæ нæ уымæн бæлвырд ничи ницы зыдта. Харбинагтæ разындыстæм æртæйæ – æз, Виктор Супрунов æмæ Вася Зырянов. Зыряновимæ хъазыдыстæм волейболæй, баскетболæй, уыдыстæм Синцзины скъолайы духовон оркестры къорды. Оркестры коймæ Супрунов дæр æрымысыд, уый дæр хæтæлæй куыд цагъта, уый. Женя Пожарский (г. Орелæй) цагъта басæй, Николай Пономаренко (Украинæйæ) – баянæй. Куыд рабæрæг, афтæмæй нæ алчидæр хъазыд исты музыкалон гарзыл. Æмæ бацин кодтам, кæд нын уый исты ахъаз фæуид, загъгæ, фæлæ нæ зæрдыл куы ‘рлæууыд, алчидæр нæ тæрхонгонд 58-æм статьямæ гæсгæ у, уæд æй бамбæрстам, хорздзинадмæ политиконтæн æнхъæлмæ кæсæн кæй нæй. Æнæхъæн æхсæв нæ бацъынд кодтам, ахæм ныхæстæ дæр-иу райхъуыст, загъгæ, бирæтæн сæ 10 азы 15-æй байвынц. Райсомæй нæ рахизын кодтой вагонай æмæ къахæй араст стæм лагерьмæ. Нæ алыварс хъæд, мах 15 адæймаджы, немæ дыууæ конвоиры. Нæ уындæй нын хъæды халæттæ дæр тарстысты.

Бахаџца стæм нæ нысангонд бынатмæ. Ахæм егъау лагерь нæма федтон. Кæрон нæ зындис йæ дыууæ фарсы гæрæнтæн. Алырдыгæй дæр бæрзонд фæлгæсэн. Ам æндæрхуызон фæтк уыдис: цæстдарæг-иу æрмæст ахсты мыггаг загъта, уый та дарддæр йæ ном, фыды ном æмæ, кæцы азы гуырд у, уыцы бæрæггæнæнтæ ранымадта. Баракмæ нæ куы акодтой, уæд базыдтам, Свердловскы облæсты горæт Тавдайы центрон лагерьы кæй стæм, уый. Цæгатырдæм махæй уыдысты зындгонд ахæстæттæ: Североуральск, Ивдельлаг, Печорлаг, Инга, Воркута, скæсæнырдыгæй – Тобольск, Усть-Илим, хуссарырдæм – Тюмень, ныгуылæны – Нижний Тагил æмæ Кушва. Нæ хицæуттæ æппæт лагерьтæ дæр хорз зыдтой, уымæн æмæ иудадзыг ахст адæмы иуæй-иннæмæ ратæр-батæр кодтой. Тавдайы лагерьы разындысты харбинаг лæппутæ дæр, стæй культбригады артисттæ æмæ музыкантты æмбис дæр – харбинæгтæ. Се ‘хсæн Виктор Лавров-Турчанинов æмæ Жорæ Кожевников. Сæ хæс уыдис лагерьы хицауады, чекисттæ æмæ сын сæ сылгоймæгты ирхæфсын.

Цалдæр боны хъеллаугæнгæйæ æнхæлмæ кастыстæм, кæй нæ цавæр куыстмæ арвитдзысты, уымæ. Не ‘хсæн бирæ уыдис давджытæ, цæстфæлдахджытæ, æввонгхортæ (ома, фæллоу кæнын чи нæ уарзта, ахæмтæ) æмæ æндæр советон æрдæгинтеллигенци. Адонимæ нын æнцондæр уыдис, уымæн æмæ сæм уыди тамако, махоркæ, аулафын сæ-иу куы фæндыд, уæд улæфыдысты, нымады дæр сæм ницавæр нормæтæ уыди. Хæринагæй дæр цух нæ уыдысты. Хуынтæ-иу райстой, лагерьы хæринагтæм та кастысты уæлæнгай цæстæнгасæй, куыд уæлæфтуан хæлцмæ, афтæ. Уыди сын сæхи бригадир, æмæ йæ уый зыдта, кæмæн дзы цас æмæ цы хъæуы раттын, уыдæттæ. Мах дæр не ‘фхæрдтой, уымæн æмæ нын нæ тæригъæддаг уавæрмæ кæсын нæ фæрæзтой. Цы нæ байстаиккой, уый дæр нæм нæ уыд.

Иу изæр нын фæскуыст нæ къордмæ фæсидтысты культурон-хъомыладон хайадмæ. Къæсхуыртæ ацæргæ нæлгоймаг нæ къордтыл адих кодта æмæ нын загъта, цæмæй нæ алчидæр йæ курдиат равдиса музыкалон инструменттыл. Уæ цæстытыл ма ауайын кæнут æххормаг, чъизи, скъуыдтæ дарæсы лагуынсæр музыкантты. Ертæ азæй фылдæр нæ йæ къухтæм ничи ницы цæгъдæн гарз райста æмæ нæ аивадæй ницы уадис, æнахъинон хъинц æмæ хъыс-хъысæй дарддæр. Фæлæ капельмейстер, хæрззардæ адæймаг, æмбæрста нæ уавæр æмæ нæ хицæнтæй

ацæгъдын кодта. «Уæддæр уе ‘нгуылдзтæй равдисут, ацы аппликатурæ уын зындгонд кæй у, уый», – загъта нын. Иннæйы та нотæтæ зонынæй бафарста, æз та хъуамæ ныффыстаин музыкалон хъуыдыйад. Афтамæй нын райуæрста цæгъдæн гæрзтæ. Фæлварæн радтам æнтыстджынæй.

Хицæн бынат нын радтой, æмæ удуæлдайæ нæхи хъардтам аивады. Капельмейстер нын хуыйы нард æрбахаста æмæ нæ куырда, цæмæй йæ хæргæ ма кæнæм, фæлæ дзы æрмæстдæр нæ былтæ сæрдæм. Бахуыдтой нын хæлæфтæ æмæ гимнастеркæтæ дæр. Райдыдтой оркестры репетицитæ. Нæ фыццаг дебют райдыдта райсомæй. Цагътам марш, æмæ ахстытæ сæ куыстмæ разæнгарддæрæй цыдысты. Тынг уазæлттæ уыд, æмæ-иу нæ инструменттæ нæ уæлæ бæмбæджджынты мидæг амбæхстам, цæмæй сæ клапантæ ма ныссалдаиккой. Ног дарæс фыццаг хатт скодтам, клубмæ нæ куы акодтой, уæд. Кæд æмæ культбригады хæс уыдис хицауады ирхæфсын, уæд мах хæс та – хуымæтæг адæмы. Æнæуи-иу æнцæд бадгыстæм, нæ фæйнæ фæрсты та – дыууæ салдаты. Чи хъуамæ алыгъдаид ахæм амондæй? Сыгъдæг, æфсæст, алы бон дæр абанамæ цу, табуафси. Репетицитæ-иу кодтам хæрæндонны æмæ-иу нын хæринаггæнджытæ уæлдæйттæ дæр радтой. Кафаг фæсивæд дæр нæ рохуаты нæ уагътой, кæм нын-иу картоф, кæм дзул авæрдтой. Нæ аивадон къорды уæнгтæ сабыргай сæхиуыл фæхæцыдысты, нæ рæсыдтытæ æрбадтысты, нæ хъæдгæмттæ байгас сты, фыд ныл фæхæцыд. Цалдæр хатты нæ хъуыддаг дæр ацыд: æхсæвыгон нæ вагæттæ æвдæлон кæнынмæ куы ракодтой, уæд дзы ссардтам маргарин гæххæттын къоппыты.

Фæкуыстам æмæ нæхи дæр хорз фæдтам. Цæстдарæг нæм вахтæйы никамæ баджигул кодта æмæ, нæ дзыппытæ маргаринай дзæгтæй, фæмидæгæй стæм.

Иннæ хатт та вагæттæй истам еууы касаджы голджытæ æмæ йæ иунæг Хуыцау зоны, цас дзы ныккодтам нæ дзыппыты æмæ нæ нымæтын цырыхъхъыты, уый. Сæрдмæ фæцардыстæм хицæн ран, фæлæ лæджы амондæн дæр искæд бон кæрон æрцауы.

Изары нын фехъусын кодтой бардзырд, цæмæй нæ сæрмагонд уæладарæс æмæ музыкалон инструменттæ раттæм фæстæмæ. Æмæ та нæ этапы арвыстой, «Карьер», зæгъгæ, лагерьмæ. Ногæй та хъæд, ногæй та хъæдæрмæг æвгæныны куыст. «Карьер»-ы нæ йæхимæ бакодта бригадир Николай Орехов.

Къуыдипп, схъаларæст лæппу, раздæры давæг, фæлæ, бригадирты ныхæстæм гæсгæ, уыдис «парень то, шо надо». Уый размæ бригадæн разамынд лæвæрдта Махмуд Давлет-Гиреев, фыдуаг, æгæнон адæймаг. Хъæдæрмæджы амад рагъыл æнарæхстæй рахæцыд, æмæ хъæдтæ ратылдысты. Давлет вагонырдыгæй хъæдты уæлæ рацæйлыгъди, фæлæ фæкалд, ахауд æмæ сæ быны фæци, ныцъъыст æй кодтой. Давлетæй лагеры иууылдæр стъæлфыдысты. Бригады фидар фæтк сæвæрдта, æмæ нын цы ‘мбæлдис, 800 граммы дзул, уæфæн бонтæ – уыдон уыдысты афоныл æмæ нывыл. Мах-иу хæрæндонмæ куы бацыдыстæм, уæд-иу алы быдылотæ федде сты уырдыгæй. Николай Орехов дæр æппæт адæттæ дарддæр æххæст кодта æмæ дзы алкæддæр бузныг уыдзынæн, уымæн æмæ йæ бригады фæстæмæ нывыл адæймаг сдæн суанг ме ссæрибары онг.

Хъæдæрмæг æвгæныны технологимæ гæсгæ «Карьер» æппæты æнтыстджындæр уыдис. Амад рагътæ-иу иунæг адæймаг дæр сахатмæ вагонмæ баппæрстаид, фæлæ тынг тæссаг уыд, æнарæхстæдзинад равдыстай, зæгъгæ, уæд-иу уыцы цæндтæ ракалдысты. Давлет дæр афтæмæй фæмард. Æнæуи-иу дыгæйттæй куыстам. Мæ зæрдыл æрлæууынц Сашкæ Теличенко æмæ Вася Олейнин (дыууæ дæр украинæгтæ), фидæрттæ арæст лæппутæ – мемæ-иу, æнарæхстимæ, куыстой. Орехов сын-иу кæй загъта, уый та фæстæдæр базыдтон.

Æз нæ хъуыды кæнын, æмæ советон ахст адæмæй исчи йæхитыххæй æргомæй дзура. Нæхæдæг-иу æй бамбæрстам, политикæйы амæддæгтæ кæй сты адон дæр. Се ‘ппæт дæр уарзтой хъусын фæсарæнты царды хабæрттæм. Нæ куысты заман-иу сын цыбыр уæфты рæстæг Харбин æмæ Гонконгы царды тыххæй дзурын райдыдтон. Стæй рахызтæн чингуытæм. Фылдæр сæ зæрдæмæ фæцыд роман «БО Жест». Ахæм фæлладуадзæн рæстæг нæ уыд, æмæ мын-иу æй ногæй кæм нæ радзурын кодтой: «Толик-пацан, а ну «тисни» романа». Афтæ мæ кой айхъуыст Толик-пацанæй, романтиæ дзурыны специалистæй.

Мæ хъусджытæй мын-иу исчи йæ хуынаы бахай кодта. Иу-ахæмы мæ стыр дисы бафтыдта Теличенко Саша – нæдæр ын дзуар уыд, нæдæр Хуыцау, сау дзыхæй æлгъитæг. Фæрсы мæ:

– Хуыздæр цы уыдзæн, уый ма мын зæгъ: мæнæ дæуау – цы дæм уыдис, уый дын фесæфæд, æви мæнæ махау – мур дæр дæм мацы уæд?

Ама йахадæг йахицæн дзуапп радта:

– Фалтау дæм мацы уæд, амæ æвæсмон уыдзынæ, науæд царæнбонты мысдзынæ, цы фесæфтай, уыдæттæ.

Йахадæг-иу цыфæнды хицæутты раз дæр йæ хъалæсыдзаг нылгъыста: «Гуталинщик усатый, рябая морда, грузинская ж... чтоб тебе...»

Сашкайæн тæрхонгонд уыди 20 азы, фондз азы та ма – хъалæс кæныны барæй цухгонд. Аппæтæй æфхæрддæр нæм уыди Николай Лемешинский, белорусаг: 25 азы лагерьты фæуын, фондз азы та ма – хъалæс кæныны барæй цухгонд. Цæмæн æй афтæ бафхæрдтой, стæй «хасты фæуынаы» «хъалæсы барæй цухгондæй» цы хъауджыдæр ис, уыдæттæн Коля ницы зыдта. Ахст кæй æрцыд, ууыл дæр-иу бадис кодта: «За що?»

Ореховы бригады цынахуызон адæмыхатт уыдис, цынæ: украинæг, белорусаг, казахаг, узбекаг, уырыссаг, ирон, немæцаг, цыгайнаг, суанг ма дзуттаг дæр. Коля Карахан-иу, одессæйаг, хъæзгæмхасæнты арæх афтæ дзырдта, Цæдисы, дам, армæстдæр дыууæ дзуттаджы кусы: йахадæг амæ Каганович, иннæ дзуттагтæн, стыр ахуыргæндтæн, сæ нæмттæ сусæггонд сты. Куы-иу æй фарстам, цæй тыххæй дæ ацы ран, зæгъгæ, уæд-иу загъта: «Мæ фыд хæрзæдылы разынды, йæ рæстæджы афоныл йæ мыггаг нæ аивта, афтæмæй амард. Йæ фырты та йын дæс азы æмгъуыдмæ ахæстæтты бакодтой».

Караханамæ дæр ахуыстон. Цæрдæг лæппу уыдис, арæхстис алцæмæ дæр. Хорз хæлар мын сси. Нæ къæбæр дих кодтам. Бирæтау йæ цæхх, йæ кæрдзын сусæгæй нæ хордта...

Фæлæ ныл бæллæх æрцыд. Хъæдæрмæг æвгæнгæйæ æнæнхъалæджы ма къухтæй хъæд фæбырыд амæ вагоны дуарыл сæмбæлд. Уыцы уысм Коля иу къухæй хæцыди дуарыл, амæ йæ иу æнгуылдз фæтахтис. Йæ хъæрма æз вагонмæ æргæпп ластон. Фæлæ ма уый йæхимæ хæстæг нæ уагъта. «Куыддæр мæм æрбаввахс уай, афтæ дæ амардзынæн», – нæ сабыр кодта йæ загъдæй, рахиз къухы æфсæйнаг хадзонæг даргæйæ. Цыдæриддæр фыдæлгъыстæй зыдта, уыдон мыл ныккалдта, æрсабыры амал ын нæ уыд. Æз бригадиры ссардтон, амæ Коляйы зонамæ арвыста. Лæппутæ ма фæдзæхстой, цæмæй дзы махи хъахъхъæнон – фыдлæг, дам, у.

Сагъæс амæ мæтæй æхсæвы ма бон бафынаы кæнын нæ уыд. Фæлæ иу афон, кæм хуыссыдтæн, уыцы тæхтины раз

цыдæр хъæлæба ссыд. Коля мæм цыппæрæм тæрхæгмæ кардæлвæстæй куыд фæцæйбырыд, афтæ йæ æхсæвгæс ацахста. Орехов æмбæрста, Карахан мæ йæ маст кæй исдзæн, уый æмæ æхсæвгæсэн бафæдзæхста, цæмæй мæм йæ цæст дара. Уый æнхъæл нæ уыдтæн, æмæ мæ Коля амардтаид, фæлæ ныс-сахъат кæныны фæг уыд йæ маст.

Коляйы лазареты фæдардтой, йæ рыстимæ йæ маст дæр куы ссыд, уæд та фæстæмæ схæлар стæм. «Карьер»-ы нын хорз фадæттæ уыд. Уæлæдарæс æмæ, сæйрагдæр, къахыдарæс – хуызæнон. Сæрдыгон нын лæвардтой кирзæ батинкæтæ, мидæггæгтæ, хæдон, бæмбæджджын. Зымæг та – нымæтын цырыхъхъытæ, хæлафтæ, мидæггæгтæ. Алы къуыри дæр иу хатт цыдыстæм абанамæ. Фæзынд нæм уидгуытæ, цайцымæн мигæнæнтæ æмæ чысыл цуайнæгтæ (чи сæ ивгæ бакодта, чи та давгæ). Нæ сæртыл-иу æркодтам хъусджын худтæ æмæ пилоткæтæ. Алкæмæндæр нæ уыд хъæццултæ, æмæ хъæмпæй конд базтæ æмæ гобæттæ. 1949 азы нæм конвоирты ахастдзинæд дæр фæивта. Ёдылы хъæр ныл нал кодтой. Колоннæйы фæрсты-иу æдзæмæй куыйтимæ цыдысты. Æхсæвы куыстмæ та-иу немæ дыууæйæ уыдысты 30 адæймагæн.

«Карьер»-ы æвдисæн уыдтæн иу æвирхъау цауæн. Нæ барачы уаргъцырхджыты бригадæй иуимæ, йæ фæсномыг – Манюня, æмæ Пожарскиимæ схæлар дæн. Сæ дыууæйæн дæр сæ зæрдæйы ахаст хорз уыдис. Бурдзæлыг уырыссæгтæ. Сæ иу, куыд загътон, афтæ – горæт Орелæй, иннæ – Курскæй.

Манюня, асæй чысыл лæг, Фыдыбæстæйы стыр хæсты уыди танкист. Танкисттæ та ныфсджын адæм куыд не сты! Танчы удæгасæй басудзын, кæнæ срæмыгъды уæнггай фæхауын, уымæй тæссагдæр мæлæт нæй. Гъемæ Манюня нозтджынæй чекисттæй кæимæдæр фæхыл. Йæ пъагæттæ йын растыгътой, байстой йын йæ хæрзиуджытæ æмæ йын ахæстоны 20 азы фæбадыны тæрхон рахастой.

Манюня фыццаг аивæй, стæй æргомæй радзырдта, цыппар танкисты æмæ дыууæ денджызоны лидзынвæнд кæй скодтой, уый тыххæй. Мах дæр амидин кодта. Фæлæ нын фæйна æхсæз азæй фылдæр нал баззад, уыдонæн та – 15-гай азтæ. Зонæйæ нæ алыгъдысты, фæлæ хъæдæй, хъахъхъæнæгæй хъахъхъæнджы ‘хсæн иуцасдæр дæрддзæг кæм уыдис, уырдыгæй. Фондзæн дзы дыккаг бон сæ мæрдтæ уæрдоныл æрбахæццæ кодтой æмæ

сæ раппæрстой стыр фæзы. Се ‘ппæты дæр уый размæ автоматтæй фехстой. Мах дæр федтам уыцы æбуалгъ цау. Æрмæст Манюня се ‘хсæн нæ уыд. Уый æрбаластой цалдæр боны фæстæ, фыднад æй фæкодтой, афтæмæй. Шизомæ йæ баппæрстой, æмæ нын фадат нæ фæцис йемæ аныхас кæнынæн. Уыйфæстæ йæ слестмæ аластой æмæ йæ нал федтам. Фæлæ бамбæхсæн ницæмæн ис, сусæг телеграф йæ куыст кæны. Иу иуæн радзырда хабар, иннæ – иннæмæн.

Куыд рабæрæг, афтæмæй лигъдæттæ куыддæртæй æрхъулайæ аирвæзтысты, фæлæ хæрхæмбæлд фесты хъахъхъæнджытимæ. Уыдон сыл автоматтæ суагътой, фæцæфтæ сæ кодтой. Иу сæ фæстæмæ зонæмæ æрбабырыныл архайдта, æмæ йæ хъахъхъæнæг фехста. Уыцы хъахъхъæнæгæн йæ ном уый фæстæ сбæрæг. Бирæ нал ацард. Æхсæвыгон сменæйы йын йæ мард вагоны цæлхыты бын ссардтой. Никайуал фехсдзæн...

Нæ хъуыды кæнын, кæд уыдис уый, æнхъæлдæн, 1949 азы, нæ куыстæн нын фидын райдыдтой. Иууылдæр æмхуызон ис-там, æрмæст чысыл фылдæр нæ бригадирæн уыдис йæ мызд. Уæд советон сомы бæркад æрхаудта. Нæ мызд хызти 1000 сомæй 1200 сомы онг. Хæринагæн нæ урæдтой 700 сомы, уæлæ-дарæсæн – 200 сомы, хъахъхъæнынæн – 100 сомы, культпросветæн – 60 сомы, абанайæн – 50 сомы, хилдасæн æмæ къахы-дарæсы цалцæгæн – 50 сомы. Куыд федтам, афтæмæй нæ хъахъхъæнгæ дæр кодтой æмæ нын культурон æгъдауæй рухстауæн куыст дæр кодтой. Фæлæ нæ кæмæй хъахъхъæдтой? Цавæр культурон рухстауæн куыст кодтой? Не ‘рвылмæйон хыгъдтыл афоныл æфтыдис 30–40 сомы – ома, дæ фæллоуæ ма дæм цас хауы, уый. Æнæбары æрхъуыды кæндзынæ зарæг: «нам помажут и покажут, а покушать не дают». Æхца цыдис алкæмæн дæр йæ номы хыгъдмæ, фæлæ нын æй дæтгæ нæ кодтой. Куы йæ истаиккам, уæддæр æй кæм хардз кодтаиккам? Лагерьты ларектæ нæма уыд. «Вольнонаемный» кæй хуыдтой, уыдоны лæггæдтæй пайда кæнын та нын не ‘мбæлди. Гъе, афтæ, мах, фидæны социалисттæ æмæ коммунисттæ, æвиппайды капиталисттæй агæпп ластам, нæхи æвæрæнтимæ. Куысты амынд хæстæ 120 процæнтæй чи æххæст кодта, уымæн иу кусгæ бон нымад цыдис дыууæ боныл. Афтæмæй, кæй зæгъын æй хъæуы, тæрхоны æмгъуыд дæр цыбырдæр кодта, фæлæ ацы закъон æххæстгонд куы цыдис, куы та нæ. Æппынфæстаг харбинагтæм

æфтуан бонтæй æстгай мæйтæ бамбырд æмæ, дæс азы ахæстоны фæбадыны тæрхон кæмæн уыд, уыдоны 1955 азы уæгъд кæнын райдыдтой.

Уый дæр хорз уыди, фæлæ мах дарддæр Советон Цæдисы хъæдыхæдзарад халыны куыст кодтам. Уæд мын уæлдай нæ уыд, фæстæдæр æй бамбæрстон, бæстæйы хъæдтæ цагъды кæй кодтой, уый. Уæддæр ма уыдис техникон разамонджытæ, хъæд раст калын æмæ æвгæныны мадзæлттæ нын чи амыдта, ахæмтæ, æвзонг талатæ цæмæй ма фесæфой æмæ ма бамбийой, уый амонынæн нын сæ зонд нæ хæлæг кодтой. Фæлæ уæд та нæ куыст нал ахадыдта, æмæ-иу ахæм мастеры йæ куыстæй систой, тæрхон ын-иу рахастой, куысты пълан не ‘ххæст кæныс, зæгъгæ. Æнцондæр уыдис цæттæ хъæдæрмæг раласын, къæцæлтæ, къалиутæ та-иу куысты бынаты базадысты, бандзæрстой-иу съл, сæ фылдæр та æмбыдысты æмæ æвзонг талаты сæфтой.

Сыхаг лагерьты дардтой ахст сългоймæгты. Нæ технорук-иу афтæ загъта: «Там, где десять баб лес наваяют, ста медведям не разобратся». Æмæ æцæгæйдæр афтæ уыд, боны æрдæг-иу нын фæци сългоймæгты фæстæ æфснайгæйæ.

Политикон æмæ æнæуи ахст адæмы æмхæццæтæй цы лагерьты дардтой, уым ма уыдис «воры в законе», кæнæ «блатные», зæгъгæ, ахæм къордтæ. Алы бригады дæр æмбæлдис «артисттæ», кусын чи нæ куымдта, фæлæ сæ бонтæ изолятор-ты чи æрвыста, ахæмтæ. Æдзух се ‘нæниздзинадæй хъаст кодтой æмæ-иу рынчынафсон зонæйæ æддæмæ нæ цыдысты. Сæхицæн алы фыдмитæ арæзтой. Чи-иу йæ цæстыты махоркæ бакалдта, чи та – исты æхсæры чысыл къæртт, райсомæй-иу сæм уæд бакæсæн дæр нæ уыд, афтæ сын-иу барæсыдысты. Æмæ цынæ диссæгтæ арæзтой. Фыцгæдоны цуайнаг сын сæхиуыл æркалын бачъыртт кæнынау уыд, кæнæ-иу сæ буары судзин æмæ сæтæй хуылыдз æндах кæм аластой, уым-иу схæф.

Фæлæ-иу хицауадимæ чи схæлар æмæ-иу исты бæрнон куысты лæуд чи фæцис, уыдоны хуыдтой «гадзатæ».

Иухатт куыстæй здæхтыстæм, не уæхсчытыл хус сугты чысыл æргъæмттæ фæрæттимæ, афтæмæй. Нæ фæрæттæ хъуамæ раттаиккам æфтауцдонмæ, хус сугтæн сæ кæцыдæр хай хаудта цæстдарджытæм, иннæ хай та-иу нæ баракмæ ахастам. Куыд-дæр нæ фæрæттæ радтам, афтæ нын цæстдарæг мынæг хъалæсæй бафæдзæхста, кусæнгæрзты æрмадзы цур цæндай

цы фарæтхæдтæ лæууыд, уыдонæй, дам, фæйна райсут. Куы йæ бафарстам, «цæмæн», зæгъгæ, уæд нын афтæ бакодта: «Зонайы хъаугъа райдыдта». Дуæрттæ байгом сты, джигул дæр нæм нал бакодтой, афтæмæй æмбырдæй цæрæн зонамæ бакалдыстæм. Нæ сыхаг баракты цур æрæмбырд лæдзæгджынты къорд æмæ пырх кодтой рудзгуытæ, дуæрттæ басæттыныл архайдтой. Мах сæ уайтагъд фæсырдтам, баракмæ бацыдыстæм æмæ ауыдтам бинты тыхтæй Виктор Стукановы. Уый нын радзырдта, хæрæндонæй здæхгæйæ «блатнойты» чысыл къордыл хæрхæмбæлд кæй фæци, фæхыл сты æмæ йæ уыдон хæрынкъайæ барæхуыстой. Йæ хъæрма æрбамбырд сты уаргъцырхджытæ, уыдоны фæстæ блатнойтæ æмæ сын райдыдта иумæйаг хъаугъа. Ме ‘рдхорд Женья Пожарский, бындз бафхæрын дæр чи нæ зыдта, уый ахæм мæсты сси, æмæ йæ ныхмæлæууæджы сындзджын телтæм батардта. Цæстдарæг къорд сæхи бафæсвæд кодтой, фæлгæсæнтæй та автоматты къæр-къæр ссыд. Мах афтæ смæсты стæм æмæ нæ фæллад дæр ницæмæуал дардтам, нæ хъæлæсы ахастам уыцы блатнойты къорд, шизойырæм сæ басырдтам. Уыцы рæстæг фæзынд опер дæр йæ къорд æмæ æртæ автоматджынимæ.

Уый уыдис æппæт закъонты сæрты ахизыны æгъдаухæлд. Зонамæ хæцæнгарзимæ никуы ничи бацыд. Мах дæр нæ барактыл фæхæлиу стæм.

Райсомæй куысты бон райдыдта æнæ ивддзинæдтæй, æрмæст «блатнойтыл» нæ цæст нал æрхæцыд. Алкæддæр-иу хæрæндонны раз æрæмбырд сты æмæ-иу хæринаггæнджытæй куырджой уæлæмхасæн.

Бригадир загъта, æхсæвы, дам сæ кæдæмдæр аластой. Махмæ нæдæр æрфарстмæ фæдзырдтой, нæдæр опермæ. Æмæ нæ æрбайрох уыцы цау. Фæлæ хицауадæй нæ ферох. Ахст адæм æмзонд æмвæндæй архайой, уый сæ зæрдæмæ нæ цыд. Иу зымæгон бон нын нæ кусæнгæрзтæ æфтауцдонмæ раттын кодтой æмæ нын бафæдзæхстой, цæмæй нæ дзаумæттимæ кæртмæ рацæуæм. Ногæй та – этап!

КАРАГАНДА, ШАХТÆТÆ

Фæндаггагæн нын байуæрстой дзул æмæ сækæр. Дзулы бæрцмæ гæсгæ бамбæрстам, фæндагыл æртæ цыппар боны кæй

уыдзыстæм, уый. Раздæр-иу нæ цы вагæтты ластой, ныр дæр та ахæмты, фæлæ уæддæр нæ фæндаг æнцондæр рауад, фыццагимæ абаргæйæ. Хæст куы фæцис, уымæй цыппар азы рауад, æфсæнвæндаг нывыл скуыста, æмæ æнæ къуылымпытæй цыдыстæм. Свердловск, Челябинск, Петропавловск, Павлодар Караганда... Карагандæйæ (Казахстаны облæсты центр) нæ арвыстой поселок Дубовкамæ. Мит уарыд, дымгæ афтæ къуызыт кодта, æмæ нын раст нæ улæфæнтæ æхгæдта. Уый дын Казахстан.

Лагеры та барактыл фæпырх стæм. Ацы хатт барактæ хъæдæй конд агъуыстытæ нæ уыдысты, фæлæ зæххы бын къахт ныккæндтæ. Сæ къултæ сæрст уыдысты хъæмпимæ хæццæ æлыгæй, чысыл рудзгуытæ, хуымæтæг хæдзары дзаумæттæ. Хатæны фæйнæ фæрсты рæнхъæй дæсгай тъахтинтæ æвæрд. Сæ астæу уынгæг ацæуæн. Тъахтинты ‘хсæн – цыдæр стъолгонд. Уый дын 80 адæймагæн цæрæн бынат.

Миттымыгъ хуымæтæджы не схъызыд. Къуыри барактæй æддæмæ нæ ракастыстæм. Ёрмæст нæ-иу миттæ калынмæ ракодтой. Куыддæр боныхъæд фæхуыздæр, афтæ нæ бригадтыл дих кæнын райдыдтой. Мæныл хорздзинад æрцыд: сæйраг зынгхуыссынгæнæг нæм уыдис Акъоты Тох, раздæры капитан-тæхæг. Уæззау цæфæй немцымæ уацары бахауд. 1945 азы йæ америкагтæ ссæрибар кодтой, уырыссæгтæ та йын тæккæ уыцы аз фынддæс азы ахæстоны фæбадыны тæрхон рахастой. Фылдæр æмгъуыд ын нæ радтой, йæ къух суанг уæхсчы онг нæмыгдзæфтæ кæй уыдис, уымæ гæсгæ йын нал куыста. Номхыгъдтæ кæсгæйæ мæ мыггагмæ фæкомкоммæ – æмзæххон!

Хæстæ фæдзæхсæг нын уыди Сашæ Гречкин, бæхджын æфсæды афицер Сунгари-П.-йæ. Зыдтон æй Харбинæй. Бригадиры бынатмæ мæ уыдон бакодтой, фæлæ мын цы къорд скодтой мæ разæй, уымæн хуымæтæг ныхæстæй зæгъæн нæ уыд! Эстойнагтæ, литвайæгтæ, латыштæ, румынагтæ, венгрийæгтæ æмæ иу немыцаг – Граф. Уырыссæгтæ дзы дыууæ уыди: Николай Бендер (Остап Бендеримæ йæм иумæйагæй ницы ис) æмæ Петро Базулев. Петро, раздæры лейтенант, уацары кæй бахауд, уымæ гæсгæ уымæн дæр стæрхон кодтой 20 азы ахæстоны фæбадын. Уыдис æмгаруарзаг, йæ урсдæндаг рæсугъд мидбылхудтæй не ‘ппæты зæрдæтæ дæр балхæдта, алкæимæ дæр иумæйаг æвзаг ардта. Хъуыддаджы лæг кæй фæхонынц, уый,

әмә йә «замполит» рахуыдтам. Кәмәй цы ракурын, кәмән цы раттын әмә кәм цы ссарынмә дәсны.

Бригады уыд 30 адәймаджы. Батинкәтә, нымәтын цырыхъхъытә, бәмбәджджынтә әмә әрмкъухтә афойнадыл райсыныл архайдтам. Әмә, цәмәй алкәмәндәр йәхи аккаг разыной әмә сфаг уой, ууыл уыди нә мәт. Цалынмә зонәйы бадтыстәм, уәдмә дымгә не ‘нцәд. Базонгә дән мә бригады уәнгтимә. Кәрәдзи әвзаг хорз не ‘мбәрстой, әмә мә хәс уыдис дыууә уырыссаджы се ‘хсән бакәнын. Звенотыл сә байуәрстон, алы звенойы сәргъы дәр – иу уырыссаг ләг. Әппәты зындәр уыдис эстойнәгтимә. Әппындәр уырыссагау не ‘мбәрстой. Фәлә та уыдоны ‘хсән дәр разынди сәрән, ныхәстә-иу уайтагъд чи ацахста, ахәм – Эдгар Ныу. Эдгар иудадзыг Петройы цурәй нә цыдис әмә афтәмәй фәцалх уырыссагау дзурыныл. Миттымыгъ банцад, әмә зонә сыгъдәг кәнынмә бавнәлдтам. Мах размә, лагерь «Дубовка»-йы уыдысты әфсәддон уацайрәгтә. Баракты кьултыл фыстытәй йә базыдтам: япойнаг, итайлаг, румынаг әвзәгтыл кьухфыстытә. «Сырх кьуымы» та разындысты музыкалон нотәтә, чингуытә, сценикон ифтонггәрзтә, әмә бамбарән уыдис, ам цавәр ахст адәм уыд, уый. Нә разәй ардәм чи әрбахауд, уыдонимә әмбәлдыстәм әмә афтәмәй базыдтам, әвзалыйы шахтәты арәзтады кәй стәм. Ацы районы әппәт шахтәты арәзтадән дәр разамынд ләвәрдта «Карагандашахтострой», Советон Цәдисы әвзалыйы промышленности министрады егъау комбинат.

Барвәндәй кусджытә фаг уыдис әрмәст иу сменәйән, әмә ГУЛАГ уынаффә рахаста кусәг тыхтә ма ноджыдәр дыууә сменәйыл айуарын. Барвәндонтә сылгоймаджы фәллоийә дәр пайда кодтой. Стәй ардәм уыйбәрц ахстытә әрбаластой, әмә куыстытә цыппар хатты тагъддәр цәуын райдыдтой. Мидхъуыддәгты министрады әмә Минәвзалыйы бадзырд хуымәтәг разынд: чекисттә кусәг тых амал кодтой әмә цагъайрәгты фыдәбоны фәрцы сәхицән стыр әхцатә истой. Ахст адәмы ‘хсән уыдис иттәг дәсны механиктә, сантехниктә, электриктә әмә әндәр специалисттә, әмә уымә гәсгә «Карагандашахтострой» штатон кусджытәй дардта әрмәстдәр хайады хицау әмә фондз хәххон инженеры. Иннә әппәт куыстытә кодтой ахст адәм.

Шахтæйы алыварс митæй æрлæууæн нæ уыд. Арæзтæдтыл цæст не ‘ххæссыд. Фæзы астæу хæрдмæ фæцыд егъау «террикон». Куыд нын бамбарын кодтой, афтæмæй уый уыдис æрзæткъахæнты уæлдæйтты хох. Шахтæйы кусджытæ йæ хуыдтой: «порода после отвала выдается на – гора в «террикон».

Ацы «террикон» хъуамæ лæгуæрдæттæй ластаиккам æнæхъæн арæзтадон фæзыл. Цæмæ хъæуы бульдозертæ, трактортæ æмæ иннæ техника агурын, кæд æмæ ацы куыст «адæмы знæгтæ» бакæндзысты, уæд? Худинаджы гакк ныл хорз ныффидар! Дыууæ азы фæстæ не ‘нтыстдзинадты фæдыл газеты фыстой: «Павел Гутманы Фæскомцæдисон-фæсивæдон бригад». (Уыцы П. Гутман венгрияг адæмыхаттæй уыд. 15 азы фæбадыны тæрхонгонд ын æрцыд, стæй йæ 1955 азы реабилитаци скодтой). «Карагандашахтострой» æмæ шахтæ «Дубовка»-йы хицæутты ныхасæн уæд æз æвдисæн фæдæн. «Дубовкæйы» хицау комбинаты хицауæн дзырдта, æрзæткъахæнтæй иуы тæссаг кæй у дарддæр кусынæн, æмæ адæмы уырдаæм кæй нал арвитдзæн, фæлæ комбинаты хицау йæ хъалæсы дзаг фæхъæр ласта: «Ды семæ къаддæр дзæнгæда цæгъд, уадз æмæ ныцъыст уой – сæ фæндаг уырдаæм у!» Æз уæладарæс ивæн хатæны уыдтæн æмæ сын сæ ныхас фехъуыстон. Афтæмæй уыцы хицау чысыл раздæр уæзласæн машинæйæ лæппутæн махоркæ уарста.

Æрзæт лæгъз кæнынмæ уыйбæрц адæм ракодтой æмæ æнæхъæн бæстыхайы алыварсыл æххæссыдысты. Мæ бригад куыста Женя Воротынцевы бригады фарсмæ. Фæсномыгæй йæ Воротила хуыдтой. Ростовæг, æвзæр лæппу нæ уыдис, дыккаг æмгъуыд бадтис ахæсты æмæ лагерьы цард не ‘ппæтæй хуыздæр зыдта. Бахæлар стæм. Мæ бригады фæсивæд кусаг уыдысты æмæ Воротилайы бригадæй нæ хæстæ фылдæр æххæст кодтам, 115–120 проценты. Фæлæ, алы цæсфæлдахæн миты фæрцы Воротилайы бригады куыст 130 процентыл нымæд цыдис. Æмæ йæ бригады уæнгтæй алчидæр кас æртæ хатты фылдæр иста, мæн бригады та – дыууæ хатты.

Хъарм рæстæджытæ скодта, æртыкаг мæй «террикон» æмлæгъз кодтам. Æрзæты уæлдæйтты обау-иу иннæ бригадтæй искæцы арфдæр куы бакъахта, уæд-иу тæссаг уыдис, тарвазгонд сыл куы ‘ркæла, уымæй. Æмæ-иу æй ныууагътой, цалынмæ йæхæдæг йæхи уæзæй не ‘ркалдаид, уæдмæ. Афтæмæй-иу цал-

дæргай бонтæ рацыд. Мах сахуыр стæм. Фæлæ рæстæг куы фæхъарм, уæд уыцы æрзæты миниуæг дæр аивта. Æмæ ‘ркалд иуахæмы: йæ быны фесты мæ бригадæй дыууæйæ, цыппарæй та – Воротынцевы бригадæй. Скъахтам сæ, фæлæ ма дзы æрмæстдæр дыууæйы нæ бон бацис аирвæзын кæнын. Уыцы рæстæг куыстытæ рæстæгмæ æрлæууын кодтой. Уымæн æмæ æппæт æвирхъау цаутæн дæр дзуапдæттæг уыдис комбинат «Карагандашахтострой». Цыппар адæймаджы сæфты цау æнцон бамбæхсæн нæ уыди, сæ мæлæт сфыссын дæр афтæ. Лагеры хицауады бон уыдаид, фæлæ граждайнаг кусæндæттæн – нæ.

Хæххон куыстыты тыххæй нын инструкци куы бакастысты, уæд нæ зæххы бын арæзтæдтæм аивтой. Карагандайы æвзалыйы шахтæтæ кæм уыдысты, уырæм. Уымæл æмæ хуылыдз ран иудадзыг. Радтой нын резинайæ къурткæтæ, хæлæфтæ, чылджын худтæ æмæ цырыхъхытæ, цæмай нæм дон ма хъардтаид, фæлæ уыцы мадзæлттæ фаг уыдысты æрмæстдæр сменæйы æрдæгæн. Кусгæ та кодтам фарагст сахаты. Æмæ уыцы рæстæг æдзухдæр зæххы бын уыдыстæм. Карагандайы хуылыдз шахтæтæ нын не ‘нæниздзинад фервæзын кодтой, бирæтæн та сæ цард дæр. Балхаш æмæ Джезказганы æрзæткъахæнты чи куыста, уыдон сæ рæуджытæй уæззау рынчынтæ фесты, уымæн æмæ куыстой рыджы.

Цыди 1952 аз. Нæ царды уавæртæ чысыл фæхуыздæр сты. Нæ уæладарæс сыгъдæг, хуыссæнгæрзтæ нын, фæлæ хæринагæй алкæд æфсæст нæ уыдыстæм. Кæй зæгъын æй хъæуы, раздæры хуызæн æххормаг бонтæ нал æвзæрстам. Нæ бинонтæм фыссыны бар дæр нын радтой. Æрмæст афæдз дыууæ хатты.

Нæ цард фæнывылдæр, фæлæ фæзындысты националистты къордтæ: украинæгтæ, литовæгтæ, уырыссæгтæ, кавказæгтæ. Хылкъахæн митæ кодтой, кæрæдзи кæрдтæй рæхуыстой. Сæ тохы сæр та уыдысты – хæрæндон æмæ санитарон хай. Хицауад ацы хъаугъатæ уыдтой, фæлæ ницы мадзæлттæ арæзтой уавæр банывыл кæнынæн. Кæрæдзиуыл сæ ноджы тынгдæр ардыдтой. Стæй сын ацы уавæр ахъаззагдæр уыдис.

Ахст адæм æмдых, æмзонд уой, уый хицауады нæ фæндыд, намæ сæ къухы бафтыдаид сусæг æмгуыстад (секретное сотрудничество) саразын. Дзырд ничи хаста, хахуыртæ ничи фыста, фæлæ ахст адæмай дыууæ къорды кæрæдзи ныхмæ фесты, зæгъгæ, уæд-иу опертæ ацы ран сæхи «равдыстой» сæ хицæутты раз.

Ахæм ардауæг уыдис хистæр оперуполномоченный мах лагерь Дубовкайы. Йæхимæ-иу фæдзырдта фыццаг украинагмæ æмæ-иу йæмæ бирæ цæуылдæрты ныхас кодта. Стæй та-иу литовагмæ фæдзырдта æмæ-иу æй истæмæйты фæаххосджын кодта, уымæ-иу амыдта къордты уæнгтæм. Дзырд дыл бахастой, зæгъгæ. Афтæмæй, ахст адæм кæрæдзимæ знаджы цæстæй акастысты. Иу иннæйыл гуырысхо кæнын райдыдта, дзырдхæссæг у, уымæй. Уыцы хабæрттæ фæстæдæр бамбæрстам, къорды ‘хсæн æмбаргæдæр раздæуджытæ куы фæзынд, уæд. Фæлæ уал чекистæн йæ куысты бирæ æнтыстис. Иуахæмы йæ галиу миты амæддаг фæци мæ хæстæг Царахаты Хазби. Хæринаггæнæгæй куыста дæррдзæф участокты. Лагеры-иу афтæ загътой: «Работа не пыльная, но сытная». Ничи ницы зыдта, оперативники Царахы-фыртæй цы хъуыдис, уымæн. Алы бон дæриу æм фæсидти, æмæ Хазбимæ æнæуынон цæстæй кæсын байдыдтой. Дзырдхæссæг у, зæгъгæ, йыл гуырысхо кæнын райдыдтой. Иу ахæм «фембæлды» фæстæ, Хазби оперæй рацыд æмæ сындзджын телмæ йæ ных сарæзта. Автоматджын æй иу æхстæй æрлæууын кæнынмæ хъавыд, фæлæ уый телыл сбырыныл архайы. Дыууæ бæрзонд фæлгæсæнæй йæ уыциу æхст фæкодтой, æмæ лæг дзыхъмард фæци. Цæуыл афтæ тынг смæсты ис Хазби, оперимæ ныхасгæнæгæйæ, уый дæр ничиуал базыдта. (1986 азы Лос-Анджелесы амард йæ хо Царахаты Арисæ, Иугонд Штатты цардис 1955 азæй фæстæмæ).

Лагеры сæрма «сау мигътæ» æмбырд кодтой. Сихор кæнгæйæ-иу хæрæндоны дыууæ сæдæ адæймаджы бæрц уыд. Цыппар украинаджы лагеры уырыссаг коменданты кардæй скъуыхтæ кодтой. Фæлæ дзы уый дæр иуы барæхуыста. Иннæ æртæйы æрцахстой æмæ сын фыднад фæкодтой. Стæй лагеры ахæм егъау хыл рауад, æмæ баракай æддæмæ ракасын ничиуал уæндыд. Мæ бригадæй иу литоваг – Глинда, уыцы рæстæг хæрæндоны уыдис æмæ тыхтæй-амæлттæй сæрагасæй йæ бынатмæ æрбалыгъд. Рудзгуйтæй кастыстæм, ахст адæмы къордтæ куыд дыууæрдæм кодтой, стæй шизомæ сæхи куыд фæцарæзтой, уый. Уым уыдысты, кусын чи нæ куымдта, уыдон – æдæппæтæй дæс лæджы. Барак ныддæрæн кодтой. Цæстдарджытæ куы фæзындысты, уæд сыл дурадзагъдæй æмæ лæдзджытæй ралæууыдысты. Фæлгæсæнтæй æхстой, хæстæг цæуæн кæдæм нæ уыд, уыцы зонæ, фæлæ уырдаæм æнæуи дæр æввахс ничи цыд.

Уалынмæ кулдуæрттæ фегом сты, æмæ зонамæ дæс æмæ ссæдз автоматджыны æрбагæппытæ кодтой. Сæ фæстæ – æфсæддон къорд, лагеры хицау сæ сæргъы, афтæмæй. Загъд-къахджытæ æфсæддонтимæ ныхас кæныныл нæ разы кодтой, домдтой фембæлд прокуроримæ. Æмæ фæзынд прокурор – дæлбулкъон. Фæлæ йæ чи зыдта, æцæгдæр прокурор уыд, уый? Дæлбулкъон змæнтæг къордты ‘хсәнæй цалдæр адæймаджы фæхицæн кодта æмæ сæ райдыдта фæрсын, цы аххосаг уыдис ахæм быцæутæ æмæ хылæн, уыдæттæй.

«Делегаттæ» радзырдтой, лагеры хицау бæззы, фæлæ, опер ахст адæмы штрафбаракмæ кæй бантæры æмæ а.д. Фарстытæ æмæ дзуаппытæй «хъазт» райдыдта. Дæлбулкъон сын ныф-сытæ бавæрдта хъуыддаг банывыл кæнынæй. Ныхас куы фес-ты, уæд автоматджынтæ делегатты семæ акодтой. Æппæт ук-раинагты этапæй арвыстой, лагеры хицауы систой йæ куыстæй, «хорз» цæстдарджытæ дзы нал уыдис, фæлæ уыцы опер кусгæйæ баззад, ноджы ма капитаны цин дæр райста. Ома, нæхионты æфхæрын нæ уадзæм!

Шахта «Дубовка»-йы арæзтад фæцис, æмæ та мæ шахтер-ты къордимæ æндæр ранмæ арвыстой. Ацы хатт поселок Ак-гасмæ. Уым сæмбæлдтæн Дубовкайæ арвыст æппæт украинæг-тыл. Хицаудзинад ацы ран уыдоны къухты уыдис æмæ уырыссæгтæй сæ маст истой суанг лагерымæ бацæуæны. Мæн нæ бахъыгдардтой. «Харбинæй» кæй уыдтæн, ома, партийы рæнхъыты кæй нæ уыдтæн, уый тыххæй. Уырыссаг æмбисонд «Ни Богу свечка, ни черту кочерга», зæгъгæ, афтæ. Мæ брига-ды дыууæ адæймаджы куыста бендеровæгтæ æмæ мæнæй ницы рахъаст кодтой. Фæлæ мæм нырма æркæсынтæ хъуыд.

Фыццаг къахтон къанæуттæ, æххæст кодтон æппæты уæззау-дæр куыстытæ. Мемæ куыста иннæ бригадир Павел Гутман дæр æмæ мын-иу алыхатт дæр ныфсытæ æвæрдта: «Вот при-дет август и нам повезет, а пока долби землю и надейся, что не прирежут».

Æмæ æцæгдæр: Гутманæн радтой бригад, мæн та куыстыты хистæрæй снысан кодтой. Мæ хæс уыдис, чи цас бакуыста, уый хынцын. Æххуысгæнæг та мын скодтой компартийы Алма-Атайы обкомы раздæры дыккаг секретарь Степан Кузичы. Ахæстонны бадтис 1937 азæй. 1947 азы йæ суæгъд кодтой, фæлæ та йæ фæстæмæ цыппар боны фæстæ арцахстой. 1955 азы суæгъд,

1956 азы реабилитацигонд æрцыд, фæлæ партимæ ногæй бацауыныл нал сразы. (Æз æм 1957 азы уазæгуаты уыдтæн Алма-Атайы.)

Абоны хуызæн мæ зæрдыл лæууы «æппæтцæдисон саударæн бон, пролетариаты стыр фæтæг кæй амард, уый фæдыл – нал ис адæмты уарзон фыд, æнæзæгъинаг фашисттæй нæ чи ссæрибар кодта, уый æмæ а.д. æмæ уымæй фалæмæ, æмæ ма бирæ æндæр цыдæртæ». Сталины амæлæты уац нæм æрбайхъуыст дыккаг æви æртыккаг бон, цæстдарджытæ сæхи куыддæр æнахуыр дардтой, «пъагонджынтæ» кæмдæр бафæсвæд сты, сæхи нæм не ‘вдыстой.

Фæсивæд сæ рохтæ суагътой, куы кæцæй, куы кæцæй уыдис фехъусæн: «Загнулся гуталинщик», «Подпрыгнул рябой, шилом бритый», «Грузинская морда», «Чертов поп-расстрига», – æмæ уыдæттæ сусу-бусугæнгæйæ нæ дзырдтой, фæлæ хъæлæсыдзагæй. Конвой сæхи афтæ дардтой, цыма ницы хъусынц.

Цæстдарджытæ афæлвæрдтой змæнтджыты æрсабыр кæнын, сæ амидингæнæгыл сын фæхæст сты æмæ йæ шизомæ ахæрхæр кодтой. Фæлæ уый уæддæр не ‘рсабыр, тынгдæр хъæр кæнын райдыдта йæ лозунгтæ: «Да здравствует новое правительство, да здравствует русский вождь, да здравствуют Ворошилов, Булганин, Маленков!» Цæстдарджытæ фæуыргъуыйау сты, фæзы астæу æй фæуагътой æмæ сæхи айстой.

Зын бауырнæн у, фæлæ Сталины фæстæ нæ царды уавæртæ уайтагъд хуыздæр кæнын райдыдтой. Ногæй та нымад цыдысты кусгæ бонтæ, фæзындис нæм æхцайы капеччытæ, кусын райдыдтой, хойрæгтæ кæм уæй кодтой, уыцы дуканитæ дæр. Хæрæндоны раздæрау хæринаг дæттæн рудзгуытæ нал уыд, фæлæ хъæрмхуыпп кæнæ касы кастрункæ иудадзыг дæр стъолыл лæууыд, æмæ-иу дзы алчи дæр йæхицæн йæ хай æркодта. Зæххы бын чи куыста, уыцы шахтерты дзулы бæрц ныр хæццæ кодта 800 граммæ. Хъæрмхуыппы фæзындысты дзидза æмæ халсартæ, иуæй-иу хатт та нын лæвæрдтой цæхджын пъамидортæ дæр – æцæг æвзаргæ комдза!

Нæ аивта æрмæст оперты знæт цæстæнгас æмæ сæ гуырысхо. Æдзух ардауæн куыст кодтой ахст адæмы ‘хсæн. Уымæ гæсгæ иудадзыг къæрцхъус уæвын хъуыд, цæмæй нæ иу уæлдай ныхас ма сирвæза, ууыл архайдтам. Зæххы бын чи куыста, уыдонæн бар радтой сихор кæнынмæ уæлæмæ схизынæн. Уæлбыл

нæхицæн чысыл хилдасæн дæр ацарæзтам æмæ-иу нæхимæ базылдыстæм сихорафон.

Уыцы хилдасæны сæргъы лæууыд литоваг лæппу, æмæ йæ бригады хардзæй дардтам. Иуахæмы йæм бацыдтæн æмæ ай-хъуыстон, шахтертæй куыд домдта, мæ пецæн мын æвзалы хæссут, зæгъгæ. Нæ йæм фæлæууыдтæн æмæ йын загътон, дæхæдæг цу æмæ дæхицæн æвзалы хæсс, цас дæ зæрдæ зæгъы, уыйас, уæддæр бон-изæрмаæ куы ницы кусыс, зæгъгæ. Хæрæндонны мæ алыварс литовагтæ амбырд сты æмæ мæм бартхъиæнтæ кодтой, сæ хъæбатыр партизаны сын кæй бафхæрдтон, уый тыххæй. Ацы хабар базыдтой мæ раздæры литоваг бригадиртæ, æрбатахтысты нæ размæ æмæ сæ æрсабыр кодтой. Фервæзтæн!

Иннæ хатт та дын ныгуылæйнаг украинæгты къорды рæзты фæцæйцыдтæн. Уыдон цæлхæмбырдæй бадтысты æмæ зарыдысты. Тынг рæсугъд æмæ зæрдæмæхъаргæ хъалæстæ сын уыд, æмæ сæм мæ дыууæ къухы хистæр æнгуылдзтæй ацамыдтон, тынг хорз, зæгъгæ, æмæ ма мæ къахфындзтыл дæр æркафыдтæн. Изæрæй мæм баракмæ украинæгты «сæрæндæртæ» æрбацыдысты æмæ мæ æрдомдтой, цæмæй сын бамбарын кодтаин, мæхи афтæ цæмæн дардтон, уый. Мæ амондæн се ‘хсæн разындис Вася Горобец, львоваг интеллигент. Йемæ-иу арæх ныхас кодтам алы темæйыл дæр. Васейæн бамбарын кодтон хъуыдаг. Украинаг къорды ма уыдис Петр Доценко. Оперæйы солист. Йе ‘мбæлтты курдиатмæ гæсгæ йæ донцъиæры слесырæй сæвардтон. Токæй афтæ тынг тарстис, æмæ даргъ лæдзæгæн йæ дыууæ кæроны дæр резинæ стыхта æмæ-иу æрмкъухты уыцы лæдзæгæй прибортæм æвнæлдта. Йæ къæхтыл дæр резинæ цырыхъхъытæ, афтæмæй. Æдзух-иу дзырдта: «Техника безопасности на все 100 процентов».

Разы нæ уыд йæ къорды разамонджыты митæй, æмæ уый фæдыл семæ ахастдзинæдты къæм бахауд. Нæ разы кодта сæ фыдвæнд хъуыддæгты архайын æмæ мæнæн ныллæгъстæ кодта, цæмæй йæ æндæр ранмæ аивын кæнон. Зæрдæ йын бавæрдтон, фæлæ уыцы хъуыддаг афтæ æнцон саразæн дæр нæ уыдис. Цасдæр рæстæг рацыд, æмæ иухатт фыццаг сменæ зæххы бынæй уалæмæ куы схызт, уæд Петр семæ нæ разынд. Æнхæлмæ йæм кастыстæм, фæлæ æрæгмæ куы зындис, уæд йе ‘мбæлттæ фæстæмæ зæххы бынмæ ныххызтысты æмæ йæ уым доны малы мардæй ссардтой. Ирвæзынгæнджытæм фæдзырдтой, мах та

зонæмæ акодтой, уый фæстæ базыдтам, чидæр точы телæн йæ цъар растыгъта, æмæ ток Петры ныццавта. Уый йе ‘мзæххонты куыст уыдис. Сæ маст дзы райстой.

Цыдис 1954 аз. Иу май ма мæ хъуыди сæрибармæ. Бирæ æрыгон фæсивæды суæгъд кодтой амнистийы руаджы. Ахæм амондджынтæ уыдысты, æстдæс азы кæуыл нæма цыдис æмæ афтæмæй кæй æрцахстой, уыцы лæппутæ. Се ‘хсæн ме ‘мбæлттæ æртæйæ: Георгий Дубинин, Арпад Галгоци æмæ Стасис Тамулявичюс (йемæ ма йын æрцахстой æвзонг лæппуты æнæхъæн къорд).

Гера Дубинин цыдæр хуызы Харбинмæ хабархæссæг фæцис, ссардта мын мæ бинонты дæр. Фыццаг хатт сæ 1954 азы ноябры райстон фыстæг. Уыцы аз мæм фæдзырдтой æмæ та мæ кæдæмдæр фæласынц. Петропавловскы дыууæ къуырийы фæдæн. Уым та нæ «Столыпинкæтæм» батардтой æмæ нæ скæсæнырдæм аластой. Камерайы мемæ уыдысты æрмæст китайæгтæ. Æз æнхъæл уыдтæн, æмæ Харбинмæ, Китаймæ цæуæм. Китайæгтæй бирæтæ уырыссагау хорз зыдтой, раздæр куыстой маньчжуриаг (япойнаг) куыстуатты æмæ сæ 1945 азы япойнагтимæ Советон Цæдисмæ уымæн æрбаластой. Цыппæрæм бон нæ сæрмагонд машинæтæм схизын кодтой. Уыдон уыдысты «воронок», кæнæ «черный ворон» кæй хуыдтой, ахæм даргъ автобустæ æнæ рудзгуытæй, иунаг дуаримæ, мидæгæй та йæ фæйна фæрсты къалатитæ. Уырдæм нæ сыдз-мыдзы батардтой, æмæ куыддæр сбадтыстæм, афтæ дуæрттæ сæхгæдтой, æмæ нæ уæрджытæ дуармæ фæбыцæу сты. Къуындаг къалатийы мидæг къæхтыл слæууынæн амал нæ уыд. Ноджы дзы – талынг, раст цыма хæйрæджы гуыбыны бадыс. Æрмæст ныл кæцæйдæр уддзæфы æртау æрбакæлы. Афтæ иу сахаты бæрц куы абадай, уæд ноджы зындæр ваййы сыстын, суанг дын дуар куы бакæной, уæддæр.

Кæддæр-уæддæр нæ рахизын кодтой æмæ, мæ алыварс кæй уыдтон, уыдон уыдысты æрмæст япойнагтæ. Цалдæрæй æфсæддон дарæсы, пъагонджынтæ. Ноджы ма сыл, дон кæм нæ хъары, ахæм уæлæфтаутæ дæр, сæ сæртыл «сентобоу» худтæ. Сæ пъагæттæм гæсгæ дзы раиртæстон майортæ æмæ дæлбулкъонты.

Уалынды кæцæйдæр фæзындысты худæндзаст уырыссæгтæ дæр, æмцегад ныл кодтой. Япойнаг чи нæ уыд, уыдонæн лæвард

æрцыди хицæн барак – иу 35 лæджы фаг. Мах уыдыстæм хæстон уацайрæгты лагеры. Уый уыдис китаиæг æмæ японнаг уацайрæгты егъау лагерь Хабаровскы горæтгæрон. Ам æппæты дæр цæттæ кодтой сæ райгуырæн бæстæтæм аздæхынмæ. Æмæ æндæр ницæуыл дзырдтой японнагтæ, фæлæ уал коммæгæсæй арæзтады куыстытæм цыдысты, инæлæрттæ æмæ булкъонтæй фæстæмæ – уыдон-иу лагеры базадысты.

Лагеры царды фæтк æфсæддон фæткы хуызæн уыдис. Бæрæг æмгъуыдмæ гæсгæ куыстам. Æрвылсахат нын бар уыди 10 минуты аулæфынæн. Хæринаг нын лæвардтой фыццагæй арæхдæр. Æрмæст нæм пырындз хаудис талонтæм гæсгæ. Къуыри иу хатт – абана. Японнаг бассейн тæвд донимæ, стæй хъæдын боцкъаты дæр тæвд дон, хъæдын тастæ-тæпæнджытæ. Æвзæр цард нын нæ бацайдагъ!

Мах, ома уырыссæгтæ, æгуыст уыдыстæм, æмæ-иу барак-тыл зылдыстæм. Иухатт изæрæй картатæй хъазджыты ерысмæ куыд кастæн, афтæ хъæр айхъуыстон: «Дзугоэфу-сан, десука?» Уæлæмæ скастæн æмæ дын, 1943 азы кæм куыстон, уыцы базарадон-промышленнон банчы директор Куботайы худæнбыл цæсгом. Æдзæстуарзон адæймаг уыд, æфсадæй суæгъд и майорæй, йæ къух мæм тылдта, уазæгуаты мæм рацу, зæгъгæ. Дыккаг уæладзыгмæ схызтæн æмæ японнаг-уырыссаг æвзæгтыл зæрдиаг ныхас фæкодтам.

Дыккаг бон мæ уæладарæс хуыйæн æрмадзмæ бакодтой, мæ дæргъ æмæ мын уæрх сбарстой æмæ замманай бæмбæджын галифе хæлаф райстон... Уый дын дзы раздæры майор! Арфæйагæй æрымысыдтæн, Харбины мын японнаг æвзаг чи амыдта, уыцы ахуыргæнæджы дæр: ахсджиагæн мæ бахъуыдысты Былысдарæг Хуры Бæстæйы æвзаг æмæ культурæ.

Æфсæддон лагеры кустæ бонтæ нымады нæ цыдысты. Банымадтон та мæ бонтæ æмæ афтæ рауад: ме суæгъды æмгъуыд у 1 февраль. Ныр та ма у 1954 азы декабрь. Дарæсæй уæлдай ма мын куыст дæр радтой – авгæварæгæй агæпп ластон. Цæйбæрц æвгтæ ныппырх кодтон лыггæнгæйæ, фæлæ уæддæр нæ сарæхстæн.

Ног азы хæдагъоммæ ссæрибар дæн цæстдæрджытæй – кæдæм дæ фæнды, уырдаæм цу, стæй дæ кæд фæнды, уæд. Ныр уыдтæн хойрадджы уæзæгтæ хæссæг. Шофыримæ-иу скъладмæ ссад, сækæр, дзидза ласынмæ ацыдтæн. Иуæй-иу хатт-иу

цæмæндæр дзидзайы къуылдых мæ фæсрон, кæнæ сæкæр мæ дзыппы стæлфыдысты, фæлæ Женя Мацюцяймæ ууыл нæ тых-стыстæм.

Райдыдтой уырыссæгты уæгъд кæнын. Евгений Мацюцяйы суæгъд кодтой, стæй фæдзырдтой мæнмæ дæр æмæ мæ бафарстой, кæдæм цæуынмæ хъавын, уымæй. Загътон сын, нæхимæ, Харбинмæ. Дыккаг бон мæ æнæ конвойæ нал рауагътой, авгæварæджы куыстæй дæр мæ фелвæстой æмæ мæ змис авгæнынмæ арвыстой. Сæрæй хъуыды кæнын хъуыд. Сæрибары размæ фæстаг бонтæ тынг уæззау уыдысты мæнæн. Æдзухиу мæ фыны уыдтон: мæ рæстæг æрцыд, фæлæ мæм нæ сидынц. Япойнæгтæ мæ сабыртæ кодтой. Хуынтæ Сырх Дзуары æххуысæй истой æмæ мын хуызæнон уæлæдæрæс æрæмбырд кодтой.

1955 азы 1 февраль. Фараст азы æмæ цыппар мæйы уыдтæн ахст æмæ мæнæ æддæмæ ахизынмæ рацæуæны лæууын. Цæстдарджытæ мын мæ чумæдан сгарынц, дыккаг бын ын, мыййаг, ма разынæд, бомбæ кæм бамбæхсай, ахæм. Мæ палто дæр ма мын раласын кодтой. Мæ бушлатыл цы номыр уыдис, уый сахуырстой æмæ мæ лагеры комендантмæ барвыстой. Цалдæр боны размæ йын мæ хионты адрес Цæгат Ирыстоны радтон, Харбиныл хъуыды кæнын дæр нал уæндыдтæн. Комендант мын мæ къухы маршрутон гæххæтт горæт Орджоникидзеы (Владикавказы) онг бакодта, радта мын дзул æмæ сæкæр. Уый фæстæ базыдтон, поезды хъæбæр вагоны билет балхæнынæн ма мæ æхца бафтауын кæй хъуыди, фæлæ комендант Хабаровскы баззад, æз та ныридæгæн уыдтæн Хъазаны.

Фæстаг хатт ма мæ конвоир цы вагонмæ æрбакодта, уым къахбакæнæн дæр нæ уыд. Уыдысты дзы, йæ ахæсты бонтæ Колыма æмæ Магаданы чи арвыста, уыцы фæсивæд – цæгатай хуссармæ. Дæс азы рацыд, Фыдыбæстæйы стыр хæст куы фæцис, уæдæй æмæ раздæры æфсæддон уацайрæгтæй æмæ «власовонтæй» сæрагасæй чидæриддæр баззад, уыдон сæ хæдзæрттæм здæхтысты.

Æмæ та мæнæ фæстæмæ ныгуылæнмæ уыцы иу фæндагыл фæцæуын, фæлæ ныр сæрибар адæймагæй (кæд ма 30 азы дæргъы мæ фæдыл гурай-гурмæ зилдзысты, уæддæр). Павлодары мæ рæхизын бахъуыд, цæмæй дарддæр цæуыны охыл мæ билетæн ноджыдæр уæлæмхасæн бафидон. Кассæтæм бакъ-

ахдзæф кæнæн нæ уыд адæмæй, вагзалай «фысымуат» рауад. Адæм сæ голджытыл, бандæттыл, рудзгуытыл æмæ зæххыл фынай кодтой.

О, зынаргъ чиныгкæсæг, искуы уыдтæ, хъæбæр вагонмæ билетæ кæм уæй кæнынц, ахæм уæрæсейаг вагзалы? «Интурист» нæ, фæлмæн хуыссæнтæ кæм уыдаид, ахæм дæр нæ, фæлæ цыппар тæрхæгыл æстгæйттæй кæм бадтысты, ахæм вагонмæ. Фæндагыл та æртæ суткайы цыдыстæм.

Ахæм уавæры, Колымайы чи уыд, уыцы ахст адæм станцæйы хицауыл æрæмбырд сты æмæ йæ бафарстой: «Отправляй, начальник, дальше, а то разнесем твой Павлодар вместе с тобой и твоей красной фуражкой». Цы гæнæн ма йын уыдис? Арвыста нæ. Афтæ Челябинскы раздæры ахст адæм вагонæй фæсырдтой граждайнæгты. Сылгоймæгтæ нæ лыгъдысты, раст цыма дæлимонты ауыдтой, афтæ – сæ чыргъæдтæ, урс дзул, адджын гуылтæ æмæ хуыйы нардимæ.

Мæскуыйы фæхицæнтæ стæм. Мæ алыварс æрæмбырд ис, хуссармæ чи цыд, ахæм адæмы чысыл къорд: гуырдазиаг зæронд лæг, гуырдазиаг чызг æмæ горæт Орелæй цалдæр лæппуйы.

1955 азы 12 февралы Беслæны станцæйы мæ размæ рацыди мæ фыдыхо. Уыйразмæ ма мæ фæстаг хатт фæдта Харбины 1932 азы.

1956 азы 11 ноябры мæ сраст кодтой. Ме ссæрибар кæныны бонæй рацыди 29 азы, æмæ мыл 1984 азы 19 декабры, Диссæгтæаразæг Сыгъдæг Николайы бон Сан-Францискойы аэропорты сæмбæлдысты мæ мад, мæ хо æмæ мæ хæрæфырт. Семæ фæхицæн дæн 1945 азы сентябры.

1994 аз, Сан-Франциско.

Фæсныхæс

Магуыры дуг скодта «харбинæгтыл». 1937 азы Стыр терроры рæстæг дзы æрцахстой 36 мин адæймаджы, сæ фылдæр цагъды фесты ахæстæтты æмæ лагерьты, 670 адæймаджы та æнæ тæрхон æмæ слæстæй фехстой. 1945 азы советон лагерьтæм æрбаластой мингай харбинæгты, фæлæ сæ цас бабын, уый нырма бæрæг нæу.

Манæн абон зындгонд чи сты, уыдон:

Маньчжурийы:

1. Дзгойты Инал – ма фыдыфсымар. Фамард лагеры 1936 азы.

2. Дзгойты Иваны фырт Никъала – ма хæстæг, йæ хъысмæт бæрæг нæу.

Харбины:

1. Калоты Константин. Фехстой йæ 1937 азы.

2. Калоты Романы чызг Варварæ. Лагеры фæбадтис 1937 азæй 1947 азмæ. Стæй та ногæй 1948 азæй 1955 азмæ.

3. Калоты Константины чызг Ирина. Амард лагеры 1937 азы.

4. Царыхаты Хазби – ма хæстæг. Фехстой йæ лагеры 1949 азы.

5. Иван (Вано) Григорийы фырт Акопов. Амард лагеры 1949 азы.

6. Радоман – Манъчжурийы Цæгатаг университеты проректор. Амард лагеры 1949 азы.

Ольгинскæйæ:

1. Дзгойты Алихан – ма хæстæг. Фехстой йæ 1943 азы.

2. Дзгойты Алыбеджы фырт Николай – ма хæстæг. Алыгъд немыцы уацарæй. Фехстой йæ нæхионтæ 1945 азы.

3. Дзгойты Мæхæмæты фырт Сергей. Лагеры уыдис 1944 азæй 1954 азмæ.

4. Галойты Георги – ма хæстæг. Лагерыты æрдаудта 1945 азæй 1952 азмæ.

5. Гæздæнты Батыр – ма хæстæг. Лагерыты фæцис 1945 азæй 1955 азмæ.

*Уырыссаг æвзагæй
Саутæты Тамилæйы тæлмац*



КОКОЙТЫ Махар

ДЫУУÆ ÆМДЗÆВГÆЙЫ

СÆУМÆРАЙСОМ

Нæ бæрзæндтæм сæумæрайсом куы скæсын,
Мæ цин, мæ дисæн нал вæййы кæрон.
«Нæй а зæххыл мæнæй хъалдæр, – фæзæгъын, –
О, зардзынæн сыл, цалынмæ цæрон».

Æфсады мæ йæ урс æхсырæй цъити,
Рæууддзæф мын ныццæйкæны хъæбыс,
Ныззары мын нæ цæугæдон Сымыти,
Йæ уылæнтæм сæууон стъалы æрхызт.

Мæ хъару мын куы басæтта мæрдон тых,
Куы нæуал уа мæнузæгъын мæ бон,
Уæддæр, мæ мад, дæ иунæг фыртыл ма тыхс, –
Рæвдаудзæн мæ йæ уылæнтæй нæ дон.

ТÆХУДЫ

Тæхуды, лæгау-лæг куы уаин,
Нæ лæзæрин тар хъæды уæд.
Мæ уд уын цырагъау фæдарин, –
Уадз, макуы фесæфа уæ фæд.

О Уастырджи, курын, æрцар мæ,
Мæ лæгъстæйæн исты дзуапп ратт!
Мæ арфæ куыд хъуыса уæларвмæ,
Куыд кала тæмæнтæ, цъæх арт!

...Æххуысмæ мæм иу зæд нæ зыны,
Куырмæджы кæдæмдæр тындзын, –
Фæкалди мæ удæртау рындзыл,
Куы ахуысса, уымæй тæрсын...



СФÆЛДЫСТАДОН БЫНТÆ

ТМЕНАТЫ Дзерассæ

ЙÆ ЦЫРТДЗÆВÆН – ЙÆ ФÆЛЛÆЙТТÆ

(Цабайты Уасойы райгуырды 120 азмæ)

1979 азы Тогошвили Георги æмæ Четиты Рубен журнал «Фидиуæджы» рауагътой уац Цабайты Георгийы фырт Уасойы тыххæй. Æрмæг у цымыдисаг, фæлæ бæлвырдæй зыны: Цабайы-фырты цард æмæ сфæлдыстад дзы æххæстæй æвдыст не 'рцыд.

Кæд æз дæр фаг æрмæг не 'рæмбырд кодтон, уæддæр цыдæртæ ссардтон æмæ сæ журналкæсæджы размæ хæссын: хал халæн æххуыс у.

Цабайты Георгийы фырт Уасо райгуырди 1897 азы Гуырдзыстоны Дзалисы хъæуы.

XX æнусы райдиан Георги йæ бинонтимæ ралыгъди Дзалисæй Тбилисмæ. Ам Уасо бацыд ахуырма дины гимназмæ æмæ йæ каст фæци. Революцийы фæстæ сахуыр кодта рабфакы монтеры дæсныйадыл. Уый йын фадат радта Тбилисы вагæттæ цалцæггæнæн заводы электромонтерæй кусынæн. Бирæ дзы нæ бакуыста. Бацыди Тбилисы паддзахадон университеты экономикæйы факультетмæ. Æнтыстджынæй йæ каст фæци æмæ 1937 азы кусын райдыдта Тбилисы горсоветы инструкторæй. Кæй зæгъын æй хъæуы, йæ куысты фæдыл афтыди Гуырдзыстоны алы къуымтæм, стæй Хуссар Ирыстонмæ. Уым базонгæ æмæ балымæн бирæтимæ. Хуссар Ирыстоны зонад-иртасæг институты кусджытæй дæр кæимæдæрты фæлымæн, æмæ йын уыдон бахæс кодтой, революцийы агъоммæ гуырдзиаг газеттæ æмæ журналты Ирыстон æмæ ирæтты тыххæй цы уацтæ мыхуыр æрцыд, уыдонæн аннотацитæ саразын. Тынг зæрдиагæй бавнæлдта уыцы куыстмæ. 1819 азæй 1917 азмæ цы бирæ алыхуызон газеттæ æмæ журналтæ цыди гуырдзиаг æвзагыл (350 бæрц), уыдон рафæлдæхта. Цалдæр азы дæргъы кодта уыцы куыст, æмæ йын бантысти тынг бирæ. Ссардта фондз мин уацæй

фылдæр, сарæзта сын цыбыр аннотацитæ. Уый æдде сæ сæ тематикамæ гæстæ фондз къордыл ныддихтæ кодта. Къордты мидæг сæ хронологион уагыл æрфыста. Фыццаг къордмæ бахаста «Æрдз æмæ æрдзы бæрæггæнæнтæ». Дыккаг къордмæ – «Цæрджытæ», ома статистикон бæрæггæнæнтæ ирон адæмы тыххæй, сæ уæлæдарæс, сæ цард сæ сыхаг адæмтимæ, сæ миграцийы хабæрттæ. Æртыккаг къордмæ – ирон адæмы истори, археологи æмæ этнографийыл дзурæг æрмæджытæ, сæ социалон æмæ æхсæнадон царды фарстатæ. Цыппæрæм къорды кой цæуы Ирыстоны экономика, адæмон хæдзарады уавæр æмæ рæзтыл. Фæндзæм къорд хуыйны «Культурæ» æмæ дзы сты ахуырад, культурæ æмæ рухсад, рауагъдаттæ, æнæниздзинады æмæ æндæрты хабæрттæ.

Цыбыр дзырдæй, къухфыст у тынг бæстон арæзт. Фæлæ нырмæ дæр джиппы уагъд нæма 'рцыд.

Уасо ноджы æрæмбырд кодта диссаджы æрмæг ирон театры тыххæй, бæлвырддæр та Хуссар Ирыстоны театры тыххæй. Газетты ссардта, ирон интеллигенци 1906 азы Тбилисы драмон къорд куыд сарæзтой æмæ спектакльтæ куыд æвæрдтой, уый тыххæй æрмæг. Драмон къорды архайд Уасо бæтты Хуссар Иры профессионалон театры фæзындимæ. Æвзары йын йæ репертуар, йæ режиссертæ æмæ артистты куыст. Уæвгæ бирæ уацтæ ныммыхуыр кодта журнал «Мах дуджы» дæр театры тыххæй: «Ирон фыццаг спектакльтæ», «Къостайы пьесæ «Дуня» фыццаг хатт ирон сценæйыл», «Н. В. Гоголы пьесæтæ ирон театры», «Л. Н. Толстойы пьесæтæ ирон сценæйыл» æмæ æндæртæ.

Цы æрмæг æм æрæмбырд, уыдонæй бацæттæ кодта иртасæн куыст, æмæ 1950 азы уырыссаг æвзагыл джиппы рацыди чиныг «Юго-Осетинский театр». 1954, 1961 азты дæр ма уагъд æрцыд. 1954 азы ма Тбилисы рацыди гуырдзиаг æвзагыл дæр.

Цабайы-фырт наукон кусæг нæ уыд, фæлæ йæм уыди цыдæр тырнындынад. Наукон разамонæг ын куы фæуыдаид, уæд дзы æнæмæнг ахуыргонд рауадаид.

Уасойæн газеттæ фæлдахгæйæ йæ цæст æрцахста гуырдзиаг сауджын Бакурадзе Нестъоры фыстытæ. Бакурадзе йæхицæн псевдонимæн райста «Картвели Осетши», ома «гуырдзиаг ирæтты æхсæн». Уый XX æнусы райдиан сауджынаы куыста Цæгат Ирыстоны æмæ алы кæмттæм цæугæйæ ирæттæй фыста дзыхæй-

дзургæ сфæлдыстады уацмыстæ. Ивта сæ гуырджиаг æвзагмæ æмæ сæ мыхуыр кодта Гуырджыстоны. Цабайы-фырт нæ базивæг кодта æмæ сæ рафыста, раивта сæ уырыссаг æвзагмæ. Йæхæдæг дæр райдыдта ирæттæй фольклорон уацмыстæ фыссин.

Йæ рæстæг хуымæтæджы никуы сæфта, уый бæрæг у йæ иннæ чиныгæй дæр: «Военно-грузинская дорога». Цæвиттон, 1952 азæй суанг 1972 азы онг Уасо куыста Тбилисы турбазæйы экскурсоводæй. Арæх цыд Арвыкомы фæндагыл Цæгат Ирыстонмæ æмæ дарддæр. Афтæмæй сабыргай райдыдта ахуыр кæнын фæндаджы истори, йæ фæйнæфарс Тырсыйы, Къобы, Хъуды, Казбегийы цæрджыты цардыуаг, сæ цыртдзæвæнтæ, цымыдисаг бынæттæ, таурæгътæ. Фæстагмæ йын дзы рауади монографи. Мыхуыргонд æрцыди Тбилисы, стæй Дзæуджыхъæуы уырыссаг æвзагыл. 1962 азы та йæ рауагътой англисаг æвзагыл.

Цабайы-фырт арæх æфтыд Мæскуы, Ленинград, Дзæуджыхъæу, Баку æмæ æндæр рæттæм æмæ-иу алы ран дæр æнæмæнг бацыди библиотекамæ.

Иуахæмы та йæ зæрды æрæфтыд ирон чиныджы библиографи саразын. Ацæргæ лæг уыд æмæ йæхицæн цæдисон æмбал дæр ссардта – Четиты Рубены. Иумæ дысфæлдæхтæй бавнæлдтой, æмæ 1977 азы Цæгат Ирыстоны чыныгуадзæны джиппы рацыди сæ фундаменталон фæллоуы цыбыр вариант, «Ирон чиныг», зæгъгæ. Цы æрмæг дзы лæвæрд цæуы, уый у дыууæ ‘взагыл: ирон æмæ уырыссаг.

Уасойæн уый уыд йæ фæстаг фæллоу. 1978 азы йæ цард аскъуыди. Цыдис ыл цыппарыссæдз азы. Йæхи фæндонмæ гæсгæ йæ баныгæдтой йæ райгуыраг хъæу Дзалисы. Йæ цыртдзæвæн та систы йæ куыстытæ.

ЗÆРОНД ЛÆГ ÆМÆ ЙÆ БИНОНТÆ КÆНÆ НОГ ЧЫНДЗЫ КУРДИАТ

Иу хæдзары уыди бирæ бинонтæ. Иууылдæр уыдысты иу фыды цот. Бакастæй афтæ зынд, цыма бонджын сты, кæрæдзи æмбаргæйæ цæрынц. Фæлæ хабар уыд бынтон æндæрхуызон. Иудадзыг быцæу, кæрæдзиимæ хылтæ, загъд, сæ куысты бæркад нæ уыд. Алчидæр ивæзта йæхирдæм. Чындытæй алкацы дæр хицæн æвæраентæ кодта, æрмæст йæхи зæнæгмæ каст, хæрд лæвæрдта æрмæст уыдонæн.

Бинонты хистæр æппæт уыдæттæ уыдта, фæлæ сæ уымæ ничи касти, хъуыды дæр æй ничи кодта, хæринаг дæр ын ничи лæвæрдта, æмæ æнкъардæй йæ къæлæтджыны бадт, сагъæс кодта.

Иу хатт, Ногбон куы æрхæццæ, уæд зæронд хæдзары хицау йæ бинонтæм се ‘ппæтмæ дæр бадзырдта. Иууылдæр куы æрæмбырд сты, уæд сын загъта:

– Курын уæ, æмæ ахсæв æддæмæ мачи ацæуæд. Мæ ныхасмæ байхъусут æмæ мын йæ сæххæст кæнынæй мæ зæрдæ балхæнут. Фидиссаг фестæм – уæ сывæллæттæ мæ хынджылæг кæнынц. Æгъгъæд у.

Се ‘ппæт дæр ын дзырд радтой, ахсæв æддæмæ кæй ничи ацæудзæн. Уыцы æхсæв арф мит рауарыд. Райсом раджы зæронд лæг се ‘ппæты разæй сыстад, дуар бакодта. Кæсы æмæ фæд æддæмæ ацыд, ома чидæр хæдзарæй фæдде. Зæронд мидæмæ бахызт, йæ къæлæтджыны æрбадт æмæ бинонтæм бадзырдта:

– Худинаг уын фæуæд. Дысон мын дзырд радтат, æддæмæ ничи ацæудзæн, зæгъгæ, æмæ уæ ныхас нæ сæххæст кодтат.

Цот иууылдæр сомытæ фæкодтой, кæй ничи сæ ацыд, ууыл.

– Цæй, уæдæ кæд сывæлæй ничи ацыд, уæд, чи ацыд, уый æз базондзынæн, – загъта зæронд лæг, систа йæ фæрæт, йæ роны йæ рацавта æмæ фæдде. Цæуын байдыдта фæдыл. Уыцы арф миты фæцыди бон-изæрмæ. Фæд æй иу тар хъæдмæ бакодта æмæ стыр бæласы бын фæцис. Уыцы бæласы бын уыд иннæ рæттæй фылдæр мит, цыма йæ исчи æмбырд æркодта. Ноджы уæлдæф уыди хъарм. Уырдыгæй фæд ничердæм цыд. Уæд лæг йæхи йæ кæрцы æрбатыхта æмæ уым æхсæвиуат кæнынвæнд скодта. Æцæгæй дæр ыл уым сбон. Зæронд сласта йæ фæрæт, раласта йæ кæрц æмæ йа-мардзæ, зæгъгæ, бæлас калыныл балæууыд. Уалынды йæм чидæр бæласы сæрæй æрдырдта:

– Цы кæныс, зæронд, цы дæ хъæуы, цæмæн мын калыс мæ бæлас?

– Чи дæ, цавæр дæ? – фæрсы йæ зæронд лæг.

– Æз дæн уæ царды ис, дæ хæдзары фарн, – æрыхъуысти дзуапп.

– Æмæ ам цы ми кæныс? – фæрсы йæ лæг.

– Æз ралыгътæн дæ хæдзарæй, дæ бинонтæй. Уыдонæй алчи æрмæст «мæн у» кæны, дæу кой, мæн кой ничи кæны, кæрæдзи

не ‘мбарынц, кәрәдзийән нал барынц әмә ахәм ран мәнән бынат нәй, уый тыххәй уә ныуагътон әмә ардәм ралыгътән.

– Ерхиз әмә цом нәхимә. Бамбардзысты кәрәдзи әмә дзәбәх цәрдыстәм, – ләгъстә кодта зәронд ләг.

– Мәнән гәнән нәй, фәлә дә бинонтәй чи цы кура, уый мә бон раттын у, – әрдзырдәуыд бәласәй.

Цы гәнән ма уыд зәронд ләгән әмә загъта:

– Уәдә мын сомы зәххәй әмә арвәй бакән, мә бинонтәй чи цы кура, уый йын куыд сәххәст кәндзынә.

Зәронд ләг сомы райста бәласыл бадәгәй, йә фәрәт йә фәсрон нытътыста әмә йә хәдзармә рараст. Йә хәдзармә изәрдалынгты әрхәццә. Йә фәрәт систа әмә йәхи йә кьәләтджыны мәсты әппәрст әркодта.

Бинонтә иугай уадысты йә размә әмә йә фарстой, дысон кам уыд, уымәй.

Иууылдәр куы әрәмбырд сты, уәд сын хәдзары хицау радзырдта, цы федта, цы фехъуыста, уыдон сәрәй бынмә.

– Нә хәдзарәй, махәй алыгъдис нә фарн, уымән әмә сыхах иудадзыг загъд әмә хыл кәнут, мәнмә нал хъусут, уә кәрәдзи ныхас нал әмбарут, алчи уә хицәнәй әварәнтә, тьыссәнтә кәны, кәстәр, хистәр нал ис. Әз ын бәргә бирә фәләгъстә кодтон, фәлә фәстәмә рацәуыныл нал сразы. Ермәст мын загъта: «Ацу, әмә дә бинонты стырәй, чысыләй бафәрс, кәй сә цы хъәуы, уымәй, әмә йын әй ратдзынән». Гъеныр, мә хуртә, зәгъут, кәй уә цы хъәуы: иунәг курдиат йеддәмә не ‘ххәст кәны.

Райдыдтой дзурын: чи зәгъы, хорз галтә мын раттәд, чи куры бәхты рәгъау, чи – хоры кьутутә, чи – дзаумайы хорз, чи – хәцәнгәртзтә. Се ‘ппәт дәр сә курдиәттә загътой, баззади ма иу ног чынды. Уый зәронд ләгмә уайсадгә кодта әмә йә тиуы чызджы хъусы сусәгәй загъта:

– Зәгъ дадайән, әз, зәгъ, курын әрмәст, цәмәй нә цард, нә ныхас иу уой, кәрәдзи әмбарәм. Әндәр курдиат мәм нәй.

Хәдзары хицау се ‘ппәты курдиәттә дәр райста йә зәрдәмә. Дыккаг райсом раджы, фыццаг кәркуасәнты, зәронд ләг сыстад, йә фәрәт фәсрон әрсагъта, йә кәрц әрбакодта әмә хәәдмә фәрәст.

Цәуы, изәрырдәм та бахәццә уыцы бәласы бынмә. Йә кәрцы та йәхи әрбатыхта әмә бәласы бын баззад.

Райсом куы сбон, уæд та фæрæтæй бæлас лыг кæнын байдыдта.

– Цы ми кæныс, цæмæн калыс мæ бæлас? – æрдзырдæуыд æм уæле.

– Ёрбацыдтæн дæумæ, æрбахастон мæ бинонты курдиæттæ æмæ мæм байхъус, – сдзырдта йæм зæронд лæг æмæ радзырдта се ‘ппæты курдиæттæ дæр.

– Дæ бинонтæ цы курынц, уыдон сæххæст кæндзынæн иууылдæр, иуæй фæстæмæ. Дæ чындз домы, цæмæй уæ хæдзары, бинонты æхсæн уа кæрæдзи æмбарындзинад, ома фарн. Уый та дæн æз мæхæдæг æмæ фæстæмæ нал æдæхдзынæн.

Зæронд лæг асагъæс кодта æмæ та йæм дзуры:

– Ды мæнæн фидар сомы бакодтай арв æмæ зæххæй, се ‘ппæты курдиæттæ дæр кæй сæххæст кæндзынæ, фæлæ кæсын, æмæ ног чындзы курдиат не ‘ххæст кæныс, ома дæ сомы ницы у. Йе та дæхæдæг дæ аххосджын ацы хъуыддаджы æмæ нæ хæдзарæй дæр уымæн рацыдтæ.

Исдугмæ бæласыл бадæг æдзæмæй лæууыд, стæй йæм æрдзырдта:

– Цы дын зæгъон, æз дын ахæм сомы радтон, æмæ йæ басæттын мæ бон нæу. Цæугæ, зæронд, хъæмæ, æз дæр демæ.

Зæронд лæг рараст ис æмæ талынджы йæ хæдзармæ æрхæццæ. Бинонтæ иууылдæр ракалдысты: чи йын йæ къогъодзитæ ласта, чи йæ кæрц, чи та йын хæринаг скъæфта. Се змæлд уыди хъæлдзæгæй æмæ уарзонæй. Зæронд лæг сыл цингæнгæ йæ цæстæнгас хаста æмæ æмбæрста, сæ фарн йемæ кæй æрцыд, æмæ уарзонæй, бæркады æвдулгæйæ, кæрæдзи æмбаргæйæ, кæрæдзиуыл цингæнгæйæ кæй уыдзæн нырæй фæстæмæ сæ цард.

Аргъау фæцис. Уæ цард æмæ уæ бонтæ хуыздæр уæнт. Уыдонæй куыд ницы федтат, афтæ рынæй, сонæй мацы фенут.

*Радзырдта йæ **Томайты Алексейы фырт**
Мыта. Ныффыста йæ Цабайты Георгииы фырт
Уасо. Калак, 1950 аз*

МÆГУЫР ЛÆГ ÆМÆ КАЛМ

Цардис иу мæгуыр лæг, уыдис ын ус æмæ лæппу. Фосæй сæм уыди дæлæмæ дæр, уæлæмæ дæр иу хъуг. Ёрдыгъта-иу

ус хъуджы æмæ-иу æхсыр æртæ дихы бакодта се ‘хсæн. Иу рæстæг лæджы не ‘вдæлдис æмæ йе ‘хсыры хай рагъы лæгъзыл æрæвæрдта æмæ йæ куыстмæ бавнæлдта. Фæскуыст йæ æхсыры къусмæ бацыд, баназон æй, зæгъгæ. Кæсы, æмæ къус афтид, æцæг къусы æрттивы сызгъæрин æхца. Лæджы йе ‘хсыр æрбайрох æмæ йе ‘хцайыл тынг ныццин кодта, систа йæ æмæ йæ бафснайдта, æцæг йæ бинонтæн ницы загъта.

Дыккаг бон дæр та мæгуыр лæг йæ къус æд æхсыр рагъыл сæвæрдта æмæ йæхинымæры сфæнд кодта бахъахъхъæнын, æхсыр чи нуазы, уый.

Уалынджы лæг кæсы, æмæ æхситгæнгæ æрбабырыд калм. Æвæццæгæн, хилæг бафиппайдта, лæг æм кæсы, уый, æмæ тынгдæр æхситт кæнын байддыдта. Лæг æнцад, æнæзмæлгæ бадт. Калм æхсыр банызта, стæй йæ комæй сызгъæрин æхца къусмæ æрæппæрста æмæ абырыд.

Лæг калмы нал хъахъхъæдта, фæлæ-иу уый фæстæ æрбацыд, æхца систа æмæ-иу æй бафснайдта. Лæг схъæздыг: йæ хæдзар алы хорзæй байдзаг, ницæмæй æййæфтой хъуаг.

Иу хатт куы уыд, уæд æй кæдæмдæр æхсызгон хъуыддаджы фæдыл цæуын хъуыд цалдæр боны æмгъуыdmæ. Катайы бацыд: йæ сусæг хъуыддаг æй никæмæн фæндыд æргом кæнын. Æппынæрæджиау æрхъуыды кодта йæ сусæг хъуыддаг лæппуæн радзурын:

– Зон, лæппу, иу сусæгдзинад мæм ис, цæмæй бонджын кæнæм, уый, æмæ дын æй зæгъдзынæн, фæлæ йæ хъуамæ ды макæмæн зæгъай, суанг дæ мадæн дæр. Æрвылбон хъуамæ ды къус æхсыримæ обауы рагъыл æвæрай. Калм æм æрбабырдзæн, æхсыр баназдзæн æмæ къусы æхца ныууадздзæни. Афтæ кæндзæни алы бон дæр. Ды йæ ма бахъыгдар, æрмæст æхца ис æмæ сæ æфснай, исчи сæ куыд нæ фена. Фæдзæхсын дын, ма фæтæрсын кæн калмы: уый у нæ царды хос, нæ бæркадхæссæг.

Лæг ацыд. Лæппу йæ фыды фæдзæхст æххæст кодта цалдæр боны, сусæгæй каст, калм кæдæм бырыд, уымæ æмæ хъуыды кодта: æвæццæгæн, калмæн ацы обауы бирæ сызгъæринтæ ис, махæн та дзы иугæйттæ дæтты. Цæй, æмæ йæ амарон, обау ракъахдзынæн æмæ сызгъæринтæ иууыдæр сисдзынæн, цалынмæ мæ фыд нæма æрбаздæхт, уædmæ.

Афтæмæй иннæ бон дынджыр лæдзæгимæ бабадт æмæ калм куы рабырыд, уæд æй ныддаудта. Цæф æрцыд калмæн йæ

къæдзиыл, æмæ къæдзил фæхицæн. Калм йæхи уыциу æппæрт лæппуйыл бакодта, фæхæцыд ыл æмæ обауы æрбайсæфт. Лæппу йæ мидбынаты æрбамард.

Ус йæ лæджы æрыздæхтмæ нæ фæлæууыд, фæлæ баныгæдта йæ фырты мард.

Цалдæр боны фæстæ фæзынди лæг дæр. Хабæрттæ базыдта æмæ ацыд уæлмæрдмæ, йæ фыртыл тынг фæкуыдта.

Дыккаг бон ус хъуг куы æрдыгъта, уæд лæг къусы æхсыр ныккодта æмæ йæ обауыл сæвæрдта. Уалынмæ калм æхситгæнгæ, къуыззитгæнгæ рабырыд обауæй:

– Нæ сусæгдзинад никæмæн хъуыд æргом кæнын. Кæсыс, мæ къæдзил нал ис мæ уæлæ æмæ мын нал разайдзæн. Кæй аххосæй нал ис, уымæн та цард нал ис æмæ нæ райгас уыдзæнис. Амæй фæстæмæ хорзæй баззай, – загъта калм æмæ обауы хуыккомы фæмидæг. Уымæй фæстæмæ калм уырдыгæй никуал рабырыди.

Уый адыл нæ аргъау дæр фæцис, æмæ уыдоны æрцыдмæ бирæ фæцæрут.

*Радзырдта йæ **Томайты Мате**, Къосыккы хъæуы цæрæг. Ныффыста йæ Цабайты Уасо 1950 азы.*



ХЪАРМ АХОДЭНТÆ ÆМÆ УЫРЫТÆ

Фельетон

Раджыма-раджыма уыдис хъæу, – Беслæныхъæу. Хъæуы уыдис скъолатæ, скъолаты та уыдис скъоладзаутæ. Уыдис Беслæныхъæуы ноджы хицæуттæ. Кастысты хицæуттæ скъоладзаутæм æмæ сын тæригъæд кæнын байдыдтой. Тæригъæд дæр сын куыд нæ кодтаиккой: фестæдаид скъоладзау сæумæкъуырцæй, узал къæбæр йæ дзыхы баппæрстаид æмæ дæлæ фæтæхы скъоламæ.

Хорз фæнд æрбадт хицæутты сæрты, хъуамæ хъарм аходæнтæ дæттын байдайой скъоладзаутæн. Уыцы фæнд уайтагъд айхъуысти скъоладзаутыл, æмæ сæ цин æмæ сæ кафынæн кæрон нал уыди. Ауад уыцы фæнд скъоладзаутæн сæ ныййарджыты хъустыл дæр æмæ уыдонæн дæр æхсызгон уыди.

Хицæуттæ æмгъуыд дæр скодтой, мæнæ, зæгъгæ, уыцы бон скъоладзаутæ хæрдзысты хъарм аходæн. Уыцы бон ралæууыди, æмæ скъоладзаутæй йæ хæдзары айдагъ хус къæбæр дæр йæ дзыхы ничиуал баппæрста, æмæ цæмæн баппæрстаид, мæнæ иу сахаты фæстæ, мыййаг, хъарм аходæн нæ хæрдзæн скъолайы!

Мæнæн дæр дзы иу æвзæр лæппу ахуыр кæны, æмæ йæ, æвæццæгæн, хуыссæг дæр нал æрцахста. Куыннæ стæй, æмæ йæ хъарм аходæн хæрын нал хъæудзæн?..

Фæссихор былысчъилæй æрбацыд сывæллон.

– Нана, стонгæй мæлын, исты мын авæр!

– Стъæлды фæуай, йæхи хъарм аходæнæй ныттыппыр кодта æмæ ныр хынджылæг скъæры.

– Нæй, нана, нæма ис хъарм аходæн. Æгас хордоны дзаг касаг æрбаластой, фæлæ аг нæма ис. Аг уыздæн æртæ боны фæстæ, æмæ уæд хæрдзыстæм хъарм аходæн.

Æртæ боны фæстæ та мæ лæппу райсомæй хæрын ницы бакуымдта, афтæмæй афардæг и скъоламæ. Фæссихор та былысчъилæй ссыди æмæ та дзуры йæ мадмæ:

– Нана, исты мын, стонгәй мәлын!

– Цы хабар та у? Нәй та хъарм аходән?

– Нәй, нана, нәй. Аг ссардтой, фәлә хуынкъ разынди, Дзәуджыхъәумә йә әмпъузынмә ласынц. Әхсәз боны фәстә, цыппарәмы, хәрдыстәм хъарм аходән.

Әхсәз боны фәстә та мә ләппу ницы бакуымдта хәрын, афтәмәй ацыди скъоламә.

Фәссихор кәсын, әмә та уәртә былысчыләй йә мадмә фәләсы.

– Цы та у, мә бон, ныр дәр та нәй хъарм аходән?

– О, нана, аг бәргә әрластой Дзәуджыхъәуәй әмпъызтәй, фәлә ма йә къаладонәй сәрдын хъәуы. Райсом әй ласынц фәстәмә, къаладонәй сәрдынмә. Иннә цыппарәмы әнәмәнг хәрдыстәм хъарм аходән.

Раләууыди иннә цыппарәм. Кәсын, әмә ме 'нәуаг ләппу, гәппытә кәнгәйә, дәлә фәтәхы скъоламә.

Фәссихор та ләппу әмә йә мады баййәфтон ахәм ныхасыл:

– Бауырнәд дә, нана, айдәнау әрттивы аг, афтә йә скъала кодтой.

– Хорз, мә бон, хорз, әмә уын уәдә уыдис хъарм аходән?

– Нәма, нырма, хъуамә уал ын суанцъәт саразой. Әртә боны фәстә цәттә уыдзән. Нана, стонджы мын у, исты мын авәр!

Әртә боны фәстә та ләппу, райсомәй скъоламә цәугәйә, ницы бахордта, мад ын бәргә дзырдта, фәлә уымә чи хъуыста.

Уалынмә та кәсын, әмә ләппу былысчыләй әрбацәуы.

Мад әм дзуры:

– Нә дын дзырдтон, нә! Уый нырма тагъд нә уыдзән!

– Нә, нана, тагъдәй тагъд уыдзән. Әрмәст ма йын агуыритә хъәуы иу мин, әмә райсом Дзәуджыхъәумә әрвитынц, цыппар боны фәстә, къуырисәры, хәрдыстәм хъарм аходән.

Цыппар боны фәстә ләппу тынг әнкъардәй сыздәхти скъолайә. Куыд радзырдта, афтәмәй алцыдәр цәттә у, әрмәст сын нәма ис къустә әмә уидгуытә. Телефонәй адзырдтой Дзәуджыхъәуы горәтмә, Цәгирцәдисмә, фәлә уым къустә әмә уидгуытә нә разынди. Цәгирцәдис арвыста Крайцәдисмә әмә ныфс бавәрдта, мәйы фәстә, дам, къустә әмә уидгуытә Бесләныхъәуы уыдызсты.

Майы фæстæ æцæгдæр айхъуысти Беслæныхъæуыл, мæнæ, дам, хъарм аходæнты тыххæй къустæ æмæ уидгубтæ райстой. Скъоладзаутæ сæрра сты, кæрæдзимæ хæрзæггурæггаг уадысты, сæ цинæн кæрон нал уыдис.

Сæумæцъæхæй æфсапъæ, ома хæринаггæнæг, йе спецдарæсы фæзынди, фæзындысты хицæуттæ дæр, скъоладзаутæ дæр сæ алыварс æмбырд. Æнхъæлмæ ма кастысты хордонгæсмæ. Хъуамæ уырдыгæй раттой касаджы холлаг.

Фæзындис хордонгæс йæ дæгъæлтимæ. Байгом ис дуар. Хордон æмызмæлд кодта гæдыйы йас уырытæй, уырыты æхсæнмæ-‘хсæнты лæууыдысты голлæгты хæррæгътæ. Касагæн хордоны йæ кой дæр нал уыди.

Æнæдзургæйæ, хæлиудзыхæй, хордонмæ кæсгæйæ, баззæдысты хицæуттæ дæр, скъоладзаутæ дæр æмæ сæ разæй – хæринаггæнæг æмæ хордонгæс дæр.

Афтæ ахицæн æртæ майы тухиты фæстæ хъарм аходæны хъуыддаг. Фæлæ хъуыддаг афтæ кæй фæрцы рауад, уыдон æнцæд куыд сбæддзысты? Фæйна уырийы сын уæддæр раттут!

*Газет «Рæстдзинад»,
1931 аз, №270.*



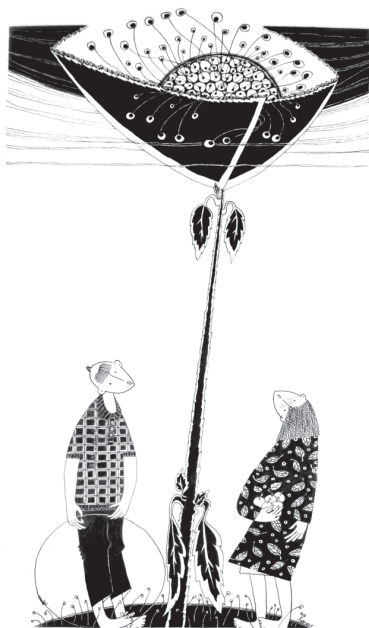
«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ



Автопортрет.

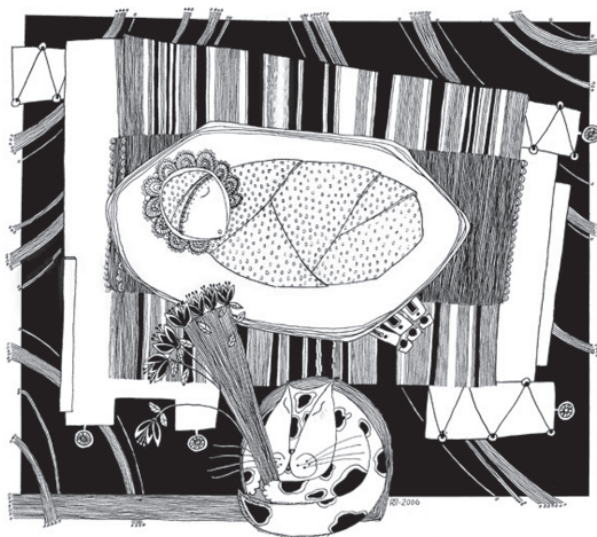
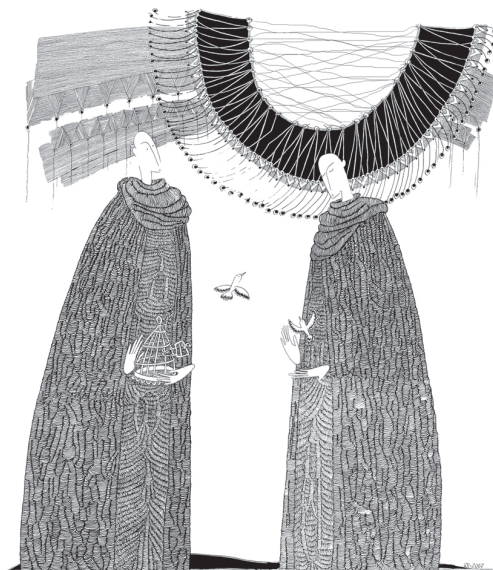
*Нæ равдысты фендзыстут мæздæггаг нывгæнæг
Юри Побережныйы ног куыстытæ.*

Горæтæгтæ.



Зæронд лæг йæ зæронд усмæ 'рбаздæхт.

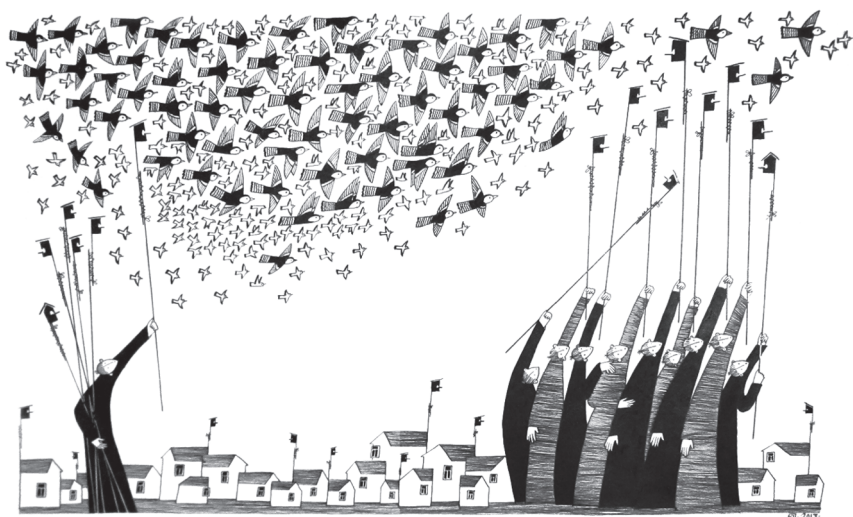
Хәрзуац.



Марийы мидбылхудт.



Хъамæ здæхгæйæ.



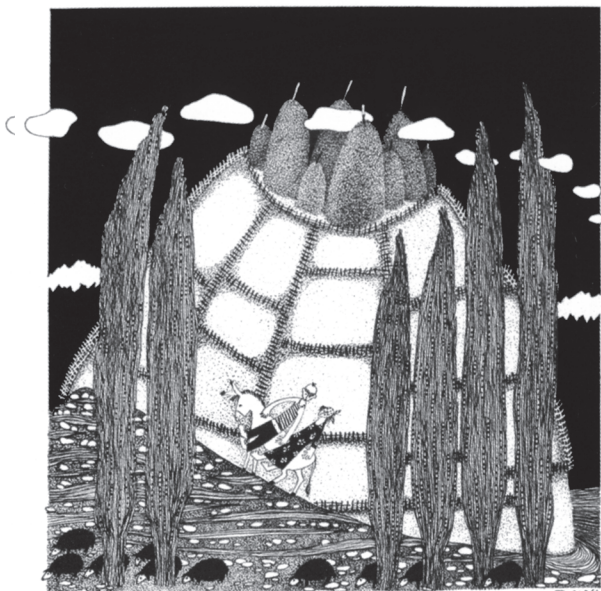
Бæлæстæ кæм нæй, ахæм сахар.

Фын.



Мырта.

Изæрзæрины
æнгæс дæ.



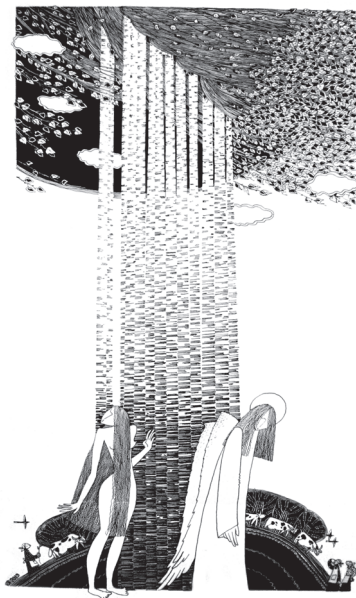
18.2004г.



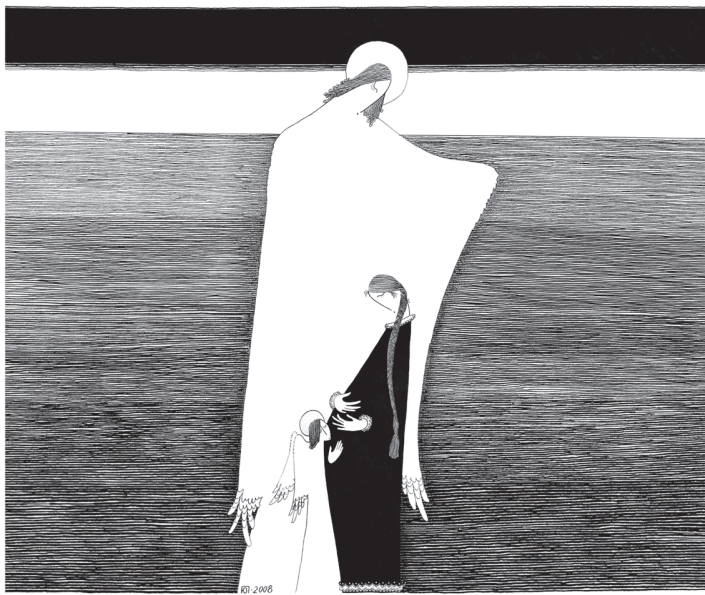
10.2015

Мæ сыхаг Лизкæ.

Мæ мад-иу мын дзырдта.



Хъызт.

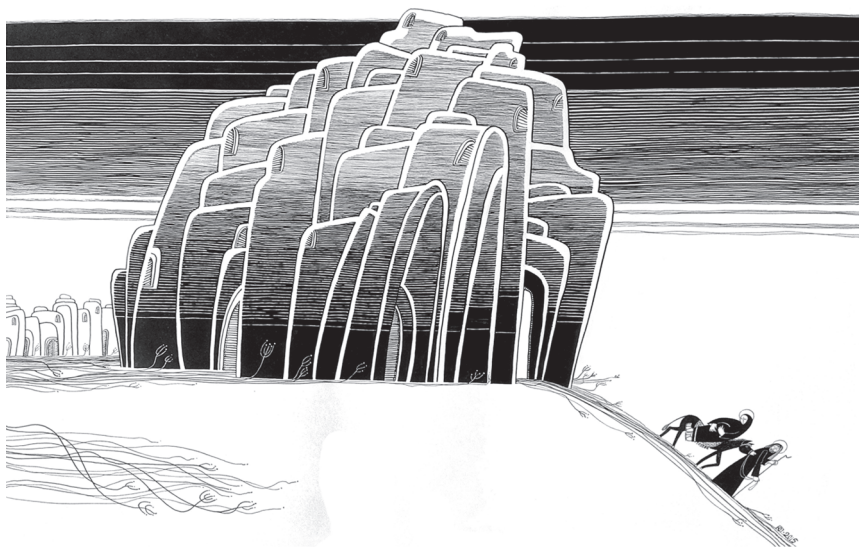
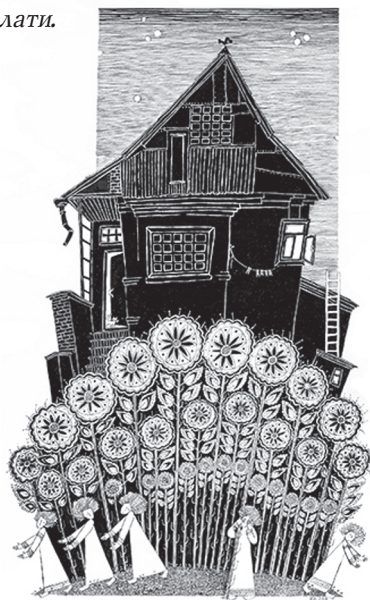


Хъахъхъæнæг зæд.



Æркæс-ма ацы диссæгтæм.

Сызгъæрин къалати.



Къæлæу.

Ромкæ.



Сæрдыгон æхсæв.

НЕ ‘ВЗАГ – НÆ ФАРН

МЗОКТЫ Аслæнбег

ÆВЗАГ ХЪУАМÆ ХЪÆУГÆ УА

(Интервью Куыдзойты Анжелæимæ)

*Ме ‘взаг,
Мæ лæджыхъæд, мæ сæрибар!
Æз æнæ дæу цы дæн?
Æнæхæдзар, искæйон!*

Дзуццаты Хадзы-Мурат

Æрæджы «Северная Осетия»-йы бакастæн Куыдзойты Анжелæйы уац «Родной язык спасет его статус» (2017 аз, 30 марты, № 53, 3 ф.). Ахуыргонды уацы ссардтон арф хъуыдытæ не ‘взаджы абоны уавæры æмæ, ирон адæм сæ мадæлон æвзагмæ цы цæстæй кæсынц, уый тыххæй.

Бафæндыд мæ ацы уацы авторимæ базонгæ уæвын æмæ йæ наукон-иртасæн куысты тыххæй, сæйрагдæр та – нæ мадæлон æвзаджы нырыккон уавæрыл æрныхас кæнын.

Анжелæ у филологон наукæты кандидат, доцент, Цæгат Ирыстоны паддзахадон университеты ирон æвзаг æмæ литературæйы кафедрæйы сæргълаууæг.

Мæ ныхас ахуыргондимæ рауад æргом æмæ зæрдæагайгæ, уымæн æмæ не ‘взаджы фарстатæ абон сты уæлдай актуалондæр, куыдфæндыйы цæстæй сæм нæй кæсæн.

– Нæ Республикæйы абоны бонмæ цæй тыххæй нæй закъон æвзаджы тыххæй?

– Республика Цæгат Ирыстон-Аланийы æвзагты тыххæй закъоны проект рагæй у цæттæ. Скодтой цалдæр экспертизæйы, хорзыл æй банымадтой наукон-экспертон совет, ирон æвзаг бахъахъхъæныны æмæ райрæзын кæныны тыххæй къамис. Цалдæр азы размæ йæм æркасти республикæйы парламент. Проектмæ ницы лаз æрхастой. Ныронг фидаргонд цæуылнæ у, уый нæ зонын. Уымæй бафæрсын хъæуы республикæйы хицауады.

– Цавæр мадзæлттæ арæст цæуы, цæмæй, æхсæнадон царды не ‘взаджы ахадындзинад куыд æмбæлы, афтæ фæуæлдæр уа?

– Паддзахадон æвзаг хъуамæ архайа æхсæнады царды алы къабазы дæр: политикайы, культурæйы, зонады, спорты, экономикайы, ахуырады, барады æмæ а.д. Уыцы хуызы ирон æвзаг «паддзахадон» у æрмæст формалон æгъдауæй – нæ Конституцийы афтæ фыст кæй у, уый фæрцы. Цæмæй æцæгæй паддзахадон уа, уый тыххæй та йын закъонæй сбæрæг кæнын хъæуы йæ функцитæ. Æвзаджы ахадындзинад фæуæлдæр кæныны тыххæй, мæнмæ гæсгæ, райдайын хъæуы ахуырадæй, уымæ сывæллæтты рæвдауæндонæй уæлдæр скъолайы онг. Байгом кæнын хъæуы, сабиты ахуыр æмæ хъомыл ирон æвзагыл кæм хъуамæ кæной, ахæм рæвдауæндæттæ æмæ хицæн къордтæ. Кæй зæгъын æй хъæуы, ацы къордты сывæллæттæн амонын хъæудзæнис уырыссаг æвзаг дæр. Ирон æвзагмæ æргом аздахын хъæуы астæуккаг æмæ уæлдæр скъолаты дæр.

Цалдæр азы ныхас цæуы национ телеуынаг байгом кæнын дæр. Уымæй уæлдай ма фæстаг рæстæджы фылдæр кæнынц ирон интернет-ресурстæ, ног хабæрттæ хъусын кæнынц уырыссагау дæр æмæ иронау дæр.

– *Ирон æвзаг бахъахъхъæныны æмæ йæ райрæзты фæдыл сæрмагонд къамис цæмæн сарæзтой æмæ цы кусы?*

– Сæрмагонд къамис арæст цæмæн æрцыдис, ууыл дзурæг у йæ ном дæр – уымæн æмæ æвзаг ахæм уавæры ис, æмæ йæ бахъахъхъæнын хъæуы. Цæуыл кусы, уый дын нæ зæгъдзынæн. Фæстаг хатт ацы къамисы æмбырд уыдис дыууæ азы размæ.

– *Цы пайда у Ирон æвзаджы бон, ЮНЕСКО-йы æнувыд-дзинад ирон æвзаджы хъысмæтыл?*

– Ирон æвзаджы бæрæгбон у нæ адæмы иудзинады, нæ культурæйæн аргъ кæныны, æрыгон фæлтæр раст хъомыл кæныны мадзæлттæй иу. Иннæмæй та республикайы разамынд æмæ специалистты æргом здахы национ культурæйы лыггæнинаг фарстатæм. Сæрмагонд республикон программæтæ æнæмæнг хъæуынц. Раст уынаффæ рахæссын фаг нæу – йæ сæххæст кæнынæн хъæуы сæрмагонд пълан саразын æмæ уымæ гæсгæ куыст домын.

ЮНЕСКО иуæрдион у æппæт æвзæгтыл дæр. Ацы æппæтдунон организацийы фæрцы æххæстгонд æрцыдысты ирон национ ахуырады стратегийы цалдæр хайы. Зæгъæм, авторты кол-

лективтæ бацæттæ кодтой æмæ мыхуыры рауагътой программæтæ, чингуытæ, цæстуынгæ æрмæг, кусæн тетрæдтæ, методикон амындтытæ, уæлæмхасæн æрмæджытæ æмæ æндæртæ ирон æвзагыл (йæ дыууæ литературон хуызыл дæр) сывæллæтты рæвдауæндæттæн, астæуккаг скъолайæн. Ноджы бацæттæ кодтой ахуырадон-методикон комплексты дыгай хуызтæ – ирон æвзаг фыццаг кæмæн у (ома дзы мадæлон æвзаджы хуызы чи пайда кæны), уыцы сывæллæттæн æмæ, дыккаг кæмæн у (ома йæ æрмæст скъолайы чи райдыдта ахуыр кæнын), уыдонæн.

– Анжелæ, ирон æвзаг нæ парламенты депутаттæй иуы дæр нæ хъæуы – нæдæр парламенты куысты (æмбырдтæ цæуынд уырыссаг æвзагыл, кæд ирон æвзаг дæр уырыссаджы æмрæнхъ паддзахадон у, уæддæр), нæдæр сæ хæдзæртты. Ирон депутаттæ сæ фылдæр иронау нæ зонынд, æмæ сын цæмæй æнцондæр уа, уый тыххæй паддзахадон æвзаг уырыссаг скодтой. Ахæм уавæр ма нæ парламенты бирæ ахæсдзæн? Афон нæма у парламентæн иронау сдзурынæн?

– Аслæнбег, хъуыддаг бынтон афтæ нæу. Уырыссаг æвзаг «барæй паддзахадон» мах депутаттæ не скодтой. Ирыстон Уæрæсейы Федерацийы хай у, æмæ уырыссаг æвзаг паддзахадон у æппæт бæстæйы дæр, йе ‘ппæт регионты дæр. Депутаттæй ирон æвзаг чи нæ зоны, уыдон дæр, мæнмæ гæсгæ, афтæ бирæ не сты. Уæдæ иронау цæуылнæ дзурынц? Уымæн æмæ иуæй ирон æвзаджы архайды «официалон регламент» бæрæггонд нæу, иннæмæй дзыгъхъылæуд у не ‘взаджы официалон-хъуыддагон стиль (ног сæрмагонд терминологи аразын хъæуы), аннæмæй та сæ фылдæрмæ паддзахадон хъуыддæгтыл иронау дзурыны арæхстдзинад нæй. Ахæм уавæр нæ парламенты цас ахæсдзæн, уый тыххæй та парламенты сæрдары æмæ уæнгты фæрсын хъæуы.

Фæсивæдон парламенты бындуравæрæг документтæ иу-уылдæр арæст сты дыууæ æвзагыл – уырыссагау æмæ иронау. Æрæджы, ирон æвзаджы бæрæгбоны кадæн, сæ радон æрбадты дзырдтой æрмæст иронау. Кæй загъын æй хъæуы, уый хъуамæ æрмæст «бæрæгбоны мадзал» ма уа. Фæлæ, проблемæ алыг кæнынаг фæрæзтæ кæй агурынц, уый хорз у.

– «Æппæты фыццаг нæ иронау дзурын хъæуы æрмæст бинонты ‘хсæн нæ, фæлæ паддзахадон куыстуæтты æмæ æхсæна-

дон бынатты дәр. Ирыстон дыууæвзагон республикæ у, фæлæ нæм æцæг дыууæвзагондзинад нукуы уыди. Стæй, райсом фæзындзæн, загъгæ, куы загъон, уæд раст нæ уыдзынæн. Тынг бирæ нæ бакусын хъæуы», – загъта республикæйы раздæры Сæргълæууæг Æгъуызарты Тамерлан не ‘взаджы уавæры тыххæй. Дæумæ гæсгæ, цы хъæуы бакæнын, цæмæй паддзахадон куыстуатты æмæ æхсæнадон бынатты фехъусæн уа ирон ныхасæн?

– Ацы фарстæн дзуапп ис, цы цитатæ æрхастай, уым – «тынг бирæ бакусын хъæуы». Паддзахадон кусджытæ хъуамæ дыууæ æвзаджы дәр зоной. Уый у, мæнмæ гæсгæ, куыстуатты ирон ныхас фехъусыны фыццаг фæрæз.

– «Нæ адæм сæ мадæлон æвзагыл кæй сыстырзæрдæ сты, ирон скъолатæ кæй нæй, уый аххосæй нæ литературæ дәр бахауди уæззау уавæры. Нæ литературæмæ ног фæлтæр нал цæуы...» – сагъæс кæны не ‘взаг æмæ нæ мадæлон дзырдаивады абоны уавæрыл «Мах дуджы» сæйраг редактор Хъодзаты Æхсар («Мах дуг», 2012, №8). Фæлæ Æхсары ахæм зондагстимæ нæ интеллигенцийы бирæ минæвæрттæ разы не сты. Æмбары ирон интеллигенци, цы уавæры сты не ‘взаг æмæ нæ литературæ абон, уый?

– Аслæнбег, «ирон интеллигенци» кæй хоныс? Интеллигент æмæ ирон уæвгæйæ, ирон æвзаг чи нæ зоны, уыдоны дәр? Уыдон æвзаджы æмæ литературæйы мæт нæй. Фæлæ ирон культурæмæ бар чи дары, уыдон æмбарынц уавæры зындзинад.

Литературæмæ ног фæлтæр кæй нæ цæуы, уым диссагæй ницы ис. Уый у 60-æм азты паддзахадон политикæйы фæстиуæг. Скъолайы ирон æвзаг факультативон кæмæн уыдис, — кæнæ йæ æппындæр ахуыр чи нæ кодта, уыдон куыд бацæуой литературæмæ? Астæуккаг фæлтæр куына уа, уæд кæстæр фæлтæр дәр нæй. Иннæ аххосаг та уый у, æмæ хистæр фæлтæры фысджытæ фæсивæдимæ фаг кæй нæ кусынц. Нæ агурынц курдиатджын æрыгæтты, нæ цæуынц скъолатæм, институттæм (каджын æмбырдтæ æмæ фембæлдты кой нæ кæнын), нæ аразынц «литературон æрмадзтæ», къордтæ æмæ а.д. Загъæм, Джусойты Нафи къорд азы куыста ирон филологийы факультеты. Цалынмæ йæ бон уыдис, уæдмæ æмбæлдис, сфæлдыстадон «зынг» кæмæ ис, уыцы студенттимæ, амыдта сын æмдзæвгæтæ æмæ прозæ фыссыны хъуыддаджы сусæгдзинæдтæ.

– «Рæстæджы цыды гуылфæнты ирон æвзаг дæр хъызæмæрттæ æвзары... Уæдæ цы мæгуыры бонтæ æрвиты ирон æвзаг, уый нæхи цæстæй уынæм. Уый уырыссаг æвзаг бынтон скаст нæ уадзы. Ирон адæм хъæуа-нæхъæуа фылдæр дзурын райдыдтой уырыссагау кæнæ хæццæ-мæццæ уырыссагау-иронау», – афтæ фыссы газет «Рæстдзинад»-ы (2017 аз, 25 марты, №50) Цгъойты Хазби. Цы ис бакæнæн, цæмæй не ‘мзæххонтæ хæццæ-мæццæ æвзагæй ма дзурой, фæлæ раздахой се ‘ргом сæ мадæлон æвзагмæ, уый тыххæй?

– Ацы уавæры уырыссаг æвзаг азымджын кæнын раст нæу. Уырыссаг æвзаг нæ нæ уадзы иронау раст дзурын?

Цæмæй ирон адæм сæ мадæлон æвзагмæ се ‘ргом раздахой, уый тыххæй уыцы æвзагæн хъуамæ бæрзонд уа йе ‘хсæнадон статус. Социолингвистикæйы ис «социалон престижы» æмбарынад. Ома æвзаг хъуамæ **хъæугæ** уа. Хъæуы, суткæ 24 сахаты чи кусдзæнис, ахæм национ телеуынæн. Хъæуы цымыдисаг æмæ бæрзонд аивад хæссæг театр. Хъæуы национ ахуырад. Иу дзырдæй, æцæгæй уарзын хъæуы ирон æвзаг.

– Нæ зындгонд поэт æмæ литературæиртасæг Дзуццаты Хадзы-Мурат йæ уацтæй иуы фæрсы: «Сегодня всем ясно: была, есть и будет в Осетии русская литература. Но не всем ясно: будет ли в Осетии осетинская литература и будет ли жить осетинский язык без осетинской литературы?» (Дзуццаты Х.-М. Уынгæгбонны сагъæстæ. – Дзæуджыхъæу, Ир, 2010).

Цавæр уыздæн дæ дзуапп ахæм судзаг фарстæн?

– Раст æвзагон политика нæм куына фæзына, уый бындурыл та – «æвзагон арæзтады» программæ, уæд фыццаг фесæфдзæн литературæ, стæй та – æвзаг.

– Анжелæ, æз мæхæдæг 36 азæй фылдæр бакуыстон астæуккаг скъолайы уырыссаг æвзаг æмæ литературæйы ахуыргæнæгæй. Мæ бон у фидарæй зæгъын: скъолаты дæр мадæлон æвзаг ис æдзæллаг уавæры, куыдфæндыйы цæстæй йæм кæсынц ахуыргæнджытæ сæхæдæг дæр æмæ скъоладзаутæ дæр, уымæн æмæ йын нæй кад нæдæр бинонты ‘хсæн, нæдæр æхсæнады. Мадæлон æвзаг ахуыр кæныны хъуыддаг, мæнмæ гæсгæ, хъæуы бындуронæй ивын. Цы хъæуы уый тыххæй бакæнын? Æви разы нæ дæ мемæ?

– Фыццаджыдæр, мадæлон æвзаг алы скъолайы дæр æдзæллаг нæу. Кæй зæгъын æй хъæуы, ахуыргæнæг йæ пред-

метмæ куыдфæндыйы цæстæй куы кæса, уæд ын скъолайы бынат нæй, цыфæнды предмет куы амона, уæддæр. Ирон æмбисонд афтæ у, зæгъгæ, дæ куыдзы цы хонай, адæм дæр дын æй уый хондзысты.

Раст зæгъгæйæ, æдзæллаг уавæры æрмæст ирон æвзаджы уроктæ не сты. Цавæр зонындзинадтæ æвдисынц скъоладзаутæ математикæ, физикæ, хими, фæсарæйнаг æвзæгтæ, уырыссаг æвзаг, литературæ, географи æмæ иннæ предметтæй? Кæй дзы сайæм, стæм скъоладзаутæ сæхи зонд æмæ хъаруйæ ахуыр кæнынц иттæг хорз. Сæ фылдæрæн хистæр кълæсты баххуырсынц, «хъæугæ» предметтæ сын чи амона, ахæм ахуыргæнджыты. Уый быхсынаг уавæр у?

Фæлæ ирон æвзаг æмæ литературæйы ахуыргæнджытæй фылдæр æмæ карздæр домын кæй хъæуы, уымæ разы дæн.

– *Хуымæтæг адæмæй бирæтæн сæ фæсонæрхæджы дæр нæй, цы уыдзæн не ‘взæгæн йæ фидæн, уый. РЦИ-Аланийы культурæйы сгуыхт кусæг Къубалты Солтан та у ахæм зондыл хæст: «Ирон адæмæн мадæлон æвзагæй дарддæр стыр мæтаг сты нæ ирон удварн, уаг æмæ æгъдау. Уыдонæй иуæй куы фæиппæрд уæм, уæд фæиппæрд уыдзыстæм нæ адæмæй. Афтæ куы рауайа, уæд тæссаг у, нæ ирондзинад куы фесæфа, уымæй. Хуыцау нæ ахæм бæллæхæй бахизæд!»* (газет «Рæстдзинад», 2017, 20 январь). Цæуылнæ æмбарынц ирон адæм се ‘взаджы тæссаг уавæр? Цы хъæуы бакæнын?

– Æвзаджы уавæрыл мæт кæнын алкæй хæс нæу. Уымæн ис хицауад, республикæйы разамынд, стæй специалисттæ. «Хуымæтæг адæм» кæй хоныс, уыдон та æвзагыл дзургæ куы кæной, фысгæ æмæ кæсгæ куы кæной, уæд сæ уымæй фылдæр домын нæ хъæуы. Ирондзинад та хистæрæй кæстæрмæ цæуы. Саби бинонты ‘хсæн хъомыл кæны хистæрты фæзмгæйæ. Хистæр «афтæ кæн» цасфæнды куы дзура, фæлæ йæхæдæг афтæ куы нæ кæна, уæд ныхæстæй пайда нæй.

– Ацы хъуыды та загъта цалдæр азы размæ нæ зындгонд поэт Хъодзаты Æхсар йæ публицистон уацтæй иуы: «Уынджы фембæлгæйæ, кæстæрты иронау истæмæй куы бафæрсай, уæдиу нын дзуапп раттын уæддæр куы бафæразиккой! Фæлæ нæ уыцы амонд дæр нал и: нæ ног фæлтæртæ фæиппæрд сты, адард сты нæ ирон дунейæ, ирон царды хъæр нал æмбарынц». Цавæр комментари радтис ацы зæрдæрисгæ ныхæстæн?

– Ацы фарстæн дæр йæ дзуапп уæлдæр ис. Уавæр чи æмбары, уыцы хистæртæ сæ кæстæртæм иронау дзурынц, мадæлон æвзаг сын бацамыдтой? Нæ ма уырны. Алчидæр хъуамæ йæхи бинонтæй, йæхи къабæзтæй райдайа. Бафиппайдзынæн ма уый дæр, æмæ фæстаг азты ирон æвзаг сындæггай «модæйы цæуын» райдыдта, арæхдæр хъуысы горæты уынгты дæр. Фæсивæд махæй æнæзонддæр не сты. Фæнды сæ, цæмæй сæ сабитæ иронау дзурой.

– Курдиатджын поэт, чиныгуадзæн «Ир»-ы редактор Кокайты Тотрадзы хъуыдымæ гæстæ, ирон йæхи чи хоны, уый хъуамæ фыццаджыдæр райдайа йæхицæй – хæдахуырæй: «хъуса æрвылбон ирон ныхас, кæса ирон газет, ирон журнал, ирон чиныг, кæддæра нæ фæцалх уайд æмæ нæ банкъарид нæ мадæлон æвзаджы ад! Хиуыл кусын хъæуы, удыхъæд хъæздыг кæнын хъæуы» (газет «Рæстдзинад», 2016, 10 ноябрь).

Разы дæ Тотрадзы хъуыдытимæ? Цы ма сæм бафтауис?

– Тынг раст загъта Тотрадз. Йæ алы дзырдимæ дæр разы дæн.

– Абайты Вассойы номыл Цæгат Ирыстоны гуманитарон æмæ социалон иртасæнты институты директор Хъаныхъуаты Зæлине æвзаджы уавæры тыххæй загъта: «Абон рæстæг бынтон аивта. Ницы хъуаг стæм. Цы уæрæх гæнæнтæ нын ис, уыдонæй хъæуы раст спайда кæнын. Ирон æвзаг бахъахъхъæныны тыххæй бирæ мадзæлттæ арæст æрцыд, фæлæ дзы ис, зæрæстонæй чи баззад, ахæм бынæттæ. Ноджы активондæрæй бавналын хъæуы грантты системæ æмæ сæрмагонд программæты руаджы канд наукон куыстытæ размæ кæнынмæ нæ, фæлæ ахуырадон рухстауæн куыстытæ кæнынмæ. Ирон æвзаджы райрæзтæн ма ахъаз уаиккой медиапроекттæ. Ис гæнæнтæ». («Рæстдзинад», 2017, 6 апрель, №58). Дæумæ та куыд кæсы, Хъаныхъон цы мадзæлтты кой кæны, уыдоныл зæрдæдарæн ис? Ирон æвзаджы хъысмæтыл хорзырдæм сахаддзысты?

– Раст загъты Зæлине. Ног рæстæгмæ ног домæнтæ куыд ис, афтæ ног гæнæнтæ дæр ис. Æмæ уыдонæй пайда кæнын хъæуы. Къуылымпыйы хос у æрмæст специалистты нымæц – æгæр гыццыл сты. Ныртæккæ ирон æвзаг иртасджыты уавæр æмбисондау у: бæндæн, дам, иу дагъæй не ‘ххæссыди æмæ йæ дыдагъ кодтой. Афтæ мах дæр алырдæм нæхи айтындзæм.

– Анжелæ, чи уыдысты æмæ кæцæй дæ фыдæлтæ? Цæуыл у

ныртæккæ дæ наукон-иртасæн куыст? Цавæр нысанта æвæрыс дæ размæ куыд лингвист?

– Мæ фыдæлтæ цардысты Мамысоны комы. Мæ фыд дæр ма хохы райгуырдис, Хълиаты хъæуы. Нæхицæй раппæлон: Ирыстоны æппæты бæрзонддæр уыдис Боциты мæсыг. Хæсты фæстаг азты хохæгты æрцæрын кодтой Мæхъхъæлы зæххытыл. Уырдыгæй фæндзайæм азты куы æрыздæхтысты, уæд æрцардысты Ног Бирæгъзæнджы. Уый у мæ райгуырæн хъæу. Ам каст фæдæн астæуккаг скъола. Ацы скъолайы фæндзай азæй фылдæр физкультурæйы ахуыргæнæгæй фæкуыста мæ мад, Уæрæсейы Федерацийы сгуыхт ахуыргæнæг Агънаты Зоя.

Мæ куысты нысантай мæ кæд фæрсыс, уæд сæ «хæстæгдæртæ» сты: ирон æвзаджы æртæ ахуыргæнæн чиныджы дыккаг рауагъдмæ бацæттæ кæнын (8 æмæ 11 кълæстæн), ирон æвзаг амоныны методикæйы ахуыргæнæн чингуытæ (студенттæн) саразын, ирон вазыгджын хъуыдыйады синтаксисы теорийыл дарддæр кусын æмæ монографи ныффыссын.

– *Анжелæ, бузныг! Мæ зæрдæ дын зæгъы, цæмæй, дæ размæ цы арфæйаг нысанта сæвæрдтай, уыдон Хуыцауы фæрцы дæ къухы бафтой.*



УАНИТЫ Алла

ДЫУУÆ НЫХАСЫ ФРАЗЕОЛОГИЗМТЫ ТЫХХÆЙ

Фразеологийæн йæ сæйрагдæр хицæндзинæдтæй иу у, æнкъарæнтæй дзаг кæй вайы, уый. Цыфæнды фæзындмæ дæр адæм кастысты аргъ кæныны цæстæй. Се ‘нкъарæнты фæрцы фразеологизмтæ адæмæн сты æнцон æмбарæн. Не ‘взаджы ис ахæм фразеологизмтæ, сæ нысаниуæгмæ гæсгæ иннæ лингвистикон иуæгты æнгæс чи у. Фæлæ уыцы хъуыддаг, æвзаджы мидæг бирæ мадзæлттæ кæй ис, ууыл нæ дзуры. Уымæн æмæ хуымæтæджы дзырдтæй фразеологизмтæ æппæты фыццаг хицæн кæнынц сæ экспрессивон тыххæй. Йæ нысаниуæгмæ гæсгæ адæймагмæ чи хауы, уыцы фразеологион иуæгтæн ис сæрмагонд хæс. Уымæн æмæ, адæймаджы характер цы миниуджытæ æвдисынц – хи дарыны фæтк, æддаг бакаст, архайд, адæмимæ ахастдзинæдтæ – уыдон иууылдæр ваййынц аргъ кæныны бындурыл.

Алыхуызон æвзагты фразеологион системæты сæйрагдæр миниуджытæй иу у национ хицæндзинады æууæлтæ æвдисын. Не ‘взаджы фразеологизмтæ кæй ис, уый стыр æххуыс у фæлтæрты бастдзинадæн.

Фразеологийы фенæн ис адæмы хъæздыг истори, сæ хъуыдытæ, фæллой, культурæ æмæ æрвылбоны цард. Фразеологизмтæ национ культурæ æвдисынц æртæ хуызы:

1) Æмдзыгуыр, ома æмткæй сæ идиоматикон нысаниуæгæй, цы хæйттæй арæст сты, уыдонæй се ‘ппæтæй дæр. Зæгъæм, уырыссаг æвзаджы ис фразеологион здæхт *Царевна-Несмеяна*. Уырыссаг адæмон аргъæутты Царевна-Несмеяна у паддзахы чызг. Уый зæрдиагæй никуы бахудт, раст цыма йæ зæрдæ никуы ницæуыл бацин кодта, уыйау. Ацы фразеологизм рацыд уырыссаг адæмон аргъауæй æмæ, уырыссаг æвзагыл чи дзуры, уыдон æй æмбарынц. Ис ын ахæсгæ нысаниуæг дæр, амоны: сабыр, йæхицæй чи не ‘ппæлы, ахæм.

2) Национ æмæ культурон спецификатæ рабæрæг ваййынц уанггай, ома алы хай дæр хицæнæй. Зæгъæм, уырыссаг æвзаджы ис фразеологизм *казанская/казанский сирота*. Йæ нысаниуæг у «анамонд, æфхæрд æмæ æварæзæй, тæригæддагæй йæхи адæмы цæстмæ чи æвдисы, ахæм адæймаг» (арæх кæрæф фæндтимæ). Ам уырыссаг адæймаг æрхъуыды кæндзæн, уырыс Хъазаны ханты куыд басастой, уыцы историон факт.

3) Адæмон культура фразеологизмтæ æвдисынц уæгъдибар дзырдбæстыты руаджы. Уыцы дзырдбæстыты уынам сæрмагонд æгъдæуттæ, бæрæгбонтæ, æрвылбоны цард æмæ культурæйы лыстæг цаутæ, дзыллæйы историон хабæрттæ æмæ æндæртæ. Дæнцæгæн райсæм фразеологизм *бить баклуши*. Уый нысан кæны «дзæгъалы рæстæг сафын». Равзæрд хуымæтæг куыстæй: ныппырх-иу кодтой гæдыбæласы къодах, цæмæй йын йе схъистæй («баклуши» кæнæ «чурки») сарæзтаиккой видгуытæ æмæ æндæр хæдзары дзаумæттæ.

Ацы термины ис канд фразеологион здæхт нæ, фæлæ уымæн йæ сæрмагонд тип дæр. Профессор Медойты Б. фразеологион здæхтытæн дæтты ахæм нæмттæ: фразеологион баныхæстытæ, баиугæндтæ, бæстытæ æмæ фæзæгъдтытæ.

Фразеологион баныхæстытæ. Йæ компоненттæ кæрæдзийæ сты æнæфæхицæнгæнгæ, се ‘хсæн æндæр дзырд бакæнæн нæ ваййы, арæх сæ æмбæлы архаизмтæ. Ацы къордмæ ахæссæн ис ахæм фразеологизмтæ: дæ нывонд фон, æвдадзы хос, дæ уды бонтæй, буды дон, буд мизын, сау лæг, мады бæх, фаты бæх, судзгæ цъутхал, абадгæ чызг, еусайраг фæуын, еусайраг дæ сæр, зынг хуыссын, цъыззыы къуылых, галгуыбынæй – цъиудзæст, чъизи уд, чъизи лæг æмæ æнд.

Фразеологион баиугæндтæ. ацы къорды фразеологизмтæ дæр æввахс сты фразеологион баныхæстытæм, кæрæдзийæ сты æнæфæхицæнгæнгæ, хаттæй-хатт гæнæн ис æмæ уой сæрибар дзырдбæстыты æнгæс, ваййы сын иу нысаниуæг: къухмæ райсын – исты куыст райдайын, сæр сæттын – истæуыл бирæ хъуыды кæнын, цард æхсиды – хорз цæрын, дур дæлармы хæссын, милмæ исын, хурмæ хæссын, адæмыл хъæр кæнын, дæндагты къæс-къæс кæнын, митæй мæсгуытæ амайын æмæ æнд. Ацы къордмæ хауынц мивдисæгон фразеологизмты егъау къорд, стæй параллелизмон фразеологизмтæ дæр, стæй хъуыдыйады æмхуызон уангтæй арæзт фразеологизмтæ дæр: сæр бæрзæндты

хæссын, хи бакъул кæнын, лæгæй-усæй, цъиуæй-бæдулæй, æнæмард-æнæдзуар, лæугæ хох, цæугæ мæсыг, куыдз æмæ лæдзæг, къуыппæн-дзыхъхъæн зарæг æмæ а.д.

Фразеологион бæстытæ. В. В. Виноградовы хъуыдымæ гæсгæ ацы къорды дзырdbæстытæ æввахс сты сæрибар дзырdbæстытæм, сæ аразæг дзырдты хæйтты нысаниуæг бæрæгæй зыны, фæлæ уæддæр сæрибар дзырdbæстытæ не сты. Ацы къордмæ цы фразеологизмтæ хауы, уыдоны иу компонентмæ бафтауæн ваййы алыхуызон дзырдтæ æмæ сын ваййы ахæсгæ нысаниуæг. Уыдон дæр сты фæлгонцджын, аив, фæлæ фразеологион баныхæстыты хуызæн аив, экспрессивон не сты. Ваййы сын синонимтæ, гæнæн ис æмæ сæ баивæм æндæр дзырдтæй дæр. Зæгъæм: ком ивазын (ницы аразын), цæсты бахауын (химæ адæмы æркæсын кæнын), худæгæй мæлын (тынг худын), худæгæй артæнхæлттæ кæнын (тынг худын). Адон иууылдæр хауынц фидар дзырdbæстытæм æмæ сæ æндæр дзырдтæй куы баивæм, уæд сæ хъуыды ивд æрцæуы.

Фразеологион фæзæгъдтытæ. Цыппæрæм къорд бахаста Шанский Н. М. æмæ йæ схуыдта «фразеологические выражения» – фразеологион фæзæгъдтытæ (Шанский Н. М. АСРЯ. М. 1972. 137). Ацы къорды фразеологизмты тыххæй уый афтæ зæгъы: «Устойчивые в своем составе и употреблении фразеологические обороты, которые не только являются семантически членимыми, но и состоят целиком из слов со свободными значениями» (137). Ардæм хауынц хуымæтæджы хъусынгæнинагтæ, загъдаутæ, ома, коммуникативон, кæнæ та номинативон характер кæмæн ис, ахæм фразеологион фæзæгъдтытæ. Зæгъæм: лæг лæг у, дзых дзых у, дзырд дзырд у, нæй дурæй хъæбæрдæр, куысты æнтыстытæ, царды æнтыстытæ, ацы сахатыл æмæ бирæ æндæртæ.

Ардæм ма хауынц нæ ныхасы тынг чи ныффидар æмæ арæх кæмæй пайда кæнæм, уыцы къорд дæр: уазал буары ахызт, уæнгтæ æрлæмæгъ сты, уæнгтæ нæ исын æмæ а.д. Ацы типы фразеологизмтæ кæрæдзиуыл тынг æнгом баст не сты, нæдæр сын синонимтæй ис баивæн. Адон дæр дзурæг йæхæдæг нæ аразы, не ‘взаджды æмбæлынц æнæхъæн формулатæй.



ÆВД-ДЫВДОНЫ ДУГ

ДЫККАГ «ИРОН ГАЗЕТ» – КОНТРРЕВОЛЮЦИОН-НАЦИОНАЛИСТОН БУРЖУАЗИЙЫ АХСТОН¹

«Ирон газет» 1917 азы цæуын куыд байдыдта, уымæ гæсгæ ацы газетæн йе ‘рмæг æвдисы уыцы рæстæджы классон тохы æууæлтæ. Дарддæр «Ирон газеты» æрмæг политикон хахх æмбарын кæны, контрреволюцион малусæгад кæцæй æмæ куыд фæзынди, чи уыдысты йæ аразджытæ, «Зиу» малусæгады баззайæггаг кæй у, уый.

Дыккаг «Ирон газет» цыдис Дзæуджыхъæуы 26-æм апрелæй 1917 азæй 7-æм февральмæ 1918 азмæ. Дыууæ азы дæргъы æдæппæт рацыд 37 номеры. Газетæн йæ редактор уыдис Бутаты Аслæнбег.

Ирон контрреволюцион-националистон интеллигенци æмбæрстой хорз, Хетæгкаты Къостайы хæххон фæллойдæнæг адæм бирæ кæй уарзынц, стыр аргъ ын кæй кæнынц, уый æмæ уымæ гæсгæ сæхи хъавыдысты Къостайы тырысайы фæстæ бамбæхсынмæ æмæ афтæмæй сæ контрреволюцион буржуазон-националистон куыст хæссынмæ.

Уымæ гæсгæ уыцы контрреволюцион буржуазон националистæ сарæзтой Къостайы номыл сæ контрреволюцион къорд.

Уыцы заманы цæуын байдыдта «Ирон газет» дæр. Газетæн йæ сæйрагдæр хъуыддаг уыди Октябры социалистон революцийы ныхмæ карз тох саразын. «Ирон газеты» кусджытæ хорз æмбæрстой, Уæрæсейы пролетариат революцион змæлды сæргъы кæй æрлæууыдис æмæ æппæт Уæрæсейы адæмты дæр пролетарон революцимæ кæй хоны коммунистон партийы раст разамынды фæрцы, уый. Уымæ гæсгæ хъуамæ ирон адæмы фæиппæрд кодтаиккой революцион змæлдæй.

Кæй зæгъын æй хъæуы, газет аразджытæ парахат кæнынмæ хъавыдысты уæрæх ирон дзыллæты мидæг «Ирон газет» сæ контрреволюцион-националистон дины талынгады агитацийы.

¹ Ацы газет нымæцмæ гæсгæ уыдис цыппæрæймаг – «Ирон газет» ма цыдис 1906 азы.

«Ирон газет», уæлдæр куыд загътам, афтæмæй сси сæ сæйрагдæр хæцæнгарз социалистон революцийы ныхмæ, йæ редактор Бутаты Аслæнбег сæ сæргъы лæугæйæ. Газетæн йæ сæйрагдæр хæс уыд, цæмæй ирон адæмы Октябры социалистон пролетарон революцийæ фæхицæн кодтаиккой, æмæ цæмæй, ирон адæмы æхсæн цы националистон буржуази, цы урс булкъонтæ, афицерта уыди, уыдон баззадаиккой рагонау æмæ адæмты туг цъырдаиккой æнæвгъау.

Газеты редактор Бутаты Аслæнбег 1917 азы тæккæ райдайæны фыссы уацхъуыд «Æгас цæут», зæгъгæ (13-æм номер), уыцы уацхъуыды Аслæнбег сиды, ирон адæмæй æфсады чи уыдис, уыдонмæ æмæ сæ ардауы сæ уырыссаг æфсымæртыл. Фыссы: «Цы митæ кæнынц ныртæккæ уырыссаг æфсæддон адæм, цы цæсгом равдыстой, цы æгъдау сæм ис, уый уынут... Сæрибардзинад æнæгъдауы нысан сси ныр æфсæддон адæмты 'хсæн, фæлæ сымах уыцы хъуыддагыл ма ацæут».

Ацы ран бæлвырдæй ардауы ирон адæмы уырыссаг хæстон адæмыл, пролетариатыл.

Бутаты Аслæнбег ноджы бæлвырддæрæй æвдисы йæ буржуазон-националистон, контрреволюцион зондахаст йе 'ннæ ахæм уацмысы мидæг 22-æм номеры: «Уырысы къухты мах афтæ фесæфдзыстæм (цавæр уырысы къухты?! Хъ. Хъ.) æмæ нæ цард дæр цард нал у... Адæймаг йæ сæрæн кад куы нæ кæна, уæд уый фос у... Фосæн... фиййау вæййы. Фæлæ адæймагæй хуыцау йæ тых кæмæн нæ райста, уый нæ бахъæудзæн искæйы тых.

Махæн дæр æгъгъæд у... хъуамæ нæхи зондæй кусæм, кæд уый нæ бон нæу, уæд тагъд куы фесæфæм, уæд хуыздæр»... (3-æг æмæ 4-æм номертæ).

Ацы ран ноджыдæр бæлвырддæрæй æргомгонд цæуы Бутайы-фырты æцæгæлон контрреволюцион-националистон зондахаст, «Ирон газеты» редактор бæлвырддæрæй цæуы уырыссаг адæмы – пролетариаты – ныхмæ, бæлвырддæрæй сиды ирон адæммæ, цæмæй æдæппæт Уæрæсейы революцион змæлдæй фæиппæрд уой, уый тыххæй æмæ тауы адæмты 'хсæн буржуазон-националистон ныхлæуд. Бутайы-фырт адæмты талынггæнæн динмæ дæр бадаргъ кодта йæ къух æмæ пайда кæнын байдыдта уымæй дæр йе 'цæгæлон зондахаст рапарахат кæнынæн.

«Ирон газет» æмæ дины кусджытæ идейон хъуыддагæй

кæрæдзийыл баст кæй уыдысты – сæ нысан иу кæй уыд, уый бæлвырд у уымæй дæр, æмæ «Ирон газеты» 2-аг номеры мидæг 2-аг фарсыл фыст цæуы стыр уацхъуыд æмæ уыцы ран суанг сæрæй кæронмæ дæр цæуы ныхас дины «хорздзинадыл» æмæ æнд.

Политикон уавæр куыд цырындæргæнгæ цыдис, афтæ тыхджындæр, æррадæр кæнын байдыта контрреволюцион буржуазийы тох Октябры пролетарон революцийы ныхмæ. «Ирон газет» дæр йæ контрреволюцион-буржуазон-националистон æцæгæлон цæсгом ноджы тынгдæр сæргом кодта.

1918 азы «Ирон газет» – националистон-контрреволюцион буржуази æмæ националистон интеллигенцийы сæйрагдæр оргæн – йæхи «Къостайы къордимæ» сбæдтгæйæ, хаста тыхджындæрæй йæ тох социалистон революцийы ныхмæ. «Ирон газет» мыхуыр кодта «Къостайы къорды» уагæвæрд æмæ дарддæр куысты нысæнттæ.

«Къостайы къорд» æцæгдзинадæй контрреволюцион къорд кæй уыдис, уый та бæлвырд кæны йæ уагæвæрдæй. Фыссынц: «Махмæ нæ уыди зæхджынтæ, адæмы туг чи нозта. Махмæ нæ уыди æмæ нæй фабрикты æмæ заводты хицæуттæ, адæмы фæллойæ йæхицæн бынтæ чи арæзта. Æмхуызон адæм стæм мах неппæт дæр. Хохæй, быдырæй алчи дæр цæры йæхи уды фæллойæ» (Кæс 3-аг номер).

Бæлвырд у, «Къостайы къорд» ацы ран ирон адæмы ‘хсæн классон тох, классон дихдзинад кæй нæ кодтой, уый. Уæдæ цæмæй пролетарон революцийæ фæиппæрд уыдаиккой ирон адæм, уый тыххæй дæр фыссы «Къостайы къорд» æргомæй: «Хæсты фæйлауæнтæ махмæ дæр æнхъæвзын байдыдтой, тынг тас у махæн дæр, кæрæдзимæ куы фæуæм, уымæй... фæллояг у, зилгæ дымгæ куы райса мах дæр».

«Къостайы къорд» сиды, йæ сæр сæрмæ чи хæссы, йæ дзыллæйы фарн чи уарзы, уыдон тагъддæр Къостайы тырысайы бын цæмæй æрæмбырд уой. Фæстиат кæнæн нал ис... зæгъгæ. Æмæ дарддæр фыссынц «Ирон газеты» 4-æм номеры: «Къостайы къорды» тырнындзинад у уый:

а) Цæмæй Ирыстонны ном уа бæрзонд...

б) Нæ рæсугъд ирон æгъдæуттæ сæ бынаты фидар куыд баззайой», æмæ кæронбæттæны фыссынц: «Иунæг хуыцау ахъаз ракæнæд, тых радтæд магуыр ирон дзыллæтæн. Нæ дзырд иу куыд уа! Оммен!»

Кæй зæгъын æй хъæуы, ацы ран «Къостайы къорды» националистон буржуазон цæстæнгас у бæлвырд. Ноджы ма бæлвырд кæны ацы ран уый дæр, æмæ «Къостайы къорд» æмæ дины кусджытæ иумæ баст кæй уыдысты, куыд идейон, афтæ практикон хъуыддагæй дæр, уый, æмæ уый тыххæй сидыңц хуыцауы номæй «Оммен».

Гъе афтæ уыди «Къостайы къорды» программæ, афтæ уыди йæ контрреволюцион цæсгом.

Мæнæ куыд фыстой дины кусджытæ дæр «Ирон газеты» 5-æм номеры революционерты тыххæй: «Уыцы цардхалджытæ ардауыңц... мæгуырты бонджынтыл... Арт æндзарынц уыцы хуыцауы налæттæ ирон адæмы ‘хсæн дæр», кæнæ дарддæр: «Мах никæимæ хæцæм æмæ никæй фарс лæууæм». Сæ даргъ фыстæджы сидыңц ирон адæмы иудзинадмæ, æнæ класстыл дихгæнгæйæ фыссынц «Ирон газеты»: «Бафæзмут уæ динамонджыты æмæ ард бахæрут иу мадæй гуырд æфсымæртау, нæ ирон дин куыд бахъахъхъæндзыстут...»

Сæ фысты кæрон балхынцъ кодтой афтæ: «О бæрзонд хуыцау, фехъуысæд дæм нæ куывд, срухс нын кæн нæ зонд, баиу нæ кæн æмæ нæ бахиз æгадæй, фыдбылызæй! Амин!» Цымæ цæмæ гæсгæ сарæзтой блок «Ирон газет» æмæ «Къостайы къорд» дины куыстгæнджытимæ? Кæй зæгъын æй хъæуы, уый арæзт æрцыд, цæмæй фæллойгæнæг адæмы зондахаст динай батар кæной, уый тыххæй. Диссаг ма ноджы уый у, æмæ пысылмон, стæй чырыстон дин кæй баиу кодтой. Уый дæр арæзт æрцыд, уымæн æмæ цæмæй ирон адæм дины фæрцы тынгдæр сбæдтой кæрæдзийыл, цæмæй æрфидар уа «æфсымæрдзинад» тугцъиртæ æмæ фæллойгæнджыты ‘хсæн æмæ ирон адæм афтæмæй иппæрдгонд æрцæуой пролетарон революцийæ. Фыстæджы бын сæ къухтæ бавæрдтой авд сауджыны æмæ фондз моллойы. Куыд раиртæстам, афтæмæй ацы «Ирон газет» уыди реакцион, ирон контрреволюцион буржуазон националистты интеллигенцийы – сауджынты, моллоты оргæн.

Зæгъын хъæуы уый, æмæ Октябры революци куы бацъист кодта дыккаг «Ирон газеты», уæд ма дзы чи аздади контрреволюцион националисттæй, уыдон 1921 азы литературон фронты дарддæр кæй бавнæлдтой се знаггадон куыст хæссынмæ æмæ кæй сарæзтой æцагæлон журнал «Малусæг».

Малусæгады æцагæлон цæсгом дæр та бæлвырдгонд куы

‘рцыд, уæд ма «Малусæджы» аразджытæй цы аззад, уыдон сарæзтой ног аивадон журнал «Зиу», зæгъгæ, æмæ та уый дæр дарддæр хаста «Малусæджы» æцæгæлон зондахаст, фæлæ та уый дæр пырхгонд æрцыд.

Хз. Хз.

«Мах дуг», 1940, №3

Уацы стиль æмæ растфыссынадмæ æвнæлд не ‘рцыд

ПИСЬМО ЧЛЕНА ВКП(Б) А.Б. ОЛИСАЕВА

***наркому внутренних дел СССР,
секретарю ЦК Н.И. Ежову³
о контрреволюционном выступлении Х. Халлаева
и связи председателя исполкома Д. Тогоева
с врагом народа Гамарником.***

30 июня 1937 г.

1937 года 13-го января в парткабинете Дигорского РК ВКП(б) Сев(еро)-Осети(нской) АССР, первичная парторганизация Дигорского районного исполнительного комитета прорабатывала статью: «Правые отщепенцы защитники реставрации капитализма». В проработке статьи участвовали члены ВКП(б): парторг Гамаева Лезинка, Калицов Гетагаз, Такулов Петр, Корнаева Дзахират, Халлаев Хамби, Катаев Авсадак (ныне исключен из

³ Ежов Николай Иванович (1895–1940), партийный деятель, один из руководителей органов госбезопасности, генеральный комиссар государственной безопасности. Член большевистской партии с мая 1917 г. В 1919–1921 гг. – политрук, комиссар радиотелеграфной школы, комиссар радиобазы. С 1922 г. на партийной работе: секретарь Марийского обкома и Семипалатинского губкома РКП(б), секретарь Казахского крайкома ВКП(б). С лета 1927 г. инструктор, а затем зам. зав. учетно-распределительным отделом ЦК ВКП(б). С ноября 1930 г. зав. распределотделом, отделом кадров, промышленным отделом ЦК ВКП(б). С 1934 г. член ЦК ВКП(б): С февраля 1935 по март 1939 г. Ежов председатель Комиссии партийного контроля при ЦК ВКП(б). В сентябре 1936 – ноябре 1938 г. нарком внутренних дел СССР. В 1937 г. Ежов достиг пика карьеры: в июле он был награжден орденом Ленина, а в октябре избран кандидатом в члены Политбюро. Руководимый Ежовым аппарат НКВД, по указанию высшего политического руководства развернул в стране массовые репрессии, жертвами которых стали партийно-государственные руководители, военный состав, сотни тысяч простых крестьян и рабочих, представители интеллигенции и духовенства. Всего в 1937–1938 гг. было осуждено 1344923 человека, в том числе расстреляны 681692 человека. 10 апреля 1939 г. Ежов арестован. Приговорен к смертной казни. Расстрелян.

партии), кандидат партии Битуев Увжико (ныне исключен из партии) и сочувствующий Касаев Банге, где находился и я Олисаев Амурхан Б. Я состою на учете в первичной п/организации РК ВКП(б).

После проработки попросил слово член ВКП(б) с 1918 года Халлаев Хамби и рассказал, что: «т. Сталин был во время т. Ленина в 1922–1923 гг. тоже грубым, и тогда Троцкий написал т. Ленину записку, что т. Сталин грубый и без ведома тебя и меня делает то, что захочет и на основании этой записки т. Ленин вызвал к себе т. Сталина и задает т. Ленин т. Сталину вопрос: знаешь ли, т. Сталин, что я еще жив, или нет? Отвечает т. Сталин: да я знаю, что Вы еще живы. После чего т. Ленин сильно предупреждал т. Сталина, чтобы он не был грубый и без ведома его и Троцкого ничего больше не делал».

Когда Халлаев Хамби закончил вышеизложенное контр-революционное выступление, то я – Олисаев и Гамаева задали ему, Халлаеву Х., вопрос, где ты читал эти слова и откуда ты это знаешь?

На мой вопрос отвечает Халлаев Х.: «Эти слова мне рассказал Тогоев Даниил, а он работал несколько лет на Дальнем Востоке и ему, Тогоеву Д., рассказал его друг Гамарник».

Я, Олисаев, еще задал ему, Халлаеву, вопрос, где еще слышал и кто еще тебе говорил об этом?

Отвечает Халлаев: «Я еще об этом слышал в 1927 году в городе Москве».

В этот вечер у нас коммунисты, участвовавшие на проработке, не проявили Большевицской бдительности и не разоблачили Халлаева.

Утром я это дело рассказал секретарю РК ВКП(б) Загалову Харитону, а на другой вечер, как только приехал 1-й секретарь РК ВКП(б) т. Рамонов Заурбек³, рассказал ему. Оба секретаря сказали мне и Гамаевой: «Идите и созовите собрание и обсудите вопрос о Халлаеве». Мы с Гамаевой через день созвали собрание и исключили из партии на первичной(парт(ийной) организации, Халлаева Х. за его контрреволюционное выступление.

Секретарь РК ВКП(б) это исключение Халлаева Х. не рассмотрел до 29-го мая с.г. (с 13-го января с.г.), а 29-го мая с.г. бюро РК ВКП(б) восстановило Халлаева Х., а через день мы читаем в газетах, что Гамарник оказался врагом народа, изменником родины.

³ Рамонов Заурбек Кириллович, 1902 года рождения, уроженец сел. Ардон, осетин, секретарь Дигорского РК ВКП(б). 13.07.1938 г. выездной сессией Военной коллегии Верховного суда СССР приговорен к расстрелу.

После чего я и другие коммунисты стали подозревать Тогоева Даниила, что Халлаев Х. правильно говорил о том, что эти к(онтр)революционные слова действительно передал Тогоев Даниил Халлаеву Хамби со слов его друга Гамарника.

Я, Олисаев, опять рассказал секретарю РК ВКП(б) Рамонову, что дело Тогоева Даниила уже, по-моему, стало подозрительным, может он имел такие к(онтр)революционные беседы с врагом Гамарником и надо поднять этот вопрос. Он, Рамонов, ответил мне: «Ладно», я поговорю с Тогоевым Д. и с Маурером (с секретарем Особкома ВКП(б)).

С 11-го июня с.г. по 20-е июня с.г. была областная парт(ийная) конференция, и я ожидал, что Рамонов поднимет этот вопрос, но вопрос не был задан Тогоеву Даниилу.

Когда Рамонов приехал с областной парт(ийной) конференции, я опять обратился к нему и спросил, почему он не поднял вопрос на конференции, когда после конференции об этом Рамонов доложил в Особком ВКП(б).

30-го июня с.г. у нас в Дигорском РК ВКП(б) было закрытое собрание райпартактива, где участвовали 39 человек – (членов) партии, в присутствии зав. ОРПО Севособкома Мзокова и его инструктора Цидаева А. и Абаева Ш⁴. На собрании я, Олисаев, выступил с критикой членов бюро обкома и РК ВКП(б), где я сказал, что коммунисты Дигорского райкома подозревают председателя исполкома Сев(еро)-Осет(инской) АССР Тогоева Даниила, из к(онтр)революционного выступления Халлаева Х., что Тогоев Д. имел связь с врагом народа Гамарником.

После меня попросил слово зав. ОРПО Особкома т. Мзоков сказав, что этот вопрос пустяк и стал предлагать на собрании почитать и даже требовал стенограмму 14-го парт(ийного) съезда, потом говорил, что т. Сталин действительно назвал себя грубым в отношении оппозиции.

После этого Мзоков сказал, что «не надо поднимать такой нелепый вопрос и что даже можно исключить из партии того, кто поднимает такие неясности».

⁴ Абаев Шамиль Бекмурзаевич, 1878 года рождения, уроженец сел. Христиановское, осетин, член ВКП(б), директор Северо-Осетинского педагогического института. 27.06.1938 г. арестован. 23.10.1939 г. Особым совещанием НКВД СССР дело прекращено за недоказанностью обвинения.

После чего секретарь РК т. Рамонов стал копать изъятую литературу и принес Мзокову три книги: «Партия и оппозиция» «Накануне XV съезда», «Сборник дискуссионных материалов», выпуск I-II-III.

Эти книги и другие, изъятую литературу – 50 экземпляров, разные вредные книги в мае месяце с.г. принес секретарь РК т. Рамонов из своей домашней библиотеки, а до мая месяца держал у себя дома. Он эти книги сдал мне на хранение, а я работаю зав. учетом РК ВКП(б), и книги лежали в моем служебном кабинете до сегодня, а сегодня он, т. Рамонов, мне разрешил сжечь их.

Из вышеуказанных книг (3-х), Мзоков хотел читать какие-то цитаты, но как только районное парт(ийное) собрание узнало, что эти 3 книги давно изъяты, то собрание не дало возможности читать какие-то цитаты.

Он, т. Мзоков, хотел доказать, что к(онтр)революционное выступление Халлаева надо понимать, как нек(онтр)-революционное выступление. Я считаю, что т.т. Мзоков и Рамонов защищали выступление Халлаева, и РК ВКП(б) восстановил Халлаева в партию. Мзоков и Рамонов хотели нам на собрании почитать цитаты из изъятой литературы, из пройденного этапа, это грубейшие политические ошибки.

Я лично и все коммунисты Дигорского района подозреваем из к(онтр)революционного выступления Халлаева Х., что Тогоев Даниил имел беседу с к(онтр)революционером, врагом – Гамарником и что был связан с последним.

А. Олисаев

Адрес мой:

Сев(еро)-Осетин(ская) АССР

Дигорский РК ВКП(б)

Олисаеву Амурхану Васавичу.

30, VI, (19)37 г.

Селение Дигора.

ЦГАИПД РСО-А. Ф.Р.12. Оп.1.Д. 18.л.24–26. Подлинник.

Машинопись.

Автограф.

**ХОДАТАЙСТВО ЛИШЕНЦА Х. ЦОМАЕВА⁵
в городской исполком о восстановлении его
в избирательных правах**

17 декабря 1925 г.

*В городской исполком
гражданина Харлампия Цомаева,
бывшего протоиерея
Владикавказской Осетинской церкви*

Заявление

Ввиду окончательного выхода моего из состава служителей религиозного культа православной церкви, за снятием сана, о чем мною было объявлено в газетах «Растдзинад» № 31 сего года и «Власть Труда» № 273 с. г., прошу восстановить меня как в избирательных, так и прочих гражданских правах, выдав мне надлежащее удостоверение. При сем прилагаю вырезки газет.

Харлампий Цомаев

17/XII, (19)25 г.

Гор. Владикавказ, ул. Веры Тиболовой № 44.

ЦГА РСО-А. Ф.Р.294. Оп.1. Д.1. Л.92. Подлинник. Рукопись. Автограф.

*Чиный «Репрессивная политика
советской власти в Северной Осетии.
1920–1930», Владикавказ, 2009.*



⁵ Цомаев Харлампий Дмитриевич, 1875 года рождения, уроженец с. Ардон СО АССР, образование среднее духовное, бывший священнослужитель. С 1910 по 1925 год священник церкви Верхне-Осетинской слободки. С 1925 г. после снятия сана священника занимался литературной деятельностью, работал в газете «Растдзинад». 10.09.1936 г. арестован, 27-29 апреля 1937 г. спецколлегией Орджоникидзевского райсуда приговорен к 10 годам лишения свободы. 27.12.1937 г. тройкой НКВД СО АССР приговорен к расстрелу.

ИРОН
ПРОЗѦЙЫ
АНТОЛОГИ

ГУЫЦМÆЗТЫ МИХАЛ

(1930–1984)

Гуыцмæзты Уасилы фырт Михал райгуырди 1930 азы 2 мартыйы Цхинвалы районы Гуыцмæзты (Ортъеуы) хъæуы. 1948 азы каст фæци Уанаты астæуккаг скъола, 1952 азы та – Хуссар Ирыстоны педагогон институт.

Уый фæстæ Михал кусын райдыдта – газет «Коммунист»-ы редакцийы, стæй та журнал «Фидиуæджы». Фæстæдæр сси Хуссар Ирыстоны чингуыты рауагъдады редактор.

Михалы уацмыстæ мыхуыры зынын райдыдтой 1950 азæй фæстæмæ. Йæ фыццаг чиныг «Намыс» рацыди 1959 азы, дыккаг («Хъуыдыты зилдхæны») – 1961 азы, æртыккаг («Тæргайгæнаг») – 1965 азы. Стæй йын фæд-фæдыл цыдысты романтикæ «Æцæгæлон» «Æууæнкхортæ», радзырдтæ æмæ уацауты чиныг «Кæлмхæрд удтæ», пьесæты чиныг «Фыдæлты уæзæг»...

Михал амарди 1984 азы 12 ноябры.

ГУЫЦМÆЗТЫ Михал

ДАРГЪ ДЗЫККУТÆ

Радзырд

Цæст кæй нæ уыны, уый зæрдæйæ рох у, фæзæгъынц. Уый мæнг у.

Цалдæр боны нал федтон мæ цардæмбал Ацырухсы, æмæ мæ зæрдæ æнцойдзинад нал ссардта мæ риуы. Цыфæнды сылгоймаджы ма феноң, – алы хатт дæр мын Ацырухсы æрымысын кæны.

Курорттæ æмæ санаториты сылгоймæгтæ бирæ ис. Семæ дæ аныхас кæнын бафæндæд, æндæра... Сæ хъазт, сæ мидбылхудтæй лæджы уæларвмæ сисынц. Сæ иу дæ иннæмæй йæ кæлæнгæнæг цæстытæй давдзæни...

Зæрдæ хивæнд у, æгæнон... Иу æмæ дзы дыууæйы уацары

нæ бахауы. Зонд, хъæбатыр салдатау, йæхи нæ дæтты. Уай-тагъд дын дæ цæстытыл ауайын кæндзæн дæ удыхайы æмæ, кæд лæг дæ, уæд ма уæлдай змæлд фæкæн!

Мæ цæстытыл арæх уайы мæ удыхай мæнæн дæр. Æрымысын, санаторимæ мæ куы фæндараст кодта, уыцы бон. Къæвда къæртайæ калæгау кодта. Мæ цардæмбал куы уынгмæ каст, куы та – йæ цонджы сахатмæ. Йæ цæсгом ныттар, нырхæндæг. Зын мын уыд йæ тыхстдзинад уынын, стыр зын, æмæ мын кæд цæуынафон нæма уыд, уæддæр фæтагъд кодтон. Мæ чумæдан мын кæм лæвæрдта.

– Иучысыл-ма фæлæуу, нырма раджы у, – дзырдта мын Ацырухс.

– Къæвда тыхджынай-тыхджындæр кæны, – уыдис ын мæ дзуапп.

– Цом уæд та, афæндараст дæ кæнон.

– Ахæм къæвдайы уанцон нæу? – сыбыртт æй не суагътон.

Сывæллæттæ мæм сæхи æрбайстой:

– Баба, æз дæ афæндараст кæндзынæн.

– Æгонгæй, баба, мæн ауадз.

– Баба мæн кæны. – Сæ иу иннæйы дзыхæй иста ныхас.

– Уæ иу дæр нæ æмæ уе ‘ннæ дæр, – загътон сын æз.

Сæ бон куы базыдтой, уæд ныхъхъус сты.

Ацырухс кулдуары онг мæ фæдыл рацыд. Йæ уадултыл дыу-уæ ставд цæссыджы æрхъуызыд. Тæрккъæвда сæ ахсадта.

– Куыддæр ныццæуай, афтæ писмо рарвит, – мæ хъустыл-ма ауад йæ ныхас, стæй автостанцæмæ атындзыдтон.

Санаторийы раз къаддæр къæвдайы не ‘рхызтæн автобусæй. Иннæты куыд суазæг кæнынц, мæн дæр афтæ...

Мæ палатайы сынтæгыл мæхи æруагътон. Æнæхъæн æхсæв поезды цæуæг, фæллад, фæлмæцыд адæймагæн афынай цы зын у!

– Уæлæмæ, уазæг, аходæн скæн. – Æнæзонгæ сылгоймаджы ныхас мæ райхъал кодта. Йæ хæлар мидбылхудт мын мæ хуыссæг фæсырдта. – Цом æмæ дæ ныффыссын кæнон, науад æххормагæй баззайдзынæ. – Мæ разæй фæцæуæг хæрæндонмæ. – Мæнæ, гъе, ацы стъолыл хæрдзынæ, – загъта мын, æмæ йæ мæ цæст дæр нал ауыдта.

Æртæ сылгоймаджы цур стъолы фарсмæ афтид бандоныл æрбадтæн. Аивæй сыл мæ цæст ахастон. Сæ иу – мæ ныхмæ бадæг – ставдтæ конд. Йæ цæсгом кæмдæрты фенцъылдтытæ,

фæлæ йæ зылдцух нæ уадзы. Хос ын йæ уадултæ арæх кæй æвдæрзы, уый йæ бакастæй бæрæг у. Йæ цæстытæ йæ алыварс-бадджытыл зыд рагæпп-багæпп кæнынц. Æппынфæстаг ын мæныл æрæнцадысты.

– Дзæбæх товар у, раст æз цахæм уарзын, ахæм, – йæ рахизфарс цы чызг бадти, уый хъусы бадзырдта, æз æй куыд фехъуыстаин, афтæ. Æз цыма ницы фехъуыстон, мæхи афтæ равдыстон.

Чызг ныппыррыкк кодта, стæй йе ‘мныхасгæнæгмæ баздæхт:

– Дæ цахъхъæнтæ зæнæджы зæнæг хъомыл кæнынц.

Æхсызгон мын уыд, кæй йæ бафхæрдта. Уый йæ цыма нæ бамбæрста. Бахудт:

– Нæма мæ фæнды ме ‘взонгадæн хæрзбон загъын.

– Уæдæ ма æз та цы загъон? – ног та сдзырдта чызг æмæ йæ сау, цыбырцагъд дзыккутæ йе уæхсчыты сæрты фæстæмæ ассыдта, стæй йе ‘нгуылдзтæй йæ сынтбазыр къæлæт æрфгуытыл фæйнæрдæм ахæцыд, цыма сæ сраст кæнынмæ хъавыд.

– Адонмæ куы хъусай, уæд æххормагæй баззайдзынæ, фæлæ уал исты ахæр, – мæ хъустæ ацахстой æртыккаг сылгоймаджы ныхас. Æз æм фæкастæн æмæ дзы фефсæрмы дæн. Цы хæсджын у æнæзонгæ сылгоймаг: ды искæй дам-думтæм хъусай, уый та дын официанткæйæ хæринагтæ иса.

– Бузныг! Мæн тыххæй цæмæн бафыдæбон кодтай? – загътон ын æмæ къæбæр мæ дзыхмæ схастон. Уый мæм йæ дыууæ цъæх фæрдыг цæстæй фæхудти:

– Æфсæрмы ма кæн. Адæймаг æрмæст йæхи тыххæй нæ цары...

Йæ ныхæстæ мæм дзæбæх фæкастысты, зæндджын. Мæ сæрæй йын бузныджы нысанæн акуывтон. Нæ кæрæдзимæ фемдзаст стæм. Сылгоймагæн йæ цæстытæ, судзгæ цырагътау, ферттывтой. Йæ цæсгом хурау бахудт, йæ сæр кæрдиппæрд æфсирау фæкъул. Йæ мыдадзхуыз дзыккутæ йæ уадултыл æркалдысты, цыма йын йæ урсцъар цæсгом мæнæй æмбæхстой. Йæ рæсугъд къуыбыр риуты ‘хсæн къаннæг дзыхъхъæй мæ цæстытæ тыхыскъуынагау ракодтон. Нырма йæ нарæг, æлвæст астæуыл атыхстысты, стæй уыцы схъиуд ракодтой æмæ сæ тъæпп йæ гом зæнгтыл фæцыд. Фыццаг хатт федтон ахæм даргъ рæсугъд æмæ рæхснаг, уырыдзыхуыз зæнгтæ.

Сылгоймаг, цыма мæ фыдæнæн сыстад:

– Иунæгæй дæ уадзын, фæлæ бахатыр кæн.

Иунæгæй... Æмæ мæ цал æмæ цал хатты ныууагъта иунæгæй, фæлæ, æппынфæстаг... Цыма мæ разы бабадт – къæсæргæрон ыл хæрхæмбæлд фæдæн. Цæмæй дзы фæтарстæн, нæ зонын. Ме уæнгтæ цыдæр æнахуыр рызт бакодтой. Йæ иувæрсты ахизынмæ хъавыдтæн. Уый мæм йæ къух æрбадардта:

– Ныр цал боны бадæм иу стъолы фарсмæ æмæ нæ кæрæдзи ма зонæм, уый аив нæу. Мæ ном – Таня.

Йæ фæлмæн къух ын куы райстон, уæд цыма ме уæнгты ток ахызт. Тыххæй ма бафарæзтон зæгъын:

– Мæ ном та – Батыр.

Таня йæ мидбылты фæхудт:

– Æмæ æххæст хъæбатырæй цæмæй фæтарстæ?

– Бег кæй дæн, уый дæр мæм æгæр кæсы. Мæ дæлгоммæ ныхас мын фембæрста æмæ та ног фæхудти.

– Батырбег? О, уый хорз ном у, тынг хорз...

Æз ын йæ ныхас фескъуыдтон:

– Адæймагæн кадгæнæг ном нæу. Номгæнæг адæймаг йæхæдæг у.

– Уымæй раст дæ, – загъта, – фæлæ мæ фыд-зæрдæйы нæмттæй хай ма фæуа.

Ныхæстæгæнгæ ныл рæстæг атахт.

Кæртæй мæ хъустæ ацахстой фæндыры цагъд. Мæ сæнттæ мæ цыдæр æнахуыр музыкæйы дунемæ ахастой.

Мæ хъуыдытæ мын фескъуыдта йæ ныхас:

– Цом æмæ дзы фæйнæ кафты æркæнæм.

– Æз кафын нæ зонын, – афсон кодтон æмæ мæ палатæмæ рацæуынмæ хъавыдтæн. Уый мæм йæ цæстытæ, лæгъстæгæнæгау, сзылдта:

– Уæд та цом уæлæ уæлбылырдæм – нæхи аирхæфсæм.

Дзуапмæ дæр мæм нæ банхæлмæ каст. Мæ фæрсты фæцæуæг. Цыма мын мæ хъуырыл бæндæнæй анцад – æвæндонæй араст дæн æз дæр.

Иучысыл нæ суайын хъуыд хæрды. Цыма мæн амæстæй ма-рынаен, – йæхи мæ разæй цæуæг фæкодта. Мæ цæстытæн мын сæ развæндаг ахгæдта. Йæ синтыл æрцауындызæг сты. Мæнæ йын сæ цыма хорз нывгæнæг æрхæххытæ кодта. Уæлдай змæлд, уæлдай тæлфт нæ кæнынц.

Уæлбыл стыр наз бæласы бын дидинвæлыст, цъæх хъæдабæ

кæрдæгыл йæхи уæлгоммæ ауагъта. Йæ цыбырæлвуд дзыккутæ бындзыггай кæрдæгыл æркалдысты. Йæ кæлæнгæнæг цæстытæ мæ, судзгæ стъæлфæнтау, басыгътой. Йæ мидæнкъарæнтæ сæ айдæнау разындысты. Ме уæнгтæ бадон сты. Мæ уæрджытæ фæцудыдтой æмæ йæ фарсмæ æрхаудтæн. Афтæ иудзæвгар, уыцы æгуыппæг, æнæзмæлгæ, нæ мидхъуыдыты стъалытæ нымадтам. Æрæджиау йæ иу фарсыл æрзылд. Нымдзаст мæм. Æз сыс-тынмæ хъавыдтæн. Уый мын мæ къухыл æрхæцыд. Ног та мæ мидбынат æрхаудтæн. Ног та мæм нымдзаст и. Сабыр, æгуыппæгдзинад ныл йæ пæлæз баппæрста. Æрæджиау мæм Таняйы хъæлæс куыддæр ризæгау райхъуыст:

– Ус дын ис?

– Ис!

– Рæсугъд у?

– О, тынг рæсугъд...

Таня фенкъард и. Йæ цæстытæ, фæззыгон асæст бонау, ныт-тар сты, стæй, фыддымгæ мигъты куы фæсура æмæ та хур се ‘хсæнæй куы ферттыва, уыйау йæ цæстытæ, судзгæ цырæгътау, ферттывтой æмæ та мæм ног нымдзаст и. Нæ зонын, цæмæн мæм афтæ фæкаст, цыма мын уайдзæф кодта: цæмæн гæды ныхæстæ кæныс? Мæ цуры йæ рæсугъд куыд рахуыдтай?

Ног та сдзырдтон:

– О, ме ‘фсин рæсугъд у, тынг рæсугъд... зæрдæйæ...

Таня йæ мидбылты бахудт:

– Мæнæй рæсугъддæр у?

Цы дзуапп ын радтаин? Фæтыхстæн. Мæ дызæрдыггаг хъуы-ды ме ‘взаджы цъуппыл абадт.

– Нæ зонын.

Сæ рæсугъддзинад сын цæстæнгасæй барстон. Ныхъхъус дæн. Ныхъхъус и уый дæр. Æрæджиау та уæлдæфы сабырдзинад Таняйы ныхас фехæлдта:

– Стæвд дæн, – загъта æмæ йæ цъæх жакет феппæрста.

Судзгæ ‘хсидавы ма, дам, фæтæген хъуыд æмæ йыл æй ба-калдтой. Раст цыма арты смидæг дæн. Мæ цæстытæ атартæ сты, мæ сæр разылд. Мæхи куы æрæмбæрстон, уæд кæсын, æмæ йæ чысыл, фæлмæн армытæппæн – мæ къухы, цыма æз дохтыр уыдтæн, уый та – рынчын æмæ йын йæ цонджы пульс бæрæг кодтон. Ног та фемдзаст стæм. Исдуг мæ цæстытæ стæбæртт-тæбæртт кодтой, стæй йæ зырнай зылд къуыбыр

риутыл сæхи фæллад уагъд æркодтой. Йæ цыбыр хъуырзылд къаба сын сæ рæсугъддзинад нæ бамбæхста. Йæ тагъд-тагъд улафтæй æхсызгон змæлд кодтой. Сыгъдæг, сатæг уæлдæф мын нал фаг кодта. Йæ цыбырдым къаба, мæ фыдæнæн, йæ синты сæр абадт.

– Тæхуды, ныр денджызы уылæнты дæхи баппар, – йæ ныхасæй мæ æрчыцын кодта. Цыдæр ризæг мыл бахæцыд. Мæ зæрдæйы гуыпп-гуыпп, хъæсдарæг хойæгау, райхъуыст. Тыххæй ма бафæрæзтон зæгъын:

– Ам денджыз нæу. Мæнæ хъæдрабын цъæх нæууыл бадæм. Тания мæ, дисгæнæгау, афарста:

– Зæгъ-ма, сывæллæттæ дын ис?

– Ис!

Уый йæ худын нал баурæдта:

– Æз та афтæ æнхæлдтон, зæгъын, кæд фырафсæрмæй æнæзæнæг баззæдтæ.

Цы бамбарын мын хъуыд йæ дæлгоммæ ныхас. Æнæкардæй мæ аргæвста. Æгад мæм фæкаст, тынг æгад йæ ныхас. Фæсмонны æнкъарæн мæ ныццафта: цæмæн рацыдтæн йемæ, цы мæ нæ уагъта? Исдуг афæнд кодтон, сыстон æмæ дзы алидзон, фæлæ адæймаг хиуарзон куыд нæ у: æгады тас мæ мæ мидбынат, зæгæлау, ныххуыдта. Мæ цæсгомыл мæ къух сисынвæнд скодтон. Мæ намыс мæ разы, цæлхдурау, слæууыд. Ног та мæ цæстытыл æппæт дæр ауад. Зæрдæ та æрымысыд алцы. Мæ цардæмбал Ацырухсæн мæ уарзондзинад куы раргом кодтон, уыцы изæр... Арв – райдзаст, уæлдæф – сыгъдæг. Нæ къæвдайæ тас у, нæ рыг, афтæмæй тæгъо кæнæм рæсугъд асфальт уынды, æвзонг тала бæлæсты бын тротуарыл æз æмæ Ацырухс... Цæуæм, тæгъо кæнæм сæ хæстæджыты раз. Чысыл куы адард вæййæм хæдзарæй, уæд та фæстæмæ фездæхы. Æфсæрмы кæны, сæ зæрдæ мыл куы бахуда, зæгъгæ...

Дзурын... Дзургæ нæ, лæгъстæ йын кæнын:

– Бауарзтон дæ, тынг дæ бауарзтон... Мæ бон нал у æнæ дæу фæцæрын.

Нæ зонын, æцæг дзырдтон?.. Нæ зонын... Цы у уарзондзинад? Абон дæр ма йæ нæ зонын. Æз иу хъуыддаг зонын æрмæстдæр: цы бон мæ цардæмбалы нæ фенын, уыцы ‘хсæв мæ хуыссæг фæхауы. Фыднизæй рынчын адæймагау мыл цыдæр утæхсæн бафты. Нæ зонын... Фыруарзондзинадæй, æви йыл

сахуыр дæн?.. Ныр сывæллæттæ хицау стæм, мад æмæ фыд, уæддæр... Æппынæдзух мæ цæстыты разæй не ‘фты йæ фæлгонц. Æхсæв фыны иумæ стæм, бон – хицæнтæ. Хаттæй-хатт фæзæгъын: нæхимæ ацæуон, фæлæ та Ацырухсы ныхас мæ зæрдыл æрбалæууы:

– Дæ рæстæгæй раздæр та ма ‘рмидæг у... Сывæллон нал дæ. Дæхимæ ‘ркæс.

Æппынæдзух мæ цæстыты раз нывгонд у йæ фæлгонц. Уæлдайдæр та йæ чызгон хуыз. Йæ нарст, дæргъæлвæст цæсгоммын цыма йæ къаннæг фындз исчи къухæй аныхæста. Йæ цæстытæ, судзгæ цырæгътау, тæмæнтæ калынц. Дыууæ бæзджын, сау æрфыджы сыл, къæлæттау, æртыхстысты. Йæ даргъ мыдхуыз дзыккутæ дыууæ быдæй куы йæ къаннæг къуыбыр риутыл фæхъазынц, куы – йæ фæсонтыл. Иууыл тынгдæр та йе ‘рвхуыз къабайы фæуайы мæ цæстытыл. Рæсугъд зæнгтæ æмæ хæрзконд синты сæр йæ нарæг астæу уæлдай лыстæгдæрæй уыцы къабайы разыны, цыма йæ ныккъæрцц кæнынмæ бирæ нал хъæуы. Куыд тынг æй уарзтон, куыд æхсызгон æнкъарæнтæ мæм æвзæрын кодта уыцы къаба! Иумæ куы бацардыстæм, уæд ын цал æмæ цал хатты бахуыйын кодтон ахæм æрвхуыз къаба. Ацырухс-иу мын, мидбылхудгæ, загъта:

– Уанцон нæу... Адæм афтæ æнхъæлынц, цыма мæ кæддæры æрвхуыз къаба ихсийы...

Æз ууыл хъуыды дæр никуы акодтон. Ныр дæр ма дзы арæх фæдомын ахæм æрвхуыз къаба, фæлæ нал... Ацы фæстаг азты мæ ныхас, мæ лæгъстæйæ ницыуал цæуы. Фæзæгъы мын:

– Цæмæй ма ахæм хуыд къаба скæнон, уый тыххæй мæ мæ чызгон уæнгтæ, мæ кæддæры нарæг астæу хъæуынц, – æнкъардæй-иу мæм райхъуыст йæ хъæлæс. Афтæмæй та мæм ныр хаттæй-хатт уæлдай рæсугъддæр фæкæсы. Йæ кæддæры цыргъ роцъо цыдæр æнахуыр тымбыл сси. Иннæ ахæм йæ урс дæллагхъуыр чысыл уырдыгмæ фæкъуыпп æмæ йын уыдон йæ цæсгоммæ цыдæр ног рæсугъд ахорæнтæ бафтыдтой. Æцæг, йæ дзыккутæ йæ фæсонтыл дыууæ быдæй нал кафынц. Раст ын цыма хурмæ æрбампылдысты. Ацырухс сæм, мæнæн фыддæрадæнгæнæгау, хæсгард уыцы цæрдæг дары. Хаттай йе уæхсчыты онг куы ‘ривæзынц, уæд ын йæ азтæй цалдæр аппарынц, æмæ йæ цæсгом уæлдай рæсугъддæрæй разыны. Ныр ын цал хатты загътон:

– Куыд хорз, куыд рæсугъд мæм фæкæсыс, дæ дзыккутæ

дын де уæхсчытыл калдæй куы фенын...

– Сæ дзыккутæ афтæ æвзæнгтæ фæдарынц. Æз та ныр æртæ хъæбулы мад дæн, – дзуапп мын ратты Ацырухс, стæй ма йæ ныхасмæ бафтауы. – Кæд дæ дзыккуджын ус хъуыд, уæд мын сæ сæхи адыл æруагътаис.

Ме ‘взаг мæ комы цæуылнæ бахус, æрвылбон ын алвын сæ, алвын сæ куы дзырдтон, уæд.

Фыццаг куы базонгæ стæм, уыцы изæр дæр ыл йе ‘рвхуыз къаба уыд. Йæ даргъ дзыккутæ змæлыдысты дыууæ быдæй йæ фæсонтыл... Цæуæм, тæгъо кæнæм... дзурын, лæгъстæ йын кæнын, цæмæй мын бакома, уый та хынджылæг скъæры. Бæрæг у йæ ныхас, йæ цыдыл – мæ ныхас æм нæ хъары. Цыдæр мæ амондæн мæ цæстыты раз сыстадысты ме ‘взонджы бонтæ – мæ фыдæбæттæ. Цæмæн?.. Нæ зонын... Абон дæр ма дис фæкæнын. Мæ царды æппæты зындæр цы бавзæрстон, уыдонæй йын цыдæртæ радзырдтон. Мæгуыр, сидзæр йе ‘взонджы бонты цъус дудгæбонтæ нæ бавзары. Раст ын цыма æнахуыр аргъау кодтон. Йæ цæстытæ доны зылдысты. Хæдзары кулдуары раз æм фемдзаст дæн. Исдуг нæ кæрæдзимæ кæсгæйæ баззастæм, стæй нæ къухтæ, æгасцæуайгæнагау, андæгъдысты. Уый фæстæ нæ былтæ кæрæдзимæ сæхи балвæстой...

Фыццаг хатт банкъардтон адæймаджы зæрдæхцон комулæфт.

Ног та нæ кæрæдзимæ нымдзаст стæм. Иу дзырд, иу сыбыртт нæ никæмæйуал хауд. Æрæджиау мæ, тæрсгæ-ризгæ, райхъуыст:

– Цы мын зæгъыс?

– Мæ мад, мæ фыд куыд зæгъой, афтæ. Ме ‘фсымæрты дæр афæрсын хъæуы, – уыд йæ дзуапп.

Иунæг хо сын уыд. Тынг сæ аргъуыц кодта. Тынг æй уарзтой сæхæдæг дæр. Йæ зæрдæ сæ кæмæн стыдтаид, – нæ йын фæрыстаид. Ме уæнгты цыдæр ныфсы таг ахъазыд. Фырцинаей мæ ныззарынмæ бирæ нал бахъуыд, афтæмæй та уæды онг зарæджы сæраппонд мæ дзых дæр никуы бахæлиу кодтон. Æнхъæл нæ уыдтæн, мадæй, фыдæй, æфсымæрæй мæ ныхмæ систдзысты, æгæрыстæмæй йæ чындзытæ дæр, йæ фыдыфсымæры лæппутæ. Æцæг дзы чидæртæ ме ‘вварс дæр фæци. Æз æппæт уыдæттæ развæлгъау кæм зыдтон! Æхсæв мыл фырцинаей хуыссæг нал хæцыд. Бонырдаем чысыл афынаей дæн æмæ фæдтон диссаджы фын: цыма мæ тæккæ раз айтынг и стыр

цъах-цъахид денджыз. Йæ астæуæй мæм, цыкурайы фæрдыгау, цыдæр æрттивы. Кæсын æм æмæ – Ацырухс. Йæ къух мæм тилы, дзуры мæм: «Тагъддæр, тагъддæр мæм æрбаленк кæн, науæд мæ ныртæккæ денджыз аныхъуырздæн, æмæ нæ кæрæдзи нал фендзыстæм!» Цæуын, тындзын, ленк æм кæнын, фæлæ марадз зæгъ... Денджызы уылæнтæ мæ ныхмæ слæууыдысты. Нырма фæстæмæ ацæуынц, стæй та мæм сæхи раскъæрынц æмæ мæ уыцы знæт цæф фæкæнынц. Мæ тых, мæ хъару байсыст, фæдæлдонмæ мæ бирæ нал хъуыд. Уæд мæм денджызы æрфæнæй иу урсачъе зæронд лæг рахызт. Исдуг мæм кæсы æдзынæг, стæй мæм дзуры: «Дæ гæрзтæ ма аппар, лæппу! Денджыз куы сызнæт уа, куы схъыза, йæ ныхмæ тох уæд хъæуы, уæлдайдæр та дæу. Уыцы чызгимæ ис дæ амонд, æндæр ран æй ма агур, фæлæ архай, æрмæст афтæ нæ, ды йæм кæуылты бацæуынмæ хъавыс, ууылты дæ фæндаг æхгæд у, фæлæ дæрдты æрзил, кæд дæ дæ амонд ссарын фæнды, уæд». Цыдæр зæгъынмæ йын хъавыдтæн, фæлæ æвиппайды зæронд лæджы денджызы знæт уылæнтæ аныхъуырджой. Ног та сæхи рауагътой мæнмæ дæр. Æз сæ иувæрсты мæхи айстон. Цæуын, тындзын, ленк та кæнын, фæлæ мын фæхæццæ кæнын нал æнтысы. Æппынфæстаг æм баввахс дæн. Ацырухс мæм йæ къух фæдардта. Æз ыл куыддæр фæхæст дæн, афтæ фехъал дæн.

Уыцы фын куы федтон, уымæй къуырийы размæ Ацырухс йæ хæстæджытæн хæрзбон загъта æмæ сæхимæ ацыд, æз та йæ фæндараст кодтон. Автобус фенкъуыст æмæ, цалынмæ дард кæмдæр фæзилæны нæ фæаууон, уæдмæ мæ цæстытæ йæ фæдыл рацæйхаудтой. Йæ дыккаг бон фехъуыстон: æхсæв цы стыр къæвда ‘рцыд, уый фæндæгтæ фехæлдта. Æнæхъæн мæймæ дæр, дам, нал снывыл уыдзысты. Загътон: банхъæлмæ кæсон, фæлæ уыцы фын куы федтон, уæд ма мæ цы баурæдтаид?..

Æртæ суткайы поезды цæугæйæ, афтæ бафæлладтæн, раст мæ цыма исчи фæхты ныххоста. Арæнхъахъхъæнагау лæугæйæ, æппынæдзух дзагъырздæстæй кæй бон у! Хуыздæр билет мæ нæ фæци. Цыппæрæм æхсæв, бынтон фыдæхсæв, Ацырухсты хæдзары фæдæн. Æз æм кад æмæ æгъдауæй нысан уадзынмæ ацыдтæн, йе ‘фсымæртæ та мæм лæбурдтытæ систой: «Чи у, кæцон у, зонгæ дæр æй куынæ кæнæм, уæд куыд йæ ныфс бахаста нæ хомæ курæг?!» «Мæ иунæг чызджы дæлæ стыр цæугæдонæй фалæмæ ницы хъуыддаг ис. Нæ тыхст, нæ цины

сахат хъуамæ нæ уæлхъус уа!» – хъуынтызæрфыгæй дзырдта фыд дæр. Йе стыр даргъ рихитæ мæсты дауд кодта. Мады зæрдæ йæ чызгмæ фæтасы æдзухдæр. Зыдта Ацырухсы хъуыды æмæ лæджы сабыр кодта: «Иунæг чызг, дам... Уæдæ йæ мæнæ стъолы къахмæ бабæтт... – Стæй та лæппутæм феххæлд. – Æй, сымах та уæ дзыхтыл æрхæцут! О, о, афтæ... Мæ чызг йæ амонд ссарынхъом у йæхæдæг. Фыццагон рæстæг нæу, мыййаг».

Æфсымæртæй хистæры кæстæр æргом ницыуал дзырдта, æрмæст иннæты сусæгæй ардыдта мæ ныхмæ. Сæ хистæр – æргомдзырд – дзургæ къаддæр кодта, фылдæр – арсау лæбургæ. Иу хатт мын йе стыр тымбыл къух мæ былтæм дæр æрбахаста. Æввахс хиуæттæ, æрвадæлтæ йæ баиргъæвтой. Уæд мæ сæ чындытæй иу, загъд ныссабыр кæныны тыххæй, райдыдта æппæлын:

– Сæ горæты Батырæй хуыздæр цæрæг йæхицæй мачи раппæлад. Кæд дзы искæмæн бæрзонд, дардыл фæлгæсæг бæстыхай ис, уæд – Батырæн. Йæ цинк зестæй æмбæрзт агъуыст бирæ хæдзæртты аргъ у йæхæдæг. Хъæздыг, æмбаргæ, æмæ уæ чызджы амонд ма судзут...

Æгад мæм фæкаст, тынг æгад, йæ ныхас. Рагæй дæр æргомдзырд дæн, æнæппæлой, сæрныллæг. Фæлынд ныхас нæ бабыхста мæ зæрдæ. Загътон:

– Цæй хæдзар мын ис горæты? Кæмæдæр фæтеры цæрын. Нæхимæ мын хъæуы дыууæ æнæбары уаты ис æрмæстдæр. Горæты хæдзар скæнынæн бирæ цыдæртæ хъæуы. Æз та нырма ацы аз фæдæн уæлдæр ахуыр. Æртæ, цыппар мæйы дæр нæма кусын.

Ацырухсы хистæр æфсымæр мæ дзурын нал суагъта:

– Æппæт æргом кæм загътай, уым æнæхин, рæстаг адæймаг дæ, æмæ нæ хо кæд йæхи дæу тыххæй доны æппары, уæддæр ын «нæ» нал зæгъын.

Сæ фыд исдуг ныджджих, стæй йе стыр пух рихитæ йæ къухты æнгуылдзтæй асæрфæгау кодта æмæ мæм æдзынæг ныккаст, цыма чи дæн, ды дæн, уый мын мæ цæсгомыл бакæсынмæ хъавыд, уый фæстæ йæ цардæмбалмæ баздæхт:

– Ды раст дæ, æфсин, тынг раст... Фондзыссæдз чызджы кæмæн вæййы, уымæн дæр дзы йæ цуры ничи баззайы. Афтæ у цард, цы кæнæм? – загъта æмæ уæззау ныуулафыд.

Дзаджджын фынджы фарсмæ чи бадт, уыдон кæрæдзимæ

сæ цæстытæ æхсызгон ныкъуылд æркодтой æмæ сæ арахъхы агуывзæты къæрцц фæцыди. Цыма талынг, æнуд бынатæй раирвæзтæн, сæрдыгон сатæг уæлдæф мæ риуыдзаг æхсызгон улафт скодтон.

Уыцы бонæй къуыри дæр нæма рацыд, афтæ нын æрдхæрæны чындзæхсæв ныззылдтой æмæ нæ кафгæ, заргæ рафæндараст кодтой. Æппынфæстаг фæндыры хъæр поезды æнæрæнцой уынарæй раивта. Афтæ мæм каст, цыма нын цыдæр сусæг музыка цагъта.

Кæсын æдзынæг Ацырухсмæ. Мæ цæст дзы нал исын. Иу æмæ мæм дыууæ хатты нæ фемдзаст йæхæдæг дæр.

– Цы мæм кæсыс? – иуахæмы та куы фемдзаст стæм, уæд мæ йæ мидбылхудгæ афарста.

Мæ зæрдæйы сагъæс дзы нæ басусæг кодтон. Загътон ын:

– Тæригъæд дын кæнын... Дæ хорз хæдзæрттæй æнæхæдзары фæдыл цæуыс...

Ацырухс исдуг ныхъхъус, стæй сдзырдта:

– Ницы кæны...

Æнкъарддзинадæй йын мур ницы рахатыдтон йæ цæстытыл, фæлæ йæ кайдæр хæдзары мæ фатермæ куы бакодтон, уæд, фæззыгон тар бонау, йæ цæсгом сасæста. Къаддæр нæ ныттар мæ цæсгом дæр. Мæ хæстæджытæ, мæ хиуæттæй иу адæймаг нæ размæ нæ рацыд. Мæ фыд-зæрдæйæ мачи мацы ‘нхъæл уа. Сидзæр, æнæхæдзар кæй хъæуы?.. Уæддæр хорз уыд, æмæ нæ Ацырухсы хиуæттæ æмæ ме ‘мбæлттæ иу цалдæрæй нæ ферох кодтой. Суанг вагзалмæ ссыдысты нæ размæ.

Зын мын уыд, тынг зын, мæ фатеры дуар æхгæдæй куы федтон, уæд. Куыддæр æй бакодтон, афтæ рудзынджы дæлвæйнагыл иу мыст ауыдтон. Раст ын цыма хæсгонд уыд, уыйау мын мæ гæххæттытæ йæ лыстæг пирæн дæндæгтæй кæрдæнтæ кодта. Уæддæр мын æхсызгон уыд йæ фенд. Мæ фыд-зæрдæйы уаты змæлæг ма уæд. Нæ къæхты хъермæ сынтæджы бын фæмидæг.

– Амондджын къахбавæрд уын фæуæд, – куыддæр сдзырдта чидæр, афтæ мæ уæздан авгæй конд донгарз стъолыл хъæлтæ фæхаудта.

Уæд алырдыгæй райхъуыст ныхæстæ:

– Амондджын стут, стыр амондджын!..

– Алчи йæ мигæнæн барæй фæсæтты, сымахæн та йæхæдæг...

Нæ уазджытæн æхсызгон уыд, мæнæн – хъыг. Уыцы иу рæстмæ мигæнæн мæм уыд. Иу аг, иу къус æмæ ма мæм иу уидыг баззад, æниу студенты æндæр цæмæн хъуыд, фæлæ ныр...

Ацырухс къуымты йæ цæстæнгас ахаста, æмæ йæ цæсгом ноджы фæтар. Иунæг æз ын бамбæрстон йæ зæрдæйы уаг. Уазджытæ йæ фиппайгæ дæр нæ бакодтой. Нæ фæндаггæгтæй нын акуывтой, цыдæртæ ахордтой, анызтой, стæй нын хæрзæхсæв загътой.

Куыддæр иунæгæй аздадыстæм, афтæ Ацырухсы афарстон:

– Цæй, куыд у? Геныр дæр дæ нæма бауырныдта, кæдæм æрцыдтæ, уый?

Ацырухс исдуг ныхъхъус, стæй афтæ бакодта:

– Кæдæм цыдтæн, уый зыдтон, фæлæ дæ къуымтæ афтæ афтид сты, уый æнхъæл нæ уыдтæн...

– Ныр сæ кæд истытæ фæзынид, – ныфс ын авæрдтон æмæ уат кæнынмæ бавнæлдтон.

– Цы архайыс? Уый сылгоймаджы куыст у. – Хъæццул мын ма къухæй райсынмæ хъавыд. Æз ын не сразы дæн:

– Мæхи бар ма бауадз. Ахсæв ма уазæг дæ... Райсомæй фæстæмæ – табуафси...

Ма хуыссæнгæрзты хидхæццæ уымæлы тæф мын ма фындыхуынчъытæ ныццавта æмæ фырафсæрмæй ма цæсгом асырх.

Ницы кæны, загъта æмæ сыл духи бапырх кодта.

Дыккаг уат кæныны сæр ма нæ бахъуыд. Йæ хуыссæнгæрзтæ багажы радта, æмæ æнæхъæн къуыри нæ къухы нæ бафтыдысты. Мæхицæн та иу фæлыст уыд æрмæстдæр. Сынтæг – фысымы. Йæ ныхтæ – цъæлтæ, йæ хыз – скъуыдтæ, телтæй бæстытæ...

Райсомæй уыцы иунæг къусы хæринаг куы ‘ркодтон, уæд фырафсæрмæй ма цæсгом пиллон арт суагъта. Ацырухс мын ма зæрдæйы маст бамбæрста æмæ та рæвдаугæ сдзырдта:

– Ницы кæны... Æппæт дæр ссардзыстæм...

Аходæн куы скодтам, уæд Ацырухс мигæнæнтæ æлхæнынмæ ацыд. Цалынмæ институт фæци, уæдмæ сæрды каникулты алыхатт дæр нæ горæты йæ хæстæджытæм улафыд æмæ йын магазинтæ амонын нæ хъуыд.

Æз та ма куыстмæ атындыдтон æмæ масты хай фæдæн. Нæ хистæр ма усгур æртæ боны ‘мгъуыдмæ ауагъта, æз та ма дзы ноджыдæр фондз боны баззадтæн. Куыддæр къæлидормæ

бацыдтән, афтә кѳулыл ауыдтон бардзырд: «Ехсараты Батырбег, әнә бар ракурғәйә, фондз боны йә куыстмә кәй не ‘рбацыд, уый тыххәй йә куыстәй ист әрцәуәд...» Дарддәр ма дзы цы фыст уыд, уый мә бон бакәсын нал баци. Дамгьәтә мә цәстыты раз, знәт мәлдзгуытау, схәлбурцѳ кодтой. Мә сәр разылд. Ахауынмә мә бирә нал бахѳуыд. Әндәр рәстәджы йә хѳуыды дәр не ‘ркодтаин, фәлә уәд... Бинонты мәт фыццаг хатт уәд сәвзәрд мә зәрдәйы. Тыххәй ма бафәрәзтон мә фатермә. Әд дзаумәттә хуыссәнты сәр ныхаудтән әмә, фыдрынчынау, тыхуәфт кодтон.

Уәдмә Ацырухс дәр әрбаздәхт. Стѳоылыл иу аг, дыууә кѳусы әмә дыууә уидыджы әд вилкәтә әрәвәрдта, стәй мәм әдзынәг ныккасти. Ахѳуыды кодтон: ныртәккә мә бафәрсдзән – цы кәныс? Цы дзуапп ын радтаин, – нә зыдтон. Нә мә фәндыд йә зәрдә фәриссын кәнын. Мәнг ныхас зәгѳын та йын мә бон нә уыд.

– Ницы кәны... Куыст дәр та уыдзәни... – сдзырдта әмә мын йә армыгъәпәнтә мә сәры хѳуынтыл рәвдаугә әруагѳта. Әз әй фырдысәй сонт фарст акодтон:

– Чи дын әй загѳта?..

Йә урс дзәнхѳа дәндәгтә мәм ног уард митау фертгывтой:

– Нә дыккаг хәдзәртты чызг сымахмә кәй кусы, уый дә, әвәццәгән, ферох?

Чидәр дуар әрбахоста. Әз фестадтән. Мә хуыссәнгәртзә бадзәбәхтә кодтон әмә йәм акастән. Нә куысты цумайы чызг ләууыд кѳәсәргәрон. Куы йә ауыдтон, уәд ахѳуыды кодтон: «Цы йә ‘рбахаста?» Хѳәрәй та загѳтон:

– Мидәмә, Надя!

– Бузны! Нә мә ‘вдәлы, – загѳта әмә йә мидбылты бахудт.

– О, хәдәгай, дә хѳуыддаг дәхи фәндиаг...

– Арфәгонд у, – хѳуамә сдзырдтаин, фәлә мә разәй фәци:

– Нә хистәр дәм дзуры.

Әз фәджихау дән.

– Цәмән ма? Куыстәй мә куы систа?

Чызг йе уәхсчытә әнәмбарәджы тылд бакодта.

– Хорз, фәцәуын, – загѳтон әмә иу цалдәр минуты фәсгә хистәры раз баләууыдтән.

Фыццаг мын арфә ракодта, стәй та – уайдзәф:

– Амәндты хуыздәр дә хай. Амәнд ссарын хорз у, тынг

хорз. Куыст ныууадзын та – æвзæр... Иугæр дын рацæуыны амал нæ уыд, уæд тел радтаис. Смæсты дæм дæн, тынг дæм смæсты дæн æмæ дæ ма фыртæвдæй дæ куыстæй систон. Ныр та дæ ног фæстæмæ исын, фæлæ афтæ макуыуал бакæн.

– О, Хуыцау ма бахизæд дыккаг хатт ус ракурынай.

Ма ныхас æм цыдæр худæг фæкаст. Йæ ха-ха-ха кабинеты анарыд.

– Ацу, дæ куыст кæн.

– Бузныг, – загътон æмæ дуар ма фæдыл рахгæдтон.

Къæлидоры мыл ма куыстымбæлттæ амбырд сты. Чи мын сæ арфæтæ кодта, чи та ма чындзæхсæв домдта. Ма фатермæ куы баздæхтæн, уæд æппæт дæр ма цардæмбалæн радзырдтон, стæй йын ма зæрдæйы катый раргом кодтон:

– Цы бакæнæм, æмбæлттимæ абадын хорз у, фæлæ хонынæн истытæ хъæуы? Мах та... Цы нæм ис...

Ацырухс мын ма ныхас фескъуыдта:

– Ницы кæны... Цæхх æмæ кæрдзын ис. Сыгъдæгзæрдæ мидбылхудт та – ахуыйæн. Æрмæст уал нæ къуымы истытæ арæвæрæм.

Цалдæр бонмæ нæ фатер фендæр. Уый нæ, æндæр ран стыр-дæр уат баххуырстам. Æрæвæрдтам дзы ног дзаумæттæ: дыууæ сынтæджы, стъол æмæ бандæттæ. Æртæйы фæлыст та нæ хуыссæнгæрзтæ баисты. Уыцы фæлмæн диваныл-иу мæхи фæстæуæз куы ауагътон, уæд-иу цыма æппæт дунейы хицау æз бадæн, афтæмæй та Ацырухсы ской дæр нæ уагътон, зæгъын, мацы баком, уæлæвæрæнтæ æвзæр чызг фæхæссы. Цы ‘нæмбаргæ ныхæстæ йын кодтон. Дыууæ удæн сæ царды фыццаг бонты алцы ссарын зын у. Йе ‘фсымæртæ ныл сæ къуырийы бонмæ сæмбæлын кодтой. Нæ ног хæдзармæ дæр ма сæ бахастам. Музейы æвæрдæу сæ дарæм не ‘взонджы бонтæ æрымысынæн. Кусæрттагæн – род, ссад, цына хойрагæй нæм фæкастысты ма каистæ! Хонынæн ма æндæр цы хъæуы.

Уазджытæй нæ фатер куы сафтид, уæд мын Ацырухс афтæ зæгъы:

– Нæй, Батыр, афтæ ницы... Цæрæнбонты искай къуымты рахау-бахау æнцон хъуыддаг нæу...

– Цы гæнæн ис, фæразын хъæуы... Уæдмæ нын кæд хицауад фатер раттид, – уыди ма дзуапп.

– Уый кæддæры хъуыддаг у. Дæ разæй иу æмæ дыууæмæ не

‘мбæлы фатер. Хæдзары бынатæн та ныртæккæ дæр ис райсæн.
– Æмæ дзы аразгæ та цæмæй цы кæнæм? – дисхуызæй йын бакастæн йæ цæстытæм.

– Ницы кæны... Иу хъæдын къуым уал дзы æрæвæрдзыстæм, стæй кæд истытæ кæниккам.

Цыдæр хорз мæм фæкаст йæ хъуыды æмæ уыцы бон горæх-хæсткомы ныммидæг дæн.

– Æгайтма хæдзар саразынмæ хъавыс. – загъта мын горæх-хæсткомы сæрдар æмæ мын цалдæр бонмæ горæты кæрон хæдзары бынат радтой. О, уæд горæты кæрон уыд, ныр та горæ-ты центр сси.

Уайтагъд нæ хъæуы бамидæг дæн. Уым нын нæ хæдзары цур иу зæронд хъæдкъул зыгуымдон уыд æмæ куыддæр мæ фыдæн ской кодтон, зæгъын, хæдзарæн мын æй ратт, афтæ фырцинæй йæ цæссыгтæ æркалдысты. Уый сæ йæ куыстæфхæрд къухты дæрзæг армыгъæпæнтæй асæрфта, стæй мын афтæ зæгъы:

– Табу Хуыцауæн, æгайтма дæм хæдзар саразыны фæнд æрцыд... – Исдуг ныхъхъус. Йæ фæллад, фæлмæцыдхуыз цъæх цæстытæ цины ‘рттывд фæкодтой. Ме уæхск мын æхсызгон хост æркодта. – Нæ, лæппу, дæ къай хорз адæймаг ма разына, уый гæнæн нæй.... Науæд нырма дæр ам уыдтæ...

Машинайыл дыууæ ласты æркодтон нæ зыгуымдоны æмæ дзы нæ хæдзары бынаты кæрон иу уат æд къæбиц сарæзтон.

Мæхицæй не ‘ппæлын. Чысылæй дæр бирæ уарзтон хъæды куыст, æмæ ныр цас тынгдæр калди мæ хид, уый бæрц мын кæд уыд æхсызгондæр. Кæм тыхстæн, цы нæ зыдтон, уый та мын Ацырухс амыдта. Йæ фыд хъæддæсны у рагæй дæр æмæ, дам, куырды куырды ахуыр кæны. Иу æмæ йæм дыууæ хатты нæ баззадтæн джихтæгæнгæ кæсгæйæ. Раст æйттмардзæ нæлгоймаджы куыст кодта мемæ. Фæстагмæ нæм йæ мад дæр фæзынд æмæ дзы уый фезмæлдæн бынтон æмбал нал уыд.

Аходæн афон мæ хæдзары рагъхъæд æвæргæйæ æрæййæфта.

– Рахиз æмæ уал исты ахæрæм, – сдзырдта мæм мæ цардæмбалы мад. Куыддæр æрцæйхызтæн, афтæ мæнгæвæрд рагъхъæд расхъиудта æмæ нырма мæ агъдыл æруади, стæй Ацырухсы тæккæ сæры фæрсты ныйирвæст æмæ уымæл зæххыл йæ къуырма тъæпп фæцыди.

Æвæццæгæн, мæ фыртæвдæй мæ агъды цæф мурмæ не ‘рдардтон, Ацырухсы тæссæй мæ феррамæ бирæ нал бахъуыд. Мæнæ

ма иу сантиметр уыйырдаæм фæци, зæгъгæ, уæд басаухæдзар уыдаин. Æвиппайды мыл мæ цаф æртæфсти, мæ сæр разылд, мæ зæрдæ бахъарм æмæ хæдзары астæу æрхаудтæн. Кæд æмæ кæдмæ не ‘рцыдтæн ме ‘муд. Фæлæ уый фæстæ дæр мæ куыст нæ ныууагътон... Лæг цæмæ æрхъава æмæ цы нæ сараздзæн. Æппынфæстаг нын нæ хъæдын къуым нал фаг кодта. Мад æмæ фыд сæ сабиты сомбоныл фæхъуыды кæнынц æмæ сын бынду-рон хæдзар аразын райдыдтам.

Цал æмæ цал хатты фæтыхстæн. Фыдгуыстæн, дам, æндон дæр нæ лæууы. Уæлдайдæр та, мæ удыхаймæ кæсгæйæ, рысти мæ зæрдæ. Йæ хиды цæппузыртæ-иу, ставд къæвдайы ‘ртæхтау, йæ сырх уадултыл куы ‘ргæр-гæр кодтой, уæд-иу загътон:

– Ныр нæ цы нæ уадзы, цы кæнæм?..

Ацырухс-иу мæм уайдзæфгæнæгау æрбакаст:

– Ницы кæны... Абон нын зын у, райсом та æнцон.

Æрмæст мæ галиу къухы хистæр æнгуылдзы ных дзæбужы цæфтæй цыппар, фондз хатты уæддæр схаудта. Ахæм рæстæджы-иу йæ цæстытæ доны разылдта Ацырухс, рæвдаугæ-иу мæм сдзырдта:

– Ницы кæны... Бафæраз...

Мæ уды ‘нцойдзинад йæ уды зындзинадæй фæцаразы ныр дæр ма... Иу æмæ мын дыууæ хатты мæ къухæй нæ райста мæ дзæбуг, мæ фæрæт... Дзæгъæлы ныфсытæ-иу мын не ‘вæрдта Ацырухс:

– Ницы кæны... Æппæт дæр ссардзыстæм...

О, фæлæ хæдзар, фæллой... Уыдон мæм нымады дæр не сты. Царды сæйраг æнæниздзинад – удæнцой у. Уымæн та зæрдæйы цин, бинонты хорзæх хъæуы. Æз та мæ цардæмбал, мæ хъæбулты цинай базырджын дæн, уæлдæфы стæхынæвонг... Æцæг мæм а фæстаг рæстæджы цыдæр сусæг маст бахъуызыд. Æппæт дæр мæм ам, санаторийы бахъардта.

Фыдæлтæй нæм баззад, фыдбылызæн æнæсæрмæхаст, сæртæг митæ... Уыныс дæ разы, дæ удæй дын адджындæр чи у, уыцы цардæмбалæн йæ цæсгомыл хид лæсæнтæ кæны, афтæмæй кусы, архайы... Хæдзары сылгоймагæн цас куыст ис, уый – никамæн... Цы сæ дзурон, цы сæ нымайон?.. Алчидæр сæ зоны. Уыцы куыстытæ цыма мæнмæ бынтондæр нæ хауынц. Ма дон æрбахæсс, ма хæдзары къуымты цъылын рауадз, ма хæринаг сцæттæ кæн... Уыдон, дам, лæджы куыст не сты. Æгад мæм

каст, цыма фæрæт кæнæ дзæбуг усы къухы кады хъуыддаг сты. Цы фæстæзад хъуыдытæ мæм уыд! Куыд æнæмбаргæ митæ кодтон... Дæ цардæмбал дæ разы фыдæбон кæнæд, фæнды йæ куыстæй æрцæугæйæ, фæнды йæ куыстмæ цæугæйæ, ды та диваныл дæхи фæстæуæз ауадз æмæ газеттæ æмæ журналтæ кæс, йе та иу стыр роман рафæлдах æмæ дзы дæ цæстытæ мауал ис. Æрмæст дæ хæринаг нæ рох кæны. Цал æмæ цал хатты загътон Ацырухсæн:

– Де ‘ннæ куыстытæ уал-иу ныууадз æмæ уал-иу хæринаджы кой бакæн.

– Иу чысыл-ма бафæраз. Ныртæккæ алцыдæр уыдзæн. – Алыхатт дæр мын ваййы йæ дзуапп.

Тызмæг, схуыст ныхас дзы никуы фехъуыстон. О, фæлæ йæ бамбарынаг зæрдæ хъæуы, лæджы зæрдæ æмæ æз та... Нæ, иунаг ацы ран дæн йæ разы аххосджын æмæ æз уыцы цухдзинад аиуварс кæндзынæн. Уый æнцон у, хæрзæнцон. Уымæй мағыл хорздзинад бафтдзæн, мæ цардæмбал Ацырухсыл та – уæнгрæг æмæ зæрдæйы цин.

Адæймаг æндонæй конд куы нæ у, мыййаг. Æмæ ма æндон дæр куы ихсийы. Йæ сыстадæй йе схуыстмæ кусæд, фыдæбон кæнæд, йæ фæллæд уæнгтæ йæ хуыссæнмæ ласæд, ды та æрмæст дæхи мæт кæн!.. Нæ, уый сау лæджы ми у, æнæмбаргæдзинад...

– Цæй-ма, кæдмæ баддзынæ ам мæ цуры гобийæ? – Таняйы сæртæг ныхас мын мæ мидхъуыдытæ фæсырдта. Рæсугъд зæрдæскъæф дидинджытæй тыхыскъуыд ракодтон мæ цæстытæ æмæ йæм æдзынæг ныккастæн.

Таня хуыссыд, раздæр куыд уыд, афтæ. Æнæуи дæр цыбыр къаба цыма бынтондæр бампылд, йæ зæнгты сæр уырынгтæ уырынгтæй стымбыл... Йе ‘нахуыр, тæригъæддаг цæстæнгас мын йæхимæ рацу-рацу кодта.

«Ау, куыд ис уый гæнæн? Ус, сывæллæтты хицау куы дæн? – Мæ сæр мын дзæккæуы ныццæвта ацы хъуыды. – Цы цæсгомæй ма сын бакæсдзынæн сæ цæстытæм?..»

Таня-мæм йæ къух фæдардта. Æнхъæлдтон – сыстын æй фæнды æмæ мæ йæхиуыл схæцын домы, мæ рахиз армыгъæппæн æм радтон. Уый мын æй æхсызгон æлхъывд ныккодта æмæ йæ дзыхы дзаг кæл-кæлæй ныххут. Æз фестынмæ хъавыдтæн. Уый мыл йæхирдæм æрхæцыд, афтæмæй мæм йæ ризгæ хъæлæс райхъуыст:

– Æнцæд, æнамонд!

– Мæнæн демæ ницы... йед ис! – фæхъæр ыл кодтон...

Таня дзæвгар рæстæг цавддурау баззад йæ мидбынаты, стæй та йын мæ хъустæ ацахстой йæ ныхас:

– Æммыст, дæуæн дæ усы фен...

– Бæргæ, дæ хуызæныл фембæлдзынæн, уый куы зыдтаин, уæд ын йæ къам рахастаин.

Ацы ныхас æй аргæвста. Налдæр мæм дзургæ скодта, налдæр – кæсгæ. Йæ армытæппæнæй йæ цæсгом бамбæрзта, афтæмæй йæ мидбынаты бандзыгау.

Фæстæмæ дæр æм нал фæкастæн. Уыцы уырдыджы мæхи æхстуадæй рауагътон. Мæ астæуниз дæр мæ ферох. Мæ къахы рыст дæр ницæмæуал æрдардтон...

Ног та мæ цардæмбал Ацырухсы фæлгонц мæ разы фестæди. Нырмæ цы уыд, уымæй дыууæ-æртæ хатты фæкадджындæр мæ цæсты, æмæ фæндагыл дæр, автобусы нæхимæ цæугæйæ, мæ цæстытыл уадысты æппæт ацы нывтæ.

Санаторимæ куы цыдтæн, уæд куыд тынг скъæвда, ныр та бæстыл хур атылд. Нæ уарзын къæвда. Раст цыма мæ зæрдæйыл фæуары. Райдзаст хур бон у мæ зæрдæйы цин. Цыма та ныр дæр уымæн фæхъæлдзæг дæн, æви йæ развæлгъау мæ зæрдæ базыдта, мæ цардæмбал Ацырухс автостанцæмæ мæ размæ кæй рацæудзæн. Иуæй мын æхсызгон уыд йæ фенд, тынг æхсызгон, иннæмæй – та мын мæ зæрдæ цыдæр масты æнкъарæн ныццафта. Æхсызгон мын, ног та йæ æрвхуыз къабайы кæй федтон, уый уыд, хъыг та – кæй смæллæг, уый... Йæ кæддæры нарæг астæу та ног мæ цæстыты раз фæвзæрд. Нал æм æфсæдын кæсынæй.

– Ехх, тæхуды, гъеныр ма дæ даргъ дзыккутæ...

Мæ хъуыдытæ, мæ зæрдæйы сагъæстæ мын бамбæрста æмæ мæ сæры хъуынтыл йæ къухтæ рæвдаугæ æрхаста:

– Ницы кæны... мæ дзыккутæ дæр та æрзайдзысты.



АРВИСТОН

ЭЗОПЫ АЕМБИСАЕНДТÆ

196. Калм æмæ краб

Калм æмæ краб цардысты иумæ. Краб хæларзæрдæ æмæ æнæхин уыди, калм та фыд-зæрдæ æмæ мæнгард. Краб бирæ хæттыты куырда калмæй, хæрæмттæ-йедтæ ныууадз, æмæ дæм æз цы зæрдæ дарын, ды дæр мæм ахæм зæрдæ дар, зæгъгæ. Фæлæ йæм калм нæ хъуыста. Краб æм смæсты, æмæ калм фынай куы кодта, уæд æм бахъуызыдис, йæ къубалыл ын ных-хæцыд æмæ йæ ныххурх кодта. Калм йæ цуры куы адæргъ ис, уæд загъта: «Ехх, мæ хуры хай, ныр мардæй, нæ фæлæ удæ-гасæй куы уыдаис ахæм раст, уæд бæргæ хуыздæр уыдаид. Æз дын цас фæлæгъстатæ кодтон, фæлæ ды нæ байхъуыстай!»

Адæмæй дæр ис ахæмтæ: царды сæ хæлæрттимæ нæ фæфи-дауынц, хæрæмттæ сын фæкæнынц, куы амæлынц, уæд та, хæргæнæг уыдтæн, зæгъгæ, сæхицæй феппæлынц.

198. Адæм-иу кæуыл ныллæууыдысты, уыцы калм

Адæм-иу арæх ныллæууыдысты калмыл. Уæд дын калм Зевсмæ куы бахъаст кæнид. Фæлæ йын Зевс дзуапп радта: «Фыццаг хатт дыл чи ныллæууыд, ууыл куы фæхæцыдаис, уæд дæ иннæтæ тарстаиккой».

Æмбисонд амонь: фыццаг хатт дæ чи бафхæра, уымæн йæ ных куы бакъуырай, уæд дæ иннæтæ тæрсдзысты.

199. Цъырцъырагтæ чи ахста, уыцы лæппу

Сахары кæрон иу лæппу ахста цъырцъырагтæ. Иудæвгар куы 'рцахста, уæд ауыдта скорпионы. Цъырцъыраг æй банхæлдта æмæ йæ йæ армæй æрцахсынвæнд скодта. Фæлæ скорпион йæ

фат фæцъортт ласта æмæ лæппумæ дзуры: «Бафæлвар-ма, бафæлвар! Цы цыырцъырагтæ æрцахстай, уыдонæй дæр æнæхай фæуыдзынæ».

Æмбисонд амоны: хæларзæрдæтæм æмæ фыд-зæрдæтæм æмхуызон цæстæй ма кæс.

202. Бæлон æмæ халон

Бæлонмæ хорз кастысты хæдзары хицæуттæ, ницы хъуаг æййæфта æмæ бирæ лæппынтæ кæй рауагъта, уымæй æппæлыди. Халон ын йæ ныхæстæ куы фехъуыста, уæд æм дзуры: «Ныхъхъус у, ма къона, ма ‘ппæл дæхицæй: цас дын фылдæр лæппынтæ уа, уыйбæрц дæ цагъайраджды уавæр кæуинагдæр уыдзæн».

Цагъары къæлæт хæсгæйæ цот чи рауадзы, уыдон æппæтæй æнамонддæр сты.

203. Маймули æмæ кæсагахсджытæ

Маймули бæрзонд бæласыл бадти. Æваст ауыдта, кæсагахсджытæ донмæ хыз куыд баппæрстой, уый æмæ сын сæ митæм кæсын байдыдта. Уыдон донæй хыз раластой, стæй дæрддзæфгомау æрбадтысты æмæ сихор хæрынц. Фæзмæгой маймули, зæгъгæ, ахæм ныхас хуымæтæджы нæ баззад. Æрхызти бæласæй æмæ кæсагахсджыты митæ фæзмын байдыдта. Хыз раиваз-баиваз кæны æмæ дын йæ мидæг куы скуыси уайд. Фæстæмæ рахизын йæ бон нал уыд æмæ йæхинымæры дзуры: «Афтæ мын хъуыди: кæсаг ахсыныл цы сбæндæн дæн, куыд ахсын хъæуы, уымæн куы ницы ‘мбарын, уæд?»

Æмбисонд амоны: цы хъуыддаг нæ зоныс, уый ма кæн, на уæд фыдбылызы бахаудзынæ.

205. Хъæздгуытæ æмæ хъарæггæнджытæ

Иу лæгæн уыд дыууæ чызджы. Иу дзы амард æмæ лæг баххуырста хъарæггæнджыты. Дыккаг чызг йæ мадæн афтæ: «Мæ-

гуыр куыннæ стæм, магуыр! Зиан ныл æрцыди, мах та кæуын дæр нæ зонæм. Æддагон устытæ та хъарæг кæнынмæ дæр хорз арæхсынц, суанг ма сæ риутæ дæр хойынц». Уæд ын мад ахæм дзуапп радта: «Ууыл ма дис кæн, мæ чызг: уыдонæн æхца кæй бафыстам, уымæ гæстæ кæнынц судзæджы хъарджытæ».

Ис ахæм адæм: сæ фырзыдæй искæй æнамонд хабарæй дæр пайдатæ ратонынц.

206. Фыййау æмæ куыдз

Иу фыййаумæ уыди стыр цуанон куыдз æмæ йын æдзухдæр лæвардта, мардæй-иу чи райгуыр, ахæм уæрыччытæ, стæй хæдмæл фыстæ. Иуахæмы фыййау йæ фыстæ уæтæрмаæ куы батардта, уæд ауыдта: куыдз фысты астæуты зилы æмæ цыдæр агуры. «Гъе-гъей, мæ лымæн! – фæхъæр кодта лæг, – уыдонæн дæ зæрдæ цы зæгъы, уый дæхиуыл куы ‘рцæуид!»

Æмбисонды æвдыст цæуы козбау лæг, йæ хицауæн цæстмæ-митæ чи кæны, ахæм.

207. Фыййау æмæ денджыз

Фыййау йæ фыстæ хызта денджызы был. Денджыз сабыр кæй у, уый куы федта, уæд æй æрфæндыди науы сбадын æмæ йæ зæрдæйы дзæбæхæн аленк кæнын. Балхæдта финиктæ, науы сæ сæвардта æмæ балцы араст. Фæлæ æнæнхъæлæджы æвирхъау уад сыстади, нау афæлдæхт, æмæ лæгæн йæ базайрæгтæ доны къусы сæфт фæкодтой. Лæг ма тыхтæ-амæлттæй былгæронмæ раленк кодта. Денджыз та ногæй куы ‘рсабыр, уæд фыййау кæсы, æмæ былгæрон лæууы иу лæг æмæ цинай мæлы, денджыз куыд сабыр у, ууыл. Фыййау нал фæлæууыд æмæ йæм дзуры: «Гъей, хорз лæг, æвæццæгæн, денджыз дæуæй дæр финиктæ агуры».

208. Фыййау æмæ фыстæ

Фыййау йæ фысты дзуг æрбатардта къохмæ. Уым уыд егъау тулдз бæлас, дуне гыркъотæ йыл. Фыййау йæ пæлæз зæххыл

æрытыдта, бæласмæ схызт æмæ йæ уигъын байдыдта. Фыстæ сæхи гыркъотыл ныццавтой æмæ фырзыдæй сæ фыййауы пæлæз дæр бахордтой. Фыййау бæласæй куы 'рхызт, уæд ауыдта, йæ пæлæз дæр йæ фосы хъæлæсы кæй аирвæзт, уый æмæ загъта: «Æ, æнамонд гуырдтæ! Иннатæн пæлæзтæн къуымбил дæттут, æз та уæ даргæ кæнын, афтæмæй мын мæ пæлæзы зæронд дæр уæ хъæлæсы ауагътат?»

Иуæй-иу æдылыдзæфтæ хиуæтты хъыджы бацæуынц, æцæгæлæттæн та ахъаз кæнынц.

209. Фыййау æмæ бирæгъы лæппынтæ

Фыййау ссардта бирæгъы лæппынты, бафсæста сæ, стæй сæм зæрдиагæй зилын байдыдта, ома куы схъомыл уой, уæд мын мæ дзуг хъахъхъæндзысты, стæй ма мын искæй фосæй дæр давдзысты фыстæ. Фæлæ бирæгъы лæппынтæ куы байрæзтысты, уæд ын æппæты фыццаг йæхи дзугыл сæхи ныццавтой. Фыййау ныхъхъæрзыдта æмæ загъта: «Афтæ мын хъуыди, цæмæн фæрвæзын кодтон бирæгъы лæппынты, марын сæ куы хъуыдис, уæд?»

Æнаккаг адæймæгты куы фæрвæзын кæнай, уæд æппæты фыццаг дæхи ныхмæ фæуыдзысты.

210. Хъазæгой фыййау

Фыййау-иу йæ дзуг атардта хъæуæй дæрддзæф ранмæ æмæ йæхи ирхæфста ахæм хъæзтытæй: ныхъхъæр-иу кодта, бирæгътæ дзугмæ æрбалæбурдтой, загъгæ. Хъæуæй-иу æм зæхкусджытæ фæфæдис сты, уæдæ цы уыдаид, стæй-иу сæ хæдзæрттæм æрбаздæхтысты мæстыйæ. Боныфæстагмæ бирæгъ æцæг æрбалæбурдта дзугмæ, цæгъдын сæ райдыдта. Фыййау фæдисхъæр самадта, фæлæ адæм банхъæлдтой, хынджылæг та кæны, загъгæ, æмæ йæм ничиуал рацыди. Дзугæй иу дæр уæдгасæй нал баззад.

Афтæ у сайæгойты хабар: рæстытæ куы фæдзурынц, уæддæр сыл адæм нæ баууæндынц.

211. Хинайæг лæппу

Иу лæппу цæугæдоны йæхи надта æмæ фæцæйдæлдон кодта. Уалынджы иу фæндаггоны ауыдта æмæ йæм æххуысмæ сиды. Фæндаггон æм загъд кæнын байдыдта, цæмæн, дам, бахызтæ донмæ, раздæр, дам, цæуылнæ ахъуыды кодтай. Уæд æм лæппу дзуры: «Фыццаг уал мын æххуыс бакæн, стæй мæ донæй куы раласай, уæд-иу мæм хæц».

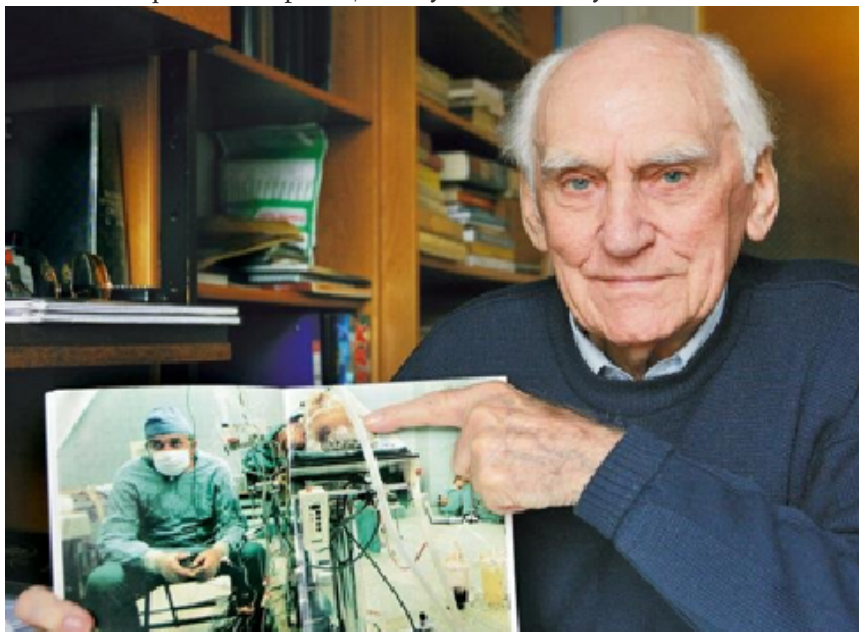
Æмбисонд амоны: дæхæдæг аххосджын дæ, уæд искæй уайдзæфтыл мæсты ма кæн.

* * *

Польшæйаг кардиохирург Збигнев Релига 1987 азы иу рынчыны зæрдæ баивта æндæрæй (трансплантаци). Операци ахаста 23 сахаты æмæ фæрæстмæ. Ацы къамы Збигнев Релига кæсы, йæ рынчыны ног зæрдæ куыд кусы, уымæ. Кардиохирурджы ассистент афтæ тынг бафæллад æмæ бафынæй операцигæнæн уаты къуымы.



23 азы фæстæ дæр пациент у æгас. Уынут æй къамы.



* * *

Лев Гумилев (1912–1992) уыди разæгъды поэттæ Николай Гумилев æмæ Анна Ахматовайы фырт. Йæ цард рауади трагикон, фæлæ намысджын. Æрмæстдæр йæ амæлæтæй чысыл раздæр ссис Æрдззонынадон наукæты академийы академик. Йæ коллегæтæ-ахуыргæндтæй бирæты тыххæй афтæ дзырдта: «Цы йæ ‘мбæхсон, æз амонджын дæн – цы хъуыды кодтон, цы ма фæндыд, уый фыстон, уыдон та фыстой, хицæуттæ сын куыд амыдтой, афтæ». Ноджы дзырдта: «Ныртæккæ цæмæй æппæлынц, уый æрмæстдæр исдуг у, цыбыр рæстæгмæ æрбайсæфы. Абоны сæумæрайсомæн та раздахæн нæй, Ромы кæнæ Наполеоны хæстытæн раздахæн куыд нæй, афтæ. Æмæ парадоксалон хабар у, фæлæ ныры дугæн схонæн ис мæнг, историйæн та æцæгдзинад».

Лев Гумилевы цыппар хатты сбадын кодтой ахæстоны, стыр фыдæвзарæнты бахауди, цыппæрдæс азы фæци лагерьты – куы йæ фыды тыххæй, куы та йæ мады тыххæй, йæ цардæй йын

зындон сарæзтой, фæлæ нæ басасти, удвидар разынди, суанг ахæстоны наратыл дæр касти чингуытæ, æнцой нæ зыдта æмæ ссис, æмбал кæмæн нæй, ахæм ахуыргонд.

1944 азы Туруханы лагерæй Лев Николаевич барвæндонæй ацыди фронтмæ, архайдта Берлин байсыныл хæстыты. Адæмты размæ чи кæны, уыцы нациты хуызæн йæхæдæг дæр уыди пассионарий.

ЛЕВ ГУМИЛЕВЫ ЗОНДЫ НЫХÆСТÆЙ

♦ Уырысы, стæй Уæрæсейы цæрæг иннæ адæмты дæр европейæгтыл нымайын нæ хъæуы, фæлæ евразийæгтыл.

♦ – Лев Николаевич, ды интеллигент дæ?

– Хуыцау мæ бахизæд уымæй. Ныры интеллигенци сты дины сектæйы хуызæн. Диссаг та куыннæ у, афтæмæй алцæй тыххæй дæр дзурынц ныфсхастæй, æндæрхуызон чи хъуыды кæны, уыдоны та ницæмæ дарынц.

*Комсомольская правда,
2017, 20–27 июль*

АЛЫХУЫЗОН ХАБÆРТТÆ

* * *

Дыууадæс æмæ ссæдзаздзыд францаг Жан-Марк Джорданойы аххосджын кодтой, фондз лæджы амардтай, зæгъгæ. Лæг йæхи марынвæнд скодта, йæ цæлгæнæны газ рауагъта æмæ æнхъæлмæ кæсын байдыдта, кæд амæлдзæн, уымæ. Уалынджы газ срæмыгъта, æмæ Джорданойæн канд йæхи фатер нæ, фæлæ сыхæгты фатертæ дæр ныддæрæхсæнтæ сты. Джордано йæхæдæг та удæгасæй баззади.

* * *

Штат Аризонайы (АИШ) хъæддаг кактус куы алыг кæнай кæнæ йын исты зиан куы раканай, уæд дæ ахæстоны сбадын кæндзысты 25 азы.

* * *

Рагон Ромы уыди ахæм æгъдау: фыдгæнæджы-иу ехсæй хъуамæ ныдздзæхстытæ кодтаиккой 40 хатты. Кæд-иу фыдгæнæг уый фæстæ удæгасæй баззад, уæд ын уыди, чи йæ цавта, уый амарыны бар. Фæлæ-иу арæхдæр фыдгæнæг удæгасæй нал баззад.

* * *

Нæ планетæйыл маргджын кæсæгтæ маргджын кæлмытæй дзæвгар фылдæр ис. Маргджын кæсæгты хуызтæ сты 1250, маргджын кæлмыты хуызтæ та 410.

* * *

Кондиционертæ кæй фæзынд, уый фæрцы нæ планетæйы сæрды æвирхъæу тæвдæй чи амард, уыдоны нымæц фæкъаддæр 80 проценты.

* * *

Ссæдз азы ныл куы рацæуы, уæдæй фæстæмæ адæймаджы магъз æрвылаз кæны иу грамм къаддæр.

* * *

Æппæтæй даргъдæр фындз – 19 сантиметры – уыди англисаг Томас Уэддерсæн. Уый уыди цирчы труппæйы 1770-æм азты.

* * *

Уæрæсейы фæстаг император Николай II уыди дунейы историйы æппæты хъæздыгдæр монарх. Уыди йæм 257 миллиард доллары.

* * *

Йæ ном Джинни кæмæн хуынд, уыцы куыдз йæ цард-цæрæнбонты ирвæзын кодта гæдыты. Америкаг Филипп Гонсалес æй дзæгъæл гæдыты «фысымуатæй» сæхимæ куы ‘рбахаста, уæдæй фæстæмæ агурын райдыдта æнæхæдзар гæдыты, стæй, æххуыс кæй хъуыд, уыдоны æмæ сæ хаста йæ хицаумæ. Джинни фыццаг хатт фесгуыхти, хæтæлы мидæг цы гæдыйы лæппынтæ уыд æмæ сæхи бон рабырын кæмæн нæ уыд, уыдоны фервæзын кæнгæйæ. Йæ цард-цæрæнбонты куыдз фервæзын кодта 800 гæдыйæ фылдæр!

* * *

Миллиардerty нымæцмæ гæсгæ Мæскуы дунейы ахсы фыццаг бынат. Миллиардертæ дзы ис 79. Сæ мулк иумæ райсгæйæ у 375,3 миллиард доллары аргъ.

* * *

Дунейы фыццаг сахар фæзынди нæ эрæйы агъоммæ 3200 азы Хуссар Месопотамийы (ныртæккæ Ирак). Горæты ном – Урук. Царди дзы 50 мин адæймаджы.

* * *

Дунейы æппæты рагондæр бæлас – заз – ис Швейцийы, Деларна, зæгъгæ, уыцы провинцийы. Бæласыл цæуы 9950 азы!

* * *

Швейцийы Каролины институты ахуыргæндтæ куыд сбæрæг кодтой, афтæмæй бон сау цайы цыппар агуывзæйы куы цымай, уæд дын консультæй тас нæу.

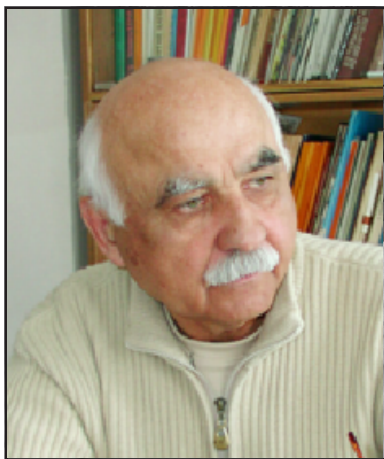
* * *

Дунейы æппæты цыбырдæр уынг – Эбенезер-Плейс – ис Шотландийы. Йæ дæргъ у 2 метры.

* * *

Алы бон дæр дунейы аэропортты фесæфы 8000 хызыны æд дзаумæттæ.





МАЛИТЫ ВАСО

Уæззау зиан æрцыди нæ литературæйыл: йæ цардæй ахицæн номдзыд поэт, прозаик, драматург Малиты Васо.

Васо райгуырди Мустыздæхы разагъды поэт Малиты Геуæргийы бинонты ‘хсæн. 1937 азы йын йæ фыды æнаххосæй æрцахстой. Лæппу йе ‘фсымæр Мурат æмæ йæ цыппар хоимæ баззад йæ мад Зæрæдайы æвджид. Бирæ зынтæ бавзæрстой бинонтæ. Хæст æмæ фæсхæсты азты Зæрæда – зондджын æмæ удвидар сылгоймаг – йе ‘ппæт хъарутæ дæр радта йæ цоты адæмы рæгъмæ ракæнынæн. Васо æмæ йæ карæнты хуыдтой «хæсты хъæбултæ», цардысты мамæлайы къæбæрæй. Æмæ уый иу бæллæх уыди, фæлæ ма уымæй уæлдай репрессигонд ныййарджыты бындартыл сбадти æлгъаг ном: «адæмы знæгты цот».

Васо йæ райгуырæн хъæуы астæуккаг скъолайы куы бакасти, уæд бацыди Цæгат Ирыстоны паддзахадон институты историн-филологион факультетмæ. 1961-æм азæй фæстæмæ куыста газет «Рæстдзинад»-ы, Цæгат Ирыстоны радио æмæ телеуынæны комитеты. 1969–1971 азты ахуыр кодта Мæскуыйы Уæлдæр литературон курсыты. Ирыстонмæ куы сыздæхт, уæд куыста чиныгуадзæн «Ир»-ы хистæр редакторæй, Чиныгуарзджыты республикон æхсæнады сæрдарæй. 1987 азы йæ равзæрстой Цæгат Ирыстоны Фысджыты цæдисы сæрдарæй. Уым кусгæйæ Васо бахатыд СЦКП-йы обкомы фыццаг секретарь В. Е. Одинцовмæ, нæ республикæйы, дам, уадзын райдайæм журнал уырыссаг æвзагыл. Обкомы секретарь ын сразы йæ

фæндоныл. Афтæ фæзынди журнал «Дарьял». Малийы-фырт бацархайдта ноджы, цæмæй нæм фæзына журнал «Ирæф» – дыгурон æвзагыл. 1991 азæй фæстæмæ Васо куыста уыцы журналы сайраг редакторæй. Журнал стыр ахъаз фæцис канд дыгурон литературæйы рæзтæн нæ, фæлæ, бирæ азты дæргы архивты чи фæлæууыд, уыцы адæмон сфæлдыстад, историон æмæ этнографион æрмæг дзыллæтæм фæхæццæ кæнынæн.

Малиты Васойы поэтикон сфæлдыстад йемыдзаг у арф æнкъарæнтæй, ног, оригиналон фæлгонцтæй, ахадгæ хъуыдытæй. Афтæ зæгъæн ис йæ радзырдтæ, роман «Сурмейы хæдзар», йæ пьесæтæ «Калм æмæ хъисфæндыр», «Саст бандон», стæй иннæ уацмыстæй дæр.

Æцæг фыссæг уый у, йе сфæлдыстады йæхи миниуджытæ, йæ зонды рухс ирдæй кæмæн зынынц, йæ фысты уаг хæдхуыз æмæ зæрдæмæхъаргæ кæмæн у. Иу разæгъды лæг афтæ загъта, кæд, дам, поэтмæ-фыссæгмæ цымыдисагæй исты ис, уæд йæ оригиналон цæстæнгас дунемæ, цардмæ. Малиты Васо кæддæриддæр хайджын уыд уыцы хорзæхæй. Æмæ ахæм лæгтæ не ‘хсæнæй куы ацæуынц, уæд нацийы фарн æнæмæнг фæкъахыр ваййы.

Рухсаг у, нæ уарзон æмгар. Дæ фыды фарн мæрдтæм цæуын нæ бауагътай. Хуыцау зæгъæд, æмæ уыцы фарн дæ кæстæртæ дæр рæсугъдæй куыд адæттой фидæны фæлтæртæм.

Цæссыгналгæйæ цы хæлæртты, чиныгуарзджыты ныууагътай, уыдонæй рох никуы уыдзынæ, Васо.

Журнал «Мах дуджы» кусджытæ

* * *

Поражен и глубоко опечален горькой вестью о кончине Васо Малиева.

Я был знаком с ним почти полвека, с той еще поры, когда Васо был слушателем межировского семинара Высших литературных курсов. Я любил и уважал этого духовно богатого, мощного и наделенного добрым, отзывчивым сердцем поэта и мыслителя. Его родным языком был язык Дигории, который выдающийся лингвист академик Вассо Абаев сравнил с вязким золотым медом. Я не забуду, что некогда по инициативе Васо Малиева оказался в Осетии и две поездки оставили неизгладимый след в моей душе. Временами мне хотелось остаться на-

всегда в Цейском ущелье, воспетом многими осетинскими поэтами и нашим Арсением Тарковским. Воздух там состоит из беспримесного кислорода...

Душа большого поэта была чиста. Я приношу искренние соболезнования его семье и нашим общим с ним друзьям-поэтам.

*Михаил Синельников,
известный русский поэт и переводчик*

Сыгъдæгæй фæхаста йæ фыды фарн

Стыр курдиаты ацыд æдзухдæр ныккæрзын кæны адæймаджы зæрдæ. Уæлдайдæр та, йе сфæлдыстад дæ цуры куы рæза иу уацмысæй иннæмæ, йæ романтикон æмдзæвгæтæ, царды æнæраст хъуыддæгтæ хурмæ хæссæг пьесæтæ, йæ прозæйы нывæфтыд цардхъом фæлгонцтæ дæ зæрдæйы арф уидæгтæм куы 'вналой, уæд ын адæймаг æнæрхъæцæй æнхъæлмæ фæкасы йæ ног уацмыстæм, ахæм курдиаты хицау зæрдæйæ нал фæкомы атонын. Фæлæ... Фæлæ ма ныр цы...

Васоимæ базонгæ дæн йе 'мдзæвгæты æмбырдгонд «Фат æмæ æрдын»-æй. Университеты филологион факультеты ма куы ахуыр кодтон, уæд нын дзæнæты бадинаг Джыккайты Шамил арæста уæлæмхасæн ахуыртæ нырыккон ирон фысджыты сфæлдыстадæй, æмæ ма мæ зæрдыл абон дæр лæууы, Васойы «Баллада хъæдгæсы чызгыл» куыд лæмбынæг æвзæрстам, уый...

Васойы зæрдæйы ахаст кæстæр фæлтæрмæ уыди фæлмæн, фæлæ домаг, йæ фиппайнæгтæ æдзухдæр уыдысты хъуыддаджы фæдыл.

Рауагъдад «Ир»-ы сæйраг редакторæй кусгæйæ, æрыгон фæлтæртæн рауагъта цалдæр иумæйаг æмбырдгонды: «Уазайы дæлфæзы», «Цъæх райсомтæ», «Судз, ме стъалы». Уыдонæн дæр сæ фылдæр уыдысты университеты студенттæ, фæстæдæр уæндонæй бакъахдзæф кодтой ирон литературæмæ. Ахуыры заман мах, студенттæ, арæх цыдыстæм ирон театрмæ æмæ, кæй зæгъын æй хъæуы, Васойы фыст пьесæтæм гæсгæ æвæрд спектакльтæ «Калм æмæ хъисфæндыр», стæй «Саст бандон» дæр æнæфенгæ нæ фестæм. Дисы нæ 'фтыдта Васойы æргомдзинад цардыуаджы æнæраст хъуыддæгты ныхмæ. Йæ роман «Сурмейы хæдзар» мыхуыры куы фæзынд, уæд уый фæдыл карз быцæутæ æмæ æппæлæн ныхæстæй нæ цух кодтой ирон факультеты студентты къордтæ.

Ирон литературæйы зæрингуыр д сыгъдæгæй фæхаста йæ фыд Георгийы фарн. Ацыд йе ‘цæг дунемæ... Рухс дзæнæты бад, Васо, хæрзаудæн кæн фæстагæттыл.

Касаты Батрадз

* * *

Скурдиадæ – Хуцау æма Æрдзи лæвар æй, æма си Хуцау уæдта æрдзæ ке схайгин кæнонцæ, е æй рахæссуй æ райгурци хæццæ æ мади губунæй. Уой уæлæнхасæн ба ма Васой скурдиадæн ес генетикон бундор дæр. Дигорон поэзий ирд æстъалу – Малити Геуæргий æ уодифарнæ ‘носон дуйнемæ нæ фæххаста, æма æ фурт Васо, «фиди фарнæ» цæстигагуйау гъæуайгæнгæй, Геуæргий гъуддаг сæрбæрзондæй, кадгинæй рахаста идарддæр. Малити Васо хуарзæнхæгонд æрцудæй, финсæг æ царди медæгæ ци тæккæ хъазардæр лæвармæ фæббæллуй, уомæй – киунугæ-кæсуги уарзондзийнадæй!

Малий-фурти литературон архайд уотæ берæварсугон æй, æма айдагъ уой уадзимистæй дæр исаразæн ес æнхæст æма цæмæдессаг дууæвзагон литературон-аййевадон журнал аллихузи рубрикити хæццæ.

Æ гъæздуг æма цæмæдессаг сфæлдистади бундор æй финсæгæн æхе медæгæ. Сфæлдистадон косæги архайд æнгон баст æй æ адæймаги минеугути хæццæ, æцæг поэт æрдзæ æма адæни берæ уарзуй. Малити Васо арф æнкъардта æрдзæ æма адæймаги медес, адтæй хæлар æма фæлмæнзæрдæ лæг, цæрун зудта алке хæццæ дæр, зудта игъосун æма фегъосун, инней балæдæрун æма æнхусгъæуагæн фенхус кæнун.

Æз æй зудтон хъæбæр хуарз, 1990-аг анзи комахсæни мæйи райдайæнæй æрæгий уæнгæ еумæ фæккустан, фæммæмæ дзурдта æма мин загъта: «Дигорон литературон альманах игон кæнунмæ гъавæн æма мæ фæндуй, цæмæй еумæ косæн. Рагъуди кæнæ лæмбунæг», – зæгъгæ, æма мин рæстæг равардта. Фæстæдæр, редакцимæ иннæ косуги дæр ку райста, уæдта нæ æрæмбурд кодта ‘ма нин загъта: «Гъенур махбæл ес хъæбæр устур ихæс æвæрд; не стур фиддæлтæй байзайгæ устурдæр хæзна, нæ алæмæти дигорон æвзаг гъæуай кæнун. Æма гъæуама мах ардигæй фæстæмæ еу бийнonti хузæн уæн. Хуцау нæ рæстгъуддаг фæккæнæд!»

Уой адæбæл, Васо нин разамунд дæтгæй, æ усхъæ нæмæ даргæй багъæуаги, фæззиндтæй, дуйней медæгæ еунæг литературон-аййевадон журнал дигорон æвзагбæл. Æма, Малити Геуæргий фурт

Васо æ царди медæгæ уомæй æндæр ку неци ‘саразтайдæ, сауæнгæ еунæг рæнгæ дæр ку нæ ниффинстайдæ, уæддæр æрмæст уоци гъуддаги исарæзтæй дæр æ ном гъæуама историй байзадайдæ.

Нæ хуарз хестæр, не стур нифси цæгиндзæ нæбал æй, е ‘носон бунатмæ рандæй. Иристон ибæл хъонц кæнуй Цæгатай дæр æма Хонсарæй дæр зæрдæхъурмæй.

Æ ингæни ‘й дзенети рохс тавæд, уорс æхсири цадæ æ ниуазæн уæд. Нарти Кæнти Нарти хуæрзти хæццæ уæд æ бадæн. Æ ном æноси имисуйнаг уæд.

Рохсаг уо, Васо!

Скъодтати Эльбрус

Йæ Поэзи – «йæ цард æмæ йæ мæлæн»

Уæдæ та цы уæззау цæф æрцыди, йæ боныфыддæртæм чи цæуы, уыцы ирон литературæйыл! Йæ цардæй ахицæн Малиты Геуæргийы фырт Васо – зындгонд поэт, прозаик, драматург æмæ курдиатджын тæлмацгæнæг. Уый уыди, Бестауты Гиуæргийы загъдау, Хох-адæймаг, Хох-поэт. Егъау куыст бакодта Васо йæ курдиаты фæрцы нæ ирон дзырдаивады быдыры: йæ бирæ уацмыстæ æмæ йæ тæлмацтæ сты ахадгæ бавæрæн маделон литературæйы хæзнадонмæ.

Уый уыди канд курдиатджын фыссæг нæ, фæлæ ма хорз зæрдæйы хицау дæр. Йе стырдæр хæсыл нымадта лæгæн хорзы бацæуын, йæ тыхсты сахат ын баххуыс кæнын.

Дзæгъæлы нæ загъта æргомай: «Цыдæриддæр æнæзæрдæмæдзæугæ мийæ бакæнын æмæ бакодтон, уыдон мæ удыл цъæхснаг ехсы цæфтау тæлмытæй баззайынц». Поэт царды мидæг сæйрагдæрыл нымадта уды сыгъдæгдзинад æмæ уый фæдзæхста кæстæр фæлтæрæн дæр. Йæ иннæ ахсджиаг ныстуан та – Чырыстийы фæдзæхст: «Дæхицæн дæ цæст цы нæ уарзы, уый иннæмæн дæр ма уарзæд».

Йæ фæстаг сулæфтмæ Поэзи Васойæн уыд «йæ ардбахæрд, йæ кæлæн», «йæ мулк æмæ йæ дин», «йæ цард æмæ йæ мæлæн» («Фæстаг æмдзæвгæ»).

Нæ царды тыхст æмæ уырыд рæстæг, нæ культура æмæ нæ маделон æвзаджы уæззау уавæр, царды вазыгджындæр фарстатæ тыхсын кодтой Хох-поэты зæрдæ, уæддæр йæхи

æфхæрдта, бирæ хъуыддæгтæ саразын мын нæ бантысти, зæгъгæ. Æмæ рысти поэты зæрдæ. Рысти æмæ... аскъуыд.

Дзæнаты фæбад, Васо! Ныххатыр нын кæн, дæ царды бонты дын æмбæлгæ кад æмæ аргъ кæй не скодтам, уый тыххæй. Рухсаг у!

Мзокты Аслæнбег

* * *

Студент ма уыдтæн, уæд базонгæ дæн ирон зындгонд поэт æмæ фыссæг Малиты Васоимæ. Æрыгон поэттæ æмæ прозаиктæн цы иумайаг æмбырдгонд бацæттæ кодта («Судз, ме стъалы», «Ир», 1979 аз), уырдаæм бахаста мæ фыццаг æмдзæвгæтæ дæр. Æмæ уæдай фæстама нæ хæлардзинад никуы фæкъахыр. Уымæ цæстуарзонæй аудыдта канд мæныл нæ, фæлæ кæстæр фæлтæрæй алкæуыл дæр. Йæ хъус дардта не сфæлдыстадмæ æмæ-иу зæрдиагæй бацин кодта, йæ цæст-иу хæрзхъæд уацмыстыл куы 'рхæцыдис, уæд.

Васойæн йæхи сфæлдыстад сæрмагонд ныхасы аккаг у, уымæн æмæ йын дзæвгар фæллæйттæ бантыст литературæйы алы къабазы дæр. Йæ уацмысты фæрцы бирæ фæхъæздыгдæр ирон литературæ.

Дарддæр дæр ма йын чысыл нæ бантыстаид, кæй зæгъын æй хъæуы, фæлæ йæ йæ царды фæстаг азты уæззау низ бакъуылымпы кодта. Рæстæгæй-рæстæгмæ-иу æм, æфсæрмы дæр дзы кодтон, уæддæр телефонæй сæхима бадзырдтон, мæ дзæбæх хистæрæн исты ныфсытæ куы авæрин, зæгъгæ. Йемæ-иу зæрдиагæй аныхас кодтон, исты ног æмдзæвгæ дæр-иу ын бакастæн, æмæ мæнæн та Васойы хъæлæс уыди ныфс æмæ разæнгарды хос.

Рухсаг у, нæ зынаргъ хистæр Васо!

Мамыкъаты Хъазыбег

Дæлдæр мыхуыр кæнæм Васойы æмдзæвгæ «Мæ фыдмæ».

МÆ ФЫДМÆ

Ныссабыр ысты ивгъуыды хъæбысы
Мæ сабидуг æмæ фæсхæсты зын...
Уæд уазæгæн дæр не 'рхастаид фысым
Ирон фынгмæ цæхдон æмæ кæрдзын.

Фæллад сæгуыт йæ цæф лæппыны сдæрдта,
 Сæ сæрмае уад тæхгæ-тæхын нындзыг.
 Æхсæв куыдта зæронд куырдадзæй уыг,
 Æмæ дзырдтой нæ урсрихи зæрæдтæ:
 «Нæ бæлццæттæй ма чи раздæхдзæн? Кæд?
 Цы кæуы уыг? Цæуыл ваййы йæ марой?»
 Лæджы йæ фынтæ удхарæй куы марой,
 Йæ къæсæрмае фыдбылыз лæууы уæд...
 Нынниудтой-иу æбуалгъ хабæрттæ телтыл,
 Нымпылдтæ-иу æбуалгъ фыстæй гæххæтт...
 Фæлæ фæныкхуыз, тугахуырст цинелты
 Куы здæхтысты æнæдаст лæгтæ, уæд,
 Уæлахизы сызгъæрин дымгæ ногæй
 Зылди, мæ фыд, дæ ингæны сæрмае.
 Æз та куыдтон нæ хæлд хæдзары стонгæй,
 Æнкъардæй каст нæ мила куыдз мæнмæ...
 Мæ мадæн уæд æнæкуыд зианыл хъарæг
 Тыхурæд кæнын нал бацы йæ бон, –
 Фæцыд хъæргæнæг Иры хъæутæм барæг.
 Æмæ мæ фыды стыр балцы кæрон
 Цæф салдатау мæ уæхсчытыл æрæнцад.
 Æмæ тызмæг уыд зæрæдтæн сæ дзырд:
 «Хуымгæнæг ацыд, сау зæххы æрæнцад...
 Дæ цард ын уæд æнæфехæлгæ цырт!..»
 Нырриуыгъы æбарæг азым зæрдæ –
 Цы мысын æз? Цæуыл кæнын фæсмон?
 Кæддæр сæгуыт йæ цæф лæппыны сдæрдта,
 Кæддæр æз дæр мæ саст сæнттыл куыдтон...
 Ныддæлгоммæ дæ ингæныл мæ катæй,
 Фæлæ дæумæ нæ фехъуысдзæн мæ хæр.
 Мæстæймарæгау узал азæлд дардæй
 Ныффæзмы мæн, стæй банцайы кæмдæр.
 Уый азæлд нæу, цъæх арвгæроны фæстæ,
 Æргъæу лæгæты, сау хохы рæбын,
 Лæзæрынц рагæй, оххай-гъе, дæ фæстæ
 Æнæ кæрæдзи фат æмæ æрдын.
 Уый азæлд нæу! Кæд дард ивгъуыды чидæр
 Дæ сæфтыл кувгæ рацæуы хæсты?
 Фæлæ æнамонд аууæттæ цы сты?
 Мæ фыд, мæ фыд! Сæрибар зæххыл фидар
 Лæууын дæуæн цырты дуры бæсты.

Цъары фæрстыл:

2. Ирвæзынгæнæг.

3. Кувæндон.

2. Стъалытæ, стъалытæ, стъалытæ.

* * *

Гл. редактор	<i>А. М. КОДЗАТИ</i>
Зам. гл. редактора, проза	<i>Б. М. ГУСАЛОВ</i>
Ред. отдела поэзии и драматургии	<i>К. Г. МАМУКАЕВ</i>
Шеф-редактор	<i>И. А. КОДЗАТИ</i>
Корректор	<i>З. З. КАРАЦЕВА</i>
Дизайн	<i>З. Р. ГУРИЕВА</i>
Компьютерный набор	<i>М. К. КИРГУЕВА</i>

Журнал зарегистрирован в Управлении Федеральной службы
по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по РСО-Алания.

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 15-00148 от 9 июня 2017 г.
Журналы цы æрмæг рацæуа, уымæй æндæр мыхуырон оргæн куы пайда кæна,
уæд хъуамæ амынд уа, «Мах дуг»-æй ист кæй у, уый.

*Журналмæ цы къухфыстытæ цæуы, уыдон редакци рецензи нæ кæны,
стæй сæ автортæн фæстæмæ нæ дæтты.*

Учредитель:
Комитет по делам печати
и средств массовых коммуникаций РСО-Алания
362003. г. Владикавказ, ул. Гагарина, 30.

Адрес редакции: 362015, г. Владикавказ, пр. Коста 11.
E-mail редакции: mahdug@mail.ru; [http:// www.mahdug.ru](http://www.mahdug.ru).
Тел.: гл. редактор – 25-09-64; зам. гл. редактора, отдел прозы – 25-20-52;
шеф-редактор, отдел поэзии, корректор – 25-09-74; бухгалтерия – 25-22-47.

Подписано к печати 15.10.17. Формат издания 60х84 1/16. Бум. офсет. № 1.
Гарнитура шрифта Muzl. Печать офсетная. Усл. п. л. 8,35. Учетно-изд. л. 7,27.
Тираж 1100 экз. Заказ № 666. Цена свободная.
Выход из печати 28 октября 2017 г.

Отпечатано в АО «Осетия-Полиграфсервис»
РСО-Алания, 362015, г. Владикавказ, пр. Коста, 11. Дом печати.

