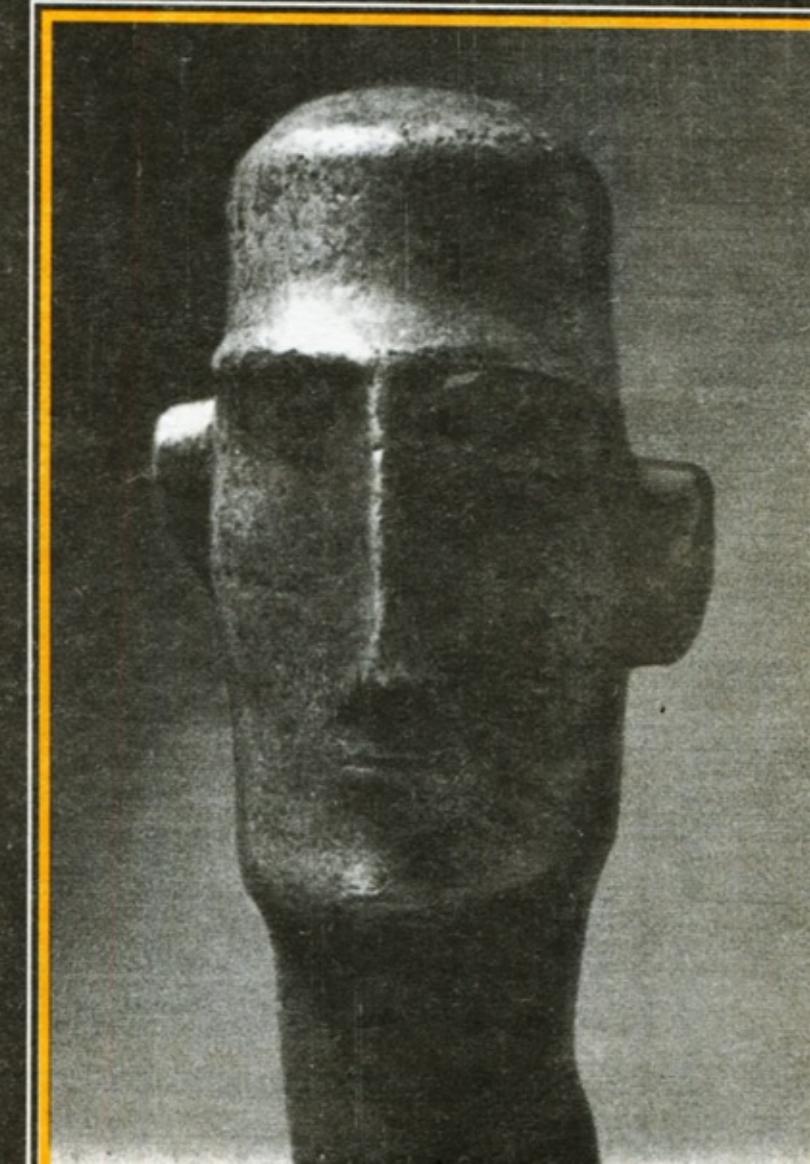


8
2001

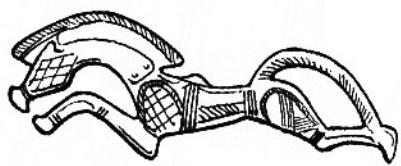
Сайоналар салысмалай түншисер абнатониц
хасенің жесстісер, шұданға фасенің
сөзде сеззенсіздіктің ғазыс.

Ото фон Бисмарк

MAX ΔΥΓ







НАША ЭПОХА

Издается с мая 1934 года

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, ПУБЛИЦИСТИКИ

Главный редактор – Ахсар КОДЗАТИ

Редакция:

Ответственный секретарь, проза — Борис ГУСАЛОВ

Поэзия, драматургия — Казбек МАМУКАЕВ

Общественный совет:

Руслан БЗАРОВ, Гриш БИЦОЕВ, Анатолий ДЗАНТИЕВ,
Фариза ДЗАСОХОВА, Елизавета КОЧИЕВА, Анатолий КУСРАЕВ,
Наира НАКУСОВА, Камал ХОДОВ

Владикавказ, 2001

MAX АУГ 8/01

Джиппы уагъд цәуы 1934 азы майә фәстәмәе

АИВ ЛИТЕРАТУРӘЙЫ,
ПУБЛИЦИСТИКӘЙЫ АӘРВЫЛМАЙОН ЖУРНАЛ

Сәййраг редактор – ХҖОДЗАТЫ Ахсар

Редакци:

Бәрнен секретарь, проза — ГУСАЛТЫ Барис

Поэзии, драматурги — МАМЫҚЪАТЫ Хәзәыбет

Журналы ахсәны уынаффәйи ләгтә:

БЗАРТЫ Руслан, БИЦЬОТЫ Гриш, ДЗАНТИАТЫ Анатоли,
ДЗАСОХТЫ Фаризәт, КОСТЫ Лизә, КҮҮСРАТЫ Анатоли,
НӘКҮҮСАТАЫ Наирә, ХОДЫ Камал

Дәүләт мәденият жарысы

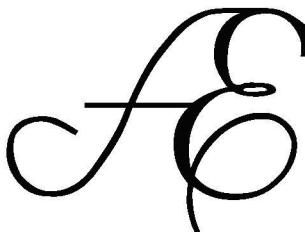
НОМЫРЫ ИС:

ДЗАСОХТЫ Музaffer. Урс мæнæргъы. Повесть	5
СКЬОДТАТИ Эльбрус. Рохс фарнæ. Амдзæвгитæ	59
ЕПХИТЫ ТÆТÆРИ: 90 АЗЫ	
Епхиты Тæтæри — Агъуызарты Геор. Писмотæ	69
БÆДОАТЫ ХЪАЗЫБЕГ: 100 АЗЫ	
БÆДОАТЫ Хъазыбег. Партизаны мад. Радзырд	86
ХЪАЙТЫХЪТЫ Азæмæт. Аертæ әемдзæвгæйы	93
БАХЪАТЫ Нугзар. Арвы айдæн. Амдзæвгæтæ	96
ГАДЖИТЫ Илас. Сау Сырдон. Сатирикон радзырд	99
АЙЛАРТЫ Чермен. Цыппар әембисонды	109
ТÆЛМАЦТÆ	
Жан де ЛАФОНТЕН. Амбисæндтæ. Идрис ШАХ. Хæтæгхуæгты хабæрттæй	113
Рагон китайаг хъæлдзæг радзырдтæ	136
АДÆМОН СФÆЛДЫСТАД	
ХЪАЗИТЫ Мелитон. Ирон хæзна. Арфæтæ. Дарддæр	139
НЕ 'ВЗАГ — НÆ ФАРН	
ХЪУЛАТЫ Азæ. Иу иннæмæн ахъаз	164
«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ	
Хъобайнаг культурæ	169
АРВИСТОН	
	178

ДЗАСОХШЫЛ Мұзатеф

УРС МӘҢАЕРГЪЫ*

Повесть



З систынмә цәттә уыдтән, фәлә ме
‘мбәлцәттәм дәр бирә ‘ихъалмә
кәссын нә бахъуыд. Аңағәлон горәты
цифәндү бирә рәстәг күй фәуон, —
бирә та хонын дыууә-әртә күүрийы
— уәдәр дзы дзәвгар цыдәртә базо-
нын мә бон нә бавәййы, уымән, аәмә
ци федтон, уый зәрдыл бадарынхъом мә
гыццыләй нырмә дәр нә дән. Фәлә
Кисловодски стыр парчы гакъон-макъон
фәндәгтил бирә хәттыты аудатән аәмә
Элинәиты, ахсәрсәтджыты арахдәр цы
бәләстыл ратәх-батәхгәнгә уыдтон,
уырдәм ахонын мә зәрды уыд.

Диссаджы сырд мәм кәссы ахсәр-
сәттәг. Стәй иә әвзаг цәмәдәр гәсгә
сырд рахонынмә дәр нә тасы. Гыццыл
кәй у — иу аәмә дыууә гыццыл сырды
ис! — уый тыххай нә. Никәй хығдары,
никәмә ләбуры. Искәй хай нә хәры,
искәй дон нә нуазы. Уәдә йәхи сырды
дард дәр нә кәнәи. Адәймагәй арвы
кәрәтты нә лизды. Уый нә, фәлә-ма
архайы, цас гәнән ис, уыйбәрц аәм
хәстәтдәр цәуыныл. Афтә кәй у, уый
бирә хәттыты бағиппайдон, уәлдайдәр

* Дардаәр. Райдайән кәс «Мах дуджы» 2000
азы 2 — 3 чингүиты.

Кисловодсқы. Амы парчы әхсәрсәтдіктаға адәймагыл афтә тынғ баууәндідісты, әмә ма суант ләджен күүхәй әхсынәнтә әмә әхсәртә дәр исинц. Үйимә цы бағиппайдон: алқауыл не ‘ууәндінц. Иуәй-иутә сын цасфәнді күн фәләгъзтә кәнной, сә армытъәпәны әхсәр, афтәмәй йә цасфәнді күн фәдерой, уәддәр әм нае бавналдысты. Әвваҳс әм әрцәудзысты, бирә фәлтәрәнтә скәндзысты, рахъав-бахъавай сәфәлмәңдзыс-ты, уәддәр сәм армма бавналыны нығс нае разындаң. Фәлә мәнныл баууәндінц, сәхи мыл бағадзәх-сынц әмә нае фәрәдийынц. Мә армытъәпәны сын цы ‘хсәр авәрүн, уый бирә фәлтәрәнты фәстә фелвасынц әмә лидзынмә фәвәййынц. Бәрzonддәр къалиутәй сәхи әдасдәрыл кәм баннымайынц, уым әрләууынц әмә хәрныл фәвәййынц. Сә февнәлдил әңест нае фәхәңзы. Күн аңауон, уымай мын фәтәрсынц, цы! — иу каст, сә раззат къаҳтәй цы ‘хсәрил фәхәңзынц, уымай вәййы, иннә — мәнмә, афтәмәй әфсәртә сә кусынәй нал әмә нал фенцайынц. Әхсәры цъары фәстаг къәртт зәхмә наема ‘рхууы, афтә та даргъкъәдзилджын пәррастытәгәнгә бынмә згъорыныл фәвәййы.

Дыккаг хатт әм афтә бирә әнхъәлмә кәсын нал бахъәуы. Расть зәгъын хъәуы, иуцалдәр фәлтәрәнны ма скәны. Бәласы къалиутыл ма ставд хъәдмә әфсоны цалдәр уады әрбакәни, сәрбынмәйәй әңесттә ныххәбәцц кәнны, үе ‘рттиват чысыл сай әңесттә цыкурайы фәрдгүитау әртывдтытә фәкалынц, афтәмәй әңесттә үысмы әнәзмәлгәйә аләууы — кәд сәрбынмәйәй, цыргъынхджын цыппар къахы ныххәбәцц кәнгәйә, бәласы ставд зәнтыл фидар хәңгәйә «аләууы» зәгъән ис, уәд. Уәвгә, кәд ләугә фәкәни, уәддәр әнцад нае вәййы, уымән әмә үә гыңцыл зәрдә афтә тынғ фәцәвү, әмә үә тәнтә мәкъуләджен тәнтау фезмәлүнц. Фәтәрсы, кәй зәгъын әй хъәуы, цы фәндаг равзәрста, ууыл аңауынәй, уымән әмә сырдәй адәймагәй уәлдай наем. Стәй канд сырда әмә адәймаг әңесттә? Зәххыл цыдәриддәр цәрәгойә ис, уә кәйдәриддәр хүүлфы тәлфы — иууылдәр хъумә тәрсгә кәнной, кәннод сә царды кәрон тагъд әрхәңцә уыдзән, сә мыггаг сыскъуидзән. Әмә әхсәрсәттәг дәр тәрсы, үә алышарс чидәриддәр ис, уыдонәй. Үйимә адәйматәй дәр. Фәлә тасәй әүүәнчы әхсән цыдәр арән ис. Уыцы арәны сәрты ахизынән нығс хъәуы әмә, уыцы нығс, әз цы әхсәрсәтдже-тимә фембәлын, уыдонәй, зәгъән ис, әмә алқамә дәр разы-

ны. Хаттәй-хатт ме уәхскыл азгъорын дәр бауәндынц. Ахәм заман мәхимә амондажын фәкәсүн. Әксәрсәттәджы сихоры сағъасәй кәй фервәзын кодтон, уый мәм зынгә дәр ни-кәңгәйуал фәкәны. Сәйрагдәр вәййы, кәй мыл баууәндыд, мә зәрды фыд ракәннын кәй нае уыд, уый йәм кәй бахъардта әмәй йә диссаджы әүүәнк ме уәхскыл азгъорынәй кәй равдыста.

Сывәллон, дам, зәрдә зоны. Ацы ныхәстәй мәч чысыләй фәстәмә хъустә 'р҃цыдтән. Кәд зәрдә исчи зоны, уәд, мәнмә гәстә, уыдоны номхыгъдмә ахәссын хъәуы әхсәрсәттәджы дәр, уымән әмәй йә чысыл риуы цы чысыл, фәлә фәлмән әмәй уарзәгой зәрдә тәлфы, уый, стыр әмәй хъуынджын зәрдә кәмән ис, уыцы сыртәй бирәтәй әнкъаратдәр у. Гъе, әмәй уыцы әхсәрсәтдҗытәй исқәцийи мәуазджытә куы федатиккой, уый мәфәндыди.

— Хуызисән мемә рахәссинаг уыдтән... — тыргътәм куы раңайхызыстымә, уәд, мәхицән уайдзәфгәнәгау, сдзырдтон аэз.

— Цәмән дә хъәуы хуызисән? — фестъәлфәгау кодта Элинә.

Мә зәрдыл кәддәры хабәртә аәрбаләууыдысты. Ялтәйы, нае базынды фәстә кәрәдзийә фыццаг хатт куы хицән кодтам, уый размәе бон Элинәйән, иумә нае къам сисәм, зәгъгә, куы загътон, уәд ай куыд нае фәндыди, уый аәримысыдтән. Нәе, дам, фәтчы. Цәмәдәр гәстә мәм афтә фәкаст, цыма нае къамтә иумә исынәй фәтарст әмәй йын дзуапп раттынмә батагъд кодтон:

— Парчы бирә әхсәрсәтдҗытә ис, әмәй сын сәе къамтә систаиккам.

— Мәнмә ис хуызисән, — аивта Элинәйы хъәләс. Хуызисән аппарат нае цәмән хъәуы, зәгъгә, мәч чысыл раздәр бынтон аңдәр хъәләсәй бафарста.

Элинә фәстәмә фездәхт, дуар байгом кодта әмәй, мидәмә куы фәцәйхызт, уәд аәм дзуорын:

— Кәсәнмә-иу бакәс әмәй дәе мидбылты бахуд.

— Цәмән? — бахизәнәй мәм ракаст Элинә.

— Фәстәмә куы раздәхынц, уәд, цәмәй фәндараст фәуой, уый тыххәй афтә фәкәнинц.

— Ды кәсәнмә уәлдай хатт бакәсина тыххәй дахәдәт дәр исты аәримысыдзынае.

— Мәнмә гәстә, кәд исчи исты аәримысыди, уәд ды мәнныл.

Әлина мә ахәм миниуәгәй цәмән фәхайджын кодта, наэ зонын... Әппәты фыццаг хатт мын ай Хырымы загъта. Хәрәндөнмә цәугәйә дарғы тыргъты цалдәр кәсәны уыд амә, дам-иу алқәңымәдәр кәстәе кодтай. Уәдәй фәстәмә мәхи хъахъхъәнин райдыдтон, амә-иу искуы мә размә кәсән күни фәци, уәд-иу Элинәйы ныхастә мә зәрдыл әрбаләуыдысты, фәлә та-иу уәддәр мәхимә әнабакәсгә наэ фәдән. Стәй, күид дзурынц, афтәмәй айдәныл сылгоймәгтәй нәлгоймәгтә әнувыддәр сты.

Зәххыл адәм сә цәст цәуыл не ‘рәвәрдтой’ амә сә хъус цәмә не ‘рдардтой’, ахәм хъуыддаг, әвәццәгән, нал бazzад. Уәлдайдәр та әвдәлон адәм. Уыдонән сә фылдәр, дзәгъәл бадтәй дзәгъәл күист хуыздәр у, зәттәгә, афтә нымайынц амә, суант айдәнмә чи арахдәр кәсы, уый дәр раиртәстөй амә әрцыдысты, сылгоймәгты кадыл бәрzonдәр чи схәңди, нәлгоймәгты та худәджы уавәры чи әрәвәрдта, ахәм хатдәгтә: нәлгоймәгтә кәсәнмә сылгоймәгтәй арахдәр кәсәнин...

Парчы иудзәвгар бауадыстәм. Элина амә Ксанчик цыдысты, кәрәдзий къухтыл хәңгә. Гыцыл чызг цәуыл наэ дис кодта, ахәм наэ уыд. Уәлдай фылдәр та бафәстиат стәм маймули амә йә хицау-сылгоймаджы раз. Әвәццәгән ай йә фәрсты цәүджытә уымәй размә иу амә дыууә хатты наэ федтой амә йә цуры бирә змәлджытә наэ уыди. Мах сә ный-йәфтам дарғы фәхс бандоныл бадгә. Маймули сылгоймагмә йәхі әнгом нылхывта амә йә хъоппәт цәстытәй әнкъардәй кәдәмдәр каст. Мах сә цуры әрләууыдыстәм. Цалдәр уысмы фәстә маймули — Ксанчины уәд ауыдта, цы — бандонәй рагәпп кодта амә чызджырдәм уәздан къаҳдзәфтәтәнгә фәңгизид. Ксанчик Элинәйы фәстә амбәхсынмә фәци.

— Ма дзы тәрс, — дзуры йәм йә хицау. — Сывәлләтты бирә уарзы.

Маймули йә цыды кой кәнис. Ксанчик, «мамә», зәттәгә, ныххъәр кодта.

Сылгоймат, маймули цы бәттәнәй баст уыд, уый йәхимә әрбалвәста амә Ксанчикмә дзуры:

— Цәмәй дзы тәрсис, уый хорз маймули у. Дәхі хуызән гыццыл амә зәрдәхәлар. Уый демә йә хуыз сисынмә хъавы, ды та дзы тәрсгә кәнис.

Фыццаг хатт федтон ацы маймулийы. Диссаг мәм фәкаст,

ардәм ай цәмән ракодтой, уый, фәлә ныр йә хицауы ныхәстә куы фехъуыстон, уәд ма мын цы базонын хъуыд сәйраг үйнджы сә фәзынды сәр.

Иуцасдәр рәестәг на бахъуыд, цәмәй Ксанчик әмә маймули кәрәдзийи фарсмә әдәрстәйә әрләууыны бәрә балымән уыдаиккөй әмә сә хуыз иумә систаккой, уымән. Ксанчик ма йын суант йә сәрыл йә къух дәр әрәвәрдта. Уый размә аэз маймулии ме уәхскмә систон, әмә Ксанчик маймулийә нал тарст. Йә хуыз йемә сисын дәр уәд бауәндыд.

Нә фәндаг дарддәр дардтам. Элинаитә кастысты, сә алышварс цыдәридәр уытой, уыдонәй алцәмәдәр, мәнән та мә сәйраг хәс уыд әхсәрсәттәг ссарын. Уымәй размә-иу мын агуывазәйи дзаг әхсәртә дәр әтәр бирә уыдысты, ныр әнәхъән дыууә агуывазәйи целлофан дзәкъулы ныккалтон әмә сә стыр хәзәнайау мә къухы сәрыстырай хастон. Куы зәгъын, Элинаитә дәр иннәты хуызән цыдысты әңцад, әнәмәтәй, аэ та хәрдты кастән әмә алы бәласыл дәр агуырдан әхсәрсәттәджы. Хәрдты кәсынәй фәллайын дәр райдытон. Хәэхон ирд доны сәртү схъәл хидыл фаллаг фарсмә бахызыстәм әмә, нарағ къахвәндаг стыр фәндагай галиуырдәм кәм фәзылд, ууылты разәй фәцәуәг дән. Иннәтә дәр мә фәстә. Дынджыр заз бәласы бын әрләууытән. Цәмәдәр гәсгә мәм афтә каст, цима бәлас цас стырдәр уа, уыйас дзы әхсәрсәтдҗытә дәр фылдәр уыдзән. Хъәуы ма куы цардыстәм әмә-иу Күройдоны балер кәсәгтә куы ахстам, уәд-иу таккә арфдәр ран стырдәр байбыны цур стырдәр әмә фылдәр кәсәгтә әнхъәл куыд уыдтән, афтә. Әмә, әцәгәйдәр, на фәрәдидтән. Әз кәсгә бәрzonдәр къалиутәм кодтон, әхсәрсәттәджы уынәр та мә чылдыммә нылләгдәр къалиуәй райхъуыст. Фәстәмә фәкастән әмә ауыдтон, къалиу куыд змәлыд, уый. Мә цәст къалиуы алышварс ахастон әмә сырдән йәхі дәр ауыдтон.

Уәдмә Элинаитә дәр мә цуры әрләууыдысты.

— Ам хәмпәлты цы кусыс? — бафарста мә Элинә.

— Уәлә әхсәрсәттәг, — даргъкъәдзилджын куынна фәтәрса, афтә нылләт хъәләсәй загътон Элинайән әмә йын къалиумә азамыдтон.

— Кәм и әхсәрсәттәг, кә? — сцымыдис Ксанчик.

Цалынмә йә федтой, уәдмә мә сә дыууәйи әстәсты скомкоммә дәр мә амонән әнгүйләзей къорд хатты амонын бахъуыд,

Куы йә федтой әмә дзы ныр сә қастәнгас нал фәхицән уыдзән, уый куы бамбәрстон, уәд мә дәекүләй қалдәр әхсәры фелвәстон әмә сә армытъәпәны авәрдтон.

— Гъа, мәнә дын әхсәртә... — сидын әм.

— Цима мә хъустә дәр нае кәны, уый хуызән къалиуәй къалиумә гәпгәнгә уәлдәрәй-уәлдәр хизы. Мә къух хъиләй даргайә фәллайын райдыта, уәддәр әхсәрсәттәгмә ницы хъары. Тәккә бәрzonдәр къалиу ставд зәнгимә кәм байу, уым йә фәстәгтыл абадт әмә бынмә йә қастытә ныйирда кодта. Уәвгә ыйн йә қастыты ирд қәмәй уыдтон, фәлә ирд кәй уыдаиккой, уый мә әнәуынгәйә дәр уырнында.

Фәндатыл Элинәйән мәхицәй хуыматәджы аеппәлдтыйә фәкодтон. Әхсәрсәтджытә цима мәнәй лымәндәр никәимә сты, ахәмәй ыйн мәхи равдыстон, ныр мә, фыццаг кәуыл амбәлдыстәм, уый арвы кәрәтты лиздын куы систа, уәд хорзау нал уыдтән. Мәхи цы хуызы сраст кодтаин, уый куынәуал зыдтон, уәд бәласы бын разил-базил системон, мә размә фыццагдәр цы дыууа дуры фәци, уыдон фелвәстон, кәрәдзиуыл сә хостон, афтәмәй та әхсәрсәттәгмә сидын. Уый, цима йә исчи фәрәхуыста, уый хуызән йә бынатәй фесхъиудта әмә бәласы зәнгтыл быраузиләгау бинаңдәр къалиутәй иуы онг әрхәецца. Әз мә дуртә зәххыл әрәвәрдтон, әхсәртә фелвәстон әмә йәм сә дарын. Уый та бәрzonдәр къалиумә сәпп кодта, уырдыгәй — ставд зәнгмә. Сәрбынмәйә, цима йә тындызгә бачындауыд, уый хуызән йә цыппәртә фәйнәрдәм аивәзта, афтәмәй мә армытъәпәнәй йә қаст нал иста.

— Рауай, рауай, ма тәрс, ничи дын ницы қандзән, — дзурын әм ләгъз әвзагәй.

Иу къаҳдәф хәстәгдәр әм бацыдтән. Уый дәр йә бынатәй фезмәлыд, иу сардзины бәрц бынмә әрдугъ кодта әмә та фәләууыд.

Ноджыдәр-ма иу къаҳдзәф акодтон. Мә къәхты бын хәмпәлты сыр-сыр ссыд, әмә та әхсәрсәттәг хәрдәмә фәлидзәт. Сәрбынмәйә кәм ләууыд, уымәй чысыл дәлдәр әрләууыд. Фәсидтән та йәм. Әхсәртә базмәлын кодтон, әмә се ‘мыр дзыгъял-мыгъул райхъуыст. Әхсәрсәттәг мә армытъәпәнәй акомкоммә әртакт. Әз әм мә къух бадардтон. Уый йәм қалдәр хатты йә мукъу әрбахастәг кодта, фәлә әхсәр айсын нае бауәндыд. Әппынфәстаг әм ныфсәй цыдәриддәр уыдис, уый әрбамбырд кодта, йәхимә хәстәгдәр әхсәр йә дзыхы

баппәрста әмәе, хәрдмәе лиздыны бағсты, ногәй армытъәпәнмәе йәе каст скодта. Әз әм мәе күх хәстәгдәр баивәзтон. Уый йәе мукъутәе мәе армытъәпәні фәсавта, дыккаг әхсәр дәр фелвасынмәе хъавыд, фәләе иу къухәй дыууә харбызы сисән күыд наәй, афтә дыууә әхсәрләр фаг бынат иу әхсәрсәттәджы дзыхы дәр наә разынд. Дыккаг әхсәрәй йын ницы рауайдзән, уый күы базыдта, уәд та хәрдмәе фәсагайды.

Цалынмәе уыцы тухитәе кодтон, уәдмәе Элинә дәр әнцад наә бадт.

— Да хуыз дын системон, уый базыдтай? — фәрсы мәе.

Йәе хызыны цыдәртәе кәй агуырдта, уый әхсәрсәттәгимәе архайгәйә федтон, фәләе, цы күиста, уымән ницы бамбәрстон.

— Әңгәтәй?

— О. Иу наә, фәләе дыууә хатты.

— Мәнәй ма уыцы хъуыддат рох дәр фәци.

— Даюәй канд уый наә, фәләе ма да мах дәр ферох стәм.

— Наә мәе ферох стут, ма тәрс. Иугәр ныл кәм баууәндыйд, уым та йәе ардәм хъауы.

Әхсәрсәттәт, кәд бәрzonдгомау уыд, уәддәр, йе ‘фсәртәе күыд тынг змәлыдысты, уый дзәбәх зынд. Әхсәрләр цыэрттәе бынмәе күыд тағъд хаудысты, уымәй бәрәг уыд, йәе апп ын фәдәле кәнныныл бирә рәстәт кәй наә бахардз кәндзән.

Мах цы ныв уыдтам, уымә кәсисин әхсизгон кәмән наә уыдаид, ахәм адәймаг зынтәй разындзән, фәләе йыл махәй ногдыштынгдаң цин кодта Ксанчик. Әхсәрсәттәгән алидзынәй күы наә тарстаид, уәд, әвәцәтән, цалдәр хатты йәе цин ныхъхъәр кәннынаәй дәр равдыстаид, фәләе даргъкъәдзилджен алы уәлдай сыйырттәй дәр күыд стъәлфыд, уый уыдта әмәе-иу, цәмәй ма ныхъхъәр кәна, уый тыххәй йәе дзыхыл йәе армытъәпән авәрдта, фәләе-иу уәддәр йәе мидбынат скәфгау кодта.

— Йе ‘хәр хәрд фәци, — загъта Ксанчик әмәе, цыма мультфильмы диссагдәр цаутәе кәм әрцәудысты, йәе уыцы хай райдайдзән, уый хуызән йәхи әрцәттәе кодта, дардәр цы уыдзән, уымәе.

Әз цалдәр әхсәрләр фелвәстон әмәе сәе Элинәмәе дәттын.

— Мәнмәе сәе цәмән дәттыс?

— Ныр та дәү рад у.

— Әмәе мәм күы наә ‘рбацәуа, уәд та?

— Уәд та цы?

— Мәстәй мә мардзына, ахсәрсәттәг зәрдә зоны, зәгъга.

— Уый аз ныртәккә дәр зәгъын. Айс сә, әрбаңаудзән дәм. Кәс-ма-иу. Чи зоны, дәуыл тынгдәр баууэнда.

Дыууә дуры та кәрәдзиуыл әрхостон. Ахсәрсәттәг бинмә згъорыныл фәци.

— Хуызисән райс, — дзуры мәм Элина, ахсәрсәттәджы бинмә лиздәгә куы ауыдта, уәд.

Мәнән уый мәхи зәрды дәр уыд, фәлә, ахсәрсәттәг коммә афтә тагъд бакәсдзән, уый әнхъәл нае уыдтән әмә уайтагъд мә дуртә хуызисәнәй аивтон.

Ацы хатт ахсәрсәттәг къалиутыл нае, фәлә бәласы зәнгыл Элинәйы къухы цурмә әртахт.

— Элина, — дзурын әм әрдәгхъәләсәй, — дәр армытъәпән-ма де уәхскыл сәвәр.

Ахсәртә рахиз къухы уыдисты әмә Элина йә армытъәпәны тигъ йә галиу уәхскы әмбуар авәрдта, рахиз уәхскәй та бәласыл бандой кодта. Ахсәрсәттәгән гәнән нал уыд: рахиз уәхскма әргәпп кодта, фәскъәбутыл иниә уәхскма бауад, ахсәр фелвәста әмә йә фәд-йә фәд бәласмә багәпп ласта. Уыцы рәстәтмә әз мәхи җәттә дардтон әмә куыддәр ахсәрсәттәг фыццаг уәхскыл абадт, афтә хуызисәны җәппәр әрәвләстон. Хуыздәр уыдаид, кәй зәгъын ай хъәуы, ахсәрмә әвналгәйә йә куы фелвәстайн, уәд, фәлә йын фәстәмә фәцагайынәй фәтарстән әмә доны кәсаджы раз әрми кәсаг равзәрстон.

Ахсәрсәттәгән та йәхиион йәхирдыгәй куы фәци, уәд йә зонгә фәндәгтил йә зонгә цъуппыл баләууыд әмә минас кәнүн райдында.

Аәцәгәйдәр, ахсәрсәттәг Элинәйыл тынгдәр баууэндыд. Ахсызгон мын уыдис. Мә ныхәстә раст кәй раудысты, уый тыххәй дәр, стәй Элинәйыл мәнәй къаддәр агууәнк кәй най, уый тыххәй дәр.

— Нә дын загътон, дәуыл тынгдәр баууэндзән, зәгъга!

— фәуәлахизуәвәджы хъәләсәй бафиппайдтон әз. — Ды та тәрсә көдтай.

— Аргом дзургәйә, әдас нае уыдтән, уымән әмә сырды сәры кәд цы зонд фәмидәт уыдзән, уый ратацу чи зоны...

— Мәнмә ахсәрсәттәджы сырд рахонын цәмәдәр гәсгә тәригъәд кәссы, — мә мидхъуыдтыә хъәрәй загътон Элинәйән.

— Уәдәе йә цы рахонынмә хъавыс?

— Әмбарын ай, фәлә уәддәр... Әз әндәр ахәм сырд нә зонын, адәймаджы къухәй хәринаг чи айсы, ахсәрсәттәджы хуызән ыл чи агууңды, знаггад чи никәмән кәны. Гәдү әмә куызд хәдзарон цәрәгойтыл нымад сты, әмә ма сын се ‘гъдау, сә миниуджытәм кәс. Иу дәр әмә иннае дәр хәдзарон мәргұты цынуга хәрыныл нә бацауәрддән. Хуы та бынтон әнәхайыры фос у. Цытә бакодта әмә бакәнын йә бон у, уыдатты тыххәй мәм дзурын дәр нә цәуы. Әхсәрсәттәг та... Мәнә мәргұты ‘хсән зәрватыкк куыд хицән кәны, цәрәгойты ахсән та мәм цәмәдәр гәстә ахсәрсәттәг ахәм кәссы. Йә фенду уалдзығон хуры фенду алқамән дәр ахсызғон у, цины хос ын фесты, йә хъыг, йә сатъастә дзы әрбайрох вәйиынц. Әви ды афтә нае хъуыды кәныс?

— Бирәе йә уарзын аэз дәр, — сразы мемә Элина. — Фәләе йәм ды куыд бынтон лыстәг әркастә, аэз мәхъуыдты афтә дард никүы ахәццә дән, фәлә дзурғә раст кәй кәныс, уый әмбарын.

— Сымахмә хәстәг хъәдты, әвәццәгән, арах нәу...

— Күнина! Нә дачайы алыварс хъәдты дәр бирәе ис, фәләе адәймагмә хәстәг нае цәуынц. Цәсты фәныкъуылды бәрпә ай ауындызына, стәй уәд әрбайсәфы. Уайтагъд фәтар вәйиы, әмә, цыма дә цәститыл ауад, афтә дәм фәкәсдән...

Дзәвгар фәтезгъо кодтам парчы. Ксанчик куы нае бафәлладаид, уәд сәх хохы бәрzonддәр цъуппәй ракәсын кодтаин.

Зын хәрдмә цәуын уыд, фәстәмә тагъд әрхәццә стәм.

— Абон уал ағыгъәд фәуәд, — суар кәм фәнуазынц, уырдәм куы ‘рхәццә стәм, уәд фәлладхуызәй загъта Элина.

— Әнхъәлдән әмә бафәлладтә.

— Ахәм балцытәй нырма бәргәе нае фәллайын.

— Уәдәе фәлмас хъәләсәй цәмән дзурыс?

— Уый дәм кәстә афтә фәкодта.

— Уәдәе кәд наема бафәлладыстут, уәд...

— Ксанчик әңгәтәй бафәллад, — мәхъуыдты атап көнүүдә та Элина.

— Әмә уә аэз дәр никәдәмуал хонын... Уәвгәе уә хонгәе кәнын, фәлә дардмә нае. Уәртәе нае бакомкомма, цырәгътә цы кәрты фертиф-фертиф кәнынц, уый уыннут? — әмә ма атап көнүүдә та Элина.

— Сывәллон бафәллад, — Ксанчикмә атап көнүүдә та Элина.

— Әңдәй, бафәлладтә?

Чызг наә-а, зәгътә, йә сәр батылдта, әмә Элинә дәр дыу-
үә нал загъта...

Цалдәр амондджын боны ма арвыстон Элинәимә. Бирә
ныхәстә фәкодтам, бирә хабәрттә әрымысыдыстәм. Фәстаг
хатт дәр фембәлдыстәм, Элинә әмә Ксанчик кәм цардысты,
уыцы уаты. Ксанчик, йәхицәй авд азы хистәр чи уыд, ахәм
чызгимә балымән — уый йә мад әмә йә фыдимә Элинәиты
фарсма цард — әмә уымә кәрты хъазыдысты, мах та фәхи-
җәны размә фәстаг ныхәстә кодтам.

— Цалдәр боны уыцы рахъуыды-бахъуыды фәкодтон, әмә
иу хъуыддаг кәронмә наә бамбәрстон, — иу хатт ма сферәнд
кодтон мә дызәрдыгдинады жәлхынць райхалын.

— Җавәр хъуыддаг?

— Чи зоны, ногәй та йыл қәй дзурын, уый дә зәрдәмә ма
фәңдәуа, фәлә мәм уәддәр байхъус. Ксаничы дыл куыд бау-
уәндәдысты?

— Әууәнк кәуыл наәй, ахәм адәймаджы хуызән дәм
кәсүн?

— Хатыр дә курын. Әвәццәгән, мәк хъуыды раст наә бам-
барын кодтон. Растир уыди афтә бафәрсын: ахәм даргъ
фәндатыл, стәй ахәм дәргъвәтин рәстәт кәйдәр сывәллоны
бәрни баңдаудын мәдениеттән куыд бахастай?

Элинә дзуапп дәттыныл наә тагъд кодта. Әппындәр мын
куы ницыуал зәгъта, уымәй дәр әдас наә уыдтән. Зыдтон, Ксан-
ичы тыххәй дзурын ай қәй наә фәндыд, уый, фәлә мән та
цимыдисздинад әңцад наә уагъта әмә ме ‘ппат зәгъинағтә
дәр фәстаг бөнмә ‘рхастон.

— Ныр мә цал хатты бафарстай уымәй? — сұзырдана
әрәджиау Элинә.

— Фәлә мын бәлвирд ницима загътай. Ахәмәй та дә наә
зыдтон. Зәгъәм, ды мән ам мә сыхәгты гыццыл ләппуимә
куы фенис әмә мын ды цытә дзурыс, ахәм ныхәстә куы ра-
кәнин, уәд дәм куыд фәкәсид?

— Ды әндәр хъуыддаг дә.

— Җәмән?

— Нәлгоймагмә йәхимә кәсүн хъәуы.

— Кәсүн ам куы наә хъәуид, уәддәр кәйдәр сывәлло-
нимә әнәхъән мәй куыд хъуамә раңауид?

— Әз та раңыдтән. Хорз сыхәгтә мын сты. Әууәндынц

мыл. Сывәллоны уарзын. Стәй, кәй наә бауарзай, ахәм чызгү? Дзәбәх әм никү ‘ркәстытә кодтай?

— Сывәллон цы уа, уый у. Рәсугъд, зәрдәргъәвд.

— Әппәты фыццаг әй күү федтон, уәд мәм цәмәдәр гәсгә дәү хуызән фәкаст.

— Уый дын гъе!..

— Әңгәг, әңгәг... Йә цәстытә, йә роцъо...

— Йә цәстытә-ма фәуәнт, фәлә роцъотәй та цы уәлдай ис?

— Бирә уәлдай. Стәй әз уәлдайы кой наә кәнүн, цы иудзинад сәм ис, уый тыххәй дзурын.

— Әмә сәм цы ис иудзинадәй?

— Уый раиртасынән бирә бәргә наә хъәуы...

— Фәлә...

— Кәд ма наә цурмә әрбацауа, уәд ма йын-иу йә роцъомә бакәс, кәддәра дзы астәүәй цы дзыхъхъ ис, уый дә роцъо зәрдым наә ләууын кәнү...

Диссаджы адәймаг у Элина. Кәйдәр чызджы цәстытә мә цәстыты хуызән цъәх кәй сты, йә роцъо та йәм мә роцъоны хуызән кәй фәкаст, уый тыххәй йә риуыгънәтән бахуы-йынмә хъавы?

— Худәгәй марыс, Элина...

— Дәумә та алцы худәт кәссы... Мә ныхәстә дә кәронмә никү ‘бауырныдтой. Цы дын фәзәгъын, уыдоны арфмә никү ныккастә, мә бынаты дәхи никү авәрдтай әмә дәм, чи зоны, әгәр уәләнгай хъуыдыгәнәг дәр фәкәсүн...

— Бынтон раст та наә рауадысты мә ныхәстә... Хатыр дә курын, кәд дын истәмәй дә сәрыстырдзинад фәцагайдон, уәд.

— Нә мә хъәуы хатыр курын, Хъазыбег...

Элина мәм мә номај тынг стәммә сәзуры, фәлә иутәр йә дзыхәй сирвәзт, уәд әнәмәнг исты ахсджиаг ныхасы фәдыл.

— Ноджыдәр ма дын иу хатт зәгъын: мәнән мә царды дәү үеддәмә наәлгоймат наә уыд, стәй мә хъәугә дәр наә кәнү. Нә иудзинадәй ницы рауад. Әвәццәгән, уәләрвты афтә фәндүд. Дәуыл фембәлдтән, цәмәй әнусмә мә зәрдәйи баззай әмә дзы баззадтә. Ацы дунейил мәм иу наәлгоймат хауд, әмә уый ды уыдтә. Дәумә цы сылгоймат хауд, уый та дә хәдзары ис әмә фәрнәй цәрут. Әз дәр хъысматтәй наә

хъаст кәнүн. Ксанчик мә фарсмә кәй ис, уый Хуыцауы ләварыл нымайын. Дәу мын мә зәрдыл чи ләууын кәнүн, ахәм миниуджытәй йәм кәй ссардтон, уый та мын мә фарсыл хәңцын уадз. Дәумәэ алцыдәр диссаг кәсү, фәләэ алцы диссаг нәу. Әрмәстдәр иу адәймаджы бауарзын йә бөн кәмән у, уыдон, әвәццатән, әндәр адәмыхатмә хауынц әмә арах сәх хысмат иухуызон уымән рауайы. Йә амондимә дзы чи нае бани вәйиы, уыдонән сә царды бонтә иунәгәй әрвиттә әрцәуынц. Мән дәр хысмат ахәмты номхыгъды ныфғыста...

Элинә арф ныууләфыд. Дардәр күн ницыуал зәгъид, уый мә фәндыд. Иә зәрдәйи риссагтәй йын афтә фәцагайын әнхъәл нае уыдтән, әндәр мә дзыхәй ныхас дәр не ссыдаң. Цәмәй дардәр мауал дзура, уый тыххәй мәхәдәт фәраздәр дән.

— Бамбәрстон дә.

— Ды мә нырма ныр бамбәрстай, афтәмәй та дын уыци хабәрттә рагәй зындгонд сты.

Раст зәгъы Элинә. Цыдәридәр загъта, уыдонәй мын ног ницы уыд. Иә кәддәры ныхастә әмә йә абоны хъуыдтәй кәрәдзиуыл чи нае бады, иу дәр дзы ахәм наей. Сәйрагдәр та йә хъуыддәгтә сты. Иә ныхастәй комдоз никәңзыл раңыд. Цыдәридәр загъта, уыдонәй алкәмән дәр хицау разынд.

Мә цәуынмә ма дыууә сахаты бәрц бazzад, афтә сыйстадтән әмә Элинәйән хәрзбон зәгъын мә зәрды уыд. Уый мәм дисхуызәй әрбакаст әмә загъта:

- Дәу йеддәмә ахәм хъуыды никәй сәрү сәвзәрдән.
- Цавәр?
- Хәрзбон мын зәгъдзынә әмә ууыл хъуыддаг ахицән?
- Уәдә?
- Да фәдым акәсүн дәр мә нае уадзыс?
- Уадзын...
- Уәдә фәләуу, әз Ксанчиши сыхәгтыл афәздәхсон.

Үынгмә раңыдтән. Цас әнхъәл уыдтән, уымәй мә фылдәр әнхъәлмә кәсүн бахъуыд. Элинә фәзында, ныронг ыл кәй наема федтон, ахәм аив дарәсү: урс тәнәт хъуымацәй әрвхуызцъәх дәргъытә кәм уыд, ахәм цыбырдыс кофтә әмә әрвхуызцъәх ибкәйи. Иә дзабыртән дәр кофтәйи дәргъытә әмә ибкәйи хуыз. Иә сәр дәр уыд иуцасдәр әндәрхуызон фаст. Цәмәдәр гәстә мәм, әппәтү фыццаг хатт ай Ялтәйи сഫәлдыстадон хәдзары хәрәндоны күн федтон, уый хуызән фәкаст. Чысыл

раздәр йә цәстом тыхстхуыз уыд, фәлә әвиппайды фәңцидәр. Цыдәр әвзонгәзинад әрттывта канд йә цәстәнгасыл нә: дәзегар рогдәр уыдысты йә фезмәлдүтә дәр. Асинтыл тагъд-тагъд әрызгъорда әмә мә цурмә базыртыл тәхәгату әрбакодта. Цәмәдәр гәстә мын мә цонгыл куы фәхәңцидаид, уый мә фәндыйд, фәлә Элинә ахәм митәм әмхиц никуы уыд.

Әнхъәлдтон, стыр уынгәй дарддәр нә раңаудзән, фәлә мемә дуканимә дәр ацыд — хәдзары бинонтән мә исты зәрдәлхәнәнтә балхәнын хъуыд, — кәм цардтән, уырдәм дәр мә бахәңцә кодта. Мидәмә йә хуыдтон, фәлә нә ба-куымдта.

Фәндагмә кәдәй-үәдәй мәхи рагацау сцәттәе кодтон. Дуканийә цы тыхтәттә әрбахастон, уыдонәй алкәмәндәр бынат ссардтон әмә Элинаемә батагъд кодтон.

Автобусты станцәмә сахат раздәр әрцидыстәм, фәлә рәстәт уайтәккә дәр агәпп кодта. Ныхәстә бирә нә кодтам, стәй нә дзурыны сәр уыйас дәр нә хъуыди. Алчидәр нә йәхи хъуыдыты ахәсты уыд. Элинаейән нә зыдтон, фәлә әз хъуыды кодтон мәхи тыххәй дәр, Элинаейыл дәр, цард әмә рәстәттыл дәр.

Цал әмә цал адәймагыл фембәлы адәймаг йә царды дәргъы! Цал әмә цал цауән вәййы әвдисән! Әрмәст дзы бирәтә — бирәтә нә, фәлә сә бирә фылдәр хай — рәстәджы амәддат бавәййынц, бонты фәлмы аныгъуылынц, уыдысты әви нә, уый сбәрәт кәнән дәр нал вәййы. Уәдә зәрдә дәр цал әмә цал хатты сриссы цин әмә амондәй, цал хатты нынкъуысы хъыг әмә мастәй! Фәлә та уыдонән дәр сә фылдәр рохуаты баз-зайынц. Бирә цинтә әмә мәстытәй зәрдә — фәнда йә әви ма фәнда — ссәрибар вәййы, әндәр цинтә әмә мәстытән бынат суәгъд кәнү.

Элинаимә куы базонгә дән, уый размә дәр әмә уый фәстә дәр чызджытимә куиннә ‘мбаелтән. Уыдис дзы хәрзкондтә дәр әмә хәрзәгъдәуттә дәр. Бирәты дзы мысын, аргъ сын кәнүн, никуы мә ферох уыдзысты. Әрмәст дзы Элинаейы бәрц мә зәрдәйи паракат бынат ници ‘рҔахста, әмуд ахаастдинәйтә мын дзы Элинаейы бәрц дәргъвәтиң рәстәт никәимә уыдис. Цыдәр әнахуыр тыхәй мә йәхииуыл бәтты, цыдәр әнахуынгә тәтгәй мә йәхимә әлвасы. Афтә мәм кәссы, цыма фондзыс-сәдз азы фәстә куы фембәлиkkам, әмбәлгә нә, фәлә йәм телефонәй куы ныдздуруин, уәддәр мәм, бирә азты размә

куыд уыд, афтә фәлмән хъәләсәй сұзурид: «Хъусын дәм, Хъазыбет. Күннә дә базыдтон?!» Цыма наә фәстаг фембәлдил иу бон дәр наә рацыд, афтә наә әрвилбоны ныхәстәм рахизиккам әмәе әхсызғонән мысиккам Ялтәйи хабәрттә, дзуриккам, Хъырымы ботаникон цәхәрадоны цы әнахуыр дидинджытә федтам, уыданы тыххәй. Наә зәрдыл әрләуүиккәй фәсахсәвәр денджызы былты сатәг мәйрухс изәртә..

Әрхәццә фәхицәны рәстәг. Наә зоның, кәд ма фембәлдзыстәм, уый. Алы хатт дәр мәм афтә фәкәсү, цыма кәрәдзийи никуыуал фендзыстәм, фәлә та рацәй-рабон вәййи, әмәе фембәләм. Әргом дзургайә мә ацы хатт инна хәттытәй къаддәр уырны, искуы ма кәрәдзийи цәстыйтәм бакәсдзыстәм, уый. Фәлә цыфәнды куы уа, уәддәр Элинә мәнән баззайдзән әнусмә мысинағай, мә цардвәндат мын рухс кәндзән йә сыгъдәгдинадәй, йә фәрци хатыр курдзынәң, чысылдәр иу кәй зәрдәхудты бацәуон, уыданәй. Элинә мәнән кәддәриддәр уыдзән ныфсы хос, мәхи амондджын хондзынән, йемә зонгә кәй уытән, уымәй. Цасфәнды куы фәцәрон, уәддәр ай никуы ферох кәндзынән...

IX

Ахәм гәләбу ис, әмә иу бон йеддәмә наә цәры, фәлә уәддәр йә мыттаг наә сәфы, әртәфондзыссәдз азы цәрәнбон кәмән ис, уыцы халоны әмцид кәнын фәразы. Әвәццәтән, ныхас «цәрәнбон» әвзаджы дзәгъәлы наә фәзынди. Алы цәрәгәй әмә суанг зайәгойан дәр, ацы зәххыл цас рәстәг уагъд әрцид, уыцы рәстәг боныл нымад цәуы, кәд иутән әңгәтәйдәр бон йеддәмә наә ахәссы, иннатән та цалдәр әнусы, уәддәр. Әрдзмә алцыдәр нымад у. Әгәр тыщыл рәстәг куыд никәмән дәтты, афтә никәмән дәтты әғәр бирә рәстәг дәр. Халонән әртәфондзыссәдз азмә цы бантысы, уый гәләбу саразы иунәт бонмә.

Кусын куы райдытон, ацы ныхас дәр уәд фехъуистон: газет, дам, иу бон йеддәмә наә цәры. Әргомәй никуы никәмән ницы загътон, фәлә мын-иу әдзухдәр ахәм ныхәстә хъусын зын уыди. Хардзау-иу мәм әркаст, мә цард, иу боны цард йеддәмә кәмән наәй, ахәм хъуыддаджы тыххәй куыд снывонд кәнон, зәгъгә, фәлә рәстәг куыд цыди, афтә әндәрхуыз он хъуыды кәнын райдытон, уымән әмә мә нал уырныдта

уыцы ныхасты рәстдзинад. Бәстондәр ахъуыды кәнгәйә, газет наә, фәлә бон йәхәдәгә дәр бон йеддәмә наә цәры, цард та бонтай араәт у әмә адәймаджы цард иу цард йеддәмә кәй наә, ууыл мост кәнын наә хъәуы.

Фәстәдәр, радиойы кусын күң рапидтон, уәд та мын, чи цас цәры, уыцы хабәртә сног сты. Радио мәм, газетәй бирә къаддәр чи цәры, ахәм фәкаст. Фыцат рәстәджыты уыцы хъуыдатыл әцәгәй агууәндәйтән, уымән әмә-иу, уәлдәфы цы ныхастә рапихъуыст, уыдон дымгә фәззыгон сыйтәрау фелвәста әмә-иу сә, кәдәм ахаста, уый бәрәг нал сси. Фәлә та ам дәр бәстон күң ахъуыды кодтон, уәд әндәр зондыл ныххәңцидтән.

О, бирә цыдәртә-иу дымгә йемә ахаста — дымгәйән дәр йемә әнәистытә хәстә наә, уәлдайдәр рог цы уа әмә скъумбиль кәнын йәхи цы уадза, уыданәй — фәлә-иу бирә цыдәртә йә бон ахәссын наә баци. Уыдон сыйгъәринау зынаргъ әмә уыциу рәстәг уәззаяу уыдысты әмә син дымгәйы бон ницы уыд. Уый наә, фәлә дзы алкәңцидәр бадти кадджын бынаты әмә-иу уырдыгәй рапхыт бәлвирд афон, цәмәй адәмән цин әмә амонд хастаид, уый тыххәй.

Әмә, күң зәгъын, ахәм зонд мәм, күңсты арфдәр күң аныгъуылдән, уәд фәзынди. Радио мә цәстү кадджынәй-кадджындәр кодта. Иә фәзынд адәмән цас хорздзинәдтә әрхаста, уый нымайгәйә, хъуыды кодтон, әрәджиау кәй фәзынди, уый аххосәй, дон йә бынмә цас хәзнатә аласта, ууыл. Бирә әнусты размә дамгъәтәй фыст дзырды ахадындзинадәй магнитыл фыст ныхасән къаддәр ахадындзинад наә уыдаид. Аристотель әмә Геродоты цардәгас хъәләс фехъусын сә фыстытә бакәсынәй къаддәр әхсизгөндзинад не ‘рхастаид фәстагәттән, фәлә радио кәй наә уыд, уый тыххәй уыцы әмә бирә әндәр диссәгтәй әнәхай фестәм. Әндәр уавәрты цәрүнны амонд әрхаудта ме ‘мдугонтәм. Уыдоны бон уыд фәстагәтты раз фесгүыхын, цы бирә хъәздыгдзинәдтәй хайджын сты, уыданәй син дзаджджын хай бакәнын.

Мә баңыдмә дәр радио уыцы хъуыдатыл кусәг уыд. Хорз әфсин йә хәндигмә хуыздәр цыхтытә күңд хәсса, афтә радиойы фонотекәйи тәрхәдҗытә дәр бонәй-бон тынгдәр тасыдысты, адәм фәлтәрай-фәлтәрмә цы зонд фәләвәрдтой, цы кадджытә фәмыйсыдысты, цы диссадажы аргъауттә сфәлдыстой, сә зәрдәйи цин әмә хытгәй чи райтуырд, уыцы зарджыты уәзәй.

Стыр арфәйаг мәм каст уыцы хъуыддаг әмә, кәд мә күисты әхсызғондзинад истәмәй истон, уәд фонотекәй тәрхәджытә фәфылдаәр кәнүнәй, сә нымәңыл сын бафтауынәй. Уымә Дзыбын иннәтәй дәсныдәр уыд, дәсныдәр нә, фәлә мәнә мыдыбындз дидинджытыл куыд зила әмә сын сәхъаймагь куыд әмбырыд кәна, афтә уый дәр агуырдан, адәмы ‘хәен цы қаджытә әмә зардҗытә цард, къәрцәмдзәгъд хъазты цы қәгъдәттәм кафыдысты әмә симдтой, фәлә бирәтә кәй нал зыдтой, уыдон.

Әрмәст әм иу ахәм миниуат раиртәстон: цыма сәхи хъәу, ома кәм райгуырд әмә скъомыл, уым йеддәмә кафын дәр никуы зыдтой әмә заргә дәр никуы кодтой, афтә йәм каст әмә арәхдәр архайдта адәмы рәғъмә сәхи хъауккаг зардҗытә әмә қәгъдәттә хәсснылы. Уым, кәй зәгъын ай хъәуы, аиппәй ницы уыд. Йә хъәу чи нә уарзы, уый амәләд, зәгъгә, куы зәгъин, уәд ай йәхиицән әлгыист ничи раконид, чи йә раконид, уый та әңгәйдәр әлгыист у әмәй йын никәй бон ницы бауд, фәлә иннә хъәутәм ахәм қәстәй кәй нә каст, уый растыл баннымайән ницы хуызы уыд әмә-иу нәм быңаутә дәр уымән рауд. Цалдәр хатты йын аивәй бамбарын кодтон, афтә кәнүн раст наеу, зәгъгә. Мемә-иу сразы, ақыдис-иу әмә та-иу дарддәр йә кәнон кодта. Иннә хабар та дзы ахәм райхъуист. Цәвиттон-иу артисттәм фәдзырдан, азарын-иу сә кодта, фәндүрәй-иу фәңгәйттәй, фәлә-иу сә фәллойән ницы райстой. Иу хатт, иннә хатт, әртыккаг хатт. Афтә цалдәргай азтә. Цас акуыстаин, Хуыцау йә зонәт, афтә мәм артисттәй тәккә тынгдәр дәлдженәттөнд кәй күист әрцид, уый куы ‘рбаңауд әмә мын йә хабәрттә бәлвырд куы радзурид. Куыд рабәрәг, афтәмәй къорд зарапгәй фылдәрән музыка ныффииста, заргә дәр сә йәхәдәт акодта, афтәмәй сын әхца нә райста. Диссаг мәм күиннә фәкасттаид ахәм уавәр. Артисттан ма уайдзәәф дәр бакодтон, ныронг хъусәй қәмән ләууыдтә, зәгъгә. Уый мын афтә, мә цәсгом, дам, нә хъәңцид. Хъомгәс қәуын йә сәрмә чи хаста, фәлә йә мызд исынәй әффәрмә чи кодта, ахәмтә ма дзы дзәвгарәй фылдәр разынд. Фыццаг мәм чи ‘рбаңыд, уымән, цы зардҗытә ныффииста әмә азарыд, уыдоны номхыгъд саралын кодтон әмә мәм ай әрбахаста. Зәрдә йын бавәрдтон, цы дзы дарәм, уый йын кәй бафидзыстәм, уымәй.

Иуахәмы та мәм уыцы артист фәзынди. Куыддәр дуарәй

әрбакаст, афтә батыхсәгау кодтон, кәд мәм хъәстмә әрбакыди, зәгътә, фәлә йә бакастәй мә зәрдә барухс. Йә цин йә цәстомыл фыстәй әрбахаста.

— Арфә кәнынмә дын әрбаңытән...

Үәддәр мә нәма уырныдта, йә зәрдә мыл әңәгәй кәй нә худы, уый әмә әнхъәлмә кастән дардәрү хабәртәм.

— Абон гонорар райстон. Бузныг дын. Ди куы нә уыдаис, уәд-ма афонмә дәр әнхъәлмә кастайн. Үәвгәе сыл аэз мә къүх раджы ауыгътон. Уал азы мә хъуыдыгәнәг куы нә уыд, уәд загътон, мә фәлләйттә — дон хиды бынты. Әмзоры җәрәнбон бирә уәд — мә хъәуккаг у. Мә хъәстытә йын ракодтон әмә мә дәумә уый сардыдта.

Раст зәгъын хъәуы, әхсызгон мын уыд, ләджы фәллой кәй нә фесәфт, уым аэз дәр архайәт кәй разындән, уый. Къаддәр әхсызгон мын нә уыд, арфәйи ныхәстә мын кәй загъдауыд, уый дәр.

Ууыл бирә рәстәт нәма рацыд, афтә мәм иу иннәйи фәдил җәуын райдытой, йә фәллойән аргъ кәмән не скодтой, уыцы адәм. Әвәццағән, йә куыстән мызд чи райста, уый мәнәй әппәлгә ацыд әмә йә иннәтә дәр бафәзмыдтой. Се ‘ппәтән дәр, фыццаг артисты хуызән ныффицсын кодтон, кәмән џавәр уацмысты тыххәй бафидын хъуыд, уыдоны номхыгъдә әмә сын загътон, куыд гәнән ис, афтә кәндзыстәм, зәгътә.

Зәрдәхүйтәй бazzайджытә къордәй фылдәр разындысты, әмә се ‘ппәтән иу мәй нә, фәлә цалдәр мәймә дәр зын бафидән уыд. Әнхъәлмә кәссын сә кәй бахъәудзән, уый сын бамбарын кодтон. Әмә әнхъәлмә кастысты. Үәздан адәм мә иууылдәр разыйә бazzадысты. Әз куыд әнхъәл уыдтән, уымәй дзы алчидәр райста, бирә раздәр ын афоныл райсын цы әхца әмбәлд, уый. Зонгә та йә бакодтон, радыгай мәм кәй цыдысты әмә мын арфәтә кәй кодтой, уымәй. Куы никәмәйуал сә ницы дардатам, уәд Дзыбынмә фәдзырдтон.

— Рагәй кәрәдзийи зонәм, — дәрдтыл райдыттон мә ныхас, — әмә дә афестаг рәстәджы куыд хорз базыдтон, афтә дә уый размә азты нә базыдтон.

Дзыбыны цәстомыл әнахуыр циндзинад уыләнтә кодта. Мә ныхасән йәрайдайән йә кәронәй әвзәрдәр кәй нә уыдзән, уый йә уырныдта әмә йә, цы загътон, уый афтә тынг не ‘ндәвта, цы зәгъдзынән, уымә куыд әнхъәлмә каст.

— Иумә кусын куы райдытам, — нывәстон дардәр мә

ныхас, — уәд дәм дыууә сәйраг миниуәджы раиртәстон.

Мә дардәры хъуыды мә әваст рарғом кәнын наә фәндыд аәмә иуцасдәр ницыуал сұзырдан. Дзыбыны цымыдисдизиңдил кәй әфтыд, уый хатыдтон аәмә, цас гәнән уыд, уыйбәрц хъусәй аләууыныл архайдтон. Стәй та иуцасдәры фәстә загътон:

— Даҳинимәр кәд афтә зәгъыс, дә дыууә миниуәджы дәр хорз сты, зәгъгә, уәд рәдийыс.

Дзыбын йә мидбылты баҳудт, фәлә, дардәр цы уыдзән, уый базоныны адәргәй йәхимидағ куыд тыхст, уый әмбәрстон.

— Раздәр уал зәгъдзынән дә хорз миниуәджы тыххәй.

— Зәгъ-ма йә, аәз дәумә хъусын.

— Даҳи кәй никү ферох кәныс, уый дын хорз миниуәттыл баннымайынмә хъавын. Йәхи чи наә уарзы, уый исқай дәр наә бауарздзән. Фәлә дәм уый хығд аипп та ахәм раиртәстон: иуәй-иу хатт дә иннәтә кәй ферох вәййынц, уый бынтон хорз наәу.

Дзыбынмә мә хъазән уайдзәф нымәтын ехсы цәфы хузызән фәкаст аәмә йә фәлмән мидбылты баҳудгәйә загъта:

— Иу аипп Кәсәдҗы молломә дәр ис...

— Уыцы ныхәстә дын цәмән ракодтон, уый дәр дын зәгъон: утәппәт артисты уал аәмә уал азы ләвар цәмән фәкүсүн кодтай?

Дзыбыны цәсгом фәтар, йе ‘рфгуытә дәр кәрәдзимә әрбаввахс сты, афтәмәй тыхстхузызәй загъта:

— Куыд рауадис, уымән мәхәдәг дәр ницы бамбәрстон...

— Ау, куыннае йә бамбәрстай?

— Ләг алы хъуыддәйтәй йә хъуырмә свәййи ‘мә... Стәй, кәд әнәдзурғә нал ис, уәд дзы уәлдәр хицауады аххос дәр уыди. Кәддәр мын къуыппылбадәт, — Дзыбын йә сәрәй комитеты хицау кәм бадт, уыцырдәм азамыдта, — афтә загъта, артисттә, дам, уыцы капеччытә хъуаг не сты, кад дәр, дам, сын фаг у.

— Мәнмә тәсгә, ахәм хъуыдтыә кәмә ис, уый рәдигә кәнен.

— Әвәццәтән... Әмә йын зәгъгә дәр кодтон, фәлә мәм йә хъус никү ‘рдардта.

— Уыцы рәдид ысраст кәнын хъәуы.

— Бәргә исты куы бакәнис.

— «Бакәнис» наә, фәлә йыл иумә бацархайын хъәуы. Уәл-

дайдар дзы ныртәккә никәмәйуал ницы дарәм. *Әви йәз наема зоныс?*

— Зоны... Күиннәма йәз зонын?

— Гъемә дә хъуыдаг раст. Рәдигә чи нае кәны, ахәм наәй, фәлә алчи йәз рәдыд ысраст кәнныхъом йе уәвгә нае вәйий, йе та йәз фәндәгә нае фәкәны.

— Исраст кәндзыстәм нае рәдыд...

— Зәрдә бәргә бавәрыс, фәлә цы фәзәгъыс, уый дә кәнаә рох фәвәййы, кәнаә та дә зәрдә фәдарыс, мәнәй ферох уыдзән, зәгъгә.

— Нал мә ферох уыдзән. Мәхи зәрдәмә дәр нае цәуы, хъуыдәтә афтә кәй раудысты, уый...

Нә мәм бахъардой йәз ныхастә, уымән әмә, цы сарәста, уыдон иууылдәр зонгә-зонын конд әрцидысты, әндәр йәз равдыст, кәй йәм арбахоны, уыдонат куы сфидауы, уәд дзы йәхиицәй фәстәмә иннастә куыд ферох вәййынц! Нәй уымән уәвән. Ничи сә ницы зәгъдән, зәгъгә, йәз уыцы зәрдә фәсайдата.

Дзыбынимә хъазгәмхасән ныхас хүыматәджы нае райдыдтон. Нал мә фәндыд знатәй дзурын. Цы хъуыды кодтон, уый мын мә ныхы фыстай хәссын зиан йеддәмә пайда никуы ‘рхаста. Никуы дзы ницы сойтә смартон, фәлә мын куырм әмә къуырмайә цәрын дәр зын у. Зылыны уынгәйә мә цәстытә куыд бацьынд кәноң! Гәдә ныхастә хъусты къәрмәджытә куыд батыссон? Дон мә куы ласа, уәд былгәрәттәй иумә куынна ленк кәноң! Ис ахәм зондыл хәст адәймәттә дәр. Гал дәр сә хъәуы, стәй уәрдон дәр. Әрмәст гал — фыдән, уәрдон — сугән. Мәнән афтә мә бон наәу. Гал мә галән хъәуы, уәрдон — уәрдонән.

Дзыбыны, куы зәгъын, рагәй зыдтон. Зыдтон әй фәлмән, уәздан әмә хәдәфсарм ләппүйә. Цыма никуы никәй бахъыг-дардзән, афтә мәм каст. Искәй фыдгой ракәннынай дәр ыл мә зәрдә никуы фәхудт. Мә уыцы хъуыдитә, фәстәдәр, иумә кусын куы райдыдтам, уәд дәр нае автон. Фәлә цард бирә фәзиләнтәй араzt у. Фәлмән, уәздан әмә хәдәфсарм уәвгәйә дәр ис хәрамгәнән, искәй аууэтты әмбәхсән, хи-уыл уәз нае уадзын. Дзыбын, йәз куыст хорз кәй зыдта, уый мын дызәрдиггаг нае уыд. Дызәрдиг ыл нае кодтой иннастә дәр, фәлә дзы уәддәр разы нае уыдисты. Фыццаг бонәй фәстәмә мын дзырдой, әрмәстдәр йәхи гуылы бын кәй әндзары, пайда йын кәм нае уа, уырдәм хәстәт кәй нае ба-

цәудзән, иумәйаг артмә суджы къәцәл кәй нә баппардзән. Уыцы ныхәстә мә сабыргай-сабыргай уырнын райдытой, күсты мидәт ыл цы хәстә әвәрд уыд, уыдон иннасты хуызән күи не ‘ххәст кодта, уәд. Йәхи әнәкенәразәт хъуыдәгәттәй та йын әнәкенәразәт ницы зад. Әнәкенәразәт нә, фәлә сә әххәст кодта уәлдайджынта. Әксәнадон күсты та уый әгтгъәдил башымайән ницы хуызы ис, уымән әмә дәхицән хәсгә уарғы иннасты әккөймә әппарыс. Уый та әнәраст хъуыдаг у, хәрам ми. Хәрам та бирәгты гуыбыны дәр нә тайы, фәзәгтынц. Йә митә йын күиннә фиппайдтон әмә йын сә аивәй әмбарын кодтон. Уый-иу, цыма мә ‘мбары, йәхі афтәмәй әвдиста, кәдиу арах ныхас хъазынырдәм аздәхта, уәддәр. Мә размә чи күиста, уый кой мын цал әмә цал хуызы нә ракодта, ахәм нал бazzад. Ныхас кәддәриддәр зәдехта, фыццаг рәстәджыты йәм раст әестәй кәй нә каст, фәлә күи базыдта, чи у әмә цы у, уый, уәд ын аргы кәнин кәй райдытта. Цәмәй йыл баууәндидайн, уый тыххәй-иу мын бәлвырд хабәрттә дәр радзырдта.

Ацы хабар мын, кусын күи райдытton, ууыл дыууә къуырийи дәр нәма рацыд, афтә ракодта. Дзурынмә та Дзыбын арәхсы.

Уыцы рәстәджы Дзыбын хъәууон хәдзарады редакцийи күиста. Әмә, дам, мәм Быдыго иу райсом, күиддәр мә күистмә әрбаңыздән, афтә фәдзырдта әмә мын афтә: «А-фәстаг рәстәджы хъәууон цард, күид әмбәлы, афтә нал әвдисәм». Күиннә әвдисәм, зәгъгә, йә бафарстон әмә йын мәхәдәг дзуапп радтон: «Тәккә әндәрәбон Бәрзджыны хъәуу тыххәй цы бакаст уыд, уый сахаты бәрц күи ахаста». — «Әмә уый исты ды бацәттәе кодтай?» — «Уәдә йә чи бацәттәе кодта?» — «Уый уәртә Дзыбын күи бацәттәе кодта!» — «Йарәбын-әлләх, Быдыго, ацы радиокомитети иу Дзыбын ис әмә уый әз дән!»

Цы уавәры бахауд, уый күи фембәрста, уәд, дам, мын мә цонгыл фәхәңцид: «Цом-ма фәйнә цайы бацымәм».

Уәдәй фәстәмә, дам, мәм никуыуал ницы сәззырдта.

Ахәм әмә мын уый әнгәс хабәрттә иу әмә дыууә нә радзырдта, әмә-иу сәм әз дәр зәрдиагәй хъуистон. Сә дзурынмә дәр арәхст, стәй мәм худәг дәр кастысты, фәлә рәстәт күид цыд, афтә мә тыңгай-тыңгәр хъуыдиты әфтыдтой. Кәд, зәгъын, мә афтәмәй, йәхәдәт йәхі цы уавәры сәвәртta, уимә бафидауын кәнинмә хъавы. Уыдис әм,

әвәеццәгән, ахәм хъуыдытә дәр, әрмәст ын мемә, мә размә чи уыд, уыданаәй зыңдаәр күсән кәй уыдзән, уый канә әз не ‘мбәрстон, фәлә йә әмбарын райдыдта йәхәдәт дәр әмә мәм раздәрау арах нал цыд, йә худәджы хабәрттә дзурыныл дәр нал архайдта.

Нә мә фәндыйд Дзыбынимә быщәу кәнүн. Стәй канә Дзыбынимә наә, фәлә, кәимә күистон, уыданәй иуимә дәр, уымән әмә иумәйаг хъуыддаг кодтам, иу цәди ифтыгъд уыдыстәм, ахәм уавәры та, Чъеуәрты галтау фәйнәрдәм хәсән наә уыд. Фәлә цард афтә араэт у, әмә дзы әппәт адәмән әмкъахдзәфғәнән наәй, иу зондыл хәст наә вәййынц. Се ‘хсән быщәутә уымән наә къаддәр кәнүнц, сә ахастдзинәйтән иу хатдзәгмә әрцәуән уымән наәй. Чи зоны, искуы ахәм рәстәт дәр раләууя, фәлә мәм уыцы дуг афтә дард кәсө, әмә йәм адәймат йә бәллицты дәр наә бахәццә уыдзән. Тырнын та йәм хъауы. Адәймат, рай-сом хур скәсдзән, ууыл күйнәуал әүүәндид, уәд әй, йә сәрмә цәхәртә цы хурзәрин калы, уый дәр нал тавид, йә бонәй әхсәв рауайд, ие ‘хсәвы фәстә та йыл бон нал скәнид.

Дзыбыны фәлмән, уәздан әмә хәдәфсарм ракуыдтон, фәлә, чи зоны, бынтон раст наә уытән, уымән әмә цәмәй ахәм миниуджытәй хайджын уай, уый тыххәй сә хъуамә хъуыддагәй әвдисай. Йәхимә гәсгә алчидәр рәстдзинадыл тохгәнәг у, йә митә йәм әнаипп кәсүнц, фәлә уый — йәхимә гәсгә. Сәйрагдәр у адәмы цәст, уынаг кәй хонынц, Хуыцауы цәсты әмкад чи тәрү. Гъе, әмә уыцы цәстәй дәхи никүу бамбәхс-дзынә. Стәй ма адәймагән ноджыдәр иу тәрхонгәнәг ис. Уый та йәхи хуылфы бады. Әмә уымәй дәр никәдәм аирвә-зձынаә, дыууә наә, фәлә әртә цәсгомы күү дарай, уәддәр. Дзыбын дыууә цәсгомы дара, уый әнхъәл наә уытән, фәлә иуәй-иу рәттү кәй рәдьиди, уый бәлвирд уыд. Мә размә къор-дгай азтә кәимә фәкүиста, уыдон мын сә иу әмә дыууә хатты наә загътой. Әмбәрстон, ме ‘мкусдҗыты зәрдә күистыл кәй риссы, уавәр фәхуыздәрүл кәй тыхсынц, уый, әрмәст сә комкоммә ныхасмә цәттә ничи уыд. Нә иумәйаг къуых-цитә әмә аиппityл әргомәй әрдзурәм, зәтъгә-иу дзы кәмән загътон, уымән-иу йә ныхасы карз әрләмәгъ. Дзыбыны фыд-гойгәндҗытән дәр-иу бамбарын кодтон, йә рәдьид ын ком-коммә зәтъәм, йәхицән дәр хуыздәр уыдзән, зәтъгә, фәлә дзы мә уыцы хъуыды никәй зәрдәмә цыд.

Куыд бамбәрстон, афтәмәй, Дзыбын йә күисты мидәт йәхи

уды къоппайә әнәхъән паддзахад кәй сарәста, уым фылдәр аххос хауд, йәк алыварс чи уыд, уыдонмә. Йә ныхмә никүничи әрләууыд, әргом ныхас никүни никәмәй фехъуиста, әмә уый дәр әнәсәрбосәй хизыныл фәчалх. Уыммә әвзәрста, кәрдәт бәрzonдdәр әмә сойджындәр кәм уыд, уыцы тъәпәнтә. Афтәмәй-афтәмәй иннәтәй иуцасдәр адард әмәйәхи уәгъидар дарын райдыта. Йә уавәртә йәм афтәхорз фәкастысты әмә, кәңәй рацыд, уырдәм барвәндәй на, фәләхонгәйә дәр нал күымдта. Мән та фәндыйд иннәты фарсмәкүни уыдаид, иннәтә цы дон нызтой, уыцы донәй күни нызтаид, иннәтә цы хорәй цардысты, уыцы хорәй күни цардаид.

Әмә, күни зәгъын, нал мә фәндыйд знәтәй архайын, мәхицән мә кәддәры хәларәй ныртәккәйы знаг аразын. Афтәкүни нае уыдаид, уәд әм карздәрәй дәр сәзырдтаин, уыммән әмәйәхи аиппытае бонай-бон әргомдәр кодтои. Бирәты дәевгар азты ләвар фәкүсын кодта, йәхши зәрдәхұдты та галаганы бәрц дәр никүни ницәмәй бацыд. Йә күистытә-иу ын адәмы размә рәсугъд әмә аив фәлгонцғондәй чи рахаста, уыдон-иу рох-уаты бazzадысты, йәхши гүил та-иу кәддәриддәр пеңәй бур фыхәй райста. Уәддәр әм карзәй никүни сәзырдтон. Хаттәй-хатт-иу мәхинимәр дызәрдықы дәр баҳаудтон. Кәд Дзыбын нае, фәлә рәдигә мәхәдәт кәнүн, зәтгә-иу сағъәсы бацытән...

Цыфандыйә дәр Дзыбын йә бынаты уыд. Уал әмә уал азы иу ран хуыматтәджы нае бафәстиат. Йә күистыл йә зәрдә никүни сивта, әндәр ранмә аңауыны хъуыды йәм никүни 'рцыд. Мәхимә-иу кәмдәрты Печорины хуызән фәкастән. Уый дәр иу кәдәм бацыд, уым адәмы әнцойдзинад хәлдта, сә бәллицтә-иу сын ныппырх кодта. Контрабандисттә кәд галиу фәндагыл ләууыдысты, уәддәр әддаг бакастәй, цыма никәй хъыттардтой, афтә зынди. Уәдә сын сәхи дәрничи хъыттардта әмә сә царды кой кодтои.

Дзыбынән контрабандисттимә иумәйагәй ницы уыд, фәлә уыдоны хуызән әнцад-әнцойә йә хъуыдаг кодта. Әмә йә күистыл күүд әнүүвид уыди, уый та! Алы бакаст дәр зәрдиагәй цәттәе кодта. Иуфарсырдыгәй-иу әм күни кастән, уәд-иу дзы мә цәст атонын нал фәрәзтон. Йә радиобакаст-иу күни фыста, уәд-иу музыкайы зәлтәм хъусгәйә йе уәхсчытәй кафыди, йе 'нгуылдзты къәрццитә-иу йә армытъәпәнәй райхъуистысты.

Әнафони-иу күни райхъал дән, уәд-иу уыцы нывтә мә

цәстүл ауадысты. Кәд-иу Дзыбынән тәригъәд наә фәкодтон. Мәхиуыл та-иу уайдзәфтәй раләууытән, йә күист ын әнәкәрон әхсизгондзинад күү хәссы, уәд ай җәмән хъыгдарын, зәгъгә. Бирә рахъуыды-бахъуыдыйы фәстә әрцидтән ахәм хатдзәтмә: ныуудзон ай үәхи бар. Күүд күиста, афтә кусәд. Адәмән үәхи базонын кодта, бауарзтой йә, әнхъәлмәйәм фәкәсүнц, уый та, чи зоны, әмә сәйргадәр у. Ам, күисты, цытә цәуы, уыдон та никәй хъәуынц...

Иуахәмы та мәм йә радиобакаст уыцы райгондәй әрбахаста. Йә зәрдә рухс кәй уыд, уый йә цәстомыл дәр бәрәгәй зынди, мидбылхудт әмә цәститы әрттывд башу сты. Уайтагъадәр базыдтон, йә күист канд үәхи зәрдәмә кәй наә фәңцид, фәлә ма ма зәрдәмә дәр кәй фәңаудзән, уый йә кәй уырны. Әмә наә фәрәедыди. Әңгәйдәр, зәрдәмә чи наә фәңауя, ахәм әрмәт не ‘рбаҳаста, стәй аәз дәр хорзәй хорз чи фәзәтъы, ахәм адәймаг кәй уыдтәң, ууыл дзәгъәлү үә нығс наә дардта әмә дзы күиннә раппәлдиан! Әхсизгон ын уыдисты маң ныхәстә әмә үә зәрдә бынтондәр әрфәлмән. Ахәм заман та йын, ма зәрдәмә чи фәңаудзән, ахәм хабәртә әнә ракәнгә наә вәйи. Уыдон фылдәр баст вәйиынц хъәуы цардимә. Уый мән күизән хъәуәй бынтон нәма ахицән — бынтон дзы аәз дәр нәма ахицән дәң, стәй дзы ахицән кәнүнмә уәвгә дәр наә хъавын — цыппар хойән иунәг әфсымәр у әмә сә хистәр хо сә фыды хәдзары цәры. Әмә та мын, хъәуыл күүд әнүүвид у әмә йын, фадат күү фәвәйи, уәд үә сабионты къахвәндәгүл күүд ауайы, уыцы хабәртә дзурыныл фәци. Тынг мәм фәхъарынц ахәм заман үә ныхәстә, цыма мәхәдәт цы бавзәрстон, уыдомнә кәддәр искущай каст әмә мын сә ныр, бирә азтә күү раңыд, уәд дзуры, афтә мәм фәкәсы. Уәвгә үә сабиый бонтә хәститәстейи азтәм кәмән әрцидисты, уыдонаң дзы иумәйагәй бирә цыдәртә уыди. Иуухуыз он тыхст уавәртү хъомыл кодтой, иуухуыз он хъизәмәрттә әвзәрстон, кәд алы рәттү цардысты, уәддәр. Уымән ма мын иу әвдисән уыд, Мәскүйи дыгуә азы иу уаты кәимә фәцардтәң, уыцы әнәхин әмбал. Уый дәр мән күизән әнәфыдәй хъомыл кодта әмә мын-иу үә царды хабәртә күү дзырдта, уәд цыма нәхи хъәүккаг уыди, афтә-иу мәм каст. Цыппор әвдәм әххормаг аз цәмәйтү ирвәзтысты, стәй уыйфастә азты күүд цардысты, уыдаттә тынг хәстәт уыдисты, мәхәдәг цы уыдтон әмә бавзәрстон, уыдомнә.

Дзыбыны уавәртә мә уавәртәй иуцасдәр әндәрхуыз он

уыдысты. Фыцаджыдәр, йә фыд хәстәй сәрәгасәй сыйдахт. Үәдәй йә мәд дәр, йәхииыл дәс әмәс сәздәз азәй фылдәр цыд, афтә амард, фәлә уәддәр мән әмәс мә хуызаттәй бирә хуыздәр цардысты, зәгъгә, мәе бон зәгъын нае уыд. Сәйрагдәр та мын-иу мә зәрдә цәмәй балхәдта — йә мады-иу арах арымысыд, йә ныхастәм гәсгә-иу мә цәститы раз цардәгасау систад фәлмәнзәрдә, хъәбулуарзаг — цима ныйиарджытәй та ахәм кәцы нае! — алқауыл дәр йәе бон баузәлын кәмән уыд, ахәм сылгоймаджы фәлгонц. Ныйиарджытә, зәгъән ис, әмәе иууылдәр цоты сәрылхаст сты, сәе цард та кәстәртән снывонд кәнынц, фәлә сәм сәе хъәбулты ‘рдыгәй әдзүх иухузын цәстәнгас нае вәййы. Дзыбын мәм каст әмәе, чи зоны, уәвгә дәр уыд, йә мады ләттәдтә йә зәрдыл чи дардата әмәе ийин йә бирә фыдәбәттән аргъ кәнин чи зыдта, ахәм кәстәр.

Ныйиарәдҗы фыдәбәттә никуы ничи бағыста, фәлә сәе бафидымә чи фәтүрны, йәе бон цас вәййы, йәе хъару цас фәамоны, уыйбәрц мадән баләттәд кәнинмә чи фәбәллы, уыдон кәддәриддәр арфәйаг адәмил нымад уыдысты. Дзыбын мын йә ныхастәм гәсгә уыдоны мә зәрдыл ләууын кодта әмә-иу әм хъусынәй нал әфсәстән. Кайдәр загъадау, бонән-иу баизәрәй нал тарстән. Иннае кусджытәй-иу мә дуарәй чидәртә әрбакаст. Кәд мәм исты әхсызгон хъуыдаджы тыххәй әрбаңысты, зәгъгә-иу сәе мидәмә хуыдтон, фәлә-иу фәстәмә күү фәзылдысты, уәд-иу дардәр Дзыбынимә нае ныхас кодтам.

Фәстәдәр күнд бамбәрстон, афтәмәй уый кәйдәртү зәрдәмә нае цыди. Цима мәм Дзыбын иннәтәй хәстәгдәр уыд әмәе йемә афтә арах уымән әмбәлдән, афтә хъуыды кодтой, уәвгә та дзы ахәмәй ницы уыд. Ныхас-иу кодтам хуыматәдҗы хъуыддәгтьыл, дыууә хъәуккаг ләппуйы зәрдәтән әхсызгондзинад чи хаста, ахәм хабәрттыл. Кәй зәгъын ай хъәуы, дзырдатам-иу, нае күистмә ногдинәдтәй цы бахәссән ис, уыдәттыл дәр...

Радиокомитетмә кусынмә күү ‘рбаңыдтәң, уәд мәм цыдәр хъуыдтә фәзынди. Фәндыди мә, ме ‘рбаңыд ын йәе күистыл истәмәй хорзырдәм күү фәзындаид. Цәмәдәр гәсгә афтә әнхъәлтон, цима нае күлтурә әмәе аивадән радиойы әххүсәй хуыздәр ләттәдгәнән ис. Тынг нае фәндыди, «Нарты каддҗытә» кәрәй-кәронмә нае хуыздәр артисттә фәстаг каддҗы оңг күү бакастаиккой, стәй сәе нае хуыздәр режиссертә

музыкалон ағъдауәй күң сәфелгонц қодтаиккөй әмәе сә афтәмәй адәмь размәе күң рахастаиккөй. Үшцы хъуыддаг қалдәрлыгәй хорзыл нымадтон. Нарты қаджытимә зонгә қодтаиккөй хистәрәй, кәстәрәй, пленкәйыл фыстәй бazzадаиккөй, чи сә каст, уыдоны хъәләстә, хъуыстаиккөй сә канд абоны нае, фәлә фидәны фәлтәртә дәр. Фәндыди ма мә, нае фысджытәй алкәмәен дәр йәх хуыздәр уацмыстай файнә бакасты уәddәр саразын. Ам дәр та иу гәрахәй қалдәр тәрхъусы амарын мәзәрды уыд. Фыссәджы хорз уацмысмә байхъусын қәмәндәридәр әхсизгөндзинад қәй әрхастаид, уый дызәрдыгат никәмәен уыд. Мәх хъуыдымә гәсгә хъуамә алы фыссәт дәр бакасты размәе иуцалдәр ныхасы загтыайд қәнае йәх уацмысы, қәнае юе сфердисстады тыххәй. Уацмыс та бакастаид нае хуыздәр артисттәй исчи. Күң зәгъын, хорз уацмыс фехъусыны адде ма суннаг фәлтәртән стыр ләвары хуызән қардәгас хуынау фонотекәйы бazzадаид күңд фыссәджы, афтә артисты хъәләс дәр. Ноджы мәзәрды уыд, ирон спектакльтә, гәнән әмәе амал ҹас уыд, уыйбәрц фылдәр ныиффыссын, уымән әмәе зәфцы фыдаей бирә артисты хъәләстә әнәфыстай бazzадысты...

Иу бон мә күсән уатмә фәскүист әрбацыд Дзенаго. Цыма бон сауизәрмә хос фәкарста, уый хуызән фәллад хуыз ын уыд. Үәвгә йәх әвәлләдәй мә цәсттытыл ауайын қәнын мәе бон үәвгә дәр нае уыд. Йә тых, йәх хъарутә иууылдәр ләвәрдата күистән. Уыимә йәх, бузныггад никәмәен кодта. Зыдта, цы қәнын ай хъәуы, уый әмәе дәллаг галы бынат йәхицән равзәрста. Йәх архайд уыди бәстон, әнәе иу үәлдай ми. Йәх күисты-иу афтә арф аныгъуылд, әмәе йәх алыварс цытә цыд, уыдонәй-иу әм никәцыуал зынд. Никуы никәй бахъыгдардата, нае барста, йәхи-иу ын чи хъыгдардата, уыдонән дәр. Йәх күистытә-иу күң бакодта әмәе-иу йәх зәрдә күң ницәмәуал әхсайдат, уәд-иу мәнмә әрбацыд. Уый дәр арахдәр фәскүист. Мә дынджыр стъолы акомкоммә цы нылләгдәр әмәе даргъдәр стъол уыд, уый галиуфарсырдыгәй-иу йәхи уәззау уагъд әркодта. Рахизырдыгәй фарс никуы ‘рбады, уымән әмәе зыдта, аэз мәе къәләтджыны бадгә қәй нае бazzайдзынән, фәлә қәй систдзынән әмәе йәх комкоммә қәй әрбаддзынән. Галиуфарсырдәм мын ме стъолы уәләмхасән хатәнәй — мә телефон әмәе радио дәр уым әвәрд уыдтыы — ахизән нае уыд. Иннах хәттыты хуызән та систадтән әмәе мә зонгә бынаты әрбадтән. Цасдәр күң аныхәстә қодтам, уәд мын, күңд бам-

бәрстон, афтәмәй загъта, рагәй цы ныхәстә зәгъынмә хъа-
выд, уыдон. Цәвиттон, Дзыбын мәнмә арәх кәй бады, уыцы
хъуыдат, дам, адәмы зәрдәмә наә цәуы.

Әз әй мәхәдәг дәр әмбәрстон, фәлә дзы, зәрдәмә цы
наә фәцәуа, ахәмәй ницы уыдтон әмәй йәе ницәмә дардтон,
ныр мын ай Дзенаго комкоммә куы загъта, уәд ын зәрдәтә
әвәрынмә фәдән:

— Дзәгъәлы мыл әнәууәнк кәнынц. Дзыбын мын иннәтәй
ницәмәй хәстәгдәр у. Цәйбәрц уайдзәфтә йын бакәнын,
уый куы зониккой, уәд афтә наә хъуыды кәниккой.

— Раст дын куы зәгъон, — ныхас йәхимә айста Дзенаго, —
уәд мә демә абадын фәфәнды, фәлә фылдәр хатт мәхиуыл
ныххәцын. Хъауккәгтә сты, зәгъгә, исчи исты куы ахъуыды
кәна, уымай фәтәрсын әмә дәм фәскуыст дәр уымән әрба-
цәуын.

— Мәнмә гәстә та уым әфсәрмыйагәй ницы ис. Иннәтә
дәр дәү хуызән куы кусиккой, уәд, чи зоны, мән ам бадыны
сәр уәвгә дәр ницәмән хъәуид.

— Әгәр мә ма ‘ппәл, науәд мәхиуыл фервәсдзынән, —
Дзенаго йә цәст йәхимә әрныкъуылданта.

— Цафон ма дын у!

Дзенагойән, куыст фәхуыздәр кәныны тыххәй мәм цы
фәндтә и, уый куы бамбарын кодтон, уәд ын мәләты ахсыз-
гон уыд.

— Әз дәр сын уыдәттә фәдзурын. Цардмә иу боны цәстәй
кәсән наәй. Әнусон ничи у. Чи райтуырд, уыдон иууылдәр
мәлгә кәндзысты. Цәмәдәр гәстә маҳәй алчидаәр афтә хъуы-
ды кәны, цыма мәлгә иннәтә кәндзысты, куы мәләм, уәд
та наәм рад татъд не ‘рхаудзән. Фәлә уый афтә наeu. Адәм
кәрәдзийи фәдыл куыд гурынц, мәлгә дәр афтә кәнынц
әмә алқәй рад дәр раләудзән. Абон наә фарсмә чи ис, йе
стыр курдиатәй адәмән чи ләтгад кәны, уыдонән хъуамә сә
фәд уәләуыл баззайа, хъуамә адәмән ләтгад кәной сә
мәләты фәстә дәр.

— Радиоыйи бон та уыцы хъуыдаджы бирә саразын у.

— Нә дә бауырнәзән, — дзырдата дардәр Дзенаго, —
Бәтәг-иу наәм йәхи къахәй әрбаңыд. Дзыныхаты Бәтәгәй
зәгъын. Әви йә нал әрәййәфтай?.. — фәрсәджы каст мәм
әрбакота Дзенаго.

— Күиннә йә ‘рәййәфтон!

Бәтәджы әйяфғә нә, фәлә зонгә дәр хорз кодтон. Ирон сценәмә уымәй курдиатджендиәр артист бирә нә рахызт. Хъыгагән, йә тәккә ләджене күңе баңыд, уәд ыл низ стых-джене әмәй йә афонәй раздәр йә күист ныуудзын бахъуыд. Йә хъарутә фәлвәрдта литератураһы. Газеты культурәйи хайады сәргъләүүәттә күңестон, уәд нәм иуцалдәр хатты әрбаңыд. Әрбахаста-иу нәм йә фыстытә. Йәххи фыссәтүл нәм нымадта, йә радзырдат — әдзухдәр-иу нәм йә радзырдатимә әрбаңыд — мыхуыры аккаг сты әви нә, ууыл дәр йә зәрдә нә дардта, фәлә, дам, сәм әркәсүт әмәй мын уәхъуды зәгъүт. Нә зәрдә нын-иу баруҳс кодта йә алы ‘рбаңыдәй дәр, уымән әмәй йә фыстытыл бәлвырд бәрәт дардта курдиаты фәд. Цыдариидәр нәм әрбахаста — уәвгә уйлас бирә дәр нә уыдысты: әртә әви цыппар радзырды — уыдан иууылдәр ныммыхуыр кодтам, әмәй адәмьи зәрдәмә фәңцидысты. Цалдәр адәймаджы нәм писмотә ныффыстой, уымәй фылдәр та нәм телефонәй әрбадзырдой.

— Гъемә-иу нәм Бәтәг, — дзырдта дарддәр Дзенаго, — мәгүүр, йә къәхтүл тыххәй цыди, афтәмәй хәстуләфтгәнгә дыккаг уәладзыгмә схызт әмә-иу аивадон редакциямә баңыд. Уәд Дзыбыны бынаты әндәр күиста, йә ном дын нә зәгъын. Әмә-иу ын Бәтәг афтә: «Сценәйи хъазын мәе бон нал у, фәлә нә фысджыты уацмыстәй, мәе зәрдәмә тынгдәр чи цәуы, уыданәй иуцалдәр бакасин...»

Бәтәджы йә зәрдә тынг хъыгдардта. Йә хуыз фәңцид, сләмәттә. Тагъд цәуын нә, фәлә-иу иучысыл күңе ауад, уәддәр ын-иу уләфт нал фаг кодта әмә-иу ай әрләүүин бахъуыд. Ноджы хъусәй дәр фәңудыдта, фәлә ма уәддәр йә фәстаг хъарутәй дәр йә зәрды адәмән баләггад кәнин уыд әмәе иуцалдәр уацмысы афтә аив бакаст, әмәе, цалынмә ирон ны-хас әмбәрәт уа, уәдмәе йын циндзинад хәсдзысты, дисы йә әфтаудзән сә кәсәджы хъәләс.

— Хорз цәстәй йәм нә ракастысты аивадон редакцийи күсдҗыты.

— Цалдәр уацмысы ма күңе ныффыста...

— Ныффыста, мән әмәе ма ноджыдәр кәйдәртү руаджы. Аивадон редакцийи уәдү хицау фәскүйимты йә фыдгой кодта. Йе, дам, хъусәй нә хъусы, йе дзурын йәе бон нал у, афтәмәй, дам, нә байтары, исты мын кәссиңмә раттут, зәгътә...

Мәнмә та-иу, мәгүүр, цингәнгәйә әрбаңыд, аборн уыцы

әмәе уыцы фыссәджы радзырд ныффиистон, зәгътә. Раст зәгътын хъәуы, әз-иу мәхинымәр дисы бацыдтаен, дзургә дәр тыхуләфтгәнгәйә күы кәнә, зәгътә, фәлә-иу уый фәстә радиомә күы хъуыистон, уәд-иу мәе йәе низ әрбайрох, афтә аив әмәе цәстыхадгә уыди йәе алы ныхас дәр.

— Абон Баттар не ‘хән нал и әмәе нахи фәсмонәй хъумә хәриккам, йәе курдиатәй фаг кәй не спайда кодтам, йәхи дзыхәй нае цы куырдта, уымән дәр ын фадәттә кәй нае сарәзтам, уый тыххәй, фәлә нае ахәм зонд биратәм не ‘р҃ңаудзән. Цы стыр адәмы ‘хән фәцәрәм, уыдон нае мәрдтәм әнәрәвдидәй аңауынц. Әраджиау ма фәсмон фәкәнәм, әрмәст уымәй нае рәедыд нал сраст вәйиы.

— Ёз дәр Дзыбынән уыдаттә фәдзурын.

— Дзыбыны ды нырма наема зоныс... — Фәстәмә нае раздәры ныхасма кәй ракызыстыстәм, уый ын цима әхсызгон уыд, афтә мәм фәкаст. — Фәрәдийын дә кәндзән.

— Уыдаттәй мын ма тәрс, Дзенаго.

— Да размә чи күиста, уыдонәй алқәимә дәр иумәйаг әвзаг ссарын базында.

— Гъемә уый әвзәр у?

— Ёвзәттә алыхуызон сты, — йәе хъуыды әргомдәр кәнныныл архайы Дзенаго.

— Мемә әрмәстдәр иу әвзагыл дзурән ис, әппәт адәм дәр кәй әмбарой әмәе йәе ныхастә алкәй зәрдәмә дәр кәмән цәуой.

— Адәм дәр афтә хъуыды кәннынц әмәе хъумә се ‘ууәнчы аккат разынай.

— Архайдзынән. Ныронг цы зондыл хәст уыдтән, ууыл комдзог раңауынмә нае хъавын. Зылыны фарс кәй никуы ракәцдзынән, уый дын комкоммә зәгъын. Да зәрдә мыл истәмәй күы худа, уәд мын мәе рәедыд әргом зәгъынай мақуы бафсәрмә кән.

— Ёффәрмә дәм күы кәнин, уәд дын Дзыбыны тыххәй иу ныхас дәр нае загътаин. Иннәтә мән хуызән әргомдзырд нае уыдзысты, фәлә әз дә хъәуккаг дән, стәй дә хистәр әмәе демәе әргом дзурын мәе хәс у.

— Хъәуккаг әмәе хистәр иу хъуыддаг у, — Дзенагойы ныхастә мын әхсызгон кәй сты, ууыл әй баууәндын кәнныны тыххәй загътон әз, — фәлә ма Цәрадзонтәй дәр стәм.

— Тынг раст зәгъыс. Цәрадзонтә та канд Уәлладжыры

комы нә, фәлә әнәхъән Ирыстоны дәр каджын уыдысты. Хъуамә сын ам дәр сә кад бәрзәндты хәссәм.

X

Афәдзы афонтәй алқәңзыдәр йә рәстәджы раләууы, фәлә мәм уәddәр цәмәдәр гәсгә афтә кәссы, цыма дзы уалдзәт әмә сәрдәй тагъидәр никәцы аивгъууи. Фәzzәт дәр ма иуцасдәр фылдәр афәстиат вәйи. Уәвгә йын арәх йә дзәвгар хай зымәг байсы әмә дзы йәхи уазәг әнкъарыны бәсты фысымәй равдисы, уәлдайдәр әрәтвәззәт, мит куы рауары әмә аенафоны куы схъызы, уәд. Цас мыл фылдәр азтә цәуы, уыйбәрц зымәг мә зәрдәмә хәстәгдәр кәнү. Кәддәрты дәр мын әцәтәлон нә уыд, уәлдайдәр-иу Урсон цъенгә их куы ныццис әмә-иу йә былгәрәтты къаҳдзоныгъ-тыл дыууәрдәм куы згъордатам, уыцы хъызт рәстәджы. Әрмәст-иу уыцы адҗын уысмтә бирә нә ахастой, уымән әмә йе нә уәлә цы скодтаиккам, ахәм хъарм дзаума нә уыд, йе къаҳыдарәсәй рәвдзәр нә уыдыстәм әмә-иу нә кәд нә фәндыди, уәддәр нә хъааст әрдәттыл ныуудазын бахъуыд. Дыу-уәрдәм дугъ кәнгәйә цыфәнды тәвд куы суыдаис, уәддәр дә дзабыр кәнә әрчъиыйы фынdziәй дә сырх-сырхид ән-туылд куы разындаид, уәд әм, раджы уа, әрәджы әргом әнәраздахгә нә фәуыдаис әмә-иу дәм әппүнфәстаг дә хәдзар баңгурыны зонд әрцидаид. Уәвгә-иу хәдзары дәр адәймаг хуыздәр уавәрты нә бахауд. Сидзәргәсү рәбын-иу хъуамә цас сугтә уыдаид. Кәд-иу нын не ‘рвад Бимболаты къухы Стыр хъәдәй дынджыр бричкәйы дзаг фастаг суг сласын бафтыд, уәд нын-иу сәнәрттимә әндзаргәйә зымәг-zymәдҗы фаг уыдысты. Нәхи әвджид-иу куы бazzадыстәм, — ахәм замантә дәр-иу акодта — уәд-иу хурхәй амардыстәм.

Хәстәт хъәдәй-иу хәрис әмә фәрв сугтә йеддәмә ницы әрбаластаис. Уыдон та судзгә дәр әвзәр кодтой, уәлдайдәр — хулыздәй, сә арты дәр бирә тых нә уыди әмә-иу ныл нә зымәг тыхст әмә уырыдәй аивгъуыдта. Цыфәнды бирә сугтә-иу куы фендзәрстаис, уәддәр йә цәхәр райсоммә никүү фәләууыд әмә-иу нә зынгтур зилин дәр уымән бахъуыд.

Ныр рәстәджытә аивтой, әмә мын зымәг афәдзы инна афонты хуызан адҗын кәнүн райдыдта. Мит дзәвгар куы ‘руары, уәд мә цәмәдәр гәсгә хъәдмә ацауын әрфәнды әмә цәугә дәр акәнүн. Фәстаг хатт ма мит астәумә куы

‘руарыд, уйй дыккаг бон сабат уыд әмә та хъәдмә абалц кодтон. Нәхи хъәдмә. Рагуалдзәг-иу уис әмә мих кәңәй ластон, сәрдыгон әрыскъәфта кәм тыдтон, фәzzыгон — гагадыргътә, зымәгон та-иу суг кәм кодтон, уызы хъәдмә. Кәд на хъәд стырдәр хъәдтимә абаргәйә искәмә мәтуырдәр фәкәсид, үәдәр әз афтә на хъуыды кәнин. Махән канд на хъәд на, фәлә хъәздыг у «Таг» кәй хонәм, уйй дәр. Изды тырты әмә хъәндәлы, фембәлдзынә дзы мыртгә әмә кәркимисындағыл, какон әмә дурвәткүййил. Хъәдән йәхи хуылфма куы бацәуай, үәд та дә сбуц кәндән хъәддаг кәрдо әмә фәткүййә, ссардзынә дзы суант тәрс әмә мугә дәр.

Хъәды үәвтәйә әдзуҳдәр сырдты уавәрыл сағъәсы бацәуын. Әппәты тынгдәр дзы тәрхъусән фәтәригъәд кәнин. Сыртәй йәм фәләбурынәеввонг кәцы нау, ахәм най. Суант ма йәм базырджынта дәр сәхи цәттәйә дарынц әмә сын фадат кәм вәййы, уым ыл на бацауәрдынц. Зын цәрән у тәрхъусән сәрды тәккә тәмәны дәр, уымән әмә йәхәдәт никәй хъыгдary, афтәмәй йәм инна сыртә сә дәндәгтә цыргъәй хәссынц. Даргъхъусуджынән үәлдай зындар цәрән вәййы зымәгон, йә азмәләнта куы әркъуындаег вәййынц, йә фәдтә арвәй бәрәтдәр куы фәдарынц, афтәмәй йә холлаг амал кәнин куы фәхъәуы.

Хуыздәр уавәры на бахауынц рувәстә әмә зыгъарджытә. Хуыздәр на, фәлә куыд әмә цәмәй аирвәзынц — үәлдайдәр астәумә мит куы ‘руары әмә мәйгәйттә куынәуал батайы — уйй мәм бынтон диссаг кәсы. Әз бон изәрмә хъәды фәрапу-бацу кәнин әмә дзы, сырд йә дзыыхы цы акәна, холладжы иу ахәм мурыл мә цәст не ‘рхәцы, афтәмәй та хъәды цы нае сырды мыггад ис, ахәм зын ссарән у. Әмбисондән бирәгъы мәтуырдинады кой бazzад. Кәд, дам, исчи мәтуыр у, үәд бирәгъ, хъәды чи цәры. Цыма хъәды бирәгъ йеддәмә ници цәры! Хъәды бирә чидәртә цәры, фәлә дзы, мәнмә гәстә, арсәй зондджындағ най. Уйй зымәгмә йәхи афтә снард кәны, әмә йын уалдзәтмә фаг свәййы.

Иуәй-иу хатт мәхиуыл худынмә дәр фәвәййын. Чидәр кәсәгтән куыд тәригъәд кодта, мәтуыр уә бон, дон уә куы фәласы, зәгътә, афтә әз та хъәды сырдтән тәригъәды бацәуын, сыйдәй амәлынәй сын фәтәрсын. Фәлә дзы цыма сыйдәй дәр ници амард әмә ихәнәй дәр ници басыд, афтә мәм кәсы. Кәй зәгъын ай хъәуы, сыйдәй дәр дзы амардаид

әмәе ихәнәй дәр басыдаид — уәлдайдәр, чи фәрынчын кәнә базәронд, уыдонәй — фәләе дзы әз иуы мардыл дәр никуы сәмбәлтән.

Фәстаг хатт ма хъәды куы уыдтаен, уәд дәр та мә фәндаг быдыртыл акодтон, иугай дурвәткүүйи бәләстә кәм зый, уыңы быдыртыл. Диссаг цы у - иу дзы иннәмә хәстәг нае ләууы. Цима дзы алкәмәндәр бәлвырд зәххыхай ис, уйи хуызән уызынау йәхи ныппыхыл кәны әмәе фосәй, сырдәй, йәхимә әввахс никәй уадзы. Дурвәткүүйән мә цәсты стырдәр кад ис. Уйи иннә бәләстәй йәе уавәртән быхсондәр әмәе фидардәр у. Кәм әрзайы, уым йәхи хъахъхъәнмә фәвәййи. Сәйраг бәласы алфамбылай нылләгдәр, фәлә сындзджындәр әмәе къалиуджындәр талатә фәзыны әмәе сә цурты ауайын нициуал бауәнды. Куырой хәлды цурмә куы ныххәцца дән, уәд мә зәрдыл дурвәткүүтә әрләууыдысты. Фәнди мә, нае куырой дәр кәддәр йәхәдәг йәхи дурвәткүүйи хуызән куы бахъахъәдтаид, уйи. Фәлә куырой адәймаджы къухтәй конд у, дурфәткүүйи та әрдз сфералдыста әмәе йәе хъахъхъәнәт дәр йе сфералисәт у, куыройән йе сфералисәт йәе марәг куыд разында, афтә.

Дыуә мәйи размә дәр ма куырой әнәхъән уыд. Йә агъуыстәй, зәгъяй, йәе фыдтәй, зәгътай. Әрмәст ауәст иннәрдәм ауагътой, әмәе куыройы фыдтә ривадәй ләууыдысты. Хъауыхицауен бәргә дзырдтон, халын әй ма бауадз, зәгъгә, фәлә мәм ницы йәе хъус әрдәрдта. Куыд бамбәрстон, афтәмәй йәе куыройы мәт нае уыди, әндәр куыройгәс ссарын — чи, дам, дзы куса, уйи най, зәгъгә, мын сәйраг әфсон ахәм скодта — цас зын уыди!

Къуырисәр куистмә куы рацыдтән әмәе хабәртә Дзенагойән куы радзырдтон, уәд ын хумматәджы хъыг уыд:

— Ёз та ма пенсийи ацәуыны фәстә ууыл мә зәрдә дардтон.

— Кәуыл? — нае ын бамбәрстон йәе ныхас.

— Куыройыл.

— Ахәм хъуыдәгтә дәр зоныс?

— Ёмә дзы цы зонын хъауы?

Дзенаго канд ныв кәнүнмә рәвдз наеу, фәлә ма арәхсы хъәдгүистмә дәр. Ног фатер куы райстон, уәд мын хорз әх-хуистә фәци. Цалцәт әй кәнүн, уйи куы базыдта, уәд мәм йәхәдәг әрбацыд әмәе мын, цы кәнүн хъауы, уыдон

иууылдәр бацамында. Йәхәдәг дәр цалқәттәнджыты әмрәнхъ фәкуыста. Фәләй иәм күройгәсі арахстдинад ис, уйың әнхъәл нә уытән әмәй иын уайдзәфәнәгау загътон:

— Әмәй хъауыхицауән дә фәндон цәуынна искуы бамбарын кодтай?

— Нә зонын. Ағар раджы мәм каст.

— Уйың зонгайәй иын аз нә загътаин! Күрой әдзәллагмә, чи дзы күистаид, уйың кәй нал уыд, уымән әрцид.

— Ау, бынтондәр ай фехәлдтой? — Дзенагойы уәддәр мәнүхәстү әңгәтдинад кәронмә нәма уырнында.

— Бынтондәр та цы хоны? Дургай йә фәхастой. Йә бындуры онт дзы иу дур дәр нал бazzад. Йә фыдтә ма әнәхъәнәй ләууынц. Уыдан дәр, кәй бахъаус, уйың сә аласдаң, әндәр цы ‘иңъәл дә!

— Ахәм күрой әнәхъән Ирыстоны дәр зын ссарап уыд. Әмәй иәм кәңәй нә цыдысты! Үәлдайдәр зымәгон. Цыфанды хъызыны дәр йә дон никуы ныссалд. Әмәй күйд лыстәг ссадта, уйың та? Йә нартхоры ссад ын дзууллагәй нә раиртәстаис, афтә лыстәг уыд.

Цалынмә Дзенагоимә уыцы ныхәстә кодтам, уәдмә секретарь дыууҗ хатты әрбакаст, фәләк-иу мә дзургә күй ауыдта, уәд-иу дуар ахгәдта.

Әппәтү әфсәрм та Дзенагойы бацәуы. Чызджы дыккаг хатт къасәргәрон ауынгәйә дарддәр дзурын йә цәстом нал бахъәцыд, кәд мә ахсджиаг хъуыдаджы тыххәй агуры, зәгътә, әмәй мын мә ныхас әрдәгыл фескүуынгәйә, афтә:

— Да чызг, әвәццәгән, дәу агуры.

Мә кусән уатмә цәугәйә секретарыл мә цәст не ‘рхәңьид. Мә бынатматә дәр нәма бахәццә дән, афтә мә фәстә дуарәй әрбахызы.

— Истәмән дә хъуытән? — хъусәй күй ләууыд, фәләй иә цыдәр зәгъын кәй фәнды, уйың күй бамбәрстон, уәд ай бафарстон мәхәдәт.

Чызг йә мидбылты худы, әрмәст дзы ныхас нә хауы.

— Исты хабар, зәгъын, ис?

— Фәсивәдү редакцийи кусдженитә дәм әрбацәуынмә хъавынц...

— Әмәй сын фәндат амонын хъаус?

Секретарь худы. Йә цәстәнгасыл бәрәт у, цыдәр кәй зоны, фәләй иә кәнә схъәр кәнүн нә уәнды, кәнә та йә зәгъынән хуыздәр уавәртәм әнхъәлмә кәсү.

— Фәдзур сәм уәдәе, кәд хонәг агурынц уәд.

Цымы уыцы ныхәстәм әнхъәлмәе каст, уый хуызән сәе, куыд-дәр айхъуиста, афтәе йәе бынатәй фестъәлфыд әмәе дуары ‘аде фәци. Әз әнхъәл уыдтән, минәвар мәм чи ‘рбарвыста, уыдонмә бирәе ‘нхъәлмәе кәссын нае бахъәудзән, зәгъгәе, фәләе фәрәдыйтән. Иу фондз минуты рацыдаид, уәддәр уазат зынает наема уыд. Мәе кусинамә әрәвналыны зондмәе күү ‘рцыдтән, уәд дуар әрбазыхъыр. Сындәггай йәе уәрәхдәр байтыгъ-дәуыд әмәе дзы Минтайы сәр әрбазынц. Йәе сау сәрхъуынтае — хәрдмәе аив фаст. Йәе фәсонтәе йын нае уынын, фәләе мае цәститыл уайы, йәе иу ставд быд дзыкку астәумәе куыд әрхәццәе, уый. Иннае чызджытәй уәлдай Минтай йәе дзык-кутә нае акъуырдта әмәе, кәд әнәүи дәр рәсугъд у, уәддәр ма ие ‘мбаелтыл уымәй дәр уәлахиз кәнни. Уыцы әфсәр-мытәтәнгә къасәргәрон әрләууыд. Йәе бынаты афтәе фидар әрләууыд, әмәе йәе фәсте исчи цыфәнды тынг күү ‘рбасхуыстаид, уәддәр фезмәлын нае бакуымдтаид.

Рәсугъд чызг у Минтай. Нарағастәу-туырвидайц кәй фәхо-нынц, ахәм. Йәе сәрхъуынты хуызән сау-сауид сты йәе къәләт әрфгүйтә әмәе йәе цәститә дәр. Рәстәмбисасәй — бәрzonддәр. Йәе дәргъәлвәс цәстомыл рәсугъд фидауы йәе чысыл раст фындыз. Йәе алыварс сәрдәй-зымәгәй дзыгъуыртән сәе хуыз никүү ссәуы. Лыстаг фәлурс тәппитә цәстомән цыдәр фәлмәндзинад дәттынц.

Минтайы рагәй зонын. Мәе ног күисты — әртыккаг аз дзы кусын, уәддәр ма ие «ног күист» хонын — фыццаг хатт кәимә базонгә дән, уыдонәй се ‘пәтәй раздәрәй нырмә. Йәхи йын күинәма федтон, уәддәр әй ном әмәе мыттагәй зыдтон — фәссаууонмә. Уәд ма Мәскуйы ахуыр кодтон. Литературон институты кусын дәр уыциу рәстәтәг райдыдтон. Әмәе мын әппәтә фыццаг цы баҳәс кодтой, уый — институтмә ахуыр кәннынмә чи цыд, уыдонәй цалдәры күиститә бакәссын әмәе сын аргъ скәнин. Әртә адәймаджы уацмыстә мәм радтой, әмәе дзы иу разынди Минтайы повесть. Йәе сәргонд ын нал хъуыды кәннын, фәләе дзәбәх әвзагәй фыст кәй уыд, уымәй мын мәе зәрдә балхәдта. Цыдәр арахъуадзжыты кой дзы уыди, уый ма мәе зәрдыл ләууы, стәй дзы кәй раппәлыдтән, уый дәр. Уәвгә йын әндәрхуызон аргъ уәвгә дәр не скодтагин. Ме ‘мбәстаг кәй уыд, канд уый тыххәй нае. Ахәм кары — йәе гәххәттыәм ын әркастән әмәе Минтайыл нудәс азы дәр

әххәст нәма цыд — алцәмәй дәр әххәст уацмыстә, зәгъән ис, әмәе ничима фәфүссы. Минтәйи повесты та уыдис, адәй-маджы қәст қәуыл әрхәңцыдаид, уый, әппәты фыцлаг та, күйд загътон, афтәмәй ие ‘взаг. Араһст диалогтә аразынмә. Уәдәйә композицион араәтмә дәр уыйас къухбакәнәнтә нә уыд. Әмәе йын аккаг аргъ кәй скодтон, уымәй рәстдзинады ныхмәе ницәмәй раңытән, мәхәдәт дәр мәхи къәмдзәстиджы быннаты ницәмәй сәвәрдтон.

Минтәе уыцы хабәрттән, кәй зәгъын ай хъәуы, ницы зыдта, фәлә фәстәдәр иумә кусын күни райдытам, уәд ын сә радзырдтон әмәе мәе әрәеджиау арфәтәй байдзат кодта.

Дыууә азәй фылдәр иумә кусәм, фәлә йә фырнымдзи-надәй нәма ахауд. Ахуыргәнает ын никуы уыдтән, афтәмәй йәхіи мәе цуры скъоладзауы хуызән фәдары. Къәсәргәрон дәр та, цыма мәе разы исты зылынджын у, уый ләуд әркодта.

— Хъусын дәм.

Минтәе йә быннаты фестъәлфәтгау кодта. Йәхимидағ стыхст, йә дзыхы дзырд нал бадт. Әрәеджиау тыххәйтү сферәзта:

— Чызджытә мәе ‘рбарвыстой..

— Омә чызджытә кәй әрбарвитынц, уый хъуамә бирә рәстәт хъусәй ләууа?

— Фәләуу, сәхимә сын фәдзурон, — әмәе дуары ‘де фәци.

Йә хәдфәдил әрбахызт секретарь әмәе хъуыддаг чысыл фергомдәр кодта:

— Чызджытә, дә гуырән бон у, уый базыдтой...

— Цавәр гуырән бон? — ныхас қәуыл қәуы, уый нәма ‘мбәрстон.

— Абон дәсәм январь нәу?

— О...

— Әмәе, дам, ағъдау ма хал...

— Цавәр ағъдау?

— Нә кусджытәй йә гуырән бон кәмән вәййы, уымән йә ном ссарынц.

— Әмәе йын абондәргъы комкоммә зәгъән нә уыди?

— Нә дәм уәндысты.

— Ды дәр мәм нә уәндытә?

Чызг әх мидбылты худы, ныссырх, фәлә дзургә ницы кәнны.

Мәхинымәр мәе дзыппиты джигул кәннынмә фәдән. Әхца мәм кәй ис, ууыл күни баууәндытән, уәд мәе сагъәстәй

фервәэтән. Расть зәгъын хъәуы, мә гуырән бон никуы ни-кәимә бәрәг кодтон, фылдәр хәттыты ма-иу мә рох дәр фәци, фәлә Тимә нә хәдзайраг күс сси, уымәй фәстәмә йә әнәрхъуыдыгәнгә никуы ныууагъта. Иннаэ адәмы ‘хсән мә гуырән боны фәдыл иу фынгыл никуы ‘рбадтән. Ныр мын дзы аирвәзән нал ис. Әппин мә күс нә фәнда, уәddәр фәсивәды коммә әнәбакәстә нәй. Цыфанды сын күс зәгъон, уәddәр сә нә бауырнәзән, чындыйыл мә банны-майдзысты, афтәмәй та мәхи ахәмәй нә зыдтон. Кәй зәгъын ўй хъәуы, йәхи чындыничи фәхоны, әвзәр әмә цъаммар күиннә фәхоны, афта, фәлә әз мәхәдәг чындытәй ме сәфт кәм уыдтон, уымә гәсгә мә ахәм рахонын хъумә макәй бон бауыдаид.

Секретары ацыды фәстә ме ‘хцатә анымадтон әмә бын-тондәр әрсабыр дән: алцәй фаг дәр мәм фәкастысты. Сәйрагдәр уыд, хуыздәр чи арәхсы, хъуыддаг ахәмән бабар кәнин. Мәхинимәр нә кусджытыл әрзылдән, әмә дзы Минтайә хуыздәр никәй ссардтон. Фынг срәсугъд кәнинмә исчи йәхицәй сәрәндәр разына, уый мә нә уырнынта. Хъәук-каг чызг кәй у, канд уый тыххәй нә. Хъәууон чызджытә дәр алыхуызәттә вәййинц. Иутә иу хъуыддагмә хуыздәр арәх-сынц, иннәтә — иннәмә. Ис дзы, алцәмәдәр чи арәхсы, ахәмтә дәр, әмә Минтай уыдоммә хауди. Фарон Әстәм мар-тыйы бәрәгбон сарәзтам. Рагацу ныхастонд уыдистәм әмә йәм хорз бацәттә кодтам. Минтай сәрматондай сәхимә, Къар-диуы — горәты йын фатер нәй әмә алы бон дәр хъәуәй фәңдәуы — бәтәны сфыкта әмә ма йә ныр дәр бирәтә әры-мысынц. Әз мәхәдәг уымәй размә цы бәтәнитә банизтон, уыданәй мәм әппәтәй хуыздәр фәкаст. Канд сау кәй уыд әмә сәр-сәр кәй кодта, уый тыххәй нә. Хәрзаддәр йәхицәй скәнән нә уыд. Бәзджын. Әнгуылдзтә-иу дзы күс фәхъестә сты, уәд-иу кәрәдзийә атонын нал күымдтой. Агуывзәй къулты йе ‘ртахтән дәләмә әрләдәрсын не ‘нтыст. Хәрзад кәй уыд, уымә гәсгә йыл сылгоймәгтә әтәр феууәндышты әмә дзы кәйдәрты сәры цәугә дәр бакодта.

Минтай дәсны уыд хәринағ кәнинмә дәр. Цалдәр хатты-нә фәхъестә кодта йә хъәбәр цыхт әмә кәрдзынәй, йә цәхәраджынташ. Әмә мә фынг Минтайы бәрны бакәнин хуыматәдже не ‘рфәндыди. Секретарьмә дзурән цәппәрүл ныххәцыйдән әмә мә чызг — иууылдәр мын ай «мә чызг»

хонынц әмәе уыцы номыл мәхәдәг дәр ахуыр кәнын райдыдтон — къәсәргәрон аләууыд.

— Минтәмә-ма фәдзур.

— Ныртәккә, — әмәе згъорәтау акодта.

Ацы хатт Минтәмә әнхъәлмә кәсын на бахъуыд. Цыма ахизән ләууыд, уйй хуызән тагъд фәзынд.

Минтә мәм мә ном әмәе мә фыды номәй фәдзуры. Иннәтән раджы бамбарын кодтон, иронав фыды номәй никүы фәдзурынц, зәгътә, әмәе искуы-иуәй фәстәмә мә ныхәстимә сразы сты, фәлә Минтә на сахуыр әмәе та мәм, куыд аенциондәр ын у, афтә сазырда:

— Хъазыбет Баймайы фырт, мән аххос на уыди...

— Цы на уыди дәу аххос?

— Цәугә кәд аэз әрбакодтон, уәддәр амидингәнджытә иннае чызджытә уыдысты...

Куыд бамбәрстон, афтәмәй Минтә йәхи тынг къәмдәстүйджы бынаты банкъардта әмәе фырафсәрмәй цы фәуыдаид, уйй нал зыдта.

— Әгайтыма уыдысты, ууыл та цы тыхсыс?! Тыхсын мән хъәуы, кәдәй-уәдәй йә гуырән бон чи бәрәг кәны әмәе адәмән цәмәй әгъдау радта, уйй чи на зоны.

Минтәйән мә гуырән болы тыххәй бәлвырдәр хабәрттә радзырдтон. Бамбарын ын кодтон, мә сәйрагат сагъәс фынг әрцәттә кәнын кәй у, уйй. Чызджы цәсгомыл сагъәс фәд нал аззад. Йә цәститтә цәхәр акалдой, уыдәттыл та цы тыхсыс, ныртәккә ма хъуыддәгтә иууылдәр мә бар бауда, зәгътә, йә фезмәлдил цәст нал хәңцид. Әхца йәм куы радтон, уәд сә нымайынмә фәци.

— Адон әгәр бирә сты, Хъазыбет Баймайы фырт, — загъта, нымад сә куы фәци, уәд әмәе мәм ләгъзтәгәнәджы кастәй әрбакәстәйә загъта: — Иу-әртә туманы дзы фәстәмә айс.

— Цытә дзурыс! Фаг дын куы суаиккой.

— Фагәй фылдәр сты, уйй дын аэз зәгъын.

— Ис мәгуыры хос наеу. Адәм на зәрдәхудтәй куыннае бazzайой, ууыл бацархай.

— Әппындаәр ма тыхсә ма кән, Хъазыбет Баймайы фырт! Әрмәст, кәм баддзыстәм, уйй-ма мын куы зәгъис...

— Әвәццәгән, ам.

— Мәнмә дәр афтә кәсы. Амәй фылдәр адәм никүы ба-

цәудзән. Уәвгә, кәй хонынмә хъавыс, уымәй аразгә у... — фәрсәтәу мәм әрбакаст Минтә.

— Нәхи кусджыты иууылдәр. Хъулон дзы никәй кәндзыстәм...

— Баңаудзыстәм дзы уәдә.

— Чи дын аххуыс кәндзән, уый дәхәдәт ссардзына.

— Цәуылты мын тыхсыс, Хъазыбет Баймайы фырт?! Фынгтә кәдмә рәвдәз кәнүн хъәуы, уый-ма мын зәгъ әмә әппындәр маңауылуал мәт кән.

— Күисты рәстәт аив нә уыдзән. Әксәз сахатмә әтәр әрәджиау у?

— Цылпарыл хуыздәр уыдзән, Хъазыбет Баймайы фырт...

— ләгъзтәхуызәй та мәм әрбакаст Минтә. — Мән хъәумә цәуын хъәудзән әмә мә автобусмә нал байафдзынән.

— Омә цылпар сахатыл дәр уәд, — сразы дән күисты рәстәтәй дыууә сахаты атоныны.

Минтә куы ацыд, уәд та мәхинымәр сагъәсты аныгъуылдән. Әхсизгон мын уыд, чызджыты әрхъуыды. Ахәм хабәртә, партион газеты куы күистон, уәд арах кодтам. Иумә абадынән нә әффон йеддәмә ницы хъуыд. Иу хатт та Әмзорән, йә зәронд дзабыртән ног бәттәнтә куы балхәдта, уәд уыдон әрәхсын кодтам. Ам дәр кусджыты чи ‘рбангом кәна, ахәм зондыл хәст адәм кәй ис, уымәй мә зәрдә баруҳс. Ноджы секретарьмә нә хъусыс, чызджытә, дам, афтә зәгъынц, нә ахуыр, дам, нын ма хал. Әвәццәтән дзы иу иннәйи райгуырды бон зоны әмәй йә әнәбәрәттәнгә никүү фәвәййынц. Фәләй үәд мәнән цәуыннә фәзәттәнц? Кәд мә, мыйиаг, истәмәй стъәлфиң әмә мын мәхи дәр сә симдәмә уымән нә хонынц?! Кәд әңәгәйдәр афтә у, уәд мәм, кәй әрбаңысты, уый хорз у. Цы ис уым әвзәрәй? Әтайтма адәм кәрәдзиинициныл цин кәнүнц. Әрмәст күистәй цард нәй.

Минтә ма мәм цалдәр уады әрбакодта, цәмәйдәрты мә афарста, стәй фәстагмә хатыркурәтәу загъта:

— Гъер дә нал бахъыгдардзынән...

— Ды мә ницы хъыгдарыс, кәд дә, мыйиаг, әз хъыгдарын?

— Ардыгәй сихормә мә ницы бахъыгдардзына. Уый фәстә...

— Минтәйи хъуыды кәрөнмә нал ахәццә.

— Баныхас кодтам. Сихорәй фәстәмә мә күсән уат дә бәрны уыдзән.

Минтәйы ахызт әмә Дзыбыны әрбахызт, чысыл-ма ба-хъауа, ма байу уой. Әрмәст Минтае иучысыл фәраздәр. Әвәцәгән, хәрхәмбәлд фесты әмә йын Дзыбын, күнд үәздан наелгоймаг, афтә фәндаг радта.

— Зәдты хорзәх дә уәд! — йә рахиз къухы гом армытъәпән хәрдмә фелвастәйә салам радта Дзыбын. — Әнхъәлдән әмә ам цыдәр гуыппытә әрцәудзән...

Сыгъдәгәй дәр Дзыбынмә хабәрттә байхъуыстысты, әндәр ахәм ныхастә йә дзыхәй хуыматәджы не схаудаид.

— Дә гуыраен бон сбәрәг кән, зәгътә, дәм минәвәрттә куы ‘рбарвитиккой, уәд, суанг дә гуыраен бон куы нае уайд, уәддәр ай әнаесбәрәттәнгә нал ныуадзис...

— Әмә уый хорз хъуыддат куы у. Исты нае фәндырдазәттәг кәнә кафәт фәсивәд агурает әндәр сыхмә цәуын хъауы? Әнәхъән оркестры хицау куы стәм. Ирыстоныл куы ‘ххәссәм, уәд дәу фаг нал сүздзыстәм?

Ууыл әз хъуыды дәр нае акодтон. Мә зәрдыл мын ай мәләтты хорз әрләууын кодта, нае оркестрән йә репетици дыууә сахатыл райдайдән, фынг цыппар сахатыл сәвәд үйдән... Тынг хорз уайынц әппәт хъуыддәттә дәр. Кафт әмә фәндырдазәттәг хуаг кәй нае үйдзыстәм, уый мын дызәр-диггаг нал үйд. Уәдә заргә чи акәндән, ахәм адәм дәр дзы разынди...

Мә зәрдыл цалдәр азы размәйы хабәрттә әрбаләууы-дисты...

Дзанджери ма рынчындоны хуыссыди. Обкомы бюротәм йә бәстү әз цыдтән. Алы хатт дәр-иу күнд үйди, афтә та уәд дәр адәмән хорзәхтә әмә каджын нәмттә дәттыны фарстамә кастысты әппәтты фәстагмә. Бюройы уәнгтә әмхуы-зонәй дәр сразы сты Дараты Батырадзән республикәйи адәм он, Седанты Койән та Ирыстоны сгуыхт артисты ном раттыныл.

Дыккаг бон хъуамә магнитон лентыл ныффиистаikkам партийи обкомы идеологон фарстатыл дзуапдәттәг секретары бакаст. Рагацау мәм әрбадзырда әмә фембәлды тыххәй бәлвырд рәстәгмә банихас кодтам. Обкомы секретарь афонил әрбацыд. Дыккаг уәладзыгмә мә кусән уатмә схызтыстәм, йә әрмәт ма ноджыдәр иу хатт йәхицән бакаст, стәй йәм йә зәрдә куынәуал әхсайдта, уәд фыщат уәладзыгмә студимә әрхызыстыстәм. Обкомы секретарь микрофоны раз иу әмә дуу-

уә хатты нә бадт әмә әнәкъуыхцийә йә бакаст кәрәй-кәронмае ныфғыста әмә та, кәцәй рацыдистәм, уырдәм схызыстыстәм. Мә күстүң хабәртты тыххәй мә күннә афәрститә кодтаид, мәләтү арах нәм, мыйиаг, күң нә ‘рбафтты. Бирәтәни дзы хъаст кодтой, йәхи, дам, аттар хицаухуыз дары, хъуыд-дәгтәм, дам, бәстон әркәсүп кәм фәхъауы, уым, дам, сә иуфәрстү ахизы. Цыфәндү дзы дзурант, мәнмә Баджери — Баджери уый хәдфәстә сси обкомы секретарь — алцәмәй дәр хуыздәр каст. Әнәпайда ныхас уәддәр нә кодта, стәй йә бирә кәйдәртү хуызән тонагәнәт уәддәр ниши схондзән.

Ләт йә хорз зәрдәйил күң вәййы, уәд ай адәм уайтәккә дәр бамбарынц. Чи зоны, йәхицәй раздәр, аедде йәм чи фәкәсү, уыдоны цәст ыл әрхәцы, базонынц, инна бонты хуызән кәй нау, уый әмә йәм ахәм заман әввахсәдәр сәхи уымән байсынц. Мәнмә дәр обкомы секретарь, цыма йә хорз зәрдәйил уыд, афтә фәкаст, уымән әмә мә бәлвырд хабәрттәй фарста, адәймаджы зәрдәйил чи әмбәлд, ахәм хъәләсүүат ын уыд. Стәй-ма мәм афтә дәр каст, цыма йә мемә ныхас кәнин фәндүйд, әндәр ран мә ныфс цы ныхастә зәгъынмә нә бахастаин, ахәмтә фехъусынмә дәр цәттә уыд, әмә әз дәр сразәнгард дән мә хъуыдытә әргомдәрәй зәгъынмә.

— Зоны обкомы бюроиы әз дәр уыдтән... — райдыдтон мә ныхас.

— Федтон дә...

— Дараты Батырадзән Цәгат Ирыстоны адәмон артисты ном раттыны тыххәй уынаффа кәй раҳастат, уый мын ахсыз-гон уыд. Уыцы ном ын раздәр ләвәрд күң ‘рцыдаид, уәддәр рәдыйд нә уыдаид.

— Цәгат Ирыстоны стүыхт артисты сәртү йын радтам адәмонаи ном.

— Зонын ай. Уым дәр дзырдтой, фәлә әз әндәр хъуыд-даджы тыххәй зәгъынмә хъавын. Седанты Койы чи нә зоны, ахәм Ирыстоны нәй. Цал әмә цал азы хәссы адәмән ахсыз-гондзинад йә бирәвәрсүг курдиатәй! Зонынц ай Уәрәсейи, Советон Цәдиси, уыдис бирә декадәтә, күлтурә әмә аивады бонты архайәт. Мәнмә гәстә, Ко дәр у адәмон артисты номы аккаг... Ныртәккә йын республикәйи стүыхт артисты ном раттынмә хъавынц. Уыцы ном ын хъуамә раджы радтаик-кой, фәлә иуай-иутә рохуаты аззайынц...

Обкомы секретарь мәм кәрөнмә дәр нал байхъуыста, фәләйә цәстәнгасаң үздәр агурынмә фәци.

— Телефон дәм найр — йә цәст аппаратыл куы нае ‘рхәцыд, уәд ма бафарста обкомы секретарь.

Аз, ме стъолы галиуфарсырығай дәлвәйнәтыл телефоны аппарат системан амә иын ай йә разы әрәвәрдтон. Уый йә цалдәр хатты әріздыхта амә иын фаләрдығай дзуапдәттәг куы фәци, уәд обкомы иумәйаг хайады хицаумә йә ном амә фыды номәй сұзырдта. Зноны бюроны тәххәттыты әхсән ын каджын наемтә раттыны уынаффә цы тәххәттыл фыст уыд, уый райсын кодта амә Седанты Койән Цәгат Ирыстоны стуыхт артист раттыны бәсты ныфғыссын кодта «адәмон артист» амә хәтәл әрәвәрдта.

Бирә цәмәйдәрты мә дисы бафтыдта обкомы секретарь. Уымәй размә-иу дзы афтә дзырдтой, фыццаг секретары әвастай, дам, гыццыл хъуыддаг бакәнинмә дәр йә ныфс никуы баҳаста. Стәй, обкомы бюроны уәнгтә цы уынаффә раҳастой, уый иунәгәй аивән куыд ис, уыцы хъуыддаг дәр мын къаддәр ногдинад нае уыд. Ноджы ма залы цы бирә адәм бадт, уыдон дәр цардәгас әвдисәнтә уыдысты, обкомы бюроны уәнгтә цәуыл схъәләс кодтой, уымән. Аппәттың дәр та цәуыл фәдис кодтон: мә ныхәстимә куыд әнционәй сразы амә сә сәххәст кәниныл гурысхо дәр күиниә фәци.

Раст зәгъын хъәуы, әвдисән цы хъуыддәгтән уыдтән, уыдон мәм фыны хуызән кастысты амә сын хорз кәрон уа, уыыл не ‘үүәндүйтән, фәлә әртыккаг бон газетты Сәйраг Советы Президиумы Указ куы бакастән амә Ко Цәгат Ирыстоны адәмон артистай куы атәп ласта, уәд мә дызәрдығ дзинад фәңцидәр. Ахсызғон мын күиниә уыдаид, адәмы уарзон артисты фәллойән аргъонд кәй әрцыд, уый фехъусын. Уәдә мәхицәй дәр күиниә фәбузныт уыдаин, кәм хъуыди, уым цы амбәлди, ахәм ныхас зәгъынмә кәй сарәхстән, уымәй. Уәдәй фәстәмә обкомы секретарь мә цәсты бирә фәкаджында, йә ныхмә-иу чи дзырдта, уыдоны ныхасты та мын уәз нал уыди...

Дзыбыны ныхастә дәр мә ныфс уый тыххәй бауагътой. Кафт амә зард кәм уа, уым фынг бирә рәсүгъдәрәй кәй разында, уый ма мын кәимә дзырдаг уыди. Кафынмә Дзыбын йәхәдәт дәр йә разәй никәй ауадзәзән. Цалдәр хатты ая кафға федтон амә-иу ам кәсынтыл фәден. Йә уәнгты

змәлдмәй йын бахәләг кодтон. Фәндүрү зәлты уацары бахауынц канд ый къәхтә аәмә къүхтә наә, фәлә ый уәхсчытә, ый сәр, ый гуыр, суанг ый цәститә дәр.

Әвәдза, алцы зонын дәр хорз у! Цавәрфәндү курдиат дәр адәймаджы рәсугъд кәны, цәсты ый ахадгәдәрәй әвдиси. Хорз у кафын, зарын, фәндүрәй цәгъдын. Әз дзы, хъытагән, иу курдиатәй дәр наә фәхайджын кән, фәлә, аивадырдәм здәхт чи у, уыдон мә цәсты каддҗын сты, уыдоны хуызән истәмә куы арәхсин, уый мә фәфәндү. Дзыбын йаҳәдәгәт кәм фәраздәр, уым ын хъуамә аәз дәр исты загътаин, аәмә секретары хәстә мәхимә райстон:

— Сәрмагонд хонәт дәр дәм уыдзән, фәлә уал дә мәхәдәт хонын. Цәй гуыран бон аәмә цәй цыдәр, чызджытә мә сцырын кодтой, әндәр мәнмә уыдәттә нымады никуы уыдысты. Фәлә иугәр чызджыты мә ракъахын бафәндүйд, уәд сә ныхмә ләууән наәй.

— Амондҗын бон дә Хуыцау райгуырын кәнәд!

— Арфәтә уый фәстә кәндзынә. Уый бәсты ма оркестр арбаҳоныны хәс дәхимә райс. Цыппар сахатмә ныхастонд стәм. Абон наә кусгәе бонәй иу чысыл адавәм.

Уыцы рәстәт секретарь дуарәй арбакаст аәмә йәм мидәмә фәдзырдтон.

— Адәмъыл арзил аәмә дзы мачи макуыдәм ацәуа. Цыппар сахатмә се ‘пәтмә дәр ардәм фәдзур.

Цыппәрәм ардәг куы уыд, уәд мә күсән уаты фынгтә цәттәйә арбайиәфтон. Секретарь мә фәдымл арбахызт. Цыдәр хорз ыл кәй арцыд, уый ый цәстомыл бәрәт уыд,

— Абонаей хъәлдзәгдәрәй дә никуыма федтон.

— Центрон аппараты мә худәгәй амардтой.

— Цы дын загътой уагәр?

Хонәт сәм баңытән. Хицау уә ый гуыран боны фәдымл фынгмә хоны, зәгътә, сын куы загътон, уәд мә аәмфарст акодтой:

— Цал азы йыл сәххәст?

Аәз хъуыды дәр наә акодтон, афтәмәй сын загътон:

— Даәс аәмә артиссәдзы!

Уәд дын хистәр инженер дисхуызәй куы зәгъид:

— Афтәмәй куыд арыгон зыны!

— Уә зәронд хынджыләттагма ‘р҆цәуәд, уый уын зәронд аәмә ног! Адәмъыл ма ноджыдәр иу хатт арзил аәмә рацәуой, афон у.

Хистәрән Дзенагойы кәй сбадын кодтой, уый мын ахсызғон уыд. Уымәй зәрдиагдәр куывидтытә кәй ничи ракодтаид, уый маे уырныдағы амә нә фәрәдидтән. Уәдә фындықи ағъдау кәнүнмә дәр арахсті. Уымәй размә йә хистәрән бадгә бирә хәттыты федтон амә иу дзы алы хатт дәр разыйә базадтән.

Бадт ье ‘мбисмә фәцәйхәццә кодта, афтә мәм ныхасы бар әрхаудта — әртыккаг хистәрән мә сбадын кодтой, кәд ма ма дәле мәнәй къорд хистәры разындаид, уәддәр, — амә сылгоймәгты цәрәнбоны тыххәй фәситдән. Нә кусджыты фылдәр хай сылгоймәгтә уыдысты, уыдоны фылдәр хай та чызджытә амә сә бынәтты базмәләғау кодтой, фәлә сә стын нә баугытон. Мә фарс радзырдтой инна нәлгоймәгтә дәр амә иууылдәр сә бынәтты бадгәйә бazzадысты. Уый хыгъд нәлгоймәгтәм дзурын:

— Нәлгоймәгтән ацы сидт ләугәйә нуазгә у.

Иууылдәр сыстадысты. Нуазән мә къухы, афтәмәй дарддәр мә сидты кой кодтон:

— Иу хатт иу фындықи уәлхъус бадт фәдән амә уым дәр сылгоймәгты жеримысыдысты, әрмәст иууылдәр сә бынәтты бадгәйә бazzадысты. Уәд хистәр фестади амә йә иууылдәр куыд хъусой, афтә хъәрәй загъта: «Йәхи аңағ ләт чи хоны, уый ацы сидт ләугәйә банаңәд»...

Дәргъәй-дәргъма фындықи уәлхъус цы нәлгоймәгтә уыд, уыдон иууылдәр сыстадысты. Уыци нывмә кәсгәйә хистәр уымәйразмәйә ноджы хъәрдәрәй дәләмә радзырдта: «Диссат у, әвәдза, уәхи иууылдәр ләттә кәй хонут, уый!»

Сылгоймәгтә ныххудтысты. Нәлгоймәгтәй мәм исчи куы фәхәрам уа, уымәй стъәлфәйә ма мә ныхәстыл баftyдтон:

— Аэз нае нәлгоймәгтәй афтә зәгъынмә нае хъавын, фәлә хъумамә сылгоймаджы тыххәй ләугәйә банаңәм. Сылгоймаг махән алырдәм хәстәт у амә дзы алқай цәрәнбон дәр Хуыцау бирә скәнәд. Аппәтты фыццаг та ныйиарджытә сә хъәбулты хуртәй бафсәдәнт, сә кәстәрты зындзинад макуы фенәнт. Уый фәстә нае хотә амә чызджытә, нае къабәргәнджытә амә уарзәттә, нае къабәзтә амә хәстәджытә, нае сыхәттә амә нае зонгәттә — се ‘ппәт дәр цардай бафсәдәнт!

Мә куывды фәстә хистәр бирә нал фәдзырдта, дә ныхәстә Хуыцаумә фехъуысәнт, зәгъгә, загъта амә йә нуазән аныз-

та. Йә фәдыл иннәтә дәр. Сылгоймәгтә арфәтә ракәныны фәстә маҳ цәрәнбоны тыххәй куы нызтой, уәд, уымәй размә куыд кодтой, сә фылдарап афтә бакәнын уыд сә зәрды әмә сә нуазәнтә фәстәмә дзагәй әрәвәрдтой. Әз мә бынатәй фестадтән әмә сәм дзурын:

— Уыцы нуазәнтән әнәнүаңзә най.

Цалынмә сә башында, уәдмә нае ныууагътон. Минтә мыл хинай рацәуынмә хъавыд, фәлә йә цурмә бацытән әмәйн йә сәнә нуазән иу әртакы онг баназын кодтон.

Фынджы уәлхъус дәр хъәлдзәт уыд, фәлә, фәндирдзагъд куы райхъуст, уәд бәстә цины аныгъуылд. Амай-ай дәснүдәр кафджытә әмә зарәтгәнджытә сә арахстдинад әвдисыныл нал ауәрстой. Әз дәр фәстәдәр никәмәй баззадтән. Кәсын әмә цин кәнүн мә бон уыди әмә дзы уыцы хъуыддаджы мә разәй никәй ауагътон, стәй әмдзәгъд кәнүнәй.

Дзыбын йәхи кафынәй амардта. Ноztмә әмхиц нае, фәлә, нуазгә чи бакәны, уыдонәй къаддәр хъәлдзәт нае вәйиы. Цыма фәндирдир зәлтәй расыгату фәвәйи, афтә мәм фәкәсү. Кағгә куыд дәснү фәкәни, афтә бафты йә дзырдарәхстыл дәр. Йә радион кафт та куы ахыцән, уәд әрләууыд Әмзор әмә Минтәйни фарсмә. Әз сә хәдфәстә ләуд фәдән әмә мәм сә ныхәстә дзәбәх хъуыстысты. Иу заман Дзыбын Минтәйни дәларм йә къүх фәцавта әмә ийн афтә:

— Цы дын зәгъынмә фәхъавын, уый зоныс?

— Цы та мын зәгъинаг дә, гәдү рувас? — йә фарстән ын фарстәй дзуапп радта Минтә.

— Мәнә Әмзоры дәүәй раздәрәй нырмә зонын, афтәмәй мәм йә ахъәбис кәнүнү зонд никуы ‘рцыд, фәлә дәу куы ауынын, уәд мәм дәу ахъәбис кәнүн цәмән фәцәуы, уымән ницы зоныс?

— Уәлдай ныхас кәнүн та цыма райдыттай, афтә дәм нае кәсү? — зынәрвәссөнхүзәй йәм фәрсирдәм бакәсгәйә, дзуапп радта Минтә.— Уагәры ма нуазгә куы кәнис, уәд бынтондәр дә дзыхән уаг нал зонис. — Минтә йә сахатмә әркасти. — Мәнә дзәгъәл ныхәстыл куыд фәдән. Фәстаг автобусмә дәр мын әрәджы кәнүн, афтәмәй куыд әнцад ләууын...

Минтә хъазты адәмыл иуырдәм йә цәст ахаста, стәй дзы, әвәеццәгән, кәй агуырдта, уый куы нае ссардта, уәд фәстәмә дәр ракаст.

— Хъазыбет Баймайы фырт, — фәлмән хъәләсәй мәм йәхи растгәнәгау сұзырдта. — Да зәрдәмә фәңди ацы изәр?

— Цытә дзурыс? Тынг. Фынгтә әвәрүнмә арахсыс, уйындың, фәлә афтә дәсны да, уйын хъәл нә уыдтән. Стыр бузны!

— Хъазыбет Баймайы фырт, уйын мән мард фенәд, әңгәдзинад мын чи наә зәгъя.

— Уымәй әңгәдәрәй зәгъян нәй. Тынг бузныгәй да базадтән. Стәй, мәнмә гәсгә, фынджы уәлхұс чидәриддәр бадти, уыдан иууылдәр.

— Хъазыбет Баймайы фырт, — Минтә йә алы хъуыдыйады дәр мән ном әмә фыды ном куы наә фәкәна, уәд ын йә ныхас ад наә кәнни әмә йыл әз дәр сабыргай-сабыргай фәңдауыр дән әмә мәм иу хатт әнә мән ном әмә фыды номаей куы сұзурид, уәд ыл цыма не сфидауид, афтә кәсүн мәм райдыдта. — Уәдә нахимә аңауон, наә?

— Фәләүү уал...

— Бәргә фәләүүин, фәлә мә автобусмә цәүүн хъәуы. Кәд мын ныр дәр байрәдҗы, уәддәр бәрәг нәй... Хатырәй мын фәуәд, Хъазыбет Баймайы фырт.

Цы ма иын загътаин. Суанг къәсәргәронмә йә фәдил раңыздән. Ноджыдәр ма иын иу хатт арфә ракодтон әмә автостанциямә атагъд кодта.

Дыккаг бон дәр адәмы хъәлдәзәгдзинад наә фәкъаддәр. Уйын размәйи изәры хабәрттә кәрәдзийи дзыхәй истой, фәлә сихормә Минтә куы наә фәзында, уәд чызджытә катаиы баңысты. Кәд Къардиуәй горәтү әхсән дәвегар дәрдәзат ис, уәддәр әрәдҗытә никуы кодта әмә йәм сә зәрдә әхсайды.

Аз обкомы цыдәр әмбырды уыдтән әмә, зәгъян ис, әмә мә кусгә рәстәт уым арвыстон. Күисты кәронмә әвваҳс ма әрбаңыздән әмә хабарән ницыуал базыдтон. Минтә фәзында әрмәст әртыккаг бон. Цалынмә мәм йәхәдәт не ‘рбаңыд, әмә мын хабәрттә наә радзырдта, уәдмә хъуыддәгтән ницы базыдтон.

Уыцы әфсәрмитәгәнгәйә мә дуар әрбайғом кодта.

— Хъазыбет Баймайы фырт, ма мәм хәң, мәхі аххос наә уыди...

Аз әм ләмбынәг хъуыстон, фәлә мә разы цәмәй фәзылындықын әмә мә хатыртә цәмән куырдта, уымән ницы зыдтон. Замманай фынгтә мын сарәзта, хорз әгъдәуттә мын

фәләвәрдта әмә ма уый фәстә йәхи ахкосджын цәмән хуында, уый раиртасын мә бон наә уыд әмә йә бафарстон:

— Цы ‘рцыд, уый-ма мын бамбарын кән.

— Зон куысты кәй наә уыдтән, уый мәхицәй зындәр никәмән у...

— Куысты наә уыдтән, зәгъыс?

— О.

Цауыннаә, зәгъгә, йә куы бафарстон, уәд әм, чи зоны, фәсмон дәр әрцыди, уыдтән, наә уыдтән, уый мә хиңау зонгә дәр куы наә кәнен, уәд цъиувәедис цы систон, зәгъгә, фәлә йә кәм схъәр кодта, уым ын йә ныхас әрдәтүл ныуудзән нал уыд әмә дардәр дзырдата:

— Жәндәризәр ардыгәй куы аңыдтән, уәд наәхи автобусмә нал байиәфтон әмә мын Минводыоны бадгә әрцыдис. Куыдәр иуцалдәр километры ауадыстәм, афтә әрфынәй дән. Цас рәестәг рацыд, Хуыңау йә зонәт, фәлә иуахәмы райхъал дән әмә әдде — талынг. Шофыры хәдфәстә бадт фәдән әмә йә афарстон:

— Нәма фәхәццә кәнәм?

— Нәма, — дзуапп мын радта шофыр. — Фынәй уал кән, афон куы уа, уәд дын ай зәгъдзынән.

Мә цәстыта әрцынди кодтон әмә та ногәй фынәйи хъәбысы аныгъуылдән. Иудзәвгар ма фәңыдыстәм әмә та райхъал дән. Раждәрау — әдде талынг, мә алыварс чи бадт, уыдонәй дәр алчи — йә бынаты, фәлә та уәддәр шофыры бафарстон. Уый та мын уыйразмәйи хуызән дзуапп радта. Мә сәр мә сахатмә әркәсүни зонд дәр не ‘рцахста, фәлә афтәмәй дәр әмбәрстон, мә балц әгәр кәй ныддәргөвәтин әмә шофырмә дзурын:

— Мәнмә гәсгә, мә ды сайтә кәнис. Къардиумә әрцәуын афон нын раджы уыди.

— Кәдәм загътай?

— Къардиумә.

— Жәмә Къардиу кәм әмә кәм баззади?

— Уәдә ныр кәдәм цәуәм?

— Минводмә.

Мә зәрдә куыннаә ныссәххәтт кодтаид! Бауром-ма, зәгъгә, йын загътоң, фәлә куы әрурәдтаид, уәд мә зәрды цы кәнин уыдаид, уый мә сәр наә ахста.

— Бад әңцад, — цима әппындәр ницы ‘рцыди, уый хуызән

мәм сабырәй дзуры шофыр. — Минводмә сахаты ‘рдәдженең үйедәмә нал и, сахаты фәстә раздағындағы амә иу афон Къардиумә хәсцә кәндзына.

Әрғом дзургәйә мәйә ныхастаның нае уырнында, фәлә нәм чи хұмыста, уыданәй күнничи ницы дзырда, уәд әрсабыр даң. Әрмәст мәйә цәстиста әрпінде кәнин нал бауәндытән. Минводы араңаң күнни ахизәм, уымәй дәр старстән амә фәндагай мәйә цәст нал истон.

Куын загъта, афтә сахаты әрдәдженең фәстә Минводмә ныххәсцә стәм. Адәм иууылдағы хизынмә фесты, аз, кәй зәгъын ай хъауы, мәйә бынаты бадгәйә баззадтән. Шофыр бәлпәттән сәе дзаумәттә ләвәрд күнни фәци, уәд автобус скусын кодта амә йә, иннаң автобуста кәм ләууысты, уырдағы баздәхта.

— Ам бад амә мәм әнхъәлмә кәс, — загъта шофыр. — Сахаты фәстә араст уыдзыстәм.

Әңгәйдәр, сахат дәр әххәст нәма раңын, афтә нәхи горәттә цәуджытә иугай-дыгай автобусы цурмә амбырда кәнин райдында. Уәдмә шофыр дәр фәзында амә сын дуар бакодта. Нәхимә цәуджытә афтә бирә нае уыдзысты амә мәйә бынатәй ничи сыйын кодта. Машинаң күнни скусыста амә стыр фәндагма күнни азылда, уәд мәйә үд ме ‘муд әрпін, әрмәст, цалынмә Къардиуы хиды хъусма схәсцә стәм, уәдмә мәйә цәст әрпінде кәнин нал бауәндытән. Сәумәңжәхәй нае хәдзары дуармә күнни ‘рләууыттән, уәд фырағфәрмәй цы фәуыдан, уый нал зыдтон. Исчи мәйә асафон әрбаңаугә күнни фена, уымәй тарстән амә тагъд-тагъд гуыдыры дәттәл атыстан амә дуар фегом кодтон. Куын фәмидағы даң, уымән мәхәдәг дәр ницы базыдтон...

Минтә фәстаг цалдәр азы иунәгәй царди. Йә хистәр хо чындың аңында амә йә ләтимә Дард Скасәны царди амә-иу уымә тәсгәе райсомаң изәрмә йә дуарыл гуыдыр әвәрд уыд.

Ахам хабәртә фехъусгәйә әнәфәхүдәгә чи фәләудән. Кәй зәгъын ай хъауы, худтән аз дәр. Худти суанг Минтә йәхәдәг дәр, фәлә уый цыма тынгдағ мәйә худынмә худти, афтә мәм каст. Әз ағәр-ағәр күнни кодтон, уәд Минтә фәкъайныхдағ амә мын әппәтә разәй цы зәгъынмә хъавыд, уый әппәтә фәстагтама загъта:

— Хъазыбек Баймайы фырт, уыдан мын иууылдағ дәу ах-хостә уыдзысты.

Алцы фехъусынмә дәр әнхъәлмә кастаң, фәлә дзы ахәм ныхәстә схаудән, уый әнхъәл наә уыдән. Мә худын әрдәгыл аскъуыд әмә мәхимә джигул кәнныныл фәдән, кәд Минтә цы уавәрты баҳауд, уым әңгәт мән аххос исты ис, зәгъгә, фәлә Хуыцауән йә быны мәхимә азым әрхәссын мә бон наә баци. Куыд бамбәрстон, афтәмәй мәм Минтә, мәхәдәт ай күы бафарстан, уымә әнхъәлмә каст әмә әз дәр загътон:

— Мән аххостә, зәгъыс?

— О, Хъазыбет Баймайы фырт. Әндәрәбон мын ды уыцы сән күы наә баназын кодтаис, уәд мә автобусы хуыссәт не ‘рҶаҳстайд. Әз әрәнбонты шампайнаг дәр иу хуыппәй фылдәр никүы скодтон, ды та мын агуывзәйи дзагхъуаг бадардтай.

Мә мидбылхудт бамбәхсын та мә бон нал баци. Минтә, кәнгә тәргайхуыз фәуәвгәйә, загъта:

— Дауән худын у, Хъазыбет Баймайы фырт, әз та әхсәв-бонмә Минводмә дыууәрдәм фәкодтон, стәй ма мәхи адәмь әңгәстә дәр бафтыдтон.

— Омә йә цы ныщитт-цитт кодтай? Иу бон күисты наә уыдә әмә йын әндәр исты әфсон ссаидтаис. Исчи дә топпы дзыхмә әрәвәрдтайд? Мәнән ай дәхәдәт күы наә загътаис, уәд ай зонгә дәр наә бакодтаин...

— Хъазыбет Баймайы фырт, гәді ныхәстә кәнны ахуыр наә дән әмә мә әрәнбонты уый сафы.

— Гәді ныхәстә кәй наә кәнныс, уый хорз у, фәлә әппәт аххостә дәр ме ‘ккой кәй баппәрстай, уымәй цыма бынтон раст наә дә, афтә мәм кәсес.

— Хъазыбет Баймайы фырт, әңгәт афтә уыди. Әз мәхи конд бәгәнйә дәр расыг күы кәнның, уәд мын әнәхъән агуыв-зәйи дзаг сән кәдәм нуазын кодтай?

— Омә әрмәст ды банизтай?

— Хъазыбет Баймайы фырт, уыдонән тайы. Уыдон горәтәгтә сты әмә йыл ахуыр сты, фәлә мә хуызән хъәук-каг чызгән бирә наә хъәуы...

— Уәddәр ай бынтон мән әфсон ма кән. Кәddәр иу спектакль федтон, әмә дзы аххостә иууылдәр сылгойматыл әвәрдтой. Зәххыл, дам, цыдәриидәр фылдбылызәй җәуы, уыдон иууылдәр сылгоймагимә баст сты. Афтә чи загъта, уый бирә фәхъуыды кодта, стәй йәхимә ахәм фарст радта: «Мә хъуг фаднизәй фәрынчын әмә цымә уый дәр сылгоймаджы аххос уыдаид?» Иуцасдәр хъусәй фәләууыны фәстә йәхәдәт

йәхицән дзуапп радта: «*Әвәццәгән, алцы сылгоймаджы ах-хос наеу!*» Уйиау ды дәр мән бинтон зылындықын ма кән, кәннод хъуыдатғаәз әндәрірдығай дәр баңаудзынән.

Мә фәстаг ныхастә Минтәйы дисы бафтыдтой әмәе мә бафарста:

- Хъазыбет Баймайы фырт, кәңдердигәй?
- Кәңдердигәй күң зәгъай, уәд — Реутовойрыдигәй.
- Хъазыбет Баймайы фырт, уый кой ма кәй дзыхәй ссәуа...
- йә ләгъстәгәнәг әвзаджы әххуысмә та фәдзырда Минтә. — Уыцы хабар дәу үеддәмә ници зоны әмәе йә мак-әмәнуал радзур, кәннод мыл къуыппан зарәт скәндзысты...

Реутовой хабар мын Минтә, Мәскүйы йә ахуыр кәронмә күң фәңжайхәңдә кодта, уәд радзырда.

Цәвиттон, Литературон институты ахуыр кәңгәйә Минтәмә уазәгуаты ныңцыдысты йә хъауккаг чызджытә артәйә. Цалдәр боны дәргъы цы нае дуканийы къәсәрәй бакастысты, ахәм нал бazzад. Әлхәдтой әмәе әлхәдтой. Сә зәрдә күң ницәмәуал әхсайдта, уәд поездмә билеттә райстой. Хъуыдис ма сәе дзауметтә бафснайын. Чызджытән чумәданта нал фаг кодта әмәе ногтә әлхәнын сәе зәрды уыд, фәләе сәе Минтә нае ба-угъта, мә мадыфсымәрмә мын дыууә чумәданы ис әмәе уә фаг уыдзысты, зәгътә. «*Әмәе нын нае байрәджы уыдзан?*» — бафарста чызджытәй иу. Минтә йә сахатмә аркаст. «Поезды цәуынмә ма артә сахатәй фылдәр ис. Мә мадыфсымәр Таганкәйы метройы цур Реутовой уындықы цәры. Таксийи ардыгәй уырдәм сахаты ‘рдәджен’ цыд үеддәмәе наеу».

Күйдәр әмдзәрәнәй рахызысты, афтә такси сәе размә фәци әмәе йә фәурәдтой. «*Реутовома!*» — бардзырд дәттәтгау фәкодта Минтә. Шофыр уыциу схуыст фәласта әмәе уәрәх уындықы фәдисмә тындызатгау чи тахт, уыцы машинәты нымәц иу фылдәр фәкодта. Сахатырдәт ныхасты фаг дәр уыди, әмәе дзы чызджытә әнәфәпайдагәнгә күйд фәуыдаиккой! Иу заман Минтә йә сахатмә аркаст әмәе йәм фәндаг әгәр даргъ фәкаст, цы! — таксистән бамбарын кодта, поездмә нае билеттә әлхәд сты әмәе дә цыдыл бафтау, зәгътә. Шофыр, әвәццәгән, күйд әмбәлд, афтә скъәрдта, фәләе йәм чызджы ныхастә дәр бахъардтой әмәе кәд бинтон әдас нае уыд, уәддәр йә цыд фәтагъдәр кодта. Күйд фылдәр рәстәт цыд, афтә бәлцәттә тынгәр тыхстысты. «*Кәуылты нае ласыс, дә хорзәхәй?* — сбустә иыл кодта Минтә. — *Әз Реутовома* таксийи арах

фәңдәуын әмәе фәндагыл ахәм хәдзәрттыл никуы сәмбәлдтән. Шофыр әй дардәр дзурын нал баугъта. Загъта йын, Җәмәй әнцад бадтаид. Реутово мын сымах амонын наэ хъәуы, куы ныххәцца уәм, уәд, дам, уын әз зәгъдзынән.

Цас ма раудаиккам, Хуыңау йә зонәт, афтә машинәйи үздік фәсабырда. Шофыр йә күхәй размә ақамонгәйә сұзырданған: мәнә уын Реутово! Қәцы уынгма уә цәуын хъәуы? Чызджытә фәуыргъуяйа сты. Минтә йә гәндзәхтә сцагъта: «Сәнттә цәгъдис әви нын әдымытә ‘нхъәл дә? Ай џавәр Реутово? Max Мәскуыйы Реутовойы уынг хъәуы. Уый та Таганкәйи метройы цур ис!» Ныр та шофыр фәуыргъуяйа: «Әмә уыл уәд дзых наэ уыди? Әз та афтә банхъәлтон Реутовойы горәтмә цәүт әмә уә Реутовойы горәтмә әрластон». Ноджы ма Минтә, әхца сә цас фидын хъәуы, уый куы базыдта — 121 сомы — уәд ай скәуынмә бирә нал хъуыд: «Max мәгүыр студенттә стәм, әртә сомы йеддәмә наем най әмә наэ фәстәмә, кәцәй раластай, уырдәм уәддәр алас!»

Шофырән ма цы гәнән уыд әмә сә, кәцәй раласта, уырдәм наэ, фәлә Таганкәмә бахәцца кодта, се ‘ртә сомы дәр сын нал бакуымдта, афтәмәй. Әртә сомы сәхицән баззадысты, дәс туманы аргъ билеттә та сәфгә фәкодтой...

Минтә цыфәнды куы фәдзуры, уәддәр ын фәлмән хъәләс вәййы. Уымә, цима алқай цур дәр истәмәй фәрәдьид, йәхі афтә фәдәры. Реутовойы кой йын куы скодтон, уәд та йә хъәләс бынтон асаст. Йә алы ныхасы дәр зынди ләгъстәйи фәд. Афтәмәй та Реутовойы хабәртә әмбисондән дзуринағ уыдисты, ахудын дәр сыл әмбәлди, фәлә дзы худинағай ницы уыд. Уәддәр Минтә йәхі фәдзәхста, макәмән сә радзур, зәгъгә, мын ләгъстә кодта әмә йын загътон:

— Уәдә ды дәр Минводы хабәртты мән азымдышын мауал хон.

Минтәйи цәсгомыл џавәрдәр рухсы тынта сәхи ахафтой, йә мидбылты бахудт әмә разы хуызәй дзуапп радта:

— Баныхас кодтам, Хъазыбет Баймайы фырт!..

XI

Наэ хъәуы цәрджытә иууылдәр Уәлладжыры комәй ра-лидзджытә сты, фәлә уәддәр дыууә дихы кәнынц; иутә дзы сты цәрадзонтә, иннатә — сидәмонтә. Уымә гәстә кувгә дәр дыууә дзуарән кәнынц, ома дзы алкәмән дәр ис йәхі кувәндөн. Цәрадзонтә дәр әмә сидәмонтә дәр сә дзуәрт-

ты нәмттә уыцы-иу афон әрымысынц — нырхәны мәй. Цәрадзонты куывд хуыйны Сидән, сидәмонты куывд та — Ичъына. Нә фыдаелтә цәрадзонтә кәй уыдысты, уый әз гыццыләй нырмә хъуыстон. Цәрадзонтәй йәхи чи хуыдта, уыдонәй-иу иуәй-иутә сә ноггуырд ләппүтыл Цәрадзон-ном дәр сәвәрдтой. Әз дзы нәхи мыггаджы дәр дыууә Цәрадзоны зонын. Хъеуы ма куы цардыстәм, уәд иу Сидәны куывдты әдзухдәр архайдтон. Кәд ма исты хъуыды кәнүн, уәд-иу хатт нәхәдәг фысым дәр уыдыстәм. Фысым та-иу афтә әввәрстoy: куывд-иу кәромә фәцәйхәццә кодтаид, афтә-иу хәлттә сәппәрстoy, ома иннә аз фысымы рад кәмә ‘рхаудзән әмә куывд кәмә уыдзән, уый сбәлвырд кәнүны тыххәй. Кәй хал-иу схауд, уымә-иу нуазән әмә стуы радтой әмә-иу уырдыгәй фәстәмә фысымы әфсәрм бацыд: йәхи-иу цәттә кәнүн рай-дынта иннә азы фәззәтмә.

Сидәны тыххәй әмбисәндтә дәр бazzади. Сидән Мыкалгабырты кувәндон у. Таурәгъ куыд дзуры, афтәмәй кәддәр адәмымылрын систад әмә цагъды кодтой. Низ комыл рәбынмә пырхәнгә цыд әмә йә фәндагыл кәүүлдәридәр әмбәлди, уыдон цәвәтәй кәрдәтгау карста. Уымәрын цыди сау гәдыйы хуызы әмә иу афон бахәццә, цәрадзонтә кәм цардысты, уыцы хъәутәм. Уый, дам, цәрадзонты дзуар Мыкалгабыр куы ауыдта, уәд цәргәс фестад, гәдыйыл йәхи раугъята, йә дзәмбытә дзы фәсагъта әмә арвмә бәрzonд стахт. Айнәт къәдзәхыл әй әрәппәрста әмә халоны айкау ныппырх. Афтәмәй дзуар йә кувәг адәмь мәләтәй фервәзын кодта. Әвәцәтән, уымән фәззәтъинц: Мыкалгабыртә цәрадзонтән цы ‘ххуыс бакодтой, ахәм әххуыс сымахән дәр бакәнәнт.

Ис ма әндәрхуызон таурәгъ дәр. Цыма цәрадзонтәм стыр куывд уыди. Әртәаздзыд гал аргәвстoy әмә кусарт дынджыр цуайнаджы фыхт. Сә хәйрәджы хай, дам, калм фестади әмә фыңгә аджы йәхи ныпպәрста, цәмәй адәм мархъәстә хәри-нагәй фәцагъды уыдаиккой. Уый, дам, халон йеддәмә ничи федта әмә, дам, уый дәр фыңгә аджы йәхи ныпպәрста. Адәмәй хъуыддәтән ничи ницы базыдта, фәлә халон цы аджы ных-хауд, уымәй ма куыд баҳордтаиккой әмә цуайнаг афәлдәх-той. Фыдтимә канд халон куы нә разынц, фәлә ма дзы калмы дәр куы федтой, уәд бамбәрстoy, халон сә кәй фервәзын кодта әмә, дам, уәдәй нырмә цәрадзонтә халонән кувынц.

Ичъынаимә баст таурәгъты дәр ис калмы кой: Ичъынайы

калмау уәләуыл баззай, зәгъгә, фехъусын, фәлә афтә цәмән фәзәтгынц, уымәй бирәты фарстон, әрмәст дзы рәестмә дзуапп никәмәй фехъуыстон. Дзенагойыл ма мә зәрдә дардтон әмә мын уый дәр ацы фарсты йе ‘нәбондзинадыл басаст. Сидәны хабәрттә мын-иу уымәй размә дәр арах кодта. Хъусынай-иу әм нал әфсәстән, афтә рәсугъд-иу дзырдта. Иу бон та Дзенагоимә фембәлдистәм ма цәхәрадоны. Зымәг-ма йә тәккә тынгыл уыди, афтә мын зәрдә бавәрдта, әз, дам, дын дә фәткүуытыл хәрзмыггаг дыргы къалиутә бафтаудзынән. Әвәццәтән, Дзенаго къухы күистәй цы на зоны, ахәм зын ссарән у. Дыргы къалиутә әфтауынмә дәр арах-сы, уый мә фәсонәрхәджы дәр никүү ‘рыйдаид, әнән-хъәләджы наем ныхас күү на рауадаид, уәд.

Дзенагойә, зәрдә мын цы хъуыддагәй бавәрдта, уый на ферох әмә, куыдәр фәуаулдзәг кодта, афтә иу хуыцаубон цәхәрадонмә ацыдыстәм. Ноджы замманай хурбон дәр скодта. Ма хәдзар йә зәрдәмә фәцыди, әрмәст, дам, әй кәронмә араэст фәуын хъәуы.

Цәхәрадоны аеппәт къумтыл дәр зылд күү фәци, уәд, иемә цы хәрзмыггаг фәткүуыты къалиутә схаста, уыдон маңдәразы сагъд бәләстүл әфтауын байдыдта. Къухәй дәсны адәймагмә кәсисиң хуыздәр мәм ницы кәссы. Йә алы арахст-джын әвиәлдәй дәр мын цыдәр циндзинад әрхәссы. Цыма дзы маң цәст кәй нал фәсисын, йә күист хорз уымән фәцәуы, цәмәдәр гәсгә афтә фәннымайын. Цалынмә Дзенаго фәстаг тала банихәста, уәдмә дзы маң цәст атонын маң зәрдә на бакуымдта. Әхсызгондзинад мын хаста йә арахстдзинад, йә зәрдиаг архайд.

Цәстуарzon күист чи фәкәны, уый алцәмәй дәр бәрәг вәййы. Фәлә иугәр әнәбары архайы, зәгъгә, уәд дәр әй әнционәй раиртасдзынә. Йә цәстәнгасәй, йе змәлдәй, кусәнгәрзтә йә коммә күыд кәсисиң, растдәр зәгъгәйә та — күүннә кәсисиң, уымәй. Күү йын дзы иу әрхауы, күү иннә йә коммә на бакәссы, афтәмәй та күистән рәестмә ацәуән күыд ис! Дзенаго раст хиурдджы хуызән архайдта. Бәласы зәнг цыма адәймаджы гуыр уыди, къалиутә та — йә къабәзтә, уйяу дзы алкәцымә дәр кодта фәлмән әвиәлд. Гыццыл къалиуы лыттаг-иу стырдәры фазы афтә дзәбәх сфиыйдта, әмә-иу әм ләг кәсисиңтил фәци. Уый фәстә-иу әй хәцъиыл нарағт уадззагәй әнгом тухын райдыдта. Астәуәй ма-иу цы хъәдгом

зынд, уйи-иу мыдадзәй айсәрста әмә-иу «операци» кондыл нымад әрцыд.

— Күвуды хәринағ дыргұтә куыд әрзайа дә ногныхаст къалиутыл, ахәм арфә Цәрадзонты Мықалгабыртә ракәнәнт!

— йәс астәу сраст кәнгәйә, загъта Дзенаго.

— Ды дәр дә къұхтә фәрнәй фәдар әмә не ‘ппәты дәр Сидәны хорзәх уәд.

Дзенагойән Сидәны коймә үәзәрдә барухс:

— Фәстаг хатт ма дзы куы уыдтән, уәдәй нырмә дәс әмә ссәдз азы рацыд.

— Сидәны кой ма мын амәй размә дәр кодтай, фәлә, қәм ис, уйи нае зонын. Уартә Цъуалыйә иуцасдәр куы бауайай, уәд уым Мықалгабырты кувәндоны бын иу хатт әмә дыууә хатты не ‘рләууыдтән, үәзәр дәр ын бирә хәттыты ссардтон, фәлә ды цы Сидәны бын уыдтә, уйи кой дәу йеддәмә никәмәй-ма фехъуыстон.

— Әмә үәзәр фехъусдынә, уымән әмә үәзәр тәккәйы адәмәй нициуал зоны. Әз дәр дзы артә хатты йеддәмә нае уыдтән. Алы аз дәр ын гал нывонд кодтой. Къәдзәхтыл әм дзәвгар ссәуын хъәуы. Махән қалдәр ләппуйә нывонд гал нае бәрны бакодтой. Хъуамә үәзәр дзуары бынмә скодтаиккам. Нае дә бауырнәзән: уымәй размә үе ‘мәрәтты дәр никуы ауад, афтәмәй үәхәдәт нае разәй цыди. Кувәндонмә куы схәццә, уәд дынджыр наэзы бәласы бын цардахъы цур әрләу-уыд әмә әнхъәлмә каст.

Цардахъ цы у, уйи нае зыдтон әмә Дзенагойы бафарстон.

— Цардахъ у кувән хәдзар, — дзуапп мын радта Дзенаго, — үәзәр хай зәххы бын, үе ‘ниә хай — зәххы уәлә. Иууылдәр хъәдәй арәзт уыд; үәзәр царәй, үәзәр къуләй; хъәдәй уыдысты үәзәр фынгтә, үәзәр бандәттә. Рекомы хуызән дзы иу зәтәл дәр никуы уыд.

— Уырдәм иу хатт уәддәр искуы бацу, уәд әвзәр бәргә нае уайд, — мәхицән дзурәгау загътон ныллағ хъәләсәй.

— Мәнән уыцы хъуыддаг бакәнын мә зәрды тынграгәй ис, фәлә мә къұхы абоны онт наәма бафтыди.

— Кәм ис, уйи ма базондзынә? Афтә куы зәгъыс, къәдзәхтыл әм хәрдимә бирә цәуын хъәуы, ноджы дзы кәдрагәй нал уыдтә, уәд..

— Базондзынән. Стәй немә исқәй дәр ахондзыстәм. Мә кайыс Цъуалыйы хъәдгәсәй кусы әмә уйи фәндәгтә хорз

зоны. Нырма раджы у, фәлә ныл сәрд дзәбәхәй раләууәд, әндәр мәнән наэ фыдаелты кувәндон әнәбабәрәттәнгә наэ!

— Мән дәр бәргә фәнды.

— Омә иумә ацәудзыстәм.

Дзенагойы ныхастә мә зәрдәйә нал хицән кодтой. Сәрд раләууыд. Мәй әмә ма дзы әрдәт цаугә дәр ракодта, фәлә Дзенаго хъусәй лаууыд. Әнхъәлдтон, зәрдә цәмәй бавәрдта, уыцы хъуыддаг дзы ферох. Ләгмә цы фәндтә вәййы әмә зәрдәтә цәмәй февәры, уыдон иууылдәр әххәстгонд куы цәүиккөй, уәд адаймагәй амондджындәр наэ уайд, уымән әмә йын зәххыл әнәкондәй ницы заид. Наэ худти Дзенагойыл дәр мә зәрдә. Чи зоны, ферох дзы. Кәд дзы наэ ферох, уәддәр әрәдҗы нәма баци: сәрды әмбис ма разәй уыдис. Сидәны хабар ын йә зәрдыл әрләууын кәнүнмә дәр цалдәр хатты рахъавыдтән, фәлә та-иу мәхи-уыл фәхәцыйдән.

Фәстәдәр куыд рабәрәт, афтәмәй раст бакодтон.

Иу бон мәм мә кусән уатмә әрбаңыд әмә ныхас йәхәдәт рапайдыта:

— Ауалдәдҗы наэм цы ныхас уыд, уый ма хъуыды кәнис?

Кәцы ныхас, зәттәгә, йә куы бафарстон, уәд мын загъта:

— Сидәнмә цәуын дә наэ ферох?

— Бәргә мә наэ ферох.

— Уәдә дәхи цәттә кәнүн рапайдай.

— Әмә мә цы цәттә кәнүн хъәуы?

— Уәләдарәсәй, къахыдарәсәй хъуамә алцәмәй дәр рәвдз уай.

— Уыдон әнцион рәвдзгәнән сты, бәргә.

— Әз мә кайысимә ныхас кодтон әмә наэм әнхъәлмә кәссы. Чи зоны, хъуамә немә дәр ссәуя. Дәсны цуанон у, әмә нын кәд иу сыйчи дәр әрфәлдахид...

Ахәм ныхастә балцы размә бәргә фәкәнинц. Уәлдайдәр кәсагахсынмә кәнә цуаны цаутгәйә. Адаймаг йәхихән бирә цәмәйдәрты авәры зәрдә, фәлә раңа-рабон вәййы, әмә ныхастә ныхастәй бazzайынц. Голладжы дзат кәсәттә әрцахсынмә чи фәхъавы, уый, чи зоны, әмә тъепайыл дәр нал фәхәст вәййы, әрситтә әмә сәгүйттә амарыны ныфсәй чи ацәуы, уый та ма йәхи дәр тыххәй әрхәссы.

Дзенагойы ныхастыл тынг наэ баууандыдтән, фәлә балцы хабар кәй снот, уымай дзы фәбузныг дән.

- Кәд хъуамә аңауәм?
- Аз ма иу хатт мә кайысимә фембәлдзынән. Цәуылбаныхас кәнәм, уйын зәгъездынән.
- Цәмәй ма дә бафәрсынмә хъавын, мемә ма иу ләппүйекуы рахонон, уәд исты хъыгдары?
- Фылдәр дәр рахон, армаст иу машинәйы куын баңауәм, афтә. Мә кайыс мын иуәй йеддәмә зәрдә нә бавәрдта.
- Машинә хъуаг не сүйдзыстәм. Мәхион дәр акәндзынән.
- Уәд нын алқәй фаг дәр уыдзысты.
- Мемә рахонынмә кәй хъавын, уйын ды дәр хъуамә зонай. Йе ‘цәт ном Дженаалдыхъо хуыйны, фәлә йә махиуылдәр Генәйә зонәм. Институты иумә ахуыр кодтам. Телевизорәй арәх куы фәдзуры, Ирыстоны хәхты кәм не ‘рзылд, ахәм нал баззад.
- Бусаты Генәйы кой кәнис?
- Зоныс ай?
- Күяннәй йә зонын! Телеуынынады куы куыстон, уәд мә хуыздәр аххуыстәнджытәй иу куы уыд.

Уыдзән ма.



СКІОДПАМІ Ільбрұс

РОХС ФАРНА

* * *

Сәуәхседи артәй
Фәззиндән зәнхи арммә,
Хъуәлти гъазгәй Радәй
Нә искастән мә сәрмә,
Гиризғәнгәй цардәй,
Ратухстән цъәх изәрмә.
Бон еувәрсти рандәй,
Фәммаугъта сау тәрмә...

КӘЕМИ 'Й...

Кәеми 'й нә гъәубәстә,—
Зинаргъ фидибәстә,
Уарzon мәрә зәнхә,
Сурхфәткү бәләстә,
Кәеми радзәгъәл ай м' амонд?!

Уони бонәй-бонмә
Кодтон харз мә сонти,—
Уотә әнәргъудий мә цард
Лигъдаәй фәсфәсонтә,
Курдта ми,— баҳезә!—
Æгәр куд нә рауон идард.

Æз ай ку фәссайдтон,—
(Мәхе 'й мә тәрегъәд!)
Еу хатт дәр нә 'рләудтән уомә.
Размә раервазтән,—
Тарст бәх куд ратона
Æхе ае уәрдунәй, уотә.

Нур ма 'й аэрлæдæрдтæн,—
 Адзалæн æ дуæрттæ
 Мæ размæ байгонæй уинун...
 Бæргæ фæссæхълæудтæн,
 Фал мæ сæрсæфæнмæ
 Скъуæрдзæй цард — хуæддзæугæ уæрдун...

Æма къæдзæхтæбæл
 Схьеугæй, фæдтæ уадзгæ,
 Айнæги суайдзæй мæ хæрнæгъ.
 Хоййæн æ нихтæбæл
 Фидтæ, тогтæ тадзгæ,
 Уодзæнцæ фид нæ, фал — нинæгъ!

...Оххай, цитæ кодтон?!
 Уогæй хуарз сувæллон,
 Рæстæг мæ фесафта бунтон.
 Цохæй и бæлæстæ,
 Бæргæ, уоди цæстая,
 Бунтон æрæгïау ниуuarзтон.

Фалæ сæ къалеутæ —
 Хускъæ 'ма гæллеутæ—
 Мæнмæ сай æвдеутая
 Телунцæ сæ къох.
 Нурид мæ хеуæннтæ
 Дæллæй фулдæр æнцæ,—
 Цæуон, мæн хезунцæ,
 Ци ма 'й дзæгъæл тох?!

Уоми хъæрæу зæнхæ
 Къахдзæй мæ мард цæстæ,
 Нимбуйдзæй æррæстæ

«Хуæрзбон» зæгъæг къох.
 — Хуæрзбон, фидибæстæ,
 Æрвон хуарз бæлæстæ...
 Скалдзæй сумахæн ма
 Уалдзæг уæ къомбо...

ТУГЬДИ АЕРТТАЕЙ НÆРСТ АН

Нæ фæсмойнаг нæхе 'й!
 Хуцау нæбæл бæллах æрæвардта,
 Фал Уой азун нæй е —
 Кæрз усхъуммæ дуйне ку рахаттан.

Æ бунатмæ сбурдан,
 Тугьди æрттæ ссугътан мах Уой номæй,
 Кьюхтæ сæмæ тавтан,
 Кæрæдзей тог кьюфтан арф синонæй.

Кæрæдзей фид хуардтан,—
 Тограсугæй истан сурх цигонæй.
 Æлгистан, лæбурдтан,
 Кæрæдзей æвгарстан карди комæй.

О, табу, нæ Хуцау,
 О, не Скæнæг æма Исфæлдесæг!
 Дæ дуйне — хуяæцæй say! —
 Æз корун, куд цæрæг, уобæл ресæг.

Дæ бунатæй хезæн,
 Бунæй Дæмæ ковæн уæргутæбæл:
 Нæ фиддæлти хузæн
 Ма раудзæ бæллах цæргутæбæл.

Фудти цади мæцæн,
 Иsnæтонæ тæрхони гъæбесæй.
 Нæхæбæл фæххуæцæн! —
 Æз уой туххæй мæхе ниффæлдессæн.

О, не Скæнæг Хуцау,
 Банинуадзæ Рохс Фарнæ нæ уодти!
 'Ма 'й калæн мæйрохсау
 Кæрæдзей нæдтæмæ цæрæнбонти...

О, хатир, нæ Хуцау, —
 Дæхуæдæг нæ сраст кæнæ фæлтау...

ИБИЛИС

Цъаммар ибилис
 Ниссæццæ 'й...
 Лæги фидбилиз
 АЕ хæццæ 'й.

Гъарæнги неун —
 Уодбизирт!
 Нæбал æндеун
 Соссибирт.

Дзæгъæл æзмæлд 'ма
 Цард фæцæй,—
 Хæдзари дзатма
 Сay хъуæцæ 'й..

Кæмæн бацæй бун
 АЕ бундар?!
 Уæлмæрдти губун —
 Кæфхъундар.

Кæмæн нигъзалдæй
 АЕ бундор?!
 Ка æризадæй
 АЕнæхор?!

Рæтъозæг арц æй
 Сay адзал.
 Ке арт æрбацæй
 Сах уазал?!

А рæсугъд дуйне —
 АЕбозон!
 Цæмæннæ неке 'й
 АЕносон?..

ХУАСГÆРДÆНТИ

Таги рæбун — игуæрдæн,
Зæрдæ имæ ирайуй!
Мæ фиди хæццæ кæрдæн,
Мæ фæсте уес изайуй.

Хиррист-хиррист — циргъ цæвæг!
Цъæбар-цъубур — дзæбæх цьеу!
Кæрдæги 'хсæн дæу æццæг
Мæ цæвæг кæнуй хæлеу.

Дæ астъонæ — фæсалбид,
Фондз айки си — таунæгæн.
Дæ гъигæйдзаг цъиб-цъибид
Зиндæр ку æй сау нæгæй.

Дæ хæдзарæ ци дзæбæх,
Ци тумбул æй, ци римæхст!
Ма си ниххæтæ, мæ бæх,
Ниуудзæнæ цар-имæхст...

Дзæгъаргарстæй фæууагътон
Цьеуи æфснайд астъонуат.
Æ базуртæ бацагъта,
Æрцæйкодта бози тахт...

НÆ ДÆ ССЕРДЗÆН

Нæ дæ 'ссердзæн!—
Неййафуй лæг æ фæндтæ.
Де 'нæзонгæ сорæт нимбарзта нæ горæт.
Сахъ игурдтæ балвасунцæ сæ рæннтæ,
Æй сæ азар дæ ех кастæй уорæд.

Нæ дæ 'ссердзæн,
Æгæр бæрzonд равналдтон,—
Мæ гъуди ма мæ зæрди
Изæд дæуæй сараэтон:
Мæсуг 'ма галауан 'ма Ковæндонæ,
Дзиуарæ æма дин!

Ковун дæмæ, корун ди:
 Ма никкæлæ,
 Ма нигъзæлæ зæйи хузæн,
 Мæ рохс азгъунст,
 Еу бони мæ сæрбæл...

Нæ дæ 'ссердзæн!—
 Неййафуй лæг йæ фæндтæ...

* * *

Нимадтон æз,— æрмæст уарзти
 Бæрцæ зонун нæ гъæуý,
 Фал фур берæ хори касти
 Устур сугъдæ æрцæуý.

Цидæр нæмæ æрбагъузтæй,
 Ранæкодта фуд къурма.
 Нæ хилæ дæр уарзти хузæн
 Аенæбæрцæ æй нур ба...

* * *

Кæрæдзей неке уарзта мах бæрцæ,
 Мах хузæн неке адтæй лимæн.
 Фал тухдзард истухта уæд нæ хæццæ,
 Уарзт кодта бонæй-бонмæ нидæн.

Æппунфæстаг фæцан кæрæдземæ,
 Кæрæдзей нур хуæрæн фудæнæн,
 Мæ къах мæ нæбал хæссуй нæхемæ,
 Дзæгъæл гъæунг иссæй мæ хæтæн.

Нæбал бадуй нæ дзурд æгириддæр,
 Тæрсгæ-резгæй кæуý сувæллон.
 Ци гъæуý дæ, зæгъай, цидæриддæр,
 Уой мæ равги æз ба искæнон!..

Еунæг хатт ма, гъæйдæ, æрæллау уæн,
 Нæ бæдæлтти рист каст фæууинæн...
 Бафедауæн, мæ хор, бафедауæн,—
 Мах хузæн неке уодзæй лимæн...

* * *

Æрдзæ æнæзмæлгæй
 Медфун ку нигъюс уа,
 Зæрдæ, цийни мæлгæй
 Зæйау тагъд ку скоса,

Инней цæсти рохсæй
 Реуи арт ку сцæфса,
 Дæубæл, цардæй бозæй,
 Хузæ ку нæ цæфса,

Уæд уарзт кæлгæ-уæлгæ 'й,—
 Даргæ 'й дони къосау.
 Тари, къæхтæ къуæргæй,
 «Курмæн» — мæйи росау.

Фал хатт сосæг усми
 Фæууй цидæр фенгаст,
 'Ма уарзт фуни хузи
 Ниууй цæф авгау — саст.

Уотид еу æмбалдæй
 Зæрдæ ку нæ тона,—
 Уæд уарзт бæгъæнбадæй
 Ледзæзæй, ку фæббон уа...

* * *

Сойнæ тагъдæй хори билтæй,
 Ци рохс адтæй и дуйне!
 Уолæн калдæй донибилтæй,
 Ду — кæсалгæ — æ уæле.

Радæгæлста и цъæх денгиз
 Мæ рæбунмæ идзулгæй.
 Ку никкодта уоди нези
 Дæ табедзæ æ бунæй.

Ци фун адтæй, устур дес æй! —
 Кæмæй радæн уотæ хъал!
 Куд цурд рагснадта æзменсæй
 Дæ гури фæд зуст цæхъал.

Фæддæхаста рæсугъд уолæн,
 Æрбатар æй мæ дуйне.
 Æризадтæн гъазæн гъолæн
 Царди уолæни уæле...

* * *

Бурунцæ бæннтæ таругæй,
 Кæүй сæбæл мæ уод.
 Ругæ нæ байзадæй ругæй,
 Нийярц æй дунги скъотт.

Тауæ еу минкъий фæцъцъæх æй,
 Фал далæ æмбууй.
 Уаруй еу мæйæ сæх-сæхæй,
 Балий къалеу суйуй.

Уайунцæ дæннтæ фæлорсæй,
 Гъæунгæтæ — тухæхснад.
 Хуртæ сзиндтæнцæ кæдзосæй,
 Къанау къахуй фæснад.

Уæларв æ зини сау сасук
 Æнгæннтæ ниббаста,
 Сарай бунгъæдæй зæрбатуг
 Й 'астъонæ ниссаста.

Мардæй зæнхæбæл нæуæгуагъд
 Бæдæлтæ ниууагъта.
 Фæцæй райдайæни сæ тахт,
 Базуртæй хе хуаста.

Тундзуй уæлдæфмæ рæуæгæй
 И хъуæцæ æздухсгæй.
 Тъунсуй уарун уой нæуæгæй
 Тохонай æ ухстæй.

Хуфуй зæронд къæси нæ пец,
 Хуссуй æртæхæй зинг.
 Æндæдуар дзиназуй къамбец
 Е 'мбалмæ фур иting...

ÆДЗÆРÆГ ТЕГЬÆ

Бони тухст зæрдæн — фудæлгъист,
 Сах уарун зæнхæн — ходгæ марг!
 Дунги ухст царæн — додгæ рист,
 Мæ фæдбæл мегъæ — сау æндарт.

Æдзæрæг тегъæ — гъæугæрон, —
 Ами мин мадæ нæбал ес.
 Уæлмæрдти ехæн — æгæнон,
 Мæ хурфи кæнун сау фæдес.

...Кæбæл ма бакъолæ кæнон?
 Дуйне ревæд æй а риндзæй.
 Катайæн нæбал ес кæрон.
 Дæ циртдзæвæн мин цæгиндзæ 'й...

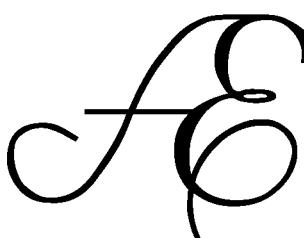


ЕПХИТЫ ТӘТЛӘРИ: ҖААЗЫ



ЕПХИЛІ Әлемде

ЕПХИЛІ ТӘСТАЕРИ — АЕГЪУЫЗАРТЫ ГЕОР



тъуызарты Георы ном хистәр фәлтәры адәмән зындонд у, уымән әмәй йә цард, йә күист, йә архайд, бирәтәм кәцәй зынд, ахәм рәтты арвыста. Зәгъынән агъыгъәд у әрмәстәдәр ахәм ңау: Геор иу фондз әмәс сәәдз азы бәрәц фәкуыста газет «Рәстәзинад»-ы. Күиннә йә хъумәз зыдтаиккай йә рәстәджы адәм, кәд ләгәй-ләгмә нә, уәд та йә фыстытәм гәсгә. Фысгә та уал азма чысыл кәй нә ныккодтаид, ууыл дзурын дәр нә хъажу. Фыста канд уацхъуытә, очерктә әмәз фельетонтә нә, фәлә рецензитә әмәз радзырдтә дәр. Фыста ирон әмәз уырыссаг әвзәгттыл. Йә фыстытә цыдысты канд Ирыстоны газеттә әмәз журналты нә, фәлә центрон мыхуыры дәр.

Геормәз уыдис литературуон уацмыстә фәлдисыны курдиат дәр. Мыхуыры ийн рацыд радзырдты дыууә әмбырдгонды: «Хораны фәстаг балц» әмә «Фәскъәвда — хур бон». Аегъуызары-фырт ирон әвзагмәз ратәлмац кодта Валентин Каверины роман «Дыууә капитаны», Максим Горькийи радзырдты әмбырдгонд «Америчы», Антон Чеховы радзырд «Архәндәг» әмәз уырыссаг фысджыты әндәр уацмыстә.

Цыфанды хорз уавәртә кәмән вәй-йы, уымән дәр царды зынтәй бирәтү

иувәрсты аңауын нә бантысы. Әңцион фәндәгтә нә баләвар кодта хъысмет Әгъуызары-фырттан дәр. Уәвгә ма йын йәхимә байхъусәм. Мәнә күйд зәгъы, къухфыстәй иунәг фарс (үйдәр аххәстәй нә) йеддәмә чи нә бацахста, уыңы автобиографийе «Райтуырттан 1909 азы Алагиры рәстәмбисцәрәг зәхку-сәджы хәдзары. Уым каст фәдән фондзкъласон хъәууон скъо-ла. 1926 азы аңыттан Ростовмә әмә алыхуызон промышленнон күистүетты фәкүистон (Ростовы завод «Сельмаш» әмә телефонты станцайы арәзтәдты, консервгәнән заводы) 1928 азмә.

1931 азы каст фәдән Назукины номыл Севастополы наутә-аразән күсдҗыты факультет. Уыңы аз ахуыр кәнүнмә баңыд-тән Мәскүйи Г. В. Плехановы номыл институты инженерон-экономикон факультеттә. 1933 азы нәхимә каникулы сыйдән әмә мәм уыңы рәстәг фәсидтысты Сырх Әфсады рәнхъытәм... Әфсадай сыйдахыны фәстә ма 1935 азы кәрон сәвәрдтой Алагиры-Әрыйдоны райаххәсткомы бәрнөн секретарәй.

1937 азы февралы мәй кусын райдыттон газет «Рәстдзи-над»-ы редакцийи әмә дзы фәкүистон 1956 азы июлян кәрон-мә алышыннан (корректор, культурә әмә аивады, хъәууон хәдзарады, промышленнон-транспорты хайәдты сәргълаууәг, бәрнөн секретарь ә.а.д.) Мә күистәй аңыттан мәхи фәндонмә гәсгә. 1957 азы декабрьмә кодтон литературун күист. Уыңы азы кәрон мә сәвәрдтой Рахизфарсы районы газет «Ленинон тырыса»-ы бәрнөн секретарәй.

1958 азы февралы райдайәни нысангонд әрцидтән Орджо-никидзейи районы газет «Ленинон тырыса»-ы редакторәй әмә абоны онг кусын уыңы бынаты».

Афтә фыста Геор 1958 азы 25 июня. Цас ма бакуыста, уйд нә зонын, фәлә 60-әм азты Әгъуызары-фырт ногәй кусын райдытта «Рәстдзинад»-ы. Геор фәстагмә кәм күиста, уыр-дыгәй райдытта мәнән та ма фәллойадон фәндаг. Әз 60-әм азты тәккә райдайәни — бәлвырдәр зәгъгәйә та августы мәй — әрбацыдтән «Рәстдзинад»-мә әмә дзы бакуыстон дыу-уадәс азы бәрц. Кәд ма исты хъуыды зонын, уәд Геор мәнәй фәстәдәр әрбацыд. Әмә йә базыдтон хәрзәгъдау, уәздан, хәларзәрдә, цәстуарzon әмә әнәмәст адәймагәй. Хъәр ны-хас дзы никуы фехъуыстон, йә мидбылты баҳудгә йеддәмә йә тызмәгәй никуы федтон. Күйд-иу сбадт, афтә-иу суанг изәрмә йә күисты уәлхъусәй нал сыйстад, кәд-иу сыйстад, уәд та әрмәстдәр тамако адымынмә.

Куы зәгъын, йәхицәй уәздандаңдар хистәр зын ссарән уыд. Уәвгә ыйыл уйыас бирә дәр нә цыд — артиссәдз азы дәр нә фәңкард, иумә куы күистам, уәд та ноджыдаңдар кәстәр уыд — фәлә мәнмә зәронд қаст. Әмә әңгәгәй дәр, йә карәй бираң даңдакындаң зынд. Әвәңгәгән, цы бирә зынта бавзәрста, уыдон ыл артәфстыры аәмә афонәй раздаң 1966 азы 57-аңдзыдаң йә цардәй ахицән.

«Дыууә капитан»-ы, скъюлайы ма ахуыр кодтон, афтәмәй бакастән Георы тәлмаңаң. Радзырдә кәй фыста, чингуытә ыйын кәй раңыд, уыдаттә дәр мын сусәг нә уыдысты, фәлә Ирыстоны бирә сഫәлдыстадон кусдҗытимә канд зонгә нә, фәлә хәларәй кәй цард, уыңы бәлвырдзинәдтә та йә хистәр чызг Таняйы фәрцы базыдтон. Цәвиттон, Таняимә цалдаң азы кусәм иу агъусты. Уый әртыккаг уәлладзыджы, аз — цыпта-раемы. Георы чызг у, уый куы базыдтон, уәд ын йә фыды хабәртә фәкодтон аәмә уәдәй фәстәмә уәлдай тынгдаң балымән стәм. Куы амбәләм, уәд нәм йә фыды кой кәд нә рауайы, ахәм бон бираң не скәнни. Иуахәмь та нә ныхас Геормә 'рхәецца. Таня мын афтә, маң фыды гәххәттитимә, дам, ис бирә писмотә. Куыд базыдтон, афтәмәй Геор хәлараң цард зындгоңда ахуыргәндә, профессортә Цүциты Барис аәмә Тотойты Михал, фысджытә Дзадиаты Тотырбек аәмә Цәгәраты Максим, журналисттә Челәхсаты Асләнджеңи аәмә Хъайтыхъты Михал, наукон кусдҗытә Гүйтъиаты Хъазыбек аәмә Мамиаты Надинкә, зындгоңда нывгәнәг Тугъанты Махарбеджы фырт Энвер аәмә бирә әндәртимә. Гье аәмә, дам, уыңы адәмәй бирәтә — стәй канд уыдон нә — писмотә фыстой маң фыдмә.

Куыннә бацин кодтаин Таняйә ахәм ныхәстә фехъусгәйә. Ноджы ма мын сә әрбахәссынәй зәрдә куы бавәрдта, уәд маң цымыдисдинад ноджы фәфылдәр...

Зонгә кәннын зәронд писмотимә аәмә мын сног сты қәддәрү ңаута. Маң ңаестылы ауадысты, кәй зыдтон аәмә кәй нә зыдтон, уыдон сурәттә. Писмотә, къамтә, хуынды гәххәттитә. Растандаки фәд кәуыл бazzад, фәлә қәддәрү хабәртә фәбыйнәй кәннын чи нә бауагъта, ахәм әвдисәндартә. Геормә, уәлдәр ранымад адәмәй фәстәмә, фыстәджытә аәмә әндәр гәххәттитә фыссыңц Брыгъиаты Созырхъо аәмә Дзугаты Георги, Бекъойты Елиоз аәмә Дарчиты Дауыт, Царахаты Софья аәмә Хуытъинаты Дәдәтка, Гәлуаты Аким аәмә иннәтә. Әппәтү арахәдәр та йәм фыста Епхиты Тәтәри. Сә фылдәр, зындгоңда



Галиуырдыгәй рахизырдәм: Нигер, Тәтәри әмәй йә фыццаг бинойнаг Дзанайты Ираидә (цардхуагәй фәзиан).

фыссәг нәфәразгә күң уыд, уыңы азты. Писмотәй күңд зыны, афтәмәй Тәтәри әмәй Геор тыңг хәларәй цардысты. Кәрәздиуыл әүүәндүйсүстү, иу дзы иннәмәй ницы сусәг кодта, ба-хъудажы сахат-иу кәрәздүйсү уәлхъус аәрбаләууыдистү.

Тәтәри йә царды фәстаг азты кәд низәфхәрд уыд әмәй йә дохтыртә кусын нә уагътой, уәддәр фыссыныл стырзәрдә нәкодта, йә хъуыдьтаге иууылдар уыдистү сфералдыстадимә баст. Уый, зәгъән ис, әмәй бәрәг у йә алы писмойә дәр. Уыңы азты Агъуызары-фырт мә нымадмә гәсгәх хъумама күистанд «Рәстдзинад»-ы куль-турә әмәй аивады хайады сәргүләууягай. Тәтәри Георы хъуы-дыйән аргъ кодта әмәй йыл йә уацмыстә дәр уымән әүүәндүйди, суанг ма йын ләвәрдта ивдзинәндә сәм баҳәссыны бар дәр.

Аз равзәрстон, Тәтәри Агъуызарты Геормәе цы писмотә әмәк курдиәттә фөрвиста, уыдан, ратәлмац сәкодтон ирон әвзагмә, иро-нау фыстылтән та, цәмәй сәкәсәг зона, уый тыххәй, сәбины баҳахх кодтон, ныффыстон сын фиппаинәгтә әмәй сәхессин адәмьи рәгъмә. Афтә мәм кәсү, аивадон литература чи уарзы, ирон дзырд йә зәр-дәмә хәстәг кәмән у, уыдан сәхсызгонән бақәсдүйсүстү.

ДЗАСОХТЫ Музәфер

Geor!

Уыцы уац фәдән әмәй йәй дәумәй арвыстон. Цы дзы рауд, уый наэ зонын, фәләй дә уый курәг дән, рамыхуыр ай кән әмәй мәм ай равдис. Кәй зәгъын ай хъәуы, раздәр әм дә фиппаниәгтә бахәсс.

Иннае хъуыддаг: «Мыхуыры бон» әрбахәццә кәнен әмәй кәд уыцы әдылыбынтаң («Социалистическая Осетия»-йы күсдҗытәй зәгъын) сә сәры магъз ис, уәд сын цымыдисат уайд Коцойты Арсены тыххәй уац ахәм сәргондимә ныммыхуыр кәнин «1912 азы г. «Правда»-йы чи куыста, уыцы ирон фыссәт».

Кәд уыдон әдылыбынта сты, уәд уымәй «Рәестдинад» цә-уыннае фәспайда кәнен әмәй йәй цәуыннае раудзы «Мыхуыры бон»-мәй (5 май)? Уыцы рәстәт «Правда»-йы чи куыста, ахәм адәм бирә нал бazzад әмәй йыл газеткәсджытә ажсызгонәй сәмбәликкой. Кәд сәй йәй ныммыхуыр кәнин наэ фәнды, уәд уац райс.

Цай уал — Тәтәри.

Салам, Geor!

Дзәбәх әрхәццә дән. Кәй зәгъын ай хъәуы, электричкәмә (Минводәй Кисловодскмә цы поезд цәуы, уымәй) мәй бирә әнхъәлмә кәсүн кәй бахъуыд, уымәй иуцасдәр бафәлмәцүйтән. Фәләни цы кәнен. Куы 'рхәццә дән, уәд мәй фәллад суагътон. Мәхи дзәбәх кәнин райдыттон. Мәй ахсәнен хъуыддаг әзвәр у. Цыдәртә мәм арынц. Рынчындон-мә та куы бахауон, уымәй тәрсын. Нарзаны ваннатә кәнин. Хорз мын сты. Къәвдатә уарыд, фәләни ныр фәрәстәт кодта. Нәхиуәттәй дзы ниши ис. Хорз санатори у. Аз ма дзы 1949 азы уыдтән.

Цы ис ногәй?

Гибыл¹ куыд у?

Се 'ппәтән дәр саләмтә ратт.

Фысс.

Тәтәри.

Мәе адрес: Кисловодск, санатори «Нарзан», 327 палатә.



Ағыуызарты Геор.

Салам, Геор!

Кисловодсқмә кәй не 'рцыдтә, уый хъыгаг хабар у. Тынг хорз уыдаид, әвәдза. Іңгәтәй дәр рынчын чи у, уыданән Кисловодсқы зымәғон сәрдәй хуыздәр кәй у, уый бамбар. Сәрдығон дзы азмәлән нал вәййи әмә адаймат стыхсы. Сәрдығон ардәм фылдәр адәм арцәүинц сәфәлләд уадзын әмә родтәм цәуынмә, сәхи дзәбәх кәнүнмә нә, фәлә. Ессентукийы мәхи хуыздәр әнкъардан, фәлә мә зәрдәйән әвзәр уыди: арах-иу мә хъыгдардта. Ессентукийы мә дзәбәх кодтой цыыфәй әмә куыд дзурынц, афтәмәй мын уый ахкос уыди. Ныртәккә мәхи хорз не 'нкъарын (әвәццәгән, иу 15-әм февраләй фәстәмә), дән сәрматонд уавәры, горәтмә искуы-иу хатт үеддәмә нә раңауын.

Куыд дзурынц (дохтыртә), афтәмәй иуцалдәр Нарзаны ван-нәйы куы скәнен, уәд мә ницыуал рисдзән. Нә зонын, фәлә сыл нырма әууәндүн.

Дәумә ногәй цы ис? Бинонтә куыд сты? Цы ног хабәрттә ис Ирыстоны, бәлевирддәр зәгъгәйә — Дзәуджыхъәү?

Куыд цәрынц ләппутә? Дауыт йәс сәрмә нә хәссы дзуапп раттын әви? Уый йын цы 'гъдау у, писмо райс әмә йын дзуапп ма рат? Әви бынтоңдәр слодыр и? Ды цы уацы тыххәй фыссыс, уый тыххәй әз фыстон Давидмә. Фарста мә мә цәстән-гасәй.

Ды куыд зәгъыс, афтә сә гуымирыдзинад әвдисынц алы хуызы — мыхуыр сә къухы ис әмә... Тагъд нал уыдзән сә къухы — нә сыл фидауы.

Мәнә сын мә дзуапп:

Х-йы фырт Г...и,

Йе 'фсәр та нын феуәгъд и!

Поэзи йәм нә фәхъәрттәй...

Нал фәразәм йә бәртт-бәрттәй!

Әппәлы дзы П.Г.....

Йәхимә дзы къаддәр нәй.

Үәддәр амә «позә» ис,

Фәлә зәрдә у фынай!

Әз әнхъәл дән әмә сын сә риссаг бынәттәм бавнәлдтон!

Цәй уый тыххәй әтгъәд у.

Дзеппә² цы фәци? Аңыд әви? Уый дәр ардәм раңауинат уыд, фәлә нә фәзынд. Цәй уал уәдә!

Фысс писмотә.

Саләмтә не 'мбәлттән.

Тәтәри

27/II-52

Байриай, Геор!

Әңхъәлдән, әмә уыл зиват пъәззыйау ныббадти. Фыссын уәм писмотә, фәлә дзуапп нә дәттүт. Ау, афтә тынг әнәвдәлон стут?

Цы хабәртә ис? Цы митә кәнүт? Күйд у ye 'нәниздзинад? Гибыл әппын күйнәуал зыны. Мысты хүйнчыны ныххауд?

Әрвитын дәм радзырд «Рәстдзинад»-ән. Барәстытә йәкән.

Мә адрес: Кисловодск, санатори «Нарзан».

Саләмтә ратт ләппутән, стәй Райәйән³.

Тәтәри

28/II-52 аз

Зынаргъ Геор!

Абон дын дә писмо райстон. Бузныг. Бузныг ма дын зәгъын дә абоны писмо әмә газеты тыххәй дәр. Уыцы газет (уац лыг-гондәй) ма уыцы бон Туаты Любәйә⁴ дәр райстон. Райстон ма фельетон «Мах дуджы» күсдҗытыл әмә писмо Гибылай.

О, хәдәтгай, Гибылы тыххәй: дыккаг бон мын ләмбынәт писмо ныфғыссынай зәрдә әвәрдта, фәлә никүы әмә ницы. Посты күсдҗытыә йә, зәгъын, кәд, мыйиаг, әндәр адресыл аластой.

Ацы бонты карантины уыдтән. Дохтыртә мәм иудадзыг-дәр сә цәст дардтой. Нызтон хостә. Мә ахсан та мә хъыг-дардта әмә әртә боны мәхи дзәбәх кодтон. Кәд бынтон дзәбәх нәма дән, уәddәр мәхи хүйзәр әнкъарын.

Нәффәразгә кәй дә, уый мын хъыг у. Тынг бафәлладтә әмә дә бауләфын хъәуы, кәннод дә чемы нә уыдзынә. Отпүск куы райсай, уәд ай әнәмәнг дә фәллад суадзыныл башардз кән. Искуыдәм дә ацәуын хъәуы. Горәтәй иу 5 — 6 километры дарддәр уәddәр, кәннод хәдзары фәллад уадзын әмә хи дзәбәх кәнынән фадәттә най.

Мә рәстәг күйд әрвитын әмә цытә кусын, уымәй мә

фәрсис әмә дын зәгъын: мә рәстәг әрвитын бәлвырд уагәвәрдмә гәстә. Дохтырты сәнттә әххәст кәныныл архайын. Ацы хатт сә алы ныхасмә дәр хъусынвәнд скодтон. Гәнән әмә амаләй сә коммә кәсныныл архайын. Мә мадәй дын сомы кәнын, тагъд дыууә мәйи сәххәст уыдзән, әз мә дзыхмә иу әртах дәр нозты мыттагәй кәй ницыма системон, уый тыххәй. Стәй йә мә зәрдә агургә дәр нае кәни. Күйд бамбәрстон, афтәмәй алцыдәр ләгән йә алыфарсы уавәртәй аразгә у. Тамакойы тыххәй күы дзурәм, уәд, күйд зоныс, афтәмәй, дыууә азы рацыд, күы йә ныууагътон, уәдәй нырмә. Әртыккаг хорздзинадәй дәр мәхиуыл ауәрдыныл архайын.

Уый дын мә цардыуаг. Фәрсис мә, фыссын цәмән райдыртон, зәгътә. Ацы хъуыддаджы әвзәр зондыл хәст дән. Фә-фыссын, күы фәхъәуы әмә уавәртә күы вәййы, уәд нае, фәлә, фыссән күы нае вәййы, фәлә мә фыссын күы фәфәндү, уәд. Уымә гәстә мәхи бауромын мә бон нал баци әмә цыдәртә ныххылы-мылы кодтон.

«Рәестдзинад»-ы уац хорз фыст у. Йә автор, бирә чи зоны, ахәм адәймаг мәм фәкаст. Йә ныхасы уагыл зыны, литературае бирә кәй уарзы, йә лыстәг фәзиләнтимә зонгә кәй у, теорийә та - цәттә. Иумәйаг хатдзәгтә дзы фылдәр скәнын хъуыд. Хатдзәгтә дзы уәвгә ис, фәлә сә фәхъәддыхдәр, фәбәлвирддәр кәнын хъуыд. Уацы райдайәны иу абзацы социалистон реализмән раст аргъонд нае цәуы.

Әмткәй райстгәйә хорз уац у, фәлтәрдджын къухәй фыст, раст аргъ кәни уавәрән. «Рәестдзинад»-ы фәстаг азты цы мыхуыргонд әрцыд, уыдонән сә хуыздәртәй иу.

Фельетон дәр цыргъ фыст у. Әппәтөн сәйрагдәр фарстатәм әргом здәхт әрцыд. Уый дын мә хъуыдитә ацы уацы тыххәй. Күы ссәуон, уәд уыцы фарстатәм әргом аздахын хъаудзән. Дзәнгәдацаңгъаджытән бамбарын кәнын хъәуы, цәмәй дуджы комуләфт әмбарой, уый тыххәй сә сәхиуыл иудадзыг кусын кәй хъәуы. Әрмәст схъәлдардәй хъуыддәгтә аразән нае. Ацы хабәрттән кәй ницы әмбарынц, уый ма ноджыдәр иу хатт рабәрәг. Хорз у, се 'цәг цәстом кәй равдыстой әмә кәй ницы сты, уый адәм кәй базыдтой. Фәрсис мә, кәд ссәудзынән, уымәй. Кәд хъуыддәгтә зәрдәйи фәндоныл ацәуой, уәд Дзәуджыхъәуы уыдзынән 15 мартъи. Фәлә мәм писмойы цы хабәртты тыххәй фыссыс, уыдон бәлвирд-

дзинәйтә күй фехъусын кәнис, уәд ницы бахъигдари. Радзырд «Цин» тынгдәр у скъуыдзаджы хуызән, фәләй йәкәд ды Дзеппәмә радтай, уәддәр ницы кәнис. Аз ай уымән наә радтон, аәмә ма мә уәд дыууә ныхасы зәгъын хъуыдаид, әрдз аәмә цард куыд әнкъары, уый тыххәй. Кәд уый цыбырај затъд әрцид, уәд — хорз, мәнмә гәсгә чиныгқәсәгән бабәздән. Дзеппа диссертаци кәй бахъахъәдта, уый мын әхсизгон у. Арфә ракәнынмә йын хъавыдтаен, фәләй йын йә адрис наәхимә ферох кодтон.

Саләмтә наәхиуәттән. Гибыл цы кусы?

Фысс.

Тәтәри.

6/III-52.

Geor!

Нал даә федтон. Аербацәуинаң ма бәргә уыдыстут Дзеппәимә, фәлә...

Дзеппә, әвәццәтән, ацыди.

Мәнән тынг зын уыдис күсты аәмә рацыдтән.

Цы хабар ис ногәй?

Аервитын дәм ацы радзырд аәмә йәм әркәстытә кән. Барәвдзытә йәкән газетән, кәд аккаг у, уәд.

Рамыхуыр ай кән 2 экз.

Скардтай машинисткә?

Цай уал уәдә — Тәтәри.

29/VII-53 аз.

Фәзын ацырдәм.

Geor!

Кәд дәм фәстаг пленум аәмә хъәууон хәдзарады кусджыты аәмбырды (ацы азы) материалтә кәм мыхуыргонд сты, уыцы газеттә ис, уәд мын сә авәр, наә дын сә фесафдзынән.

Аервитын дын даә газеттә. Бузныг.

Тәтәри.



Тотойты Михал аәмәә Тәтәри.



Тәетәри әмәә йәә дыккаг бинойнаг Цыбырты Алләә.

Салам, Геор!

Цы ис ног хабарәй? Күнд у сывәллон? Зонн дәм дыууә хатты дзырдтон телефонәй әмәе уә уым ничи разынди. Дыууә хатты дәр уыдаид иу 3 сахаты.

Асәхәй⁵ писмо райстон әмәе агуры радзыртә әмәе, абон күнд загътон, афтә бакәнын хъәуы - раттын сәхъәуы уырдәм.

Кәд фыццаг кәй арвыстон, уымә уәхі зәрдә дәр ахсайы, уәд әй ныммыхуыр кәнүт газеты чысыл фәңбырыгондәй - уый ницы кәнны.

Ска сын ахәм иумәйаг сәргонд: «Әртә радзырды». 1. ахәм... 2. ахәм... 3. ахәм...

Кәд инна дыууә радзырды мыхуыргонд нәма сты, уәд сә Асәхмә ратт әмәе йын зәгъ, цәмәй сә 2-гай экземпляртә ныммыхуыр кәна, иутә дзы әмбырдгондмә күнд бацәуой, афтә.

Бирә ма хъәуы машинисткәты? Цәй уал!

Саләмтә әмбәлттән Михалән⁶, Иссәйән⁷, Георән⁸ иумә.

Тәтәри.

8/VIII-53.

1953 азы 13 август

Геор⁹

Фарн дәм бадзурәд әмәе амондджын уәд дә ногзад кәфхъундар! Хорз уыдаид, ләппу күн уыдаид, уәд. Чызг ис, фәлә уый дәр хорз у. Цәринаг туырд әй Хуыцау фәкәнәд, әртә-цыппар ләппуйы хистәр күнд фәуа (әниу се 'тас дәр фыдәбойнаг сты, фәлә).

Рая йәхәдәт күнд у?

Райстон аст радзырды - иннәтә нәма. Цыппар та дзы Ленәмә¹⁰ ис әмәе уый дәр ницима ныммыхуыр кодта. Күнд у фыццаг радзырды хысмәт («Әмбал Рәмудзовы...»¹¹)? Кәд ра-цаудзән? Асәх мәм фыссы договоры тыххәй.

Ацы писмо раудзут, уадз әмәе сә фәндон зәгъой, кәннод алырдәм кәдмәе хәңдзыстәм?

Кәд арбауайдзынә? Гибыл та күнд у?

Дзибис¹² ахца дары әмәе абон-райсом кәнны.

Цәй уал уәдә. Уыци чызгән йәк мызд ратт - Алләмә¹³ рад-тон ахца.

1953 азы 18 август

Байриай, Джиор!

Райстон дын дә писмо. Хъыг мын у, ләмәгът кәй дә, уый. Күйд у сывәллон? Рая? Ссыди юви наама?

Знон мәм Тембол¹⁴ әмә Давид Туаты уыдысты. Диссаджы хабәрттә фәкодтой сәф фысджытәй. «Рәмудзовы» мәм цәүиннә әрәрвистай? Рарвит мәм йә оригинал. Самал әй кән кәнә та йә кәд машинкәйил рамыхуыр кодтат, уәд уыдонәй иу экземпляр. Рәхдҗы раңаудән юви?

Цәүиннә әрбауайыс? Цәстүсүдҗы хуызән дәр ис - әппәлынц дзы.

Цәй уал уәдә!

Әрбауайут. Дзибис әмә Сослан¹⁵ дәр әрбауаниаг куы уыдысты. «Рәмудзовы» әнәмәнг рарвит.

Тәтәри.

1953 азы 27 август

Салам дә уәд, Джиор!

Күйд сты хъуыддәгтә? Дә бинонты әнәниздзинад күйд у? Күйд у Рая? Афтә дәргъвәтин рәстәгрынчын цәмән у? Цәүиннә 'рцыдтә? Дакимә¹⁶ әрцәуинаг куы уыдыстут. Уыцы радзырды хабар күйд у? Кәм ныффәстиат? Абон мын иннәе радзырдә дәр әрбахәссинаг сты әмә уәд әмбырдгонд сәттәе уыдзән әмә йә рауагъдадма арвитетдинән.

«Молодой коммунист»-ы редактор Цогойы-фырты-ма бағәрс, кәддәра мын скъоладзауты цардыл цы чысыл повесть ныффыстон, уый мыхуыр кәндзәни, кәй зәгъын әй хъәуы, хайгай, цалдәр номыры. Мәнмә гәсгә, повесть зәрдиагәй бақәсдзысты. Бағәрс ма йә, йә ныммыхуыр кәнынән цы гәнәнтә ис, уымай.

Гүмирытә ссыдысты юви наама? Дзурын дәр сәм нае хъәуы - иу гәххәтты гәбаз нае ныффыстой.

Цәй уал уәдә!

Кәд цәуыс отпусчы? Гибыл күйд у? Саләмтә Михалән, Иссәйән әмә иннәтән. «Литгазеты 22-әм августы номыры «Против перестраховки в литературной критике» («Литературон критикәйи хихъахъәнныны тыххәй»), зәгътә, ахәм

раздзырды уаң нә кастә? Мә романы цы ңаутыл фыссын, уыдоны халдих. Белорусаг фыссәджы хъысмәты хуызән уый хъысмат дәр раудад. Қуыд рабәрәгт, афтәмәй уыдонмә дәр ис фыдзыкъуыр әмә, фәстәмә фәкәсфәкәсгәнджытә, фыссәджы ныхмә ңаулхдуртә чи әвәры, ахәмтә.

Бакәс-ма йә!

1953 азы 22 сентябрь

Дә бон хорз, Джирор!

Цы хабәрттә ис? Қуыд сты дә сывәлләттә? Рая әрбацыди? Әнхъәлмә дәм фәкастән, фәлә нә фәззындат. Әрвитын дәм повесть әмәй йә равдис Цогойы-фыртмә («Әрыгон коммунист»). Қәй зәгъын ай хъәуы, үыцы газетән агәр стыр уыдзән, фәлә сәм ай равдис уәеддәр. Чи зоны, әмә сә скъуыд-дзәгтәй бахъәуа. Иудзырдай уал ай ратт әмә мын әртәе боны фәстә сә фәндөн куыд фехъусын кәнөй, афтә бакән. Қәд сә иууылдәр хъәуа, уәд тәлмаңғәнәт ссардзыстам, қәд скъуыд-дзәгтә, уәд уыdon тәлмаңғәнәт сәхәдәг ссардзысты.

Цай уал уәдә.

Нәмгуытә мын бәргә загътай. Гуымиритә цы ми кәнүнц? Саләмтә ләппуттән.

Тәтәри

Байриай!

Куыд сты хабәрттә? Әппын куыд никуы әрбауайыс? Әз ныртәккә нәфәразгә дән. Ауайынмә хъавыдтән, фәлә мәе бон не сси.

Үыцы скъуыдзаджы хабар куыд у, қәм та йыл схәцын кодтой хъуына, уәд тагъд-тагъд куы кодтой. Әз ма иуцалдәр боны фәуыдзынән ам, ңалынмә фәрәвәз уон, уәдмә.

Цай уал уәдә!

Әнәнисү. Саләмтә әмбәлттән.

Тәтәри.

P.S. Саламты Алиханмә-ма бауай («Әрыгон коммунист»-ы редакци) әмәй йә бафәрс мәе радзыртәй.

19/VI-55 аз.

Ф И П П А И Н А Е Г Т А Е:

1. Дарчты Дауыт, поэт.
2. Хестанты Павел, историон наукәтү кандидат.
3. Георы бинойнаг.
4. Драматург Туаты Дауыты бинойнаг.
5. Токаты Асәх, фыссәг.
6. Тотойты Михал, ахуыргонд.
7. Аевәцәгән, Сауқыйты Иссәе. Уыцы рәстәг уый күиста газет «Рәест-дзинад»-ы редакцийы.
8. Цогойты Геор, газет «Молодой коммунист»-ы редактор.
9. Ацы цыппар писмойы фыст сты «Цәгат Ирыстоны АССР-йы Сәйраг Советы депутатат»-ы бланкыл. Аевәцәгән, Тәтәри депутат күы уыд, уәед.
10. Туаты — Хетәгкәты Ленәе, Фысджыты цәдисы уәеды машинисткәе.
11. «Аембал Рәемудзовы «базон-базонтә», Тәтәрийы радзырд.
12. Гагкайты Дзибис. Журналист, күиста бәрнөн бынәтты. Уыди Литойы хицау, чингұты рауагъдады директор, тәелмаңғәнәг газет «Рәестдзи-над»-ы. Тәтәри у Дзибисы фыдыыхойы ләппу.
13. Тәтәрийы бинойнаг.
14. Балаты Тэмбол, поэт.
15. Чи у, уый Тәтәрийы бинойнаг Алләе нал хұуыды кәнны.
16. Күчиты Евдоким, партион күсәг.

БЕДОАТЫ ХЪАЗЫБЕГ: 100 АЗЫ



БАЙДОАЛЫ ҚАЗИБЕГ

ПАРТИЗАНЫ МАД

(Радзырд аңғағ цауәй)

I

Kарты цъиуызмәләг нај. Хәдзары иунәгәй бады артиссәдзаздыд зәронд ус Дзыгыто. Бады аәмә дзабыртыл уәфстә хуыйы. Рәстәгәй-рәстәгмә ус йә күист фәуадзы, къәхтү бынај ныууләфы, кәддәр, цәхәрау чи арттывта, уыцы цәстүтәй әнтъыснәг каст скәны уәләмә, цауылдәр аджих вайыы...

Цы кәнен ацы зәронд ус? Цәмән у иунәт, кәм сты йә фырттә, цауыл джихтә кәнү? Цәмән згъалы йә цәссү?

Ници амонд фәзи Дзыгытоны. Фырттә схъомыл кодта, фәләй ийн йә зәронды бон аңцой цард нае фенен кодтой.

Аәдзух — мәт, сагъәс, фәдис. Exx, кәд уыдзән кәрон ацы цардән! Кәдмә фәразән и сырды цардай цәргәйә — аххормат әмә әнәхуиссәгәй, әнә әмпъызтәй?

Ныр артыккаг мәй, цуанон куиттау, урствардионтә зилинц Дзыгытоны фырт Аццылойы фәдыл... «Нә-ә, хаугә та кәндзән фыбылызы, атәр стырзәрдә у», — гъе, уыцы хууыдытае ийн йә зәрдә хуынчъытә кодтой елхотат зәронд ус Сәлбиты Дзыгытоян.

Раджы уыдис уый, 1905 азы. Уәд йә хистәр фырт Ханджери Бакуйә сәхимә

әрбацыди сусағәй, уымәй дәр цәфәй. Дохтыртәм нә цыди, фәлә сә хәдзары әмбәхстәй дзәбәх кодта йәх хъәдгом.

— Әнхъәлән, мә ләппу, кайдәр мулкма мыйн бабәллыдтә, — катайы бацыд мад. — Цәман әмбәхсис дә цәф, кәд дыл давгәйә нә сәмбәлд кәйдәр нәмыг, уәд?

Дзыгыто хорз зыдта, йә ләппу давәт кәй нә уыди, уый. Әмәй ях уайтагъд бауырныдтой ях фырты ныхастә, давды тыххәй цәф нә фәдән, зәгъгә. Уый зонон мыйиаг нә уыди. Фәлә уәдәй нырмә мәгүүр ус дәр хицәуттән у сә цәстистысындә: әдзух әнәу-үәнк каст, ракъях-бакъах, куы та — джигул... Суанг ях мой куы амард, уәд ын уый дәр әгъдауыл бавәрын нә бауагътой: мард ях бынатыл нәма сәмбәлд, афтәх хъәуыхицау стражниктимә джигулмә әрбацыд Дзыгытойы хәдзармә. Уыдон әнхъәл уыдышты, сә фырт Ханджери ях фыды мардмә әна 'рбацәугә нә фәуыдән, әмәй йыл уым әрхәңдзыстәм, зәгъгә. Уый 1910 азы уыди. Уәдәй нырмә рацыдис ноджыдәр дәс азы. Әмә мәнә урсытә Елхоты зәххыл цы бон әрләууудысты, уәдәй фәстәмә Ханджери — Дзыгытойы хистәр фырт — цыдәр фәци. Дзыргатой, Уәрәсемә, дам, алыйгъд әмәе уым җавәрдәр заводы кусы. Уый яххи хъаҳхъәннынмә дәснүдәр у. Фәлә Аццыло та цы уыдзәни? Уый әдзухдәр йәхәдәг фәцәуы артձәстмә. Хәрзәрәдҗы райхъуысти, Деникины әфсәдтә ях әрцахстый Бесланыхъәуы, зәгъгә.

Мадән ях цәсты бынтә нәма схус сты, афтәх райхъуысти ног хабар: «Аццыло та ахәстонәй алыгъди».

Әмә мәнә бады Дзыгыто. Хъуыды кәнен ях фырттыл, яххи хъысмәтыл. Әваст фестад әмәй ях хъәбысәй зәхмә әрхауд әрдәтхуыд дзабыр. Рудзынгмә бацыд әмәе әдзынәт ныккасти хъәдьирдәм, цыма уым ях фырты федтаид, уый хуызән. «Нә, сәрән мыйн у Аццыло, хорз та куы алыгъди сә күхәй!» — загътта ус яхинимәр әмәе әрбадти. Куыд рауад, уый яхәдәг дәр нә базыдта, афтәмәй зәронд ус яххицән базарыд, хъырнаәгау:

*Абырағ мәгүүр у, ләппутә,
Сау хъәд ях бадән кәмән у....*

Ацы зарәг диссаджы рәсугъд уыди, чызджытә-иу ях куы зарыдышты фәндүрү цагъдимә, уәд. Фәлә ныр Дзыгытойы дзыхәй та хъуысти тынгдәр хъарәдҗы хуызән.

Уыцы сахат әддейә әрбайхъуысти цыдәр уынәр. Дуар әрбайтом, әмәе агъуысты фәмидәт Аццыло.

— А-гъа, дзыцца, ѡмбисонды зараг куы сдә, сәрәй!
 — Уа 'нәбары фәзарәнт де знәтә, — фефсәрмы Дзыгыто.— Кәуын... Зарын ма кәй зәрдә комы, мәхъәбул.

Аццыло йә мады йә хъәбысы акодта, стәй йә фарсмә тъахтиныл әрбадти әд гәрзтә, хъәдәй куыд әрцыди, афтәмәй.

— Кәугә ма кән, дзыцца, фылбон ѡмә фыдлат бирә нәхәссынц. Къоста куыд фыста, уый зоныс? «Адәмы фарнаәй къәдзәх дәр ныннәры!»

Адәм паддахы раппәрстори, фәсирдтой Керенский, уәд сын, Барысбий хуызән хъузаттә кәмән ис, уыцы Деникиныл цы фәүәлахиз хъәуы!.. Гъе, дзыцца, тәрсгә ма кән, адәмь бон бирә у! — ѡмә йә уәззау тымбыл къух бәрzonд систа, афтәмәй кәмәдәр бартхъирән кодта. — Уәрәсейы кусәг кълас, большевикты парти, Ленин!. Уыдон мах кой кәнинц, дзыцца, ма тәр...

Мад ѡмә фырты 'хсән адаргъ и зәрдәбын ныхас. Дзыгытон дзургә бирә нәкодта, фылдәр йә фырты ныхәстәм хъуыста, араәх-иу ныууләфыд ѡмә-иу асәрфта йә цәссыгтә. Рәстәгәй-рәстәгмә-иу зәронд ус систад ѡмә бауади рудзынджы размә, йә къухы аууонәй-иу акасти.

Фырт ѡмбәрста мады катай.

— Ма тәрс, дзыцца, уыдонән сәхъуыдыйы кәрон дәр нәй, әз ацафон нахимә әрбаңаудзынән, уый.

— О, ды әдзухдәр ахәм стырзәрдә дә, мә ләппу, ѡмә дә ахсгә дәр уымән әркәнинц, — бауайдзәф кодта мад йә ләппүйән, — фәлтау куы ацәуис, уәд хуыздәр уайд, науәд... Фылбылызәй Хуыцау бахизәд...

Дзыгыто та фестад ѡмә тагъдомау рудзынгмә бауади, цыма йын исчи йә хъусы цыдәр адзырдта, уый хуызән.

— Мә арт бауазал, Аццыло! Әрбаңысты... Нә кәрт адәмәй байдзаг. Дәхи хъахъән! — тарстхуызәй фәхъәр кодта Дзыгыто, йәххәдәг кәртмә ратәпп кодта әнәхуынд уазджыты размә, ныхәстыл уал сә адарон, кәд уәдмә Аццыло дәр бамбәхсид йәхи, зәтъгә.

Фәлә байрәджы. Хи бамбәхсынән рәстәг нал уыд. Сырх партизанты фыдызынаг Тотыкката Барысби йе стражники әрдонтимә әртыхсти хәдзары алфамбылай.

Аццыло бамбәрста, удәгасәй аирвәзән ын кәй нал ис, уый ѡмә сабыргай, цыма ницы әрцыд, уый хуызән әд гәрзтә рацыди «уазджыты» размә.

Хабар куыд әрцыди, уйй тыххәй байхъусәм Барысбийән йәхимә. Уйй 1919 азы 6-әм июлы фыста Ирыстоны «хицауи-үәтгәнәт» урс булкъон Хабәйы-фыртмә: «Елхоты цәрәгт Сәлбиты Ибрийы фырт Аццыло уыди, большевикты хицауад куы сәвзәрд, уәдәй фәстәмә әппәты карздәр большевик, йә удыл наә аүәрста Советон хицауад бахъашхъәнны сәрап-понд... Уымә гәстә ныртәккәйи хицауад куы раләууыди, уәдәй фәстәмә зындгонд у әфсадән дәр, әмә Сәлбийы фырты әрәджы әрцахстый Бесләнү хъәуы, фәләй йә сәрәндзинады руаджы алыгъд ахәстонәй әмә әмбәхстәй царди... Сәлбийы-фырт сәрибар куы уа, уәд стыр тәссаг у адәмән. Фәсивәд йә коммә тынг кәсынц. Уымә гәстә әз куы фехъуистон, большевик Сәлбийы-фырт наә хъәуы фәзынди, зәттәгә, уәд стражниктимә йә хәдзары алфамбылай әртихстан. Уәд Сәлбийы-фырт фондзәхстан топпимә рагәпп кодта әмәй йә куы мәнмә, куы стражниктәм даргәйә йәхимә хәстәгә никәй уагъта. Фәләй йәм стражниктә мә разамында, хәстәгәй-хәстәгәр цыдысты әмә куы бамбәрста, йә бөн кәй ницыуал бауыдзән, уйй, уәд нал фехста».

О, Аццыло бамбәрста, уыци сахат йә бөн кәй ницыуал бауыдзән, уйй: цалдәр топпы дзыхәй йәм касти адзал. Әмә алыг кодта: «Нә, әгәр аслам сын раудайдзән афтәмәй, стәй хъуыдагән әнә исты пайдайә амәлын...» Стражники сәрты йә топп дард фехста, йә дыууә къухы хәрдмә наә, фәләе стражниктәм бадаргъ кодта әмәе загъта:

— Гъа, хәңгүт мыл, уә къухы дән ныр!

Урспъагондкынты цинән кәрон нал уыд. Хабар хабары фәдыл әрвистой сә уәлдәр хицауттәм.

«Ахәстонәй чи алыгъд, уыци номдзыд большевик Сәлбиты Аццылойы әрцахста хъәуыхицау Тотыккаты Барысби» — тел ныщавта Хабәйы-фыртмә прaporщик Адырхайы-фырт.

Барысби әнхъәлмә касти стыр цинтәм. Әмәй йын ўе стуыхт-дзинадән хуыздәр аргъ цәмәй скәна йә хицауад, уйй тыххәй сәрмагонд протоколы фыста Аццылойы биноныг характеристикае: «Цалынмә Терчы бәстәмә большевиктә не схәццә сты, уәдмә Елхоты уыди әххәстгәнәт комитет, уйй адәмы араәз-та большевикты ныхмә. Уәд наә хъәуккаг большевик Сәлбиты Аццыло әмә Тотыккаты Доле (уйй дәр ацы хъәуккаг) әрәмбырд кодтой иннә большевикты әмә уыци комитеты ныппырх кодтой. Уйй фәстә Доле нылләууыд Елхоты комис-

сарәй. Сәлбите Ацыло та уыди раздзәуәг большевикты бандәйән... Әгас Ирыстоны большевиктә сәм әмбырд кодтой... »

II

Елхоты хъәуы астәу, мәзджыты фарсмә, уыди хъәуы правлени, адәм та йәх хуытой къәнцылар. Къәнцылары бәстыхайы уыди ахәстон дәр. Уым әфсәйнаг решеткәйи мидәгәй бадти Сәлбите Ацыло. Бадти әмә арф хъуыдыты аныгъылд.

Цауыл хъуыды кәна, уый дәр ын ис. Стәй күиннә! Нырма ын хәрз чысыл бантыст, афтәмәй та йәх мәнә әрцахстори знәгтә әмә бады ахәстоны. Бады әмә мысы партизанты хъуыддәгтә, цы әрциди, уыцы ңаута. Рәстәтмә хиңауды әххәстәнәг комитет кәй ныптырх кодтой сәх хъәуы, уый тыххәй дзы ныр, кәй зәгъын ай хъәуы, дзуапп әрцагурдзысты. Большевиктә ныптырх кодтой, Бесләнү хъәуы цур Гулиевы заводы цы контрреволюцион отряд бадти, уый дәр. Ныр Деникіны хъузаттәм бәлвырд хабар баҳастауыд, Ацыло зәрдиагәй архайдата уыцы контрреволюцион ахстон араздҗытә Кочысаты әмә Елойты булкъонты амарыныл, зәгъгә. Уәдәй ын йәх зәрдыл күиннә ‘рләууын кәндзысты Змейкәйи ңаута дәр. Әнәмәнг әй фәрсдзысты, уым Къибиры-фырты штабмә бомбәчи баппәрста, зәгъгә. Хъумәй әй афтә дәр бафәрсой: «Уәдәй инәлар Эрделийи поезд та чи афәлдәхтә?..» Ацыло йәхинимәр нымадта, слесты әй цәмәйтү фәрсдзысты, уыдан, фәлә тынгдәр та хъуыды кодта, әппында әй цәмәй ма бафәрсой, ууыл.

...Алы райсом дәр Дзыгыто әй фыртән ахәстонмә хәринаст. Иу бон та әрбацыди, әңгәт райсомәй на, фәлә фәссихор, стәй әй фыртән ацы хатт аходән дәр не ‘рбахаста... Ахәстонмә күн бахәццә, уәд федта, әй хъаҳъхъәндҗытә уынджы астәу күнд ләууыдысты ңавәрдәр хъәүүккаг ләттимә әмә цыдәр хъәлдәзәг ныхәстә күнд кодтой, худәтгәй-иу күнд бакъәцәл сты, уый.

Дзыгыто, цыма әппында никәй уынта, стәй әй уыцы әнәуынан хәдзармә мур дәр ницы хъуыддаг уыди, афтә дардта йәхи. Фәлә цыди әмә аивәй әй цәст дардта хъаҳъхъәндҗытәм, афтәмәй әйхи хәстәт ласта ныллат хәдзары әфсән решеткәдҗын рудзынгмә.

Уыцы сахат Ацыло дәр бадти ахәстоны тәрхәтгыл, әй

зәнгтә йә риумә әрбалвәста, йә сәр йә уәрдкытыл әрәнцад, афтәмәй хъуыдыты аныгъуылд. Әмә кәм нә баләууы адәймаг йә хъуыдыты. Аццило ахәстоны бадт, уый дәр дзы әрбайрох исдугмә, йә сәнтты базыртыл дард фидәнмә атәхгәйә. Фәлә әваст әрчъиңдә: әфсәйнаг решеткәйи хүйнкъәй әрбазынди Дзыгытойы къух цыдәр тыхтонима. Тагъд-тагъдәм бадзырда:

— Гъа, мә ләппу, райс ацы ләвар әмә дын амонды нысан фәуәд, — йәхәдәт цымы ницы әрцыд, уыйау, әнцадгай, зәхмә кәстгәйә, йә фәндаг адардта.

Чи зоны, мадән йә фырты фәндәтә йәхи фәндиаг ацыдаиккай. Фәлә уыцы сахат Дзыгытойы уым фәцәйцәугә ауыдта хъахъхъәндҗытәй иу.

— Ацы ус ахәстоны рәэсты хүймәтәджы не ‘рцыдаид. Ницы сарәзтаид цымә? — бафарста йе ‘мбаелтты.

Уайтагъд хъахъхъәндҗыты хистәр ләф-ләфгәнгә баләууыд хъәуыхицауы цур. Афтә әмә афтә, зәгъгә.

— Бар мын ратт әмә уыцы бирәгъы ләппынмә баджигул кәнәм. Күүд вәййы, цы вәййы!..

— Әмә ма сымак та цы гәс стут уым? Уә фосы дзугтә хъахъхъәннут уынджы астәу? — рафыхти хъәуыхицау. «Фәлә уыцы усбирәгъ кәд ахәстоны цурты ацыди, уәд уый хорз хабар нау, — әвиппайды йә сәры февзәрди ахәм хъуыдытә дәр. — Дәлнимонтимә баст у. Күүд вәййы әмә цына ‘р҃ауы!»

— Ныртәккә йәм күүд баджигул кәнат, афтә, — загъта Барысби тызмәтәй әмә йәхәдәт дәр семә фәраст.

Уәдмә Аццило дәр әркаст йә «хүйнмә». Хәцъил сәрбәттәнни тыхтәй ийин Дзыгыто әрбалвәрдта йә наган. Күйнинә бацин кодтаид! «Уый хорз, — загъта йәхинымәры. Фәлә тынг әвзәр у иунагт гилдз йеддәмә дзы кәй най, уый!».

— Әмә йә тагъд-тагъд йә дзыппы аттыста.

Джигулы фәстә Барысби йә къәнцылары иу къуымай иннәмә рацу-бацу кодта, цымы тәвд къәйил ләууыд уый хүйзән әмә писырән дзырданда: «Фысс дарддәр... Мә хъустыл әрцыди, цавәрдәр сылгоймаг ахәстоны размә бацыд әмә ахст большевик Сәлбиты Ацциломә сусәтгәй цыдәр баләвәрдта, зәгъгә... Стражниктә ахәстонмә күү бацыдысты джигулмә, уәд әз мәхәдәт әдде ләууытән. Уалынмә дын уыцы Сәлбийи-фырт йә дзыппәй фелвәста наган әмә йә мәнмә фәдардта, фәлә мә амондән стражниктәй иу хәрдмә скъуырданда

дамбаца әмә дзәгъәл тәрах фәци. Дамбацайы иу гилдз иеддәмә нә разында, әмә уымә тәсгә стражниктән сә бон баци йә байсын...»

III

Елхотәй цы бирәе протоколтә әмә рапорттә фәцыд Ирыстыны «хицауиуәттәндәжиты» къәнцылармә, уыдонмә тәсгә сә уым бафәндәйд Аццылойы хъуыддаг бәлвырдәр базонын. Аццылойы аәрцахстыл дәс боны куы рацыд, уәд булкъон Хабәйы-фырт фыста комендантмә:

«Тагъд мын фехъусын кән тәххәттыл фыстай: Елхоты хъәуихицау дыл сәмбәлын кодта ахст большевик Сәлбиты Аццылойы, әви наә? Кәд ахст у, уәд ыл слест Ҿауы, әви наә?»

Комендант дзуаппыл фәстиат нә фәкодта: «Хъусын дын кәнин: Сәлбиты Аццыло ахст у әмә бады гарнизоны гауптвахтәй. Әрфарстам ай әмә йә хъуыддаг әрвист әрциди гарнизоны хицаумә, әффәддон тәрхондонмә йә куыд радта, уый тыххәй».

Фәлә Аццыло тәрхондонмә нал фәкасти, Дзыгыто йын ирон дзулы хүсылғы цы похцийы къәбәл «сфыхта», уйй хорз әххүис бакодта партизантән. Уыдон уыцы похцийы къәбәләй әңцадгай бакъахтой ахәстоны дурын къуулы бын. Иу райсом раджы ахәстон хъаҳхъәнәджы әрбайяфтой къуулы рәбын мәрдәй, камерәтә та уыдисты афтид. Елхоты, Змейкәйы әмә Дыгуры хъәдты цы партизанты отрядтә уыдис, уыдоныл та баftyди ног адәм, Дзәуджыхъау гарнизоны гауптвахтәй чи ралыгъди, ахәмтә.



ХОДАЙТИХОДЫ Азамат

АРТАЕ АМДЗАВГАЙЫ

О, ХУЫЦАУ

О, Хуыцау, рафәелгәс Ирмә бәэрzonдәй,
Ма баудаз сәфын дәе кувәндөн ам.
Сифтындз нәе, сифтындз дәе куырыхон зондәй,
Үәд нын хатырәй нәе рәедыд, нәе цам.

Байдзаг и абон Сырдонтәй Ирыстон,
Хинтә-кәләнты бын фестәм бынтон.
Хәәтә күң кәңынц әәдзәрәг, гәныстон,
Кәемтәен күң сыйы сәе хәймагъ, сәе дон.

Аддҗынән дзыхы хәеддзу әевзаг дарәм,
Калмы игәрау нын хиуон әенад.
Куывды хъынцыым кәнәэм, хисты ныззарәм,
Хистәр нәе кәстәртәм нал у нымад.

Сау фурдәй урс фурдмә ахста нәе бәстәе,
Абон ма Сау хохәй Урсмә — гәбаз.
Нал нәэм и дендҗызтәе, Доны цъәх фәэзтәе,
Нал арәм сидзәр уәрлыккау нәе ас.

Чехойты дугъяу ныддихтә стәм комгай,
Адәмау динай дәр не стәм, нәе, иу.
Не 'ксән әндидзән хос ценнә ис, оххай!
Хәәтүл уәлтауау цәмән ыстәм хиу?

Хицәй әеппәелын әегәр дәр ма зонәм,
Сәегад нәе ирон худ, сәегад хыз дәр.
Уастырджи, не стыр ныифс рагәй дәу хонәм,
Аєви ныл зәрдә ысивтай ды дәр!

Загдкъах фыдгултæ кæнынц нæм æртхьирæн,
Рувæстæ рапхуыдтой саджы къæрных.
О, Хуыцау, курæм Къостайы зонд Ирæн,
Ноджы фæйнæгфарс Алгъуызоны тых.

О, Хуыцау, рафæлгæс Ирмæ бæрzonдæй,
Ма баудз сæфын дæ кувæндон, ма!
Сифтындз нæ, сифтындз дæ куырыхон зондæй,
Зæдтæ, нæ фæдисмæ ма ут къуырма!

1979 аз, декабрь

АМАËЛÆТ ХУЫЗДÆР

Азимаг куыд нæ кæнон нæ дуджы,
Нал нæм ис ирон æфсарм, æгъдау.
Туг фыцлагу нал агуры туджы,
Ралгъиста нæ не скæнæг Хуыцау.

Тутитау нæ къалатиты бадæм,
Чи æрдæгхъал,чи æрдæгфынæй.
Гъей-джиди, куы уаиккам, куы адæм,
Фосау нæ кæнниккой уæд уæй.

Куыдз куыдзы фыд стонгæй дæр нæ хæры,
Лæг лæдджы фыд райдыдта хæрын.
Уæд Хуыцау кæд æркъуырдзæн сæлхæры,
А зæххыл кæд фесæфдзæнирын?

Мыд ныччынди фæсивæдæн гæны,
Нал дзы зонынц удхосау æфсис.
Чи æдзардæй бафтыди ингæныл,
Чи та мад æнæ лæгæй ыссис.

Кæстæртыл фыдгулы 'лгъист æрцыди,
Ус курын сын калм хæссæгай — зын.
Иры стыалы аргæрон æрцынди,
Ма йæ баудз, о Хуыцау, хуыссын.

1999 аз, ноябрь

УАРДИМАЕ КÆС АЕМÆЕ КÆС

(Мæ хо Майæйæн)

Майæ кæй райгуырди майы,
Уымæн у дидинæнгæс.
Зæрдæ дэзы хурбонау райы,
Уардимæ кæс аемæе кæс.

Мисхал дæр марг нæй йæ туджы,
Зæрдæ парахат, рæдау.
Ацы сæрзиллæджæкын дуджы,
Нichi æрхæсдзæн аэм фай.

Фидар æгъдауæй, æффармæй.
Уагыл йæ ныхас, йæ цыд.
Кæстæртæн зонд аемæе армæй
Исы бæрзонддæр сæ цыт.

Кад кæннын хистæрæн зоны,
Хистæр йæ Хуыцау, йæ зæд.
Загътай йын: «Багæпп кæн доны»
Фестдзæн балер кæсаг уæд.

Уарзы йæ уды бæрц ноджы,
Мадæлон дзатджын æвзаг.
Чи нæ у уымæй ыстонджы,
Уый у йæхицæн ызнаг.

2000 аз. Майы мæй



САХЧАПИ 11

АРВЫ АЙДЕН

O, ХУБУЛ!..

Валера Хубулов является одной из выдающихся личностей XX столетия.

Газет «Молодежь Осетии»

12 – 13, 1999.

Когда санкюлоты говорят, что
Марат бессмертен, они тем самым имеют
в виду, что он — святой...

Жан-Поль Берто

Дысон сынтвæлстыр уыд Уаза. —
Н' арттиг къæртайы кæугæ мигъ ныуузап.
Н' аргъау-бæстæйæн йæ хъарæджы зæлтæм
Кодта къæрттыскъуыд дæ гыццийы зæрдæ.

Талынг зындоны фыдуацхæссæг маргъау,
Ололи къалиуыл сау хъуытаз цагъта.

Тала-тулдз рафæлдæхт!..
Суадæттæ скъуытой
Уарыппы скъуытæй, Хъæриуы ыскъуытæй.

«... Ма ахуысс, Гадæкк, дæ рухсмæ нывæстон
Цъамады рындзыл мæ мæссыджы систæ:
Д' арв- фæрсудзæны мæ хъæдгæмтты æрсдон
Уалдзæг фæрсыгътон...
Ды хуры хуызист дæ!..

...Ратæх, Хъæндзæргæс!..
Цы кодта дæ базыр?..
Уырдæм фæтæхæм, бон хурмæ кæм хъазы...

... «Гъе, мәгүир куырм Бибо!..»
 (Царды мәнг агъуст...)
 Раджы аерцагъта дә хисфәндир сағъәс.
 Калмы хъуләтты хәрамы кәрц — ахуырст...
 ІЕмә фыдаудән!..
 ІЕмә фыдахәст!..

ИР

Мәэ чысыл Сосланы ном дзы арын

ІЕз Батырадзы стәгдар дән!.. Д' арты,
 Ир, Цырагъназы 'хсидавау судзын.

ІЕз — Уырызмәджы фәестаг балц... Нарты
 Сисдзәәф гәнахы — арвайдән, рудзынг.

ІЕз — Сосланы зәрдәйы күист... Тохы —
 Топпы хъуыры зынгәрхуыйы хъуыртт дән.
 ІЕз — Дымсуры болат җәфхад... Хохы
 Фазвист мәрггәйаяу къәсәрмә хуыд дән.

ІЕз — ІЕхсәртәжды фаты 'рттывд... Иугәр
 Доңбеттырты мынәг арт, аертихос дән:
 Ир! Күи рисса мәе уарzonы игәр,—
 ІЕз — Сәедгәрсыф дән... Уымән аәз хос дән.

ІЕз Батырадзы стәгдар дән... Д' арты,
 Ир, цырагъназы 'хсидавау судзын!

1999

ЦАЕМӘН КӘУҮИ ГАКК-ГУКК?..

...Когда касаемся цветка,
 Звезду далекую тревожим!..
 Джеймс Томсон

Хур, сис ма дә сау тын, арв, иу-хатт фәхуд,—
 Хъәриуы фәеддҗитыл дә цәссыг күи хъуызы.
 Чырсдон ахсәрдзәнтә, зәгъут-ма, зәгъут...
 Адайы цъалаты уә додой күи хъуысы!..

Мах уәлтәрхәг сисы, әңғ сәгуыт, дә маң,—
Хубулы туджы 'рхәмтау, зәрдәмәх хъарәг.
Зәрәхсиды скастмә дә қәстүты баст,
Үйг, судзгә фәхастай — нә сисы дә хъарәг.

Мәе уалдзыгон тала, мәе кәугә бындар...
Мәе тъизгә хәрис дә, цъәхтау кипарис дә!
Зәгъ ма мын, Хъәндзәргәс, зәгъ, де 'рғуыты тары
Цы сусәг дзыназы, — зәгъ де 'фхәрд, дә ристә!..

...Цәмән кәуы гакк-гүкк?..
Уйын зонын... Іермәст!..

Күйтой, дам, Сопи дәр, Мелани дәр махыл!..

1989 аз

АЕНКЪАРД СОНЕТ

Зәгъ-ма мын, мәе хъәбул, зәгъ ма мын дә зын,—
Дә зәрдәйи тәгтәй мәем хъуысы хъәрзын.
Гомер

Æз нәе уыдтон мәе авдәны басты,
Уәе мәе ныйяраәг, дә зәрдәйи арт.
Æз нәе уыдтон нәе уәлмәрды астым—
Дурамайәджы фәлллад къухты сарт.

Æз нәе уыдтон, Адонисау барджын
Утәе күйд уагъта цъәх къуыбырты күирд.
Æз нәе уыдтон, ызгъәр хәдон — уартджын,
Гакъон бәлцуаты күйд батыдта уырд.

Æз Уәе мәе ныйяраәг, хъәз уадынды саст.
Æз нәе уыдтон ләдҗы къахвәд, азым,
Арттигъ кәсәнү мәе қәстүты баст..

Калмы хъуләтты агуырдтон удварн...
Æмәе ныуагътай кәугә базыл мәен!

1999 аз



САУ СЫРДОН

Сатирикон радзырд



жәбәти фырхин әмәе кәләнәй уәләмә рәз
не счаста, дәләмәдзыдай бazzад. Кү-
сынма — арт, давынма — бирәгъ. Сәрдар
ай «рәемпәг» дзәгъәлы не схуытда:

— Кәм аңауы, уым кәрдәг нал
фәзайы, дон дзы байсысы. Малы йә фед-
тон йәхи найгайә, әмәе кәсәттән, сә-
тубынта хәрдәмә хъиләй, афтәмәй
цәуын байдыртой!

Хәсты заман та немыңән доналасағ
уыд, афтәмәй йын Уәлахизы Бон йә риу
ордентә сәхтәнның. Хәстон пенси дәр
дзы хорз ралухы.

Гәбәтийи цәстом у хәбуздзыхъытә,
буарәй арсау хъуынджын әмәе зылын-
къях. Йә цъәх цәстыйтәм ын комкоммә
кассын ничи фәразы, адәймаджы иннәрдәм
хизынц. Йә фыд Гәтәтмә гәстәй үә хъәуы
цәрдҗытә Сырдон хуыдтой. Уыдис әм наәл
хәрәг әмәе резинә цалхджын уәрдон.
Иуахәмы та йә сәмәнән уыттыр разылд
әмәе йә Сырдон хъәддых балвасын сәфәнд
кодта. Гаразы смидағ. Иу ран зәеххын ауыд-
та ләстәры дәгъәлтә, баңыд сәм, иумә
дзы әрцәйәвнәлдта, фәләе йәм шофыр
фемдзаст.

— Уәуу, ме ‘ндыснәт та мә срәхуыс-
та, — йәхи фемраст кодта Гәбәти.

— Цы дә хъәуы?

— Дæгъæл лæсгæр базилынæн.

— Ёниу дæ уды хос мæ къухы куы уаид! Мæ мады хойы мын надтай, фыдмитæ йын кодтай æмæ дæ ныккуиты уагъта. Ёндæр мой скодта æмæ хъаны цард кæны! Ди та гæрæм уырыйа иунæгæй бazzадтæ. Зæхх дæндагæй хæрыс, фæлæ кæмæн бинтæ кæныс, кæмæн — дæ фæдyl гæды дæр куынæ ис, уæд?

Шофыр цалынмæ Гæбæтийыл алывыд калдта, уæдмæ уый, йæ къæхты бын цы тад писи уыд, уымæй йæ цырыхъхы дæлфад самæста, стæй дзы дæгъæлыл æрлæууыд, æмæ æнæдзургæйæ уынгмæ рахызт. Цасдæры фæстæ ма йæ шофыр бæргæ агуырдта...

— Ам дзы Гæтæджы фырт ис, Гæтæджы — Сау Сырдон, — афтæ-иу æппæлыд йæхицæй Гæбæти, хосдзауты разæй фæтæн уис хæстæйæ. Ёмæ йæ, æцæгæй дæр, хос кæрдынæй ничи æмбылдта. Асæст бон-иу хохы фахсыл дынджыр уыгæрдæн æрыстыгъта.

Уæдæ куывдтæ æмæ чындахæсæвтæм арах цæуаг næ уыд, фæлæ-иу кафынмæ куы рахызт, уæд-иу æм дзыллæтæ ныккасты. Ёхсæз-авд чызджы-иу раивта фæд-фæдyl къахкъухтыл кафгæйæ. Фæлæ дын иу чындахасты цавæрдæр уазæт чызг йемæ схæцыд ерысæй кафыныл æмæ йыл фæтых!

«Ай мæн чи хъæуы, уый у», — загъта йæхинымæр Гæбæти æмæ йæм минавар барвыста. Чызг сразы. Гæбæти йæ шæрныг хæдзармæ æртыккаг усæн æртеу-теу кодта.

Æртæ чызджы куы ныййардта Гобецон, уæд ын уыдоны фæстæ лæппу куы райгүирд, уæд Гæбæти фырцинæй йæхицæн бынат нал ардта. Гал ахауын ласта, цъæх гал! Куывдзаутæйæм арфæйы нуазæн куы авæрдтой, уæд загъта:

— Бузныг! Мæ фыдыфыд Габола паддзахы фунтер уыд, æмæ ноггүирдæй Хуыцау уый хуызæн лæт рауайын кæнæд!

— Нæ фыдаелтæ-иу сывæллоныл ном æвæрдтой хæлтæппарынæй, — ныхас йæхимæ айста Гæбæтийы æмсиахс Батджери.

— Мæнæ мæ къухты цы худ ис, уымæн йæ хуылфы гæххæтты гæбæзтыл фыст сты алы нæмтты дзæбæхтæ. Гъенýр лæппуйы хотæй исчи æрбахизæд æмæ хæлтæй иу сисæд.

Хоты кæстæр Заремæ йæ гыццыл гукк худы фæџавта. Батджери хал рапхæлдта æмæ йæ хъæлæсы дзаг ныххъэр кодта:

— Сталин! Нæ хурты хур Сталины ном схаудта!

Адæм схор-хор кодтой. Чызджытæ фынджы хистæртæм ба-хастой ноггүирды.

— Тел ныңцәвәм Сталинмә әмәй йын йәхәдәг номаевәрәг уа, — загъта иу тәнәт ләг, фәлә уәдмә даргъфында Дзибокка ныззарыд әмәй йын йәхәс хъәры бын фәкодта. Циндиңнад ахаста әмбисәхсәвтәм.

Ләппу ныйиарджыты фәндияг хъомыл кодта әнәниизәй. Уалындык къахыл дәр ауад, иугай ныхастә дзурын байдыдта. Сосойы райтурырды афәдз күзы сәххәст, уәеддәр та йын Гәбәти күывд скодта.

Гауызыл хъазәны дзәбәхәй цы наә уыд: рог әмәй уәззазу машинаетә, поезд, куклатә, чингуытә, ручкә, кърандас, дзәбут, бел, бырау... Се ‘хсәнмә сын ныппәрстәуыд иу даргъ макъарон дәр. Әмә Сосойы гауызы бәстастәу күзы авәрдтой, уәд ын чингуытам бәргә амыдтой, фәлә макъарон фелвәста, йә дәлләт былыл ай авәрдта, стәй дзы ныхситт кодта. Стәй бавнәлдта Гәбәтийи ордентәй иумә әмәй йәх риуыл авәрдта.

— Иссае уыздәни, дыккаг Иссае! — ныххъәр кодта Дзибокка.

Канд Фырәты бинонтән наә, фәлә әтгас сыхән дәр Сосо уыди сәе цәстырухс, сәе хъазәнхъул. Раскъәф-баскъәф ай кодтой, суанг ма-иу фынәй күзы кодта, уәеддәр хотә йәх цурәй наә цыдысты, йәх бындызытә йын сырдтой. Фәлә иу уалдзыгон бон фидәни инәлар Гәбәтийен йәх уд ауайын кодта. Бинонтә цәхәрадон рывтой мадәй, фыдәй, чызгәй.

— Сывәллонмә бакәс, Заремә, йәхи ма ныгтом кәнәд, стәй уазал дон дәр радав, — загъта Гобецон.

Чызг азгъордта әмәй, минут дәр нәма рацыд, афтә гом рудзынгәй ракъәр ласта:

— Сталин йәх бын фесәфта!

Гәбәти фестъәлфыд, алырдәм акәстытә кодта әмәй сабыртгай сәзырдта: «Бабын стәм». Йәх сыхаг Гәбисәй тынгдәр никәмәй тарстι йәх царды мидәт: уый хәстәй уәнгщухәй ссыд.

— Әз дын дә бынат ссарын кәндзынән! — афтә йәм фертхъирән кәнны, «чөрмөнә цәссыгәй» йәхимә күзы фәкәсү, уәд.

Ныр ын кәд йәх чызджы хъәр фехъуиста, уәд ай әд бинонтә...

— Абон нал рувәм, — къәпи аппәрста әмәй кәртмә баҳызт. — Адон мын се‘прат дәр Батджерийи диттой митә сты. Кәд ном авәрдта, уәд ыл адәмь мыттаг ном сәвәрдтаид, әндәр мәе Сталины сәркүуры ном чердәм баҳуыд? Стәй йәх уусы «разведкәйи» арвыста Гәбистәм:

— Уыцы күйдз кәд йәхәдәт уым наә уа, уәddәр ын йә усы ракъах, исты йә хъустыл әруад, әви наә, уымәй.

Ус уайтагъдәр фәстәмә фездәхт:

— Сә дуәрттә сындзәхгәдәй ләууынц.

— Сә фәдыл ссыд фәүәнт мә уды тәргитъәдәй, — сниуәт гау кодта Сау Сырдон. — Иу хатт ма мә «дизиртир» күй схона, уәд ын йә тъәнгтә раудзәзынән!

Гәбәти ахсәв-бонмә наә бафынай. Райсомәй раджы смидағ хъәусоветы. Йә фырты ном ын ныффиустой «Фыраты Бобола Гаврилы фырт».

— О, Хуыцау уын хорз ракәна! — сцин кодта Гәбәти. — Цом әмә фәйнә банаәм, хорз ләт.

Хъәуыхицау ын не сразы.

Бон боны фәдыл уад, рәстәт рәстәдҗы ивта, генсек — генсечи. Раләт ис Бобола дәр. Стыр Соко күй амард, уәд хъәуы цәрдҗытә се скъоламә әрәмбырд сты. Устытә сау сәрбәттәнта бабастой, ләгтә дәр сау уәләдарәс скодтой. Күйдтой иууылдәр, суант ма йә ләдҗы бынтон ницәй тыххәй Сыбырмә кәмән ахастой, уыцы сидзәргәс ус дәр хъардҗытә кодта.

Гәбәти уырдәм не ссыд. Йә зәрдә нынкүуист фыдохы уацәй әмә әрфәрсыл. Йә фырт Боболайән йә цонгыл сау хәңцил, афтәмәй ахсәнадон фәткмә каст.

— Сау Сырдон, цәуылнә кәуыс? — йә дыс ын дәләмә жәривәзта хылкъах Дзибитта. — Уәртә Хасәхъойы цурмә дәхи байс, ныйиегъе кән әмә дын «фондз» нывәра историйә. Да фыдимә Белоруссийы хъәдтү немыцы сухты цагъд фәкодтой, фәзәгъы. Суанг ма Гитлеры дәр уацары райстой, фәлә син фәйнә хәлайфаджы күй радта, уәд әй ауагътой.

Дзибитта Боболайә уыд фондз азы хистәр. Алы къласы дәр-иу дыккаг аз бazzад, әмә йә Фырәйы-фырт фәндзәмтәм сәййәфта. Йә арахъхы тәф калгә -иу ахуыргәндҗыты мәстәй мардта. Уәд ыл Сау Сырдон районмә ныффиуста, әмә Дзибиттайы скъолайә атардтой. Чи ыл бандзәрста, уый зыдта әмә дзы алы хуызты йә mast иста. Цалдәр хатты йә наәмгә дәр фәкодта, байста-иу ын йе ‘хцатә.

Иу сәрдыгон изәр та сыхы ләппутә акъорд сты. Дзибитта, арвәй әрхаяуәт гау, сә уәлхүс аләууыд әмә дын афтә:

— Ләт ма фестәд, ахсәв мемә Иликъоты кәрдо давынмә чи наә рацәуа! Срағъәд әмә мыдәй адджындаәр у. Күйдзән

цы хъәуы, уый әз бакодтон: дзидзайы карстимә йын судзинтә бадардтон әмә ныммард. Иликъо уәзхъус у, йә ус та — куырм.

Боболайы бәргә нә фәндыйд исказ җәхәрадонмә бырын, фәлә Дзибитта куы бартхъирән кодта, «немә чи нә рацәуа, уый ардауәг гацца уыдзән әмә йә райсом әхсәны над кәндзыстәм», зәгъгә, уәд ма йын цы гәнән уыд...

Зәронд кәрдо бәлас хәрдмә фәңцид шиферәй әмбәрзт хуыдоны бәстастәуты. Дзибитта йәм асин авәрдта, әмә ләппутә уайтагъд хәрдмә стәппитә кодтой, къалиутыл фәйнардәм апырх сты.

Әмә дын мәнәх хәдзары дуарән йә хъинц фәңцид. Хәфсытә сәхи донмә куыд ныккалынц, афтә Дзибиттайы бал дәр сәхи бәласы къабузтәй бынмә әппарын байдыдтой. Бобола шифертәм әрхауд, әмә йә быны ныттыдтой. Хуыдоны смидаёт, дзәргүйәзбыны фәци, әмә йыл бәхбадт акодта. Зәхкъахәгән йә зәбул хъустыл фидар ныххәңцид әмә йә уый дәр хъоххъохгәнгә скъәфта, цалынмә нәл хуыйыл йәхи не скъуырдта, уәдмә. Сау Сырдонән йә тъәпп зәххыл фәңцид, фаджыс-цәуән хуынкъыл җәхәрадонмә рабырыд, фәлә Иликъо йә размә фәци әмә йә ацахста.

Уәдмә сых дәр фәфәдис сты, ыңрагъ ссыгътой әмәх хафт-хафтәй раләууыдисты къәрныхы. Хорз ай куы федтой, уәд ай ауагътой.

Гәбәти загъд самадта:

— Да сәрмә куыд хәссис уыңы сыст къудитимә әмдзәхтон уәвүн? Мах уәздәттәй стәм, да фыдыфыд әлдар уыд, ацы зәххытә иууылдәр мах уыдисты. Фәхудинағ мәк кодтай!

Бобола йә зәрдәмә арф айста йә фыды ныхәстә. Сси мадзура, ие ‘мәрттәм әвваҳс нал цыд, фәлә ахуыргәнджытән йәхи бауарзын кәнныныл хъардта йә уда.

Йә уроктә цәттә кәннынай дардәр ма Бобола каст Маркс, Энгельс әмә Ленины томтә, стәй Хрущевы раныхәстә куы цәй тыххәй, куы цәй тыххәй. Фыста алы бәрәгбәттәм әмдзәвгәтә дәр уырыссагау.

Историйы урочы-иу ахуыргәнәтмә ахәм фарст радта, әмә-иу ын уымән йә бон дзуапп раттын нә уыд. Литературәйы ахуыргәнәт дәр-иу дзы аңә ‘лхысчытәй нә аирвәэт.

Йә лыстәг цәнгтә иу ратил-батилгәнгә скъоламә куы ‘рба-цәйцид, уәд-иу әм ахуыргәнджытә рудзгуытәй кастысты әмә сә кәрәдзи мәстәй мардтой:

— Нә академик та әрбаңауы. Историктә әмә литератортә! Уәхі әрцәттә кәнүт. Ныртәккә та уын Сау Сырдон уә пакъуы цәгъдәзән!

Ахуыргәнджытә йәем уәлдай тынгәрәп уымән мәсты кодтой, әмә газетмә алцытә кәй фыста. Скъоламә къамиис къамиисы фәстә цыд, бәрәт кодтой ахуыр әмә хъомыладон күист. Суанг ма-иу партәтә дәр нымадтой, уымән әмә Боболайән йә иу «сигнал» ахәм уыд: «Завхоз скъолайы партәтә йә хәдзармә аласта, ныссаста сә әмә сыл Джөргүйбамә арахъх руагъта».

Руагъды фәлварәнты дзы ахуыргәнджытә сә маст райстой, йә аттестат «әртәтәй» байдыаг. Фәлә Боболамә ёнхъәлмә касти рухс фидән. Университетмә исән къамиисы раз ләууыд къәсхүиртә ләппу морә костюм, урс-урсид хәдон әмә сырх галстучы. Скъолайы фәстә ма каст фәци медицион училишә, партимә та әфсады бацыд.

— Фелсырай кусын дә цәуылна бафәндыд? — бафарста йә къамиисы сәрдар.

— Мә бон тутмә кәсын наеу.

— Әмә уәд сырх галстук цәмән дарыс?

— Коммунист дән, сыгъдәг ленион.

— Әмә та ныр, филологон факультет фәуәвгәйә дәр ахуыргәнәгәй күнә кусай, уәд күйд? Фондз азмә дыл паддзахад цы хәрдзтә бакәна, уыдон доны къусы сәфт нае фәкәндзысты?

— Ард хәрын, ме ‘ппәт цард дәр мә райгуырән скъолайән кәй снывонд кәндзынаен, уымәй!

Уәды заман, әфсады рәнхъыты чи фәцис, уыдоны уәлдәр скъолатәм истой ўнә конкурсәй, әмә Бобола дәр студентәй агәпп ласта. Гәбәти кәд бынтон раздәры Гәбәти нал уыдис, уәддәр йә фыртән әртә кәрдзыны скодта, тохъыл ахауын ласта әмә хъәубәстү хорз федта.

Фырәйы-фырты әртүккаг курсы равзәрстый университеты профкомы сәрдараәй, исын байдыдта Ленины номыл стипенди. Әмдзәрәны йын радтой хицән уат.

Фәлә йә хъуыди «хъәугә» адәймат әмә йыл иу сәрдигон бон фәхәст. Ұынджы фәцәйцыдис әмә дын йә кәддәры ахуыргәнәг Нелли Дзандары чызг әмә партийы обкомы фың-цаг секретары усы кәрәдзийыл цинтә кәнгәйә күу ауынид!

Неллийи гуырән бон кәд уыдзән, уый базыдта әмә фараст розәйы, әмә шоколад къафетты къоппимә йә хәдзары дуармә

баләууыд. Бадзәнгәрәг кодта, әмәй йәем Нелли йәхәдәг ракасти. Сылгоймат дисы бафтыд, Бобола йәэм иу курс йеддәмә куына саҳуыр кодта, уәд ма йәз зәрдыл куыдаш аерлаууыди, зәгъгә.— Нелли Дзандаровна, профкомы номај дын зәрдиаг арфәтә кәнин дә гүүрән боны фәдыл, — ризгә хъәләсәй затыта. Тынг хорз рызти йәх хъәләс, куыд хъәуы, пайдадәр куыд у, раст афтә рызти. Ахъаззаджы ризгә хъәләс ын рауд.

— Бимболат, — стыр бузны! Куыд ма мә ‘рхъуыды кодтай, дә хорзәхәй? Мидәмә саккаг кән.

Стыр уаты уазджытәй къүх бакәнән нә уыд. Хистәрән бадт Ирыстоны генсек, йә алышарс зилдухгәнгә рауай-бауай кодтой бәрнөн партион кусдҗытә, удаист министртә, заводты бохъхырджын директортә, колхозты хытъынджын сәрдартә, лыстәгкъубал әмәе тәнхауд интеллигенци. Бобола тынг ағъдауджынәй әвдиста йәхи әмәе уазджыты зәрдәмә дәр тынг фәцыд. Нелли Дзандары чызг әм йә мидбылты худгәйә әрбакәс-әрбакәс кәнин райдытта. Йә гәмәхсәр ләт куы срасыг әмәе әд дзаумәттә диваныл куы баҳаудта, уәд Боболайы кафынмә раҳуытта әмәе йә уәгъд нал суагъта. «Үй уыди хохаг ләппүйән йә царды әппәтә амондажындаң изәр, — афтә фәбәрәгт кодта йә боныджы Фырахы-фырт. — Мәнәй дәс азы хистәр у, әмәе уым диссагәй цы ис? Айседора та Есенинәй ссәдз азы хистәр уыд! О, Нелли, Нелли, дә судзгә пъятә әмәе дын дә хъәрм хъәбыстә куы ‘рхъуыды кәнин, уәд мәе хъәләс нә, фәлә сәрәй къәхтәм нырризын!»

Неллийы гүүрән бонайә әртәе боны цыдәр куы рацыд, уәд Бобола йәе боныджы фәенисан кодта: «Триумф! Нелли әппәтәй дәр мәхи у. Йә ләтәй ахицән әмәе зон аз йемә бацарадтән. Хъуыддәгтә цәуынц! Мәе дипломон куист мыхуыр кәнинмә радтон. Генсекән йә ус мән тыххәй йәх хъусы бацағъта әмәе тагъд редакторәй кусын байдайдынән». Мәнәе ныр фәсивә-дон газеты редакторәй дыккаг аз куиста, афтә дын иу бон редакцийы кусдҗыты амбырд кодта әмәе сыл йәе пырх калы:

— Ай цытә ләхурут? Республикайән Ленины орден радтой! Әмәе уәд кәм сты нә хъәбатыр кусәг кълас, нә колхозонтә, нә интеллигантый тыххәй очерктә? Ам цы бадут, мән хъахъхъәнин нә хъәуы!

Афтә амыдта, газеты дәстгай азтә чи бакуиста, уыдонән, йәхисән та нырмә иунәт уацхъуыд дәр нәма рацыд! Обкомы уәздантут номенклатурәмә баҳауд әмәе йын ныр зәххәнкъуыс-

тәй дәр тас нал уыд. Уалынмә газет ирон әвзатыл сәхгәйтой, стәй йын йә уырыссаг хай дәр ничиуал каст. Әмә уәд Бобола бадомдта йә усәй уәлдәр бынат. Нелли хъуыддаг уайтагъд аңарәзтә: редактор сси телекорпорацийы директоры фыццаг хәдивәт. Корпорацииста кинонывтә фәсарәнтән, әмә Бобола дәр сценаристәй бастыкты. Корпорацийы хицау Агуызд-иу арах рынчынта кодта. Адәмән дын уый авәрай — әрдзы хъәбысмә-иу сәхи айстай.

Уыдис хорз сәрдыгон бон, афтә Агуызды рынчындонәй рафыстой. Әмә йә фәндаг үә күистыл ракодта. Кәсы, әмә ‘пәт дуәрттә дәр — гом, мидәтәй та змәләт нәй. Йә хәдивәджы дуар уыд мәнг әхгәд, рапәңцыд ыл әмә... Әмә сагъдауәй бazzad! Боболайы хъәбысы бадт зыбыты бәгънәт әрыгон сылгоймаг. Күйд бадт ләджы хъәбысы, уымә гәстәй үә базытда: уый уыд йәхи секретарь! Сылгоймаг стъолы бын абырыд. Агуызд үә хәдивәтүл йәхи сцагъта:

— Ам цыуызмәләт күинә ис, уәд ды ам цы кусыс?
— Дәхәдәт әй нае уыныс? — бафарста йә Сау Сырдон.

Сналат бынтондәр: ирон адәмәй үә удхәссәт чи уыдта, ахәм партион бодзән сси йе ‘ххуысгәнәт! Уалынджы каст фәци уәлдәр партион скъюла, әмә мәнә копорацийы директоры къәләтджыны фәстәдзәт әрбадт! Алы сәумәрайсом дәр обкоммә тахт инструкциятә исинмә. Амбырд-иу кодта сәфәлдис-тадон, инженерон, техникон күсдҗыты әмә сә, СЦКП-ый разамындәй пъланта күйд әххәст кәнүн хъәуы, ууыл ахуыр кодта. Дыгай-әртүргай сахәттә-иу ахаста үә дзәнгәда. Но-джы ма йын үә ныхасән хъуамә алчидаң конспекттә арәзтайд. Зәронд әнәхъару күсдҗыттәй-иу чи баудзыг, уыдоны тыргътәм хастой әмә сә доны уәдстай.

Үәдмә гыццыл генсечи дәр үә бынатәй расхуыстай, әмә Бобола Неллимә уазал цәстәй кәсисин байдыдта. Былысчылтә кодта үә конд хәринағыл, удхәссәт ын фестадысты үә ба-худт, үе сныхас. Нелли әрфәрстүтә кодта, корпорацийы күсдҗыттәй хорз кәй зыдта, уыдоны әмә се ‘пәтәй дәр райста иухуызон дзуапп: «Дә ләг у цәттә бөгъя! Үә күсән уатмә хъаҳбай сылгоймәгты кәнүн, семә цалдәргай сахәттә фәвәйи, стәй сә чыылдымы дуарыл ауадзы. Тыргъты та үәм фенхъәлмә кәсисинц, хъуылдаджы фәдым әм чи ‘рбацәуы, уыцы адәм. Сәйраг режиссерән үә ләг, зынгонд ахуыргонд, амард. Сау ыл дардта, күйд вәйи, афтә. Уый Сау Сырдоны зәрдәмә нае фәцыд, фәситтә әм әмә йын афтә:

— Кәнә дә саутә сис, кәнә курдиат бадәтт! Мах идеологиң күсдженің стәм әмә ныл ахәм митә наә фидауы!

— Гъемә дә бинонты дзабәхдәр әрбамәләд, әмә уәд, зәрдәрыст цы у, уый кәд бамбарис! Сәйраг режиссер йәк күистәй аңыд.»

Нелли уыңы ныхәстәм күң фәхъұыста, уәд сәхимә әрцыд әмә, Боболайы фәзындың нал банхъәлмә каст — фәлігъд йә цәтатмаे. Бобола та мидәғмойы баңыд, әртә сываллоны кәмән уыд, ахәм хъәздыг сылгоймагмә. Конъяк йедтәмә нициуал нуәзтой дыууайә дәр, әмә ус бирәйи фаг нал сси.

Бобола йын ье вәрәнтә фәстаг капеччи онг йәхимә әрбас-сывта, йә хъәбулты йын сидзәрты хәдзары фәцавта. Әмә йәхицәй дыууә хатты кәстәр, диктор чызджы йәк къәбәргәнәт акодта.

Корпораций күсдженің цы фондзуәладзыгон цәрән хәдзар аразын байдытой, уымән йәхимә әрбас-сывта, йә хъәбулты йын сидзәрты хәдзары фәцавта. Аразгә дәр әй скодта корпораций хардзәй. Фыццат йә дуарыл фыст уыд «Телекорпораци «Ирыстоны» уләфән базә», стәй йә Фырәйы-фырт йәхі фәкодта. Мәнә прихватизаци йә тәккә фында күң сдардта, уәд.

Ләг у Cay Сырдон, ләг!

Уәд та дын ног әрәмбырд кодта адәмы әмә загъта:

— Авд милуан сомы нәм ис. Әлхәнәм дзы хәдзарыдargә тәрхъустә: Афтә тагъд бирә кәнүнц, әмә наә дыууә азмә дзиңдайы бын фәкәндзысты!

Фәлә та күсджені тәрхъусы дзиңдайә дәр наә бафсәста. Хәрзымтаг мин мадәл кроличчи сласын кодта кәңейдәр. Афтә наред уыдисты әмә сәхи айсын дәр наә фәрәзтой. Зайгә та наә кодтой. Бобола загъта:

— Нә климат сын наә бәззы, әвәццәтән!

Зоотехник та дын афтә:

— Күыд сәе зайн кәнүт, иунәт наәл дзы күйнә ис, уәд? Уайтагъд наәл кроличчытә атурағ арвыстой, фәлә уәдмә цавәрдәр низ фәзынды, әмә тәрхъусты быныхъәр ссыд.

Фырәйы-фырт дәр смәлләт, йә ус дзы фәлігъд. Ног ус җәмәй әрхастаид, уый та йәм нал уыд. Йә цәстфәлдахән миты тыххәй йә бынатай фәтардтой әмә нозтыл фәзи.

Иу сәрдигон райсом та ье ‘мбал ңәлуарзджыты агурағ Стыр проспекты фәцәйцид. Йә урс костюмы дыстә әмә дзыппытә

чъизийә стаббар сты, йә цәстыты бынтае йын цима мыдыбын-
дзытае фәхостой, уйайу фырнозтәй нырраесысты. Иу ары-
гон сылгоймаг әй әрураедта әмәе йә фәрсы:

— Да Бимболат наә дә?

— Растдәридәр гъе уый дән!

— Әз дә рагәй зонын. Телекорпорацийы директорәй наә
кусы?

— Ноджы бәрzonдәр бынаты!

Сылгоймаг әй фәсвәд рестораны фәмидағ кодта.

Күүрийы фәстә Cay Сырдон банкәй йә фәстаг капеч-
чытә — мин долләры райста әмәе дзы Земфирәйән — афтә
хуынд йә ног ус — фелхәдта алы диссәгтә.

— Иунәтәй мәе ма ныууда, — әрләууыдис-иу йә зонгуы-
тыл. — Мәе дачә дәр ауәй кәндзынән, фәлә мемәе у.

Дачә дәр уәйгонд әрцыд. Уый та рәсугъд Земфирәйы
къухы афтәмәй бафтыд...

Боболайән иу әхсәв, аджын хъәбыстә кәңгәйә загъта
Земфира:

— Тынг мәе фәнди дәүәй сываллон ныйярын. Фәлә дәүән
әрыгонәй дәр цот наә рацыд әмәе ныр дәр мацәмә ‘нхъәлмә
кәс. Кәд мәе коммә кәсис, уәд әз зонын иу хостәнәг
дзәдәлтән. Цәры Калачы. Фәлә ‘нәуи әхца наә комы,
«кәрдәгцъәхтәй» йә хъәуы... Әртыккаг бон Фырәйы-фырт
әмәе Земфирә Калачы баләууыдисты. Дәсны ләг сәе хорз су-
азәг кодта, цыдәр хостә рапаста Боболайән, «виатыра» дам,
йә ном. Әмәе дын әңдәджы хъуыддагәй дәр ләг куы... сләг
уайд! Әңдәг та йыл ног сайд әрцыд — цы муртә ма йәм баззад,
уидон та йын Земфира ассывта әмәе ‘рбадәлдәх. Боболайән
та йә нәлгоймаджы тых әрбацыдәр. Кәддәр йәхи куыд наә
хъуыд хион-хәстәг, афтә ныр йәхәдәг дәр никәй хъуыд.

Иу фәззыгон хуылыдз бон Фырәйы-фырт бахоста
әвәтәсәгты хәдзары дуар.

— Кәңци дә? — радзыртой йәм.

— Граф Казанова!

— Ам дәу хуызәттә бирә ис: рапиз, кәд ма дә къах ай-
сынән дә, уәд.

Уый ма йә бон уыд Cay Сырдонән.



АЙЛАРЫНЫң Чөрмөн

ШЫЛЛАР АЕМБИСОНДЫ

1. САУ ХОХЫ УРС ДУР

Сау Хохы бын урс тъәпән Дур ферттывта,
Ком ныррухс йә ирд цәстүтән се 'ртытәй.
Сау кәй уыди, ууыл Сау Хох нал састи.
«Урс дән!» — кәемттә арыттой йә хъәрәй.
Амонд, дам, мәнмә дәр хурау ракасты,—
Дзаг ысты мә арф къәбицтә згъәрәй.

У сә бәрц мә царциатән мин:
Ис мә мидәг стронций, алюмин,
Ме згъәр фәрстәй стъалытуа кәссынц
Цинк, сыйзгъәрин, алмаситә, дзындз.

— Фәедис, геолог! Фехъус мын мә сидт:
Ацы згъәртәм
Рацу згъоргә! —
Ыскъәфта дымгә Сау Хохы къуыззитт.

Геолог сидтмә схәеццә, уәдәе цы,
Йә галиу къухәй дзәбугыл хәцы,
Йә рахизәй куы бавнаелдта уый дурмә,
Гъе уәдәй бирәт нал бахъуыд фәсурмә.

Аермәст ма загъта: «Хорз хох дә ды Хохәй,
Фәләе фәсайд дә цардамонды хайә,—
Хәзәнаджын мын цы дур рахуыттай, оххай,
Уый сурси и, мәгуыр... цәргәсты чыигъайә...»

Мә зәрдый арәх иу зонгәе аәрләүүү,
Уый бazzад махән фидисән нае хъәуү.
Цыдәр хорздзинад ие 'взәр фыртмә ссардта
Аәмәе йә алкәед генити 'мсәр дардта.

2. БИРÆУСДЖЫН ЛÆГ

«Нæ Сырх Уасæгæн ссæдз усы куы ис,
Мæнæн та нæй дæс дæр.
Цæй, бафæзмон нæ Хъохъойы æз дæр, —
Дæс æфсины мæм не 'руадзdzысты низ!»

Йæ «фырzonдджынæй» ракуырдта дæс усы
Æмæ йын семæ бацайдагъ цæрын.
Бæргæй йæм уарзтой фыццаг бонты хъусын,
Фæллæ сын дарддæр хъусын фестад рын.

Куы райгуырди сæ алкæмæн сывæллон,
Уæд загъд къахынмæ февнæлдтой æвæлмон:
«Ды махæн дæ нæ лæг,
Бæркад—тыллæг хæссæг
Æмæ нын мойæн бæзз, —
Æд сабитæ нæ хæсс!»

«Бæркадхæссæг» дæр батылдта йæ дыстæ
Æмæ куыста дæлимонты фæлдыстай.
Йæ уд гæркъайы хуынчъы сласта,
Фæлдæхта зæхх, уыгæрдæн даста,
Ыскъæфта куыроймæ ыссинаг
Æмæ йæ голлаггай ыссадта.
Йæ сывæллæтты дарæстæ æхсадта.
Дæс усы 'мæ дæс гуырды йын — хæссинаг:
Чи адджын уарзта, чи — цæхджын,
Чи мадзура уыд, чи — дзыхджын.
Кæй дзы æппæлын хъуыд, кæй — фаяын,
Кæмæ — хæцын, кæй та — рæвдауын...

Лæг нал уыд лæг, фæллæ — ысхæрæг,
Æмæ хæрæджы куыстæй смæллæг.
Нæ лæджы къухты цал æфсины уыд,
Йæ мæгуыр сæрыл уал марды æрцыд.

3. ЗÆРОНД КУЫДЗ ÆМÆÆ ВÆЗОНГ ГАДЗА

А. П. Сумароковмæ гæсгæ

Цыдæр Гадза Куыдз — стыргуыбын, хæстбойон

Куы нал зыдта, цы уыдзæни йæ сомбон,

Æрлæууыд уæд зæронд куыдзæн йæ разы

Æмæ дзыназы:

«Мæнæн нæй зайынмæ бынат

Æмæ мын иу мæй, цæй, дæ куыдздон радт».

Нæ зыдта Зæронд

Аргъ кæненүй йæ сæрæн

Æмæ сæ æмбонд

Уæдæй фæстæмæ сси йæ цæрæн.

Фæуарыд уым йæ зæронд сæрыл мит,

Йæ хъустыл азæлд дымгæты къуызитт.

Тыхсти уым, уазалæй дæр скъуыд,

Фæллæ йæхиуыл мæгуыр Куыдз хæцыд.

Ныzzад æхсæз хъæвдыны Гадза,

Фæллæ йæ хъарм куыдздон ныууадза,

Гъе уыци фæнд æм нæй.

Йæ ныzzайыныл рацыд мæй.

Дыууæ мæйы... Цылпар.

Сси Гадза куыдзоны æлдар

Æмæ кæйдæр райдзаст хæдзары

Йæ хъæбултимæ хъармы зары...

Æмæ та сыхы куыйтæ 'рдонгæй

Ныzzад æхсæз хъыбылы ногæй.

Йæ mast быnton ысфыхт уæд Куыдзæн:

— Тækкæ абон ысуæгъд кæ куыдздон!

Нæ Гадза зæронд Куыдзыл худы:

— Сæлхæр, цы ма хъæуы дæ уды?

Ды нал дæ раздæрау фыдуаг,

Дæ дзыхы нал бæззад дæндаг,

Æдых дæ, иунæг дæ, мæгуыр!

Мæ къæбыстæ та стыр куыйтæ сты ныр

Æмæ сæ бахъахъæ дæ сæр,

Æвзæр!

4. ЛЕЧЬЫР

Йæ цардуалдзæджы дохтыр-анашист
 Йæ уд æнæвгъау сау Мæлæтæн радта.
 Мæлæт æй галау Барастырмæ 'ртардта:
 «У хорз, — дзырдта, — йæ цард кæй æрцыд ист».

Æрбарьыста йæ Барастыр дзæнæтмæ.
 Хæрзты æмсæр ын уым ыскодта кад,
 Хуыздæртимæ йын равзæрста бынат
 Зæлдаг кæрдæгыл суадоны хæдсæрмæ.

Дзæнæтты адæм систой хъæр, фæдис:
 «Тæригъæддкын нæ рæбинаг ыссис!»
 Уæд Барастыр мæсты адæмæн загъта:
 «Цы скатай ыстут дохтырыл сымах та?

Æви уæ ферох, цастæ нæм æрвьыста
 Йæ рынчынтаёй? Нæ сын зыдта сæ рис.
 Æнарахст къухæй цас хостæ фæфыста,
 Гъе, уыдонæй кæмæн фесæфт йæ низ?

Йæ амардæй ныр рамбылдта дзæнæт,
 Æмæй иыл ныр тæргæйттæ дæр нæ хъæуы
 Йæ фыдæй ма нæм цас адæм æрцæуид,
 Зæрондмæ сын фæцарди, зæгъгæ, уæд?!

* * *

Лæг хорздзинад æрмæст хæрзтæй нæ кæны, —
 Кæмæндæрты сæ мæлæт дæр ысгуыхт.



Жан де ЛАФОНПЕН

АЕМБИСӘНДТАӘ

ДОМБАЙ АЕМӘ ХӘРӘГ

M

у ахәмы сырдты паддахмә әрциди цуан кәнүни фәнд. Йә амәддәгтә уыдысты хәрзхаст хъәддаг хүйтә, сагтә, сәгуиттә. Цәмәй йә цуан фәрәстмә уыдаид, уый тыххәй бадзырдта хәрәгмә, дә хъәләс, дам, мә тынг әхсызгон бахъуди. Хәмпәләй, пыхсәй цы ссардта — ныккалдта сә хәрәгтыл әмәй йын загъта, дә тых, дә бонәй дам-иу хъәрахст са-май, ма бацауәрд дәхиуыл. Домбай зыд-та: хәрәджы әбуалгъ уастмә тәппуд сырдтә сә хуыккомтәй лидзәг фәуы-дзысты. Әңгәдәр афтә рауади: куыддәр хәрәг ныхъихъо-хъихъ ласта, афтә хъәды цәрдҗытә фыртарстәй суртә-зәрдәхъәрмтә кәнын райдытой.

— Әвәдза, иттәг хорз сарәхстән, наә? — фәрсы хәрәг домбайы. — Әнә мән дә цуан наә фәрәстмә уыдаид!

— Ай-гъай,— дзуапп ын радта дом-бай.— Ме‘нәзонгә куы уаис, уәд мәхәдәг дәр фыртарстәй мысты хуынкъ туманәй агуырдтаин.— Әмә домбай хиппәлой хәрәгмә әлгъгәнгәйә ба-касти.

ДОМБАЙЫЛ САЙД КУЫЛ АЕРЦЫЛА

Домбай бауарзта фыйяуы чызджы. Курәг әем барвыста, уәдә цы уыдаид? Фыйяу дәр куыннә фәтарстайд! Уымәй ма әбүалгъдәр хабар цы уа! Тугдыхы сырдән дә чызджы куыд хъумамә радтай! Фәләй ийин «нә» зәгъын та уәндгә нә кодта. Аәмә ийин ахәм әфсон сардата:

— Мә чызг буарәй дәр әмә уәдәй дәр фәлмән у, әмә йә дә ныхтәй фәцъәррәмыхстытә кәндзына. Фәлтау бавдәл әмә сә хәстардәй адзәнгәл лас. Дә дәндәгтә та хырхәй алыг кән, науәд ыл әнәнхъәләджы куы фәхәцай.

Домбай сразы фыйяуы фәндыл: йә дәндәгтыл хырх раугъта, йә дзәмбыты ныхтә ракодта. Уәд ыл куыиты сардыдтой. Домбайән ма цы йә бон уыд, әмә йә ‘рбамардтой.

ДОНЫХЪАЗ АЕМӘ ХӘРИНАГГӘНӘГ

Кәрты џардысты доныхъаз әмә хұыматәджы хъаз. Иумә сә зәрдәйи дзәбәхән хъазыдысты, ленчытә кодтой щады. Хәдзары хицау доныхъазы йәхицән ирхәфсынән, фидауцән дардта, әнәуи хъаз та йә әргәвдынән хъуыд.

Иуахәмы хәринаггәнәг барасыг әмә ийин хұыматәджы хъаз доныхъазәй фәивдзат. Аәрцахста доныхъазы әмә ийин кард йә хурхмә бахаста — хъуамә йә аргәвда. Доныхъаз йә мәләт куы базыдта, уәд ныzzарыд. Ахәм аив әмә уынгәт зарәт кодта, әмә хәринаггәнәджы зәрдә әваст әрфәлмән әмә йә амәддаджы суагъта:

— Аәгайтма ахәм әмбисонды хъәләсі хицау мә къухәй мәрдтәм нә бацыди.

УЫРЫТЫ АЕМӘ ТӘХСАЛТЫ ХӘСТ

Уырыты канд гәдитә нә хъыгдарынц, фәлә тәхсалтә дәр. Уырытә сбирә сты әмә дын тәхсалтән хәст куы расидиккой. Тәхсалтә дәр се ‘фсад әрәвәрдтой се знәгты ныхмә.

Кәрәдзи тут бирә фәкалдтой, фәлә иуты күххы дәр уәлахиз не ‘фтыди. Уалынджы уырыты тых сәттын байдыдта. Бирә фәхъуыди сә хәстонтай, уәддәр сәхи наә ләвәрдтой.

Боныфәстагмә тәхсалтә уырыты сә разәй айстой әмә сә ныддәрәхсән ластой. Уырытә лидзәг фесты. Салдаттән әңцион уыди сә хүккомуны әмбәхсын. Фәлә сә балхонтә стыр зын уавәры баҳаудтой. Кәуыл дзы — такатә, кәуыл та — алыхуызғы мәргұты систә (дәлдәр кәнә уәлдәр цинтә сә кәмә уыд, уый бәрәттәнәнтә). Гөемә сә уыцы әнаәхайыры тақаудтә әмә мәргұты систә хүнчъытәм бирүн наә уагътой. Афтәмәй уырыты балхонтә тәхсалты амәддат фесты.

ХӘРӘГ ӘМӘ КҮҮЛДЭ

Иу хатт дын, йә фырхъаләй хъилдзәуәг чи уыд, иу ахәм әхсин йә хъәбысы әрәвәрдта йә чысыл күйдзы әмә йә рәвдауынта систа. Уый дын хәрәг ауыдта, цы — уайтагъд фырхәләтгәй йә цәсты фиутә фәцәйтадысты:

— Ехх, ныр уыцы күйдзәй фест! Гыңғыл кәй у, уымә гәсгәй йә буц дарынц. Мәнныл та иудадзыг әфтишәттә уайы. Ацы әнаәнтыст күйдз йә хицаумә йә дзәмбы кәй авәры, уый фәрцы батә, хъәбыстай цух не ‘йиафы. Цәй, әмә әз дәр афәлварон, кәд әхсин мәнныл дәр баузәлид.

Хәрәг баңды хицаумә, йә раззаг къах систа әмәй йын ай йә тәккә цәсгоммә баҳаста. Стәй йә хъәләсүйдзаг ныхъ-хъихъо-хъихъо ласта.

— Уый дын рәвдыд! Уый дын музықә! — хәрдмә фәхаяуд әфсин.— Мартен, тагъд ма ләдзәг радав!

Мартен ләдзәг радавта, әмә дзы хәрәджы рагъыл хафт-хафттай раләууыдысты.

ТӘРХЪУСЫ ХЪУСТАЕ

Домбайы џавәрдәр сыкъаджын цәрәгтой фәцәф кодта. Сырдты падзахән йә маң афтә рафыктә әмә, сыкъайы мығ-гагәй кәуылдаиддәр исты зади — сеппәтә дәр йә падзахадәй сурын байдыдта: сәгъты, фысты, галты, сагты, дзәби-дырты. Тәрхъус дын йә аууон ауыдта әмәй йә хъустәе

сыкъаты хуызән фәкастысты. Фыртәссәй базыр-зыр кодта, мәгүырәт, әмәе цъырцъырагмә дзуры:

— Хорзәй баззай, мәе дзәбәх сыхаг, мәнән ардыгәй цәугәе у. Мәе хъустә мәе исты фыдбылызы баппардзысты. Исчи мын сәе сыкъатә фәхондзәни.

— Дае хъустә — сыкъатә! — дзуры йәм цъырцъыраг.— Ахудын мәе кодтай.

— Фәлдурајджының домбай сәе цы рахондзәни — Хуыцау йәе зонағ. Фәлтау рагацу мәе сәр бафснайон,— дзуапп радта тәрхъус.

ДЫГУУАЕ ХӘРӘДЖЫ

Фәндатыл цыди дыгууә хәрәджы. Иуы әккөй дзы — сыйджыйы толджытә уыд, иннаэйы әккөй — сыйзгъәрини чырын. Дыккаг цыди схъәләй, йәе сәрәй хъазгәе, йәе мырмыраджы зәлланг дардмәе хъуысти. Йәе уаргыы бын хәстуләфт кодта, уәddәр йәхи афтә дардта, цыма әххуысхъуаг наеу. Иу ран сыл әвзәргәнджытә әрбамбәлдисты. Сыйзгъәринтә чи хаста, уыцы хәрәгтыл сәхи андзәрстой, әндәр цы? Йәе сәрбосмәйын фәләбурдтой әмәе чырын исынц. Хәрәгтә йәхи ратон-батонтыл схәңдә, фәләе йәе стигъджытә сау над фәкодтой. Ахайди мәгүыр хайуан әмәе уыцы хъәрзгәйә дзуры:

—Хуыцаумә дәр рәстүтә нае! Ме ‘мбалыл иу цәф дәр не сүад, әз та мәе уд исын.

— Мәе хәлар,— дзуапп ын радта йе ‘мбал.— Стыр наемтә, исбон амонд нае хәссынц. Ды дәр мәнау мәгүыр куыройгәссы хәрәг куы уыдаис, уәд сәрәгасәй бazzадаис.

ТӘРХЪУС АӘМАЕ ХУЫРГАРК

Тәрхъусы куыйтә расырдтой. Йәе тых, йәе бонәй бәргәе згъордта, фәләе йәе уәddәр цуаноны наемыг байиәфта. Тәрхъус, мәгүырәт, йәе уд иста. Хуыргарк ыл баҳудт әмәе йын афтә:

— Уайаг дән, зәгъгәе, дәхицәй куы ‘ппәлыштә. Кәм ыстыныр дәе цәрдәг къәхтә?

Уалынмә хуыргаркыл йәхи ныццавта цъиусур әмәе йәе ахас-

та. Йæ базыртыл йæ зæрдæ дардта, фæлæ цъиусуры дзэмбыты смидаæ.

ХУР АЕМÆ ХÆФСЫТАЕ

Хъус-хъус ацыди, хур, дам, ус куры. Хæфсытæ фæтарстысты уыцы хабарæй æмæ хъаст кæнин райдыцтой.

— Нæ цард фехæлдæни,— дзырдтой уыдон.— Хурæн сabitæ райтуырдæн. Иу хур дæр нын æгæр куы у, уæд уалимæцы митæ кæндзыстæм? Фурдтæ бахуыскъ уыдзысты, стæй дзы чи цæры, уыдон. Цъымаратæ нын куынæуал уа, уæд ма куыд цæрдзыстæм?

ТÆРХОНЫЛАËГ, ХОСГÆНАËГ АЕМÆ КЪУЛЫБАДÆГ УС

Тæрхонгæнаëг æмæ хосгæнаëг загътой: цæй æмæ адæмæн исты хорзы цæуæм. Фæлæ сæ адæм разы нæ уыдзысты. Аенæнистæ дзырдтой: тæрхонылаëг раст тæрхæттæ нæ хæссы, рынчынтæ та хосгæнæтæй хъаст кодтой, дзæбæх цæстæй нæм нæ кæссы, зæгъгæ.

— Нæ куыстæй разы ничи у, æмæ афтæмæй куыд цæрæм? Цом æмæ къулыбадæг усы бафæрсæм, цы нын кæнгæ у, уымæй,— загътой дыууæ лæджы.

Къулыбадæг ус сын афтæ:

— Ныккæсут-ма змæст донмæ. Исчи уæ дзы йæхи уыны?

Нæ, зæгъгæ, загътой тæрхонылаëг æмæ хосгæнаëг.

— Сыгъдæг доны та?

— Ай-гъай дзы уынæм. Айдæны куыд уынай, раст афтæ.

— Уæдæ уал фыццаджы-фыццаг уæхи уæхæдæг базонут, уæ уdtæ ссыгъдæг кæннут, æмæ уæд адæм дæр разы уыдзысты.

АЕНАËФЕНД ЛÆГ АЕМÆ ДЫРГЪДОНГÆС

Иу æнæфенд лæг ауыдта, дыргъдоны хицау бæлæстæ куыд æхсæста, уый æмæ йæ фærсы:

— Цәмән къуыхтә кәныс замманай бәләстә, уагәр дың цы кодтой?

— Хъыгдарыны хос сын чи у, аәрмәст уыцы къалиутә аҗсәдүн. Уйй фәстә бәләстә ноджы рәсугъдәр фәуыдзысты, фылдәр дыргъ ратдзысты,— бамбарын ын кодта дыргъ-доны хищау.

Әнәфенд ләг сәхимә ацыд әмә сә дыргъ-доны бәләстән сә хуыздәр къалиутә әмә къуыбыртә кардәй адзәнгәлтә ласта. Бәләстә ныңцәнкуылтә сты, әмә сыл канд дыргътә нә, фәлә сыфтәр дәр нал әрзади.

ОДИССЕЙ ӘЕМБӘЛТӘ

Дәс азы фәрахай-бахауы фәстә дәр ма Одиссей әмә йе ‘мбәлтты нау ленк кодта дендкызы. Уалынмә әрбафтыдысты иу сакъадахмә. Уым паддзах уыди Хуры чызг Цирцея. Уйй бәлцәттән рапаста диссаджы хәрзад, фәлә маргхъәстә нозт. Уазджытән фыңдаг сә зонд фесәфти, стәй алымыттаг сырдты хуызы цәуын байдытой. Иутә дзы домбәйттә фестадысты, иннәтә әрсытә, пылтә, бирәгътә... Әрмәстәр зондджын Одиссей бazzад адәймагәй. Уый хуры чызгән радта нуазән — уындәй фысымән йәхи нозты әнгәс. Цирцеяйы зәрдә әрфәлмән, әмә дзы Одиссей ракуырдта, цәмәй йын йе ‘мбәлтты фәстәмә адәймәгтә фестын кәна.

— Нал сә бафәндәзәни,— загъта хуры чызг.— Сәхи ма сын бафәрс, кәддәра ма сразы уаиккой адәймәгтә суәвүныл.

Одиссей сә фәрсъ:

— Фәнды уә ногәй адәм фестын?

— Ды куыд әнхъәлыс, ахәм әдылы нә дән,— дзуапп радта домбай.— Цы ләвәрттыл фәхәст дән, уыдон мын ничиуал айсдзәни. Мә дәндәгтә әмә мә дзәмбыты руаджы ныр кәдфәнды дәр мәхи бахъахъәндзынән. Ныр әз паддзах дән әмә хъуамә паддзахәй амәлон.

Уәд Одиссей арсмә бацыд әмә йә фәрсъ:

— Ме ‘фсымәр, цы хуызән сдә? Бакәс-ма дәхимә! Цы фәци дә раздаеры фидауц, дә уынд, дә конд?

— Уый та цы хоныс? — загъта арс.— Цы уыдтән, уымәй фылдәр нә фәдән! Кәд дә зәрдәмә нә цәуын, уәд мә мәхи бар уадз әмә дә фәндан дар. Әз дән сәрибар, әнәмәт,

разы дән мә цардәй әмә мә раздәры катаи-матәйттә ни-чердәм хъәуынц.

Одиссей та бирәгъмә дәр баздахти:

— Ме ‘рдхорды гәбаз, худинағ дын наеу! Фыййәуттә дә алы бон хъаст кәнынц — сә фыстә сын радытай фәхастай. Раздәр рәстдзәрәг уыдта, ныр тугдзыхәй агәпп ластай. Аерфәсмон кән, архуд дәхиуыл, ногәй хәрзгәнәг су.

— Әмә ныр цәмәй әвзәр у мә цард, — загъта бирәгъ, — стәй мә цәмән хоныс тугдзых? Дәхәдәг къаддәр тугдзых дә? Сымах мәнәй къаддәр хәрут фыстә? Акәс-ма адонмә, стәригъәдгәнаг мын сты! Әниу, хәрзәгъдауы хицәуттә, уәхәдәг кәрәдзийән бирәгътә не стут? Иугәр фыргәнәг, стигъат күү уай, уәд дыл фәнды бирәгъы царм уәд, фәнды адәймаджы!

Одиссейән йә раздәры әмбәлцәттә иууылдәр радтой ахәм дзуапп. Уыдон бәллыйсты әнәмәт, әнәмәст, бархи цардмә, фәндыди сә хъәддаг уәвүн. Иу дәр дзы Одиссейы зондмә нал байхъуиста.

ҰЫРЫТЫ ҖӘЛИС

Гәды мысты размә бабадт әмә әнхъәлмә каст йә фәзынди. Мыст әй бамбәрста әмәй сыхаг уырымә азгъордта, ома уымә ауынаффә кәнон, цы гәнгә мын у ацы уынгәт заман, зәгъгә. Сыхаг та фәлтәрд уыры уыд, йәхи курыхон әмә хъәбатыр хуынта, мурмә дәр, дам, наә дарын гәдийән наәдәр йәхи, наәдәр йә дзәмбытә, наәдәр йә дәндәгтә.

Уыры загъта:

— Иунәгәй йын мә бон ницы бауыздзәни, фәлә наә сыхы уырытәм фәдзурдзынән, әмә гәдийән йә удәй схъаздзыстәм.

Бадзырдта сыхы уырытәм әмә сын загъта:

— Сәрбахъуыды нахи фәстәмә ма аласәм, мәгуыр мысты фарсмә баләууәм, науәд уыцы әнаккаджы, гәдийә уын зәгъын, махмә дәр хъәуы.

Уырытәм әмдзыхәй фәхъәр ластой:

— Мәләт тугдзыхән! Хәст расидәм гәдийән!

Алчи йә фәндагат райста, голджыты цыхт сәвәртой әмә бәрәгбонараэтәй, сәрысхъәләй, разәнгардәй араст сты.

Гәды уәдмә мысты әрцахста әмәй йыл йә дәндәгтәй фидар әрхәңцыд. Уырытәй йәмә әрбавваҳс сты: хъуамә се ‘мбалы ба-хизой мәләтәй. Гәдыйән мыст йә дзыхы, афтәмәй уырыты әрдондҗы размә әрмәст дыууә къаҳдзәфы акодта. Нә хъәба-тыртәй дын уый ауытой цы — фәстәмә лыгъд радтой! Тыхтә-амәлтәй ма сәе хүйнчъытә ссардтой.

ЦАРӘГОЙТАӘ АӘМӘ РЫН

Цәрәгойтыл рын сыстади. Бирәгәйттәй цагъды кодтой. Домбай йе ‘муынаффәгәндҗытәй фәдзырда әмәй син загъта:

— Мәх хәләрттә, бирәты тәригъәды баңдыстәм, әмәй нә Хуыцау уый тыххәй әғхәры. Басәттәм нә фыдракәнд-тыл әмәй, неппәтәй аххосдҗындаәр чи у, уый йә уд нывондән әрхәссәәд Уәллагән. Мәнә аз нә дән? Цы уын ай әмбәхсон, зыд әмәй мыл кәрәф бафтыд. Иу әмәй дыууә фысы нә бахорд-тон. Уәд мын цымә цы ракодтой? Мисхалы бәрц дәр ницы. Сәттын ыл — фыйяуттән-иу сәхимә дәр фәнхылдтон — цалдәры дзы ауагътон мәүәцъәфы. Мә тәригъәдтә бирә сты әмәй цәттә дән мәү уд рауәлдай кәнинмә. Ныр уә алчи дәр басәттәд йә тәригъәдтыл, әмәй хъуамә рәстдзинад сбәрәт уа: әппәты аххосдҗындаәры амарәм.

— Ёгәр раст әмәй хәларзәрдә дә, нә паддзах, — загъта гәды рувас. — Энәсәр, әдиле фыс бахәрын дәм цас тәригъәд кәсес? Ёгайтма әрвәссис уыцы ницәйәгты! Сә койы аккаг дәр не сты. Иннә ахәм фыйяу. Уый дыкъахыгты мыггагәй у. Дыкъахыгтә тарагәй-әрәгмә дәр не знәгтә сты. Сәхи не ‘ләрттә, нә хицәуттә хоныңц. Гъемә сә алқай дәр йә быннаты сбадын кәнин хъәуы.

Рувасы цәстмәхъус ныхәсттыл иннәтә дәр сразы сты. Стайтә, фәранктә, әрситә әмәй иннә ставд сырдән дәр сә тәригъәдтә ныббарстой. Цәвитетон, тугдзыхы мыгтагәй цы-дәридәр уыд — иууылдәр зәйтәй агәпп ластой. Уалындаҗы хәрәдҗы рад дәр әрцыди. Сыстади, мәгуыр, әмәй уыцы къәмдәстүгәй афтә:

— Иуахәмы кәйдәр уытәрдәни рәзты фәцәйцидтән. Мәхин нал баурәдтон зәлдаджы хүйзән фәлмән кәрдәгмә әмәй дзы стындытә кодтон. Сәттын мә рәдышыл. Уыцы кәрдәгмә цы бон бавнәлдтон, уыцы бон фәлтау мә мәләт куы ‘рцыдаид!

— Мәнә ис аххосджын, дардмә ма йәм цы ңәут! — фәхъәр ластой иууылдаәр әмдзыхәй.— Йай у нае сафәт!

Бирәгъ дәргөвәтиң ныхас ракодта. Ацы хуыңауылгъыстән, дам, ныббарән най, рын, дам, ныл йай фыдәй сыйстад әмә, дам, ын әнәргәвдә нал и.

— Цы ңәстомаәр бавнәлдта кәйдәр кәрдәгмә! Уымәй ма стырдәр фыдракәнд цы уа!— кәрәдзи дзыхәй истой ныхас ңәрәгойтә. Әмә хәрәгән марыны тәрхон раҳастой.

ХӘФС ӘМЛӘ ҮҮРҮ

Нард, хәрзхаст үүрү йә зәрдәйы дзәбәхән тезгъо кодта цъымарайы былты. Хәфс әй ауыдта, йә цурмә багәпп ласта әмә йәм дзуры:

— Уазәт, саккаг нәм кә, фысым дын уыдзыстым.

Үүрү уайтәккә сразы.

Хәфс ын әппәлынта систа йә ңардәй, цъымарайы ленчытә қәнүнәй, хи найынәй, дам, хуыздәр ници ис.

— Нә цъымарайы фидыцтән әмбал най, нае ңардыуаг, не ‘гъдәүттыл дисәй амәлдзынә,— дзырдта хәфс.— Нә паддзахады цы диссәгтә ис, уыдон де ‘мбәлттән куы дзурай, уәд дәм хәлиудзыхәй қәсдзысты.

Үүрү хәфсыты паддзахад фенүнмә сцыбәл, фәлә — замана!— хорз ленк қәнүн нае зыдта. Хәфс әрхъуыдыджын разынд, үүрүйи къах йәхі къахмә бабаста әмә йә цъымарамә ахәр-хәр ласта. Үүрү доны куы скүси, уәд әвиппайды йә хъуыр айдзаг. Уәддәр әй хәфс йә фәдым ласы. Йә фәнд афтә үүди: куы фәхуыдуг уа, уәд ын йә нард фыдәй мәхи хорз фендзынән. Үүрү ма фервәзыныл бәргә архайдта, фәлә ма йә хәфс қәм уагъта!

Үыцы рәстәт уәлиау арвыл зилдухәнтә кодта хъәрццыгъа. Үүрүйи доны бәгъдуләттәнгә куы ауыдта, уәд ыл йәхі раугъта. Йә дзәмбытәй йә ацъипп ласта әмә ма хәфсы дәр афардәг кодта. Иу амәддаджы бәсты дыууәйыл фәхәст.

Иннәтүл хин әмә гадзрахатәй чи фәңәуы, уымән арах йә хинтә йәхі сәрыл разилинц.

МӘЛХЪ

Мәлхъ ускуыцау Юнонәмә йә хъаст бахаста.

— Мә хуыцау,— загъта уый.— Разы дә нә дән. Цы хъәләс мын радтай, уый иуы зәрдәмә дәр нә цәуы. Цыдәр ницәйаг буләмәргъы йә фәлмән хъәләссы руаджы нымайынц уалдзәдҗы фидауцыл. Мә хъәләс та сын емынәйы ад кәнен.

Юнонәйән йә маст рафыкти:

— Е, дәлә цъиу, ныр цытә ләхүрый! Цард хәләтгәй нәу. Хъумамә куыд бәллай буләмәргъы хъәләсмә? Дә хъуыр арвәрдыйны хуызтәй уәфт зәлдагау, дә кәркә-мәркә къәдзил — хәзнадуртәй нывәфтыды хуызән. Цавәр маргъән ма ис ахәм әмбисонды фәлыст? Дәуәй ма рәсугъдәр маргъ кәд кәм фенди? Алы цәрәгоймә дәр йәхи миниуджытә, йәхи аивтә ис: иутә сә асәй буц ысты, иннәтә — сә тыхай. Уари рог у, цәргәс — әхсардҗын. Халон — зондҗынц, йе уәны кәссы, гәркъәраг та фыдхабархәссәг у. Алчи дәр сә йә миниуджытәй разы у. Ди дәр хъаст ма кә, намә дә бафхәрдзынән — дә диссаджы фәлыстай дә әнәхай фәкәндзынән.

Идрис Шах

ХӘТӘЕГХҮӘГТЫ ХАБӘРТТАЙ

Суфизм у пысылмон дины хицән къабаз, удәй кәрәдзимә хәстәг чи у, уыцы адәмъ әфсымәрон әхсәнад. Суфий иу динил дәр йәхи нә тигъ кәнен, иу дин дәр ын әңгәгәлон нәу. Фәләх йә сәйраг нысаныл хи уды хъомысәй комкоммә Хуыцаумә фәндаг агуры. Әңгә суфий, дам, у әрвайдәнәнәнгәс — рәстәй, сыгъдәгәй дзы зыны дун-дуне әнәхъянәй.

Джиппы кәй уадзәм, уыцы аргъяуттә-әмбисәндә арәмбырд кодта XX әнусы суфизмы тәккә дзырдзәугәдәр ахуыргәндҗытәй иу — Идрис Шах.

ӘРТӘЕ КӘСАДЖЫ

Кәддәр, дам, иу цады әртәе кәсаджы царди. Фыццаг кәсат иннәтәй әмбаргәдәр әммә хиндәр уыди, дыккаг — әнәхин,

әртыккаг та — бынтон әдиле. Цардысты дзәбәх, әңцад-әңцойә, Җәвіттон, кәсәгтә иууылдәр күйд фәщәрынц, афтә. Фәлә иу хатт әдиле былмә әрбацыд иу ләг. Йемә ‘рбахаста хыз. Цалынмә йә хәлдта, уәдмә йәм әмбаргә кәсаг донәй каст әмә хъуыды кодта, йәхи бахъахъхъәнен цы мадзал ссара, ууыл. Йә зәрдыл әрләууыдысты йә царды алы фәзиләнтә, тәссаг хабәртә, къуырцдзәвән-иу күй ба-хауд, уәд-иу ирвәзән хос күйд ссардта, уыдаттә. Йә уәдай бацыди, йә фәлтәрд зондәй агуырдта исты фәрәз. Әмә йә әппинфәстаг ссардта.

— Ацы әдиле, кәм бамбәхстәуа, ахәм бынат нәй, — загъта йәхидән.— Гъемә фәлтәу мәхи мардәфсон скәнөн.

Гъемә дын йә тыхтә күй ‘рбамбырд кәнид әмә донәй йәхи уыциу зыввыйт күй фәласид кәсагахсәджы тәккә цурмә. Ләг дисәй амард, уәдә цы уыдаид. Систа йә. Кәсаг йә уләфт баурәдта, әмә ләг башхъәлдта, ай хәдмәл цыдәр у, зәгъгә, әмә йә фәстәмә донмә фехста. Кәсаг әвиппайды, ләджен тәккә къәхты бын цы байбын уыд, уым фәкуыси.

Дыккаг кәсаг хъуыддат нә бамбәрста әмә раззаджы цурмә баленк кодта, афәрсон ай, зәгъгә.

— Диссагәй дзы ницы и, мәхи мардәфсон скодтон, әндәр,— загъта йын фыццаг кәсаг.

Уәд дыккаг дәр йәхи фехста донәй әмә ләджен къәхты цур абадт.

«Ай дын диссаг,— фәдҗих и кәсагахсәг.— Амы кәсәгтә донәй сәхәдәт сәррәттүйтә ласынц...»

Фәлә дыккаг кәсагай айрох йә уләфт бауромын. Ләг федта, кәсаг уәдәгас кәй у, уый әмә йә хызыны нысхуиста. Гъемә та ие ‘ргом донырдәм раздәхта. Фәлә кәсәгтә донәй кәй гәппитә кәнинц, ууыл аетәр дис кодта әмә дзы йә хызын ахтәнин әрбайрох. Дыккаг кәсаг тыхтә-амәлтәй әддәмә рабырыд әмә — кәм йә фаздармыл быргә, кәм гәппитәтәнгә — донмә күйдәртәй баирвәзти. Фыццаг кәсаджы ссардта әмә хәстуләфтәнгә йә фарсмә әрнүгъуыл.

Әртыккаг кәсаг әдиле уыд әмә хъуыддәгтән мисхалы бәрц ницы бамбәрста — суанг ын сәе ие ‘мбәлттә бәстон күй радзырдтой, уәд дәр. Халәй-халмә йын фәнымадтой алцы дәр, загътой йын, мардәфсон-иу скән, дә уләфт-иу бауром, зәгъгә.

— Бузныг, ныр уә бамбәрстон,— хъәлдзәгәй загъта әдылы қәсаг.

Уыцы ныхәстимә сыф-сығғәнгәй йәхі фехста кәсагахсәдженің къәхты хәедцурма. Фәлә, иннә кәсәгтәй әнәхай кәй фәци, ууыл фәсмон кәнгәйә ләт систа қәсаг әмә, мард әвиәттән ү, ууыл дәр нал ахъуыды кодта, афтәмәй йәх әхъынынмә ныппәрста. Ацы хатт йәх әхъынын әнгом сәхгәдта. Цалдәр хатты баппәрста қадмә йәх әхъы, фәлә фыңғаң дыууә қәсаджы байбыны әмбәхст үйдисти әмә цы ҳұрамә ‘рдахстанд’ Йәх әхъыддагай күнниң уад, уәд йәх әхъы батыхта әмә сәхимә қәуыныл ныллаууыд. Йәх әхъынынмә ма иу каст ныккодта. Әдымы қәсаг нә үләфы, уый күн федта, уәд әй йәх әхъдармә ‘рбаҳаста әмә йәх, әхъмәл ү, зәгътә, сә гәдийән радта.

Идрис Шахы фиппаниаг қыбыраяй. Аргъауы ацы хуыз нәмәрхәщә Авады Арифийи руаджы. Уый та йәх фехъуыста Мұхаммед Асхарај — уый амарди 1813 азы. Йәх зәппадз ис Делийи.

ИССӘЕ ӘӘМӘ ӢЕ ՚МБӘЛТТАӘ

Зәриндзых поэт Джалилдин Руми әмә иннәты ныхәстәм гәсгә, қәддәр Марияйы хъәбул Иссае цалдәр ләгимә фәңғайцыд Иерусалиммә хәстәт иу әдзәрәт быдыры. Ӣе ՚мбәлттә — зыд әмә қәрәф адәм — Иссаәмә әрхатыдысты, ды, дам, зоныс, мард әтас қәнныны тых қәмә ис, ахәм сусәт дзырд әмә нын әй зәгъ.

— Күн үин әй зәгъон, уәд йәх бахъахъхъәнин нә бағәрәздзыстут, әнәхъуаджы йәх сәзурдзыстут әмә фәрәдидзыстут, — дзуапп сын радта Иссае.

Фәлә уыдон қәхгәр ныллаууыдысты:

— Җәстыгатууыай әй хъахъхъәндзыстәм, стәй, баууәнд ныл, йәх аккаг дәр стәм. Уый руаджы наэ ныфс, не ‘ууәнк дәр фәфидаңдәр уыдзысты.

— Цы курут, уый үәхәдәт дәр наэ зонут, — семә не сразы Иссае, фәлә сын үәддәр схъәр кодта йәх диссаджы Дзырд.

Гъемә та иуахәмы уыцы адәм уыцы әдзәрәт быдыры ногай фәңғайцыдысты, ацы хатт Иссае семә наэ уыд. Әнәхъәләдженің сә размә фәци стджыты рәдзәгъд. Заманты фәд сын бәрәт дардта — сурс ысты.

— Гъа-ма бафæлварæм, кæддæра Иссæйы Дзырдмæ æцæг ис ахæм диссаджы хъомыс,— дзурынц кæрæдзимæ бæлцæттæ æмæ йæ æмдзыхæй загътой.

Куыддæр Дзырд сæ дзыхæй сирвæст, афтæ стджытæ базмæ-лыдысты, кæрæдзиуыл ныхæсын байдытой, стæгдар сæ руа-ди, стæй сыл фыдтæ фæзынди, цæвиттон, цардæгас буар систы, буарыл та хъуынтае разад, æмæ бæлцæтты раз фегуырд æвирхъау тугдзых сырд. Кæфхъуындарæнгæс егъяу цæрæгой дын сыл æваст йæхи куы андзарид æмæ сæ куы акъуыхтæ кæнид.

Зонд кæмæ ис, уыдон хъуыддаг бамбардзысты. Äрхъуыды фаг кæмæ наёй, уыдон та ацы æмбисондмæ хъусгæйæ æмбартæдæр фæуыдзысты.

Идрис Шахы фиппаниаг ыбырæй. Ныхас цы Иссæйыл цæуы, уый у Мадымайраемы фырт Иесо. Ацы æмбисондæй спайда кодта Руми, хæтæтхуаг бæлцæттæ дæр-иу æй арæх æрымысыдысты. Ноджы ма ис аль-Хайаны фырт Джабирмæ дæр (латинау — Гебер), чырыстон алхимиийы бындураæвæргæтмæ. Амарди 790 азмæ æввахс.

ХУЫЦАУÆЙ СЫН ХАТЫР ҮҮІДЗÆН

Имам аль-Газали Мадымайраемы фырт Иссæйы цардæй ахæм хабар ракодта. Иу хатт Иссæ фæндаггæрон цалдæр адæймаджы уæнтæхъил æмæ сæргуыбырæй бадгæ федта æмæ сæ бафарста:

— Цы уыл æрçыди, цæуыл æнкъард ыстут?

Уыдон ын дзуапп радтой:

— Зындонмæ цæуын наё куы бахъæуа, уымæй тæрсæм.

Иссæ дардæр ацыд æмæ та æндæр ран æнкъардæй бадгæ ауыдта цалдæр лæджы.

— Уæ зæрдæтæ уын цы маст æвдæрзы? — фæрсы та уыдоны дæр.

— Дзæнæтмæ бæлгæйæ наё цæстытæ ныуурс ысты æмæ мæтæ бацыдыстæм,— загътой йын уыдон.

Араст та и дардæр Иссæ æмæ амбæлд æндæр къордыл. Сæ цæсгæмттыл бæрæт үыди, бира тухитæ кæй бавзæрстой, уый, фæлæ уæддæр үыдысты зæрдæрухс. Иссæ сæм дзуры:

— Цы у уæ цини сæр, хорз адæм?

Уыдон ын афтæ:

— Нә цины сәр — рәстдзинад. Мах федтам царды фыдаев-зарәнтә, не ‘ккой йын хастам йә уаргъ әмә алы лыстәг хъуыд-дәгтә мурмә дәр нал дарәм.

— Мәнә дын гъе, бирә кәмән бантысты, уыцы адәм, — загъта Иссәе.— Мә раптасы бон сын Хуыңаңай хатыр уыдзәни.

РӘЕДАУ ЛӘГ

Раджы кәддәр Бухары цард иу хъәздыг әмә рәдау ләг. Йә уәдәй арт ңагъта Фарны асинтыл уәлдәр схизынмә. Әмә йын бирәтә бантысты. Үй тыххәй йын саккаг чынди әппәтү каджындәр ном — Дунейы Сәр. Әрвыйлбон йә хәдзармә гуылф кодтой адәм, әмә сын уый дәр таучеләй ләвар кодта сызгъәрин. Уазджытә йын дихтәгонд уыдисты хицән къордтыл — идәдзтә, рынчынта әмә а.д. Гъемә-иу иутимә къурийы фыццаг бон фембәлд, иннәтимә — дыккаг, аннәтимә — әртүрккаг... Афтә иудадзыг хәрзты цыд адәмән. Фәлә рага-цау семә ныхастонд уыд: йә хәдзары зыбыты иунәг ныхас дәр күндничи кәна, афтә. Иунәг дзырд дәр кәй дзыхай схаудаид, уый әнә ницәмәй аззадаид, афтиармәй аздәхтаид. Алкәй бон наә уыд уыцы әгъдау аххәст кәнин.

Раңай-рабон, әмә әгъдауамондҗыты рад әрзылди күң йәм әрбаңысты, уәд се ‘хсән иу ахәм разынди, фырцинәй цы фәуыдаид, уый чи нал зыдта: йәхи бауromынхъом нал уыд әмә дын йә хәрзгәнәдҗы арфәтү бын күң фәкәнид. Дунейы Сәр ын, ай-гъай, ницы радта. Фәлә әгъдауамонәдҗы цыфәндыйә дәр йә хай ратонын фәндыди. Дыккаг бон хъуамә сәхардз исынмә әрбаңыдаиккәй гуылмытә. Гъемә дын ай дәр се ‘хсән йәхи күң фәтъисси, йәхи сахъатәфсон скодта, афтәмәй. Дунейы Сәр ай базыдта әмә та йын ницы радта. Әгъдауамонәт йә кәнөн наә уагъта әмә та әндәр къордимә әрбаңыди. Фәлә та йә хъуыддат наә фәрәстмә — Дунейы Сәр та йә базыдта әмә йә әгады тардәй атардта. Цал әмә цал фәлтәрәнү ма скодта әгъдауамонәг, суанг ма сылгоймаджы хуызы дәр әрбаңыди — наә, уәлдәр та-иу әй рәдау ләг уайтәккә базыдта әмә-иу ай расырдта. Әппүнфәстаг ләдҗы зәрдү әрәфтыди, марды чырынта чи кодта, уымә баңауын. Йә диссаджы әрхъуыды йын радзырдта: мәрддзәгтү мә батух әмә маңынды сәвәр.

— Дунейы Сәр нә рәзты куы фәцәйцәуа, уәд банхъәлдән, ам әңгәтәй дәр мард хүйссы, зәгъгә, әмә дзы сабәттәг сәвәрдән. Әхца иумә байуардзыстәм,— йә ныхасмә ма бафтыдта әгъдауамонәт.

Чырынгәннәгән куыд бацамындәуыд, афтә бакодта. Дунейы Сәр сыйгъәрин әхца мәрдзәтгы уәлә сәвәрдта. Әгъдаумонәт әм уыциу ләбүрд фәласта, мыйиаг әм чырынтаңәт куы фәразәй уа, зәгъгә, әмә рәдау ләгмә хъәр кәнә:

— Да ләварәй мә әнәхай фәкәнинағ уыдтә, фәлә уәддәр мә күхы бафтыди! Федтай!

Уәд ын Дунейы Сәр афтә:

— Да мәнәй ницы райсдыныә, цалынмә амәлай, уәдмә.

«Да мәләтәй раздәр амәл», зәгъгә, фыдәлты ныхасы сусәтдинад ам әмбәхст и. Ләгтыл ләвәрттә сәмбәлынц әрмәстдәр «мәләтү» фәстә. Фәлә йәм «мәләт» дәр әнә искәй әххүсәй не ‘рбацәуы.

Идрис Шахы фиппаниаг. Аңы кадәг ист у Румийы «Месневийы» цыппәрәм чинигәй. Уацмыс йәхәдәт йәхи тыххәй дзуры. Хәтәгхуаг суфийтә афтә зәгъынмә хъавынц; иуәй-иу хинәйдәттә хатташ-хатт хәзнатыл фәхәст вәййынц, ома сын сә ахуыргәндҗытә (бухайраг рәдау ләджы хүйзәттә) цы зонд бацамонынц, ууыл, фәлә дзы уәддәр пайда кәнныхъом не свәййынц — уыци хәзнатән сә нысаниуәт, әддаг бакастай куыд зыны, уымәй ахадгәдәр у. Цыдәр сусәг фарнәй, әрвон арфәйә хайджын ысты.

КЪУЫЛЫХ ӘМАЕ КҮҮРМ

Иу къуылых ләг иуахәмы фысымуатмә бацыд әмә дзы йәхидән бынат райста.

— Султаны куывдмә мә хуындәуы, фәлә къуылых кәй дән, уымә гәстә тәрсын, куы байрәджы кәнон, уымәй,— зәгъта, йә фарсмә чи ‘рбынат кодта, уымән.

Уәд ын сыхаг афтә:

— Әз дәр хуынд дән куывдмә, фәлә мә уавәр та ноджы фыддәр у — күүрм дән әмә мә развәд нә уынын.

Сә ныхас сын фехъуиста сә иннәе сыхаг. Әмә сын ахәм зонд бацамында:

— Да,— дзуры күүрм ләтмә,— мәнә къуылыхы де ‘ккой

скән әмәе йәе ахәсс күвдмәе. Цәвиттон, къуылыхы җәстыйтәе әмәе күрмө къәхтү руаджы афоныл сәмбәлдзыстут күвдү.

Күйд сын бацамыдта, афтәе бакодтой дыууә ләдджы. Фәнданғыл ма сәе әрләүүүн бахъуыд иу фысымуаты. Ам ма сыл сәмбәлди, күвдмәе хүйнд чи уыд, ахәм дыууә әнамонд ләдджы: сәе иу къуырмай үйд, инна та әгомыг. Къуылых әмәе сын күрмә амонанын райдытой сәе мадзал. Фәләе сәе үйдон не ‘мбаерстой: әгомыг сәе хъусгәе кодта, фәләе сын сәе ныхастәе йе ‘мбалән радзурынхъом нәе үйди. Къуырмайән та йәе бон дзурин үйд, фәләе цы хъуамә загътаид? Гъемәе, мәгүүр, ацы дыууә ләдджы күвдәй әнәхай фесты. Бәргәе, әртыккаг исчи сәе разы күй фәецадаид, уәд сын сәе зын уавәр бамбарын кодтаид, стәй, уыңы зын уавәрәй күйд фервәзән и, уый дәр сын бацамыдтаид.

НУРИ БЕЙЛЫ ФЫДАЕЛТЫККОН ЧЫРЫН

Нури Бей үйд әрхъуыдыджын әмәе дзырдаззәугә афгайнаг. Ракуырдта йәхицәй бирәе кәстәр чызджы. Иу изәр ләг йәе хәдзармә инна хәттытәй раздәр әрбаңыд. Йәе фәсдзәуин йәе размә рауд әмәе йын афтәе:

— Да бинойнагыл тынг гуырысхо кәнин. Ныртәккә йәхи уаты ис. Да нанайы чырыныл гуыдыр сәвәрдта әмәе йәе цуры бады. Чырын та, дәхәдәгә әй зоныс, ахәм у, әмәе дзы ләг әнционтәй бацәудзән.

— Амәе дзы зәронд къабатәй дардәр күй ницы ис, — загъта Нури Бей.

— Мәнмәе гәсгәе ма дзы ныртәккә әндәр цыдәр дәр ис. Әз да ратон әмәе изүәрдион ләтгадгәнәг дән, афтәмәй мән дәр нәе баугъта чырынмә ныккәссын.

Нури баңыд йәе бинойнаджы уатмәе. Ус тыхстхуызәй бадти егъяу чырыны цүр.

— Ацы чырыны цы ис, уый ма мын фенин кәе, — загъта ләг.

— Фәсдзәуини ныхастәм хъусыс? Ау, нәе мыл әүүәндис?

— Омәе радзур-бадзурты бәсты чырын күй байтом кәнай, уәд хуыздәр нәү?

— Чырынән гомгәнән нәй.

— Гуыдырай әхтәд у?

— Yo.

— Імә дәгъәл кәм ис?

Ус ам дәгъәл равдыста амәз загъта:

— Фәсдзәуини әддәмә арвит амәз дын ай уәд ратдзынән.

Нури фәсдзәуинән сәрәй азамыдта, ацу, зәгъгә. Сылгоймаг ам дәгъәл радта, тыңг ныфсәрмы, афтәмәй уатәй раҳызы. Бирәе раҳъуыды-бахъуыды фәкодта Нури Бей. Стәй йә фәсдзәуинтәй үүспармә бадзырда. Уыдан әхсәвы чырын ахастой амәз йә дыргъоны кәрон әддиау бандыгәттөй, том дәр ай наә бакодтой, афтәмәй.

Идрис Шахы фиппаинаг. Аңы әмбисонд әргом зондамонән кәй у, уымәй уәлдай ма дзы арф әңкъарәнтә амәз ахадгәтых ис. Уый тыххәй иу амәз дыууә хатты наә фыстәуыд. Арәх ай дырытой хәтәтхуаг бәләцәттә. Сә бардуаг-пехуымпар Юсуф әнүсү Аңдалузий. Ёмбисонды паражатдәр вариант зындонд у Америчы дәр, «Стамбулаг әхсәвтә», зәгъгә Н.Г.Дуайты чинијджы фәрцы. Уый джиппыуагъд әрцыд Америчы Иугонд Штатты 1916 амәз 1922 азы.

АДЫЛЫ ЛӘГ САХАРЫ

Иу әдымыздәф ләг егъау сахармә бахауд амәз, уынгты утәппәт адәм рацу-баңгәнгә күң федта, уәд фәкуиддәр. Изәрай фысымуаты йәхшицән бынат райста. Фысымуат чырәдзаутәй ие 'дзаг уыд, амәз әдымы фәтарсти, райсом уйбәрц дзылләйи астәу мәхи күң нал ссарон, зәгъгә. Гъемә дын хүйссүни размә йә къахмә нас күң бабәттид. Иу хъазаг ләг ын йә митәм каст амәз уайтәккә хабар бамбәрста. Әдымыздәф күң бағынәй, уәд ын йә къахәй синағ райхәлдә амәз нас йәхи къахмә бабаста. Райсомәй әдымыздәф күң райхъал, уәд фыцаджы-фыцаг йә нас агурынмә фәци. Йә сыйгаджы къахмә бастәй йә күң ауыдта, уәд башхъәлдә, уый аз дән, зәгъгә. Бынтондәр скатай амәз уыңы удаистәй йә фынәй сыйгаджы басхуыстытә кодта, стәй уыңиу хъәр фәласта:

— Кәд мәнәйуый ды дә, уәд ма мың, дә Хуыцауы хатырәй бамбарын кән, аз та чи дән амәз кәм дән?

Идрис Шахы фиппаинаг. Аңы аргъау бахауди Насреддини хъәлдәзәг ныхасть чинигмә дәр, Астәуккаг Азийи афтәй бирә кәй бауарзстой, уымә. Махмә та әрхәецә XV әнүсү номдзыд мистик Абд ар-Рахман Джамийи руаджы — уый дзы спай-

да кодта йә әвәджиауы уацмыс «Саламан әмә Абсалы». Джами райтуырди Оксусы (Аму-Дарьяйы) былгәрон, мәлгә та акодта Гераты, йә фәстә дзырдзәугәдәр персаг поэты ном ныуугъта, афтәмәй. Йе ‘ргомдзырды тыххәй йәм тынг схәрам сты дины кусджытә, уәлдайдәр афтә күы загъта, мә фыдәй фәстәмә иу адәймаджы дәр мә ахуыргәнәг нә хонын, зәгъгә, уәд.

ДЖАМИЙЫ АӘМБИСӘНДТАӘЙ

Иу мәгуыргур кәйдәр хәдзары дуар бахоста. Хәдзары хи-
цау әм ракаст әмә йын әвиппайды афтә фәкодта:

— Бахатыр кән, фәлә фысымтәй ам ници ис.

— Аәмә мән фысымтәй ници хъәуы, — загъта мәгуыр-
тур.— Мән әрмәстдәр къәбәр хъәуы.

ЗУ-Н-НУНЫ АӘМБИСӘНДТАӘЙ

Иу ләппуләг Зу-н-Нунмә баңыд әмә йын хъаст кодта су-
фийтәй, бирә цәмәйдәрты, дам, раст не сты, сә митә, дам,
мә зәрдәмә нә цәуынц. Мысыйраг зондыләг фыңдат ницы
сәзүрдата, стәй йе ‘нгуылдзәй йә къүхдарән рафтыдта әмә
йәм ай радта:

— Ацы къүхдарән базармә ахәсс әмә йә ауәй кән,
кәддәра дын цас сләууид.

Къүхдарәнән аңаехъән базары иу әвзиист сомәй фылдәр ници
ләввәрдата. Ләппуләг ай фәстәмә зондыләгмә әрбахаста.

— Ныр та йә аңаң зәрингүырдмә ахәсс,— загъта Зу-н-
Нун.— Цымәй йын уый та цы аргъ ыскәнид.

Зәрингүырд къүхдарәныл цинәй амард әмә йә аелхәдта
мин сыйгъәрин сомәй. Ләппуләгмә уый стыр диссаг фәкаст-
ти. Фәстәмә Зу-н-Нунмә күы ‘рбаздахт, уәд ын уый афтә:

— Хорз ләг, базары аелхәнджытә зынаргъ хәзнатән цас
әмбарынц, ды дәр суфийты хъуыддәгты уымәй фылдәр не
‘мбарыс. Цәмәй зынаргъ дзаумайән аргъ скәнай, уый тыххәй
дә зәрингүырд суәвын хъәуы.

МАСТАЕМХИЦ ЛӘГ

Раджыма-раджыма цард иу мәстыгәр ләг. Алы лыстәт хъуыдадажы тыххәй дәр-иу уайсахат ратәвд и. Бирәе азты дәргүй йә царды хабәрттәм йә хъус даргәйә әрцыд ахәм хъуыдымә: цыдәридәр бәлләхы мыггагәй байяфтон — иууылдәр мә мәстыгәры ахкосәй уыдысты. Гъемә сағъәсы аныгъуылди: цы мадзалај фервәзон ацы әнәхайыры мини-уәтгәй? Иу хәтәгхуаджы кой әрхъуыста, уый руаджы, дам, дә низән хәрзбон зәгъдзынә. Ацыд әм фәрсынмә. Хәтәгхуагын загъта:

— Мәнә ауылты ацу әмә, фәндәгтә кәм байу сты, уым фендзынә иу хуыскъ бәлас. Уый бын сләуу әмә алы фәндагонән дәр доны нуазән дәтт.

Хәтәгхуагын куыд бацамында, афтә бакодта. Цас рәестәт рацыди, Хуыцау йә зонәг, фәлә ләгыл фәндаггәттә сәе цәстәрәвәрдтой, йә кой дардыл айхъуист, зондыләдҗы амындај, дам, алкәмән дәр хорзы цәуы, йәхицән, дам, удыбәстә кәнен.

Иуахәмә фәндагыл иу бәлләңдон аәрбацайцыди. Ләг та уымә дәр доны къус дәтты, табуафси, дә ком ауазал кән, зәгътә. Фәлә йәм бәлләңдон фәрсмә дәр наә фәкаст, йәхи иннаәрдәм кәсәг скодта әмә тагъд-тагъд йә рәэсты аивгъуында. Мәстыгәр ләг ма йә фәстә адзырдта:

— Ёрләуу әмә дә дойны суадз, ме ‘гъедауы сәрты ма ахиз.

Бәлләңдон кәсгә дәр нал ракодта. Ләгән уый фәхъыг әмә дзы фырмәстәй йә‘прат хъуыддәгтә дәр әрбайрох ысты. Хуыскъ бәласы къалиуәй йә топп әристә әмә дзы бәлләңдонмә ныхъхъавыди. Бәлләңдон дзыхъмард фәсис. Уыцы сахат әрцыд адәмән әмбисонды диссаг: хуыскъ бәлас сыйфтәр ракалдта, цы уыд, уымәй дзәгәрәг фестади. Куыд рабәрәг, афтәмәй бәлләңдон уыди ләгмар, бабын кодта бирәты әмә ныр тагъд кодта йә царды мидәг тәккә стырдәр фыдми ракәннынмә.

Идрис Шахы фиппаинаг цыбырәй. Ацы ран хәтәгхуаджы хуызы әвдышт цәуы суфийты кадджындаәртәй иу Наджм-аддин Кубра. Уый сәрәвәрән скодта орден Кубравийайән («Әмбисонды әфсымәрдзинадән»). Фәстәдәр уый әнгәс орден сарәзта Ассизаг Франциск дәр. Наджм-ад-динән дәр, дам, Францискау йә бар цыди цәрәгойтыл. Хорезмы (Центрон Ази) рәестәг цы әхсәзфондзысәдз мин адәймаджы фәмард, уыдонимә уыди Наджм-ад-дин дәр (1221 аз). Чин-

гиз-хан ын зәрдә әвәрдта, кәд барвәндәй дәхи радтай, уәд дә нә бахъыгдардзынән, зәтъга. Фәлә Кубра сахар хъаҳъхъән-джыты фарсмә әрләууыд, әмә ыйн фәстәдәр йә мард инна мәрдты ‘хсән ссардтой. Наджм-ад-дин рагаңау зыдта, стыр бәлләх кәй әрцәудзән, уый әмә манголты әрбабырсты агъоммә йә ахуыргәнинәгты фәсвәд ран бамбәхста.

НАКШБАНДИЙЫ ЗОНДЫ НЫХАСТАЙ

Әңгәт ахуыргәндтә иугәйттә сты, ахуыргәндты хуызы чи бацәуы, уыдан та афтә бирә сты, әмә сын кәрон дәр нәй. Әмә фәстагмә хуызыңауджыты ахуыргәндтә хонын байдыдтой. Бәхтә кәм нәй, уызы бәстәты хәрдҗыты бәхтә хонынц.

Хуыцаумә фәндатыл иппәрдәй цәүән нәй, хъумамә адәмү ‘хсән уай. Иппәрды фәндат кады фәндат у, кады фәндат та — сәфты фәндат. Адәмән хорз кәнын адәмән сәхи ‘хсән рабәрәг вәййы. Әхсәны цард та нывыл уәд вәййы, әмә адәм кәрәдзи куы фембарынц, иу иннәмән, цы не ‘мбәлы, уый куынә фәкәны.

АТТАРЫ ЗОНДАМОНӘЕН

Ацы дунейыл — сурзәххыл дәр әмә дендҗызы дәр — бәрц зонынәй стырдәр исбон нәй.

АЕРТАЕ ҮЫНАФФАЙЫ

Иу хатт иу ләг цъиу әрцахста әмә йә хъумамә къалатиийы баппәрстаид.

— Ахстәй дын ницәмән бабәздзынән, — загъта цъиу. — Фәлтау мә аудаз, әмә дын ме ‘ртә үынаффәйы исты ахъаз фәуыдзысты дә царды. Мә фыщаг үынаффә дын зәгъдзынән, дә къухы ма уыдзынән, афтәмәй, дыккаг, — къалиумә стәхын мә куы бауадзай, уәд, әртыккаг, — уалә уызы рагъы цъуппыл куы абадон, уәд.

Ләг сразы цъиуы фәндыл әмә йә фәрсы:

— Гъы, цавэр у дæ фыццаг уынаффæ?

— Исты дæ куы фесæфа, уæд ыл ма фæсмон кæ, дæ цардæй дын зынаргæдæр куы уа уыцы исты, уæд дæр.

Уый фæстæ лæг цъиуы ауагъта æмæ йæм дзуры, дæ дыккаг уынаффæ дæр, дам, зæгъ.

— Биноныгæй кæй не сбæрæт кæнай, стæй бауырнинаг чи нæ уа, ахæм хъуыддагыл макуы баууæнд.

Уый фæстæ цъиурагъы сærмæ стахт æмæ уырдыгæй æрхъæр кодта:

— О дæлæ лæт, цæй æнамонд дæ, цæй! Дæ дыууæ егъау налхъуыт-налмас дуры дын дзæбæх куы аныхъуырдтон! Куы мæ амардтаис, уæд дæхицæн бæргæ бazzадаиккой, фæлæ нæ сарæхстæ, беçau!

Лæт фæудаист и, фырадæргæй ма йæ сær ныххоста. Стæй ие ‘муд куы ‘рцыд, уæд лæгъзтæ кæнынмæ фæци:

— Де ‘ртыккаг уынаффæ ма мын уæддæр зæгъ.

— Жæвæдза, куыд æдывы дæ, куыд æдывы! — ныххъæр та ласта цъиу.— Фыццаг æмæ дыккаг уынаффæйыл хъуыды дæр нæма акодтай, афтæмæй дæ æртыккаг æрхъуыди. Загътон дын: исты дæ куы фесæфа, уæд ыл фæсмон ма кæ, стæй алы æнæсæрфат ныхæстыл ма ‘ууæнд, ды та иннæрдæм бакодтай: баууæндытæ, уырнинаг чи нæу, ахæм хабæрттыл, стæй дæ цы фесæфт, ууыл фæсмонæй дæхи марыс. Дæхæдæг ма йыл ахъуыды кæн: мæ хуызæн гыццыл цъиу куыд хъуамæ аныхъуыра дыууæ егъау хæзнадуры! Ды æнæсæр дæ æмæ дæ амæлæты бонмæ æнæфенд æмæ сай лæгæй бazzайдзынæ.

АЛЬ-ГАЗАЛИЙЫ ЗОНДЫ НЫХÆСТАЙ

Ис дыууæ хуызы зонд: ахуыры фæрцы кæй райсынц, уий æмæ, лæгæн æрдзæй лæвæрд чи вæййы, ахæм. Ахуыры фæрцы кæй райстæуы, уыцы зондæй ницы пайда ис, æрдзон зондæй хайджын куынæ уай¹, уæд¹, саугуырм цæстæн хуры рухсæй куыд ницы пайда ис, афтæ.

¹ Абар æй ирон æмбисондимæ: «Садзгæ зондæй зонд нæй». (Тæлмацгæнæджы фишпаинаг).

АЛЬ-АНСАРИЙЫ ЗОНДЫ НЫХАСТАЙ

Мадзура уәвүйнүл сахуыр у. Дзәгъәл ныхас нымай әппәт бәлләхтән сә ракәцәныл.

Нә дә фәрсүнц — ма дзур, наә дә хонынц — ма цу.

Әбүзүн ма у, фәлә дәхицән арфәтә дәр ма фәлгъау, ма дом.
Адамән цагъар ма у.

Цалынмә дә масть арәнцайа, уәдмә ма дзур, алкәмән дәр аргъ кән әмә дын алчи дәр аргъ кәна.

АТТАРЫ ЗОНДЫ НЫХАСТАЙ

Йә дзуринағыл чи наә ахъуыды кәнү, афтәмәй йә чи фәзәгъы, уый фәстәдәр йәхү фәсмонәй фәххәры.

ИНДИАГ ЩЬИУ

Иу къупеңтүйн үйең къалатийы цъиу цард. Иуахәмүй үйең къуыддәгти фәдил Индимә цауын бахъуыд әмә цъиуы фәрсү, дә фыдаелты бәстәйә, дам, дын цы ‘рбаласон. Цъиу ын афтә, дә къалатийә, дам, мә ауадз, әндәр мә ницы хъәүү. Фәлә хицау не сразы. Уәд дзы цъиу ракуырда, Индимә, дам, күү баңдауай, уәд, дам-иу, джунгли бабәрәг кән әмә, дам-иу, ме ‘мбал сәрибар цъиутән радзур, ахст кәй дән, уый. Къупең ын үйең ныстуан сәххәст кодта. Фәлә күүддәр үйең ахст цъиуы тыххәй уый әмхалдих хъәддаг цъиуән радзырда, афтә дын уый дзыхъмардәй зәхмә күү ‘рхауд. Къупең ай үйең ахст цъиуы хо банхъәлдта әмә үәмә хардзау әркасти. Цъиу кәй әрбамард, уый мә аххос у, зәгъгә, арәнкъард. Хъәмә күү ‘рбаздәхт, уәд ай ахст цъиу хабәртәй афарста.

— Энамонд хабәрттә,— загъата къупең.— Дә хотәй иуән хабар күү ракодтоң, уәд үйең зәрдә аскъуыд әмә әрбамард.

Къупең күүддәр уыңы ныхастә загъата, афтә дын цъиу күү фәтүмбыл уайд әмә дзы хъыпп-сыпп дәр күү нал схауд.

«Йә хойы сәфты хабарәй амән дәр үйең зәрдә аскъуыди,—

загъята йæхинымæры къупец. *Әрәнкъард*, къалатийæ цъиуы райста æмæ йæ том рудзынджы дæлвæйнағыл æраевæрдта. Цъиу æвиппайды райгас æмæ апæрраст ласта. Рудзынджы цур цы бæлас уыд, ууыл абадт æмæ къупецмæ хъær кæны:

— Мæ сайд фæу! Ныр æй бамбærстай, ды æнамонд хабар кæй хуыдтай, уый мæнаэн амонды хабар кæй уыд, уый? Рагацау мын уынаффæ бачынди, къалатийæ цы мадзалај раирвæзæн ис, уый тыххæй; уыцы уынаффæ мын дæхæдæг ærbахастай, дæууылты мæм æй ærbарвыстой, мæ хурхæймарæг.

Æмæ цъиу æрвхуызцъæх уæлдæфы ærbайсæфти, сæрибары зарæт кæнгæ.

Идрис Шахы фиппаинаг цыбырæй. Ацы хабар нæм æрхæццæ Румийы чингүйтæй. Бирæ æндæр æмбисæндтау ам дæр æвдыштæуы, суфизмы ахуырады фæсномыг ныхас тынг кæй ахады, уый. Раестдзинад цы суфий дзуры, уый хъуамæ ахæм дæлгоммæ-фæсномыг æвзаг æмбарынмæ тырна.

РУМИ СУФИЙЫ ТЫХХÆЙ

Æнаэ сæнæй расыг у, æнæ хæринагæй — æфсæст; йæ зонд фæцыд, æмæ дзы хæрд æмæ хуыссæг фeroх сты; йæ уæлæ хуыматæджы дарæс чи скодта, ахæм падзах; галуаны хæлдзæгты бын æмбæхстæй чи бazzад, ахæм чырын хæзнатимæ; уæлдæф æй нæ хъæуы, æлыгæй конд нæу; нæдæр артæй конд у, нæдæр донæй; кæрон кæмæн нæй, ахæм денджыз у. Ис æм сæдæ мæйы æмæ хуры. Зонд чингүйтæй нæ райста, раестдзинад æй скодта зондджын.

ФУЛАЙЛЫ ЗОНДЫ НЫХÆСТАЙ

Æнæтæригъæдджын æфсымæр чи агуры, уый æнæ ‘фсымæрæй бazzайдзæни.

Адаймагæн йæ зæрдæ æнæхатыр скæнынц дыууæ миниуæдджы — ныхæсты бирæ æмæ хæрды бирæ.

Редакцийæ. Руми, Джалал ад-дин Мухаммед бен Баха ад-дин Мухаммед аль-Балхи (1207 — 1273) — номдзыл персаг поэт æмæ мистик, суфийты æфсымæрон æхсæнад маулавий-айы бындурæвæрæг.

Аль-Газали, Абу Хамид Мухаммед ибн Мухаммед аль-Туси (1058 — 1111) — номдзыд теолог әмә философ.

Зу-и-Нун ал-Мисри, Абу-л-Файд Саубан бен Ибрахим (796 — 860) — суфизмы номдзыддәр минәвәрттәй иу, Египет.

Накшбанди, Баха ад-дин Мухаммед ибн Бурхан ад-дин Мухаммед аль Бухари (1318 — 1389) — суфизмы зынгәдәр минәвәрттәй иу, Астауккаг Ази.

Аттар, Фарид ад-дин Мохаммад бен Ибрахим ан-Нишабури (1148 — 1220) — дэзирдзәугә персаг поэт әмә мистик.

РАГОН КИТАЙАГ ХЪӘЛДЗӘГ РАДЗЫРДТАӘ

МАЙМУЛИТЫ ДАЗУАШ

Иу ләг маймулитә бирәе уарзта әмә дзы йә хәдзары әнәхъән дзуг дардта. Сахуыр сыл, сәе митәй үәм худәг кастысты әмә үәххи семә ирхәфста. Маймулитә дәр ын үе ‘взат базыдтой әмә-иу алы хъәлдзәг ныхәстыл схәңдыйсты. Ләг сыл афтә әнувыд, афтә изүәрдион үыд әмә, йәе бинонтә цы хордтой, уыдонән дәр уыцы хәринагәй ләвәрдта.

Фәстагмә ләтән йә рәбын сафтид — маймулитыл әгәр бирәе хәрдзтә цыд, әмә бинонтә хәрдхъуаг әййафын байдытой. Хәдзары хицауән әндәр гәнән нал үыд, әмә маймулитән се ‘рвылбоны хардз фәкъаддәр кәнынвәнд ыскодта. Фәдзырдта сәм әмә сын загъта:

— Абонәй фәстәмә уын аходәнән фәйнә әртәе сыйбәлуты (каштаны) дәтдзынән, изәрәй та фәйнә цыппары. Фаг уын үыдзысты?

— Нәе үыдзысты! Нәе үыдзысты! — схор-хорр кодтой маймулитә. — Әгәр тыццыл нын ысты!

— Уәд та афтә банихас кәнәм, — дзуры та сәм сәе хицау. — Райсомәй уын фәйнә цыппар сыйбәлуты дәтдзынән, изәрәй та фәйнә әртәй.

— Уый әндәр хъуыддаг у! — цинәй амардысты маймулитә. — Уыдон нае фаг үыдзысты, бәгүуыдәр.

ДИНГАЕНӘГ ЗӘРОНД ҮС

Царди-уыди иу зәронд үс. Буддәйыл әүүәндүд әмәй йәм бөн-сауизәрмә күывта ‘мәй күывта.

Йә фырт дзы тыхсын байдыдта әмәй йәхицән загъта: цы мадзал ыссарон, цәмәй мәй мад йә хүйцауы ном афтә арах мауал дзура, уымән? Аппынфәстаг әм диссаджы хъуыды фәзында.

Иу райсом мидәгтаг уатәй йә мадмәй йә номәй рахъәр кодта.

— Цы дә хъәуы? — фәрсү йә мад.

Ләппу ницы дзуры. Иуцасдәры фәстә та, ацы хатт ноджы хъәрдәрәй, радзырдта усмә.

— Цы ‘рцыди, цәуыл хъәр кәнүс! — рамәсты мад.— Ави дын, цы кусай, уый най?

— Гъер кәсис, дзыцца,— баҳудти фырт,— цыппар хатты йеддәмә дәм нае бадзыртон, әмәй дә масть рафыкти. Афтәмәй дәхәдәг Буддәмә бөн мин хатты фәсиidyс әххуысмә. Ау, уәд уый нае масть кәнү?

ЧЬЫНДЫ АЕМАЕ СТАЙ

Иу хатт иу чьынды ләджы стай аскъәфта. Йә фырт уый күү ауыдта, уәд кардмә фәләбурдта әмәй сәе фәдыл ный-йарц и. Ләппу кард уәлиау систа әмәй, гъа, ныр стайы аәрцәвон күүд загъта, афтә йыл йә фырт йә тых, йә бонәй фәхъәр ласта:

— Фәләуу, ма ныццаев, ләппу! Ма, зәгъын, ныццаев! Стайән йә дәэмбытә алыг кән фәлтау, йә царм ын ма баҳыгдар, науәд дзы ницыуал пайда ис!

ДЫГУУАЕ БЫНХОРЫ

Йә бөн бирәтә кәмәен уыд, иу ахәм министр йе ‘цәг дүнәмә цәугәйәй йә фыртән стыр бынтә ныууагъта. Фәлә, дам, хорзән бын ма скән, әвзәрән бын ма ныууадз. Ләппу бын-

хор разында, цыбыр рәстәгмәй йәе фыды фәлләйттә ныкъкъуывитт ласта. Уый онгты әрцид, әмәй йәе хәдзары армыңдат пырындз дәр нал бazzади. Бинонтән исты амал хъуыд, әмәй ал-кәмәйты әфстәуттә исын байдыдта.

Иу хатт та кәмәйдәр пырындзы голлаг ракуырдта. Йе ‘ккой йәе скодта әмәй йәе сәхимә фәхәссы. Әрдәгфәндагыл тынг бастад әмәй бәласы аууон әрбадти.

Раст уыцы афон йәе рәэсты иу мәгүыргур бызгъуыртә дарәссы әрбацәйцыди.

«Җәй әмәй ацы ләгән зәгъон әмәй мын мәт голлаг мәт хәдзарыл сәмбәлын кәна,— дзуры йәхицән министры фырт.— Иучысыл ын пырындз дәр авәрдзынән. Исты мәм чысыл ис!»

Мәгүыргур сразы, голлаг йе ‘ккоймә систа, фәлә иу фон-дышссәдз къахдзәфы куы акодта, уәд фырфәлладәй хәстуләфт кәнын райдыдта, йәе уаргъ зәхмә әриста әмәй әрбадти.

— Ай дын диссаг,— дзуры голладжы хицау.

— Әз кәй бастадтән, уый бамбарән ис, императоры министры фырт дән әмәй ахәм күстытыл ахуыр нае дән. Фәләды та, мәгүыр уәвгәйә, мәнау әдых, әнәбон цәмән дә?

— Ма йыл дис кән,— загъта мәгүыр, йәе уләфт куы ‘рсабыр, уәд.— Мә фыд императоры библиотекәйи хицау уыди!

Бес-Уәгъуыры тәлмаңтә



АДӘМДИН СФЕЛДЫСТАД

ХәАЗИЛГЫ Мелитопол

ИРОН ХӘЭЗНА¹

АРФАЕТА

Д

Дә ләгдзинад әнустәм фәхәсс.
Дә ләгдзинад — бирә.
Дә ләгдзинад дә кәстәртән ныууда.
Дә ләгдзинад дә къәхты бынмә макуы ‘рәппар.
Дә ләгдзинадән амәлән ма уәд.
Дә ләгдзинадән фесәфән ма уәд.
Дә ләгдзинады кой адәмыл айхъуысәд.
Дә ләгдзинады номәй маҳтә дәр сәрыстырај ци фәңәүәм,
уыцы амонд нае уәд.
Дә ләгдзинады хъуыддәгтә наем хъуысәд.
Дә ләгъзтә дзәгъәлы ма фәүәд.
Дә ләппу авды хистәр фәүәд.
Дә ләппу — дәхи фәндиаг.
Дә ләппу дәхи фәндиаг бахъомыл уәд.
Дә ләппу саг амарәд.
Дә ләппуйә дә зәрдә барухс уәд.
Дә ләппуйә дә синты сәртыл фәхәц.
Дә ләппуйә зәрдәрухс ци уай, уый дын мә зәрдә зәгъы,
әмә дын ай Дунескәнәг Хуыцауы цәст бауарзәд.
Дә ләппуйә сәрыстырај фәңү.
Дә ләппуйы әвзәрдзинад дын Хуыцау макуы фенын кәнәд.
Дә ләппуйы әвзәрдзинад макуы фен.
Дә мад — дә фәхъхъяу.
Дә мад дә фәхъхъяу ци ‘рбауа, уыцы амонд дә уәд.
Дә мад дә йә цәстәй ракәсәд.

¹ Дарадәр. Райдайән кәс: «Мах дуджы» 2000 азы №№ 7, 8, 9, 10, 11 — 12; 2001 азы №№ 3, 4, 5, 6.7.

Дæ мадæн байрæз.
 Дæ мадæн цы бахъомыл уай, уыцы хорзæх дæ уæд.
 Дæ мады дæ сæрыл æрхæсс.
 Дæ мады фæндиаг у.
 Дæ мады фæндиаг дæ Хуыцау фækæнæд.
 Дæ мады фærстæ дын атонæнт, ды дзæбæхæй цы фæцæрай,
 уыцы зонд дæ уæд.
 Дæ мады фærстæ дын макуы атонæнт.
 Дæ мады 'хсырау дын батайæд.
 Дæ мады 'хсыры хъуыртт дын хæлар уæд.
 Дæ мадæлты фæндиаг байрæз.
 Дæ мадæлты фæндиаг дæ Хуыцау фækæнæд.
 Дæ мадæлон æвзаг ма фeroх кæн.
 Дæ мадæлон æвзагыл ма суæлахох у.
 Дæ мадæлон æвзагыл фæрнæй фæдзур.
 Дæ мадæлон æвзагыл фарны хъуыддæгтæ аразынхъом куыд
 уай, Хуыцау дын уыцы амонд раттæд.
 Дæ мард дæ хæдзарыл сæмбæлæд.
 Дæ мард макуы фесæфæд.
 Дæ маст ма аскъуийæд.
 Дæ мастæн ком макуы ратт.
 Дæ масты фæдыл макуы ацу.
 Дæ масты фæдыл дæ Хуыцау макуы аçæуын кæнæд.
 Дæ масты фæдыл цы никуы аçæуай, Хуыцау дын ахæм арфæ
 ракæнæд.
 Дæ мæгуыры бон макуы ныккал.
 Дæ мæгуыры бонæй дæ Хуыцау макуы фæцæрын кæнæд.
 Дæ мæгуыртæ — дæхи фæндиаг.
 Дæ мæлæт дæ хæдзары цы 'рцæуа, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ мæлæтмæ дæ Хуыцау макуы бабæллын кæнæд.
 Дæ мæлæты бонмæ æвзæрдзинад макуы фен.
 Дæ мæлæты бонмæ дæхи зæрдæйи фæндиаг фæцæр.
 Дæ мидбылты фæрнæй худ.
 Дæ мидбылхудт дæ цæсгомыл макуы байсисæд.
 Дæ мидбылхудт макуы фесæфæд.
 Дæ мид-зæрдæйи дæр дæ 'взæр ныхас зæгъын макуы бахъæуæд.
 Дæ мид-зæрдæйи дæр макуы макæуыл баҳуд.
 Дæ минас адæмы зæрдæмæдзæугæ уæд.
 Дæ минас бирæ уæд.
 Дæ минас фарсыл хæцæд.

Дæ минас фарсылхæцгæ уæд.
 Дæ минасæй — стыр бузныг.
 Дæ минасыл макуы фæфæсмон кæн.
 Дæ минæвæрттæ æгас хæдзар арæнт.
 Дæ минæвæрттæ хорз дзырдхæссæг фæуæнт.
 Дæ минæвæрттæй райгонд у.
 Дæ минæвæртты зæрдæ арынхъом у.
 Дæ минæвæрттимæ дæ Хуыцау фарнимæ цы сæмбæлын кæна,
 ахæм амонд дæ уæд.
 Дæ минæвæрттыл фарнимæ сæмбæл.
 Дæ мой алы хатт дæр æгас хæдзар арæд.
 Дæ мой æгас хæдзар арæд.
 Дæ мой — дæхи фæндиаг.
 Дæ мой дæхи фæндиаг цы уа, иумæ хъæрмуд цард цы ссарат,
 ахæм фарны къах ахæсс.
 Дæ мой къухылтухгæ уæд.
 Дæ мойæ дæ Хуыцау макуы фæцъæхдæндаг кæнæд.
 Дæ мойæ дæ къухтæ дæ дзыхы цы никуы акæнай, фæлæ «а»
 æмæ «о»-йæ цы фæцæрат, Хуыцауæй уæ ахæм амонд уæд.
 Дæ мойæн фарсхæцæтæн бæзз.
 Дæ мойы дзырдылцæугæ у.
 Дæ мойы дзырдылцæугæ дæ Хуыцау фækæнæд.
 Дæ мондæгтæ дзы ныммар.
 Дæ мулк — бирæ.
 Дæ мулк — дæхи фæндиаг.
 Дæ мулкæн ныккæнæнтæ дæр мауал уæд.
 Дæ мулкæн ныккæнæнтæ дæр цы нæуал уа, Хуыцау дын ахæм
 арфæ ракæнæд.
 Дæ мулкыл дæ бар цæуæд.
 Дæ муртæ адджынæн фæхæр.
 Дæ муртæ бабирæ уæнт.
 Дæ муртæ — дæхи фæндиаг.
 Дæ муртæ уæле истæ, бынæй ахадгæ уæнт.
 Дæ муртæ уæле истæ, бынæй ахадгæ цы уой, суадонау, Хуыцау
 дыл ахæм бæркæдтæ ныккалæд.
 Дæ муртæй райгонд у.
 Дæ мурты цæсты дæ Хуыцау макуы акæсын кæнæд.
 Дæ мыггаг уæрæх уæд.
 Дæ мыггаг — бирæ.
 Дæ мыггагæй дæ къух дæ дзыхы макуы акæн.

Дæ мыггагæй хъодыгонд макуы фæу.
 Дæ мыггадыл дæ бон цæуæд.
 Дæ мыггаджы фарн дæ уæд.
 Дæ мыггаджы фарнæй дæ Хуыцау фæцæрын кæнæд. Дæ мыггаджы фарнæй хайджын у.
 Дæ мыггаджы 'хсæн дзырдхъом у.
 Дæ мыггаджы 'хсæн нымад цы уай, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ мысайнаг æвæргæйæ цæуыл хъуыды кодтай, уыдон дыл хорзæй æрцæуæнт.
 Дæ мысайнаг дæ зæды хайыл сæмбæлæд.
 Дæ мысайнаг дын дæ зæды хай сыгъдæгæй айсæд.
 Дæ мысайнаг нысаныл æмбæлгæ уæд.
 Дæ най бæркадджын уæд.
 Дæ найæ дæ зæрдæ барухс уæд.
 Дæ намыс — бирæ.
 Дæ намысæй Ирыстон дæр намысджын уæд.
 Дæ намысæй næ сæртæ бæрзæндты цы хæссæм, уыцы амонд дæу дæр уæд æмæх дæр.
 Дæ нана дæ низтæ бахæрæд.
 Дæ нана дæ сæрлы хаст фæуæд.
 Дæ нана дын амонд фестæд.
 Дæ нана дын урс уæрыкк фестæд.
 Дæ нана дын цард фестæд.
 Дæ нанайы зæрдæ дæ цы рухс кæна, уыцы амонд дын Стыр Хуыцау раттæд.
 Дæ нанайы зæрдæ ахæр.
 Дæ нанайы уд бахæр. Дæ нанайы цæст ахæр.
 Дæ нæлгоймагдзинад дæлæмæ макуы 'руадз.
 Дæ нæлгоймаджы кад дæлæмæ 'рыппар.
 Дæ нæлгоймаджы ном макуы фесаф.
 Дæ нæлгоймаджы ном хæссынхъом дæ Хуыцау уадзæд.
 Дæ низ фесæфæд.
 Дæ низтæ бахæрон.
 Дæ низтæ мæ артæнты ацæуæнт.
 Дæ низтæ — мæ хъуыры.
 Дæ низтæ мæ уд бахæрæд, ды де 'мгæртты рæгъы цæрынæй цы бафсæдай, Хуыцæутты Хуыцау дын ахæм амонд раттæд.
 Дæ низтæй дæ Хуыцау фервæзын кæнæд.
 Дæ низтæй мæ Хуыцау амарæд.
 Дæ низæфхæрд уды фæхъхъяу фæуон.

Дæ низæфхæрд сæрыл мæ ‘рхæсс.
 Дæ ног аз фарнимæ арвіт.
 Дæ Ног азы хорзæх дæ уæд.
 Дæ Ног азтæ дыл дзæбæхæй цæуæнт.
 Дæ ног амондæй райгонд у.
 Дæ ног амонд дын амондхæссæг фæуæд.
 Дæ ногтæ — мæн, мæ зæрæдтæ — дæу.
 Дæ ногбонтæ амондджынæй арвіт.
 Дæ ногбонтæй райгонд цы уай, Хуыцау дын ахæм арфæ ракæнæд.
 Дæ ногбонты хорзæх дæ уæд.
 Дæ ногтуырд авды хистæр фæуæд.
 Дæ ногтуырд байрæзæд.
 Дæ ногтуырд дæхи фæндïаг цы байрæза, ахæм арфæ дыл
 æрцæуæд.
 Дæ ногтуырды байрæзт фен.
 Дæ ногтуырды цинтæм фækæс.
 Дæ ном айхъуысæд дардыл.
 Дæ ном анæрæд арвы нæрдау.
 Дæ ном Бурсамдзелийæ стырдæр уæд.
 Дæ ном Бурсамдзелийы номау ныхъхæр уæд.
 Дæ ном дæлæмæ макуы ‘рхauæд.
 Дæ ном дын бæрзондыл бадджытæ арæнт.
 Дæ ном дын бæрзондыл бадджытæ сæ куывдтыты цы арой,
 Хуыцауæй дæ уыцы арфæ уæд.
 Дæ ном нарты Ацæмæзы номау айхъуысæд.
 Дæ ном нарты Батырадзы номау ныхъхæр уæд.
 Дæ ном нарты Сатанайы номау æрдхæрæн фæуæд.
 Дæ ном нарты Сосланы номау хъуыстгонд уæд.
 Дæ ном нарты Сырдоны номау æлгыистат макуы фæуæл.
 Дæ ном нарты Уырызмæджы номау кадджын уæд.
 Дæ номæй номджын цы уæм, уыцы амонд нæ уæд.
 Дæ номæй сæрыстырæй цы цæуæм, Хуыцау дын ахæм арфæ
 ракæнæд.
 Дæ номæвæрæджы дзыхы — фарн.
 Дæ номæвæрæджы ном макуы фесæфæд.
 Дæ номæвæрæджы ном уæлахиз уæд.
 Дæ нуазæн дæ къухæй макуы ахауæд.
 Дæ нуазæн дæ къухы тырысайай фæхæсс.
 Дæ нуазæн дын адæм кадæн фæисæнт.
 Дæ нуазæн фærнæй фæдæтт.

Дæ нуазæны кадæй дæ сæры кад бærzonndær уæд.
 Дæ нуазæны кадæй дæ сæры кад цы фæбærzonndær уа, Хуы-
 цау дын ахæм амонд раттæд.
 Дæ нуазæнтæ — бирæ.
 Дæ нуазæнтæ дæм дывæрæй здæхæнт.
 Дæ нуазæнтæм адæм цы бæллой, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ нуæрттæ макуы фехæлæнт.
 Дæ нывонд — мæ сæр.
 Дæ нывонд фæуæнт.
 Дæ нывонд фæуон.
 Дæ нывонд дын Хуыцау айсæд.
 Дæ нывонд Хуыцаумæ сыгъдæгæй хæцçæ кæнæд.
 Дæ ныгæнæтæй æнæныгæнæт макуы фæу.
 Дæ ныййарджытæ дæ хурæй æфсæст уæнт.
 Дæ ныййарджытæ дæ хурæй бафсæдæнт.
 Дæ ныййарджыты фæндïаг ауадз дæ къабæзтæ.
 Дæ ныййарджыты фæндïаг бахъомыл у.
 Дæ ныййарджыты фæндïаг рацу.
 Дæ ныййарджыты фæндïаг уал у, стæй та мæ фæндïаг у.
 Дæ ныфс — бирæ.
 Дæ ныфс макуы амæлæд.
 Дæ ныфс макуы фæцудæд.
 Дæ ныфс фылдæрæй-фылдæр кæнæд.
 Дæ ныфс тыхджынæй-тыхджынðær кæнæд.
 Дæ ныфсæй ныфсджын цы уæм мах дæр, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ ныфсæй næ Хуыцау ныфсджын уадзæд.
 Дæ ныфсæн байсисæн ма уæд.
 Дæ ныфсæн басæттæн макуы бонты уæд.
 Дæ ныхасы — фарн.
 Дæ ныхасы хицау у.
 Дæ ныхасы хицау дæ Хуыцау уадзæд.
 Дæ ныхмæе уæйтгүйты бон дæр ма уæд фæлæууын.
 Дæ ныхмæлæуджытæ — дæ фæндïаг.
 Дæ ныхыфыст адæмы зæрдæмæдзæугæ уæд.
 Дæ ныхыфыст — дæхи фæндïаг.
 Дæ ныхыфыстæй райгонд у.
 Дæ падзахы хорзæх дæ уæд.
 Дæ пайдæ — дæхи.
 Дæ пайдайæ мах дæр цæрдхуыз цы кæнæм, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ пайдайы фæндагæй дæ Хуыцау макуы фæиппæрд кæнæд.

Дæ папитæ бабирæ уæнт.
 Дæ папитæ фærнæй фæдар.
 Дæ паraphat зæрдæ барухс уæд.
 Дæ паraphat зæрдæйы фæндияг фæцæр.
 Дæ паraphat зæрдæ дыл цы никуы баҳуда, ахæм хъуыддæгтæ
 дын Хуыцау фækæнын кæнæд.
 Дæ пæрпæргæнаг базыртæй фærнæй фæтæх.
 Дæ пæр-пæргæнаг базырты фæхъхъяу — мæ сæр.
 Дæ пæр-пæргæнаг базырты фæхъхъяу фæуон.
 Дæ пысултæ әнæнизгарз уæнт.
 Дæ пысултæ фærнæй фæдар.
 Дæ рагуалдзæг әнæниз, әнæмастæй арвит.
 Дæ рагуалдзæтæл дзæбæхæй сæмбæл.
 Дæ развæндаг сыгъдæг уæд.
 Дæ райтуырæн бæстæ дæ лæтгадæй дидинæг цы ракала, уыцы
 амонд дæ уæд.
 Дæ райтуырæн бæстæ дын дæ лæтгад базонæд.
 Дæ райтуырæн бæстæйæн басгуых.
 Дæ райтуырæн бæстæйы фарн дæлæмæ ма ‘руадз.
 Дæ райтуырæн бæстæйы фарнаен баҳъомыл у.
 Дæ райтуырæн бон фærнджын уæд.
 Дæ райтуырæн бон фарны бон фæуæд.
 Дæ райтуырæн бонæн әртæ чьирийæ фækуывдауæд.
 Дæ райтуырæн боны хорзæх дæ уæд.
 Дæ райтуырæн боныл мин азты дзæбæхæй әмбæл.
 Дæ райтуырæн хæдзары фарн дæ уæд.
 Дæ райтуырæн хæдзары фарн ма фесаф.
 Дæ райтуырæн хæдзары фарн фæхæсс.
 Дæ райтуырæн хæдзары фарнæй фæцæр.
 Дæ райсом хорз уæд.
 Дæ райсом рæсугъдæр кæнæд.
 Дæ райсомыл дзæбæхæй сæмбæл.
 Дæ райсомтæ дыл дзæбæхæй цæуæнт.
 Дæ райсомы хурыскастæй дæ изæры хурныгуылд амондажын-
 дæр уæд.
 Дæ райст-бавæрды дарæс фærнæй фæдар.
 Дæ ракуывд бынатыл әмбæлæд.
 Дæ ракуывд фидар уæд.
 Дæ ракуывдæй дæ Хуыцау уæлвæндаг фækæнæд.
 Дæ ракуывдæй — стыр бузныг.

Дæ ракуывды — фарн.
 Дæ ралгъитæтæн ѹе ‘лгъыстытæ йæ сæрыл æрцæуæнт, ды амонд-
 джынæй фæцæр.
 Дæ рамбылд — бирæ.
 Дæ рамбылд стыр хъуыддæгты райдайæн фæуæд.
 Дæ ран зон.
 Дæ ранæй дæ зæрдæ барухс уæд.
 Дæ раны бадын цы фæразай, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ рахиз хъус ныззарæд.
 Дæ рæвдаугæ ахастæй — бузныг.
 Дæ рæвдыдæй — бузныг.
 Дæ рæгъæуттæ — бирæ.
 Дæ рæгъæуттæ зæххæн уæз кæнæнт.
 Дæ рæгъæуттæ сæрвæтты дæр маул цæуæнт.
 Дæ рæгъæуттæн бакæнæн ма уæд.
 Дæ рæдау зæрдæ макуы фæриссæд.
 Дæ рæдау уд фæрнæй дар.
 Дæ рæдыдæй дæр дын пайдæ цæуæд.
 Дæ рæзинаг дæхи фæндïаг.
 Дæ рæзинаг дæхи фæндïаг баҳъомыл уæд.
 Дæ рæзинаджы номæй сæрыстырæй фæцу.
 Дæ риуы ‘мбæрц дæ Хуыцау фæцæуын кæнæд.
 Дæ риуы ‘мбæрц цы фæцæуай дæ цæргæ-цæрæнбонты, ахæм
 амонд дæ уæд.
 Дæ рихитæ макуы счъизи кæн.
 Дæ рихиты кад макуы фесаф.
 Дæ рын бахæрон.
 Дæ рынтæ ацæуæнт мæ артæнты.
 Дæ рынтæ — мæ дзыхы.
 Дæ рынтæ мæ уд баҳæрæд.
 Дæ рынтæ — мæ хъуыры.
 Дæ рынчын адзæбæх уæд.
 Дæ рынчын адзæбæх уæд дæ уды фæндïаг.
 Дæ рынчын — дæхи фæндïаг.
 Дæ рынчыны низтæ хъæдмæ алидзæнт.
 Дæ рыстытæ хъæдмæ алидзæнт.
 Дæ саби байрæзæд.
 Дæ саби баҳъомыл уæд дæ зæрдæйы фæндïаг.
 Дæ сабиты хуртæй бафсæд.
 Дæ сабиты цинтæм дæ Хуыцау фækæсын кæнæд.

Дæ салам — бирæ.
 Дæ салам дзырд дæ макуы ферох уæд.
 Дæ салам дзырд макуы ахайæд.
 Дæ саламæй — бузныг.
 Дæ салдат æгас хæдзар ссарæд.
 Дæ салдат дæм сæрæгасæй æраэздæхæд.
 Дæ салдаты кады хъуыддæтæ дæм цы хъуысой, уыцы амонд
 дæ уæд.
 Дæ саргыы бæх дæ быны макуы фæцудæд.
 Дæ сæр дæлæмæ макуы ‘руадз.
 Дæ сæр дæлæмæ цы никуы ‘руадзай, уыцы амонд дын де сфæл-
 дисæг Хуыцауы цæст баурзæд.
 Дæ сæр сæрмæ хæсс.
 Дæ сæры бæсты мæ ‘рхæсс.
 Дæ сæры бæсты фæцæуæд.
 Дæ сæры зианмæ фæцæуæд.
 Дæ сæры бæсты фæцæуон.
 Дæ сæры низтæ — мæ сæры.
 Дæ сæрыл мæ ‘рхæсс.
 Дæ сæрыл хаст фæуæд.
 Дæ сæрыл хаст фæуон.
 Дæ сæрыстырдзинад макуы фесаф.
 Дæ сæрыстырдзинадæн басæттæн ма уæд.
 Дæ сæрыстырдзинадæн де знаæтæ дæр цы кад кæной, уыцы
 амонд дæ уæд.
 Дæ сидт хорзыбонæн фæуæд.
 Дæ сидт мæрдтæм дæр хъуысæд.
 Дæ сидт Хуыцаумæ дæр хъуысæд.
 Дæ сидтмæ-иу де знаæтæ дæр цы фæзыной, уыцы амонд дын
 Дунескæнæг Хуыцауы цæст баурзæд.
 Дæ сидзæртæ адæмы рæгъы рацæуæнт.
 Дæ сидзæртæ бахъомыл уæнт.
 Дæ сидзæртæ сидзæры хъысмæт цынæ базоной, уыцы амонд
 са уæд.
 Дæ сидзæртæй дæ зæрдæ барухс уæд.
 Дæ сидзæрты амондæй амондджынæй фæцу.
 Дæ сидзæрты æвзæрдзинад дын Хуыцау макуы бонты фенени
 кæнæд.
 Дæ сины саст дын фæхос уæд.
 Дæ судон дзæнæты цъæх нæууыл цæппузырау абузæд.

Дæ судзаггаг мард дæ фæстагæттæн хорзыбонæн фæуæд.
 Дæ судзаггаг марды кæндтæ цини фынгтæй цы раивай, уыцы
 амонд дæ уæд.
 Дæ сывæллæттæ байрæзæнт.
 Дæ сывæллæтты дын Хуыцау баҳъомыл кæнæд дæхи
 зæрдæй фæндиаг.
 Дæ сывæллæттæ дын дæ сæр макуы аппарæнт.
 Дæ сывæллæттæ дын дæ сæр макуы фесафæнт..
 Дæ сывæллæтты амондæй амондджын у.
 Дæ сывæллæтты амондæй æфсæст у.
 Дæ сывæллæтты æвзæрдзинад макуы фен.
 Дæ сывæллæтты номæй сæрыстырæй фæцу.
 Дæ сывæллæтты тыхст макуы фен.
 Дæ сывæллæтты тыххæй дæ макуы баҳъæуæд дæ сæр æркъул
 кæнин.
 Дæ сывæллæтты тыххæй сæрныллæгæй макуы ацу.
 Дæ сывæллæтты хурæй бафсæд.
 Дæ сывæллæтты цардæй æфсæст у.
 Дæ сывæллæтты цардæй æфсæст цы уай, Хуыцау дæм ахæм
 цæстæй ракæсæд.
 Дæ сывæллæтты цинтæ мæм фехъуысæнт.
 Дæ сывæллæтты цинтæ уын.
 Дæ сыгъдæг уды бæсты фæцæуон.
 Дæ сыгъдæг уды бæсты мæ Хуыцау фæцæуын кæнæд.
 Дæ сыгъдæг уды сæрыл мæ 'рхæсс.
 Дæ сыгъдæг уды фæхъхъяу — мæ сæр.
 Дæ сыджыт дын пакъуыйау фæлмæн уæд, хуымæллæтгау — рог,
 мады хъæбысау — адджын.
 Дæ сыджыт дын мады хъæбысау хъарм уæд.
 Дæ сыджыт сыгъдæг уæд.
 Дæ сыджыты фæхъхъяу фæуон.
 Дæ сызгъæрин коцорайы фæхъхъяу фæуон.
 Дæ сызгъæрин уды фæхъхъяу мæ Хуыцау фækæнæд.
 Дæ сыкъа макуы асæттæд.
 Дæ сыкъатæ фæрнæй фæдар.
 Дæ сыламонд — дæхи бар.
 Дæ сыламондæй райгонд у.
 Дæ сылыстæт сылгоймаджы амондæй хайджын уæд.
 Дæ сылыстæтæй дæм маst макуы 'рхauæд.
 Дæ сынкъ ныллæмар.

Дæ сынкъ ныллæмарын дын бантысæд.
 Дæ сынтæг куыд у, дæ къæхтæ дын афтæ адартъ кæнын бантысæд.
 Дæ сиппавæрæг арфæгонд фæуæд.
 Дæ сиппавæрæн бон дæлæмæ макуы 'рхauæд.
 Дæ сырх уадулты фæхъхъау фæуон.
 Дæ сыхаджы зæрдæхудт макуы райс.
 Дæ сыхæгтимæ дæ Хуыцау хорзæй фæцæрын кæнæд.
 Дæ таг макуы аскъуийæд.
 Дæ таг макуы бахус уæд.
 Дæ тæригъæд — де знаджы.
 Дæ тæригъæд — де знаджы, ды дæ зæрдæйы фæндиаг фæцæр.
 Дæ тæригъæдтæ дын Хуыцау ныххатыр кæнæд.
 Дæ тæригъæдтæ дын Хуыцау ныббарæд, æмæ ма дын цы царды
 бонтæ бazzад, уыдон адæмы зæрдæмæдзæугæ цы фæцæрай,
 уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ тæхæн базыртæ фæрнæй фæдар.
 Дæ тæхæн базырты фæхъхъау фæуон.
 Дæ туг æхсидæд.
 Дæ туг макуы басур уæд.
 Дæ туг макуы бамбийæд.
 Дæ туг макуы 'руазал уæд.
 Дæ тугæн фесæфæн ма уæд.
 Дæ тугисджытæ уæлахиз уæнт.
 Дæ тугисджыты цæрæнбонтæ бирæ уæнт.
 Дæ туджджын дæ къухы æftyд фæуæд.
 Дæ туджджынæй дæр æфсымæр кæнныхъом у.
 Дæ тырыса æруадзыны сæр дæ макуы бахъæуæд.
 Дæ тырыса бæрзæндты цы хæссай, уыцы тых дын Хуыцауы
 цæст бауарзæд.
 Дæ тых æгас бахæр.
 Дæ тых — бирæ.
 Дæ тых макуы басæттæд.
 Дæ тых фылдæрæй-фылдæр цы кæна, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ тыхæн басæттæн ма уæд.
 Дæ тъанг ма аскъуийæд.
 Дæ тъæнгты стыр рыны цæф макуы фæзынæд.
 Дæ уаг макуы фесаф.
 Дæ уагыл у.
 Дæ уазæг — дæхи фæндиаг.

Дæ уазæг æмæ дын дæ бирæгъы хай Хуыцау макуы байсæд.
 Дæ уазæгуарзондзинад макуы фесæфæд.
 Дæ уазæгуарзондзинадæй — бузныг.
 Дæ уалдзæг дыл дзæбæхæй æрцæуæд.
 Дæ уалдзæг хурджын цы уа, дæ сæрд — къæвдаджын, дæ фæззæг
 — бærкадджын, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ уалдзæджы къухы дзæбæхæй бафт.
 Дæ уалдзыгон бонтæ æнæнizæй батон.
 Дæ уарзæгой уды бæсты фæцæуон.
 Дæ уарзæгой уды фæхъхъяу фæуон.
 Дæ уарзон адæмимæ цæрынæй бафсæд.
 Дæ уарзон адæмы хорзæх дæ уæд.
 Дæ уарzonимæ уæ цард уæхи зæрдæты фæндияг цы байу кæнат,
 уыцы амонд уæ уæд.
 Дæ уарzonимæ хъæрмуд цард фækæнут.
 Дæ уæтъдibар цард дæ къухæй макуы ахауæд.
 Дæ уæтъдibар цард дын Хуыцау макуы байсæд.
 Дæ уæзæг дзæгъæл макуы бæззайæд.
 Дæ уæзæг уæзæгут макуы фæуæд.
 Дæ уæзæгтыл дæ уидаг ауадз.
 Дæ уæзæгтыл цæрынæй бафсæд.
 Дæ уæзæгтыл цæрдхъом цы суай, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ уæзæджы фарн дæ уæд.
 Дæ уæзæджы фарнæй æнæхай макуы фæу.
 Дæ уæзæджы фарнæй фæрнджын цы уай, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ уæздан дзыыхы дзырдæй — стыр бузныг.
 Дæ уæздандзинад хоры гагайau, билць ауадзæд.
 Дæ уæздандзинадæн фесæфæн ма уæд.
 Дæ уæззау маст дын Хуыцау цинтæй раивæд.
 Дæ уæззау маст цы сфæразай, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ уæлмæрд сыгъдæг уæд.
 Дæ уæлмæрдма фæндагыл хæрæгсындз ма ‘рзайæд.
 Дæ уæлмæрдæй сызgъæрин тала сзайæд.
 Дæ уæлмæрдæй сызgъæрин тала цы сзайa, Хуыцауæй дыл уыцы
 арфæ ‘рцæуæд.
 Дæ уæнгтæ æнæнizæй уæнт.
 Дæ уæцъæфы фæдыл цы никуы ацæуай, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ уæцъæфы фæндоныл дæ Хуыцау макуы ацæуын кæнæд.
 Дæ уды бæсты фæцæуæд.
 Дæ уды низтæ бахæрон.

Дæ уды низтæ — мæ уд.
 Дæ уды фæхъхъяу фæуон.
 Дæ уды хай — дæхи фæндиаг.
 Дæ уды хайæ æнæхай макуы фæу.
 Дæ уды хaimæ «а» æмæ «о»-йæ фæцæрут.
 Дæ уды хaimæ амондджын ут.
 Дæ уды хaimæ æмçард, æмзæронд цы бауат, Хуыцау уын ахæм
 арфæ ракæнæд.
 Дæ удисæн æнçон уæд.
 Дæ уdxæссæг мæ уд ахæссæд.
 Дæ уdxæссæг — мæ хъуыры.
 Дæ уdxхос фестæд.
 Дæ уидæтæ арф ацæуæнт.
 Дæ уидæтæ дæ уæзæджы арф ауадз.
 Дæ усгуртæ дыл рæхджы ‘мбæлæнт.
 Дæ уындæй Хуыцауы зæрдæйы дуæрттæ байгом уæнт.
 Дæ уындæй Хуыцауы цæст бахудæд.
 Дæ фады сындз дæр макуы суайæд.
 Дæ фадат дæ саразæд.
 Дæ фадатæй пайды кæннын цы базонай, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ фадæттæ — дæхи фæндиаг.
 Дæ фарн бирæ уæд.
 Дæ фарн дæ кæстæртæн ныууадз.
 Дæ фарн дæ кæстæртæн цы баззайа, уыцы амонд дын Хуыцау
 раттæд.
 Дæ фарн — фынæй.
 Дæ фарнæй фæрнджын цы уæм, ахæм арфæ ныл æрцæуæд.
 Дæ фарны хъуыддæтæ нæм хъуысæнт.
 Дæ фæд бæрæгæй зынæд.
 Дæ фæдæн фесæфæн ма уæд.
 Дæ фæдыл азмæлджытæ цы уа, уыцы амонд дын Хуыцауы
 цæст бауарзæд.
 Дæ фæдыл змæлджытæ цы ныууадзай, ахæм фарнæй фæцæр.
 Дæ фæздæг арвма здыхсгæ цы цæуа, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ фæздæг — дæхи фæндиаг.
 Дæ фæздæгмæ кæсынæй де знæгты цæстыты фиутæ тайæнт, ды
 та амондджынæй-амондджындаr кæн.
 Дæ фæззæг бæркаддджын уæд.
 Дæ фæззæджы бæркадæн ныккæнæнтæ дæр мауал уæд.
 Дæ фæззæджы бæркад цинтæ æмæ куывдтæн хардз кæн.

Дә фәллой бирә уәнт.
 Дә фәллой хәдзарылхәңгә уәд.
 Дә фәллойә сойбыләй фәцу.
 Дә фәллойыл дә бар җәуәд.
 Дә фәнд адәмы зәрдәйыл әмбәлгә уәд.
 Дә фәндтә дә хъуыры макуы фәбадәнт.
 Дә фәндтә дәхи фәндиаг сәххәст уәнт.
 Дә фәндтә цалх туләтгау атуләнт.
 Дә фәндаг — бәмбәджытыд.
 Дә фәндаг рахизмә зиләд.
 Дә фәндагәй райгонд у.
 Дә фәндаттәгтә әнәрәстәджы макуы бахәр.
 Дә фәндатонтә дыл сәрәтгасәй сәмбәләнт.
 Дә фәндиаг уәд.
 Дә фәндиаг цы уәм, ахәм амонд дәу дәр уәд әмәе мах дәр.
 Дә фәндиагәй нае Хуыцау фәәрәрын кәнәд.
 Дә фәстагәттә — дәхи фәндиаг.
 Дә фәстагәттәй макуы ферох у.
 Дә фәстагәтты зәрдыл цы ләүуай, әмәе дә кадимә цы мысой, уыцы амонд дә уәд.
 Дә фәхъхъау мәе Хуыцау фәкәнәд.
 Дә фәхъхъау фәуәед мәе сәр.
 Дә фидән амонддожын уәд.
 Дә фидән амонддожын цы уа, әмәе дзы цәрынәй цы бафсәдай, ахәм арфә дыл әрцәуәд.
 Дә фидән дәхи фәндиаг уәд.
 Дә фидән рухс уәд.
 Дә фидәнәй дә зәрдә рухс кәнәд.
 Дә фиутә уәлладзәгтән уәз кәнәнт.
 Дә фос де скъетты мауал җәуәнт.
 Дә фосәй сойбыләй фәцу.
 Дә фыд дә быныл макуы баззайәд.
 Дә фыд дә номәй сәркъуләй макуы аңауәд.
 Дә фыды аккаг фырт бастуых.
 Дә фыды кад дәләмә цы никуы ‘руадзай, фәлә йә уәлдәрәй-уәлдәрмә цы исай, уыцы амонд дә уәд.
 Дә фыды зондәй дә Хуыцау фәәрәрын кәнәд.
 Дә фыды зондәй фәцәр.
 Дә фыды зондәй рәди.
 Дә фыды фарнай мәрдтәм ма баудз.

Дæ фыды фарнæй фæцæр.
 Дæ фыды фарнæй хайджын у.
 Дæ фыдæбон хæдзарыл хæцæд.
 Дæ фыдæбон хæдзарылхæцгæ цы уа, Дунескæнæг дын ахæм
 арфæ ракæнæд.
 Дæ фыдæбонæй районд у.
 Дæ фыдæбоныл фæсмон макуы фækæн.
 Дæ фыдбылызтæ — де знаджы.
 Дæ фыдгултæ — дæ фæндиаг.
 Дæ фыдгулты фæндиаг дæ Хуыцау макуы фækæнæд.
 Дæ фыдцардæй дæ Хуыцау фервæзын кæнæд.
 Дæ фыдцардæй цы раирвæзай, Хуыцау дын ахæм арфæ ракæнæд.
 Дæ Фыдыбæстæ амондджын уæд.
 Дæ Фыдыбæстæ уæлахиз уæд.
 Дæ Фыдыбæстæй лидзинаг макуыдæм фæу.
 Дæ Фыдыбæстæн бастуых.
 Дæ Фыдыбæстæн кады лæг рацу.
 Дæ Фыдыбæстæн хъæбатыр хæстон цы суай, Хуыцауæй дыл
 ахæм арфæ сæмбæлæд.
 Дæ фыдыуæзæг дæ цæсты гагуыйау фæхъахъæн.
 Дæ фыдыуæзæг дæ цæсты гагуыйау цы уа дæ бон хъахъæ-
 нын, уыцы тых дын Стыр Хуыцау раттæд.
 Дæ фыдыуæзæгтыл зæрдæзæгъгæ кæстæртæ фæхъомыл кæн.
 Дæ фыдыуæзæгтыл макуы суæлæхох у.
 Дæ фыдыуæзæгтыл цæрынæй бафсæд.
 Дæ фыдыуæзæгтыл цъæхсæртæ суадз.
 Дæ фынг хъæздыгæй-хъæздыгдæр кæнæд.
 Дæ фынгæй — бузныг.
 Дæ фынджы бæркадæй дæ Хуыцау цæрын кæнæд.
 Дæ фырт амонды сæ ссарæд.
 Дæ фырт бастуыхæд ие ‘мбæлтты рæгъы.
 Дæ фырт бастуыхæд наэ мæтуыр Ирыстоны сæраппонд.
 Дæ фырт — дæхи фæндиаг.
 Дæ фыртæй дæ сины сæртыл фæхæц.
 Дæ фырты номæй дæм адæмы хуыздæртæ кафгæ æмæ худгæ
 цы фæцæуой, уыцы хорзæх дæ уæд.
 Дæ фырты номæй сæрыстырай фæсу.
 Дæ фысымтæй районд у.
 Дæ хай.
 Дæ хай — бирае.

Да хайә — бузныг.
 Да хал — мә хъуыры.
 Да хал схауәд.
 Да хал хуыздәрән хауәд.
 Да хәдзар бәркаджын уәд.
 Да хәдзар уәлахиз уәд.
 Да хәдзарән да ныфс Хуыңау макуы байсәд.
 Да хәдзары астәуцәдҗынд макуы фәтасәд.
 Да хәдзары фәрнәй фәцәр.
 Да хәдзары бындур макуы ныzzиләд.
 Да хәдзарыл әмбәләд у.
 Да хәдзарыл дзәбәхәй сәмбәл.
 Да хәдзарвәндагәй әнафоны бынд мәлы дәр макуы баҳауәд.
 Да хәдзарвәндагәй йә къахы алгъәй дәр макуыуал мачи схъәрзәд.
 Да хәдзарвәндаг дыл сәрәгасәй әмбәләнт.
 Да хәзнатә да хъәбултә сты, әмә дын Хуыңау се ‘взәрдзи-
 над макуы фенын кәнәд.
 Да хәзнатә фылдәрәй-фылдәр кәнәнт.
 Да хәзнатән нывәрәнтә дәр мауал уәд.
 Да хәлар дыл сайдәй макуы раңауәд.
 Да хәлары зәрдәхудт дын Хуыңау макуы райсын кәнәд.
 Да хәларыл сайдәй цы никуы раңауай, уыцы амонд дын Хуы-
 ңауы цәст бауарзәд.
 Да хәндыг дзагәй-дзагдәр кәнәд.
 Да хәндыг макуы сафтид уәд.
 Да хәндыг уәле исгә, бынай ахадгә фестәд.
 Да хәрд дә фарсәй макуы фәуәд.
 Да хәрд дә фарсы тәнәгәй макуы акәләд.
 Да хәрд дын батайәд.
 Да хәрд дын тайән уәд.
 Да хәрзәттурәтгаг дәм дывәрәй здәхәд.
 Да хәрзгәнәг дә иувәрсты макуы ахизәд.
 Да хәрзгәнәг дыл әмбәләд.
 Да хәрзтә наем хъуысәнт.
 Да хәрзтыл дә фәсмөн кәнын макуы баҳауәд.
 Да хәстон дәм уәлахизәй әрыйзәхәд.
 Да хәстон дыл сәрәгасәй әмбәләд.
 Да хәцәнгарз фәрнәй фәдар.

Дæ хæцæнгарзы сær дæ макуыуал бахъæуæд.
 Дæ хæцæнгарзы сær дæ цы никуыуал бахъæуа, сабыр цард цы
 фæкæнай, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ хид макуы ныккæлæд.
 Дæ хид макуы фæтасæд.
 Дæ хидтæ дæ фæдыл судзгæ макуы фæцæуæнт.
 Дæ хил уадзыны сær дæ макуы бахъæуæд.
 Дæ хистæрты зондæй дæ Хуыцау цæрын кæнæд.
 Дæ хистæрты зондæй рæди.
 Дæ хистæрты зондæй фæцæр.
 Дæ хистæрты фæндïаг у.
 Дæ хистæрты фæндïаг дæ Дунескæнæг Хуыцау цы фæкæна,
 уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ хойы зæрдæ макуы фæриссын кæн.
 Дæ хойы фæндïаг у.
 Дæ хойы фæндïаг дæ Хуыцау фæкæнæд, æндæра дыл царды-
 хорздзинæдтæ къæвда уарæгау нæ ныккæникккой.
 Дæ хор тутыл аскъуыйæд.
 Дæ хорæн ныккæнæн дæр мауал уæд.
 Дæ хорарæхæн — дæ цард.
 Дæ хорарæхæй Хуыцау мах дæр хайджын фæкæнæд.
 Дæ хорæрзад — бирæ.
 Дæ хорздзинæдтæ ныл æмбæлæнт.
 Хорздзинæдтыл нæ Хуыцау кæлын кæнæд.
 Дæ худ кадимæ фæдар.
 Дæ худы кад дæлæмæ макуы ‘руадз.
 Дæ худы кадæй цы нæ цæрай, фæлæ дæ худ дæ номæй цы уа
 кадджын, ахæм амонд дæ уæд.
 Дæ худын нæм хъуысæд.
 Дæ хур дæ батавæд.
 Дæ хур дын дæ зæрдæ рухс кæнæд.
 Дæ хуры хай дæм ракæсæд.
 Дæ хуры хайæ æфсæст у.
 Дæ хуры хайæ фæдзæхст фæу.
 Дæ хуры цæст макуы бамынæг уæд.
 Дæ хуры цæст макуы ахуыссæд.
 Дæ хурджын бонтæ, кæм дын чи ис, уыdonимæ дæ зæрдæйы
 фæндïаг батон.
 Дæ хурджын бонтæн фæуæн ма уæд.
 Дæ хурзæрины хай макуы ахуыссæд.

Дæ хурзәрины хайæ фæдзæхст фæу.
 Дæ хуыз адæмы зæрдæмæдзæугæ уæд.
 Дæ хуыз макуы фесæфæд.
 Дæ хуызы фæхъхъау фæу.
 Дæ хуын — бирæ.
 Дæ хуынæй — стыр бузныг.
 Дæ хуыфджытæ — куыройдзауы.
 Дæ Хуыцау дæм дзæбæх цæстæй ракæсæд.
 Дæ Хуыцауы хай дæм баҳудæд.
 Дæ Хуыцауы хай дыл хæрамæй макуы рацæуæд.
 Дæ Хуыцауы хайæн æртæ чъирийæ фæкуывдæуæд.
 Дæ Хуыцауы хайы фæндиаг у.
 Дæ Хуыцаубонтæ дыл зæрдæхъæлдзæгæй цæуæнт.
 Дæ хъавд ма фæмæнг уæд.
 Дæ хъал бон макуы ныккал.
 Дæ хъал зæрдæ дын Хуыцау макуы фæхъыг кæнæд.
 Дæ хъал зæрдæйы фæндиаг цард цы ссарай а-зæххыл, уыцы
 амонд дæ уæд.
 Дæ хъал цард дæ къухæй макуы ахауæд.
 Дæ хъал цардæй дæ зæрдæйы фæндиаг цы фæдæрай, уыцы
 амонд дæ уæд.
 Дæ хъару макуы байсысæд.
 Дæ хъару фæрнæй фæдар.
 Дæ хъæбул айрæзæд.
 Дæ хъæбул айрæзæд дæхи фæндиаг.
 Дæ хъæбул амондджын уæд.
 Дæ хъæбул баҳьюомыл уæд.
 Дæ хъæбул йæ амонд ссараЛ әнæуæрст адæмæй.
 Дæ хъæбул дæхи фæндиаг уæд.
 Дæ хъæбулы зын макуы фен.
 Дæ хъæбулы номæй сæрыстырай фæцу.
 Дæ хъæбулы номæй сæрыстырай цы фæцæуай, Дунескæнæт
 Хуыцау дын ахæм амонд раттæд.
 Дæ хъæбулы номæй арфæтæ фæис.
 Дæ хъæбулы хурмæ фæкæс.
 Дæ хъæбулы цинтæ фæараз.
 Дæ хъиамæт — дæхи фæндиаг.
 Дæ хъиамæтæй фæсмонгонд макуы фæу.
 Дæ хъиамæтæй цы райсыс, уый-иу хæдзарылхæцгæ уæд.
 Дæ хъиамæтыл фæсмон макуы фækæн.

Дæ хъиутæ макуы бахæр.
 Дæ хъомылгæнджытæ фæрнæй фæцæрæнт.
 Дæ хъомылгæнджыты фæндиаг у.
 Дæ хъул сах абадæд.
 Дæ хъул сах цы абада, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ хъус ныззарæд.
 Дæ хъуыддæгтæ кæронмæ кæнынæн у.
 Дæ хъуыддæгтæ фæрнæй фæараз.
 Дæ хъуыддæгтæй райгонд у.
 Дæ хъуыды — дæхи фæндиаг.
 Дæ хъуыды цы никуы фесæфа, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ хъуын скал.
 Дæ хъуын скæлæд.
 Дæ хъуыр алæгъз уæд.
 Дæ хъуытаз хъæлæс макуы бамыр уæд.
 Дæ хъуытаз хъæлæсæй фæрнæй фæзар.
 Дæ хъыгтæ фесæфæнт.
 Дæ хъыгтæ хъæдмæ фæлидзæнт.
 Дæ цар дыл макуы ныккæлæд.
 Дæ царæй сой фæтæдзæд.
 Дæ цары бын адджынæй фæцæр.
 Дæ цард адæмы зæрдæмæдзæугæ уæд.
 Дæ цард æнхъизæд.
 Дæ цард дæ квахæй ассон-ассон кæн.
 Дæ цард дæхи фæндиаг уæд.
 Дæ цардмæ дын адæм тæхуды кæнæнт.
 Дæ царды цинæй дидинæг фефтау.
 Дæ цардыл макуы суæлæхох у.
 Дæ цардыл суæлæхох кæнын дæ Хуыцау цы никуы бауадза,
 уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ цард-цæрæнбонты 'взæрдзинад макуы фен.
 Дæ цард-цæрæнбонты макуы мацæуыл бахуд.
 Дæ цард-цæрæнбонты мацæуыл фæтыхс.
 Дæ цармы бабырынæй дæ Хуыцау бахизæд.
 Дæ цæгтаты 'взæрдзинадæй Хуыцау бахизæд.
 Дæ цæгтаты дзæбæхтæ дæм хъуысæнт.
 Дæ цæгтаты цинтæм фæцу.
 Дæ цæл, дæ минас — бирæ.
 Дæ цæрынæй дæ хæрынмæ амондджын у.
 Дæ цæст макуы рахауæд.

Дæ цæст сын хорздзинад фенæд.
 Дæ цæстæй сæ ракæс.
 Дæ цæстæй цы ракæсай дæ кæстæрты хорздзинæдтæм, уыцы
 фарн дæ уæд.
 Дæ цæсты рыг дæр макуы бакæлæд.
 Дæ цæхджынта царæй зæхмæ фæтæдзæнт.
 Дæ цæхх, дæ кæрдзын раттын фæраз.
 Дæ цæхх, дæ кæрдзын уæле истæ, бынай ахадгæ уæд.
 Дæ цинтæ нæм хъуысæнт.
 Дæ цинтæ нын Хуыцау уынын кæнæд.
 Дæ цинтæм нæ Хуыцау цæуын кæнæд.
 Дæ цонг фæрнаæй фæдар.
 Дæ цонджы ныфс нын Хуыцау ма байсæд.
 Дæ цонджы тых макуы фækъаддæр уæд.
 Дæ цот байрæзæнт.
 Дæ цот дæхи фæндиаг бахъомыл уæнт.
 Дæ цот дæхи фæндиаг уæнт, æмæ сæ адæм сæ синты сæртыл
 фæхæцæнт.
 Дæ цот фылдæрæй-фылдæр кæнæнт.
 Дæ цоты фарнаæй сæрыстырæй фæцу.
 Дæ цыкура сæрыл мæ 'рхæсс.
 Дæ цыкура сæрыл хаст фæуон.
 Дæ цыкура уды фæхъхъяу фæуон.
 Дæ цыкура фæхъхъяу фæуон.
 Дæ цырт адæмæй ма ферох уæд.
 Дæ цыртмæ фæндагыл хæргæсындз макуы 'рзайæд.
 Дæ цыт — бирае.
 Дæ цыт дæлæмæ макуы 'рхайæд.
 Дæ чызг амондджын уæд.
 Дæ чызг хорз амонд ахæссæд.
 Дæ чындз дæм фарн æрбахæссæд.
 Дæ чындз фарны конд фæуæд.
 Дæ чындз фарны къах æрбавæрæд.
 Дæ чындз фарны къах цы 'рбавæра дæ хæдзармæ, Хуыцау уын
 ахæм арфæ ракæнæд.
 Дæ чындзæмбæлтæй райгонд у.
 Дæ чындзæхсæв тагъд цы уа, уыцы амонд дæ уæд.
 Дæ чындзæхсæвы фыркæфтæй нæ дæлфæдтæй зынджы
 стъæлфæнтæ цы хауой, уыцы амонд нæ уæд.
 Дæ чындзæхсæвы нæм нуазæнтæ æрхауæд.
 Дæ чындзæзон дзаума фарны 'лхæд фæуæнт.

Дæ чындыкта фарны къах æрбавæрæнт.
 Дæ чъиритæ дын дæ зæды хай сыгъдæгæй айсæд.
 Дæларм-уæларм фæцæут.
 Дæларм-уæларм фæцæрут.
 Дæлæүәзæй дæ Хуыцау бахизæд.
 Дæлбазыр балæууны сæр дæ макуы бахъæуæд
 Дæлгоммæ хъуыддаг дæ сæрмæ макуы бахæсс.
 Дæлгоммæ хъуыддаг-иу дæ хъуыдыйы кæромæ дæр макуы
 ‘рçæуæд.
 Дæлгоммæ хъуыддагæй хызт у.
 «Дæлдæр фæбад» зæгъын дын макуы бахъæуæд.
 Дæлдзæх макуы фæу.
 Де ‘ввахс адæмы зæрдæ ссар.
 Де ‘ввахс адæмы рæвдауынхъом дæ Хуыцау уадзæд.
 Де ‘взонг цард дæ къухæй макуы ахайæд.
 Де ‘взонг цардæй цæрын цы базонай, уыцы амонд дæ уæд.
 Де ‘вгъæддон — дæхи фæндииаг.
 Де ‘вдæлон рæстæг дæр дзæгъæлы цы нæ сафай, уыцы амонд
 дæ уæд.
 Де ‘взаг уарз.
 Де ‘взаг суадзыны сæр дæ макуы бахъæуæд.
 Де ‘взаг фæрнаæй фæдар.
 Де ‘взагæй дыл фыд макуы ‘рçæуæд.
 Де ‘взагæй фæрнаæй фæдзур.
 Де ‘взаджы тыххæй дæм фыдбылыз макуы ‘рхауæд.
 Де ‘взаджы фæхъхъяу — мæ сæр.
 Де ‘взаджы фæхъхъяу — мæ уд.
 Де ‘взаджы фæхъхъяу фæуон.
 Де ‘взæр дæр кæйдæрты дзæбæхтæй дæлдæр макуы уæд.
 Де ‘взæр лæгтыл дæр искæйтты цур уæлæмæ схæцынæн цы уай,
 уыцы амонд дæ уæд, æмæ уый дæр амонд у.
 Де ‘взæр хионæй дæр адæймаг аразынхъом у.
 Де ‘взонг сæрыл мæ ‘рхæсс.
 Де ‘взонг уды фæхъхъяу фæуон.
 Де ‘взонгæй дæхиуыл рæдыд цы никуы ‘руадзай, дæ зæрондæй
 —сайд, уыцы амонд дæ уæд.
 Де ‘взонгæй цы никуы фæрæдиай, ахæм амонд дæ уæд.
 Де ‘взондджы бонтæ дын рухс мысинағæн бæззайæнт.
 Де ‘взондджы бонтæй фæсмонгонд макуы фæу.
 Де ‘взонгад — дæхи фæндииаг.
 Де ‘взонгадæй фæсмонгонд макуы фæу.

Де 'рвонг зондæй рæди.
 Де 'рвонг сæры бæсты фæцæуон.
 Де 'тæнон митæ цы ныууадзай, уыцы хорзæх дæ уæд.
 Де 'тæнон сæр макуы бахæр.
 Де 'тæр макуы фæкал.
 Де 'тæрон быдырты сæрибарæй фæцу.
 Де 'тæрон бынтае дæхи фæндиаг уæнт.
 Де 'тæрон бынтыл дæ бар цæуæд.
 Де 'тæрон бынтыл дæ зæрдæйы фæндиаг фæцæр.
 Де 'гъдау — бирæ.
 Де 'гъдау кæнын макуы ныууадз.
 Де 'гъдау цы никуы фесафай, ахæм амонд дын Дунескæнæг
 Хуыцау раттæд.
 Де 'гъдау ма исчитæ дæр цы фæзмой, уыцы хорз дын Хуыцауы
 цæст бауарзæд.
 Де 'гъдауæй — стыр бузныг.
 Де 'гъдауæн мæ сæр — нывонд.
 Де 'гъдауы сæрты ахизын дæ макуы бахъæуæд.
 Де 'дylы зонд — де знаæтты, ды дæхи фæндиаг фæцæр.
 Де 'дylы митæ цы ныууадзай, ахæм зонд дæм æрцæуæд.
 Де 'дylы хъуыдæгтыл дæ къух цы сисай, ахæм амонд ыссар.
 Де 'дзард хъæбул дыл хæрзмæ аудæд.
 Де 'дзард хъæбул мæрдтæй сызгъæрин талатæ суадзæд.
 Де 'дзард хъæбул рухсаг уæд.
 Де 'дзард хъæбул цардæй цы фæцу, уый дæумæ бафтæд.
 Де 'дзард хъæбулы амондæй хызт у.
 Де зæр — хорз.
 Де знаг дын балæтгад кæнæд.
 Де знагæн дæр лæггадхъом у.
 Де знаæтты фæндиаг дæ Хуыцау макуы фæкæнæд.
 Де 'мбæлтты рæгъы цæуынхъом у.
 Де 'мбæлтты рæгъы сæрыстырай фæцу.
 Де 'мбæлтты хорзæх дæ уæд.
 Де 'мбæлттимæ амондджынæй цæр.
 Де 'мгæртты зæрдæхут макуы райс.
 Де 'мкъай дæ уарзтæй æфсæст уæд.
 Де 'мкъай дыл сæрæгасæй цы сæмбæла, Хуыцау дын уыцы амонд
 раттæд.
 Де 'мкъайы зондыл цæугæ у.
 Де 'мкъайы кадæн су.
 Де 'нахъомтæ дæ зæрдæйы фæндиаг байрæзæнт.

Де 'нахъомты байрæт фен.
 Де 'нахъомты райгуырд куыд федтай, афтæ сын сæ цины хъуыд-
 дæгтæ дæр фæуын.
 Де 'нахъомты цинтæм фækæс.
 Де 'нгом бинонты 'хсæн къæм ма бахауæд.
 Де 'нтыст — бирæ.
 Де 'нтыстытæ фылдæрæй-фылдæр кæнæнт.
 Де 'нтыстытæн кæрон ма уæд.
 Де 'нтыстыты цæсты дæ Хуыцау макуы акæсын кæнæд.
 Де 'рбацыдæй — бузныг.
 Де 'рвад дын дæ сæр ма фесафæд.
 Де 'рвадæй районд у.
 Де 'рвады зæрдæхудт макуы ссар.
 Де 'рвады хъыджы бацæуын дæ ма бахъæуæд.
 Де 'рвадæлтæм куывдтæм цу.
 Де 'рвадæлты рæгты цæуынхъом у.
 Де 'рвадæлты рæгты бæрæгæй цы зынай, уыцы амонд дæ уæд.
 Де 'рвылбоны хъуыддæгтæй районд у.
 Де 'ргъаг — дæхи фæндиаг.
 Де 'ргъагæй районд у.
 Де 'рагъыл базары амонд андæдзæд.
 Де 'рхъуыды — бирæ.
 Де 'рхъуыдый — стыр бузныг.
 Де 'рхъуыдыйл фæсмон макуы фækæн.
 Де 'рхъуыдыйы фæрцы дæ бон хæхтæ афæлдахын цы уа, Хуы
 цауæй дыл ахæм арфæ 'рцæуæд.
 Де ской — дæ зын.
 Де 'ууæнк — бирæ.
 Де 'ууæнк кæронмæ хæссынæн у.
 Де 'ууæнк нын Хуыцау макуы бонты байсæд.
 Де 'фсарм — бирæ.
 Де 'фсарм цы никуы фесафай, уыцы амонд дæ уæд.
 Де 'фсармæй — бузныг.
 Де 'фсармæй дæхицæн дæр æмæ махæн дæр цæстом цы скæнай,
 ахæм амонд дæ уæд.
 Де 'фсин дæ зондылдæзæугæ цы уа, Дунескæнæг Хуыцау дын
 уыцы амонд раттæд.
 Де 'фсинимæ «а» æмæ «о»-йæ фæцæрут.
 Де 'фсинимæ æмçард-æмзæронд баут.
 Де 'фсинимæ уæ кæрæдзийæн дæ цæст сау макуы зæгъут.
 Де 'фсины зæрдæ дæр дыл макуы фæхудæд.

Де 'фисис зон.
 Де 'фсымәр амондажын уәд.
 Де фсымәр бонәй-бон хуыздәр цы кәна, уыцы амонд дә уәд.
 Де 'фсымәрмә цинтәм цу.
 Де 'фсымәримә аддожынәй цы фәцәрат адзалы бонмә, Хуың-
 цауы ڈаст уын уыцы хорзәх бауарзәд.
 Де 'фсымәримә уын уә кәрәдзийы сәртә Хуыңау макуы
 байсәд.
 Де 'фсымәры ныфс дын макуы амәләд.
 Де 'фсымәры ныфсәй дә Дунескәнәг ныфсджын уадзәд.
 Де 'хсар — бирә.
 Де 'хсарән басәттән ма уәд.
 Де 'хсәв — хорз.
 Де 'хсәв — дәхи фәндияг.
 Дидинәг әфтау.
 Дидинәг цы рафтауай, уыцы амонд дә уәд.
 Дидинәфтауән бонтә дыл ныккәнәнт.
 Дисгәнәг дыл дис цы кәна, ай кәүүлтү аләт, зәгътә, уыцы
 амонд дә уәд.
 Дисмард макуы фәу.
 Диссагән хәссинаг фәу.
 Диҳтәй уә Хуыңау бахизәд.
 Додойаг де знаёттә фәүүент, ды дзәбәхәй ڈәр.
 Додойаг макуы фәу.
 Домбай у.
 Домбайә домбайдәр кән.
 Домбайә ڈәр.
 Донарахән — кәм дын чи ис, уыдон.
 Донарахән фәцәр.
 Донарахән цы уа дә цард, Дунескәнәг Хуыңауәй дыл ахәм
 арфә сәмбәләд.
 Доныхъазау фәленк кән.
 Дохтыр рацу.
 Дуарәфтыд макуы фәу.
 Дуарәфтыдәй дә Хуыңау бахизәд.
 Дуг-растәгәй фәдзәхст фәу.
 Дуг-растәдҗы хорзәх дә уәд.
 Дудгәе бон дыл макы акәнәд.
 Дудгәе макуы фәбад.
 Дудгәе бонәй хызт у.
 Дунейы хәрзтә дыл әрцәуәнт.

Дунейы хәрзтә дыл къәвда уарәгай цы ‘руарой, уыңы хорзәх
 дын Хуыңау раттәд.
 Дунейы хәрзтә дыл ныккаләнт.
 Дунейы хәрзтәй ма фәңүх у.
 Дунейы хәрзтәй хайджын у.
 Дунескәнәтгәй арфәгонд у.
 Дунескәнәтгәй фәдзәхст у.
 Дунескәнәтгәй фәдзәхст уәнт, кәм дын чи ис, уыдан
 хәдзәрттә.
 Дунескәнәт Хуыңау дын арфә ракәнәд.
 Дунескәнәт Хуыңауәй арфәгонд у.
 Дунескәнәт Хуыңауы фыдәхәй хызт у.
 Дунескәнәт Хуыңауы фыдәхәй хызт цы уай, ахәм арфә дын
 ракәнәд.
 Дур макуы фест.
 Дур дә Хуыңау макуы фестын кәнәд.
 Дывзагон адәймагәй хызт у.
 Дывзагон адәймаг дәм топпәхстмә дәр макуы ‘рбаввахс уәд.
 Дывыдон макуы фәү.
 Дывыдонәй макуы фәбад.
 Дывыдонәй макуы фәцәр.
 Дывыдонәй макуы фәцу.
 Дызәрдыгтаг макуы фәү.
 Дызәрдыгтагәй макуы фәцәр.
 Дыууә әмә дыууиссәдз дзуарәй арфәгонд у.
 Дыууә әмә дыууиссәдз дзуарәй фәдзәхст фәү.

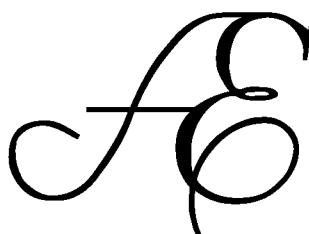
Уыдан ма.



НЕ 'ВЗАГ — НЕ ФАРН

ХӨЧУЛААТЫН АЗА

ИУ ИННЛӘМӘН АХЪАЗ



Индәр әвзаг ахуыргәнгәйә мадәлон әвзагән цы ахадындзинад ис, уый тыххәй нырыккон педагогон әмәе психологияның наукаеты ис дыууә ныхмәвәрд концепцийы.

Ахуыргәндты иу къорд күйд нымайы, афтәмәй хи әвзаг әндәр әвзаг базоныны хъуыдаджы къуылымпый хос у. (И. А. Грузинская, А. А. Любанская, И. В. Баранников әмәе әнд.) Иннае ахуыргәндә та ахәм хъуыдыйыл хәст сты, зәгъгә, мадәлон әвзаг хорз ахъаз у дыккаг әвзаг хуыздәр сахуыр кәнинән. (Л. В. Щерба, Л. С. Выготский, А. Ф. Бойцова, Сәбәтхъуаты Рамазан әмәе ишнәтә.) Мах дәр ацы хатдзәджы фарс ләүүүәм, фәләе ыыл бәстондәр аныхас әмбәлү.

Хъуыддаг сәлвирд кәнинән ис дыууә мадзалы: дыккаг әвзаг ахуыргәнгәйә әххуысагур сид дәхи мадәлон әвзагмә; ма пайда кән мадәлон әвзагай уыцы уавәрты. Хъянуон скъолаты ирон сабитән уырыссаг әвзаг амонынц, сәхи мадәлон әвзаг цас рәвдзәй зонынц, уый хынцгәйә. Национ скъолаты уырыссаг әвзаг әмәе мадәлон әвзаг кәрәдзийән әнцәйттә бастуулынц; хи әвзаджы аегъдәуттә әмәе агуулты бындурыл ахуыр-дзаутә әнтыстджендәрәй базонынц

уырыссаг әвзаджы грамматикон әмә лексикон ағъдæуттæ әмә әүүлтæ. Әмә, уаевгæ дær, афтае хъумæ уа. Уымæ гæсгæ раст уыди Л. В. Щерба, мæнæ ахæм хатдзæгмæ куы ‘рцыд, уæд: «Мы должны признать раз и навсегда, что родной язык участвует в наших уроках, как бы мы ни хотели его изгнать» (Л. В. Щерба. Языковая система и речевая деятельность — М. 1974. С. 324).

Әвзаг ахуыр кæныны әмә йæ амоныны методикæйы ис транспозици әмә интерференцийы фæзындтытæ. Транспозици домы, цæмæй мадæлон әвзагæй иннæ ‘взагмæ хаст цæуой ахæм мадзæлтæ әмә зонындзинæдтæ, дыккаг әвзаг базонæн тагъдæр әмә әңцондæрæй кæй фæрцы ис. Интерференци та у иннаердæм архайд, ома мадæлон әвзаджы гæнæнтæ әмә авналæнтæ уырыссаг әвзаг базонынæн ахъаз на, фæлæ къуыхçыйы хос кæд свæййинç. Уыдæттæ ахуыргæнæгæн әнæмæнгæй ныманинаг сты.

Уырыссаг әвзаг сахуыр кæныны охыл дæхи мадæлон әвзатыл куы ‘нцайай, уæд уый вæййы æртæ аспекты мидæг. Транспозицийы фыццаг аспект, мадæлон әвзагæн йæхи мидæг цы зонындзинæдтæ сфидалар, уыдонæй пайды кæнын. Зæгъæм, морфология зонындзинæдтæ, синтаксисæй, номдар, нымæцион, хауæнтæ әмә әндæр грамматикон категоритæй. «Было бы непростительной бесхозяйственностью,— зæгъы психолог А. А. Леонтьев, — не использовать все это при обучении русскому языку» (А. А. Леонтьев. Некоторые проблемы обучения русскому языку как иностранному. Психологические очерки. — М. 1970, С. 63.)

Дыккаг аспект та уый у, әмә сабиты дзурын әмә фыссын әндæр әвзатыл куы ахуыр кæнай, уæд йæхи мадæлон әвзатыл дзурын әмә фыссын цас зонынç, уый хынцинаг у, уышы зонындзинæдтæй пайды кæнын әмбæлы. Уырыссагау сын ногæй исты амонинаг куы уай, уæд уал сын æй раздæрсæхи мадæлон әвзагыл бацамонын хъæуы. Зæгъæм, текстмæ гæсгæ фарстытæ дæттын, сæйрагдæр дзы цы у, фæрссаг дзы цы у, уыдæттæ иртасын; текст хъуыдтытай æххæст хицæн хæйттыл ныддихтæ кæнын әмә алы хайæн дær сæргонд æрхъуыды кæнын; текстæн йæ мидис хи ныхæстæй радзурын...

Цæмæй уырыссаг әвзаг бæстондæр, бындурондæрæй зоной, уый тыххæй хорз вæййы сывæллæтты ирон-уырыссаг дзырдуатимæ кусыныл фæцалх кæнын. Ахсджиаг у, скъоладзау йæхи хъæппæрисæй куы райдайы зонындзинæдтæм тырнын, йæхæдæг йæхигъдауæй куы бавдæлы хæдзармæ лæвæрд куыстытæ æххæст кæнинмæ, уæд уый. Әппæт уыдæттæ та хонæм транспозицийы æртыккаг аспект.

Интерференцийæ фæлидзын тынг зын у, уымæн әмә ирон әмæ

уырыссаг әвзәгты ‘хсән бындурон хицәндзинәйтә ис. Зәгъәм, иронау әрдөн хуыз, әрдөнгъәды категори най — ома категория рода: озеро, река, день иронау иууылдаэр **уйын** сты, уырыссагау та оно, она әмәе он. Хауәнты функцията дәр әмәе уздзыды категоритә дәр зын әрцахсән вәйиынц ирон сывәлләттән. Уәлдай фыдәбойнагдәр свәйиы, ирон әмәе уырыссаг мыртәй әңгәсән чи у, уыдан дзурын. Зәгъәм, дзырд **сын** — фырт. Күү син рауайы, күү цин, күү цы... Әвзаджы та алцы бәрәгт әмәе бәлвырд хъумама уа, науәд дын да ныхастә зыгъуыммә ‘мбардзысты адәм.

Инна рахәцән та свәйиы, сывәлләттән дзырдатә ехать әмәе идти раст бамбарын кәннын — иронау сә дыууә дәр җәуын амонынц: фистәгәй җәуын, поездәй җәуын... Гъемәе дын сабитә афтә дәр зәгъдзысты, они ехали пешком, зәгъгә. Науәд та, дам, мы на поезде ходили в Беслан.

Уырыссаг әвзаджы ахуыргәнәг национ скъолаты күү куса, уәд дзы дыууә ‘взаджы зонын домын фәткау хъумама уа. Науәд сывәлләттән уәлдай тыхстагдәр свәйиы әнәзонгә дзырдатә әмәе дзырдбәститә бацамонын. Йәхи мадәлон әвзаджы фәзиләнтә, агъдәуттә, мидзакъонтә чи нафәзона, дәлдәзәф-уәлдәзәфгәнгә чи фәдзуры, уый уырыссагау дәр къуызгәйә фәдзуры, ныкъкъәзәнәг вәйиы. Ам зәрдил әрләуууынгәнинаг сты номдзыд педагог К. Д. Ушинский ныхастә: «Не раз удавалось нам слышать жалобы преподавателей русского языка, что дети не умеют связывать правильно двух слов ни изустно, ни на письме, как будто на одном учителе русского языка лежит обязанность учить думать и красиво выражать свои мысли» (К. Д. Ушинский. Собр. соч. — М. — Л. 1949. Т. 5. С. 278 — 279.)

Кәңцифәнди зонындзинәйтә күү дәттә ахуыргәнәг — хими уа, физика, әрдззонынад, хынцын а.а. д. — уәддәр скъоладзауты әппәтәтә разәй раст әмәе аив дзурыныл ахуыр кәннын әмбәллы. Фәстаг азты сын райдиан къласты алы зонындзинәйтә дәр иронау кәй амонынц, әмәе уырыссаг әвзаг дәр амонән мадзал на, фәләе йәхәдәт сахуыргәнинаг кәй у, уымә гәсгә фәвазыг-джындаэр, фәахседжиагдәр алы ахуыргәнджыты әхсән бастдзи-над. Уымән әмәе 5 къласаәф фәстәмә та уырыссаг әвзаг сүйдзән, зонындзинәйтә кәй фәрцы исдзысты, ахәм мадзал. Уый адыл әм хъәуы ахуыргәнджытәй алкәмән дәр фылдәр аргом здахын.

Хъаууон скъолаты уәлдай стырдәр ахадындзинад ис ахуыргәнәджы дәсны күистән: ам сабитә уырыссаг ныхас наәдәр хәдзары хъусынц, наәдәр уынджы әмәе уырыссаг әнәзонгә

мыртæ дзурын фыдæбæттæгæнгæйæ сарæхсынц. Уымæ гæстgæ уырыссагæвзаг æмæ литератураjы урокты райдианæй кæронмæ иууылдæр айдагъ уырыссагау хъумæ дзурой. Чысыл сабийы та æндæр æвзагыл дзурын куы кæнай, уæд уæлдай ахадгæдæр свæййынц экстралингвистикон фактortæ — цæстомы нуæртты змæлд, ома мимикæ; къухæй амонын, хъæлæсыуаг, цæстæнгас æмæ фезмæлдæй амонын.

Æнахъом ахуыргæниæгтимæ растdæр у цыбыр хъуы-
дыйæдтæй дзурын. Хицæн дзырдæтæ дæр хъуамæ уой хуымæтæг,
æнцон æмбаræн, æрвylбon ныхасы чи фембæлы арахæдæр,
ахæмтæ. Фылдæр æргом здахын фембæлы фæсурокты куыстмæ
— уыцы мадзæлтты ахадынæзинады тыххæй хорз загъта кæстгон
ахуыргонд, зæгъгæ, «... Результатом двуязычной начальной
национальной школы должна стать гарантированная готовность
учащихся к продолжению обучения на русском языке во вто-
рой ступени обучения» (А.Х.Загаштоков. Теоретические осно-
вы содержания языкового образования в начальной националь-
ной школе. Нальчик. 1997. С.130.)

Куыд ай сбæлвyrд кодтой сæрматонд фæлварæнты руаджы
ахуыргæндæ, афтæмæй саби зæрдæргъæвдæрæй æрдary йæ
хъус цыбыр дзырдæтæ. 6 — 7 азы кæуыл цæуы, уыдон ны-
хастæнгæйæ арахæдæр фæпайда кæнынц, 3 — 7 мыры кæм ис,
ахæм дзырдæтæ. Іеппæтæй фылдæр та, 5 мыры кæм ис, уыдонæй
куы фæдзурынц, уæд сæм лæмбынæт хъусын хъæуы æмæ сын
фиппайын хъæуы сæхæлæсыуаг, сæ интонаци, сæ акцент, дзыр-
ды мидæт цавд кæм æвæрынц, уый.

Искæмæй, æвзаг хорз базыдта, зæгъгæ, æрмæстdæр уæд ис
зæгъæн, æмæ дзырды ассоциативон авналæнтæ куы ахса, ома
цы хъуыдитæ æмæ ныvtæ расайы, уыдон. 7 — 10 азы кæуыл
сæххæст, уыдон æнцонæй фæхатынц ассоциатитæн сæ хуы-
мæтæгæртæ: уазал — зымæт; æнтæф — сæрд; кæсаг — цæугтæ-
дон; къус — хæринаg; рæйын — куыдз; рудзынг — дуар æмæ
а.д. Стыр у сæ нысаниуæт, ахсджиаг сты æвзаг ахуыргæнгæйæ:
«... весь язык с внутренней стороны своей есть не что иное,
как сложнейшая сеть взаимно перекрещающихся и перепле-
тающихся ассоциаций между отдельными языковыми представ-
лениями и группами представлений» (А. М. Пешковский. Рус-
ский синтаксис в научном освещении. 2 изд. М. 1920, С.117.)

Саби цы зона, цæуыл фембæла æмæ цы цауæн уа æвдисæн,
уый æнахуыр хуызы фæмысы. Æмæ йæм хъусынмæ арахæсын

хъауы. Ёрыгон ахуыргэнэг зэгты ахуырдзаутаён, чи сæ цы федта парчы, уый, дам, радзураёд. Гыццыл лæппу уадидæгæн фæкодта, куийтæ знæтæй рæйынц, зæгтгæ. Ахуыргэнæгæн куийтæ æмæ парчы æхсæн ассоциативон бастдзинад нæ уыд, уый адыл схъæр кодта сабийыл, дзæгтæл ныхас ма кæн, зæгтгæ. Стæй куыд сбæрæг, афтæмæй лæппу йæ мадимæ парчы уыд æрæджы æмæ дзы куийты равдыст федта. О, уый ма æвæлтæрд ахуыргэнæг уыд, фæлæ къордгай азты чи бакусы сабитимæ, уыдоны астæу дæр ахæмтæ разыны, æмæ сабитæм хъусын чи нæ зоны. Афтæмæй та «...ассоциации способствуют развитию умения логически мыслить, правильно строить речь, в которой излагается связь, а не оторванные друг от друга мысли» (*Сæбæтхъуаты Р.Б. Методика развития связной русской речи в осетинской школе. Орджоникидзе. «Ир». 1979. С.9.*)

Скъоладзауты хъæрæй кæсын куыд ахуыр кæннынц, цас æм арæхсынц, уый дæр нымайнаг у. Мадæлон æвзаг иу аз чи фæцахуыр кодта, уый хъуамæ минутмæ кæса 20 — 25 дзырды, дыууæ азы чи бакаст скъолайы, уымæн та æмбæлы 50 — 70 дзырды, æртæ азы фæстæ — 70 — 90, цыппæрæмтæ куы фæуа, уæд та йын минутмæ 90 — 100 дзырды бакæсын æмбæлы.

Фæлæ, хъытагæн, 100 сывæллонæй, куыд æмбæлы, афтæ фæкæсынц æмбис, æмбисæй чысыл фылдæр, науæд та — къаддæр. Цы фæкæсынц, уымæн йæ мидис кæд дзæбæх фембарынц, уæддæр æй сæхи ныхæстæй радзурынмæ уыйбæрц рæвдз нæ вæйынц.

Фыссын цæмæй базоной сабитæ, ууыл дæр фаг тухитæ бахъæуы. Раздæр уал сæ чысыл къухтæ сæ мадæлон æвзаджы дамгъæтæ фыссыныл куы сфæлтæрынц, уæд сын уый фæстæ зынгæ ‘ншондæр вæйы’ уырыссагай фыссын дæр. Стæй æндæр хъуыддæгты дæр сæрæндæр вæйынц. Ёмæ уый охыл дыууæ ‘взаджы ахуыргэнджытæн хъысмæт йæхæдæг уый загтæ, æмæ ‘мгуист, æмархайд куыд уой æмзонд æмæ ‘мдыхæй. Сæ бæрны цы сабитæ вæйы, уыдоны удыконд хуыздæр æмбарыны тыххæй базонын æмбæлы, скъоламæ куы наема цыдисты, уæд куыд цардисты, цы миниуджытæ сæм уыд, уыдæттæ. Ома зыдтой фыссын, дзурын, кæсын, лæмбынæтæй фæхъусынц, æви тæлфаг сты; сæ хъуыды зæгтынмæ арæхстысты, æви куыд, зæгтгæ. Иу ииннæмæн ахъаз у зонындзинæдтæй. Лæг хъуамæ æппæтæ разæй йæхæдæг уа разы йæ куистæй.



«МАХ ДУДЖЫ» РАВДЫСТ

ХЪОБАЙНАГ КУЛЬТУРАЕ

А

цы хабар әрцыд астыссәдз азәй фылдәры размә Хъобаны. Иуахәмы Джызәлдон раивылди, байгом кодтарагон ингәнтә әмә дзы ракалдта бронзәйә конд алыхуизон дзауматә. Бынәттон цәрәг Хъаныхъуаты Хабос дзы әрәмбырд кодта иуцасдәр, Калакмә сәялас-та әмә сә музеймә радта. Номдзыд уырыссаг ахуыргонд Г. Д. Филимонов уыцы дзауматә биноныгәй фәиртәста әмә сын стыр аргъ скодта. Уәдәй нырмәхъобайнаг культурәмә (афтә йә схуыдтой хъәуы номмә гәсгә) иудадзыг сәхъус дарынц, ахуыр ай кәнинц археологтә, историктә, аивадиртасджытә. Хъобайнаг ингәнтәй цы дзауматә ра-хауд, уыдонәй бирәтә балхәдтой Уәрәсейы, Францы, Австрийы, Венгрийы әмә юндәр бәстәты музейтә, әмә сын дис-кәнинц дунейы дзылләтә.

Хъобайнаг культурә фәзынди нә эрә-йы агъоммә II миназоны кәрон әмә I миназоны райдайәны 'хән. Йе сәфәлдис-джытә та уыдысты, Кавказы бәстастаю чи цард, уыцы адәмыхәттытә. Цы дзауматә арәзтой, уыдон сәх хъуыдысты хәдзарарадон хъуыддәгты, ноджы сын уыдысты фидауцы хос: бакодтой сә-иу сәх дарәстый, хъаматыл, сәфәлистой дзы-иу сәх цәрәнүәттә әмә а.д.



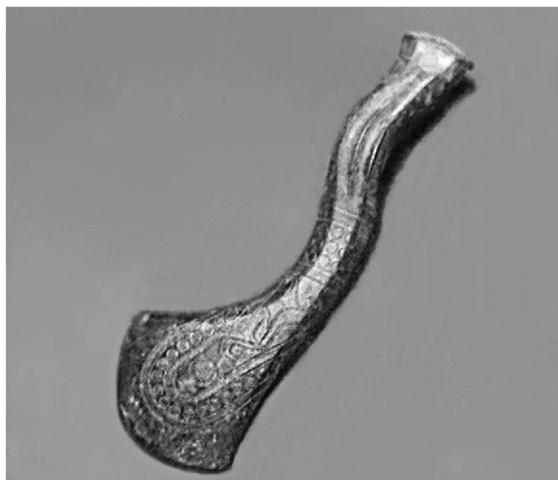
Аргъаввэг.



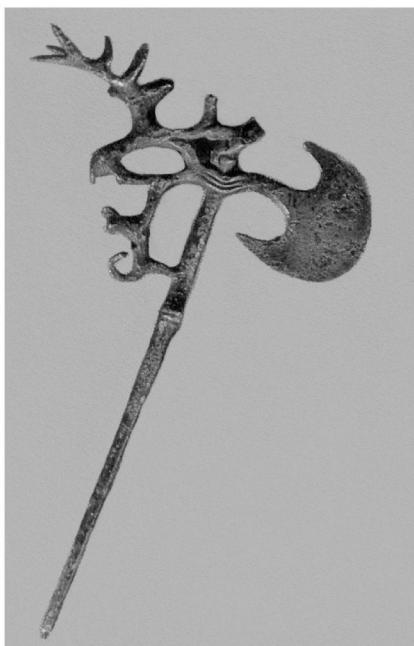
Хъама.



Фэрээт.



Фәрәт.



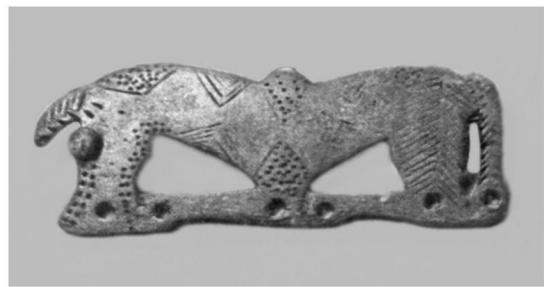
Сәрдзәвән.



Адаёймаджы нывтәе кәуыл ис,
ахәм ауындзәе дзаума.



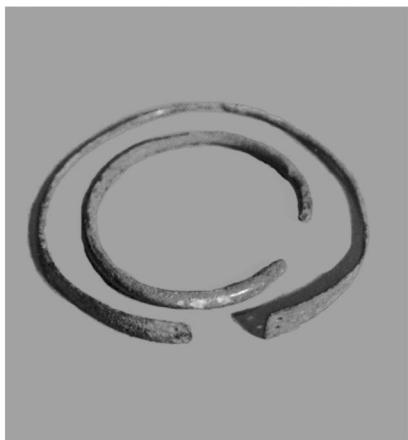
Бæх.



Аргъæвæг.



Сылгоймаджы цәнгдарәнтәе.



Хъуырылдарәнтәе.



Сәрдзәвәән.



Фысы сәэр.



Галы сәэр.



Адәймаг йәе сабитимә.



Бәх



Фантастикон цәрәгой.



Цъиу.



Нуазæн сыкъа.

КӘЦОН ҮҮДИ ҮӘДЛӘЕР КЪАРОЛ АРТУР?

«Мах дуджы» ацы азы әхсәзәм номыры үүдис әрмәт Англисы къарол Артуры тыххәй. Цымәң цы хъуыды кодта уйы фәдым нә номдзыд ахуыргонд Абайты Васо та?

* * *



Ской кәнныны аккаг сты Сосланы каджытә әмә ирландиаг сагәтәе (ком-коммә Кухулины цикла). Иуәй-иу варианттәм гәсгәе Сосланән йә алыштың дәр үүди дыууә гагуыйы. Кухулинән та йә иу цаңстарының гагуыйы ис, иннашты — артәе. Кухулин Эмер-рәесүгъды йәхижән усән күң хаста, уйын зәрдым әрләүүүн кәнни, «Сослан Бедухайы күңдөң әрхаста», зәгъгә, уыңды кадәг. Уәлдай тынгдәр ёнгәс сты Эмеры фыздын күңдөң Форгал әмә Бедухайы (*Агуындәйы*) фызды — Хызы фырт. Уәларв цәрәг Морриганыл Кухулин күңнә барвәссыд, уәд ын сылтоймаг йә дыңзәлхыг үәрдөнән кәләнтә скодат,

әмәе ләппу фәмард. Сослан дәр байсәфы Балсәджы цалхимә тохы баңаугәйә. Уыцы Җалх та йыл рауагъта уәларв ҇арәгәт Балсәджы чызг, Сослан дзы йәхидән ус кәй нә загъта, уый тыххәй. Сослан йә уд күы иста, уәд әм мәргүтә тәхын байдытой: хъуамә йын йә түгәй банаоз. Кухулинмә дәр йә адзалы сахат афтә тәхынц мәргүтә.

Сослан Мәрдты бәстәм цы балцы аңауы, ахәм балцы вәйийинц Кухулин дәр әмәе Гавейн дәр (къарол Артуры цикл). (В. И. Абаев. Избранные труды. Т. 1, «Ир», Владикавказ. 1990, 179 фарс).

* * *

Исландиаг ахуырләт Гудмунссон бирә фактты руаджы равдыста, гермайнаг знәм герултә, дам, Исландимә әрбафтыдысты Азовы дендкызы быләй, хәстәг сыхәгтә уыйдысты сәрмәттән. Зынгә норвегиаг ахуырләт иранист Георг Моргенштерн йә уац Ass og (I) as (Osseter)-ы әрымысыд XII әнүсы исландиаг скальд, «Кәстәр Эддә»-йы автор Сноррийны хас, ома, дам, Один әмәе инна скандинаваг хуыцәуттә цәгатмә әрбафтыдысты Асты бәстәйә (Asa-Land) әмәе нымайы, уыцы астә, дам, сты сәрмәттаг адәмы хатт астә, хонынц ма сә, алантә, зәгътә, уыцы номәй дәр.

Иу адәмы сфаелдыстад инна адәмы сфаелдыстадыл әнә фәзынгә нә уыди. Батрадз кәуыл фәуалахиз, уыцы уәйит Аләфы ном әввахс ләууы скандинаваг нәлгоймаджы ном Olaf-мә.

Скифтә-сәрмәттә әмәе скандинавты фыдаелтә кәрәдзи-имә кәй әмбәлдисты, уый бәрәгт у археологон әрмәтәй дәр. М. Ростовцев фыссы: «...сырдты нывтә кәуыл ис, уыцы скифаг аивад рагацу бәстон күнә скандинаваг аивадән бамбарән нәй» (M. Rostovtseff. Izanians and Greeks in South Russia. Oxford, 1922, p. 207) .(...)

Кельтаг хъәздыг эпосы дәр бирә әңтәс быннаттә ис аланты әмәе Нарты җардимә. Сослан әмәе Кухулинмә, Сырдон әмәе Брикренмә иухуызон миниуджытә кәй ис, уый тыххәй ма загътам. Әрәдҗы Хельмут Никель рауагъта иттәг диссаджы уац «Чи уыйдысты къарол Артуры рыцартә! (Артуры каддкыты историон бындуру)». Автор әвдисы, Артуры циклы бындуры кәй ис сәрмәтты әмәе аланты феодалон җардәвәрдү размәйи героикон эпос. Уыдон, дам, Франц әмәе Англисмә әрбафтыдысты ромаг әфсәдтимә, адәмты стыр змәлдитыры рәстәт. Афонтә күы рацыд, уәд уыцы цикл рыцарты романтәм

хәссын байдытой амәиу дзы бирә цыдәртә аивтой. Фәлә архаикон миниуджытә әххәстәй сәфт не ‘рцыдысты. Иууылдәр амсәрәмбәр кәм сты, уыцы «Тымбыл Фынг»-ән иумәйагәй ницы ис, уәлдәр амә дәлдәр къәпхәнтә кәм вәйиы, ахәм феодалон иерархионасинимә, фәлә, зәгъән куыд нәй, афтә әңгом баст у хәстон демократиямә, сәрмәттә амә алантәм та уыцы цардарәзт уыди. Ёмраст параллельтә ис Артуры амә Нарты циклты дәр.

Райсәм доны дунетә. «Тымбыл Фынджы» геройтә сә царды бирә бонтә әрвитынц җадты бын. Кадылмард Ланселот, иуәйиу нәртон гүүрдату, скъомыл, дәлдон чи ис, ахәм фидары. Рыцар Гавейны тыххәй базонәм: йә тыхыл әфты боныцъәхтәй сихормә, сәфгә та йын фәкәнен хурныгуылдмә (кадәг «Артуры мәләт»). Ахәм Җаутә әрдәуы Нарты Созырыхъойыл дәр. Дыууә геройы дәр балцы аңауынц Мәрдты бәстәм. Дыууәйән дәр «мадырдыгәй хәстәгдзинад фыдырдыгәй хәстәгдзинадәй бирә ахсдиагдәр у», зәгъы Дюмезиль. Гавейны фәлгонц дәр, Сосланы фәлгонцау, хайджын у әнахуыр миниуджытәй. Сәрдзәрмттәй амә цъар рихидзәрмттәй кәрәк бахуыйыны тыххәй скифаг-нәртон мотив ис Артуры циклы дәр. («Къарол Риене сференд кодта йә пәләзыл Артуры боцъо бахуыйын...» Уәйыг «йә пәләзыл бахуыдта фындаес къаролы боцъотә»: кадәг «Артуры мәләт»). Уәлдай ирдәр параллель: Артур амә Батырадз сә мәләты размә сә кәрдтә әппарын кәннынц денджызмә, денджыз сабухы. Аңы мотив биноныгәй раиртәста Грисвар. (Уый дәр уым. 205 — 207 фәрстә).



ALANO-CELTICA

Литературәйы бирә хәттыты нысанғонд әрцидысты аланты эпосы иуәй-иу мотивтә әмәк къарол Артуры тыххәй кельтаг каджыты әнгәс бынәттә. Уый нын бар-әнәбары не ‘ргом здахы ном *Artur*-ы этимологимә, уәлдайдәр уымән, әмәк йәк ныронтничима раиртәста. «Бритты истори», зәгъгә, Неннийы XIII әнусы күисты дзырдәуы, Артур, дам, латинағ әвзагәй тәлмаңғондәй уыдзәни *ursus horribilis*. Ацы дзырдәт та, дам, басты кельтаг *art* «арс» әмәк *utht* «әвирхъа»-имә. Фәлә ам зын бамбарынгәнән сты, фонетикон рахиз-бахизты тыххәй цы загъдәуы, уыдон. Ном *Arthur*-ән ромат мытгаджы ном *Artorius*-әй цы этимологи ләвәрдәуы, уым *h*-ы фәзынд ни-чердыгәй әмбәрстгонд ңауы. И та Неннийы «Истори»-ы әмәк «Көмбрийат анналты» къухфыстыты дәр уыди.

Афтәмәй та ном *Artur*-ы этимологи әндиңәй сбәрәг кәнән ис алайнағ әрмәдҗы әххуысәй. Ирон әвзаджы *Æртхурон* у зынджы бардуат, стәй, уый әмәк Хуры номыл кәй скәнәнц, ахәм чъири. Дзырд араэзт у дыууа хайә «арт» әмәк «хур»-әй әмәк амоны хуры арт, кәнә та хурай гуырд арт. Суффикс «он» әвдисы, арт кәй у, уый, ома «Хуры фырт Арт»... Суффикс күи аппарәм, уәд ма дзы баззайдзәнис *Æртхур*.

Цымәц цы ‘гъдауәй хаста легендарон кельтаг «къарол» Артур алайнағ ном? Алантә ромат бәхәдҗын әфсәдтимә Британийы зәххыл кәй уыдисты, уымән ис документалон әвдисәнтә. Артур та, Ненниймә гәсгәе (*Hist. Brit.*, 56), кәд бритты къаролтимә хәстон стәртү уыд, уәддәр къаролы ном наә хаста, фәлә уыди хәстон разамонаәт (... *Arthur rupabat... cum regibus Brittonum, sed ipse erat dux bellorum*). Уәдә историион Артур, гәнән ис, йәк равзәрдмәе гәсгәе уыдаид алайнағ. Хәңгә та, әвәңцәгән, кодта бритты фарс саксты ныхмә әмәк йәм уыди фатәйәхсәдҗыты хибар къорд.

Уәдә бындор ис афтә хъуыды кәнәнән: 1/ къарол Артуры тыххәй каджыты циклыл фәзынди аланты әндәвдад; 2/ алантә нытуылән европәйаг ономастикә фәхъәздыгәр кодтой наәлгоймаджы дыууа номәй: Алан (францагау *Alain*, англ Isaac ау Alan) әмәк Артурәй.

Чиниг древность: историческое знание и специфика источника. Эдвин Арвидович Грантовский номыл араэзт конференции докладты тезистә (25 — 27 сентябрь, 1996 аз). Мәскүы. 1996, 7 — 8 фәрстә.

АБАЙТЫ ВАСОЙЫ КЪАХВАЕДТЫЛ

Абайты Васойы чысыл текст « Alano-Celtica « джиппы уагъд куы ‘р҆цыд, уәд чиныгкәсәджы тынг стыр дисы бафтыда иу хъуыддаг: куыд хүмәтәт аәмә иттәг бауырниаг хүзызы равдыста «наукае «Этимологиты» стыр дәесны» ном Артуры ирайнаг (*сәрмәттаг-алайнаг*) равзәрд. Аәмә ныхас канд Абайы-фырты сыйғдаёт лингвистон аргументацийыл наә цауы. Аәппәтәй стырдәр дисы наә ёфтауы: цалдәр рәнхъәй куыд баци йә бөн равдисын знает аәмә гүүлфәнгә историон цаута, сәрмәттаг быдиртәй рафтәт «бархи фатәхсәджы» ном (*кәнә фәсномыг?*) эрикон къярол Артуры хүзызы дунеон культураемә кәй ўеххуысай баңыд, уыдан.

А фәстаг хабар мәм уәлдай ахсәджиагдәр кәссы. Хъуыддаг афтә у, аәмә 1969 азы зынгә францаг кельтолог Жоель Грисвар афәвләрдта, хицән детальтәй дәр кәрәдзи әнгәс чи у, уыцы мотивтә фольклорон-генетикон хүзызы абарыныл: зәгъәм, ирон эрикон каджыты Батырадзы мотив аәмә къярол Артуры амарды мотив «Артурианә»-йы (J. Grisward «Le motif de l'ipie jetue fu lac: la mort l'Arthur et la mort de Batradz») Romania», 90 (1969), pp. 289-340). Ж. Грисвар хъавгә-турысхогантәйәци хъуыды загтта, ууыл сразы сты дыууә номдзыд ахуыргонды: Жорж Дюмезиль аәмә Хельмут Никель. Х. Никель уыцы рәстәт куыста Нью-Йорчы музей Метрополитены «Хәәңгәрзтә аәмә Хотыхтән каджын хъахъхъәнәгәй» (1975 аз) аәмә ныиффыста уац «Чи уыдисты къярол Артуры рыцартә? Артуры тыххәй каджыты историон бындур» (Helmut Nickel. Wer waren könig Artus' Ritter? Über die geschichtliche Grundlage der Artussagen. Waffen und Kostumkunde. Jahrgand, 1975, ss.1 — 28). Къярол Артуры, Тымбыл Фынджы аәмә Сыйғдаёт Граалы рыцарты фәлгонцты равзәрд биноныгәй раиртасыны хъуыдаджы, ювәццәгән, Х. Никелы уац сәрәвәрән у. Абайты Васо нарты эпосы тыххәй йә рагон куыстмә фәстәдәр цы аәмхасәнтә скодта (кәс ын йә чиныг «Избранные труды», 1 том, Владикавказ, 1990, 206 фарс), уыданы стыр аргъ кәнни Х. Никелы — фыццаг фәдгәнәдҗы — куыстән аәмә фыссы: «Автор ювәдисы, Артуры циклы бындуры кәй ис сәрмәтты аәмә аланты феодалон цардәвәрды размәйы героикон эпос. Уыдан, дам, Франц аәмә Англисмә аәрбафтыдысты ромаг ёфсаәдтимә, адәмты стыр змәлдттыры рәстәт. Афонтә куы раңыд, уәд уыцы циклы рыцарты романтәм хәсссын байдыдтой аәмә-иу дзы бирә

цыдәртә аивтой. Фәлә архаикон миниуджытә әххәстәй сәфт не ‘р҆ңдысты. Иууылдаәр әмсәр-әмбар кәм сты, уыцы «Тымбыл Фынг»-ән иумәйагәй ницы ис, уәлдәр әмә дәлдәр къәпхәнтә кәм вәйиы, ахәм феодалон иерархион асинимә, фәлә, зәгъән күнд нәй, афтә әнгом баст у хәстон демократиимә, сәрмәттә әмә алантәм та уыцы цардарәзт уыди».

Күнд уынәм, афтәмәй, Х. Никель рәгъымә цы идеяә рапаста, уый сағъәсси бафтыдта бирә иртасджыты, Артуры циклы равзәрдү әмә «Артурианә»-йы хицән геройты архайд әмә миниуджыты цы әбәлвирд фәзиләнтә уыд, уыдон фәдүл. Уыцы геройты әмә сәрмәттәг-алайнаг дунейы әнгәсдинәдтүл сә цәст әрәвәрдтой Бернард Бахрах (кәс чиныг «Аланы на Западе», М. «Ард», 1993 әмә Франко Кардини дәр (йәч чиныг «Истоки средневекового рыцарства» раңыд Уәрәссеий дәр 1987 азы чиныгуадзән «Прогресс»-ы).

Фәлә нә уәddәр хъуамә рох ма уа, йә әппәт академион хъуыдәгтә дәр иуварс чи әрәвәрдта әмә къарол Артуры каджытән сикифаг-сәрмәттәг-алайнаг уидәгтә ис, зәгътә, уый сбәрәт кәныныл иттәт әнувыдәй чи бакуиста, ахәм адәймаг әрмәстдәр иу кәй у. Уыцы ләджы ном — К. Скотт Литтлтон. Ацы темәмәй ‘рәгом күн раздәхта, уәд абаргә мифологийы хъуыдәгтү зындгонд теоретикыл нымад уыди. Номдзыд Жорж Дюмезилы кәстәр әмкусәг әмә хорз хәлар уәвтәйә, Калифорнийы университеты (Лос-Анджелесы) әрыйон профессор Скотт Литтлтон къарол Артуры каджыты сәрмәттәг-алайнаг уидәгтү идеяә йә зәрдәмә афтә арф айста, әмә ма суант лос-анджелесаг кабелон төлеуынәны равдыстыты әнәхъән сери дәр сарәзта. Йә арф профессионалон иртасән күистыты ахсажиагдәр та у, профессор Линда Малькоримә кәй ныффииста, уыцы чиныг «From Scythia to Camelot». Джиппү үә руагътой 1994 азы. Әвәджауыстыр әнтыстыл әй банимадтой Америчы, Европәйи әмә Азийи ахуыргәндә. Уайтәккә тәлмаңғонд әрциyd япойнаг әвзагмә әмә джиппәйуагъдәй фәзынди 1998 азы. 2000 азы та уәләфтуантимә әмә сраст-гондәй раңыд Америчы. Уыцы рәстәг кәрәдзимә райдытам фыстәджытә фыссын. Ирон (алайнаг) әрмәг йә хәрзгуист системәйә сис әппәтти ахсажиагдәр. Раст зәгъын хъәуы, ныхмәвәрд хъуыдатә дәр әм разыны, фәлә автор фидарәй ләууы, «Артурианә»-йы апп сәрмәтты-аланты әхсән райтуырд әмә йә идеологон, героикон-аивадон, стәй йә историон бындур дәр уым сәвзәрди, зәгътә, ахәм зондыл.

Æвæццæгæн, нæ, «Скифты бæстæйæ Камелотмæ», зæгъгæ, уыцы чинытыл биноныгæй дзурыны сær ницæмæн хъæуы, цыбыр газетон уацы уыдæттæ нæ фидауынц. Фæлæ йæ сæйраг хъуыдыты нывæсты тыххæй зæгъын æмбæлы. Скott Литтлтон фидар хæст у ахæм идеяæйыл: «Alano-Arthuriana»-йы темæ у, скифтæ, сæрмæттæ æмæ алантæ æппæтадæмон цивилизацийыл куыд бандæвтой (нырма йæ æххæстæй нæма бамбæрстам), уымæн æрмæст йæ иунæг ирд æвдисæн. Ныртækкæ Скott йæ хæлар, дзырдзæугæ америкағ китайиртасæг Виктор Майримæ кусы, уыцы æндæвдад «скæсæнырдæм» (Китаймæ, Японмæ, Кореймæ) куыд æнхъæвзта, уыцы фарстайыл.

ГУСАЛТЫ Витали,

Дзæуджыхъæуы наукон центры скифаг-
алайнаг иртасæн куыстыты центры директор.
Газет «Грядущее», 2001 аз, № 1

ДИОГЕНЫ ХАБÆРТТАЙ

Диоген уыди рагон грекъаг философ. Райтуырди Синопы нæ эрæйы агъоммæ 400 азы, мæлгæ та акодта 323 азы. Йæ фыд куыста къазнайы хæдзары æхçатæ ивæгæй, фæлæ цыдæр цæстфæдахæн ми кæй бакодта, уымæ гæсгæ йæ асырдтой. Диогенæн йæ ахуыргæнает куы амард, уæд ацыди Коринфмæ. Цæрæнбынат баххуырсыны, кæнæ йæ уазæгуарzon адæмæй искæмæ бацæуыны бæсты ссардта æндæр бынат: зæронд æмæ фæстытæ стыр дурын-быркуы (грекъагау «пифос» —сæн, кæнæ хор кæм дардтой, ахæм). Диогены фæндыд, æрдз æй цыдæрид-дæрхуызонæй сфæлдыста, ахæм уæвын, уымæ гæсгæ йæхи дæр нæ даста. Уыди тынг гуыбыр, æдзуҳдæр каст йе ‘рфгуты бынæй. Цæугæ-цæуын æнцой кодта, сær саджил кæмæн уыд, ахæм лæдзæтыл. Уыцы саджилæтыл ауыгъта йæ фæндаггон хызын. Алкæмæ дæр каст æлгъгæнгæ, никæй ницæмæ дардта.

ДИОГЕН АЕМÆ МАКЕДОЙНАГ АЛЕКСАНДР

Македойнағ Александр Коринфмæ хæстæг, Кранеон, зæгъгæ, уыцы ран кипаристы къохы сæмбæлд 70-аздзыд Диогеныл æмæ йын загъта:

— Эз Александр дән, паддзәхты паддзах.

Уәд ын Диоген афтә:

— Эз та күйдз Диоген дән.

Күйдз дә цәмән хоныңц, зәгътә, йә куы бафарста, уәд та Диоген ахәм дзуапп радта:

— Къәбәр мын чи ратты, уый цур ратас-батас кәнүн байдайың, чи нә ратты, ууыл срашың, фыдләгыл та хәңгә фәкәнын.

АДӘЙМАГ АГУРАӘГ

Диоген боныңон фанар ссыгъта әмә уыңы тыхстхуызәй цыдәр агурыныл схәңди. Чи йә федта, уыдон әй фәрсүнц, цы ми кәнис, зәгътә. Уый сын дзуапп радта:

— Адәймаг агурын, адәймаг.

ПЛАТОН АЕМӘ КҮҮІДЭ

Иуахәмы Платон Диогены күйдз рахуыдта. Диоген ын ахәм дзуапп радта:

— Раст зәгъыс — чи мә ауәй кодта, фәстәмә та уымә әрбаңыдтән.

АДӘЙМАГ

Платон адәймаджы тыххәй йә ахуыргәниңиңтән афтә загъта: «Адәймаг у, бүмбулитә кәуыл нәй, ахәм дыкъахыг цәрәгой».

Диоген уасәт әрцахста, йә бүмбулитә йын ныттыдта. Академимә йә әрбахаста әмә ахуыргәниңиңтәм дзуры:

«Мәнә уын, Платон адәймаг кәй хоны, уыңы цәрәгой».

АХОДӘЕН КӘД ФӘХӘРЫНЫЦ

Аходәен цы афон фәкәныңц, зәгътә дын Диогены иу йә зонгә афарста. Диоген ын әвиппайды дзуапп авәрдта:

— Бонджын ләг аходәен фәхәры, кәд әй бафәнды, уәд. Мәгүүр ләг та — бахәринаң әм кәд вәййы, уәд.

АБАНА

Диоген абанамæ бацыди. Күйд чъизи дзы у, уый куы федта, уæд фærсы хицауы:

— Ам йæхи чи цынайа, уыдонæн та сæхи кæм найгæ у?

ДИОГЕН — ЦАГЬАР

Иу хатт Диоген науыл фæцæйцыд Афингтæм. Криты сакъадахмæ хæстæг наумæ æрбалæбурдтой денджызон стигъджытæ. Диоген бар-æнæбары сси цагъяйраг, æмæ йæ базармæ æрбаластой, хъуамæ йæ ауæй кодтаиккoy. Сæрдыгон судзgæ-уыраутæ хурмæ тынг сфаэлмæцыди, фæлæ уæддæр йæхи хъæлдзæг дардта. Иу рæстæджы, йæ хицауы næ бафарста, афтæмæй змисыл æрбадти.

— Бадыны бар дын чи радта! — фæтъæлланг ыл ласта, персаг халат æмæ урс сарыхъ кæуыл уыд, уыцы базаргæнæт. — Ам бадгæйæ дæ чи фендзæни?

— Цæмæн афтæ зæгъыс, мæ цытджын хицау? — йемæ не сразы Диоген. — Кæсаг йæ фарсыл фæхуыссы, уæддæр æй æлхæнæт фены.

Цагъартæй базаргæнæг йæ хъæлæсы дзаг ныххудт æмæ йын змисыл бадыны бар радта. Уæд Диогенæн æнæхъæн базарыл йæ хъæр айхъуисти:

— Гъе-гъе-гъей, хорз адæм! Уæ фындзтæ цы ‘руагътат? Ави уæ гуыбынты хъуыр-хъуырмæ хъусын уæ бон нал у? Хъуыды дæр æй ма кæнүт! — æмæ йе ‘ргом раздæхта базаргæнджытæм: — Байхъусут, næ хицæуттæ, зонды хъæрмæ! Ау, фыстæ ‘мæ хъыбылтæ хæринагхъуаг куынæ уадзут, уæд, горматтæ, цæрæгойты тæккæ хуыздæры, адæймагæй зæгъын, сыдæй цæуыл марут?!

Адæм схор-хор кодтой цагъарæй, хицауæй, худæг сыл ба-хæцыд. Уæйгæнджытæм хардзау æркаст æмæ загътой: «Ацы лæг раст зæгъы, куы сæ бафсадæм, уæд фæцардхуыздаэр уыдзысты, æмæ сæ тæгъдæр алхæдæуызæн!» Амæ цагъартæн чи дзулы карст лæвæрдта, чи хус кæсаг, чи сæнæфсиры пудал, чи цы. Хойраджы хъæстæ куы фесты уæйтай адæм, уæд бахъæлдзæг сты æмæ Диогенæн мидбылты худтæй арфæ кодтой. Уæд æм йæ хицау дæр йе ‘ргом тынгдæр аздæхта æмæ йæ фærсы:

— Цәмә хуыздәр арәхсис, хорз ләг?

— Ёз? — афарста Диоген, әмә ма оливәтәй йә къухы чи аzzад, уыдон йә дзыхы баппәрста. — Ёппәтәй хуыздәр арәхсисин адәмән хицауиуәт кәнынмә!

Базаргәнәг худәгәй бакъәцәл.

— Хынджыләг кәныс, әнхъәлдән.

— Ницы кәнын хынджыләг.

— Ау, уәдә, йәхи әлдар чи хоны, ахәм цагъары чи балхән-дзәни?

— Бауырнаәд дә, ахәм тагъадаәр балхәндзысты, — дзуапп радта Диоген. — Ёнәүи цагъарәй чи цы кәны? Афәлвар-ма, мә кой ракән адәмән.

— Нә, на! Даҳәдәг радзур даҳи тыххәй. Ёз дәм бакәсон! Диоген сыйстад әмә йә хъәләссы дзаг ныххъәр кодта:

— Хорз адәм! Йәхицән уә хицау балхәннын кәй фәнды? Йәхицән хицау балхәннын кәй фәнды, уый ардәм раңауәд!

Адәм ыл сәхи худәгәй хастой. Уалынмә дын әм иу аңәргә ләг йәхи куы ‘рбайсид әмә йә худгәйә куы бафәрсид:

— Йәхи чи уәй кәны, уыцы хицау ды дә?

— Уый дән, мә фыд Гикесийыстән! — сәрыстырәй дзуапп радта Диоген.

— Уәдә әз та, — йә ныхас баппәрста цагъартә уәйгәнәг,

— уыцы «хицауы» хицау дән! Ёртә миныл дын әй дәттын!

Әлхәнәг гуырысхогәнгә йә сәр батылдта, аздәхынмә хъавыди, фәлә йә Диоген фәурәдта:

— Ёртә мины дәм зынаргъ кәссынц? Хуыцауәй дын ард хәрүн, бирә не сты. Ёртә минәй кусәт бәх куы и балхәнән, әз та, хорз ләг, зондәй дугъон дән, дугъон!

Әлхәнәг баҳудт әмә загъта:

— Иттәг хорз! Ёмә чердәм фәуайы дугъы дә зонд?

— Философийы тығыд быдыртәм, дардыл хәтәнәтәм.

— Космосы хабәртә ахуыр кәныс?

— Мард дунеты диалектикайы мәт мә нәй. Уды диалектика у мә күстү рахәцән!

— Кәд афтә у, уәд мын мә фырттән хъомылгәнәгән сбәздинә. Разы дә?

— Разы дән, — загъта Диоген, — әрмәст ахәм дзырдәй...

Адәм ныххудтысты, Диогены хицау та былысчылхуызай афтә:

— Ай ма наә әндәр истытә дәр әрдомдзәни!

— Бәгуыдәр әрдомдзынән, — фидарәй загъта Диоген.

— Цавәр дзырдәй уәddәр? — бафарста әлхәнәт.
— Цыдәридәр зәгъон, уый күйд қәнай, афтә...

Адәмым ногәй худат бахәцыд. Әлхәнәт та, айк карчы наә фәахуыр кәнү, зәгътә, уызы ныхас зәрдыл даргәйә, айуанырдаәм аздәхти: «Цәвитеттон, ңәугәдәттә сыйз-мызды ңәуын байдыдтой!»

— Зоныс Еврипиды, хорз ләг, — загъта Диоген. — Фәләдә иу хъуыдагәй афәрсинағ дән: зәгъәм, дәхицән хостәнәт баххуыртай, әмә дын уый бафәдзәхста, әз дын цы амонон, уый кән, зәгътә, уәд уымән дәр Еврипиды уацмыстә дзурис?

Әлхәнәт Диогенмә аздынает ныккасти, стәй афтә:

— Әлхәнның ацы ләджы! — әмә базаргәнәджы къухмәәртә мины әрнимадта, стәй ма йә ныхасмә бафтыдта: — Мәнә ма дын уәләмхасән иу мин.

Уәйтәнәт куы ацыд, уәд Диоген фәрсы йә ног хицауы:

— Да ном цы хуыйны?

— Әз базаргәнәт Ксениад дән...

— Мән та Күйдә хонынц. Диссаг дәм ма фәкәсәд, афтә мае хонгә кәнүнц, фәлә ме ‘цағ ном Диоген у, ома Хуыцауай гуырд! — әмә уызы хъалхуызай йе ‘нгуылдз уәлиау систа. — Уәдә нә фәндаг чердәм у, зәгъыс?

— Мә хәдзармә, Коринфмә.

— Иттәт хорз! — загъта Диоген — Элладәйы мын иу къуым дәр аңастәрстәй нал бazzади, фәлә йыл сәттүн: Коринфыникуыма уыдтән.

«АЭЗ АДӘММӘ СИДТАЕН...»

Иуахәмы Диоген йә хъәләсү дзаг ныхъхъәр кодта:

— Гъе-гъе-гъей, хорз адәм!

Адәм йә цурмә ныххәррәтт ластой. Диоген стыр хъил фелвәста әмә сәм әвзибын байдыдта:

— Әз адәммә сидтән, сымах хуызән фаджыстәм наә, фәлә!

ДИОГЕН АЕММӘ ЧЫСЫЛ ЛӘППҮ

Иу хатт Диоген федта, иу чысыл ләппү йә армыздыхъәй дон күйд нызта, уый. Ләг йә хызынай йә къус систа әмә йә иуварсмә ныззыывытт ласта:

— Ацы саби ңәрынмә мәнәй хуыздәр арахсы.

ДЗӘГЬӘЛЗАД

Диоген фәндагыл фәсәйцыд әмәе бағиппайдың: йә зонгә дзәгъәлзад ләппү дуртә әхсы цәуджытыл. Диоген ыл фәтъәлланг кодта:

— Цы ми кәнныс, хәрәджы әфтыдағ?! Афтәмәй дә дур әнәнхъәләдҗы дә фыды сәрыл куы суайа, уәд та!

БИЧЪЫ БАЛЦ

(Н. Заболоцкий мотивы)

Бикъ ысхъал ис әмәе загъата:
 «Ис мәе дәлбар алчи, алцы!»
 Гуыбын иунәгәй ныууагъта,
 гъемәе араст балцы.

Амбәлд иу уәлвәэзы Хъусыл,
 смәсты: Йай та йам цы кусы?!

Әз — Бәстыхицау! Гъей, хъус-ма!
 Фесәф йардыгәй әнусмә!»

Хъус дәр ын әнцадәй загъата:
 «О, бәстү бикъ дә, паддзах дә,
 фәлә Гуыби-бәстә дәлдәр.
 Ам та чи ис? Ам та — Сәр».

Къогъодзи

КУРДАГ ӘЕМБИСӘНДТӘ

БӘНДАЕН ӘЕМӘ ЕҮҮ

Иу ләг йәз сыхагмә бәндәнкурәг баңыд, әмәе йын сыхаг ахәм дзуапп радта:

- Нә бәндәнныл еууы хуртуан бакодтам.
- Бәндәнныл хуртуан? Уый та куыд?
- Ехх, мәе сыхаг, уәдәе дын цәмәй бәндән ма раттон, уый тыххәй хъумамә цы ‘фсон архъуыды кодтаин¹’

¹ Абар ай ирон әмбисондимәе: «Кокайтә — бәндәнныл хуртуангәнджытә».

ӘЗ МӘХИ ТЫХХӘЙ ЗГЬОРЫН, ДЫ ТА — КӘЙДӘР ТЫХХӘЙ

Иу цуанон йәе егары тәрхъусы фәдыл ауагъта. Күздзы бон тәрхъусы байяфын наэ уыд әмәе йәе фәстәе дзуры:

— Уыцы тахт кәннын, фәләе дә уәддәр не ‘йиафын. Цәмән афтәе у?

Тәрхъус ын дзуапп радта:

— Әз мәхи тыххәй згъорын, ды та — кәйдәр тыххәй.

КАЛМАЕН ҘӘ ТӘРХОНГӘНӘЕГ — ЛӘДЗӘЕГ

Иуахәмы, дам, калм хосы мәкъуылы бабырыди. Чидәр мәкъуылыл арт бандзәрста. Иу ләг уыцы сахат мәкъуылы цур фәцис әмәе калммае йәе ләдзәг бадардта, фервәзын ай кәнөн, зәгъгә. Калм куы бамбәрста, йәе удән ницыуал тас у, уый, уәд ләджы хъуырыл стыхст әмәе дәләмәе хизын нал комы. Цәуынц, җәуынц, уәдәе цы уыдаид, әмәе сыл фәндатыл чи амбәлы, уыдоны та бафәрсынц, чи сәе растдәр у, уымәй. Алчи дәр сын-иу бауынаффә кодта: хъуамә калм әрбыра ләджы къубаләй. Фәләе калм никәй коммә касти .

Уалынджы амбәлдисты рувасыл әмәе йәе фәрсынц, наэ дыу-уәйәч чи растдәр у, зәгъгә. Рувас калмән афтәе. «Цалынмә не ‘рхизай, уәдмә уын ницы зәгъдзынән». Калмән әндәр гәнән нал уыд әмәе әрбырыди. Ләдзәгәй йәе ныддаудтой әмәе йәе ныңғъәл кодтой. Уымән фәзәгъынц: «Калмән йәе тәрхонгәнәег — ләдзәг».

АРСЕНЫ КАДАН

А сәрды Республикаїы центрон наукон библиотекәйи цур цыртձәвән әвәрд әрцид ирон литератураїы классик әмәе әхсәнни күсәт Коцойты Арсенән. Уый у әхсизгон хабар. Уәлдайдәр та уымән әмәе ацы цырт сәвәрыны хъуыддаг наэ раздәры хицәутты аххосәй әргъәвдәуыд әнәбары әмгъуытәм. Цәвитеттон, 29 азы размә (1972) Ирыстоны әмәе Мәскуыйы



бәрәг кодтой Арсены райгуырдыл 100 азы сәххәсты бон. Уәд хаст әрцыд уынаффә фыссәджы бронзәйә конд бюст уазәгуат «Владикавказ»-ы ракомкоммә сәвәрыны тыххәй. Фәлә уәды хицәуттә сә дзырдән хицау наә разындысты. Уый тыххәй газет «Социалистическая Осетия» фыста: «Гостиница функционирует уже ряд лет, а бюст писателя так и не установлен. Ссылались на то, что его целесообразнее поставить перед зданием Республиканской научной библиотеки после того, как будет завершено его строительство. Проходят годы, библиотека сдана в эксплуатацию, а о бюсте опять «забыли». («Социалистическая Осетия», 21.VI. 88). Хъодзаты Әхсары ацы ныхәстәм хъусәг наә фәэсис. Әмә та фарон ногәй ныхас рауд ацы темәйыл. Мәрзойты Сергей журнал «Дарьял»-ы раугъята йә мысинаәттә «Номенклатурные этюды» (№ I, 2) әмә зәрдағысгәйә фысы, Арсены цыртձәвән ныронг әвәрд кәй не 'рцыд, ууыл. Республикаейи уәды хицауады сәрдар Мамсыраты Таймуразән йә хъуыддаг раст: Сергей мысинаәттә күы бакаст, уәд әвәстиаттәй уынаффә рахаста бюст сәвәрыны тыххәй.

Цыртձәвән сарәзта скульптор Дзанәгаты Чермен, йә сәвәрыныл зәрдиагәй бакуыста РЦИ-йы хицауады сәрдары хәдивәг Тәкъоты Сергей.





Индекс 73247

